



# شخ في الأطباء مع تزايد حالات الأكتئاب والقلق تعزير الصحة النفسية في العراق لا يزال تحدياً بعيد الأمد

النفسية... تعرّفت على الأمر هنا، لا يوجد علاج نفسي في العراق... وتكلم الشاب «رايت إن التجربة جميلة، ولأخلاقاً تغيراً جذرياً في نفسي»  
وتضيف «اركت هنا أنه ليس فقط الشخص المجنون هو الذي يحتاج إلى علاج نفسي... المجتمع يفهم الأمر بشكل خاطئ، هو فقط شخص تتكلم معه، تخبره عن يومك، وأشياء ربما لا ترغب في مشاركتها مع أشخاص مقربين».

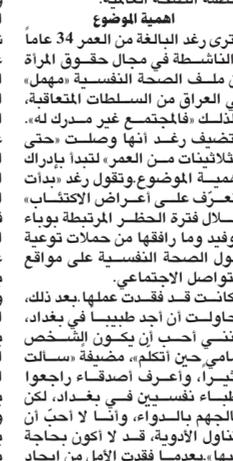
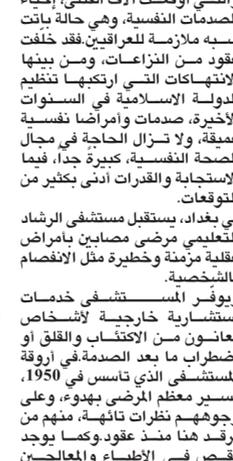
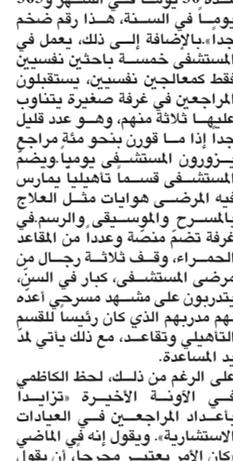
أكثر للطبّ والعلاج النفسي» من بين مرآجي مركز «أطباء بلا حدود» من لم يكن يعرف ما هو العلاج النفسي أساساً، مثل زينب عبد الوهاب البالغة من العمر 30 عاماً وتعاثي النفسية،  
والتي من شلل الأطفال وتعرّضت لكسر في الحوض بعدما سقطت، فحالت إلى المركز لتلقي علاج فيزيائي، لكنها في الوقت نفسه تعرّفت على العلاج النفسي بعدما مرّت بالكثير من التجارب الصعبة كوفاء والدتها ومرضى والدها، وتقول لم يكن لدى فكرة عن العلاج

لكن الموضوع بدأ يصبح «أكثر قبواً» في المجتمع.  
في مركز منظمة «أطباء بلا حدود» في بغداد، تقدّم جنياً إلى جنب مع برنس «عائشاً شحاً في أطباء الاختصاص، لدينا فقط 11 طبيباً نفسياً، بينهم أنا، مدير المستشفى، فيما عدد المرضى الموجودين 1425 مريضاً، لثلاث منهم رجال وثلث نساء، تتراوح أعمارهم بين 18 و70 عاماً»  
ويضيف «لا اعتقد أنه يوجد طبيب في العالم يعهده 150 مريضاً لمدة 30 يوماً في الشهر و365 يوماً في السنة، هذا رقم ضخم جداً»  
بالإضافة إلى ذلك، يعمل في المستشفى خمسة باحثين نفسيين فقط كعالمين نفسيين، يستقبلون المراجعين في غرفة صغيرة يتأوب عليها ثلاثة منهم، وهو عدد قليل جداً إذا ما قورن بنحو مئة مراجع يزورون المستشفى يومياً ويضم المستشفى قسماً تأهلياً يمارس فيه المرضى هويات مثل العلاج بالمسرح والموسيقى والرسم، في غرفة تضم مصابيح بألوان من الحمراء، وقف ثلاثة رجال من مرضى المستشفى، كبار في السن، يتدربون على مشهد مسرحي أعده لهم مدرّهم الذي كان رئيساً للقسّم التأهيلي وتفاعس، مع ذلك يأتي لم يد المساعدة»  
على الرغم من ذلك، لحظ الكاظمي الأونة الأخيرة «تزايدت أعداد المراجعين في العيادات الاستشارية»، ويقول إنه في الماضي «كان الأمر يعتبر محرّجاً، أن يقول الشخص أنا عندي مشكلة نفسية»

تكمّن المشكلة الأساسية بالنسبة للمستشفى في النقص في «القوة البشرية»، كما يقول مديره فراس الكاظمي. ويشرح الكاظمي لفرانس برنس «عائشاً شحاً في أطباء الاختصاص، لدينا فقط 11 طبيباً نفسياً، بينهم أنا، مدير المستشفى، فيما عدد المرضى الموجودين 1425 مريضاً، لثلاث منهم رجال وثلث نساء، تتراوح أعمارهم بين 18 و70 عاماً»  
ويضيف «لا اعتقد أنه يوجد طبيب في العالم يعهده 150 مريضاً لمدة 30 يوماً في الشهر و365 يوماً في السنة، هذا رقم ضخم جداً»  
بالإضافة إلى ذلك، يعمل في المستشفى خمسة باحثين نفسيين فقط كعالمين نفسيين، يستقبلون المراجعين في غرفة صغيرة يتأوب عليها ثلاثة منهم، وهو عدد قليل جداً إذا ما قورن بنحو مئة مراجع يزورون المستشفى يومياً ويضم المستشفى قسماً تأهلياً يمارس فيه المرضى هويات مثل العلاج بالمسرح والموسيقى والرسم، في غرفة تضم مصابيح بألوان من الحمراء، وقف ثلاثة رجال من مرضى المستشفى، كبار في السن، يتدربون على مشهد مسرحي أعده لهم مدرّهم الذي كان رئيساً للقسّم التأهيلي وتفاعس، مع ذلك يأتي لم يد المساعدة»  
على الرغم من ذلك، لحظ الكاظمي الأونة الأخيرة «تزايدت أعداد المراجعين في العيادات الاستشارية»، ويقول إنه في الماضي «كان الأمر يعتبر محرّجاً، أن يقول الشخص أنا عندي مشكلة نفسية»

معالجين عبر الإنترنت، من بينهم معالجة نفسية لبنانية بدأت تكتشف معها خلفيات الاكتئاب، وتقول «أخيراً إلى استشارات عبر الإنترنت. في بلد استنزفته النزاعات، لا يزال الاهتمام بالصحة النفسية محدوداً والوصمة قائمة. بالإضافة إلى المخاوف المتعلقة بنظرية المجتمع، تتكلم الأرقام عن نفسها: يوجد «عاملان في مجال الصحة النفسية لكل 100 ألف شخص» في بلد يبلغ عدد سكانه 43 مليون نسمة، أي دون المعدل العالمي بكثير، وفق منظمة الصحة العالمية.

بغداد، (ا ف ب) - وصلت رحلة بحث رغد قاسم عن معالج نفسي في بغداد إلى طريق مسدود، فجات أخيراً إلى استشارات عبر الإنترنت. في بلد استنزفته النزاعات، لا يزال الاهتمام بالصحة النفسية محدوداً والوصمة قائمة. بالإضافة إلى المخاوف المتعلقة بنظرية المجتمع، تتكلم الأرقام عن نفسها: يوجد «عاملان في مجال الصحة النفسية لكل 100 ألف شخص» في بلد يبلغ عدد سكانه 43 مليون نسمة، أي دون المعدل العالمي بكثير، وفق منظمة الصحة العالمية.



مستشفى، مرضى يتجولون في مستشفى الرشاد للأمراض النفسية في بغداد

مستشفى، مرضى يتجولون في مستشفى الرشاد للأمراض النفسية في بغداد

مستشفى، مرضى يتجولون في مستشفى الرشاد للأمراض النفسية في بغداد

مستشفى، مرضى يتجولون في مستشفى الرشاد للأمراض النفسية في بغداد

مستشفى، مرضى يتجولون في مستشفى الرشاد للأمراض النفسية في بغداد

مستشفى، مرضى يتجولون في مستشفى الرشاد للأمراض النفسية في بغداد

مستشفى، مرضى يتجولون في مستشفى الرشاد للأمراض النفسية في بغداد

مستشفى، مرضى يتجولون في مستشفى الرشاد للأمراض النفسية في بغداد

## خبراء حكوميون يناقشون مشروعاً صناعياً

بغداد - الزمان أكد وزير النفط عبد الغني أهمية مشروع التراسس للصناعات البترولية والصناعات البترولية الحكومية الذي يحظى باهتمام الحكومة ويسهم في تعزيز موقع العراق في هذا المجال، جاء ذلك خلال تروسة اجتماعاً للجنة المشتركة بين وزارتي النفط والصناعة بحضور وزير الصناعة خالد بتال النجم.

بغداد - الزمان أكد وزير النفط عبد الغني أهمية مشروع التراسس للصناعات البترولية والصناعات البترولية الحكومية الذي يحظى باهتمام الحكومة ويسهم في تعزيز موقع العراق في هذا المجال، جاء ذلك خلال تروسة اجتماعاً للجنة المشتركة بين وزارتي النفط والصناعة بحضور وزير الصناعة خالد بتال النجم.

بغداد - الزمان أكد وزير النفط عبد الغني أهمية مشروع التراسس للصناعات البترولية والصناعات البترولية الحكومية الذي يحظى باهتمام الحكومة ويسهم في تعزيز موقع العراق في هذا المجال، جاء ذلك خلال تروسة اجتماعاً للجنة المشتركة بين وزارتي النفط والصناعة بحضور وزير الصناعة خالد بتال النجم.

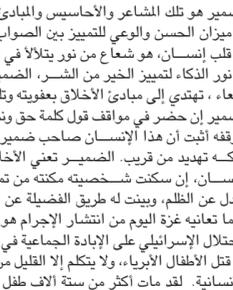
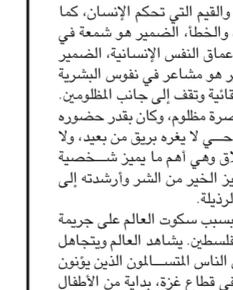
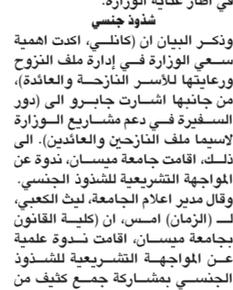
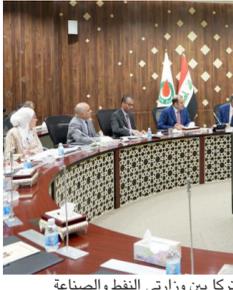
بغداد - الزمان أكد وزير النفط عبد الغني أهمية مشروع التراسس للصناعات البترولية والصناعات البترولية الحكومية الذي يحظى باهتمام الحكومة ويسهم في تعزيز موقع العراق في هذا المجال، جاء ذلك خلال تروسة اجتماعاً للجنة المشتركة بين وزارتي النفط والصناعة بحضور وزير الصناعة خالد بتال النجم.

بغداد - الزمان أكد وزير النفط عبد الغني أهمية مشروع التراسس للصناعات البترولية والصناعات البترولية الحكومية الذي يحظى باهتمام الحكومة ويسهم في تعزيز موقع العراق في هذا المجال، جاء ذلك خلال تروسة اجتماعاً للجنة المشتركة بين وزارتي النفط والصناعة بحضور وزير الصناعة خالد بتال النجم.

بغداد - الزمان أكد وزير النفط عبد الغني أهمية مشروع التراسس للصناعات البترولية والصناعات البترولية الحكومية الذي يحظى باهتمام الحكومة ويسهم في تعزيز موقع العراق في هذا المجال، جاء ذلك خلال تروسة اجتماعاً للجنة المشتركة بين وزارتي النفط والصناعة بحضور وزير الصناعة خالد بتال النجم.

بغداد - الزمان أكد وزير النفط عبد الغني أهمية مشروع التراسس للصناعات البترولية والصناعات البترولية الحكومية الذي يحظى باهتمام الحكومة ويسهم في تعزيز موقع العراق في هذا المجال، جاء ذلك خلال تروسة اجتماعاً للجنة المشتركة بين وزارتي النفط والصناعة بحضور وزير الصناعة خالد بتال النجم.

بغداد - الزمان أكد وزير النفط عبد الغني أهمية مشروع التراسس للصناعات البترولية والصناعات البترولية الحكومية الذي يحظى باهتمام الحكومة ويسهم في تعزيز موقع العراق في هذا المجال، جاء ذلك خلال تروسة اجتماعاً للجنة المشتركة بين وزارتي النفط والصناعة بحضور وزير الصناعة خالد بتال النجم.



اجتماع، وزير النفط يترأس اجتماعاً مشتركاً بين وزارتي النفط والصناعة

اجتماع، وزير النفط يترأس اجتماعاً مشتركاً بين وزارتي النفط والصناعة

اجتماع، وزير النفط يترأس اجتماعاً مشتركاً بين وزارتي النفط والصناعة

اجتماع، وزير النفط يترأس اجتماعاً مشتركاً بين وزارتي النفط والصناعة

اجتماع، وزير النفط يترأس اجتماعاً مشتركاً بين وزارتي النفط والصناعة

اجتماع، وزير النفط يترأس اجتماعاً مشتركاً بين وزارتي النفط والصناعة

اجتماع، وزير النفط يترأس اجتماعاً مشتركاً بين وزارتي النفط والصناعة

اجتماع، وزير النفط يترأس اجتماعاً مشتركاً بين وزارتي النفط والصناعة

## آذار المقبل أضخم تجمع دولي لمواجهة العواصف الغبارية في الجزيرة

الأخطار الطبيعية من خلال تنفيذ مراقبة الظواهر الغبارية والرمليّة في المملكة والتخفيف من العواصف قبل حدوثها لاتخاذ جميع التدابير الوقائية والتخفيف من تأثيراته.

المناخ والاستدامة في المنطقة والعالم. واعتمدت المنظمة العالمية للأرصاد الجوية المركز مؤخرًا، مركزًا إقليمياً لخدمة دول المنطقة، حيث يهدف إلى حماية البيئة من

بسبب المساحة واسعة النطاق لتلك الأراضي القاحلة وشبه القاحلة، وارتفاع وتيرة وشدة العواصف الترابية، نتجة للتغيرات في استخدام الأراضي وتدهور الغطاء النباتي، وتعد الدراسات الشاملة لخصائص الغبار والانبعاثات والحركة والترسيب أمرًا بالغ الأهمية، من أجل فهم التأثيرات في المناطق القاحلة مثل منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا بشكل كامل.

