



## شذرات في حب الوطن

### صلاح النعيمي

بغداد



الحقيقة المرة التي نعيشها في وطن . كان يعد مهد الحضارات ، أن التخلّف أضحي هو الأقوى ، وأن التخلّف أصبح منهجاً ، ومدعوماً بسبب غلبة المصالح الفردية وتحييد المصلحة الوطنية . نعيش عصر يشابه العصور الوسطى في عالم فاقت التقنية فيه ، كل الحدود . فهل من صعوبة للعلم والثقافة والمواطنة وحب العراق ؟ لا نقولوا أننا نتشائم واعملوا بدل ذلك على إصلاح الحال بصحوة ذمة وضمير .

نريد شعبياً " واعياً " يسعى لتطور العلم والثقافة والإطلاع على حضارات العالم ، وليس للحصول على شهادة علمية بطرائق ملتوية ، لكي يضعها خلف صورته الجدارية بلا معنى . ونقدم مسوّلاً يحتضن القدرات الشابة ويستعين بالخبراء والكفويين للتوجه نحو مسارات النهوض والتقدم التي ترتقي بالوطن ، ولا نريد سياسياً أو برلمانياً يوظف جميع قدراته لكسب مزيد من الأصوات أو الحصول على شهادة الدكتوراه بأي ثمن لينافس بها أصحاب العلم والعرفة ويليزين بها صورة وجوده في المجتمع . نريد قادة ، يكونون الوطن وبنائه المجتمع المحترس ، وتنمية وتحفيز قدرات المواطنين وتعزيز ثقافة العلوم والتكنولوجيا والفن الراقي والحفاظ على ثروات العراق وصيانتها ، في أول حساباتهم وفي آخرها .

عند ذلك ، سنطمئن .. إن المستقبل سيكون أفضل .  
الله والوطن من وراء المقاصد .

## من أوراق السفير العراقي الأسبق عبد الستار الراوي

- رحلة عيادان من أجل إطلاق سجين عراقي في الأحواز
- أسواق تشبه مثيلاتها في مدينة الثورة والعصر العباسي
- انطباعات وآثار الحرب على الأحواز قريبا في (الزمان)



## تقليص الدوام في ميسان والثني بسبب الأجواء الالهية

بغداد - فائز جواد

قررت محافظتنا ميسان والثني تقليص ساعات الدوام في المؤسسات الحكومية بدءاً من اليوم الاثنين وحتى الخميس المقبل بسبب الأجواء الالهية. وقال محافظ الثني أحمد مفي في بيان تلقى قرينا تقليص ساعات الدوام الرسمي ساعتين ، ليكون الدوام حتى الساعة ١٢ ظهراً . كما قررت الحكومة المحلية في ميسان استمرار تقليص ساعات الدوام في الدوائر الحكومية الى الواحدة ظهراً ، بدءاً من اليوم وحتى الخميس المقبل بسبب ارتفاع درجات الحرارة. وتوقعت الهيئة العامة للأرصاد الجوية والرصد الزلزالي التابعة لوزارة النقل أن يكون طقس اليوم الاثنين في المناطق كافة ساخناً والعظمى في بغداد تسجل 49 مئوية . وقالت الهيئة في بيان تلقت سيكيز في المناطق كافة صحوًا ساخنًا تسجل خلاله الحرارة العظمى في بغداد 49 وفي البصرة و أروفي دهوك 45 مئوية). دعت رياح شديدة على شرق الصين مع اقتراب الإنصار إن-فا، فيما لا تزال الأعمال جارية لإزالة الركام الناتج عن الفيضانات الكاسحة التي اجتاحتها قبل بضعة أيام، وتم وقف حركة الطيران والطائرات والملاحة البحرية في جزء كامل من الساحل الشرقي للصين، فيما تشير التوقعات إلى أن العاصمة الأستوائية ستضرب اليابسة في محيط تينغسيو وشنغهاي وتوصل فرق الإنقاذ البحري في الوجل والركام ملين العنورين في ناچين بعد انزلاقات ترابية وفيضانات أودت بحياة 115 شخصاً في غرب الهند التي تجتاحها أمطار موسمية، مع إجلاء أكثر من 150 الف شخص. وقال وزير الصحة في غوا ، فيشواجيت راني أن (السكان خسروا كل شيء تقريباً)، مشيراً إلى أن (غوا لم تشهد مثل هذه الأمطار الغزيرة منذ نصف قرن، وأضاف أن (أكثر من الف منزل في المنطقة تضررت بعدما اجتاحتها السيول).

## البصريون يشعرون ناشطاً أُغتيل برصاص مجهولين بعد يومين من إختطافه

# إحتجاجات غاضبة في ثلاث محافظات للمطالبة بالكهرباء ورواتب العقود

اسس ان (عملية القاء القبض على المتهم الثاني جاءت بعد جمع المعلومات والتابعة المستمرة للقاتل). وفي ذي قار ، استهدف مسلحون مجهولون منزل ناشط في تظاهرات الحوذي بعبوة صوتية وضعت اسفل مركبته في ناحية اور اسفرت عن اضرار مادية في المركبة وواجهة المنزل. وقال مصدر امثي ان (الأجهزة الأمنية فتحت تحقيقاً بالحادثة لمعرفة الجهة التي تلقف وراء هذا الاستهداف). وتظاهر العشرات من اهالي قضاء كرمه بني سعيد التابع للمحافظة ، امام دائرة توزيع الكهرباء احتجاجا على ترويع واقع الكهرباء الكهرائي. وقال المتظاهرين ان (معاناتهم مستمرة منذ مدة طويلة في ظل انخفاض فولتية التيار المجهز وعدم تمكنهم من تشغيل الأجهزة الكهربائية)، داعين الجهات الحكومية (بالانقذات إلى معاتنهم الذي مضى على خدمتهم عشرة اعوام بتوزيع قطع الاراضي السكنية). بدوره اعرب النائب منصور العبيجي عن استغرابه من تاخير صرف رواتب المحاضرين الى الآن بعد تخصيص المبالغ الكافية لهم في الموازنة. وقال العبيجي في بيان امس ان (الخصاف هذه الشريحة الكبيرة من المحاضرين المجانيين امر ضروري ولا يمكن ان يستمر هذا التهميش بحقهم ، ولا سيما عدم وجود مسوغ لهذا التأخير، بلذ يجب على الجهات المختصة التسارع بصصرف المستحقات ياسرع وقت ممكن).

المختصة (مسؤولية الحادث وغياب دورها في حفظ امن البصرة وانتشار عمليات القتل بغض النظر عن الدوافع سواء كانت ارامية او جنائية او عشائرية). والقت مفازر شرطة محافظة ميسان القبض على اثنين من المشتكرين بجرمته قتل والد الحامي المخطوف علي جاسب ، بعد القبض على القاتل الاول في وقت سابق. وذكر بيان للمديرية تعلقته (الزمان) امس (الزمان) (باستمرار عمليات الاعتقال والاعتداءات والإستهدافات المتكررة بحق المتظاهرين السلميين). واكد مقرربون من علي الذي عبرت السلطات الامنية على جفته بمزارع المتجمع، إذ عثر على ابنتها الأكبر احمد مشوقا في منزله عام 2019، انتهت بالعلنور على جفته قرب منطقة نطفلة محرمه يصعب على اي شخص للدخول لها) ، محمليين اللجنة الأمنية العليا والسلطات

ابنتها الاول في عام 2019. وكريم هو الابن الثاني الذي تفقدته البهادلي الحاصلة على جوائز لدفاعها عن حقوق المرأة وعملها في محاولة إعادة دمج شباب في المجتمع، إذ عثر على ابنتها الأكبر احمد مشوقا في منزله عام 2019، انتهت بالعلنور على جفته قرب منطقة نطفلة محرمه يصعب على اي شخص للدخول لها) ، محمليين اللجنة الأمنية العليا والسلطات



احتجاجات: محاضرون يغلّفون مبنى تربية ميسان احتجاجا على تأخر اصدار اوامر المباشرة

## العمل يصرف مكافأة ومستحقات المتقاعدين المضمونين البارزاني يوجّه بإلغاء الإستقطاع الجزئي من رواتب الموظفين

بإطلاق رواتب العمال المتقاعدين مع مكافأة قدرها مئة الف دينار بواقع ٥٠ الف دينار لكل شهري). ووافق مجلس الوزراء امس على التعديل الأول للقانون رعية نوي بالغاء الاستقطاع الجزئي من رواتب الموظفين خلال الشهر الجاري). مشيراً إلى انه عدم إرسال المستحقات من بغداد قد يدفع الحكومة على إعادة العمل بالاسقاط مرة أخرى). فيما أطلقت وزارة العمل والشؤون الإجتماعية. رواتب العمال المتقاعدين لشهري تموز واب مع المكافأة وتكررت الوزارة في بيان تلقتّه (الزمان) امس ان (الوزير عادل الركابي اعلن عن صرف رواتب العمال المتقاعدين المضمونين في بغداد والمحافظة لشهري تموز و آب ) ، ولتف الى ان (دائرة التقاعد والضمان الاجتماعي اكملت جميع الإجراءات الخاصة

إربيل - فريد حسن وجه رئيس حكومة إقليم كردستان مسرور البارزاني بإلغاء العمل بنظام الاستقطاع الجزئي من رواتب الموظفين لشهر الجاري. وقال بيان تلقتّه (الزمان) امس ان (البارزاني ترأس اجتماعاً افتراضياً للمجلس الاقتصادي الأعلى عبر تقنية الفيديو ومشاركة نائبه قوباد الطالماساني ، شاقش خلاله الجهود التي تبذلها حكومة الاقليم لمعالجة الوضع المالي وتأمين الرواتب لمن يقصاؤونها في كردستان). وأضاف انه (جرى تأكيد ان الحكومة بذلت قصارى جهدها لتأمين الرواتب منذ بداية الأزمة المالية اثر تفشي كورونا وتراجع اسعار النفط عالمياً، وقد صرف ما منوفر لديها من مستحقات وبعد التوصل إلى اتفاق مع الحكومة الاتحادية بشأن تنفيذ قانون



مسرور البارزاني

## الصحة قلقة من تزايد إصابات كورونا والبرلمان يدرس إعادة الحظر

التجوال سيحدث بعد اجتماع اليوم الاثنين وقال الموسوي في تصريح صحفي ان (الخليفة سيعيد تفعيل عملها بعد اجتماع اليوم بكامل اعضائها بهدف دراسة مستجدات الموقف الوبائي وتحديد الإجراءات اللازمة). وأشار الى ان (قرار إعادة فرض حظر التجوال سيحدث اليوم). وقررت وزارة الصحة الأردنية، خفض سن التفحح ضد كورونا إلى 12 عاما. وقالت في بيان امس انها (قررت تخفيض سن التفحح ضد الفايروس إلى 12 عاما بدءاً من يوم امس وبنو مسعود مسبقاً). وأضاف ان (التفحح سيكون اختيارياً بلقاح فايزر، وتحديداً للغة العمرية اقل من 18 سنة، وبموافقة ولي الأمر). وبدأت الولايات المتحدة و دول اوروبية خلال الشهرين الماضيين الضرب في رسالة اطمئنان للمستثمرين الاسراع في السجحة الى مراكز التفححات لضمان عدم الإصابة بالفايروس). من جانبه ، أكد عضو الخليفة جواد الموسوي، ان إعادة حظر

17 مليون دولار، باكثر من اربعة ملايين دولار سنوياً. وذكر البيان ان (المجلس وافق على قيام وزارة النفط بتجهيز وزارة الموارد المائية بالوقود والزيوت والمواد بالاعل، وبواقع مئة باقة، داعياً وزارة المالية الى (المجلس اعز وزيراً المالىة لتخصص ملياراً ديناراً في احتياطي السجحة الى وزارة الزراعة لتوفير الاحتياجات والمستلزمات والقحاحات الخاصة بمرض انفلونزا الطيور. وذلك لإحواء المرض وحماية مشاريع الواجن في العراق، استناداً إلى أحكام المادة خامسا من قانون موازنة العام الجاري، إضافة إلى مناقشة 40مليار دينار من تخصصات استلام محصول الخنطة من حساب وزارة التجارة في حساب الزراعة، لغرض دفع النقص المالي في استلام بذور الحنطة، وتوفيرها للموسم المقبل).

بغداد - ياسين ياس

من لغاح فايزر المضاد لكورونا، مؤكدة انها (ستقوم بتوزيع النسخة للمنافذ الحكومية في بغداد والمحافظات بما فيها إقليم كردستان). وتدرس خطة الأزمة الخياطية اليوم الاثنين إعادة العمل بالحظر بسبب الارتفاع الكبير في ضحايا كورونا. وقال رئيس الخليفة حسن الكعبي في بيان امس انه (سبب الارتفاع غير المسبوق في عدد الاصابات والوفيات بكونونا ، تعقد الخليفة اليوم اجتمعا للوقوف على تداعيات مؤثر ارتفاع نسبة الاصابات الوبائية والتمسك بإتجاهات الجيش الوطني في جميع مؤسساتنا الصحية، فضلا عن توعية المواطنين في الأزمات بالارشادات الوبائية و الاسراع في السجحة الى مراكز التفححات لضمان عدم الإصابة بالفايروس). من جانبه ، أكد عضو الخليفة جواد الموسوي، ان إعادة حظر

## التعليم يعلن نجاح الإمتحانات في الجامعات

خطه بالتعاون مع وزارتي التربية والتعليم العالي والبحث العلمي للمحافظة على صحة وسلامة الطلبة خلال الإمتحانات. ومن جهة أخرى وجه عميد الصحاح باعفاة اي رئيس جامعة أو عميد كلية في التعليم الأهلي يمنع الطلبة غير المسجلين للأجور الدراسية من المشاركة في الإمتحانات النهائية. ووجدت الوزارة تأكيداً على قبول بايند لبحث التعاون الفعالي وحشد الدعم الدولي لتعزيز قدرات القوات الامتية بعد الاتفاق على جولة الانسحاب الاجنبي من العراق. وقال بيان تلقتّه (الزمان) امس ان (الكاظمي غادر بغداد امس متوجها الى واشنطن للقاء بايند وبحث التعاون الثنائي ودعم قوات الامتية المحلية بعد الاتفاق على موعد انسحاب القوات القتالية الاجنبية من العراق). واكد الكاظمي ان (هذه الزيارة تأتي في إطار جهود العراق لتوسيع علاقة وثيقة مع الولايات المتحدة الأمريكية، مبنية على اساس الاحترام المتبادل والتعاون الثنائي في مختلف المجالات كما انها تنوذج جهوداً طويلاً من العمل الحديث خلال جلسات الحوار الاستراتيجي لتنظيم العلاقة الامتية بين البلدين على

المستوى وفرفت بيئة امتحانية مناسبة للمتمطلبات والمستزومات التي تفرضها البات التعليم المدمج مؤكداً ان بغداد محيالى الجامعات والكليات بشكل مستمر لتابعة الاختبارات ومعالجة الإشكالات التي قد تطرأ على وفق الصلاحيات القانونية المتوفرة لها. وفي سياق متصل ضمن وزير التعليم العالي والبحث العلمي نبيل كاظم عبد الصاحب جهود المؤسسات الجامعية لأداء التزاماتها ومسؤولياتها العلمية ومواجهة التحديات واستثمار إمكاناتها المتاحة لتنفيذ برامجها وخطتها الخاصة بالعلوم الدراسي الحالي واعرب عن تقديره للتعاون الذي تسديه وزارة الصحة ومؤسساتها في دعم الجامعات وقتفدها ومتابعة الإجراءات الوقائية وعمدة وتوفير التعليمي والصحة و إعطاء الزخم العلمي اللازم للمؤسسات الأكاديمية العراقية. من جهةه اكد القائم باعمال وزير الصحة والبيئة هاني العقباني لدى زيارته الجامعة المستنصرية وضع

اجتماع: عبد الصاحب يشيد خلال اجتماع الكتروني بجهود الجامعات

## الكاظمي في واشنطن للقاء بايند وتتويج جهود الحوار على أساس متبادل



مصطفى الكاظمي

واوضح الكاظمي انه (من مصلحة العراق ان يكون هناك تفارب في وجهات النظر بين ايران والولايات المتحدة ، وهذا سيسهم في السلام والهدوء في المنطقة. ونحن ننتجع وتدعم جميع الدول التي تسهم بخلايا محادثات فيينا، فالحوار هو الحل لكل المشاكل بين الدول). ولتف الى ان (قل