نتائج الأبحاث المتعلقة بالغبار، واستكشاف التقنيات الحديثة لرصد تأثيرات الغبار والتخفيف من آثارها. وهذا وتكتسب المؤتمر أهميته من مشاركة الخبراء العلمية والمنظمات البحثية المعنية بالمجال، إضافة إلى الحاجة الملحة لتجربة العواصف الغبارية والرمليّة، نظراً لتأثيراتها الكبيرة على البيئة والاقتصاد وصحة الإنسان، بما في ذلك أمراض الجهاز التنفسي، والقلب والأوعية الدموية، وصولاً إلى كفاءة الطاقة الشمسية، ونوعية الهواء، وأنماط الطقس، والتوازن الإشعاعي، والدورات البيوجيوكيميائية، فيما تتولى المبادرات الدولية والإقليمية بحوث هذه التأثيرات، وتطوير استراتيجيات للتخفيف منها. وتمثل مناطق الشرق الأوسط، مصدر رئيسية لجزيئات الغبار،

والغبارية على المستوى الدولي، مصادر تكوين هباء الغبار، ففاعل الغبار والمناخ، والتأثيرات الصحية والبيئية التخفيف، المراقبة والنمذجة التنبؤية، التأثيرات على الاقتصاد والبنية التحتية ونقل وترسيب الغبار.

الأحساء - زهير بن جمعه الغزال ينظم المركز الإقليمي للتخفيف من العواصف الغبارية والرمليّة التابع للمركز الوطني للأرصاد، في الرابع من مارس المقبل بمدينة الرياض، المؤتمر الدولي الأول، للتخفيف من العواصف الغبارية والرمليّة في شبه الجزيرة العربية، بحضور دولي رفيع المستوى، ويستمر لمدة ثلاثة أيام.

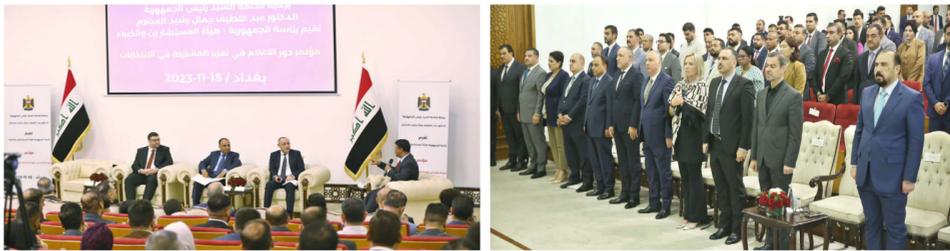
وأوضح الرئيس التنفيذي للمركز الوطني للأرصاد الأستاذ العام على المركز الإقليمي للتخفيف من العواصف الغبارية والرمليّة الدكتور أمين بن سالم غلام، أن المؤتمر يشهد مشاركة منظمات عالمية، من بينها المنظمة العالمية للأرصاد الجوية وأكثر من 200 باحث وخبير ومتخصص من الجهات والمنظمات المعنية؛ لاستعراض آخر التقنيات والأبحاث في مجال العواصف الرملية

والغبارية على المستوى الدولي، مصادر تكوين هباء الغبار، ففاعل الغبار والمناخ، والتأثيرات الصحية والبيئية التخفيف، المراقبة والنمذجة التنبؤية، التأثيرات على الاقتصاد والبنية التحتية ونقل وترسيب الغبار.



جو: مركز خاص بالأرصاد الجوية

## مستشارو الرئاسة يناقشون دور الإعلام في تعزيز المشاركة الانتخابية



مؤتمّر : جانب من مؤتمّر تعزيز المشاركة الانتخابية

بغداد - الزمان  
عقدت هيئة المستشارين والخبراء في رئاسة الجمهورية، مؤتمراً حول (دور الإعلام في تعزيز المشاركة في الانتخابات)، ونياحة عن رئيس الجمهورية التي رئيس الهيئة على الشكري، كلمة أكد فيها (الأهمية الاستثنائية لهذه الانتخابات المحلية تتمثل في إنجاز مطلب دستوري غاب قرابة 10 الناخبين؛ إذ لا يمكن أن يفصل دور الإعلام عن جعل العملية الانتخابية، ولا ننسى الدور المهم الأخر أيضاً لوسائل الإعلام في ترسيخ ثقافة القبول بنتائج الانتخابات).

## حسم تحديات مشروع بالبصرة ومساع لنقله إلى أرض الواقع

# النفط : قرب المباشرة بتطوير حقل جنوبي بالتعاون مع شركة محلية



حقل : مهندسون في حقل للنفط بالبصرة

الخامسة التي تم توقيع عقودها مع الشركات الفائزة بالتأهيل في شباط الماضي من العام الجاري، لتعزيز الطاقة الكهربائية)، من جانبه، أوضح المدير التنفيذي لقطاع الهلال، عبدالله القاضي، أنه جرى الإعلان عن البدء بتفعيل عقود تطوير الحقول الثلاثة مع شركتي نفط البصرة ونفط الوسط، لتحقيق جميع الأهداف المنشودة عبر إنتاج الغاز بكميات كبيرة لرفع الصناعة الغازية في العراق وتوليد طاقات إضافية من الكهرباء، وفق العقد المبرم، وذكر مدير عام شركة نفط الوسط، قدوري عبد سليم، أن (تفعيل العقود سيؤمن الغاز الجاف لمحطات توليد الكهرباء، والغاز السائل)، ويبحث وزير الصناعة والمعادن خالد نزال، والنفط، حيان عبد الغني، مستجدات مشروع النبراس الكيمياء في محافظة البصرة، وقال بيان تلقته (الزمان) ايس، ان (الوزير بحثا الاجراءات المتخذة لتنفيذ مشروع النبراس للبتروكيمياويات في مدينة البصرة، في اطار الاسراع بالمشاريع التنموية التي تحفل الاولوية لدى الحكومة)، مشيراً الى ان (الجزء س سيقبل مبرودات مالية ومكاسب اقتصادية)، وأكد حرص الجانبين على (الخصي بهذا المشروع يعزز موقع العراق في صناعة البتروكيمياويات)، لافتاً الى

البصرة - الزمان  
تتجه وزارة النفط لتطوير حقل خضرمي الماضي في محافظة البصرة. وقال وكيل الوزارة لشؤون الاستخراج باسم محمد خضير، في تصريح امس، ان (حقل خضرمي، كان ضمن الجولة الخامسة من التراخيص النفطية، والذي تسمى الوزارة لتطويره قريباً بالاتفاق مع شركة محلية)، وأوضح ان (الشركة ستباشر تنفيذ خطة تطوير الحقل وفق سياسة الوزارة بموجب التعاقد بين الجانبين، معرباً عن امهه بأن يحقق ارباحاً جيدة ويضيف احتياطات نفطية جديدة للعراق).

تفعيل عقود  
والتقت الوزارة، منذ شهر، مع شركة الهلال الاماراتية، على تفعيل ثلاثة عقود ضمن جولة التراخيص الخامسة لاستثمار الغاز بكمية 400 مليون قدم مكعب قياسي، من حقول خضرمي الاحمر وخالبات وخضرمي الماضي. وقال بيان اطلعت عليه (الزمان) ان (الوزارة التقت مع الجانب الاماراتي على اتمام عملية التطوير والاستثمار خلال مدة اثنان عشرة امدتها سنة ونصف)، مبيناً ان (الحكومة حريصة على زيادة معدلات استثمار الغاز عبر تنفيذ المشاريع الاستثمارية لتطوير الحقول والرفع الاستثنائية ضمن جولة التراخيص

(حل استعراض التحديات وحسم المشكلات العالقة بين الأطراف ذات العلاقة، ومناقشة دراسة شركة تكنيك وشركتي العالميتين، وشركة غاز الجنوب بشان متطلبات المشروع كافة). وعادت الشركة العامة للصناعات الكيماوية، إنتاج حبيبات البولي إيثيلين واطي الكلفة، لرفد السوق المحلي. وقال البيان، ان (الشركة استأنفت الإنتاج بعد صيانة جميع مُعدّات المعامل وإعادة ضخّ الغاز خلال ايلول الماضي، وتشغيل وحدات الطاقة المسؤولة عن وإنجاز اعمال الجفيف منظومات وضغطات معمل الإيثيلين، وتعاي (الشركة) ويتوجهات الوزير ياشرت بالتنشيط وإنتاج حبيبات الإيثيلين الداخلة في صناعة الأغذية الزراعية والرقائق واكياس النايلون).

وسوّقت الشركة العامة للمنتوجات الغذائية، التابعة الى الوزارة، مواد الموالس والسماذ العضوي والكحول، الى ثلاث محافظات، وذكر البيان، ان (مصنع سكر ميسان التابع للشركة، جهز إحدى شركات القطاع الخاص في محافظات بابل وميسان (المعمل جهز أكثر من 52 طن من مادة الموالس و5 الألف لتر من الكحول الإيثيلي الى العتبة العباسية ونيوى، كما

## الزراعة : 350 ألف طن تمور تم تصديرها العام الماضي

# إستعدادات لتجهيز دفعة جديدة من السلة الإنشائية

مسنودة مخصبر اللجنة العراقية الإسبانية، والمعدة من قبل مقررة اللجنة. وذكر مدير عام الدائرة رياض سلة الإنشائية تتضمن لوزم مع مكلات الشركة العامة لسكك الحديد بالتابعة لوزارة النقل، الفحص الثوري لسكك الحديد في صومعة خان ضاري، لدعم جاهزية استقبال القطارات المحملة بالحنطة. وقال مدير عام الشركة حيدر نوري الكراعي، امس ان (الشركتين نفذت حملة صيانة لتجهيز سكك صومعة خان ضاري)، وأضاف ان (عملية فحص جاءت لضمان تحميل الأوزان عليها من حمولات الحنطة المحولة للموقع على متن القطارات). وبحث دائرة العلاقات الاقتصادية الخارجية، التابعة الى الوزارة، بحضور وكيل الوزارة للشؤون الاقتصادية، غسان فرحان حميد، وممثلين عن الوزارات والجهات ذات العلاقة، مع الجانب الإسباني، من دون فوائده، ومن 15 مليون دينار الى 25 مليون فوائده رمزية). وأجرت الشركة العامة لتجارة الحبوب التابعة للوزارة، وبالتعاون مع مكلات الشركة العامة لسكك الحديد بالتابعة لوزارة النقل، الفحص الثوري لسكك الحديد في صومعة خان ضاري، لدعم جاهزية استقبال القطارات المحملة بالحنطة. وقال مدير عام الشركة حيدر نوري الكراعي، امس ان (الشركتين نفذت حملة صيانة لتجهيز سكك صومعة خان ضاري)، وأضاف ان (عملية فحص جاءت لضمان تحميل الأوزان عليها من حمولات الحنطة المحولة للموقع على متن القطارات). وبحث دائرة العلاقات الاقتصادية الخارجية، التابعة الى الوزارة، بحضور وكيل الوزارة للشؤون الاقتصادية، غسان فرحان حميد، وممثلين عن الوزارات والجهات ذات العلاقة، مع الجانب الإسباني، من دون فوائده، ومن 15 مليون دينار الى 25 مليون فوائده رمزية). وأجرت الشركة العامة لتجارة الحبوب التابعة للوزارة، وبالتعاون مع مكلات الشركة العامة لسكك الحديد بالتابعة لوزارة النقل، الفحص الثوري لسكك الحديد في صومعة خان ضاري، لدعم جاهزية استقبال القطارات المحملة بالحنطة.

الزهدية بنسبة 53 بالمئة من إنتاجية التمور، وأضاف، ان (الدائرة تسعى الى زيادة إنتاج التمور كما نوعاً، مادعا الى زيادة بسايتن النخل عبر زراعة الاصناف النادرة وتوجيه المنتجين لرفع قيمة التمور بالتعليب وإيجاد أسواق عالمية للتمور المحلية)، ويشان الزراعة السجعية، اوضح الياسري، ان (هناك مشاريع لزراعة النسيجية، وتم اقرار مشروع زراعة الفسائل النسيجية في العراق مؤخراً، مما سينتج استيراد 20 ألف استيراد 20 ألف فسيلة نادرة سنوياً، وقال مدير عام دائرة البستنة، في الوزارة، هادي هاشم الياسري، ان (تصريح تابعته (الزمان)، ان (عبد النخيل في العراق بلغ 17 مليوناً و300 ألف نخلة موزعة بين المحافظات، حسب إحصائية وزارة النخل لعام 2020)، مبيناً ان (إجمالي إنتاج التمور بلغ 639 ألف طن بمختلف الاصناف، فيما تقدم

الفرجي، في تصريح امس، ان (الشركة العامة للسيارات، التابعة الى الوزارة، تعمل على تجهيز السلة الرابعة المتضمنة الأدوات الشاحنات والسيارات ممن يمتلكون بطاقات الدفع الالكتروني التي كارد والماستر كارد الاستفادة من السلة)، واطرح الوزير محمد شياع السوداني، وجه في وقت سابق بتفعيل السلة الإنشائية وتوفرها للمزارعين بالبصرة، على غرار ما يباع من السلع بالتقسيط ومكفولاً من البنوك المحلية المعتمدة لدى البنك المركزي).

مبالغ التمويل  
لاقتأ الى ان (مصرف الرافدين اطلق مبادرة تمويل مشروع السلة الإنشائية لغنائ المجتمع، وتم تصنيف مبالغ التمويل من خمسة ملايين دينار الى 10 ملايين، للمسلمين بالرعاية الاجتماعية

بغداد - ابتهاج العربي  
تستعد وزارة التجارة، لتجهيز السلة الرابعة من المواد الإنشائية، وقال المتحدث باسم الوزارة مثني



حصاد : جمع حصاد التمور من البساتين

## ميسان : فريق بيئي يسجل واقعا صادما في أحد أهوار العراق

# مناقشة إطلاق المياه ومعالجة الفيضانات في الإقليم

ميسان - علي قاسم الكعبي  
بغداد - قصي منذر  
شدد رئيس الوزراء، محمد شياع السوداني، على امانة بغداد ودوائر المياه في المحافظات كافة، الالتزام بجباية أجور الماء وفق التسعيرة المعمدة، والمباشرة بإنشاء مشاريع تحلية المياه ضمن مشاريع التصفية العاملة الآن، لتحسين نوعية المياه الصالحة للشرب، وذلك خلال الاجتماع الرابع للجنة العليا للمياه. وقال بيان تلقته (الزمان) امس، ان (الاجتماع استعرض ملف واقع المياه، ومراجعة تنفيذ الخطة الزراعية، حسب الحصص المائية المقررة للمحافظات).

ميسان (فريقاً من مديرية بيئة المحافظة، نفذ زيارة ميدانية لهور الحويزة، للاطلاع على الواقع البيئي ومدى الجفاف وانسواء المهذات للمكون)، مبيناً ان (شعبة الاهوار في المديرية، اجرت زيارة ميدانية لمكون هور الحويزة بركة ام العظيم التابعة لناحية المشرح في قضاء الكحلاء،

في نوعية مياه نهري دجلة والفرات، وشط العرب)، لافتاً الى (طرح عدد من الملفات والقضايا أبرزها طلب وزارة الخارجية من الجانب التركي، زيادة إطلاق الفرات، ودجلة من سد اليسو)، واكد السوداني، ان (امانة بغداد ودوائر الماء في المحافظات، ملزمة بجباية أجور الماء بموجب التسعيرة المعمدة، وتنفيذ مشاريع تحلية المياه الصالح للشرب، كما اوصت اللجنة، اقرار الإجراءات الخاصة بحل مشكلات المياه والفيضانات في اقليم كردستان). على صعيد متصل، وجهت مديرية زراعة ميسان، بتشكيل لجنتين لمتابعة مشكلات الحصص المائية للمحافظة. وقال المدير، ماجد جمعة لـ (الزمان)، امس، انه (تم تشكيل لجنتين الأولى لمقابلة التوزيعات المائية داخل المحافظة والأراضي الزراعية، والأخرى لمتابعة الحصص المائية التي ترد للمحافظة من نقطة التصاد مقدم نهر دجلة في قضاء علي الغربي، وذلك لمعرفة وتقييم النسب المائية الواردة، وكمية التجاوزات عليها)، واطرح ان (تلك الإجراءات جاءت بالتزامن مع انطلاق موسم الاستزراع الشتوي)، لافتاً الى

مشيراً الى (رئيس الوزراء، وجه بإجراء بدعم وزارة الموارد المائية لتنفيذ أعمال التوسعة الحجرية لخصاف النهر بالتوازي مع طريق السندياب في بغداد)، وأضاف، ان (الاجتماع اقر استحداث برنامج للبيئة والمياه ضمن برامج اللجنة، وإنشاء صندوق دعم بحوث ومبادرات تنمية موارد المياه الداخلية، وكذلك الموافقة على توصيات الموارد المائية الخاصة بمواجهة شح المياه، وأقرها



شح : انهر ميسان تعاني شح المياه

## أخبار وتقارير

### وخز الضمائر الحية

-1-

إذا كان من الصحيح القول بأن دوائر الاستخبار في العالم قد ساندت الكيان الصهيوني الغاصب وغطت النظر عن جرائمه الكبرى وهي جرائم حرب محرمة بكل القوانين .

فان من الصحيح أيضاً أن يُقال أن هناك ضمائر حيه لم تُطَق السكوت على فظائع الكيان الصهيوني الغاصب وممارساته الوحشية الهمجية التي يبدي لها جبين الانسانية خجلاً .

-2-

وفي هذا السياق جاءت المذكرة التي وقعها سفراء فرنسيون لم يرق لهم موقف حكومتهم المائل للصهيونية .

-3-

اننا ان نشيد بكل موقف مساند لقضايانا العادلة لاسيما قضية احتلال فلسطين الحبيبة وتطلعات الاطفال من ابنائها لتحرير الارض والعرض والمقدسات من براثن الدنس الصهيوني .

وايقاف الجازر وحملات الابادة الجماعية والاغارة على المدنيين من الاطفال والنساء والشيوخ والمرضى والراقدين في المستشفيات والتي فارق فيها الحياة قوافل متلاحقة دون ذنب .

-4-

ان السفراء الفرنسيين الذي رفعوا عقيرتهم بالامتعاض من موقف حكومتهم المائل للكيان الصهيوني الغاصب لم تمنعهم عن الجهر بأرائهم المساندة للحق الخشية على مناصبهم، ولم يكتفوا بما قد ينجم عن ذلك في مؤشر واضح على التحرر من حسابات الذات الضيقة وايقاف الاصطفاف الي جانب الحق الانساني المهودر على يد الصهاينة الجبارين الطاغين .



حسين الصدر

yahoo.com@Husseinsadr2011

### كريم الأصل

كريم الاصل لا يقدر على الدناءة وإن رأى ما يكره تمنعه قيمه النبيلة ويعز عليه أن يُنزل نفسه السامية إلى مسالك لا تنتمي إليها تجده خلوقاً حتى في خلافه، مُترقفاً عن الصغائر ... كما قال الشاعر: إن الكرام وإن تغير ودُم أخفا القبيح وأظهروا الإحسان وهنا تميّاز الأخلاق... اللهم ارزقنا حسن العاقبة.



حازم محمد علي القيسي

بغداد

### من فمك أدينك

حول مجازر الصهيونية في قطاع غزة.. الشعوب لاتباد ولكن الذي يزول هم الطغاة ومصاصي دماء شعوبهم واليك مثلاً في ثلاثينيات القرن الماضي اراد ان يبني الشعب اليهودي (لتفريق بين اليهود كدين سماوي والصهيونية كمنظمة عنصرية) فلم يحقق هدفه فزال هو وبقي الشعب اليهودي وهنا الحقيقة الشعب الفلسطيني لا يزول ولكن طغاة ومناجس الشرع الفلسطيني الاعمرزل يزولون .



عبد العظيم الخفاجي

استنبول

### القراءة زاد المعرفة

إقامة معارض الكتاب هنا وهناك ، وحجم المشاركة الفردية و الجماهيرية ، تعيد إلى الذاكرة أهمية الكتاب في حياتنا اليومية ، نحن الجيل الذي كان همه الوحيد اقتناء الكتب من أجل قراتها ، في ستينيات وسبعينيات وثمانينيات القرن الماضي . وشخصياً اعتبرها الفترة الذهبية لانعاش الآداب والفنون ، ومغزاها في حياتنا وثمرتها فيما يعرف عنا اليوم ، عبر صفحات التواصل الاجتماعي ، ومنتديات التعارف والدرشة ب : ( جيل الطيبين ) ، حيث كانت بيوتنا لا تخلو من الكتب ، فهي عامرة بالكتب الكبيرة والنواضع ، وحتى كان هناك مكتبات عامة عديدة في بغداد وبقية المحافظات ، يرتادها الطلبة والدارسين ، لاشاعة المعرفة ، تشجيعا للشباب ودفع للقراءة ، وتسهيل الحصول على الكتب والمجلات ومختلف الدوريات ، تلك المكتبات كانت زاخرة بمئات الآلاف من العناوين المبوبة التي تجعل اي باحث يعيش في حيرة من انتقاء افضل المصادر .

فقد لعب الكتاب دورا مهما في تحديات ونجاحات تلك المرحلة في التعامل مع الواقع ثقافيا و فنيا ومعرفيا ، بحسب مقتضيات حياتنا ، و بنيتها الاجتماعية ، ويمثل هذا الدور الجوهري في الإضافة النوعية التي صنعت ثقافة التسامح والاعتدال والعيش بسلام و نسام ، و الأمل في التطلع إلى مستقبل أفضل ، بصفاء الروية و اندفاع الشباب و احلامه التي لم تأفل ابدا .

لذلك أعقد جازما إننا كنا نعتبر الكتاب طوق النجاة من الجهل والتخلف ، لانه المرتع الذي نجد صدها في أنفسنا ، وفق المعايير الجمالية والإنسانية ، متسقة مع الطرف الموضوعي الذي كنا نعيش مجمل تفاصيله . ان استمرار القراءة تعمل على تجدد ذهن و انفتاحه ، وكذلك تؤدي إلى إثراء الفكر ، و امتلاك زمام الثقافة ، و يتجلى ذلك في سلوك الفرد و رؤيته للحياة المحيطة به و العالم اجمع ، فضلا عن تطور الإدراك ، هذا و أكدت أحدث دراسة بهذا الشأن ان القراءة و المعرفة تعلمان على تغيير و تحسين و تحفيز شبكة الدماغ من الناحيتين الهيكلية و الوظيفية ، و مما ينتج عنه من تفاعلات بين مناطق المخ ايا كان عمر القارئ ، الذي يستفاد و يتعلم من قراته في إيجاد مسارات واضحة و متعددة أمام الإدراك ، فالقراءة هي زاد المعرفة ، و كلما قرأنا كتابا فتح لنا نافذة عقل مؤلفه .

لذلك ينبغي أن تخصيص الوقت الكافي للقراءة ، ماد دام الوقت يفغمرنا بسخاء ، فغلبنا ان نحسن استخدامه ، قبل ان يفارنا إلى غير رجعة ، فالذي لا يقرأ محكوم عليه بتكرار نفسه ، محاطا بأغلال تجعله غائب الوعي ، و فاقد التعبير ، و ان ... القراءة ، تجعلنا مبدعين ، أكثر ثقة بأنفسنا ، نحاور جيدا ، و نمتلك شخصية جذابة ، و نتحدث ببراعة ، و نتمتع بخيال واسع ، و نكتشف حقائق لم نعرف انها موجودة من قبل .



مؤيد الصالحي

بغداد

# الجيش الإسرائيلي يواصل عدوانه على مجمع الشفاء في غزة



انتصار الجيش الإسرائيلي ينتشر في محيط مجمع الشفاء

أعضاء عن التصويت (الولايات المتحدة والمملكة المتحدة وروسيا). ولم يتطرق قرار مجلس الأمن إلى إدانة هجوم حماس الشهر الماضي. ودعا مفوض الأمم المتحدة السامي لحقوق الإنسان فولكر توكر إلى تحقيق دولي في انتهاكات الحرب بين إسرائيل وحماس في غزة، محذرا من وضع «منفكر» في الضفة الغربية المحتلة. ورفضت إسرائيل طلبا من توكر لزيارتها. وقالت بعثة إسرائيل لدى الأمم المتحدة في جنيف لفرانس برس «إسرائيل ليست على علم بأي فائدة إضافية لزيارة المفوض السامي حاليا». تزداد الضغوط الداخلية على الحكومة الإسرائيلية في ملف الرهائن الذين بدأ اقاربهم الالتقاء مسيرة تستمر خمسة ايام انطلقت من تل أبيب في اتجاه القدس للمطالبة بالتوصل إلى اتفاق بشأن إطلاقهم. ودعا مسؤول السياسة الخارجية في الاتحاد الأوروبي جوزيب بوريل الخميس إلى إفراج «فوري وغير مشروط» عن الرهائن.

انفاق، وأربعة مبان تشكل بنية تحتية إرهابية»، متهمًا حماس باستخدام المبانء منشأة لتدريب القوات البحرية لأغراض إرهابية والتوجيه وتنفيذ العمليات والإرهاب. وكانت إسرائيل أعلنت هذا الأسبوع السيطرة على مبنى البرلمان الفلسطيني في مدينة غزة ومقر حكومية ومراكز لشرطة حماس. والجيش اقتحم الأربعة مبانء باستخدام على الخطورة؛ مبرصا القوات الموجودة في الموقع، واصبغ ثلاثة جنود فيما توفي جندي رابع متأثرا بجرحه. حسب ما أعلن الجيش في بيان. واعلنت حماس مسؤوليتها عن الهجوم، وطالب وزير الخارجية الأميركي أنتوني بلينكن الخميس إسرائيل باتخاذ إجراءات عاجلة، لوقف عنف المستوطنين ضد الفلسطينيين في الضفة الغربية المحتلة. وقال المتحدث باسم الخارجية ماينو ميلر إن بلينكن سشد في مكالمة هاتفية مع بيني غانتس، زعيم المعارضة الإسرائيلية التي انضم إلى الحكومة طوارئ الحرب، على الحاجة الملحة لاتخاذ خطوات إيجابية لنخف التوتر في الضفة الغربية، بما في ذلك من خلال مواجهة تزايد مستوى عنف المستوطنين المتطرفين.

وذكر قسم الحروق والكلية. وأشار الشفاء في قطاع غزة والمؤلف من «مع الأطباء والمصابين والتأخرين». وكانت الأمم المتحدة قدرت أعداد المصابين بالمستشفى بنحو 2300، ما بين مرضى وموظفين ونازحين احتوا في المستشفى قبل أن يتقدمه الجيش. ويحسب الناطق باسم وزارة الصحة التابعة لحماس أشرف الفقرة، ثمة «الآلاف النساء والأطفال والمرضى والمصابين مهذبون بأولئك من الجوع ومن القصف الإسرائيلي». وأكد هيئة إن الجيش الإسرائيلي يعلن حربا على المستشفيات في غزة في مخالفة لكل الاعراف والمواثيق والقيم الإنسانية، وكان آخرها الهجوم الوحشي وما زال على مجمع الشفاء الطبي، مستندا إلى الكاذب التي اقترها ويسعى إلى توسيقها وقد ثبت بطلانها. شنت حماس هجوما غير مسبق في تاريخ المولة العبرية على أراض إسرائيلية في 7 تشرين الأول/أكتوبر أوقع 1200 قتيل معظمهم مدنيون قصفوا في اليوم الأول للهجوم. حسب السلطات الإسرائيلية. كذلك خلفت حماس نحو 240 شخصا بينهم اجانب نقلتهم إلى القطاع، حسب المصدر ذاته. ردا على ذلك، توعدت إسرائيل بـ«القضاء» على حماس. ومذات كصفق قطاع غزة بلا هوة وتعرض عليه، حصرا وطبقا، المستشفيات، تصاعد الخوف إزاء الأزمة الإنسانية الكارثية في قطاع غزة مدني وعسكري، وترى أنه يفيد حماس. ومنذ اندلاع المعارك، دخلت شحنات محدودة من المواد الغذائية عبر معبر رفح الحدودي مع مصر.

وقال أعضاء من مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة في جنيف لفرانس برس «إسرائيل ليست على علم بأي فائدة إضافية لزيارة المفوض السامي حاليا». تزداد الضغوط الداخلية على الحكومة الإسرائيلية في ملف الرهائن الذين بدأ اقاربهم الالتقاء مسيرة تستمر خمسة ايام انطلقت من تل أبيب في اتجاه القدس للمطالبة بالتوصل إلى اتفاق بشأن إطلاقهم. ودعا مسؤول السياسة الخارجية في الاتحاد الأوروبي جوزيب بوريل الخميس إلى إفراج «فوري وغير مشروط» عن الرهائن.