اساس المصلحة الوطنية). وراى الكاظمي قبيل مغادرته بغداد ان صلحة العراق ان يكون هناك تفارب في وجهات النظر بين ايران والولايات المتحدة ، وهذا سيسهم في السلام والهدوء في المنطقة. وقال في تصريح امس ان (سا تزيده من التسووج والتعاون اليمني، ولا سيما ان الجيش والقوات الامتية جاهزة وقادرة على الدفاع عن نفسها، لكننا نتحاج فقط الى الدعم والاسناد وتطوير قدراتنا، ولتسنا عجة الى ان قوات قتالية اجنبية على الاراضي العراقية). مؤكداً ان (العراق يمتلك أسلحة أمريكية الصنع التي تتحاج للصيانة والتدريب، وسنطلب من الأمريكيين مواصلة دعمنا وتطويرنا قدراتنا العسكرية). وتابع ان (الحكومة لها رؤية خاصة، وهي تسعى لما فيه مصلحة العراق، وسيكون جدول انسحاب القوات الاجنبية، حسب احتياجات البلاد، مؤكداً ان الحرب

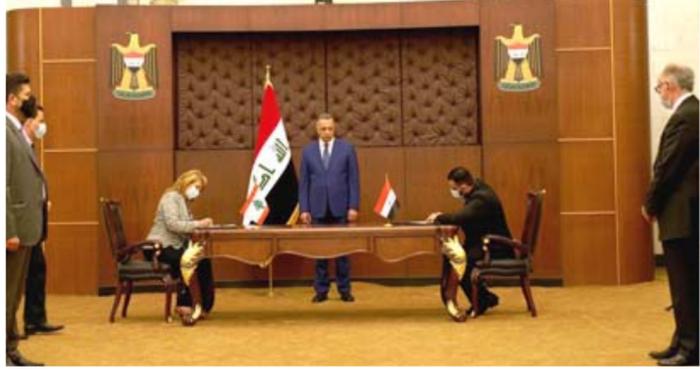
### واشنطن - مرسي ابو طوق بغداد - قصي منذر

من المقرر ان يلتقى اليوم الاثنين في العاصمة الأمريكية واشنطن رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي بالرئيس جو بايند لبحث التعاون الفعالي وحشد الدعم الدولي لتعزيز قدرات القوات الامتية بعد الاتفاق على جولة الانسحاب الاجنبي من العراق. وقال بيان تلقتّه (الزمان) امس ان (الكاظمي غادر بغداد امس متوجها الى واشنطن للقاء بايند وبحث التعاون الثنائي ودعم قوات الامتية المحلية بعد الاتفاق على موعد انسحاب القوات القتالية الاجنبية من العراق). واكد الكاظمي ان (هذه الزيارة تأتي في إطار جهود العراق لتوسيع علاقة وثيقة مع الولايات المتحدة الأمريكية، مبنية على اساس الاحترام المتبادل والتعاون الثنائي في مختلف المجالات كما انها تنوذج جهوداً طويلاً من العمل الحديث خلال جلسات الحوار الاستراتيجي لتنظيم العلاقة الامتية بين البلدين على



## عمل مضن و أساسي لعمال صيانة وتشغيل مولدات الكهرباء في العراق

# بغداد تزود بيروت بالوقود مقابل السلع والخدمات



توقيع: جانب من توقيع إتفاقية نفطية بين العراق ولبنان بحضور رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي

وهو امر يتكرر كثيراً في المنطقة في ظل الصيف الحار مع درجات حرارة تفوق الخمسين درجة مئوية، يعتمد سكان الحي أكثر فاكتر، على الطاقة التي يوفرها المولد. ويقول الرجل البالغ من العمر 42 عاماً والذي تغطي يديه وشوهم شخصيات مقدسة عند الشيعة، وكالة فرانس برس "ليس لدي وقت محدد لبدء العمل، أنا دائماً حاضر، 24 ساعة في اليوم. ويروي أنه بدأ بعمل صيانة المولدات الكهربائية بعد الغزو الأميركي للعراق في العام 2003. وعلى الرغم من أن العراق هو ثاني منتج للنفط في منظمة الدول المصدرة للنفط (أوبك)، لكنه يستورد نحو ثلث حاجته من الغاز والطاقة من جاراته إيران، لأن قطاع الطاقة فيه مهالك جراء عقود من النزاعات والفساد والإهمال. ووافقت إيران الشهر الماضي تزويد العراق بالطاقة، لأن وزارة الكهرباء العراقية لم تسد لها مستحقات تقوى ستة مليارات دولار، بحسب طهران. وبالتالي، لم يعد في الإمكان تزويد 40 مليون عراقي بما يكفيهم من الكهرباء ويقول عقيل حسن "مولداتنا تعمل أوقات إضافية هذه الأيام، نحو 22 ساعة في اليوم. المؤسسات الحكومية، ويؤكد الرجل أنه أحياناً يوفر الكهرباء مجاناً للأشخاص الفقراء. ويضيف حين تأتي الكهرباء من الخط الوطني، يرتج حرس إنذار، وتحرك إطفاء المولد حتى يستريح. ويشعر ابنه الصغير مسلم البالغ من العمر خمس سنوات بالحاسرة حينما يحين موعد إطفاء المولد الكهربائي فيفرح مساعداً ابنته الذي يحمله ويرفعه ليجلج المولد البعيدة. وتشكل مدينة الصدر أحد أكثر أحياء العاصمة اكتظاظاً، نحو

**بغداد - الزمان**  
وافقت بغداد على تزويد بيروت بمليون طن من مادة زيت الوقود الثقيل بالسعر العالمي، على أن يكون السداد عبر الخدمات والسلع. وذكر بيان تلقته (الزمان) أمس انه (بمضور رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي ، وقع وزير المالية علي عبد الامير علاري الاتفاق مع الجانب العراقي مع وزير الطاقة والمياه اللبناني ريمون عجر ، في ما وقع العقد مدير عام شركة تسويق النفط سومو علاء الياسري مع نظيره اللبناني اورو فغالي)، وأضاف ان الاتفاقاً يتضمن رفع كمية النفط الخام من 500 ألف إلى مليون طن شهرياً.

وسجل سعر خام البصرة الخفيف أعلى أسعار في منظمة أوبك متناًراً بارتفاع أسعار النفط العالمية قبل اغلاقها اول امس. وارتفع أسعار خام البصرة الخفيف المصدر لآسيا بنسبة 0.11 بائكة الخام الثقيل بنسبة 1.58 بالمئة. وسجل سعر النفط السعودي الخفيف 74.33 دولاراً للبرميل، فيما بلغ سعر مزيج إيران الثقيل 69.23 دولاراً وبران الإسرائي 73.19 دولاراً للبرميل وسعر الإمارات 73.36 دولاراً للبرميل، في حين سجل بوني الخفيف النيجيري 72.80 دولاراً، وجيراسول الانغولي 72.88 دولاراً. وارتفعت أسعار النفط العالمية ليبلغ خام برنت على 74.10 دولاراً، وخام غرب تكساس 72.07 دولاراً للبرميل الواحد . وأعلنت ادارة معلومات الطاقة الأمريكية، ان صادرات النفط العراقية لأمريكا ارتفعت إلى 480 ألف برميل اليوم خلال الأسبوع الماضي متجاوزة بذلك السعودية. وقالت الإدارة في تقريرها ان (متوسط الاستيرادات الأمريكية من النفط الخام خلال الأسبوع الماضي من تسع دول بلغ 6ملايين و 101 ألف برميل يوميا مرتفعة بمقدار 948 ألف برميل باليوم عن الأسبوع الذي سبقه الذي بلغ 513ملايين برميل يوميا). وأضافت ان (أمريكا استوربت النفط الخام من العراق خلال الأسبوع الماضي بمعدل 480 ألف برميل مرتفعة بمقدار 298 ألف برميل عن الأسبوع الذي سبقه والبالغ 182 ألف

## إعتقال متهمين في قضايا جنائية بينهم إثنين بدكة عشائرية الدفاع المدني يكافح حريقاً داخل مستشفى فيروز في واسط

صغير تابع لصاله العمليات وتم إخماده من قبل ملاك المستشفى والدفاع المدني، وأضاف البيان انه (لم يتم تسجيل أضرار بشرية مع تحجيم الخسائر المادية)، مشيراً إلى (تشكيل لجنة تحقيقية من قبل الجهات المختصة لغرض محاسبة المقصر، ولتت القوات الأمنية القبض على ستة متهمين بجرمان لم يعرف بالدكة العشائرية والإذاعة العمد في محافظة ميسان وقال بيان لوزارة الداخلية تلقته (الزمان) أمس ان (الهدف من حملة لتشديد الإجراءات لمواجهة الموجة الثالثة لكورونا). وقال الخفاجي ان (الحكومة المحلية وجهت كافة الدوائر بمنع دخول أي مراجع لا يحمل كارت التلقيح ضمن إجراءات احترازية لمواجهة الموجة الثالثة لكورونا التي أعلنت عنها وزارة الصحة مؤخرًا)، مضيفاً ان (الدوائر سستعتمد كارت التلقيح ضمن مستمسكات ترويج المعاملات فيها، كما وجهنا السيطرات الخارجية بمنع دخول الوافدين من خارج المحافظة غير الحاصلين لكارت التلقيح مع استثناء الحالات الإنسانية، وضمن الخفاجي الى القول ان (الهدف من هذه القرارات هو لتقليل انتشار العدوى وحث المواطنين للتوجه الى مراكز التلقيح التي مضاغفة عدداً ومساعدة المؤسسات الصحية بالحفاظة التي تعمل بكل جهد وإخلاص لمواجهة كورونا). فيما إطلع الخفاجي على أعمال تطوير الطرق الرابط بين مجسري النصر والفيقارة.

بغداد تزود بيروت بالوقود مقابل السلع والخدمات

بغداد تزود بيروت بالوقود مقابل السلع والخدمات

بغداد تزود بيروت بالوقود مقابل السلع والخدمات

بغداد تزود بيروت بالوقود مقابل السلع والخدمات

بغداد تزود بيروت بالوقود مقابل السلع والخدمات

بغداد تزود بيروت بالوقود مقابل السلع والخدمات

بغداد تزود بيروت بالوقود مقابل السلع والخدمات

بغداد تزود بيروت بالوقود مقابل السلع والخدمات

بغداد تزود بيروت بالوقود مقابل السلع والخدمات

بغداد تزود بيروت بالوقود مقابل السلع والخدمات

بغداد تزود بيروت بالوقود مقابل السلع والخدمات

بغداد تزود بيروت بالوقود مقابل السلع والخدمات

بغداد تزود بيروت بالوقود مقابل السلع والخدمات

بغداد تزود بيروت بالوقود مقابل السلع والخدمات

بغداد تزود بيروت بالوقود مقابل السلع والخدمات

بغداد تزود بيروت بالوقود مقابل السلع والخدمات

بغداد تزود بيروت بالوقود مقابل السلع والخدمات

بغداد تزود بيروت بالوقود مقابل السلع والخدمات

بغداد تزود بيروت بالوقود مقابل السلع والخدمات

بغداد تزود بيروت بالوقود مقابل السلع والخدمات

بغداد تزود بيروت بالوقود مقابل السلع والخدمات

بغداد تزود بيروت بالوقود مقابل السلع والخدمات

بغداد تزود بيروت بالوقود مقابل السلع والخدمات

بغداد تزود بيروت بالوقود مقابل السلع والخدمات

بغداد تزود بيروت بالوقود مقابل السلع والخدمات

بغداد تزود بيروت بالوقود مقابل السلع والخدمات

بغداد تزود بيروت بالوقود مقابل السلع والخدمات

بغداد تزود بيروت بالوقود مقابل السلع والخدمات

بغداد تزود بيروت بالوقود مقابل السلع والخدمات

بغداد تزود بيروت بالوقود مقابل السلع والخدمات

بغداد تزود بيروت بالوقود مقابل السلع والخدمات

## الطبيعة القانونية للعديدة

- تعتبر العلية المادية التي اصطلح على تسميتها بالعديدية والتي تُهدى للأطفال عامية وليست من العربة الفصحى، ولكن تلك المعاجم عرفت العبد بأنه يوم الطبيعة القانونية للعديدية في ظل التشريع العراقي؟

أولاً: التعريف بالعديدية:  
- لم تعرف معاجم اللغة العربية مصطلح "العديدية" وتعليل ذلك في أنها تسمية عامية وليست من العربة الفصحى، ولكن تلك المعاجم عرفت العبد بأنه يوم للأطفال والتذكّار بحادث ديني أو تاريخي مهم  
- أما اصطلاحاً: فلم نجد تعريفاً لها في اصطلاح فقهاء القانون، والسبب هو عدم التعرض لها بأي طرح قانوني على حد اطلاقنا المتواضع.  
- ويمكن أن نُعرف العديدية بأنها "الهيئة العينية أو النقدية التي تُمنع بمناسبة الأعياد:  
ثانياً: تاصيل نشأة العديدية:  
- ترجع العديدية في نشأتها إلى أم الدنيا مصر وتحديداً إلى العصر الفاطمي على يد الخليفة "المز لدين الله الفاطمي" سنة ٥١٥ هجرية، والذي ابتغى بها استمالة قلوب الشعب إليه، وكانت تُعرف آنذاك بالرسوم أو التوسعة، ومنذ ذلك التاريخ استمرت عبر العصور و ان اختلفت تسميتها من عصر لآخر.  
ثالثاً: التكيف القانوني للعديدية:  
- العديدية هي عبارة عن مال عيني أو نقدي يعطى دون مقابل، وبالتالي فليس ثمة تكيف قانوني لها أصدر من اعتبارها عقد هبة خاضع لأحكام القانون المدني العراقي (المواد 601 - 625).  
- وتختلف التسمية القانونية لها بحسب نية الشخص الواهب، فإلّا صل أنها هبة وفق المادة ( 601 / 1 مدني)، إلا أنه إذا ابتغى بمنحها الأجر والثواب اعتبرت صدقة وهي تخضع لنفس أحكام الهبة مالم يوجد نص خاص يحكمها (م/ 601 ر/ 2 مدني).  
- كما العديدية للصدقا:  
- الأصل ان هبة المنقول من العقود العينية التي لا تتعد الا بالقبض الحقيقي أو الكمي(م/ 603 مدني).  
- إلا أن المشرع قد استثنى هبة المنقول للصغير، وجعله يتعقد بمجرد إيجاب الوهاب دون أن يعتبر القبض ركناً لاتعقاد الهبة (م/ 604 مدني).  
- وبالتالي فإن مجرد دعوتك للطفل لمنحه العديدية تكون قد أبرمت عقد هبة، ويلزمك تنفيذ مقتضاها و دفع العديدية كاملة، وإلا جاز لوليها مخاصمتك قانونياً و طلب من القضاء إجبارك على دفع عديده الصغير كونك صرت مدنياً له بمجرد الإيجاب.  
- وختاماً كل عام وأنتم و عوائلكم الكريمة بألف خير أبحثي.

## نهاد منصور الناموس

بغداد

## عند رأس الرجاء الصالح

في كتب الجغرافيا قرأنا كثيراً عن رأس الرجاء الصالح عندما كنا طلاباً في الحد المرحال الدراسية وبقى هذا المعلم في ذاكرتنا الذي يلتقي فيه المحيطان الهندي والاطلسي، وشأت المسافات أن أزر جنوب إفريقيا عام 2009 وأُقي عند رأس الرجاء الصالح وهو آخر نقطة على اليابسة في جنوب القارة الإفريقية. كانت زيارتنا لجنوب إفريقيا ضمن وفد عراقي للاطلاع على تجربة هذا البلد في تحقيق المساهلة الوطنية واستشراف مبادئها الإنسانية، ونقل هذه التجربة إلى العراق بمساعدة الأمم المتحدة التي نظمت الجولة.

وتوصف مدينة كيب تاون بأنها واحدة من أجمل بقاع العالم؛ فهذه المدينة تقع في آخر نقطة على اليابسة في جنوب القارة الإفريقية. ويشكل النقاء المحيطان الهندي والاطلسي في رأس الرجاء الصالح أهم معالم هذه المدينة التي تعتبر واحدة من ثلاث عواصم لجنوب إفريقيا بعد جوهانسبرج وريتروريا، وحتى تصل إلى موضع لقاء المحيطين أترقنا غابات عملاقة تقع على جانبي الطريق المؤدي إلى رأس الرجاء الصالح فنهائنا أنواعا من الغزلان والنعام والفردة والأفاعي وحتى الطيور التي كان متكدسا على شواطئ المحيط الهندي، وعندما سلطنا مراقفتنا قال إن هذه الغابات مهيمنة طبيعية حرمت فيها عمليات الصيد الجائر لحماية هذه الأنواع من الاستهداف والافتراض.

وكما اقتربنا من رأس الرجاء الصالح نلاحظ اقتراب المحيطين من بعضهما في مشهد جميل قل نظيره، والوصول إلى نقطة اللقاء يتوجب علينا استخدام الفطار الملغ الذي يعمل على مدار الساعة ويأجور زيميد، وحال وصولنا وجدنا مئات السباح من جنسيات مختلفة سيقنوا إلى هذا المكان، غير أن المظر الشديد الذي انهم لحظة وصولنا أعاق حركتنا؛ لأن موسم الشتاء في جنوب إفريقيا يبدأ مع ذروة موسم الصيف في العراق وبلدان الشرق الأوسط، وسرعان ما توقفت زخات المطر وانفتحت أمامنا منظر يسحر العين، في مشهد لا يمكن وصفه إلا بأنه واحد من قدرات الله سبحانه وتعالى.