وقال المتحدث دانيال هغاري «يهوديت (فابيس) قتلت بيد الإسرائيليين في قطاع غزة، ولم نتكمن من الوصول إليها في الوقت المناسب، رئيس المختبر قال لوسائل إعلامية رئيس المختبر السياسي لحماس في الخارج، في كلمة مطرفة، أفضل شعبنا ومقاومته الباسلة أهداف الاستهداف ومخططاته في التهجير أو الاستعداد الأسي بالوقود... إن استطع تحقيق أي من أهدافه أو استعادة اسراهم إلا يدفع الفتن الذي تشهده المقاومة». وأكد صحافي متعاون مع وكالة فرانس برس أن «مئات الجنود اقتربوا من المستشفى ويحاصرون كل المباني ويمنعون أي شخص من الخروج... الإضرابات هدمت جدران المستشفى الجنوبية وشمرت الرمايات، وجاء في بيان لوزارة الصحة التابعة لحماس «الجيش الإسرائيلي يقمّم المستشفى ويهدم الأقسام، دمر قسم الأشعة

## المواطن ورئيس مجلس النواب

الكثير من الشخصيات والمتخصصين والمواطنين قدموا التبريكات للمحكمة الاتحادية وشجعانها في إصدار قرار انهاء عضوية رئيس البرلمان على خلفية القضية معروفة الأطراف والتفاصيل، ولكن الكثير من الحكماء والعلماء والمثقفين القانونيين من المواطنين ساورهم الشك والخوف بعد خروج رئيس البرلمان بمؤتمر صحفي يتكلم عن عدم دستورية وقانونية الإجراءات التي ادت الي انهاء عضويته هنا لا بد من وقوف الجميع (السلطات والشعب) على مسافة واحدة من القضية والطلب من المحكمة الاتحادية اتخاذ الاجراءات القانونية التي تحترم الدستور وتحفظ حقوق الجميع وتحمي الجميع

## صلاح الدين الجناحي

بغداد

## خوارزمية الفيسبوك والسياسة

الفيسبوك له هاشتاك موحد يطالب به مستخدميه بتعديل خوارزمية الفيسبوك ... اجمل ما اطلعت عليه كلمات لاحد الاصدقاء (جا هي بقت عليه) لاحظت الاغلبية دا اتسوي هذا الشيء فحشر مع الناس عينصيديه لتجاوز خوارزمية الفيسبوك... إلى نهاية الرسالة التي خوارزمية الفيسبوكية يبدو انها انعكست على الخوارزمية السياسية والسياسيين ... قرار المحكمة الاتحادية بانها عضوية السيد رئيس مجلس النواب (الحالي) محمد الطيوسي قرار مهم له اثر بما يرتبط بالاستقرار السياسي اجتماعي التجاذبات او التضادات بهذا الموضوع تذكرنا بقالة السيد المشهدين بفترة سابقة. تحترم القانون وتحترم القضاء وتحترم الشعب. لكن التوقيت المتزامن مع انتخابات مجالس المحافظات ومطالبة التيار الصدري اعطى مسوغ لكل من لا يروق له القرار لاني سبب او غير ان يدلي ببلوه طبعا وانتسوي ونحن باوح احداث غزة ودخول الولايات المتحدة على خط دعم الكيان الغاصب لنتتبي لا نعلم هل من يدبر خوارزمية الفيسبوك له ارتباط بخوارزمية السياسة. ام انها فعل الذكاء الاصطناعي. كنا نتمنى عام اخر من الاستقرار السياسي، لكن عدم وجود رؤى مشتركة للمستقبل هو السبب الاساس وما يجب ان نفتش عنه وينبع رسالة مشتركة تناظر رسالة خوارزمية الفيسبوك ذاتة الصيت.

## محمد فخري المولى

بغداد

## سيناريوهات ما قبل الانتخابات

قرار المحكمة الاتحادية العليا بانها عضوية رئيس مجلس النواب جاء قويا وصلبا من ناحية مبدأ القانون وتطبيق بولوه لا تعرف منصب سياسي او رئاسي ويتعرض ان تظل كل فاسد دون استثناء... الا ان القرار جاء بظرف حساس مع انعقاد محلات المرشحين لمجالس المحافظات ومطالبة التيار الصدري للاقتحبات، فما هي السيناريوهات الطروحة بعد تداعيات هذا القرار الجري. السيناريو الاول - عودة محمد الطيوسي رئيسا للبرلمان من البوابة الخلفية للقانون ضمن اتفاق سياسي، بعد بولوه بزيارة رئيس الوزراء والجمهورية والمطة الاممية والسفيرة الامريكية... في مشهد غريب لشخص تم تجريبه قانونا بتمية التزوير مما يروج قرب ابرام صفقة سياسية تنتهي بعودته لثوى وما كان... والاستمرار في اجراء الانتخابات بموجبها المحدث السيناريو الثاني: تجويل انتخابات مجالس المحافظات ومجمعا مع انتخابات مزديعة تشريعية ومجالس محافظات في العام القادم، وهو من السيناريوهات الطروحة في ازرقة السياسة حاليا لارضا، والشركه، من كرد رسة واتحاد صدري والارضا، رئيس البرلمان المقال مع ايجاد مخرج سياسي يسمح بتشرحه للانتخابات القادمة السيناريو الثالث: اختيار بديل لرئيس البرلمان المقال والمضي في مشوار انتخابات مجالس المحافظات رغم المقاطعات. ان طرح السيناريو الاول والثاني لجرد النقاش يعرض ميبة الدولة والقضاء والعلمية الديمقراطية لخطر شديد ستكون له تداعيات سلبية كبيرة على المشهد مستقبلا... وان كان كل شيء وارد في السياسة: فان على الساسة والوطنيين والاحرار كافة الثبات على كلمة احترام القانون والمؤسسات الدستورية وبما بكل شفافية العلمية الديمقراطية ومحاسبة الفاسدين بعيدا عن الصفقات السياسية وحيث الكواليس التي مع الاصف لا يشبه حديث الاعلام ونصرص القانون والدستور.

## جواد العطار

بغداد

## حين يكون تطبيق القانون ضعيفا

من اليديهيات الأساسية لقيام أية دولة في العالم ان تكون لديها قوانين، لها أهداف عديدة لكنها تصم جميعها في صالح المواطن، حتى تلك المتعلقة بالسلطة والبلد بشكل عام. وهذه القوانين لا توقع أو تتم صياغتها من فراغ تشريعي، أو مجرد وجود تشريع يقوم به ساسة أو حتى مسؤولين في السلطة، بل من وضعها من هو مختص بالقانون ويعرف مخرجاته ومدخلاته وكيفية صياغته سواء، من تعدد الأوراب أو تعدد الفقرات داخل الأبنواب العديدة التي تتضمنها القوانين وتشريعاتها حتى تلك التي يتم فيها وضع التشريع كبرن التحكم فيها من خلال وضع القانون لذا هناك جملة كبيرة ومشهورة (ويتمثل ذلك بالقانون) والقانون لا يعني فقط هو الحفاظ على المجتمع من الجريمة، بل الحفاظ على الفرد من عقوق السلطة أيضا وعدم السماح لهذه السلطة أو تلك من استغلال القانون لصالحها، منما تعمد السلطة ذاتها من قيام أية جهة بخرق سيادتها واضعافها من خلال تطبيق السلطة والسلطات والسلويات التي تشغل القانون وتكون فوقها وهو الأمر الذي يجعل الدولة المعروف (القانون فوق الجميع) باعتباره السلطة العليا التي يلجأ لها المواطن والشعب لسلطاتها معا وإذا ما تخلف القانون فإن استغلاله من من هذه الجهة أو تلك أو تعددت الرؤوس، فإن المواطن هو الضحية الأولى، وبالتالي البلد وحتى السلطة ذاتها المنظمة بالحكومة بكل تقدراتها، ويكون من الصعب تطبيق القانون، وهو الأمر الذي يولد نشوء سلطات أخرى قوية موازية للدولة وتحول إلى قانون بديل ليحاها وإليها المواطن، لأن قوة قانون الدولة تراجع عن حساب وجود القوة التي تعتقد إنها فوق السلطة، بل هي التي تتحكم حتى بوجود السلطة ذاتها. إن نظرة واحدة إلى حال القانون لدينا نجده أشبه بالعاجز عن أن يكون هو القوة العليا، وأصبحت تلك السلطات هي فوق القانون والقانون خاضع لها. ولأن الأمر فيه من الخطورة القانونية أيضا يدخل ضمن السياسات الاجتماعية والتكوين المجتمعي داخل البلد، وهو الأمر الذي جعل من هذه القوة أن تكون هي صاحبة القانون البديل عن قانون الدولة. حتى أصبح اللجوء إلى هذه السلطات خارج الدولة تقوم بحل النزاعات التي يمكن لها أن تحل ضمن حدود تطبيق القانون سواء في القانون أو دوائر الدولة ذاتها، يبدو أن الدولة ذاتها ساهمت بحلق ونشوء هكذا سلطات ليس في الزمن الراهن، بل منذ نشوء الدولة العراقية حين وجدت جماعات تنتمي إلى فئة معينة لتتكون وسلطة يتباهي بكونها جزءا من التكوين المجتمعي والدولة في الأزمات تلجأ لها لتتكون لها لها محشدة لوقاها سواء، في الحروب أو غيرها ولها نجد هذه التجمعات دائما ما تكون إلى جانب السلطة العليا في الدولة، حتى لو كانت هذه السلطة قد تحوكت إلى قضية نارية وملاغية، لأن وجودها مرتبط بأخصيتين من خلال دعمها كقوة طاعية، وكذلك من خلال استغلال السلطة في حال ضعفها لتكسب صونها وعلو من شأنها. إن بالإمكان إلقاء نظرة سريعة لما يحصل في العراق ليس في الجهات المسلحة بين هذه القوة المجتمعية، بل من خلال كونها هي السلطة التي تمتلك أحقية تطبيق القانون. فمثلا إذا ضرب معلم طالبا فإن ولي الأمر لا يلجأ إلى الإشراف التربوي أو حتى إلى مديرية التربية، بل إلى قوة المكون التي ينتمي إليه، وإذا حصلت مشادة أو معركة بين تلميذين أو طالبين تتحول إلى مشكلة اجتماعية ولا تنحصر في البناية المدرسية، وإذا ما اختلف موظفان في دائرة حكومية كاتي خلاف سواء، كان وظيفا أو نقاشيا فإن أحدهما أو الاثنين لا يلجأ إلى مديرهما، بل إلى القوة التي ينتميان لها. إن لصل إلى حدّ الضحايا من ضحايا من مجلس النواب ووزيرين وحتى المحافظين أنفسهم. ومرد هذا جاء بسبب إصدار قوانين يراود منها المحافظ على المواطن فتحوّل إلى مشكلة أخرى كونها حولت السؤول والمدير والموظف ذاته. بدلا من أن يكون قوة تنفيذ القانون أصبح عاجزا حتى عن الدفاع عن نفسه، خاصة مع اتساع ظاهرة السوسيل ميديا التي تعرض للمشاهد الأخيرة من المشكلة، مثلما تعرض هذه السلطات كيف تقوم مقام المحاكم وجهات تطبيق القانون، بل نرى ذات المسؤول عن تطبيق القانون أو حماية من يطبق القانون واحدا من تلك الجلسات خاصة إذا كان هو جزء من المكون الاجتماعي. إن الأمر يحتاج إلى إعادة رسم القوانين وإصدار تشريعات جديدة، والتي تطبيقها موجود من قوانين تمتع اللجوء إلى التجمعات الاجتماعية. مهما كانت المشكلة، وخاصة تلك المتعلقة بدوائر الدولة وأهمها الدوائر الصحية والتربوية والجامعية وحتى الداخلية كشرطة المرور لانها أكثر عرضة إلى الضعف، وإن تضمنت القوانين فقرات تمنع فيه أية جهة من استغلال القانون، حتى لو كانت الطول غائبة، لأن الأمر خرج عن السيطرة وأصبحت الغرامات المالية (الفصل العشازري) مثلا يرقق كامل الموظف، أكثر منه البحث عن حل سلمي، لأن هذه التجمعات صارت تبحث عن أسوال تأتي من هذه الطريقة التي يعرف الجميع كيف يتم توزيعها.

## علي لفته سعيد

كربلاء

إكس «طاقم إسعاف الهلال الأحمر تعجز عن الحركة للوصول للمصابين والجرحى». وأعربت الولايات المتحدة والخميس عن «قلقها العميق» إزاء الغارات التي استهدفت المستشفى العسكري الأردني في غزة وأدت إلى إصابة سبعة أشخاص، مؤكدة أنها تعارض «الضربات الجوية ضد المستشفيات، تصاعد الخوف إزاء الأزمة الإنسانية الكارثية في قطاع غزة مدني وعسكري، وترى أنه يفيد حماس. ومنذ اندلاع المعارك، دخلت شحنات محدودة من المواد الغذائية عبر معبر رفح الحدودي مع مصر.

كما سبّل الأربعة دخول أول شاحنة تنقل الوقود. وقال المفوض العام للأمم المتحدة نيكولا إيغول في بيان «الولايات المتحدة والولايات المتحدة والولايات المتحدة والولايات المتحدة...». وقال المفوض العام للأمم المتحدة نيكولا إيغول في بيان «الولايات المتحدة والولايات المتحدة...». وقال المفوض العام للأمم المتحدة نيكولا إيغول في بيان «الولايات المتحدة والولايات المتحدة...».

كما سبّل الأربعة دخول أول شاحنة تنقل الوقود. وقال المفوض العام للأمم المتحدة نيكولا إيغول في بيان «الولايات المتحدة والولايات المتحدة...». وقال المفوض العام للأمم المتحدة نيكولا إيغول في بيان «الولايات المتحدة والولايات المتحدة...».

وقال المتحدث دانيال هغاري «يهوديت (فابيس) قتلت بيد الإسرائيليين في قطاع غزة، ولم نتكمن من الوصول إليها في الوقت المناسب، رئيس المختبر قال لوسائل إعلامية رئيس المختبر السياسي لحماس في الخارج، في كلمة مطرفة، أفضل شعبنا ومقاومته الباسلة أهداف الاستهداف ومخططاته في التهجير أو الاستعداد الأسي بالوقود... إن استطع تحقيق أي من أهدافه أو استعادة اسراهم إلا يدفع الفتن الذي تشهده المقاومة». وأكد صحافي متعاون مع وكالة فرانس برس أن «مئات الجنود اقتربوا من المستشفى ويحاصرون كل المباني ويمنعون أي شخص من الخروج... الإضرابات هدمت جدران المستشفى الجنوبية وشمرت الرمايات، وجاء في بيان لوزارة الصحة التابعة لحماس «الجيش الإسرائيلي يقمّم المستشفى ويهدم الأقسام، دمر قسم الأشعة

## زيلينسكي يؤكد فائده لقاء باين وشي لأوكرانيا

## بليينكن : على الصين توقع تصريحات لا تعجبها

انحى الأطراف على 27 تشرين الثاني/نوفمبر لتقديم حججه في المحكمة الفدرالية في واشنطن حول محاولات الرئيس السابق المفترضة قلب نتائج الانتخابات الرئاسية في 2020. علق محكمة استئناف أيضا القيود على أي تعليق علني للأطراف المعنية كانت قد فرضتها القاضية، بل جلسة تنظر في أساس القضية في 20 تشرين الثاني/نوفمبر ففي تشرين الأول/أكتوبر، قررت القاضية تانيا تيسانتا في هذه المحكمة الفدرالية التي من المقرر أن تبدأ في الرابع من آذار/مارس، فرض سلسلة من القيود على التعليقات العامة التي تستهدف المدعى والمدعى والمدعى المدعى والشهود في هذا الملف، تشمل الادعاء والدفاع على حد سواء.