ها نحن إذًا عند رأس الرجاء الصالح الذي انطلق منه الرحالة (كريستوفر كولومبس) ليكتشف القارة الأميركية. وقيل لوكولومبس كان الرحالة العماني أحمد من ماجد هو من اكتشف رأس الرجاء الصالح، وقدم خدمات جليلة للإنسانية جمعاء. وعند قمة الرأس المحبد الذي يشكل نهاية اليابسة في القارة السمراء استمتعتنا بمنظر لا يوصف بلقاء المحيطين وتحولهما إلى محيط واحد، غير أن المشهد الأثبات هو احتفاظ كل محيط بلونه، وعلى يمين حافة رأس الرجاء الصالح يقع المحيط الأطلسي، فيما يقع المحيط الهندي على جهة اليسار منه، وعند قمة رأس الرجاء الصالح توجد العديد من الأسواق والمطاعم والقاهي الذي حولته إلى منطقة سياحية توافرت فيها جميع مستلزمات الراحة للاستمتاع بهذا المنظر الخلاب.

وكان ضمن برنامج زيارتنا أن نزر السجون الذي كان الراحل مانديلا معتقلاً فيه الواقع في إحدى الجزر، إلا أن الرياح العاتية في ذلك اليوم حرمتنا من التعرف على السجن وكيف كان يقضي الزعيم الراحل سنواته التي تجاوزت العشرين ولحين إطلاقه عبر مصالحة وطنية مع خصومه أنهلت العالم من فرط ما حققته المصالحة من تحقيق السلام ووقف سفك الدماء، وطني صفحة الماضي المبررة.

**احمد صبري**  
عمان

## الأرقام

تدخل الأرقام حياتنا دون إرادة منّا فليس لأحد منا فرصة اختيار تاريخ الولادة أو الرحيل الأخير.. وما بين اللحظتين أرقام كثيرة؛ كم حصلت من عشرة في القراءة والحساب؛ وكم هو مصروفك اليومي، وماهو الرقم الذي يجاور الخط المحفور تحت سلم البيت الحجري في آخر مرة لامسته قمة رأسك لتعرف كم ستستمر إذ زادك طولك؟

ترافقنا الأرقام طوال حياتنا وكان العلاقة التي تجمعنا بها طريفة؛ فكل سنة تضاف إلى رقم عمرنا تجعلنا نتعامل ونستخدم أرقاماً أكبر؛ فالعشرة الينعاف في المدرسة تصبح مئة كما ان يومياتنا التي نستلمها صباحاً تخرج من دائرة الفئسان لتدخل عالم الدرهم ومضاعفات !!

وتبقى الأرقام ترافقنا أو ربما تحاصرنا حين تبدأ الأصفر إلى يمين الرقم باختلال كبير حين من التفكير ...

ماهو ذلك الشبوري؟ كم تجني من عمك اليومي؟ كم رحمت وكم خسرت في عالم الأموال؛ وما بين الثراء أو العجز والدين أو الاكتفاء، تأخذ الأرقام من العمر سنيناً قد لا تقف عند حد بالنسبة للكثير من البشر الذين يحسون الحياة وفقاً لهذه الأرقام!

لست بوهيبيما أو من صنف آخر من البشر، لكني احاول الاعتناق من عالم الأرقام وذلك باقتناص لحظات السعادة والفرح التي ترافقت منذ لحظة الولادة إلى لحظة الرحيل ، لكن عالم الأرقام الممتد بين اللحظتين غالباً ما يحجبها عنّا!

مقالات مع قهوة الصباح

## مازن شمس الدين الحيدري

بغداد

جدول الرحلات		الخطوط الجوية العراقية	
Iraqi airways			
الأثنين 26 - 7 - 2021			
الرحلة	من	إلى	الإقلاع
IA941	بغداد	أربيل	0830
IA177	أربيل	عصان	1030
IA178	عصان	أربيل	1318
IA942	بغداد	أربيل	1700
IA907	بغداد	أربيل	1900
IA908	أربيل	بغداد	2000
IA906	بصرة	بغداد	0700
IA905	بغداد	بصرة	0700
IA163	بغداد	بصرة	1600
IA164	عصان	بغداد	1830
IA963	بغداد	سليمانية	0845
IA133	سليمانية	بيروت	1030
IA134	بيروت	سليمانية	1315
IA105	سليمانية	حلب	1630
IA106	حلب	سليمانية	2045
IA964	سليمانية	بغداد	2318
IA903	بغداد	بصرة	0700
IA127	بغداد	بصرة	0855
IA128	حلب	بصرة	1240
IA911	بصرة	أربيل	1430
IA912	أربيل	بصرة	1645
IA904	بغداد	بصرة	1900
IA223	بغداد	استنبول	1100
IA224	استنبول	بغداد	1515
IA943	بغداد	أربيل	1900
IA944	بغداد	أربيل	2100
IA131	بيروت	بغداد	1000
IA140	بيروت	نجف	1230
IA139	نجف	بيروت	1500
IA132	بيروت	بغداد	1730
IA101	بغداد	قاهرة	1000
IA102	قاهرة	بغداد	1230
IA209	بغداد	الطابا	1720
IA210	الطابا	بغداد	2100
IA123	بغداد	حلب	1250
IA124	حلب	بغداد	1400
IA113	بغداد	نجف	1615
IA113	نجف	بغداد	1730
IA114	بغداد	طهران	2130
IA114	طهران	بغداد	2215
IA231	بغداد	أربيل	0730
IA231	أربيل	فرانكفورت	0915
IA232	فرانكفورت	أربيل	1435
IA232	بغداد	أربيل	2100
IA201	بغداد	القبة	1700
IA202	القبة	بغداد	2030
IA2271	بغداد	صينك	0830
IA2272	صينك	بغداد	1445

511  
+96478360000  
www.azzaman.com

رئيس التحرير: سعد البزاز  
Edtior- in chief: Saad Al Bazzaz

رئيس تحرير الطبعة الدولية: فاتح عبد السلام  
رئيس تحرير طبعة العراق: أحمد عبد المجيد

العنوان الإلكتروني: www.azzaman.com

## ذي قار تشرع بتوزيع دفعة من الأراضي السكنية بين مستحقيها

بغداد تزود بيروت بالوقود مقابل السلع والخدمات

بغداد تزود بيروت بالوقود مقابل السلع والخدمات

بغداد تزود بيروت بالوقود مقابل السلع والخدمات

بغداد تزود بيروت بالوقود مقابل السلع والخدمات

بغداد تزود بيروت بالوقود مقابل السلع والخدمات

بغداد تزود بيروت بالوقود مقابل السلع والخدمات

بغداد تزود بيروت بالوقود مقابل السلع والخدمات

بغداد تزود بيروت بالوقود مقابل السلع والخدمات

بغداد تزود بيروت بالوقود مقابل السلع والخدمات

بغداد تزود بيروت بالوقود مقابل السلع والخدمات

بغداد تزود بيروت بالوقود مقابل السلع والخدمات

بغداد تزود بيروت بالوقود مقابل السلع والخدمات

بغداد تزود بيروت بالوقود مقابل السلع والخدمات

بغداد تزود بيروت بالوقود مقابل السلع والخدمات

بغداد تزود بيروت بالوقود مقابل السلع والخدمات

بغداد تزود بيروت بالوقود مقابل السلع والخدمات

بغداد تزود بيروت بالوقود مقابل السلع والخدمات

بغداد تزود بيروت بالوقود مقابل السلع والخدمات

بغداد تزود بيروت بالوقود مقابل السلع والخدمات

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر  
أسسها سعد البزاز في 10 - 4 - 1997  
تصدر عنها:  
○ الزمان (يومية سياسية)  
○ الزمان الرياضي (يومية رياضية)  
○ الزمان الجديد (شهرية عامة)  
○ الفاء (مجلة ثقافية)

الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في أنحاء العالم

الطبعة العربية  
توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الأردنية الهاشمية صباح كل يوم شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع - دمشق  
شركة التوزيع في الأردن - عمان

طبعة الخليج  
تطبع بمطابع الأيام للصحافة والنشر - البحرين

## 3 اخبار وتقارير

### وللسياسة مغالطاتها المنكرة

1- يلجأ دهاء السياسة إلى المغالطات لتبرير استنثارهم بالمال العام ، ويحسبون أنهم قادرون على تدمير ما يبريدون ولكنهم والعموم .. حيث يرفض الناس كل الوان التحايل والتلاعب بمصائرهم وأموالهم .

وهيئات أن يُلغوا في إقناع الناس بباطلهم .

جاء في التاريخ :

أن معاليه خطب الناس يوماً فقال في خطبته :

(وَأَنْ مَنْ شِئْنِي الْأَعْيُنُ خَرَّتْهُ وَمَا نَزَّرَهُ الْأَبْقَرُ مَعْلُومُ )

الحرر / 21

فتصدى له الأحنف بن قيس وقال :

( إِنَّا وَالَهُ لَا تُؤْمَكُ عَلَى مَا خَرَّتْكَ اللَّهُ ، وَلَكِنْ عَلَى مَا أَنْزَلَ اللَّهُ لَنَا مِنْ خَرَاتِينِهِ فَجَعَلَتْهُ )

في خَرَاتِكَ ، وَحَلَّتْ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُ )

وهو جواب معجم لم يستطيع له رداً .

2- وجاء في التاريخ أيضا :

أن المنصور العباسي قال لاهل الشام :

“ لقد رفع الله عنكم الطاعون بيريكتنا ”

فقام له من آجابه تالفا :

( أن الله اكرم من أن يجمع علينا خفئاً وسوءً كُجِّلَ .

وكان جوابا بليغاً .

3- والسلطويون المعاصرون في (العراق الجديد) يحاولون إقناع المواطنين بإخلاصهم للشعب والوطن، ويهزأهم أيضا ، وهم في هذا يضيفون فشلاً إلى فشلهم المعروف ...! والسؤال الآن :

كيف يكون مدعي النزاهة صادقا وقد تحول بين عشية وضحاها من خندق العز والفرق

إلى امتلاك الثروة الطائلة ذات الأرقام الفلكية ؟

من أين له هذا الثراء الضخم ؟

4- ولا ينقضي العجب مما تُورده بعضُ التقارير الدولية، فقد ذُكر مؤخراً اسم محافظ نينوى

الأسبق (نوفل السلطان) في عداد أسماء خمسة أفرشت عليهم السلطات البريطانية

العقوبات ...! !

مع أن محافظ نينوى الأسبق لا يُقَارَن بالجنيتان الكبُرى التي ابتعلت المليارات من

الدولارات لا الملايين ...! !

أن من المهازل العجيبة تسليط الأضواء على صفار الفاسدين والسكوت عن كبراهم ...! !

5- لقد كتبنا هذه السطور بعد الاعلان على وسائله وكالات الانباء والمواقع الخيرية عن

العقوبات البريطانية التي فرضت على خمسة من الفاسدين ، كان منهم عراقى واحد هو

نوفل السلطان ...! !

والحقيقة التي يستتر عليها المستترون أن المبالغ الطائلة المنهوبة من المال العراقي،

والمودعة في مصارف الدول الاجنبية، تعود بالنفع على تلك الدول ، ومن هنا كانت

موافقها مخجلة محزنة ازاء التناهيمن الفاسدين فهي تعرفهم

وتعرف مصادر المال المنهوب ولكنها تغض النظر عنهم

لكنها مستغفيرة وكل ذلك على حساب العراقيين المتكويرين

بنهب ثروتهم ومحاباة الفاسدين التاهيين لترؤمهم الوطنية

، من الصاحكين على الذقون الذي ينهبين ولا يشبعون

(وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون).

لقد كتبنا هذه السطور بعد الاعلان على وسائله وكالات الانباء والمواقع الخيرية عن

العقوبات البريطانية التي فرضت على خمسة من الفاسدين ، كان منهم عراقى واحد هو

نوفل السلطان ...! !

والحقيقة التي يستتر عليها المستترون أن المبالغ الطائلة المنهوبة من المال العراقي،

والمودعة في مصارف الدول الاجنبية، تعود بالنفع على تلك الدول ، ومن هنا كانت

موافقها مخجلة محزنة ازاء التناهيمن الفاسدين فهي تعرفهم

وتعرف مصادر المال المنهوب ولكنها تغض النظر عنهم

لكنها مستغفيرة وكل ذلك على حساب العراقيين المتكويرين

بنهب ثروتهم ومحاباة الفاسدين التاهيين لترؤمهم الوطنية

، من الصاحكين على الذقون الذي ينهبين ولا يشبعون

(وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون).

لقد كتبنا هذه السطور بعد الاعلان على وسائله وكالات الانباء والمواقع الخيرية عن

العقوبات البريطانية التي فرضت على خمسة من الفاسدين ، كان منهم عراقى واحد هو

نوفل السلطان ...! !

والحقيقة التي يستتر عليها المستترون أن المبالغ الطائلة المنهوبة من المال العراقي،

والمودعة في مصارف الدول الاجنبية، تعود بالنفع على تلك الدول ، ومن هنا كانت

موافقها مخجلة محزنة ازاء التناهيمن الفاسدين فهي تعرفهم

وتعرف مصادر المال المنهوب ولكنها تغض النظر عنهم

لكنها مستغفيرة وكل ذلك على حساب العراقيين المتكويرين

بنهب ثروتهم ومحاباة الفاسدين التاهيين لترؤمهم الوطنية

، من الصاحكين على الذقون الذي ينهبين ولا يشبعون

(وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون).

لقد كتبنا هذه السطور بعد الاعلان على وسائله وكالات الانباء والمواقع الخيرية عن

العقوبات البريطانية التي فرضت على خمسة من الفاسدين ، كان منهم عراقى واحد هو

نوفل السلطان ...! !

والحقيقة التي يستتر عليها المستترون أن المبالغ الطائلة المنهوبة من المال العراقي،

والمودعة في مصارف الدول الاجنبية، تعود بالنفع على تلك الدول ، ومن هنا كانت

موافقها مخجلة محزنة ازاء التناهيمن الفاسدين فهي تعرفهم

وتعرف مصادر المال المنهوب ولكنها تغض النظر عنهم

لكنها مستغفيرة وكل ذلك على حساب العراقيين المتكويرين

بنهب ثروتهم ومحاباة الفاسدين التاهيين لترؤمهم الوطنية

، من الصاحكين على الذقون الذي ينهبين ولا يشبعون

(وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون).

لقد كتبنا هذه السطور بعد الاعلان على وسائله وكالات الانباء والمواقع الخيرية عن

العقوبات البريطانية التي فرضت على خمسة من الفاسدين ، كان منهم عراقى واحد هو

نوفل السلطان ...! !

والحقيقة التي يستتر عليها المستترون أن المبالغ الطائلة المنهوبة من المال العراقي،

والمودعة في مصارف الدول الاجنبية، تعود بالنفع على تلك الدول ، ومن هنا كانت

موافقها مخجلة محزنة ازاء التناهيمن الفاسدين فهي تعرفهم

وتعرف مصادر المال المنهوب ولكنها تغض النظر عنهم

لكنها مستغفيرة وكل ذلك على حساب العراقيين المتكويرين

بنهب ثروتهم ومحاباة الفاسدين التاهيين لترؤمهم الوطنية

، من الصاحكين على الذقون الذي ينهبين ولا يشبعون

(وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون).

لقد كتبنا هذه السطور بعد الاعلان على وسائله وكالات الانباء والمواقع الخيرية عن

العقوبات البريطانية التي فرضت على خمسة من الفاسدين ، كان منهم عراقى واحد هو

نوفل السلطان ...! !

والحقيقة التي يستتر عليها المستترون أن المبالغ الطائلة المنهوبة من المال العراقي،

والمودعة في مصارف الدول الاجنبية، تعود بالنفع على تلك الدول ، ومن هنا كانت

موافقها مخجلة محزنة ازاء التناهيمن الفاسدين فهي تعرفهم

وتعرف مصادر المال المنهوب ولكنها تغض النظر عنهم

لكنها مستغفيرة وكل ذلك على حساب العراقيين المتكويرين

بنهب ثروتهم ومحاباة الفاسدين التاهيين لترؤمهم الوطنية

، من الصاحكين على الذقون الذي ينهبين ولا يشبعون

(وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون).

لقد كتبنا هذه السطور بعد الاعلان على وسائله وكالات الانباء والمواقع الخيرية عن

العقوبات البريطانية التي فرضت على خمسة من الفاسدين ، كان منهم عراقى واحد هو

نوفل السلطان ...! !