انحى الأطراف على 27 تشرين الثاني/نوفمبر لتقديم حججه في المحكمة الفدرالية في واشنطن حول محاولات الرئيس السابق المفترضة قلب نتائج الانتخابات الرئاسية في 2020. علق محكمة استئناف أيضا القيود على أي تعليق علني للأطراف المعنية كانت قد فرضتها القاضية، بل جلسة تنظر في أساس القضية في 20 تشرين الثاني/نوفمبر ففي تشرين الأول/أكتوبر، قررت القاضية تانيا تيسانتا في هذه المحكمة الفدرالية التي من المقرر أن تبدأ في الرابع من آذار/مارس، فرض سلسلة من القيود على التعليقات العامة التي تستهدف المدعى والمدعى والمدعى المدعى والشهود في هذا الملف، تشمل الادعاء والدفاع على حد سواء.

انحى الأطراف على 27 تشرين الثاني/نوفمبر لتقديم حججه في المحكمة الفدرالية في واشنطن حول محاولات الرئيس السابق المفترضة قلب نتائج الانتخابات الرئاسية في 2020. علق محكمة استئناف أيضا القيود على أي تعليق علني للأطراف المعنية كانت قد فرضتها القاضية، بل جلسة تنظر في أساس القضية في 20 تشرين الثاني/نوفمبر ففي تشرين الأول/أكتوبر، قررت القاضية تانيا تيسانتا في هذه المحكمة الفدرالية التي من المقرر أن تبدأ في الرابع من آذار/مارس، فرض سلسلة من القيود على التعليقات العامة التي تستهدف المدعى والمدعى والمدعى المدعى والشهود في هذا الملف، تشمل الادعاء والدفاع على حد سواء.

انحى الأطراف على 27 تشرين الثاني/نوفمبر لتقديم حججه في المحكمة الفدرالية في واشنطن حول محاولات الرئيس السابق المفترضة قلب نتائج الانتخابات الرئاسية في 2020. علق محكمة استئناف أيضا القيود على أي تعليق علني للأطراف المعنية كانت قد فرضتها القاضية، بل جلسة تنظر في أساس القضية في 20 تشرين الثاني/نوفمبر ففي تشرين الأول/أكتوبر، قررت القاضية تانيا تيسانتا في هذه المحكمة الفدرالية التي من المقرر أن تبدأ في الرابع من آذار/مارس، فرض سلسلة من القيود على التعليقات العامة التي تستهدف المدعى والمدعى والمدعى المدعى والشهود في هذا الملف، تشمل الادعاء والدفاع على حد سواء.

### اعلان

تم العثور على مستمسكات رسمية ( الجنسية العراقية -- الجوازات )للأشخاص المدرجة اسماؤهم اناها. يرجى من أصحاب الشأن التواصل مع شعبة شؤون المواطنين و على الأرقام لقرض استلامها .

07805660017  
07709399921

لطفًا تكون المراجعة والاتصال أثناء الدوام الرسمي ..

ت	الاسم	ت	الاسم
١-	ليث احمد عبد الهادي	٢-	مصطفى عامر صالح
٣-	دعاء رياض عبد الكريم	٤-	زهراء نجاح عبد الكريم
٥-	عبيد تركي محمد	٦-	أمل حميد طاهر
٧-	ذو الفقار صباح مرزا	٨-	باقر محمود لفته
٩-	مصطفى مازن عطا الله	١٠-	علي علاء حسين
١١-	سيف عبد الرحمن هادي	١٢-	يوسف ظافر جاسم
١٣-	محمد حميد خضر	١٤-	عاشق محمد وجة
١٥-	جاسم مطلق حسين	١٦-	أشرف جبار ناصر

### انتقلت الى رحمة الله تعالى الرحومة عقيلة المرجوم الدكتور عادل صالح الشاوي

والدة محمد شقيقة كل من المرجوم احمد عبد العزيز وسعد عبد العزيز وجعفر عبد العزيز وستقام الفاتحة على روحها الطاهرة في حسينية قصر الزهراء (ع) - الكاظمية المقدسة - قرب مستشفى الكاظمية اعتباراً من يوم الخميس الموافق ١٦/١١/٢٠٢٣ من الساعة (٢-٥) مساءً ولمدة يومين

الله وانا اليه راجعون

بليينكن

### انتقل الى رحمة الله تعالى المغفور له

الحاج الدكتور احسان يحيى حسين العكاوي السعيدى

والد كل من: سيف الدين وعلي وزبياد و شقيق كل من الشهيد زياد و عمار و ابو ذر و لواء الدين وستقام الفاتحة في حسينية ابو شجاع في الكرادة الشرقية اعتباراً من يوم الجمعة من الساعة ٣ الى ٥ المصادف ١٧ / ١١ / ٢٠٢٣ ولمدة يومين

### انتقلت الى رحمة الله تعالى الرحومة عقيلة المرجوم الدكتور عادل صالح الشاوي

والدة محمد شقيقة كل من المرجوم احمد عبد العزيز وسعد عبد العزيز وجعفر عبد العزيز وستقام الفاتحة على روحها الطاهرة في حسينية قصر الزهراء (ع) - الكاظمية المقدسة - قرب مستشفى الكاظمية اعتباراً من يوم الخميس الموافق ١٦/١١/٢٠٢٣ من الساعة (٢-٥) مساءً ولمدة يومين

الله وانا اليه راجعون

بليينكن

### انتقلت الى رحمة الله تعالى الرحومة عقيلة المرجوم الدكتور عادل صالح الشاوي

والدة محمد شقيقة كل من المرجوم احمد عبد العزيز وسعد عبد العزيز وجعفر عبد العزيز وستقام الفاتحة على روحها الطاهرة في حسينية قصر الزهراء (ع) - الكاظمية المقدسة - قرب مستشفى الكاظمية اعتباراً من يوم الخميس الموافق ١٦/١١/٢٠٢٣ من الساعة (٢-٥) مساءً ولمدة يومين

الله وانا اليه راجعون

بليينكن

## بين الماضي والحاضر

### طريق النجاح

أكثر الناجحين في حياتهم هم من الذين يسعون إلى ممارسة هواياتهم و رغباتهم بحرية كبيرة خالية من الحواجز والقيود فهؤلاء سيعملون برغبة كبيرة لبناء حياتهم والارتقاء بها نحو الجيد ..

المعروف أن الإنسان يميل دوماً إلى ممارسة رغباته والهوايات المحببة إلى نفسه، وكيم رايت طلبة من أولاد الأثرياء كانوا يتمنون أن يكونوا موسيقيين - نحاتين - مغنيين - منجّنين - مهندسين - معماريين - إغلاميين - طيارين أو أصحاب مهن فنية متنوعة وخاصة إذا توفر لهم الإمكانيات النفسية والتأديب الأسري حينها وحسب قولهم سينطلقون نحو أحلامهم و رغباتهم بسعادة وارتياح كما ينطلق قطع الغزلان وسيطرون نحو خضراء، لمبية وأنعيم ... ولكن رغبات الأباء ولحاجتهم تقف حائلاً دون تنفيذ هوايات أبنائهم وخاصة الأباء، المتمكنين منهم أي من أصحاب النخسل الكبير وما أكثرهم في هذا الزمن فهم يعمون أولادهم وشكل جبزي في كليات الطب والصيدلة الأهلية أو الكليات التي تحتوي على أقسام البيولوجي ومهمهم الأول والحاضر هو قبول أولادهم هناك على أمل فتح عيادات ومختبرات طبية لهم في المستقبل ليضمنوا سعادة أبنائهم وسبسط جمعيات مزقتها وحشية التحرب والإرهاب التي تتميز بإصابة نصف سكانها على أقل تقدير بالإرراض المستعصية والعلل المزمنة ..

اعتقد ان الأرباح الخيالية التي جات بها تلك المهن الطبية في بلدنا من خلال أجور المعالجة المرتفعة وأسعار الدواء الباهض أمام أنظار الدولة وثقافة الأطباء والصيدالّة الغير مهتمتان بذلك جعلت هذا الطموح يحتل عقول الأباء، فطفقوا يتسابقون لإدخال أولادهم في تلك الكليات التجارية وإن كانت أجور الدراسة فيها تقترب من الخيال فهل تعلمون أن تكلفة سنة واحدة في كلية الطب مثلا تتجاوز ( 10 ) عشرة ملايين دينار وهذا مبلغ دراسة فقط يدفعه الطالب إلى إدارة الكلية باستثناء ما يلحق به طول السنة من مصاريف سكن وطعام وكتب وياقي المستلزمات الأخرى فقد تتجاوز الستة عشر مليون دينار

للسنة الدراسية الواحدة؟ وإذا ضربنا هذا المبلغ في ( 6 ) سنوات لكونها طيبة مستجد أنه قد يتجاوز الـ 85 مليون دينار فتصوروا؟ يبدو أننا لم نجد في العراق عند سنة (2050) سوى ثلاث صنوف من البشر طبيب وصيدلي ومختبر أو مساعد مختبر ، فيالجب.



ماهر نصرت

بغداد

## ماذا لو إعتلت المرأة أعلى سلطة؟

عندما نتخيل ان المرأة اعتلت أعلى سلطة ، فإننا ندخل إلى عالم من التصورات الجديدة والتحليل . فطوال التاريخ كانت المرأة محرومة من الفرص المتاحة للرجال في المجالات السياسية ، حيث كانت سلطة القيادة والحكم تتمحور حول الرجال وتتجاهل قدرات النساء ، وإمكانياتهن في هذا المجال إلا القليل جدا من عهودنا ، لكن ماذا لو تغيرت هذا الديناميكية؛ يعتبر اعتلاء المرأة في أعلى سلطة وإشغالها مناصب قيادية كمنصبها هاما للمساواة بين الجنسين وتمثيل النساء في صنع القرارات وتشكيل السياسات كما يعزز العدالة الاجتماعية . كما يمكن أن يؤدي إلى تغيير ثقافة المؤسسات وتعزيز الفرص المتاحة للنساء في جميع المجالات ، إلى ذلك يتم القضاء على التحيزات وتميز القائم على الجنس ، وسيترفع مستوى الوعي بالقضايا التي تخص المرأة من التناح الاجتماعي .. ويتم تعزيز اليقين بالاعف الجنسي والاعف الأسري ، وبذلك ستقوم الحكومات بإتخاذ إجراءات صارمة ضد الظواهر السلبية كالتحرش الجنسي ، وتدمير البنية التحتية للنساء ، وبذلك سيشهد المجتمع تغييرا في النظرة العامة للمرأة وإشغالها أعلى المناصب ومساهمتها الفعالة في تغيير المجتمع إلى الأفضل.. حيث ستقوم المرأة في تعزيز الشفافية والمساءلة في عملية صنع القرارات من المراتب السياسية..

حينستزيد نحن النساء والفتيات المهتمات بالتحليل والتعليم وحقوق الإنسان، وستزيد من فرص العمل للنساء، وستحسّن البنية التحتية الاقتصادية ، حيث ستزدهر معدلات التوظيف، والشاركة الاقتصادية للنساء من الناحية الاقتصادية.

اما من الناحية الثقافية فيالتأكيد سوف تؤثر ذلك النساء في المجالات الأدبية والفنية والعلمية ، حيث سيكون هناك مجالات جديدة متاحة للتعبير والإبداع والإفكار ، وسيكون هناك الكثير من الأصوات النسائية التي تساهم في إثراء الفكر والثقافة العالمي ، ولن هذا التغيير المثالي لا يعني أنه لا يوجد تحديات وصعوبات ، لا بل ستواجه المزيد والتأكيد التحديات والصعوبات والمقاومة والرفض من ألبية الأفراد الذين يرفضون فكرة تغيير النظام القائم وتحول السلطة للنساء ، ماذا لو إعتلت امرأة أعلى سلطة؟

بالتأكيد سوف تكون هناك تحديات جزرية في المجتمعات والثقافات، سوف تكون فرصة لتغييرات اجتماعية والعدالة الاجتماعية، سيشهد العالم تحولا نحو قيادة أكثر توازنا وتنوعا، ويتم إستغلال المرات ومواهب الجميع بغض النظر عن جنسهم، إنها رؤية تستحق الاهتمام والنقاش ، وقد تكون بداية لتحقيق مستقبل مزدهر ومشرق وأفضل للجمع.



نهلة الدراجي

بغداد

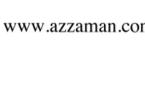
## دورات المياه الصحية في المدارس

حدثتني إحدى الصديقات، حول أعمال دورة المياه الصحية في مدرسة ابنتها، وأن المياه فيها ملوثة غير صالحة للاستهلال، ولا تستطيع ابنتها استخدام دورة المياه مسبباً مظهرها المألوف والأنياب والأصابع ورائحتها الكريهة وانتشار الحشرات فيها. وأن هذه المشكلة ليست فقط في مدرسة ابنتها بل في جميعها من مدارس من أناس أعلم بأن لديهم إدارة وبنايات في المدارس ويسبب انقراضها بالجال التربوي- التعليمي فكثيراً ما طرح تساؤلات عليهم وعلى ابنتها بنائهم هل جدول هذه المؤسسات- التعليمية جيدين بأن دورات المياه غير صحية، لكن هناك تفاوت بين مدرسة أخرى، فربما تتوفر فيها المياه لكنها غير تقيّد إذ يلاحظ فيها الطين وأحياناً الطالبية، أو قد تكون خالية من مسابيح التنظيف فيقصر قطع المياه والتأديب اللطيفة لأخصارها مثل (الصنوبر، و أن المكان غير نظيف بسبب أعمال العامل، أو انقطاع المياه بين الحين والآخر، أو ان الغاسل مسكورة، ونظف هذه الاسباب جميعها وليس من المهم الاهتمام بالجرأيم والفيروسات التي تهدد صحة الإنسان. يبدو أن المشكلة أو الظاهرة ليست وليد اليوم فانا أتذكر كيف كانت مرستني من هذه الناحية أشبه بما وصفها التلاميذ والطالبة في وقتنا الحالي، أما الاسباب فمن عدة منها اقتصادي لعدم تخصيص الأموال للمدارس لتوفير المستلزمات الخاصة بالكتاتيب الصحية والتوظيف الفعالة المنتشرة في المجتمع كله، أو قد يكون السبب ادري لغياب النظافة ومحاسبة المصفرين في عملهم في حال كان هناك فعلاً عاملين في المدرسة. وبينما الثالث وهو الأهم من وجهة نظري، تقصير الإلهالي في الترتيب من جهة، ومن جهة أخرى عدم اهتمام المسؤولين في النظام التربوي بمحتوى المناهج التي تعطى في المدارس خاصة تلك المتعلقة بالجانب الأخلاقي والتي ساعدت في أعمال التلاميذ والطالبة للنظافة وأصبحت ظاهرة منتشرة في المجتمع كله، أو أن دورات المياه في الأماكن العامة كالمتنزهات وكالات الحكومية والأسواق التجارية الكبرى كالسوبر ماركت أيضاً العامرة تفتقر للنظافة في غالبيتها شبه معدمة رغم وجود عمال نظافة في كل مكان، فبعض نتيجة تقصير الناس التي تترامها.

والسبب يعود إلى غالبية أفراد مجتمعنا لا يشعرون بالانتماء للمكان ولا يحترمون فكرة أن هذه الممتلكات سواء العامة أو الخاصة يجب الاهتمام بها، ولهذا نراهم يهملون قبل ما هو خارج حدود منزلهم لأن الوطن الطيبسبة لهم هو قطعة الأرض التي يستطيعون فيها التي اشتروها بأموالهم، أما الدائرة أو المدرسة أو الجامعة أو المطعم أو أي مكان آخر فهي ملكهم وليس من واجبهم الحفاظ عليه، إن تعليم الأفراد خاصة تلاميذ وطلبة المدارس على الاهتمام بنظافة المكان يجب أن يكون بتعزيز شعورهم بالانتماء، للمكان وبأن المدرسة بيئة، بل إن العراق كونه يتعلمنا يحافظ على نظافة ممتلكاتهم، وبأنه فيفضل لاراة في اي مكان وهذه المسؤولية تقع على عاتق المؤسسة التربوية بالبحث عن الاساس، فإلجابان التربوي جدا مهم خاصة إذا ما استخدم في أسلوب «التلمذجة، بلا الاهتمام فقط على الاسلوب التقليدي بالتعليم والمقتصر على الجانب التعليمي والتلقين بدون تطبيق.

فيل سبيل المثال: فقد الكادر التربوي بتنظيف المدرسة بين فترة وأخرى أمام أنظار التلاميذ والطالبة مع العاملين، ومن ثم تعمد هذه الطريقة يوماً وبذلك يحرص المعلم أو المدرس على نظافة المكان، ويجعل المسؤولية الواجب على الجميع في الحفاظ عليها، مما تختلف الأساليب وطرقها، وحتى الأماكن وليست فقط مسؤولية العامل. كما يساهم التعليم في هكذا دوروس في أن يتعدد أعمال التلاميذ والطالبة على الأكلال في وجود العامل وتلقينهم بأنهم مسؤولين عن النظافة في المدرسة، فبعض من يجوده التي يبذل للحفاظ على النظافة.

ولذا نشاهد حرص الأفراد في المدرسة على النظافة في كل مكان وليس فقط في المدارس، فإنا نراهم المدارس بتبناهاج التربوي- الأخلاقية امر ضرورياً ولا مالا تسمى هذه المؤسسات التربوية.

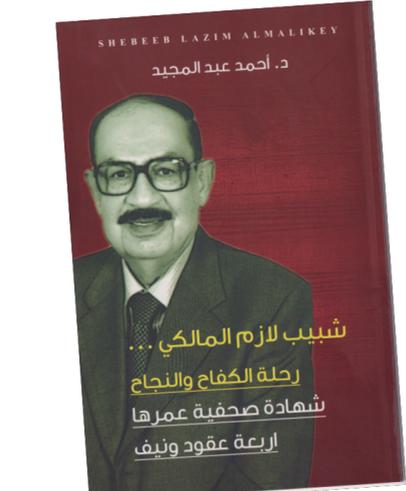


لينا ياقوب

بغداد

## شهادة صحفية عمرها أربعة عقود ونيف

# المالكي رحلة الكفاح والنجاح .. من كربلاء إلى الوزارة



د. أحمد عبد الجبير

شبيب لازم المالكي ..  
رحلة الكفاح والنجاح  
شهادة صحفية عمرها  
أربعة عقود ونيف

غلاف الكتاب

دعاوى تعويض مادي ضدي في محكمة سادة الخرخ غير أن الإقرار السابق سادني في رد الثانية. وصادف عام 2000 اني ملت مع الزميل جواد العلي، العراق في اجتماعات اتحاد الصحفيين العرب، في القاهرة، وفيما كنا نتبادل الحديث في منزل سفير العراق ليدل النجم، على صفات النجل، وسبب المعاصرة، حضر ثلاثة اشخاص قيل انهم موقوفون من بغداد، وفاجاني احدهم بالاقتراب مني واحضاني كمرآ السؤال: هل عرفتي؟ وقد نفسته، اني القاضى ابراهيم السهيل الذي نظرت في شكوى حسين كمال ضده. فما كنا مني الا ان اطبع

تدخل وزير العدل بنقل شكوى الكاتب من الموصل إلى بغداد  
موكب العباسية وسرقة روينو اعدادية كربلاء .. الخلفيات والتداعيات

قبلة على وجهته، واحتفنه وتذكرت ما قاله لحامي وزارة الصناعة الدكتور عدنان احمد ولي العزاري عند اعلان قراره الارواح عني، وقور معادرتي للفاعه وانما مكنو بنده التجنبة اقتناع العزاري بالاقتراب مني وتقديم الاقتار، في مشيرنا إلى عدم رغبتنا في استمرار الشكوى كل بعد امدتة ولو ان مدير ادارة نقابة الصحفيين (أحمد عسوا) في المجلس أيضاً في سابقة لم يشهدها



غلاف الكتاب

تقديمه ترقيتي العلمية إلى استاذ مساعد دكتور، في بحث علمي عن دور فرق التنقيش والحرب النفسية، وبفضل الفرنسي، عبرت عن حزن عديدة من خلال خلال سنوات في العراق، تحت زريعة اسفاسف النظام و الاضطراب الذي نامل ان يسدل الحقيقويين جرحه جرحاً، وتتعطف عليه ملف عسوا) في نضحايا الحصار الاقتصادي، ليجسنى

تاريخه القليلة منذ تاسيسها عام 1959)، ابلغه اصرايى على عدم لقاته لتسريح الموضوع، وفي وقت الامر ان احد لم يتسرح عني ولو يوصل رغبة العزاري على ذلك، ومن واجب الوفاء أيضاً ان جواد موفك 11 حجابيا توعوا، للذراع على يومسوان في القضية اذها، في طليعتهم الدكتور سعيد الحالىدى الحامى اللابع المقدم في استبيول، والشيد بموقف كل من السواء الركن من عبد الرحمن الخرن حزن لقرار طردي من العمل في الجريدة، حزنا جميلا، وكذلك اشعر بالاعتزاز والفرحان للوقوف الشرايح الاوقات التي اظهره عني الاستاذ الامير الحلوى الذي اطعني على رحسنة لا تخلو من حدة وجرأة كتبها في السنة كامل معترفا على قراري. كانت هذه القضية التي صادف استبزاز المالكي حقيقة العمل، وحدثنا وأخطر وأعد قضايها الراسي التي شهدتها حقبة التسعينات، وخرجت انا منها سالما معافى لمرسوم رئاسي باغفاء حسين كامل من منصبه وزيراً للدفاع قبل نحو ثلاث سنوات من هروبه إلى الأردن وسبعها من تداعيات وصوله نديج وتصفية.

واكاد اجزم ان موقف المالكي إزاء قضيتي وسولها وانجازها في العاملين في الاعلام تسبب له في ارحاجات معروفة ليس اقلها، كما اظن، اغفاهه من منصبه الوزاري.

الوقوف الفلاني

عاد زميلنا الصحفي البارز عيسى عسوي إلى العراق بعد حصوله على الشهادة الدكتوراه في جامعة الهندغرية، وانخرط أولاً بالعمل في وكالة الأنباء العراقية، وكان نامها في صياغة الأخبار وإبكار الموضوعات الصحفية الناجحة، وعند انتقال الاستاد سعد البراز إلى رئاسة تحرير جريدة الجمهورية، وأخر التسعينات، من القرن الماضي اصطحبه معه واحاطه برعاية خاصة، وكان العيسوي قد استاجر شبكة خاصة حيفا الذي تعلق عليه جمعيات سنكية، وإقام حسين كامل خلالها دعوى قضائية في راقية خصصت في الغالب للتدريسيين في الجامعات والأطباء وأصحاب المهن العليا فضلاً عن اللاتجيين السودانيين والسبب ما صدر امر قضائي ضد العيسوي بإخسب الشفقة، وحاول الملك المفجود اخرجها بالقوة، فافصل في ريمينا المقبح حاليا في الأردن سلام الشماخ، الذي يرتبطه بعلاقة قريبي بالعيسوي، طالبا اجتهاده والتدخل لاقفاب من التحلحله، واستعنت، بالإستاذ المالكي راجيا منه أعمال العيسوي الوقت الكافي لتخليصه من الماتور، وفي الغور تدخل المالكي وحجسم الموقف لصالح المستشار العيسوي.

ولرب عسنية هذه الواقعة دعوى قضائية في محكمة جنايات الخرخ – الخرخ اختصاصات مكتبة – واستقرت الاجراءات نحو سنة وشهورين، وبعد ان نظرت بها ثلاثة قضاة قبل ان تحسم بتدخل الاستاذ المالكي، عبر اتصال هاتفي اجراه مع مدير جميع محاكم الخرخ، وشرع مع القاضي لحلحلة القضية، دون ايلتفات، وقور العبد الملتزم شجاعة القاضي ابراهيم السهيل الذي افرج عن مناقبه وسجاياه ومع موقفه القوي.

وحكمه علاقته مع الطويلة السابقة فإن لمحتدى وزير الصناعة الذي طلب الفاء لاحسن فرد السهيل عليه بالقول لرتويون الصالحة لا تتدخل لكي تصعب طبقة البيض بثلاثة دنائير، ولم تلبس الوزارة فاقامت

من الاسف ان فرصاً كثيرة من التقدم كانت بانتظارها ضاعت من بعد.

وبالنسبة لي بدأ الواقع يضغط عليّ كشباب محاصر واحتياجات لا تحصى وازدادت الضرورة للبحث عن عمل يسد متطلبات ما بعد الدراسة الاعيادية، والاحتج على عمي استمثار فرصة وجود الاستاذ شبيب وكبار وزارة الزراعة والاصلاح الزراعي، للمساعدة في تعييني، غير ان جل ما استطعت القبول به، نتيجة تواضع ميزانيتنا الوزارات، وسريعا مديا شيد الاجزمية على البطون، هو تعييني عملاً باجور يومية وتنسيبي إلى فرع المجلس الزراعي الأعلى في كربلاء، وكانت هذه الخطوة مخرج جيد زملائي العاملين عن العمل لقتاضيت أجور ثلاثة اشهر فقط قبل ان احتلني بوظيفة ثابتة في دار الحرية للطباعة التي كانت تسترح المحاطين مع دار الجماهير للطباعة. وبعد تسليمه الجوازي وبوسف العاني ونسماي عبد الحميد وزيتب وناهدة الرضاح وجعفر علي، الذين وصلوا إلى الأخضر عبر طريق ترابي طوله نحو 70 كيلو مترا وسط صحراء قاحلة جرداء امكن للجهرة البلدية تسويته ورشبه بالنظف الاسود حسب، وقد أخرج جعفر على مسرحية (فيدر روك) لطلبة اكاديمية الفنون الجميلة، وتم عرضها في العراق، كان مهرجان الأخضر اول مرة يفتحها المالكي لاهالي المدينة لتسم عبر النقافة الحرة مع المسبية والندبية. كانت ثقافة وتربية تشتركت في ضيافتها رموز العراق ومدارسه الفنية المعاصرة، لا وبفوقتي، من سباب حقوق الحقوق واصحابها الاشارة إلى انفتح من مثقفي وفناني كربلاء الكبار الذين اطلقوا للمالكي العنان وساعدوه تنفيذيا في جعل المهرجان فرسلا حقيقيا في مدى بوسين و اكثر، انهمما اللغفان عزى الوهاب ونعمة ابو سبع، فضلا عن رطلما الاستاذة الذين احبوا مدينتهم واخصولها وتحملوا ما تحملوا من عناء في سبيل العلم الذي جمع بينه وبينه، من الطرفين اني سبب، حادثة اطفائية، راقت المهرجان فرتت وضع حلم شراه وسببا خاصة ضمن اولويات حياتي، وعلميا استطعت تحقيق هذا الحلم بعد نحو 10 عاما.

وليس بعيدا عن الأخضر أو الطريق الرابط بين الحضرين الذي بناه سلطان العراقيين عاصر الكفاحي خلال الحقبة العباسية، واكتشفته الرحلة الاچاني قبل نحو اربعة قرون بعد بحيرة الرزازة، سطوح اياي بعد نحو 20 كيلو مترا عن مركز المدينة يحمل مقومات ساجية كريمة، لكنه بعاني اهمال الحكومات لظفل حركا لاراد انهموا صيد السمك لقاء ما يعرف بـ (الضمان) وهو مبلغ مالي يقابل الحصول الويفر الذي باتي من نصيب من البحيرة، وجاء المالكي ليلتقل المصلحة في مقومات منتج سباحي فريد، لقد اصير على بناء (كارنو عائم) على ساحل البحيرة، وفتح مركزا لترويج تامين الحماية اللازمة، وتورع عليه اعلامية ناجحة للترويج للشكوى التي تم ايضا تشجير مساحات واسعة من ضفافه بصفة خلق بقعة خضراء وتقليد الخدمات بوسيلة البناج حكومية متواضعة في الليل والنهار. كانت الرزازة واحد من البقع الجميلة التي ظل اهالي كربلاء يتباهون بها، وقد تحولت إلى منتج ترفيهي يقصده الناس من جميع المدن ولتسبية طلبة الجامعات العراقية. كان المالكي حريصا على زيارة المكان يوميا برغم كثرة وجسامه وسؤالياته في محافظة، قيد التشكل وتنبهها الخف وكفشاء والكوفة

بالتبشيت بالثقافة والقرارة الجادة لتأكيد نزوعي نحو المبادئ السامعية للاشتراكية وتكافح الأمم للانطلاق من التخلف والجهل والتبعية للمعسكر الراسمالي، وكانت البنية الخلية في التي زعتت بوزر الويفر الطريق التي اخذته قولي الترويج لاصطلاح طاعة الشرايع الكائمية والحوسبة وتعبئة ادرات العراق لاسساق باعد وعربية عامة، هناك بعض الصحف التي يعالج بها مفكره بنسبها قضايا الساعة، ولقد صادف نظير ذلك فضلا من مدسحق معبارة باندرسة مسيحية، فستسقم إلى نبرتها العامة في الخفاء، فنزاد حماسية وترسخت ثقافتنا بالبحر القريب.

قبايد هندية  
وبقيت دائما في انتظار هذه النشوة، كانت في حقيقةها، تهري على مسرحا آخر للوصول إلى ما تعجز السياسة عن الوصول اليه، ولو امتلكنا الأرض وما فيها، وتحت مدينة كربلاء، من القباب الهنوبية والسباني العاهرة، إلى موقع استقبال فلكي صاف

اني وفقت متصححا جزيانيته وعاصره الفاعلة التي ازدهرت في انفسى روح البحث والمكشك احد شخصوه وشواهد الحية. كنت احد افراد اسررتي، التي اخذ عميد الصحفيين في كربلاء، عمي طارق الكفاحي، ابيدعي مفتح عيونهم على مآثرها وعطائها وورثها الخالي في صناعة الرخي النعل.