والحقيقة التي يستتر عليها المستترون أن المبالغ الطائلة المنهوبة من المال العراقي،

والمودعة في مصارف الدول الاجنبية، تعود بالنفع على تلك الدول ، ومن هنا كانت

موافقها مخجلة محزنة ازاء التناهيمن الفاسدين فهي تعرفهم

### النقل تتابع تدقيق ميناء خور الزبير لتجديد شهادة آيزو

## سائق مجد في الموانئ يتكر آلة لبناء العوامات



وحدة إدارة الجودة الشاملة و شركات التشغيل المشترك في الميناء (كاف).

التابعة لزا وشعبة التفريع والشحن والوحدات التابعة لها والشعبة الفنية والوحدات التابعة لها و

الخارجي على الانشطة شملت الإدارة العليا لبناء خور الزبير وشعبة الإارة والخدمات والوحدات

للمواصلات).وأوضح حسين هليجي مدير شعبة إدارة الجودة أن (عمليات التجديد تشمل تجديد شهادة إدارة الجودة الشاملة) . وشهادة إدارة الصحة والسلامة المهنية وشهادة والبيئة . ولفت المدير العام إلى أن (عمليات التدقيق الداخلي تقوم بها إدارة جودة في موانئ العراق لتجديد الشهادات المنوحة لتلك الموانئ).

من جانبه قال مدير ميناء خور الزبير حيدر فاخر ناصر إن الفريق المدقق عقد اجتماع خاص مدير ميناء وبحضور مدير إدارة الميناء طارق يوسف حسن رئيس فريق إدارة الجودة في الميناء . ومسؤولي الشعبة والوحدات الرئيسية في الميناء ، مبينا أن عملية التدقيق

تستخدم في عملية بناء العوامات البحرية وجهاز ذرلة وقد استخدم جميع موادها من قطع الحديد الفائضة عن الحاجة (السكراب ) دون أن يكلف الشركة أي مبالغ لشراء مواد من الأسواق المحلية) . وتابعت الشركة عمليات التدقيق الخارجي والسنوي لمديرية ميناء خور الزبير مع إحدى الشركات لتجديد شهادة الجودة .

وقال الفِرطوسى إنه (حسب توجيهات الشبلي بضرورة متابعة العمل في الموانئ، تم إجراء عملية التدقيق الخارجي لمديرية ميناء خور الزبير ولده يومين من قبل الشركة المناحة وذلك لتجديد شهادة لنظام الإدارة المُستَـكـمِل

بغداد - خلوه محمد احتضنت الشركة العامة لموانئ العراق احد مديعيها بعنوان رئيس سواق ووفرت له مستلزمات النجاح في عمله . وقال مدير عام للشركة فرحان الفِرطوسى أن (إدارة الشركة العليا تحضن المديعين والكفاءات العلمية) مشيرا إلى توجيهات وزير النقل الكابتن ناصر الشبلي بدعم القدرات البشرية لافتاً أن على الموانئ والإقسام توفير كل مستلزمات النجاح لهذه الكفاءات التي من شأنها تطوير عمل الموانئ . من جانبه قدم الموظف عباس غانم هاشم الأسدي وشكره وامتنانه على المدير العام وإدارة الشركة على الاهتمام والدعم المتواصل بالأعمال التي يقوم بها مبنيا أنها (البتكر

### الأمم المتحدة عدتّ نظام البطاقة التموينية الأكبر والأكفأ في توزيع المواد الغذائية في العالم

# محمد مهدي صالح حمى العراقيين من جوع خلال جريمة الحصار الإقتصادي

- هل ينجح في إدارة وزارة التجارة ويعيد للحصة التموينية بهاءها؟
- قضى 17 عاماً وزيراً للتجارة، وهي أطول مدة قضاها وزير منذ تاسيس الدولة العراقية إلى الآن
- صالح عميدا لوزراء الاقتصاد والتجارة العرب في العام 2001
- كان يفضي في مخازن (البطاقة التموينية) أكثر مما يفضي في مكتب الوزير وتعلوه الأثرية ويستريح جالساً على الأكراس الملبنة بالحبوب

### سلام الشماخ

عمان



### حسين الصدر

Husseinalsadr2011@yahoo.com

### سياسة التجهيل في العراق

ها هي بشارت الخير تتلطف في العراق، وها هي الانجازات قاب قوسين أو ادنى من الحصول، بنا، اعمار رفاعية عيش وكل ما يجول في خاطرك من عبارات وامنيات تصل الي باب بيتك في طبق من ذهب كل ذلك وبغيره تجده في شعارات المرشحين وهم يعملون داخل قبة الشريعة اغلب دول الشرق اوسط والخليجة بنا نجدها قريبة الانتراع أو ربما حتى موعد اعلان النتائج سمعت وقرات ان السياسية في اول الفئتين واخر الاعمال ولكنها في بلادنا تختط كل انواع الفئتين حتى صار السياسة تعبت بالعدالة والقانون والاخلاق والعياد بالله بل ان احد مسرولي الاحزاب وصل الي حد الصاق التهم جركا فلما لم يتقدم سياسته او يمارس حريته الديمقراطية التي لطالما دعا اليها داخل قبة الشريعة اغلب دول الشرق اوسط والخليجة بنا نجدها قريبة من واقع حالنا، واهل السياسة ليهيم لا يتخلطون كثيرا عن اهلنا باستثناء ان رجال السلطة لينايا لا يعرفون الا غيرهمهم، والادعي انهم لا يعرفون شيئا ولا يفهمون اعراف السياسة غير السمسرة لتلك يعتقدون انهم يمتحنون السياسة التي باتت مصرا في العراق هوية من لا ابداع له ،

وعل لكل من لا يفعل .

الكثير هنا يعيب على سياسة الماضي التي اتبعت اسلوب التجهيل والسياسية، وذلك واقعا اليوم لا يتخلف عن الانس فسياسة الخداع التي تتبعها بعض الاحزاب من اجل ايهام الآخرين بحقيقة مزيفة هي لا تختلف عن سياسة اسن لان النتيجة واحدة.

### نغم التميمي

بغداد

### الدولة المغلقة والدولة المنخورة

تتذكر شعوب كثير من بلدان الشرق الاوسط وخاصة في سوريا وليبيا والجزائر والسودان وايران والعراق ما حدث بعد انقلاباتها السياسية خاصة في عملية بناء المؤسسات العسكرية والامنية، وما رافقها من غلق الدولة واغلاقها لحساب اجهزة الامن والخبرات وبقية المؤسسات التي تتحكم بالفرق وحياته الخاصة وعلاقاته وتضعه دوريا معك شكوك حتى لجرد علاقة عادية مع أي اجنبي في بلاده، وذلك على اكثر في النموذج العراقي للدولة المغلقة منذ سنينيات القرن الماضي حيث اطلق نظام الحزب الواحد من خلال اجهزة الامن والاستخبارات والخبرات وميليشيا الحرس القومي والجيش الشعبي على دائرة حركات ونشاط الفرد حتى في حياته الشخصية أو أي علاقة أو تواصل مع اجنبي داخل البلد حتى وإن كانت مع ارنك العاملين في المشاريع الحكومية الصناعية منها أو الزراعة، حيث تؤدي مثل هكذا علاقة إلى التحقير والترتيب وربما التعذيب، وهذا اصعب الدولة عبارة عن مستنفي ملق للمصابين بأمراض وبائية يمنع اختلاطهم مع الآخرين، ناهيك طبعا عن امواج الوبئة والتحقير حينما يحاول المرء استصدار جواز سفر أو السفر للخارج .

لا يزيد الدول في تفاصيل تلك الحقبة المغلقة لانا كنا ننظر ان يكون البديل مغايرا، لكن ما حصل بعد نيسان 2003 وباستثناء بعض الاكسوسارات، كان كارتياحي حيث تحولت الدولة من دولة مغلقة إلى دولة منخورة، جئين ان دولة الازمة ليست لوحدها قادرة على الانفتاح لتجارة، فقد اثبتت النظم السياسية الاريكالية وبالذات تلك التي انتجتها الانقلابات تحت سميات الثورة في معظم بلدان العالم الثالث سواء في أمريكا اللاتينية أو في كل من افريقيا واسيا، ويشكل تميز في دول الشرق الاوسط العربية منها والإسلامية منذ لنا دول منخورة بشعارات وأمريكا وخطابها تلك الانظمة حين تفوقت على الجميع في ظهور وانتشار دولة ارضة سياسية وعسكرية وامنية في هياكل تلك الدول وخاصة التي انتجها الربيع العربي وابتعثها الدول المحيطة بها، فقد كشفت عملية اإباطة النظام مؤخرًا عن فتنة أحد الناشطين العراقيين، مدى هول حجم النخر الكبير والخرق المريع داخل المؤسسة الأمنية والعسكرية العراقية التي تم اذابة معظم الميليشيات ذات الالوات المغلقة في بوثة المؤسستين اللتين يفترض انهما تتسما على ثوابت المواطنة والولا للوطن والشعب وليس لحزب أو دين أو مذهب أو دولة اجنبية تحت أي ذريعة كانت، مما يؤكد ان إعادة تشكيل القوات المسلحة والمؤسسة الأمنية بعد 2003 لم يعتمد على تلك الثوابت حيث انهارت المؤسستين في أول تحد لهما مع الإزهاب في حزيران 2014، وسقوط ما يقرب من ثلثي أراضي العراق ومدنه تحت سيطرة منظمة تنظيم الدولة الارهابية

إن الدولة المغلقة التي انفجرت على نفسها، انتجت لنا دول منخورة حتى العظم كما هي الحال اليوم في سوريا وليبيا والعراق من خلال عمليات الخرق التي قامت بها الاحزاب والميليشيات المتطرفة بشقيها السياسي والشيعي والتي تمت اذابتها ودمجها مع المؤسستين العسكرية والامنية حتى تلاشي الانتماء، الولاء، والتشقت ما بين تلك القوى على حساب مفهوم المواطنة والجيش والامن الوطني اللذين يفترض أن يكونا فوق الانتماءات السياسية والدينية والمذهبية والمنطقية، بما يؤهلها أن تكون ممثلة لكل الشعب ومكوناته على اختلاف لطيفه وانتمائه، ولما يحصل اليوم هو نتاج صناعة قري ميليشياوية لحماية النظام خارج المؤسسات السياسية المعروفة كالجيش والشرطة والامن الوطني، كما في الحرس القومي والجيش الشعبي في العراق وسرايا الدفاع في سوريا واللجان الشعبية في ليبيا والجزيرة الثوري في إيران ومؤخرًا في كل من العراق ولبان وسوريا واليمن ومليشيات مذهبية ذات اولاد عبارة للحدود تحت ذات النجح في الشعار القومي (أمة عربية واحدة) ولكن يابغا ديني ومذهبي، بمنحها بعض صلاحيات الرب في الحكم بدلًا من الحكم باسم الأمة؛ في النتيجة فشلت الدولة المغلقة حينما انفجرت عليها شعاراتها لكي تلذ لنا دول منخورة بشعارات وأمريكا وخطابها تلك الانظمة حتى سوريا والعراق وليبيا واليمن ولبنان وايران، وبقي الخلل الرئيسي في بنيتها هذه الدول المتعددة المكونات قوميا ودينيًا ومذهبيًا، والمتخمل في اصنافها للآخرين ومركزيتها لحساب مكون واحد مهما اختلفت الشعارات وطبيعة النظام الجديد الا انها تقاثل من اجل الهيمنة والتفرد ومركزة القرار والسلطة والمال بيد فئة واحدة مع اكسسورات للزينة كما كانت سابقا، لكي تستمر حقبة تلذ أخرى تبقى حليلة في بلدانا

### كفاح محمود كريم

kmkinfo@gmail.com

www.azzaman.com

حسون، الذي كان جده يسكن منطقة حديثة أو (بروانة) المقابلة لحديثة، قبل أكثر من 600 سنة، وهو حفيد السيد احمد بن نجم الدين الجند الاولي للراويين الذي يمتد نسبه إلى الحسين بن علي بن ابي طالب، والسيد احمد هو اخو السيد محمد جد السادة الحسينيين، ولا يوجد له ولد السيد نجم الدين هاشم المدفون في مدينة ومرفده معروف فيها، وقد ولد للسيد يحيى بن حسون، الذي كان يسكن في موقع راوه الحالي ولدان هما احمد وحسان، وولد لاحمد عبد الله، وولد لعبد الله: سرحان وحسين وعبيد ومن سرحان تكونت عشيرة (السراحنة) وولد لحسين عبد الله الملقب بالساهون ومنه تكونت عشيرة (السواهيك) التي ينتمي اليها وزير التجارة والتي كانت تتخول إدارة ضريح الامام موسى الكاظم لمدة عام ومن عبيد تكونت عشيرة (العويبد) أما حسان فهو جد الشيخ رجب الكبير الذي انحدرت منه عشيرة (الشيخ رجب).

والدكتور محمد مهدي صالح من عشيرة السواهيك، ولد في مدينة راوه بتاريخ 26 حزيران 1947 وهو حاصل على شهادة الدكتوراه في التخطيط الإقليمي (تخطيط اقتصادي اجتماعي) من جامعة مانشستر البريطانية في العام 1978 وهو، في مقبل حياته، مارس التعليم فعمل مديرا في ثانوية الكفل، بمحافظة بابل في العام 1971 وفي ثانوية المسيب في العامين 1972و1973، وذلك قبل ان يلتحق بدراسة الماجستير في التخطيط الحضري والإقليمي في معهد الدراسات العليا للتخطيط الحضري والإقليمي بجامعة بغداد، وبقي لمدة عام في وزارة التخطيط قبل ان يلتحق بجامعة مانشستر البريطانية ويحصل منها على شهادة الدكتوراه في التخطيط الإقليمي (تخطيط اقتصادي واجتماعي) في العام 1978 ومنح مقعداً لدراسة ما بعد الدكتوراه إلا انه عاد إلى العراق للالتحاق بعمله في وزارة التخطيط.

شغل الدكتور محمد مهدي صالح وظائف عديدة ضمن نطاق الاختصاصه الفني في وزارة التخطيط ومجلس الوزراء، فمن العام 1981 إلى العام 1985 تولى تدريس فائنة الماجستير في التخطيط الحضري والإقليمي بجامعة بغداد، وفي معهد التخطيط القومي للعامين 1980 و 1981 كما عمل استاذاً زائراً في جامعة قطر في العام 1980 أكخبر في التخطيط، وكان، في الوقت نفسه، يشغل وظيفة معاون مدير عام دائرة التخطيط الإقليمي في وزارة التخطيط ثم رئيس دائرة التخطيط الإقليمي (دائرة تخطيط المحافظات)، وبعدها عين



متابعة: محمد مهدي صالح يتابع مواد التموينية في مخازن التجارة

### دائرة المنظمات غير الحكومية تحت على تنفيذ قرارات الصحة

## كيف يتعامل المصريون مع وباء كورونا ؟

هذا الفيروس وطرق الوقاية منه تدعو دائرة المنظمات غير الحكومية الجميع الى تعضيد دور وزارة الصحة في الوقوف بوجه الموجة

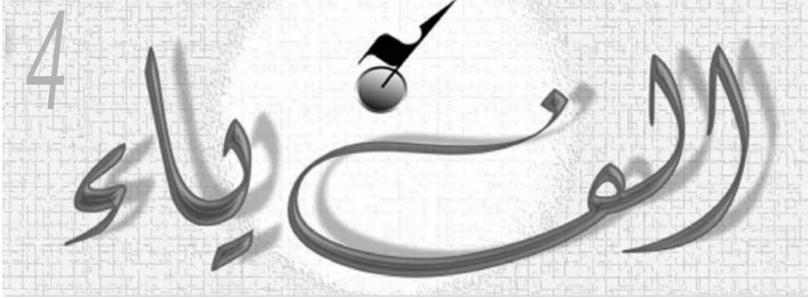
عائق الجميع، وتنفيذا لقرارات اللجنة العليا للصحة والسلامة الوطنية ونظرا لتسجيل ارتفاع كبير في حالات الإصابة بفيروس كورونا

عراقي، وقد اشتهرت نقطة نظام بوجه مدير الاسمية، وتساءلت : هل نبقى نتحدث ونسئم لبعضنا نحن العراقيين ؟ ثم : أين المستمع والمتحدث المصري ؟ اجاب رئيس الاتحاد وهو احد شخصيتين مصريتين على الامعة.. اجاب : لم وفي الامكن الرسمية ، المتحف مثلا، تتسكع السلطات باستخدام لكمامة. اما المواطنون فتمسكهم بذلك مشابه لحد ما يتعامل العراقيين العامة.

المثال الثاني.. فعلى سبيل الختام.. كنا في امسية باتحاد كتاب مصر. في كراسي الاستماع جلس العراقيون فقط. ولا يوجد مصري واحد سوى المصور. بل ان القاعة لا يوجد فيها مصري.. سوى شخصتان حلستا على الامعة. هما رئيس الاتحاد وشخصة اخرى. يعني ان المتحدث عراقي والمستمع

هذا الفيروس وطرق الوقاية منه تدعو دائرة المنظمات غير الحكومية الجميع الى تعضيد دور وزارة الصحة في الوقوف بوجه الموجة وحتى الآن من خلال حملاتها الوطنية لحماية المجتمع من مخاطره.وقال دائرة المنظمات غير الحكومية في الامانة العامة لمجلس الوزراء في بيان اسس (الذلك نعمل جاهدين مع بعض لتوعية المواطنين بوفائذ التفقيح ضد مرض ) كوفيد ( 19 ) وحظهم منذ (الحزب المسبق عبر المنصة الإلكترونية للتفقيح باللقاقيات المتوفرة في المستشفيات والمراكز الصحية في عموم محافظات العراق والتركز على الاجراءات الوقائية والتحصين واهمها التباعد الاجتماعي وافرأها في حماية الجميع من هذا الفيروس الخطير وعدم الاستهانة بها وتجاهلها). حتى الله العراق وشعبه من كل سوء





## وفاة روائي الحياة اللبنانية جبور الدويهي عن 72 عاماً

غيب الموت الروائي اللبناني جبور الدويهي الذي توفي عن عمر يناهز الثانية والسبعين "بعد صراع مع المرض"، على ما أفادت الوكالة الوطنية للإعلام الرسمية مساء الجمعة. تاركاً وراءه إرثاً أدبياً غنياً استحق عنه جوائز مرموقة، ومؤلفات ترجمت إلى أكثر من لغة. جعلته بمثابة "روائي الحياة اللبنانية" وأوردت الوكالة أن "الموت غيب الروائي والنقاد الأدبي الدكتور جبور الدويهي، بعد صراع مع المرض". وذكرته بانه "صاحب روايات عدة لعت وتركت أثرا في الفكر والأدب والاجتماع وقال الشاعر والكاتب والنقاد الأدبي عقل العويط لوكالة فرانس برس إن الدويهي المولود في زغرتا (شمال لبنان) عام 1949 كان "روائي الحياة اللبنانية". وأضاف "أحفاً موتك يا جبور بين الأهل نعاس" في إشارة إلى مجموعة قصصية للراحل بعنوان "الموت بين الأهل نعاس" صدرت عام 1990. وقال الدويهي عدداً من الجوائز الأدبية المرموقة، منها جائزة سعيد عقل 2015 عن روايته "حي الأمل نعاس" في إشارة إلى مجموعة قصصية للراحل بعنوان "الموت بين الأهل نعاس" صدرت عام 1990. والفائزة القصيرة للجائزة العالمية للرواية العربية "عام 2012. كذلك وصلت "لمر حزينان" (2006) التي تُرجمت إلى الفرنسية والإيطالية والألمانية والإنكليزية إلى القائمة القصيرة للجائزة نفسها عام 2008، واختيرت ضمن اللائحة القصيرة لجائزة "بوكر" للرواية العربية.

وحصل الدويهي الذي يحمل إجازة في الأدب الفرنسي من كلية التربية في بيروت ودكتوراه في الأدب المقارن من جامعة باريس الثالثة (السوربون الجديدة) على جائزة "سانت إكزيريبي" الفرنسية لأدب الشباب عن روايته "روح الغابة" التي صدرت بالفرنسية عام 2001. كذلك حازت "اعتدال الخريف" (1995) "جائزة أفضل عمل مترجم من جامعة أركنسو في الولايات المتحدة وشغل الراحل منصب ناقد أدبي في مجلة "كوريان لكيسبريس" الصادرة بالفرنسية وفي ملحق صحيفة "كوريان لوجور" الأدبي، ومن مؤلفاته الأخرى "رَبَا النهار" (1998)، و"عين وردة" (2002) و"طبع في بيروت" عن "دار الساق" (2016). وآخر رواياته "سم في الهواء" التي صدرت في حزينان/ فانت. ونعى عدد من أهل الأدب الراحل عبر شبكات التواصل الاجتماعي، ومنهم الروائي والنقاد والكاتب المسرحي اللبناني إلياس خوري الذي كتب أن الدويهي "يعانق مطاره الداخلية ويمضي، تاركاً إرثاً أدبياً ومضالياً كبيراً".

## معلم الآلة الكاتبة ولونه الواحد

**القاهرة - الزمان**  
صدرت حديثاً رواية (معلم الآلة الكاتبة ولونه الواحد) للشاعر والروائي المصري منتصر عبدالمجيد، عن (الآن ناشرون وموزعون) في الأزمن. وتدور أحداث الرواية التي جاءت في 248 صفحة من القطع المتوسط، حول قصة معلم كان يُدريس الطباعة على الآلة الكاتبة، قبل أن يتفرغ هذا النوع من الآلات وتخل محله وسائل التقنية الحديثة في الطباعة ويسترسل المعلم في ذكرياته منتقلاً بين مراحل البدء بهذا العمل، وسفره للخارج من أجل تطوير قدراته والإطلاع على آخر التقنيات في صناعة الآلات الكاتبة، ومرآل عمله في بلده، وكيف آل حاله إلى موظف هامشي بعد أن توقفت حصص الآلة الكاتبة ولم يعد يمارس مهمة التي اعتاد عليها لسنوات طويلة ويقترن بطل الرواية بين الآلة الكاتبة وحياة الإنسان، جامعاً منها شاهدًا على ضرورة الانضباط وعدم هدر الوقت والطاقت فيما لا يفيد. وتحفل الرواية بالعديد من المشاهد الرمزية التي تحضر فيها شخصيات اصطنعها خيال البطل الذي أراد أن يضفي على كثير من ملامح حياته معنى إضافياً.

## كتاب يتناول 3 شعراء ستيينيين وسبعينيين من خارج البيان الشعري

**بغداد - الزمان**  
صدر عن دار سطور في بغداد مؤخرًا كتاب (شعراء خارج البيان الشعري) للكاتب والنقاد العراقي الفلسطيني (خالد علي مصطفى) يتضمن محاولات نقدية تتناول تجارب ثلاثة شعراء عراقيين في عقدي الستينيات والسبعينيات من القرن الماضي. التجربة الأولى للشاعر حسب الشيخ جعفر تناول فيها القصيدة الدورية التي اشتهر بها من دون سائر زملائه، وكيف أدى إيقاعها التي تغيرت أسلوبية على صعد التركيب والتخييل والبناء. التجربة الثانية تناولت شعر حميد سعيد، وانتقالاته شبه الغنائية من (حصار الموضوع) إلى (حرية التصور) عزف لها بموسيقى شعرية خاصة نبت طائفة من مواضع الإيقاع مكاناً قصياً عن أصولها المرعية، فانتج إيقاعية خاصة به، والمحاولة الثالثة كانت عن (سركون بولص) بعد أن اتجه إلى قصيدة النثر وابتعد كل البعد عن الشعر المرزوني لبيان كيف يتاتي للنثر أن يكون شعراً ومضى بظل النثر نثرًا في تحولاته الشعرية. وأوردت كل محطة لشعراء البيان بنماذج شعرية لهم تكون دالة على تم التطرق اليه وفي نهاية الكتاب وضعت للكاتب ثلاثة ملاحق:  
1- (قالوا وأقول) فيه بعض المقالات التي تطرقت إلى كتاب المؤلف السابق (شعراء البيان الشعري)

**بسم الله الرحمن الرحيم**  
**اقم مجلس الفاتحة على روح شقيقتنا ام منهل**  
**يومي السبت والاحد ٢٤- ٢٥ / تموز الجاري من الساعة الثالثة عصرا لغاية الساعة السابعة مساءً في حسينية انصار القائم / السيدية - الضباط / الشارع التجاري.**  
**انا لله وانا اليه راجعون**  
**فلاح حسن العتايبي**

**نعني**  
**الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُمُ مُصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ**  
بحزن و ألم شديدين، تلقينا خبراً عظيم حزنه، جلل فقده، حيث ننعى لكم وفاة إحدى موظفات النقابة الطبيات  
**الاستاذة (( نوال العبيدي ))**  
مدير قسم الإنتماء في النقابة، على روحها الرحمة والرضوان . و الذي ودعتنا روحها الطبية، إثر تفاقم إصابتها بفايروس كورونا، تتعب والدتها و أختها المحامية سهام العبيدي رحمهم الله جميعاً .  
لقد قدمت الفقيده خدمات جليلة لنقابة المحامين و خدمت المحامين، في أماكن عديدة شغلتها، كان آخرها إدارتها لقسم الإنتماء .  
فبسم نقيب المحامين العراقيين الأستاذ ضياء السعدي و السادة أعضاء مجلس النقابة، و ملاك نقابة المحامين من الموظفين و العاملين، نتقدم بآحر التعازي و المواساة، و نعزي ذوي الفقيده و أحبائهما، و نبتهل إلى الله العلي القدير أن يجتبيها و من رحل معها برعايته و أن ينزل على روحها الرحمة و الرضوان، و يخلف على الجميع الصبر السلوان .

## الجيش الأمريكي في حرب العراق .. تجارب ومراجع

رامسفيلد وكيسي وبعض القادة والج ، ويوضح دور الكثير من الشخصيات العراقية وكيفية بروز ونشوء شخصيات لها دور مهم اليوم ، وكيف ارتقوا السلم وظهروا للواجهة ، وعرج على عقلية البعض منهم وكيفية ادارتهم للامانات وللدولة بشكل عام .

**حرب اهلية**  
الغزو ، التمرد ، الحرب الاهلية هي العناوين الرئيسية للكاتب وتشكيل الحكومات المؤقتة والدائمة وكثافة الدستور وحل الجيش وحروب الغلوجة والنحف والصدر ونشوء تنظيم القاعدة وانتشار عملياته وتفصيل البعض منها والقاء القبض على الرئيس الاسبق والقضاء على الزرقاوي وغيرها الكثير ، وكيفية ترك الامور لتصل للانفجار ثم اعادة السيطرة على الوضع واتساع الصحتات وتقوية الجيش والشرطة .

قد افرد المؤلفون عدة فصول



بعض الجوانب والتخطيط وعدم وجود رؤية واضحة في رسم مستقبل عراق ما بعد صدام والبعث ، وكيفية تغيير الاستراتيجيات الأمريكية على صعيد الجيش والدوائر السياسية الأمريكية عدة مرات، ويؤشر مواطن الاختلاف والصراع بين

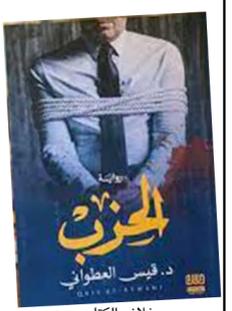
قد يتفاجأ البعض مما ورد في هذا الكتاب من معلومات وتفصيل اسرار كونه ليس مؤلفاً يخص تلك المرحلة فحسب بل دراسة وتحليل للاحداث والوقائع ، ويعتبر مرجع مهم من المراجع التاريخية التي وثقت الاحداث على مدى 15 عام ، قد يرفض البعض وينكر آخر بل ويهاجم شيء مما ورد ويؤيد البعض الاخر ، وقد يشكل للبعض صدمة ، كما يحسب خلفيته ورؤيته وانتمائه وقرآته للاحداث ودوره فيها .

**حقائق واسرار**  
احتوى الكتاب على الكثير من الحقائق والاسرار وقد عرج تقريبا على كل الاحداث المهمة وحتى الاقل اهمية من وجهة نظر امريكية طبعاً وشرح ملامساتها وتفصيلها ، مما يتيح لنا الدخول الى الكواليس والاطلاع على المخطئ السياسي من الداخل ومعرفته ما جرى ، حيث يوضح الاخفاقات الامريكية والقصور في الماضي .

## رواية ( الحزب ) تمنع عودة الدكتاتور

**بغداد- هادي جلو مرعي**  
رواية الحزب تأليف الدكتور قيس العطاوي، وهي في ارومتها تمثل تجسيدا لكفاح الشعوب ضد قوى التراجع والتسلط التي تسعى إلى عودة الديكتاتورية ، وعنجهية الهيمنة القسرية ، والتحكم بصير البشرية منمثلة بظلامية (الحزب) .. إنها تثنى بالاحتفاء الرابع برحيق الحرية والديمقراطية ، والسلام والتحضّر والتقدم في ظل الدولة المدنية الديمقراطية ..

رواية (الحزب) تضح بصور الصراع الذي توجّه قوى الظلام والتسلط المتمثلة بشخصية (القائد) ، واعضاء (الحزب) الذين يخططون للهيمنة على الدولة المدنية من خلال عمليات خطف واحتجاز لقامات مفقدة ومختورة تمثلت بشخصية القاص والروائي صالح امين المعروف عراقيا وعربيا ، وشخصية دسام جواد التدريسي في الجامعة المستنصرية ورئيس تحرير صحيفة



غلاف الكتاب

**وزارة الصحة العراقية**  
**دائرة العيادات الطبية الشعبية**  
**شعبة الاعلام**

**اعلان رقم (١)**

تعلن دائرة العيادات الطبية الشعبية عن حاجتها مشروع (لتنفيذ وتطبيق مشروع الخدمات الالكترونية للمعاملات في وزارة الصحة / دائرة الامور الفنية / قسم التسجيل (وفق مبدأ البرامج كخدمة) بعنوان الشراكة فعلى الراغبين من الشركات والمقاولين والمصنّفين من ذوي الخبرة والاختصاص تقديم عروضهم الفنية والتجارية مشفوعة برؤيتها لتنفيذ المشروع خلال اوقات الدوام الرسمي الى (دائرة العيادات الطبية الشعبية / الاسكان / قرب دائرة الكهرباء) على ان تكون العروض مغلقة ومختومة ومثبت عليها اسم مقدم العطاء وعنوانه الالكتروني ورقم الهاتف واسم ورقم المشروع مستصحبين معهم البيانات التالية:

- 1- التأمينات الاولية البالغة ١ % من الكلفة التخمينية للمشروع على شكل خطاب ضمان اوصك مصدق او سفتجه صادرة من مصرف معتمد ونافذ لغاية (4 اشهر) .
- 2- براءة ذمة في الهيئة العامة للضرائب معنونه الى دائرة العيادات الطبية الشعبية وتكون بالنسخة الاصلية.
- 3- شهادة تأسيس الشركة.
- 4- شهادة تسجيل وتصنيف المقاولين.
- 5- وصل شراء التندر بالنسخة الاصلية.

علما ان شراء مستندات التقديم (٢٥٠,٠٠٠) الف دينار غير قابل للرد وان اخر موعد لتقديم العروض في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم الاثنين المصادف ٢٦ / ٧ / ٢٠٢١ ولمدة (١٥) يوم تقويمي ولغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم الاثنين المصادف ٩ / ٨ / ٢٠٢١ ويتحمل من ترسو عليه تنفيذ المشروع اجور النشر والاعلان الذي تم بموجبه الاحالة وسيتم عقد مؤتمر خاص للاجابة على استفسارات المشاركين عند الساعة العاشرة صباحا من يوم الاربعاء المصادف ٤ / ٨ / ٢٠٢١ في مقر دائرة العيادات الطبية مع مراعاة ان تكون مقدم العرض مستوفي للمعايير المدرجة :-

- أ - لديه اعمال مماثلة في مجال تقنية المعلومات وبالاخص في مجال البرامج كخدمة مع حسن صنف الاداء بالانجاز في تلك المشاريع .
- ب - لديه كفاءة مالية جيدة مع تقديم نسخ من حسابات اخر سنتين.
- ت - ذو سمعه حسنه بالعمل ومشهود له بالكفاءة.

**مدير عام دائرة العيادات الطبية الشعبية**  
**البريد الالكتروني للدائرة: ileyadat\_info@yahoo.com**



## رابطة الحكام تصوت على فقرات نظامها الأساسي

بغداد- الزمان  
صوّتت الهيئة العامة للحكام على فقرات النظام الأساسي لرابطة الحكام في المؤتمر الذي عقد في مقر اتحاد الكرة بحضور رئيس الهيئة التطبيقية إيايد بنيان، وعضو التطبيقية اسعد لازم والأمين العام محمد فرحان وتواجد في مؤتمر اليوم (98) حكماً من الهيئة العامة للحكام التي تتكون من 113 حكماً وستقام انتخابات رابطة الحكام يوم الخميس المقبل.



## المشاركة الفقيرة باليابان تفتح النار على الأولمبية العراقية

بغداد- الزمان  
ينقطع الحديث عن مشاركة العراق الباشية في دورة الألعاب الأولمبية، التي انطلقت منافساتها في العاصمة اليابانية طوكيو، أمس الجمعة، بعد حفل افتتاح بسيط أقيم في غياب الجماهير بسبب جائحة كورونا. وتوجهت سهام النقد إلى اللجنة الأولمبية العراقية، بعد حفل الافتتاح تحديداً، وظهر لاعب ولاعبة فقط يمثلون العراق في محفل، يقاس من خلاله مدى تطور الشعوب.