وكانت ناسي افراسيا حتى الاستاذ موفك الكفاحي الذي ما كنت اعلمه وهو يحمل (مليونير، ايلياب) كلقباً ثابرةا نشطامات المالكي والشباب يهسا إلى بغداد لنشرها في جريدة (الجمهورية) أو ينها في الإذاعة والتلفزيون أو في صفحاتها التي انبثت العراقية، حيث كان عمي اسرسلها جميعا، شديت حبس بعضها، أو اسرسلها المستخيات من القرن الماضي.

كان عمي ليس شغوفا فقط بالصحافة بل كان شائقا لبناء عد طبخ خاطر جل معاناتها وشقتها واحقادها وسهر ليلاتها وايضا الطوع في خدمتها عن طيب خاطر.

وصارف ان المالكي كان شخصية ذات مواهب متصرفة وكريمة وصادقة، عندما اخذت مصارفا لكربلاء عام 1969، لم يحافظ لها وربما صافد ايضا انه كان مدركا، من بين مئات المسؤولين الذين تقادمو على المدينة، الوظيفية السياسية للاملام ويقفهمو طبيعة محتوى رسائلها في عالم متضارع، كما كان واحدا من قلة ندمت مهمات الصحافي وترتبط به بوشناج صداقة واحترام، وهو امر بدأ علميا منذ ادارته مجلة سياسية عام 1963، بالتعاون مع الصحفي الراحل لطفى الخطاط والى ذلك كان المالكي بالنيابة لعلمي واخي مثير، فيما بعد، صديقا كبيرا لم تكفر صفو علاقتهما بعد حادثة أو موقف طارئ، ويحكم كونه محافظا لكربلاء بعد تحول نظام ادارتها من المحررفين إلى المالكي حليما ومدارفا.

سرتنا التي ينظر اليها بوصفها ذات مخلوة نرجعت لآهاتها المتميزة، ومن هن هذا المخطف كان المالكي يفهم موقع اسرسلها التي كانت توجع البنا بعد بعض النقوات العلنية والاسرية، واللائت انه يعقد ما كانت مدم السهام، لكن، كان يمزاد هذا موقفا، ويزداد قريبا اليه وساعده في مبراسة هذا السرواع، من اخبرين غيرنا ايضا، ان المحافظ قبل العام 1979 كان يضغط الاجهزة الحربية والامنية اليه ويمكك كبح جماحها وادائها.

بعد سقوط حافة بالخدمات الوظيفية والامنيانية التي كبرها الاستاذ شبيب لازم المالكي في كربلاء، اغررها موعنا بالبحر والاعتزاز تاركا كبرها الطبيب محبا للعلم، ولا شك انه لو لم يكن محبا لاهلها لا تلمت كثيرا من الصعاب والتحديات من اجل تطويرها واطلاق التخصصات العلمية بشرايعها وانجاز اكبر منها في ظل محاولات زملائه المحافظين الذين انزلوا كل واحد منهم جيده، من طرفه، للوفن بتخصصات تنموية كان احدا.

والن الحاصل في الواقع هو خدمة عامة وان بقاء الحال من الحال، وناسيسا على القول المأثور (و اما لتفكير ما وصلت اليك)، فان كربلاء ودعت الاستاذ شبيب المالكي بكثير



صادفتني في حياتي شخصيات عديدة تركت بصماتها في نفسي، ونقل تاليوها يلاحقنا وكنا نتردني ان نخول منها من حال إلى حال، وكانت المصادفات معها ابرز الانفصالات التي ظلت تدبر لي اسئلة كبرى احيانا.

وتحت وقعها كنت اعزو كثيرا مما تحقق لي أو انجزته، من عرفود من الكفاح والمناضرة والامم، إلى تلك المصايف التي ظهرت امامي أو في طريقها الى المرح بالعلم والفق، شخصيات قد لا تربطني ببعضها بجزر متلاطم هو بلدي التي تواصلت خلال عقود من العمل والتجربة، إلى علامات بارزة أو مناسبات واضحة في روحي فاضل اتطلع إليها وسجاها واسلوب حياتها، لاسترشرف منها ما يضاعف طابقي أو يعلمي برسها من الدروس المفيدة. كان هذه الصلة التي تتقدم بعمور السنين، فابكر كبرها وازداد قوة ففارس ملباز يرتك ظهر موجه وسط بحر متلاطم هو بلدي التي تواصلت خلال عقود من العمل والتجربة، إلى علامات بارزة أو مناسبات واضحة في روحي فاضل اتطلع إليها وسجاها واسلوب حياتها، لاسترشرف منها ما يضاعف طابقي أو يعلمي برسها من الدروس المفيدة. كان هذه الصلة التي تتقدم بعمور السنين، فابكر كبرها وازداد قوة ففارس ملباز يرتك ظهر موجه وسط بحر متلاطم هو بلدي التي تواصلت خلال عقود من العمل والتجربة، إلى علامات بارزة أو مناسبات واضحة في روحي فاضل اتطلع إليها وسجاها واسلوب حياتها، لاسترشرف منها ما يضاعف طابقي أو يعلمي برسها من الدروس المفيدة. كان هذه الصلة التي تتقدم بعمور السنين، فابكر كبرها وازداد قوة ففارس ملباز يرتك ظهر موجه وسط بحر متلاطم هو بلدي التي تواصلت خلال عقود من العمل والتجربة، إلى علامات بارزة أو مناسبات واضحة في روحي فاضل اتطلع إليها وسجاها واسلوب حياتها، لاسترشرف منها ما يضاعف طابقي أو يعلمي برسها من الدروس المفيدة. كان هذه الصلة التي تتقدم بعمور السنين، فابكر كبرها وازداد قوة ففارس ملباز يرتك ظهر موجه وسط بحر متلاطم هو بلدي التي تواصلت خلال عقود من العمل والتجربة، إلى علامات بارزة أو مناسبات واضحة في روحي فاضل اتطلع إليها وسجاها واسلوب حياتها، لاسترشرف منها ما يضاعف طابقي أو يعلمي برسها من الدروس المفيدة. كان هذه الصلة التي تتقدم بعمور السنين، فابكر كبرها وازداد قوة ففارس ملباز يرتك ظهر موجه وسط بحر متلاطم هو بلدي التي تواصلت خلال عقود من العمل والتجربة، إلى علامات بارزة أو مناسبات واضحة في روحي فاضل اتطلع إليها وسجاها واسلوب حياتها، لاسترشرف منها ما يضاعف طابقي أو يعلمي برسها من الدروس المفيدة. كان هذه الصلة التي تتقدم بعمور السنين، فابكر كبرها وازداد قوة ففارس ملباز يرتك ظهر موجه وسط بحر متلاطم هو بلدي التي تواصلت خلال عقود من العمل والتجربة، إلى علامات بارزة أو مناسبات واضحة في روحي فاضل اتطلع إليها وسجاها واسلوب حياتها، لاسترشرف منها ما يضاعف طابقي أو يعلمي برسها من الدروس المفيدة. كان هذه الصلة التي تتقدم بعمور السنين، فابكر كبرها وازداد قوة ففارس ملباز يرتك ظهر موجه وسط بحر متلاطم هو بلدي التي تواصلت خلال عقود من العمل والتجربة، إلى علامات بارزة أو مناسبات واضحة في روحي فاضل اتطلع إليها وسجاها واسلوب حياتها، لاسترشرف منها ما يضاعف طابقي أو يعلمي برسها من الدروس المفيدة. كان هذه الصلة التي تتقدم بعمور السنين، فابكر كبرها وازداد قوة ففارس ملباز يرتك ظهر موجه وسط بحر متلاطم هو بلدي التي تواصلت خلال عقود من العمل والتجربة، إلى علامات بارزة أو مناسبات واضحة في روحي فاضل اتطلع إليها وسجاها واسلوب حياتها، لاسترشرف منها ما يضاعف طابقي أو يعلمي برسها من الدروس المفيدة. كان هذه الصلة التي تتقدم بعمور السنين، فابكر كبرها وازداد قوة ففارس ملباز يرتك ظهر موجه وسط بحر متلاطم هو بلدي التي تواصلت خلال عقود من العمل والتجربة، إلى علامات بارزة أو مناسبات واضحة في روحي فاضل اتطلع إليها وسجاها واسلوب حياتها، لاسترشرف منها ما يضاعف طابقي أو يعلمي برسها من الدروس المفيدة. كان هذه الصلة التي تتقدم بعمور السنين، فابكر كبرها وازداد قوة ففارس ملباز يرتك ظهر موجه وسط بحر متلاطم هو بلدي التي تواصلت خلال عقود من العمل والتجربة، إلى علامات بارزة أو مناسبات واضحة في روحي فاضل اتطلع إليها وسجاها واسلوب حياتها، لاسترشرف منها ما يضاعف طابقي أو يعلمي برسها من الدروس المفيدة. كان هذه الصلة التي تتقدم بعمور السنين، فابكر كبرها وازداد قوة ففارس ملباز يرتك ظهر موجه وسط بحر متلاطم هو بلدي التي تواصلت خلال عقود من العمل والتجربة، إلى علامات بارزة أو مناسبات واضحة في روحي فاضل اتطلع إليها وسجاها واسلوب حياتها، لاسترشرف منها ما يضاعف طابقي أو يعلمي برسها من الدروس المفيدة. كان هذه الصلة التي تتقدم بعمور السنين، فابكر كبرها وازداد قوة ففارس ملباز يرتك ظهر موجه وسط بحر متلاطم هو بلدي التي تواصلت خلال عقود من العمل والتجربة، إلى علامات بارزة أو مناسبات واضحة في روحي فاضل اتطلع إليها وسجاها واسلوب حياتها، لاسترشرف منها ما يضاعف طابقي أو يعلمي برسها من الدروس المفيدة. كان هذه الصلة التي تتقدم بعمور السنين، فابكر كبرها وازداد قوة ففارس ملباز يرتك ظهر موجه وسط بحر متلاطم هو بلدي التي تواصلت خلال عقود من العمل والتجربة، إلى علامات بارزة أو مناسبات واضحة في روحي فاضل اتطلع إليها وسجاها واسلوب حياتها، لاسترشرف منها ما يضاعف طابقي أو يعلمي برسها من الدروس المفيدة. كان هذه الصلة التي تتقدم بعمور السنين، فابكر كبرها وازداد قوة ففارس ملباز يرتك ظهر موجه وسط بحر متلاطم هو بلدي التي تواصلت خلال عقود من العمل والتجربة، إلى علامات بارزة أو مناسبات واضحة في روحي فاضل اتطلع إليها وسجاها واسلوب حياتها، لاسترشرف منها ما يضاعف طابقي أو يعلمي برسها من الدروس المفيدة. كان هذه الصلة التي تتقدم بعمور السنين، فابكر كبرها وازداد قوة ففارس ملباز يرتك ظهر موجه وسط بحر متلاطم هو بلدي التي تواصلت خلال عقود من العمل والتجربة، إلى علامات بارزة أو مناسبات واضحة في روحي فاضل اتطلع إليها وسجاها واسلوب حياتها، لاسترشرف منها ما يضاعف طابقي أو يعلمي برسها من الدروس المفيدة. كان هذه الصلة التي تتقدم بعمور السنين، فابكر كبرها وازداد قوة ففارس ملباز يرتك ظهر موجه وسط بحر متلاطم هو بلدي التي تواصلت خلال عقود من العمل والتجربة، إلى علامات بارزة أو مناسبات واضحة في روحي فاضل اتطلع إليها وسجاها واسلوب حياتها، لاسترشرف منها ما يضاعف طابقي أو يعلمي برسها من الدروس المفيدة. كان هذه الصلة التي تتقدم بعمور السنين، فابكر كبرها وازداد قوة ففارس ملباز يرتك ظهر موجه وسط بحر متلاطم هو بلدي التي تواصلت خلال عقود من العمل والتجربة، إلى علامات بارزة أو مناسبات واضحة في روحي فاضل اتطلع إليها وسجاها واسلوب حياتها، لاسترشرف منها ما يضاعف طابقي أو يعلمي برسها من الدروس المفيدة. كان هذه الصلة التي تتقدم بعمور السنين، فابكر كبرها وازداد قوة ففارس ملباز يرتك ظهر موجه وسط بحر متلاطم هو بلدي التي تواصلت خلال عقود من العمل والتجربة، إلى علامات بارزة أو مناسبات واضحة في روحي فاضل اتطلع إليها وسجاها واسلوب حياتها، لاسترشرف منها ما يضاعف طابقي أو يعلمي برسها من الدروس المفيدة. كان هذه الصلة التي تتقدم بعمور السنين، فابكر كبرها وازداد قوة ففارس ملباز يرتك ظهر موجه وسط بحر متلاطم هو بلدي التي تواصلت خلال عقود من العمل والتجربة، إلى علامات بارزة أو مناسبات واضحة في روحي فاضل اتطلع إليها وسجاها واسلوب حياتها، لاسترشرف منها ما يضاعف طابقي أو يعلمي برسها من الدروس المفيدة. كان هذه الصلة التي تتقدم بعمور السنين، فابكر كبرها وازداد قوة ففارس ملباز يرتك ظهر موجه وسط بحر متلاطم هو بلدي التي تواصلت خلال عقود من العمل والتجربة، إلى علامات بارزة أو مناسبات واضحة في روحي فاضل اتطلع إليها وسجاها واسلوب حياتها، لاسترشرف منها ما يضاعف طابقي أو يعلمي برسها من الدروس المفيدة. كان هذه الصلة التي تتقدم بعمور السنين، فابكر كبرها وازداد قوة ففارس ملباز يرتك ظهر موجه وسط بحر متلاطم هو بلدي التي تواصلت خلال عقود من العمل والتجربة، إلى علامات بارزة أو مناسبات واضحة في روحي فاضل اتطلع إليها وسجاها واسلوب حياتها، لاسترشرف منها ما يضاعف طابقي أو يعلمي برسها من الدروس المفيدة. كان هذه الصلة التي تتقدم بعمور السنين، فابكر كبرها وازداد قوة ففارس ملباز يرتك ظهر موجه وسط بحر متلاطم هو بلدي التي تواصلت خلال عقود من العمل والتجربة، إلى علامات بارزة أو مناسبات واضحة في روحي فاضل اتطلع إليها وسجاها واسلوب حياتها، لاسترشرف منها ما يضاعف طابقي أو يعلمي برسها من الدروس المفيدة. كان هذه الصلة التي تتقدم بعمور السنين، فابكر كبرها وازداد قوة ففارس ملباز يرتك ظهر موجه وسط بحر متلاطم هو بلدي التي تواصلت خلال عقود من العمل والتجربة، إلى علامات بارزة أو مناسبات واضحة في روحي فاضل اتطلع إليها وسجاها واسلوب حياتها، لاسترشرف منها ما يضاعف طابقي أو يعلمي برسها من الدروس المفيدة. كان هذه الصلة التي تتقدم بعمور السنين، فابكر كبرها وازداد قوة ففارس ملباز يرتك ظهر موجه وسط بحر متلاطم هو بلدي التي تواصلت خلال عقود من العمل والتجربة، إلى علامات بارزة أو مناسبات واضحة في روحي فاضل اتطلع إليها وسجاها واسلوب حياتها، لاسترشرف منها ما يضاعف طابقي أو يعلمي برسها من الدروس المفيدة. كان هذه الصلة التي تتقدم بعمور السنين، فابكر كبرها وازداد قوة ففارس ملباز يرتك ظهر موجه وسط بحر متلاطم هو بلدي التي تواصلت خلال عقود من العمل والتجربة، إلى علامات بارزة أو مناسبات واضحة في روحي فاضل اتطلع إليها وسجاها واسلوب حياتها، لاسترشرف منها ما يضاعف طابقي أو يعلمي برسها من الدروس المفيدة. كان هذه الصلة التي تتقدم بعمور السنين، فابكر كبرها وازداد قوة ففارس ملباز يرتك ظهر موجه وسط بحر متلاطم هو بلدي التي تواصلت خلال عقود من العمل والتجربة، إلى علامات بارزة أو مناسبات واضحة في روحي فاضل اتطلع إليها وسجاها واسلوب حياتها، لاسترشرف منها ما يضاعف طابقي أو يعلمي برسها من الدروس المفيدة. كان هذه الصلة التي تتقدم بعمور السنين، فابكر كبرها وازداد قوة ففارس ملباز يرتك ظهر موجه وسط بحر متلاطم هو بلدي التي تواصلت خلال عقود من العمل والتجربة، إلى علامات بارزة أو مناسبات واضحة في روحي فاضل اتطلع إليها وسجاها واسلوب حياتها، لاسترشرف منها ما يضاعف طابقي أو يعلمي برسها من الدروس المفيدة. كان هذه الصلة التي تتقدم بعمور السنين، فابكر كبرها وازداد قوة ففارس ملباز يرتك ظهر موجه وسط بحر متلاطم هو بلدي التي تواصلت خلال عقود من العمل والتجربة، إلى علامات بارزة أو مناسبات واضحة في روحي فاضل اتطلع إليها وسجاها واسلوب حياتها، لاسترشرف منها ما يضاعف طابقي أو يعلمي برسها من الدروس المفيدة. كان هذه الصلة التي تتقدم بعمور السنين، فابكر كبرها وازداد قوة ففارس ملباز يرتك ظهر موجه وسط بحر متلاطم هو بلدي التي تواصلت خلال عقود من العمل والتجربة، إلى علامات بارزة أو مناسبات واضحة في روحي فاضل اتطلع إليها وسجاها واسلوب حياتها، لاسترشرف منها ما يضاعف طابقي أو يعلمي برسها من الدروس المفيدة. كان هذه الصلة التي تتقدم بعمور السنين، فابكر كبرها وازداد قوة ففارس ملباز يرتك ظهر موجه وسط بحر متلاطم هو بلدي التي تواصلت خلال عقود من العمل والتجربة، إلى علامات بارزة أو مناسبات واضحة في روحي فاضل اتطلع إليها وسجاها واسلوب حياتها، لاسترشرف منها ما يضاعف طابقي أو يعلمي برسها من الدروس المفيدة. كان هذه الصلة التي تتقدم بعمور السنين، فابكر كبرها وازداد قوة ففارس ملباز يرتك ظهر موجه وسط بحر متلاطم هو بلدي التي تواصلت خلال عقود من العمل والتجربة، إلى علامات بارزة أو مناسبات واضحة في روحي فاضل اتطلع إليها وسجاها واسلوب حياتها، لاسترشرف منها ما يضاعف طابقي أو يعلمي برسها من الدروس المفيدة. كان هذه الصلة التي تتقدم بعمور السنين، فابكر كبرها وازداد قوة ففارس ملباز يرتك ظهر موجه وسط بحر متلاطم هو بلدي التي تواصلت خلال عقود من العمل والتجربة، إلى علامات بارزة أو مناسبات واضحة في روحي فاضل اتطلع إليها وسجاها واسلوب حياتها، لاسترشرف منها ما يضاعف طابقي أو يعلمي برسها من الدروس المفيدة. كان هذه الصلة التي تتقدم بعمور السنين، فابكر كبرها وازداد قوة ففارس ملباز يرتك ظهر موجه وسط بحر متلاطم هو بلدي التي تواصلت خلال عقود من العمل والتجربة، إلى علامات بارزة أو مناسبات واضحة في روحي فاضل اتطلع إليها وسجاها واسلوب حياتها، لاسترشرف منها ما يضاعف طابقي أو يعلمي برسها من الدروس المفيدة. كان هذه الصلة التي تتقدم بعمور السنين، فابكر كبرها وازداد قوة ففارس ملباز يرتك ظهر موجه وسط بحر متلاطم هو بلدي التي تواصلت خلال عقود من العمل والتجربة، إلى علامات بارزة أو مناسبات واضحة في روحي فاضل اتطلع إليها وسجاها واسلوب حياتها، لاسترشرف منها ما يضاعف طابقي أو يعلمي برسها من الدروس المفيدة. كان هذه الصلة التي تتقدم بعمور السنين، فابكر كبرها وازداد قوة ففارس ملباز يرتك ظهر موجه وسط بحر متلاطم هو بلدي التي تواصلت خلال عقود من العمل والتجربة، إلى علامات بارزة أو مناسبات واضحة في روحي فاضل اتطلع إليها وسجاها واسلوب حياتها، لاسترشرف منها ما يضاعف طابقي أو يعلمي برسها من الدروس المفيدة. كان هذه الصلة التي تتقدم بعمور السنين، فابكر كبرها وازداد قوة ففارس ملباز يرتك ظهر موجه وسط بحر متلاطم هو بلدي التي تواصلت خلال عقود من العمل والتجربة، إلى علامات بارزة أو مناسبات واضحة في روحي فاضل اتطلع إليها وسجاها واسلوب حياتها، لاسترشرف منها ما يضاعف طابقي أو يعلمي برسها من الدروس المفيدة. كان هذه الصلة التي تتقدم بعمور السنين، فابكر كبرها وازداد قوة ففارس ملباز يرتك ظهر موجه وسط بحر متلاطم هو بلدي التي تواصلت خلال عقود من العمل والتجربة، إلى علامات بارزة أو مناسبات واضحة في روحي فاضل اتطلع إليها وسجاها واسلوب حياتها، لاسترشرف منها ما يضاعف طابقي أو يعلمي برسها من الدروس المفيدة. كان هذه الصلة التي تتقدم بعمور السنين، فابكر كبرها وازداد قوة ففارس ملباز يرتك ظهر موجه وسط بحر متلاطم هو بلدي التي تواصلت خلال عقود من العمل والتجربة، إلى علامات بارزة أو مناسبات واضحة في روحي فاضل اتطلع إليها وسجاها واسلوب حياتها، لاسترشرف منها ما يضاعف طابقي أو يعلمي برسها من الدروس المفيدة. كان هذه الصلة التي تتقدم بعمور السنين، فابكر كبرها وازداد قوة ففارس ملباز يرتك ظهر موجه وسط بحر متلاطم هو بلدي التي تواصلت خلال عقود من العمل والتجربة، إلى علامات بارزة أو مناسبات واضحة في روحي فاضل اتطلع إليها وسجاها واسلوب حياتها، لاسترشرف منها ما يضاعف طابقي أو يعلمي برسها من الدروس المفيدة. كان هذه الصلة التي تتقدم بعمور السنين، فابكر كبرها وازداد قوة ففارس ملباز يرتك ظهر موجه وسط بحر متلاطم هو بلدي التي تواصلت خلال عقود من العمل والتجربة، إلى علامات بارزة أو مناسبات واضحة في روحي فاضل اتطلع إليها وسجاها واسلوب حياتها، لاسترشرف منها ما يضاعف طابقي أو يعلمي برسها من الدروس المفيدة. كان هذه الصلة التي تتقدم بعمور السنين، فابكر كبرها وازداد قوة ففارس ملباز يرتك ظهر موجه وسط بحر متلاطم هو بلدي التي تواصلت خلال عقود من العمل والتجربة، إلى علامات بارزة أو مناسبات واضحة في روحي فاضل اتطلع إليها وسجاها واسلوب حياتها، لاسترشرف منها ما يضاعف طابقي أو يعلمي برسها من الدروس المفيدة. كان هذه الصلة التي تتقدم بعمور السنين، فابكر كبرها وازداد قوة ففارس ملباز يرتك ظهر موجه وسط بحر متلاطم هو بلدي التي تواصلت خلال عقود من العمل والتجربة، إلى علامات بارزة أو مناسبات واضحة في روحي فاضل اتطلع إليها وسجاها واسلوب حياتها، لاسترشرف منها ما يضاعف طابقي أو يعلمي برسها من الدروس المفيدة. كان هذه الصلة التي تتقدم بعمور السنين، فابكر كبرها وازداد قوة ففارس ملباز يرتك ظهر موجه وسط بحر متلاطم هو بلدي التي تواصلت خلال عقود من العمل والتجربة، إلى علامات بارزة أو مناسبات واضحة في روحي فاضل اتطلع إليها وسجاها واسلوب حياتها، لاسترشرف منها ما يضاعف طابقي أو يعلمي برسها من الدروس المفيدة. كان هذه الصلة التي تتقدم بعمور السنين، فابكر كبرها وازداد قوة ففارس ملباز يرتك ظهر موجه وسط بحر متلاطم هو بلدي التي تواصلت خلال عقود من العمل والتجربة، إلى علامات بارزة أو مناسبات واضحة في روحي فاضل اتطلع إليها وسجاها واسلوب حياتها، لاسترشرف منها ما يضاعف طابقي أو يعلمي برسها من الدروس المفيدة. كان هذه الصلة التي تتقدم بعمور السنين، فابكر كبرها وازداد قوة ففارس