جانب من تكريم الفائزين في اولمبياد اليابان

إلا أن الأولمبية ابتعدت بشكل كبير عن الرياضيين ولم يحضر رئيس وأعضاء المكتب التنفيذي وللمسابقات المحلية ومتابعة المهنيين ومكافئة المميزين وبالتالى تراجع الرياضة وسط هذه المكافحة.

مجانية، ودون إعداد يليل بحجم حدث مثل دورة الألعاب الأولمبية التي تعد المناسبة الأكبر بروازامة الرياضة العالمية. وعكست هذه الصورة، الواقع الذي تعيشه الرياضة العراقية وسط صراع إداري على المواقع وإهمال الرياضيين وعدم توفير معسكرات متطورة على الأقل لتحسين أرقامهم الشخصية، طالما بات التنافس على جدول الأوسمة دريا من الخيال. دفعت الرياضة العراقية ضمن المجالات الانتخابية وسط غياب الاحتكام إلى النتائج في الدورات الماضية، سواء كانت الآسيوية أو الأولمبية وما تحققت الاتحادات من نتائج وبروز طاقات موهوبة، يحتم على الأولمبية احتضانها. وكان من الأولى أن يتم تخصيص الجزء الأكبر من أموال اللجنة

انتقلت بعثة العراق إلى طوكيو بمناسبة إداريين مع 3 لاعبين فقط، وهذا يدل على التهميل الإداري مقارنة بحجم المشاركة التي أتت عن طريق البطاقات المجانية، وكان المشاركة في الأولمبياد باتت مشاركة إدارية وليست فنية تنافسية. وكانت صورة الوفد العراقي بطابور العرض، بعد فحنت النار على الأولمبية العراقية في وسائل التواصل الاجتماعي. تخطيط مقفود وتساعل الجميع عن التخطيط المقفود وتراجع مستوى الرياضة العراقية، بعد غياب الإنجاز الحقيقي في خضم التنافس على المواقع الإدارية. وبعد الوفد الحالي هو الأوفر نقيا على مدى تاريخ الرياضة العراقية معتمدا على بطاقات

تفصح الأولمبية عن بعثتها، كون المشاركين الأربعة ثمنهم عبر البطاقات المجانية والمشاركة الشرفية وهم محمد رياض في التجديف والرامية فاطمة عباس والعداء طه حسين. أما الاربعة فكانت الدعاء دانة حسين، التي تاهلت برقم تامهيلي، لكنها تعرضت للإيقاف من قبل الاتحاد الدولي بشكل مؤقت، بعد أن أظهرت عذبة الفحص وجود مواد محظورة ما تطلب التأكد من سلامة موقفها. ورغم أن اسمها مازال موجود في قائمة المشاركين في سباق 200متر، لكن مشاركتها وفق المعطيات صعبة، لأن التقدير الطيب الذي أرسل للاتحاد الدولي يستغرق وقتا طويلا وبالتالي مشاركتها في الأولمبياد باتت مستحيلة.

بغداد- الزمان  
ودعت لاعبة العراقية الفاتمة الكعبى منافسات رماية للسبس 10 امتار في اولمبياد طوكيو بعد احتلالها المركز الأول من أصل 53 رامية. وستبدأ فعاليات ألعاب القوى بعد

## منتخب دهوك لقصار القامة يسوّغ خسارته لحرارة الأجواء



منتخب دهوك لقصار القامة نائب رئيس اللجنة البارالمبية في دهوك فيما تم اختيار أربعة لاعبين من منتخب دهوك ضمن صفوف المنتخب الوطني وهم كلا هزاز شعيب وعلى حسين وسهفان توفيق وحبيب خضر .

دهوك - سامر الياس سعيد  
عزى الكابتن هرمز موشي مدرب منتخب دهوك بقصار القامة لسببى الكرة خسارة فريقه في مباراة نصف النهائي امام منتخب بغداد بعدم اعتماد لاعبي المنتخب على الاجواء الحارة التي تشهدها العاصمة العراقية بغداد وابرز موشي في حديثه للزمان تفاصيل موسعة عن البطولة التي شارك فيها منتخب دهوك مؤخرا الى جانب منتخبات اربيل و السليمانية وبغداد وذي قار وكركوك والتي جرت برعاية وزارة الشباب والرياضة لغرض اختيار لاعبي المنتخب الوطني بقصار القامة والمؤهل لمشاركته باستحقاق بطولة العرب التي ستجري في العاصمة المصرية القاهرة اضافة لبطولة العالم والمؤهل اجراؤها في الارجنتين نهاية العام الحالي. ولفت موشي الى ان منتخب دهوك وقع بالمجموعة الثانية التي ضمتها الى جانب منتخبي اربيل و السليمانية حيث تاهل لخوض مباراة نصف النهائي بمواجهة المنتخب الوطني مشاركة منتخب دهوك بالبطولة بالإيجابية حيث تراس الوفد وحيد سعيد جيجو

## الملك المنتخب الوطني سيخوض مبارياته على أرض مفترضة



عبد الخالق مسعود

بغداد- الزمان  
أكد عضو المكتب التنفيذي للاتحاد الآسيوي لكرة القدم، رئيس الاتحاد العراقي السابق عبد الخالق مسعود بان قرار الاتحاد الدولي على العراق باللعب خارج ملعبه ما زال سارياً ولم يستجد شيء في الموضوع. وقال مسعود في تصريح صحفي استغرق الأبناء والنقاشات والتأكيد بان منتخبنا سيخوض مبارياته في ملعب البصرة في التصفيات الحاسمة المؤهلة لكأس العالم، مبيّناً انه لا يوجد أي حديد صدر من الاتحاد الدولي لحد هذه اللحظة. وأوضح اننا عندما كنا ندير اتحاد الكرة العراقي، كان الاتحاد الدولي قد قرر أن تكون مباريات العراق في تصفيات كأس العالم في أرض مفترضة وقد اخترنا حينها ملعب الفردي الذي كان على اقامة أي بطولة الارمن وخصنا مباراتين أمام ايران والبحرين ولم يطرا أي مستجد على الموضوع لحد الآن. وأضاف ان القرار قد صدر من الاتحاد الدولي لكرة القدم ولم يصدر من الاتحاد الآسيوي، مبيّناً استغرابه بشأن مطالبة البعض من الاتحاد الآسيوي اصدار قرار للعب على الملاعب

## لاعب الرماية والتجديف يودعان أولمبياد طوكيو

بغداد- الزمان  
ودعت لاعبة العراقية الفاتمة الكعبى منافسات رماية للسبس 10 امتار في اولمبياد طوكيو بعد احتلالها المركز الأول من أصل 53 رامية. وستبدأ فعاليات ألعاب القوى بعد

## العراق الدعاء طه حسين بفعالية 400 متر

ويشارك العراق في اولمبياد طوكيو بصاغر بعثة في تاريخ مشاركاته، إذ ضمت ثلاثة رياضيين بعد استبعاد دانة العراقي محمد رياض الخفاجي، ببلوغ نصف نهائي اولمبياد طوكيو بعد ان حل سادساً من بين ستة متسابقين في منافسات دور ربع نهائي البطولة. وقطع رياض المسافة بزمن ثمان دقائق وثلاث ثواني وبهذه النتيجة فقد الأمل بالتحنافس على احد الأوسمة. وكان محمد رياض الخفاجي قد تاهل الى ربع نهائي التجديف الفردي للرجال في اولمبياد طوكيو بعد احتلاله المركز الثاني في جولة الاعداد. وقد جاء الخفاف الجذاف العراقي محمد رياض الخفاجي بالمركز السادس من بين ستة متسابقين في تصفيات المرحلة الأولى من مسابقة التجديف في اولمبياد طوكيو.

## لاعبة الرماية فاطمة الكعبى



لاعبة الرماية فاطمة الكعبى

# قصص مشتركة في إستفزاز ميسي وملهم غوارديولا وإنجاز المنحوس



القاهرة - وكالات  
لن تكون مواجهة مصر ضد الأرجنتين في دورة الألعاب الأولمبية التي تستضيفها العاصمة اليابانية طوكيو مجرد مباراة عادية فهو لقاء لم يحدث على مستوى الأولمبياد منذ 93 عاماً كاملة. وتبقى القصص المشتركة بين مصر والأرجنتين كروياً عامرة بالتفاصيل والقصص الشيرة قديماً وحديثاً وهو ما يسلط عليه كووورة الضوء في السطور القادمة

عشق مارادونا  
لم تكن العلاقة بين مصر والأرجنتين كروياً قوية للدرجة حتى ظهور الأسطورة دييجو ارماندو مارادونا فتحول المصريون من العشق التام للبرازيل إلى الانبهار بموهبة النجم الأسطوري وتحديداً في كأس العالم 1986. مارادونا أصبح مقياساً للموهبة لدى المصريين لدرجة أن الإعلام والجماهير في مصر لقبوا طاهر ابو زيد نجم الاهلي بـمارادونا النيل وقلت موهبة مارادونا طاغية على علاقة غير مكتملة بين الكرة المصرية والأرجنتينية وكانت تجربة المدرب الأرجنتيني أنجيل ماركوس بمثابة بداية العلاقة بين مصر والأرجنتين كروياً على أرض الواقع بعدما تولى قيادة الإسمايلي عام 1993 وقاد الدراويش لوصافة الدوري وخسر اللقب في اللقاء الفاصل أمام الاهلي ونهب بعدها لقيادة العين الإماراتية. وعادت المواجهات المصرية والأرجنتينية عام 2001 في كأس العالم للشباب بدور المجموعات وتلقى الفراعة هزيمة ساحقة بنتيجة 7-1 وسجل وقتها خافيير سافويلا هاتريك في مرمى حارس الفراعة محمد صبحي.

استفزاز ميسي  
بدأت موهبة النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي في البروز وكانت بداية ظهور موهبته مرتبطة بمواجهة ضد مصر في كأس العالم للشباب 2005 وكان المشهد الإبرن في قصص وحكايات مصر والأرجنتين الكروية في هذه المباراة. شيكايلا نجم منتخب مصر للشباب وقتها حاول استفزاز ميسي بتحمير الكرة بين اقدامه فانتقم ميسي من الجميع وسجل هدف التقدم بعد مرور 47 دقيقة بحسب ما روى احمد غانم سلطان ظهر اليمن المنتخب في تصريحات تلفزيونية سابقة له واكد احمد عبد الرؤوف لاعب وسط منتخب مصر ونهتها أن ميسي كان من الصعب إيقافه وكان حديث المنتخب المصري خاصة

لقطة: اللاعب ميسي أثناء تواجد في مباراة أمام الاهلي المصري  
ان موهبته كانت لامعة منذ الصغر وكان الجميع يحاول حرمانه من الكرة. ونهب ميسي لزيارة مصر بعد ذلك مع فريق برشلونة الإسباني لحضور مئوية الاهلي ولكن مواطنه سافويلا هز شيك العملاق المصري بستاد القاهرة لكن ميسي واجه الاهلي مرة أخرى في ثورة ودية على ملعب ويمبلي عام 2009 وتعرض لخشونة واضحة من معزز إينو لاعب الاهلي وقتها بعدما مرر الكرة بين اقدام اللاعب المصري.

إنجاز المنحوس  
النقطة المضيق في حكايات مصر والأرجنتين الكروية تمثلت في خطوة استفزاز العبقري المنحوس ميكتور كوبر بقيادة منتخب مصر عام 2015. كوبر نجح في تحقيق إنجاز غائب للعودة إلى كأس العالم 2018 بعد غياب 28 عاماً كاملة كما قاد المدرب الأرجنتيني الفرانعة للعودة لام أفريقيا بعد غياب 3 نسخ متتالية وحصل على وصافة نسخة 2017.

ملهم جوارديولا  
ومع ظهور تجربة بيرامدين، استعان النادي بعودة تجارب تدريبية أرجنتينية

## في الرمي رجل السلام في جمهورية القدم

رجل السلام ومنقذها إيايد بنيان رئيس الهيئة التطبيقية صدره رحب وصبره جميل في مواجهة الفاشلين والطارئين والجهل التي ابتلت بهم كرة القدم العراقية رغم قصر مدة العمل لكنها كبيرة الانجاز ابهرت القاصي والداني وكان اغلب المتفائلين لا يتوقع النجاح لهيئته بنيان وزملاؤه في اللجان كافة كانوا عند المسؤولية الملقاة على عاتقهم اثلجت الصدور وارهقت قلوب الفاشلين رغم تعرضه لحمات اعلامية وصحفية شككت بقدرات العاملين في السير نحو القمة وير الامان وليعبر البعض ان الصحافة هي عين ونض الناس ، ويخطأ من يظن ان احترام الصحافة يعني الخوف منها وتفاذي شرها ، فالمسؤول في الاتحاد او النادي القوي يحترم الصحافة ويعاوتها على اداء رسالتها انطلاقا من الارضية التي يقف عليها ، والشخصية الضعيفة ايا كان موقعها يباليغ في اظهار الحذرمنها لانه باختصار يخشى مجابهة نفسه ، وبينان وقف كالاسد في مجابهة الشر ايا كان وبامتياز انبت التطبيقية الدوري الممتاز والكأس ودوري الدرجة الاولى والثاشين والشباب للمرة الاولى منذ عام الفين وثلاثة، وهنا سؤال يطرح نفسه وعلى الهيئة العامة الاجابة كم مدريا ومساعداً وحكماً عمل خلال هذا الموسم بعد ان كان اغلب هذه الفئات (عطالة بطالة) وانتم السبب وانتمى على اعلام التطبيقية عمل احصائية مع اللجان لكشف الاعداد التي عملت خلال هذا الموسم ليطلع عليها الرأي العام ، رغم حضور التطبيقية اغلب الورش والندوات للاتحاد الدولي والاسيوي عبر الاتصال المرئي بدون صفحات ولا اقلام، بعد اليوم فالالاتحاد العراقي لكرة القدم التسليم للهيئة التطبيقية سيكون الكرويتا وهو وحده انجاز في عالم التقنية والتكنولوجيا حول تعلم الهيئة العامة لاتحاد كرة القدم مايجري في اروقة الاتحاد الدولي والاسيوي من نقاشات وحوارات مع الانتربول لمطاردة الفاسدين والسراق في ضمن الاتحادات الدولية وتشير التقارير الى ان الاتحاد العراقي من ضمن الاتحادات التي جرت عليها النقاشات . فيما انبت التطبيقية انتخابات الاتحادات العالمية وبهذه المناسبة اذكر هل تنفع الهيئة العامة ،هل من المهم ان نقول هذه المرة ضرورة الاستفادة من التجارب الانتخابية السابقة وضرورة الاستفادة من التجربة الناجحة للهيئة التطبيقية والعمل على تعميق مافرزته من ايجابيات وتجنب السلبيات السابقة وهي دعوة لتكون صادقين ويتجرد هذه المرة لان التاريخ لايرحم ، علىكم الانتظار تسلط لان كرة القدم اجمل واحلى في العراق، اؤذي التحية للقانون وايايد بنيان، وزملائه مثمنا يؤذي الجندي التحية العسكرية للضابط بقناعه تامه وطيب خاطر وتحية سيدي ايايد بنيان كنت بحق رجل السلام في اصعب الظروف في جمهورية القدم.

## باسل عبد المجيد



باسل عبد المجيد

# 7 قبل الأخيرة

## وسوف يحيي حفلاً في السعودية

**الرياض - الزمان**  
شهد الحفل الأول للمطرب السوري جورج وسوف في المملكة العربية السعودية الذي أحياه خلال عيد الأضحى، تفاعلاً جماهيرياً غير مسبوق ووجه وسوف، الذي قوبل بتصفيق وهتافات حارة من جانب معجبيه السعوديين في الحفل، رسالة إلى الجمهور ومحبيه، بعد صعوده إلى المسرح، قائلاً: (شكراً جزيلاً، مساء الخير على الجميع، من كل القلب لجمهور ظل يسمنني ويحيني لسنوات، وأول يوم أراه جمهور المملكة العربية السعودية لأول مرة أغني في المملكة، وإن شاء الله تتكرر دائماً) وفقاً لموقع الفن كما شكر وسوف الحضور وهيئة الترفيه السعودية، وهنا الجمهور بمناسبة عيد الأضحى قائلاً لهم: (عساكم من عواده)، وعلمت صحيفة عكاظ السعودية على حفل وسوف، ونشرت عبر صفحتها الخاصة مقطع فيديو من حفل، وكتبت: (تفاعل جماهيري مع كلمة سلطان الطرب جورج وسوف في أول حفل له في السعودية).

## جاد يطرح الليلة هي ليلتنا

**بيروت - الزمان**  
أصدر المطرب اللبناني جاد أغنيته الجديدة الخاصة بالأعراس بعنوان (ليلة هي ليلتنا) والتي لاقت رواجاً بين المتابعين الأغنية من كلمات والحان عمر جاد وتوزيع وإثال عباد، وكان كشف عمر بأنه يتحضر لتسجيل الأغنية فيديو قريباً يشار أن جاد أطلق أغنية بعنوان (بيروت عهد برفقتنا)، التي تتحدث عن اللبنانيين بعد انفجار مرفأ بيروت عبر يوتيوب. الأغنية من كلمات والحان عمر جاد، وميكس أنور مكاري كما كان قد طرح أيضاً أغنيته (قولي اللي بقلبك) التي صورها على طريقة الفيديو كليب، وتميز بكتابتها كلمات الأغنية وتلحينها وإخراج الكليب بنفسه، أما التوزيع الموسيقي على زلزلي وماسترينغ نور مكاري.



أعمال متعددة؛ محطات من مسيرة نزار علوان الفنية

## علوان ينطلق نحو النجومية مع (شفت بعيني محد كلي)؛

# ليس لدي أي عمل قادم بسبب العلاقات وخبر وفاتي غايته التسقيط

يؤسسوا لنفسهم قواعد رصينة من خلال التمرين حتى لو بالتفصيل أمام المرآة، المهم أن يستمروا ولا يتوقفوا مهما كانت الظروف حتى يصنعوا لهم البصمة الفنية. والفن جميل ويخلق الجمال ولكن الطائر ين عليه والمرضى النفسيين سبب ارتباك وتضويبه تلك الصورة الجميلة للفن.  
□ ماهي أعمالك القادمة؟  
- ليس لدي أي عمل فني بسبب (العلاقات والكرويات).  
□ اقرب عمل لي قلبك؟  
- اقرب عمل لي هو مسلسل (بيت الطين).  
□ وجه كلمة إلى جمهورك؟  
- اعززون من جمهوري لأنني لم أقدم هذا الموسم أي عمل يليق بكرامتكم بسبب الصراعات، اعترف لم استطيع أعمال طريقي هذا العام ولكم مني كل المحبة والقبلة.

الحقد والغيرة المسمومة ويدفع صاحب الإبداع ضمن ذلك ويصل أحباينا إلى الصحة، وماذا ينفع الدم بعد أن مضى العمر. الفن (متعفن) من زمان ولكن ما باليد حيله والآن لينفع الندم بعد أن وصل التسعف في مرحلته وأصبح البعض يسومه (إبداع). أكرر عند (محد كلي) مع الفنان المصري يونس شلبي وبكلمة (أطكه بسيف).  
□ كيف ترى واقع الفن العراقي الآن؟  
- شائعة وفاتي اثرت جدا على نفسي وعاطفيتها تسقيط مقصود لشخصي وكان الخبر مؤثر جدا على عائلتي بالرغم من أنه مفيرك ومقصود وهذا دليل على الفوضى الأخلاقي عند البعض.  
□ براك مالم مايميز الفنان؟ وماذا تصنع الفنان الشاب؟  
- إن ما يميز الفنان هو احترام عمله والإنشراح وكذلك المشاورة والقراءة والعمل بالممكن وعلى الشباب أن

قسم برامج الأطفال بإشراف المخرج عزي الوهاب رحمه الله. وكان للاقدار دور مهم في وضعي على طريق الفن. □ ماهو العمل الذي كان جواز مرورك نحو الأضواء؟  
- كانت نقطة الانطلاق للنجومية وتسلسل الأضواء علي في مسرحية (شفت بعيني محد كلي) مع الفنان المصري يونس شلبي وبكلمة (أطكه بسيف).  
□ كيف ترد على شائعة خبر وفاتك؟  
- شائعة وفاتي اثرت جدا على نفسي وعاطفيتها تسقيط مقصود لشخصي وكان الخبر مؤثر جدا على عائلتي بالرغم من أنه مفيرك ومقصود وهذا دليل على الفوضى الأخلاقي عند البعض.  
□ هل ندمت على دخول المجال الفني؟  
- الفن جميل له تجمهة سحرية تنقل الإنسان من عالم إلى عالم ولكن أدوات الفن عندنا كلما زاد الإبداع كلما زاد

**بغداد- زهره محمود**  
كان مشهد (أطكه بسيف) الكوميدي اطلالته الأشهر على الجمهور، التي باتت تتكرر على السن الناس لفكرة ليست بالقصيرة، انه الممثل نزار علوان من مواليد 1961 الذي تمكن أن يسجل حضوراً مهماً في الوسط الفني. (الزمان) التقته وكان معه هذا الحوار:  
□ هل تعتقد أن الشهادة الأكاديمية ضرورية للنجاح في العمل الفني؟  
- جدا مهمة الشهادة الأكاديمية وهي اساس مهم جدا لتخفيف وصقل الفنان وتوجيهه أكاديمياً ويكون عنده خزين معلومته أكاديمي يؤهله فنياً.  
□ من تأثرت في بداياتك؟  
- تأثرت بالفنان العراقي طالب الفراتي رحمه الله تعالى.  
□ كيف كانت انطلاقك الفني؟  
- انطلاقتي كانت في مسرح الطلائع وبمجهودات أمتعت للاذاعة والتلفزيون



نزار علوان

**فلان الفنانة**

**عادل العامل**  
الشاعر والمترجم العراقي نعتة الأوساط الثقافية والإعلامية بعد أن غييه الموت في 21 تموز الجاري في تركيا، والراحل من مواليد الانتشار 1939. لديه إصدارات شعرية ونثر في العديد من المجالات العربية.

**جمال العتايي**  
الكاتب والنقاد العراقي تلقى تعازي الأوساط الأدبية والثقافية بوفاء شقيقته تغمدها الله برحمته الواسعة وأسكنها جنات الخلد.

**علا باشا**  
الممثلة السورية أعلنت أن دورها في عشارية (عش الخراب) يعتبر من أصعب الأدوار التي أدتها خلال مسيرتها الفنية حيث تلعب دور صديقة غير مهنية، تدعى سوسن.

**نظير الانتصاري**  
الخبير في هندسة الموارد المائية والبيئة بجامعة لوليا للتكنولوجيا بالسويد شارك الجمعة في الفعالية الافتراضية التي اقامتها جمعية البيئة والصحة العراقية في المملكة المتحدة بعنوان (الاستثمار والاعمار والخدمات والبيئة والتنمية المستدامة في العراق).

**حسين جودي الحجار**  
الشاعر العراقي نعاه الاتحاد العام للادباء والكُتّاب في العراق، بعد أن غييه الموت الصعبة في النجف، بسبب اصابته بفيروس كورونا، سائلين الرحمة لروح الطاهرة.

**مروة الأطرش**  
المثلة السورية انضمت إلى أسرة المسلسل البوليسي (السجين) مع المخرج محمد لطفي.

**نيكول سابا**  
المطربة اللبنانية احييت الجمعة حفلة في الساحل الشمالي في مصر كما تستعد لطرح أغنية جديدة كانت إنتهت من تسجيلها مؤخراً بعنوان (الجو حلو) كلمات شريف عبيد، الحان محمد يحيى.

**ميثم الجنابي**  
المفكر العراقي التدريسي في جامعة موسكو، واضع أسس الفلسفة العربية المعاصرة نعت الأوساط الأكاديمية بعد أن غييه الموت في موسكو.

## كتابي وأنا متأرجح

جائتا في امتحان الكالوريا العصبي. حفظناهما وانزلناهما كما وردت في كتاب الأدب وهي من بدائع نثر ابن العميد ( كتابي وأنا متأرجح بين طبع فيك ويأس منك وأقبال عليك وإعراض عنك ؛ فإنك تُدَلِّ بسابق حرمة وسالف بسالف خدمة أسيرهما يوجب رعاية ويقتضي محافظة وعناية. ثم تشفعهما بحادث غلول وخيانة ، وتبيعهما بانفخلاف ومعصية ، وادنى ذلك يحيط أعمالك ، ويحرق كل ما يبرعى لك). كلما اتى الناشر على سيرة كتابي اود لو اني ادبج مظلمة كنتك ... فالناشر يقول لي : الناس تحتاج الى الفن أكثر من سير العلماء ... وانا لانسان لي بشيء سوى أن أعهد هذه المهمة الى من يجيدون (الطراف الحديث) ويجعلون نغمته على هواتفهم الجواله ...

الجزء الثاني في طور اعادة الانتاج والتصديق .قال من عهدت اليه مهة تهذيبه: ان القرافي مالم تكن بالغت في تهذيبها ..عدهه منك وسواسا تهذي بها . ثم اني لذلك فقد رص البناء صاحبي رصاً ولم يترك في الكتاب شذرة ولاقصا . ثم اني قضيت بصحة الوليد الجديد بجزئه الثاني ليلة كمن ينظر العيد ... اتفق عندك عن صفحة فيه أتأمل ماصنعتة ايدي المعجبين والناسخين ما بين الصين والصينيه (في بجي) وعراقي مقيم وموريسيوش وفجي . والكل -دون مئة بتطوع لنسخ حوار من حب . قال زميل لي : ارفع كل شيء متعلق بالشعر والشعراء وضع بيدلا عنه وقائع عن الملوك والامراء .... (اشعر بصعافير بطني تترقق ... قال لي محمد شكري جميل .لاحب العصافير .قلت سمي العصفور كذلك ؛ لانه عصا وفر !! وكاد ان يلكرني ونحن على الهواء بصاه)أقرات النص من الاسفل الى اعلى ربما اهدم ماينبت وانسف مايجنت .

سوف يجد المترجمون مزرعة من الاخطاء، عندها يمكنهم حصاد مايشاؤون .واظن ان المعنيين باللغة سوف يسعدون وهم يتقصون كل شاردة وأخرى لاترد حوض مياهم. واثوق ان حفل توقيع الكتاب واشهارة سوف يحظى بمقاطعة من لم تدون حواراتهم على الورق .وعبئاً اسمى لاقناعهم ان طرفوا ما بينها ( قاهرة واسكندرية ) حالت دون نزول متغاهم من الشاشة الى الورق حيث البشاشة ؛ وسوف يغادرون غاضبين وهم يقرأون ؛ من لم يجد ضالته هنا ؛ فعدة من أجزاء أخر ؛ الكتاب يصلح للقراءة في الطائرة . ذلك انك يمكن ان تستغني عما لاتعاطف ميولك معه .. فلست باحثاً ملزماً بنيل الماجستير في البرنامج ؛ حيث تعهد احد الدارسين بالصبر وتذرع بالصمت على فحص عينات من درشات وحوارات وضعها ضمن مقاييس تطابق وعنوان دراسته . علمتنا الديموقراطيات المسلفة والتي يمكن تطبيقها الان في عصر المخاطر عن بعد ؛ اننا يمكن ان نشغل حواسنا المسؤولة عن الافكار المزيته والسوموعة في ذات اللحظة ونحن نقود مركبة بسرعة فائقة على الطرق الخارجية .لذلك فان هناك من يفضل سماع كتابي عبر اليوتيوب وهو بسعة 120كم في الساعة . اما على الطريق البري بين العراق ودول الجوار فسوف يكون بينك وبين بعض الشخصوخ تخاطر وحوار .. وسف يتصل بي من يعرفني قبل ان يدمع جوازه ؛ لقد فاتك ان تساله عن .. فاتم انا عن .. رواه او عاته .. واتم عاش الزعيم الزود العانه فلس ! العانه وضعها حسين الاعظمي في اول صفحة من كتابه عن اعتراف اليونسكو بالمقام العراقي كتراث شفاهي لايندرث ؛ وسوف لايقراه اولادي فاعمل النفس بماحفظته عن الراحل يوسف حبي ؛ لاأحد يقدر بل القس في بيته!

لايصح ان نكتب الا بشبهة ذلك يمكن تعميم ماتعلمناه في آداب المائدة ؛ قم عن الطعام وانت تشتهيبه .سوف يكتب لي من يجتشم عناه المسافات ليحظى بتوقيع مني بقلم الجاف وانا مبتل بالعرق؛ لم يعجبني الكتاب رغم اني لم اتصفحه !!



مجيد السامرائي

عمان



انجليتا جولي

## جولي تحقق إنتصاراً في معركتها القضائية ضد زوجها

اتفاق حبي على حضانة ابناهما ولكن يبدو انهما عادا عن هذا الاتفاق. ولم تُعلن بنود الاتفاق، ولكن وسائل الاعلام الاميركية اشارت إلى ان براد بيت يسعى للحصول على حضانة مشتركة، فيما تحاول انجليتا جولي الحصول على حضانة حصرية. وقال مصدر مطلع على الملف لوكالة فرانس برس بعد صدور الحكم في آيار ان المخفلة ترى (انها واطفالها لم يحصلوا على محاكمة عادلة وانها ستواصل البحث عن فصل حل للاطفال).

قاضي جديد ويعود اللقاء بين الزوجين إلى العام 2004 خلال تصوير فيلم مستر اند مسز سميت الذي اديا فيه دور زوجين. وكان بيت لا يزال يومذاك متزوجاً من المخفلة جينيفر انيستون. وانهم براد بيت البالغ 57 عاماً بأنه ضرب احد اولاده خلال رحلة بالطائرة بين فرنسا ولوس انجليس في ايلول 2016 قبل وقت قصير من طلب انجليتا الطلاق، لكن الشرطة الفرنسية الاميركية واخصائين اجتماعيين برأوه وتوصل النجمان الهوليووديان العام 2018 إلى

انفصالهما، وهو نفسه الذي زوجها في فرنسا عام 2014. منح براد بيت حضانة مشتركة لابنائه مع زوجته السابقة. ويتنظر هذا القاضي المتقاعد في القضية ضمن إطار خاص لا في محكمة لكن محكمة الاستئناف في كاليفورنيا قضت الجمعة بانه استغاد مالياً من وظيفة منفصلة مع محامي براد بيت من دون الإفصاح عن ذلك، مما وفر حجة لمصلحة انجليتا جولي التي كانت تطالب بكفى بده. ويعيد هذا القرار القضية إلى المربع الأول، إذ يفترض ان يعاد النظر فيها امام

## أمسية سينمائية للإحتفاء بصناع الفن السابع

الطاقات الإبداعية. من جانبه تحدث الكاتب والناقد السينمائي مهدي عباس عن كتابه الموسوم قاسوس المخرجين السينمائيين العراقيين وشرح مخلصاً عن الكتاب وكيف كتب هذا القاسوس منسوحاً عن استخدام بوسسترات الافلام السينمائية مع القاسوس القاموس الذي طبع برعاية واحتضان نقابة الفنانين العراقيين وتواصل الحديث للمخرج السينمائي محمد الدراجي الذي تكلم عن كيفية اختيار اعضاء لجان تحكيم الأوسكار وما هي المؤهلات واضح ان الصعوبات التي تواجه السينمائي العراقي وتمنى توفير صندوق دعم للسينما العراقية الذي يصنع الافلام، وأكد انه فرح بالتغيير المتقدم للنقابة ودورها الفاعل في المؤسسة الإبداعية وبدوره نقب الفنانين العراقيين جبار جودي قدم تكريماً للمحتفى بهم.

تكريماً للسينمائي زيد فاضل والسينمائي افضل ١٠٠ شخصية من صناع السينما في الوطن العربي. في بداية الحفل عرف عضو المجلس المركزي للنقابة ومدير الجلسة علي حنون ان النقابة متواصلة وداعمة لاحتضان



## رحيل الفكاهي الفرنسي جان إيف لافيس

إعلان وفاته، توالى التحيات التي تشيد برجل مرهف الإحساس ومتعاطف مع الآخرين، بعيداً عن الانطباع الثقيل الذي قد تعكسه بعض ضروبه الفكاهية.



جان-إيف لافيس

باريس (ف ب) - توفي الفكاهي الفرنسي جان-إيف لافيس المعروف بمقالبه الهاجعية الخمسين عن 64 عاماً في فان (غرب فرنسا)، بحسب ما أفادت عائلته وكالة فرانس برس. وكان الفنان المولود سنة 1957 والرائد في المقالب بالكاميرا الخفية يعاني من التصلب الجانبي الضموري الذي شُخصت إصابته به قبل عام، بحسب ما كشفت عائلته لدى إعلان وفاته لوكالة فرانس برس. وصرح أحد اقاربه (تدهور وضعه فجأة في الساعات الأربع والعشرين الأخيرة) وبدأ الفنان مسيرته في مجال البث الإذاعي قبل أن يخوض عمار التلفزيون والتمثيل، متعاوناً مع مخرجين عديدين من أمثال باسكال شوميل وميلائي أفريريه. وساهمت مواقع التواصل الاجتماعي في إكسابه شهرة في أوساط جيل الشباب، بعدما لقيت تسجيلاته السابقة نجاحاً على تيك توك مثلاً، حاصدة ملايين المشاهدات. ومنذ

**العمود الأوسط**

مجموعة من الكلمات تكتب أفقياً وعمودياً في السوقت ذاته وتظهر خلال كتابة معانيها:

- 1- لباس محتشم
- 2- من ألعاب القوة
- 3- بشري
- 4- سيارة امريكية الصنع

**أنت والنجوم**

**الحمل**  
حاول أن توفر طاقتك اليوم، ولا تستهلكها على أشياء، بلا جدوى.

**الثور**  
اليوم يمكنك تعلم الكثير من الأشخاص الذين يشبهونك في العمل.

**الجوزاء**  
لديك الكثير من القوة اليوم ، حاول أن تستغلها بشكل صحيح.

**السرطان**  
لديك اليوم طاقة كبيرة لتحقيق ما تريد و ان تغير من حالك.

**الأسد**  
حاول أن تأخذ بعض الراحة لنفسك، لقد تعرضت للكثير من الضغوطات.

**العذراء**  
انت تنجذب إلى أشخاص عكسك بكثير، حاول أن تجد من يشبهك.

**الميزان**  
تحاول إعادة بناء حياتك على أسس جديدة، ومنتقلاً لما تفعله.

**العقرب**  
لديك اليوم رغبة كبيرة لتحقيق حلمك في مشاريعك. رقم الحظ 9

**القوس**  
من المحتمل ان تقابل شخصاً مهما في الأيام القليلة رقم الحظ 8

**الجدي**  
هناك شخص مفضل في حياتك يعطيك دفعة دائماً لتحقيق أحلامك.

**الدلو**  
هذه الفترة مليئة بالصعوبات، فكن جاهزاً لذلك ولا تستسلم.

**الحوت**  
لديك اليوم مهارة عالية في مجال عملك، لكن حافظ على تواضعك.

## البحث عن ضحايا إنهيار مبنى فلوريدا يشارف على الإنتهاء



شمسية

على ظهرها تحمل قضية.. من رحم براثن المركزية.. حتى مخاض مفاسد الليبرالية.. ذات التراب حافية قدما (شمسية).. تلحق الكلاب نباح غبارها.. بنت الحضارة والعلا.. تدر تدور خرائط معمية..

حسين الذكر



□ ميامي (أ ف ب) - يشارف البحث عن ضحايا جثث إنهار مبنى سكني في سبرينغفيلد بفلوريدا قبل شهر، على نهايته، إذ أوقفت فرق الإنقاذ عملياتها في موقع الكارثة التي أدت إلى مقتل 97 شخصاً على الأقل والمبنى المكون من 12 طبقة والطل على الواجهة البحرية والمسماة (شابلين تاورز ساوث)، انهيار جزئياً في 24 حزيران بينما كان عشرات الأشخاص نائمين في داخله وقالت دانييلا ليفين كافا، عمدة مقاطعة ميامي-ديد حيث تقع سبرينغسايد، على تويتر (من الصعب التصديق أن شهراً قد مر منذ ما قد يكون أكبر مأساة في تاريخ مجتمعنا) وأضافت في فيديو نشرته على الموقع أن كارثة انهيار المبنى تجاوزت المقاطعة وأثرت على حياة أشخاص في كل أنحاء العالم وقالت السلطات المحلية إن فرق الإنقاذ أنهت الجمعة بحثها عن جثث تحت أنقاض مبنى شابلين تاورز ساوث، بعد أن عملت في الموقع منذ 24 حزيران. وباستثناء مراقب تم إنقاذه خلال الساعات الأولى بعد الكارثة، لم يتكّن المسعفون من إنقاذ أي من سكان هذا المبنى، وأعلنوا في 7 تموز أن عمليات البحث عن ناجين توقفت وأنهم بانوا بفشلون عن جثث الضحايا وبعد إزالة آلاف الأطنان من الأنقاض، أضفى موقع الكارثة فارغاً إلى ما بعض جدران الأساس التي تشير إلى موقع المبنى، شمال ميامي بينش ريكال ليفين كافا هذا الأسبوع إن (السلطات التي تمكّنت من التعرف إلى 97 جثة تعتقد أن هناك ضحية واحدة ما زالت مفقودة)، وتواصل شرطة ميامي-ديد البحث عن الضحية رقم 98 في الموقع ولا تزال أسباب الكارثة مجهولة بعد مرور شهر على وقوعها، وهدمت بقية أجزاء المبنى في تموز للسماح بمواصلة عمليات البحث وقال مسؤولون الأسبوع الماضي إن نصبا تذكاري للضحايا قد يقام في موقع الكارثة.

## زمان جديد فوبيا الأرقام

لا ينظر الكثير من الأشخاص إلى الأرقام على أنها مجرد وسيلة للحساب ولتدوين الأحداث والتواريخ فحسب، بل يعتقد الكثير أن لبعض الأرقام فال حسن عليهم ، وفي الوقت نفسه يرون في أرقام أخرى نذير شؤم ومجابهة للحظ السيء ، فكثير ما نسمع أن بعض اللاعبين يرفضون ارتداء قمصان تحمل أرقاماً معينة لمجرد شعورهم بعدم الراحة تجاه هذا الأرقام، وهذا التشاؤم من الأرقام قد يكون نتيجة أسباب متعلقة بموروثات دينية ، أو لارتباط رقم معين بأحداث قاسية وقعت على فرد أو مجموعة من الأفراد في مجتمعات معينة، مما يجعل الرقم مصدر شؤم وكره في تلك المجتمعات ، فعلى سبيل المثال كان رجال الدين في الأزمنة القديمة يخافون الرقم 666 لاعتقادهم أنه رمز للشيطان ، وكذلك ينظر إلى الرقم 13 في معظم الدول الغربية على أنه رقم نحس ؛ لذلك لا يرغب بعضهم أن يكون هذا الرقم مرتبطاً بأي شيء يخصهم ، فهم يتجنبون أن يكون رقم منزلهم 13 أو رقم غرفتهم في الفندق أو المكان الذي يسكنون فيه ، وأحياناً يستبدل بالرقم 12A ويرجع الكثير من الباحثين سبب التشاؤم من الرقم 13 لارتباطه بقصة العشاء الأخير للسيد المسيح عليه السلام، أما الإيطاليون فيتنجنبون كل ماله علاقة بالرقم 17، فتراهم يعرضون عن شراء المركبات التي تحمل لوحاتها هذا الرقم، وكذلك يمتنع اللاعبون هناك من لبس قمصان تحمل الرقم 17 فهم يعتبرونه رقماً مشؤوماً قد يؤدي للخسارة ، أو كثرة الإصابات التي تلحق باللاعب الذي يرتديه ، وسبب هذا التشاؤم من الرقم 17 هو أن مفلوب الرقم 17 باللاتينية يعني حياتي انتهت، ويتطير اليابانيون من استعمال الرقم 4 في غرف المستشفيات أو في الفنادق ؛ كون لفظ الرقم أربعة في اليابانية يشابه لفظ كلمة الموت، وكذلك يتجاهل اليابانيون الرقم 9 فهو يرمز عندهم إلى الألم والضعف، وفي أمريكا أصبح الرقم 11 مشؤوماً بعد هجمات 11 سبتمبر التي استهدفت برج مركز التجارة العالمي والتي أدت إلى مقتل المئات من المدنيين، ومنذ ذلك الحين ازدادت التحليلات التي تربط بين الرقم 11 وبعض الكوارث التي تحل بالعالم.

ويعد الرقم 191 رقماً كارثياً للطيران ؛ ويعود سبب التشاؤم من هذا الرقم في الطيران ، لما حدث من مصادفة عجيبة امتدت لأكثر من نصف قرن حيث تحطمت خمس طائرات أمريكية تحمل رقم الرحلة 191 منذ عام 1960م إلى عام 2012، الأمر الذي جعل شركات الطيران الأمريكية تتجنب استعمال هذا الرقم لرحلاتها.

وقد يكون سبب التناؤم من بعض الأرقام والتشاؤم منها ناتجاً من ارتباط الرقم بظاهرة غير مرغوب بها في المجتمع ، وخير مثال على ذلك نفور الأفغانين من الرقم 39، إذ يرفض الكثير من السائقين هناك قيادة مركبات تحمل لوحاتها الرقم 39، وهذا التناؤم بدأ عندما حملت لوحة سيارة قواد معروف هناك الرقم 39، وما ولد اعتقاد عندهم بارتباط الرقم 39 بتجارة الجنس والدعارة، فصار ينظر إلى صاحب المركبة التي تحمل الرقم 39 بنظرة دونية من قبل المجتمع ، الأمر الذي دفع السلطات الأفغانية إلى سحب الرقم من لوحات السيارات في عام 2021، وفي البرازيل يرتبط الرقم 24 بالمشرد الجنسي بين الرجال؛ فلذلك يقاطع معظم اللاعبين البرازيليين ارتداء القمصان التي يحمل الرقم 24 خوفاً من أن تتعلق أسماؤهم بالثقة الجنسية.

أما في العراق فقد أصبح الرقم 56 رقماً معيباً وغير مرغوب فيه شعبياً بعد العام 2003، فقد تحول من مجرد رقم إلى الألالة على أفعال النصب والتحايل يطلق؛ وذلك لارتباط الرقم 56 بالمادة القانونية رقم 456 من قانون العقوبات العراقي الخاصة بالنصب والاحتيال ، فبات الجميع يتجنب هذا الرقم؛ مما دعا مفوضية الانتخابات إلى سحب الرقم 56 من فرقة المرشحين للانتخابات، خشية أن يواجه المرشح صاحب التسلسل 56 بمعارات التهمك والسخرية من قبل الجمهور للأسباب التي ذُكرت.

مالك محمود الغشامي

## محبو واينهاوس يكرمون ذكراها في لندن

اشتاق إليها كثيراً وكثيرون مثل نومان يلتقطون صوراً من أمام التمثال تخليداً لهذه اللحظات. ويقر رافي فياس لظالم شعرت بانتي قريب منها، إذ إنني أتحدث من كأم من. وكانت فتاة الجان هذه تمثل روحية الحي خير تمثيل ويشير الشاب البالغ هذا المقطع، كبار النجوم من أمثال براد بيت وتوم كروز وجورج كلوني، وهي كانت تستطير تناول أجنحة الدجاج وأقراص اللحم بيديها بحيث كانت تخمس وجهها بصلصة الطماطم، على ما يخبر الرجل الذي كانت تسميه تحبياً والدها الثاني، وكانت تلجأ إلى هذا المقهى للهروب من طوابير المحبين ومصطادي صور المشاهير والعمل على موسيقاها. وكشف الرجل السبعيني (لطالما وثقت بي إيمي، وأنا أكيد من أن الجميع سيذكر أغانيها بعد مئة عام).

عاماً (من المهم جداً إحياء ذكرى إيمي وتشكرها لما قدمته، معودتهم لسنوات قبل وفاتها في 23 تموز 2011 عن 27 عاماً إثر استهلاك شديداً للكحول وتخبر ريس (بحلو لي) أن استمع إلى موسيقاها عندما تمسعت كلمات أغنياتها واينهاوس المطعمة بالسول (به) وتردد الطالبة البالغة 16

□ لندن (أ ف ب) - توجهت ريس فيلدينغ، كغيرها من محبي إيمي واينهاوس، إلى حي كامن حيث ينتخب تمثال لنجمة السول البريطانية، تكريماً لذكرى مرور 10 سنوات على وفاتها ويقاطع محبو النجمة المعروفة بصوتها الرخيم وتصنيفها شعرها بأسلوب الريترو وحياتها

□ لندن (أ ف ب) - توجهت ريس فيلدينغ، كغيرها من محبي إيمي واينهاوس، إلى حي كامن حيث ينتخب تمثال لنجمة السول البريطانية، تكريماً لذكرى مرور 10 سنوات على وفاتها ويقاطع محبو النجمة المعروفة بصوتها الرخيم وتصنيفها شعرها بأسلوب الريترو وحياتها



كارينا كابور

□ نيودلهي - وكالات - نشرت النجمة الهندية كارينا كابور صورة جديدة في صفحتها الخاصة على موقع التواصل الاجتماعي، أطلت فيها بفستان أحمر كلاسيكي ذات تصميم لافت، ولأول مرة منذ انضمامها لبعض الورق، خصوصاً بعد أن وضعت مولودها الثاني جيه علي خان مؤخراً، وكانت شاركت كابور متابعيها صورة طفلها الثاني، وظهرت بالصورة وهي تقبل رأسه بلقطة عفوية سحرت فيها متابعيها الذين تداولوا الصورة بشكل كبير كما نشرت مؤخراً صورة جديدة ظهرت فيها برفقة ابنها تيمور وهي تحتضنه. وخلفت كبير من رواد مواقع التواصل، وإنهيات التعليقات العبرة عن الحب والإعجاب بالصورة، بالصور، وأرقت كارينا الصورة بتعليق كتبت فيه: (مرحباً بصدقائي يوم سعيد لكم جميعاً، إبقوا بامان وأرتدوا الكمامات).

□ نيودلهي - وكالات - نشرت النجمة الهندية كارينا كابور صورة جديدة في صفحتها الخاصة على موقع التواصل الاجتماعي، أطلت فيها بفستان أحمر كلاسيكي ذات تصميم لافت، ولأول مرة منذ انضمامها لبعض الورق، خصوصاً بعد أن وضعت مولودها الثاني جيه علي خان مؤخراً، وكانت شاركت كابور متابعيها صورة طفلها الثاني، وظهرت بالصورة وهي تقبل رأسه بلقطة عفوية سحرت فيها متابعيها الذين تداولوا الصورة بشكل كبير كما نشرت مؤخراً صورة جديدة ظهرت فيها برفقة ابنها تيمور وهي تحتضنه. وخلفت كبير من رواد مواقع التواصل، وإنهيات التعليقات العبرة عن الحب والإعجاب بالصورة، بالصور، وأرقت كارينا الصورة بتعليق كتبت فيه: (مرحباً بصدقائي يوم سعيد لكم جميعاً، إبقوا بامان وأرتدوا الكمامات).

□ بيروت (أ ف ب) - يحاول رسام لبناني شاب دخول موسوعة غينيس للأرقام القياسية عبر رسم العلم اللبناني بالطيشور على مساحة 200 متر مربع، في خطوة يرمي من خلالها إلى توجيه رسالة أمل للدهم العراقي في أزمة اقتصادية واجتماعية غير مسبوقة. وأوضح الرسام جوفاني باسيل البالغ 24 عاماً لوكالة فرانس برس من ساحة الشهداء في وسط بيروت أن فكرة هذه المبادرة راوئته صدفة بعد اطلاعه عبر الإنترنت على الرقم القياسي السابق الذي حققه شخص من الأوروغواي رسم علم بلاده

## دبة الباندا في حديقة بوفال حامل بتوأمين

□ باريس (أ ف ب) - تنتظر دبة الباندا الأنثى هوان التي أعارتها الصين لحديقة حيوانات (زوبارك) في بوفال في وسط فرنسا توأمين، حسب ما كشفت المؤسسة لوكالة فرانس برس وقالت لوسي بريسون الطبيبة البيطرية التي أجرت تخطيط الصدى الثاني للجمعة (راينا) الدب الثاني في قرن (الرحم) وكان تخطيط أول بالصدى أجري الثلاثاء أظهر وجود جنين باندا حجمه 1.74 سنتيمتر. وقد ارتفع حجمه رهنا إلى 3.36 سنتيمترات، (والم يتسن قياس الجنين الثاني لأن هوان باندا تحركت خلال الفحص)، على ما أوضحت الطبيبة البيطرية، مشيرة إلى أن الولادة لا تزال مرتقبة في

□ باريس (أ ف ب) - تنتظر دبة الباندا الأنثى هوان التي أعارتها الصين لحديقة حيوانات (زوبارك) في بوفال في وسط فرنسا توأمين، حسب ما كشفت المؤسسة لوكالة فرانس برس وقالت لوسي بريسون الطبيبة البيطرية التي أجرت تخطيط الصدى الثاني للجمعة (راينا) الدب الثاني في قرن (الرحم) وكان تخطيط أول بالصدى أجري الثلاثاء أظهر وجود جنين باندا حجمه 1.74 سنتيمتر. وقد ارتفع حجمه رهنا إلى 3.36 سنتيمترات، (والم يتسن قياس الجنين الثاني لأن هوان باندا تحركت خلال الفحص)، على ما أوضحت الطبيبة البيطرية، مشيرة إلى أن الولادة لا تزال مرتقبة في

□ باريس (أ ف ب) - تنتظر دبة الباندا الأنثى هوان التي أعارتها الصين لحديقة حيوانات (زوبارك) في بوفال في وسط فرنسا توأمين، حسب ما كشفت المؤسسة لوكالة فرانس برس وقالت لوسي بريسون الطبيبة البيطرية التي أجرت تخطيط الصدى الثاني للجمعة (راينا) الدب الثاني في قرن (الرحم) وكان تخطيط أول بالصدى أجري الثلاثاء أظهر وجود جنين باندا حجمه 1.74 سنتيمتر. وقد ارتفع حجمه رهنا إلى 3.36 سنتيمترات، (والم يتسن قياس الجنين الثاني لأن هوان باندا تحركت خلال الفحص)، على ما أوضحت الطبيبة البيطرية، مشيرة إلى أن الولادة لا تزال مرتقبة في