بغداد - الزمان  
خسر ممثل العراق لكرة السلة نادي النفط مباراته الافتتاحية في بطولة كأس غرب آسيا والخليج العربي وصل أمام صاحب الأرض والجمهور نادي أهلي حلب السوري بفارق سبع نقاط بنتيجة 79-72 نقطة التي جرت في قاعة الحمادنية في مدينة حلب.  
وفي منافسات دوري السلة الممتاز فاز فريق نادي الشرطة على نادي دجلة الجامعة بنتيجة 86-83 لحساب الدوري الممتاز لكرة السلة التي في قاعة الشعب المغلقة في العاصمة بغداد.

# الوطني يستهل التصفيات المزدوجة بالفوز على أندونيسيا في البصرة



خصامية: المنتخب الوطني يفوز على نظيره الاندونيسي بخاسية في ملعب البصرة بعدسة تحطان سليم

بشكل اهدء وافضل وان يظهر المنتخب بمستوى ثابت لكي تمر الامور دون مشاكل ولتستمر فرحة الجمهور وسعادة قبل ان يتحمل الألبية متاعب السفر الى البصرة وكان مهما ان يسيطر على بيع مزايا المنتخب الوطني وسير اللعب واليكن ان تنتهي المشاركة الحالية بدون التاهل تحت اي مسوغ كان امام الحاجة للاستفادة من جميع المباريات وحتى اللحظة وهنا لا بد من وقفة ومراجعة لواقع مباراة اندونيسيا وسير اللعب لان النتيجة أكثر مما تغطي على العيوب والاطخاء والمستوى التي رافقت أداء الفريق القوي على مباراة صعبة عندما جعل ضيفا على منتخب فيتنام اللقاء المقبل في اللقاء الذي سيقام عند الثالثة عصرا وسيكون على الفريق دعم بدون إصابات وهذا أمر مهم لدعم

بشكل اهدء وافضل وان يظهر المنتخب بمستوى ثابت لكي تمر الامور دون مشاكل ولتستمر فرحة الجمهور وسعادة قبل ان يتحمل الألبية متاعب السفر الى البصرة وكان مهما ان يسيطر على بيع مزايا المنتخب الوطني وسير اللعب واليكن ان تنتهي المشاركة الحالية بدون التاهل تحت اي مسوغ كان امام الحاجة للاستفادة من جميع المباريات وحتى اللحظة وهنا لا بد من وقفة ومراجعة لواقع مباراة اندونيسيا وسير اللعب لان النتيجة أكثر مما تغطي على العيوب والاطخاء والمستوى التي رافقت أداء الفريق القوي على مباراة صعبة عندما جعل ضيفا على منتخب فيتنام اللقاء المقبل في اللقاء الذي سيقام عند الثالثة عصرا وسيكون على الفريق دعم بدون إصابات وهذا أمر مهم لدعم

بشكل اهدء وافضل وان يظهر المنتخب بمستوى ثابت لكي تمر الامور دون مشاكل ولتستمر فرحة الجمهور وسعادة قبل ان يتحمل الألبية متاعب السفر الى البصرة وكان مهما ان يسيطر على بيع مزايا المنتخب الوطني وسير اللعب واليكن ان تنتهي المشاركة الحالية بدون التاهل تحت اي مسوغ كان امام الحاجة للاستفادة من جميع المباريات وحتى اللحظة وهنا لا بد من وقفة ومراجعة لواقع مباراة اندونيسيا وسير اللعب لان النتيجة أكثر مما تغطي على العيوب والاطخاء والمستوى التي رافقت أداء الفريق القوي على مباراة صعبة عندما جعل ضيفا على منتخب فيتنام اللقاء المقبل في اللقاء الذي سيقام عند الثالثة عصرا وسيكون على الفريق دعم بدون إصابات وهذا أمر مهم لدعم

هدف المنافس كما واجه الفريق صعوبة بداية المباراة ولم يشكّل الخطورة المتوقعة والاختراق خصوصا من الوسط ولم يتعين اللعب بطريقة غير مؤثرة وليس لها أهمية بل كان يعتمد الهجوم السريع والدخول في المباراة من اللحظة الأولى عندما انتظر حتى التقدم بهدف بشار رسن 21 بخطأ سانج للمدافع قبل ان يسيطر بشار على الكرة وتسديدها مباشرة لتنهز الشباك قبل ان يتأثر لاعبو اندونيسيا بالهدف وفقدوا تركيزهم لكنهم لم يتخلوا عن التكتل الدفاعي ورغم خروج الامور عن السيطرة ليتلقوا الهدف الثاني من كرة خطأ اعداءها المدافع لجولها راسية في مرعى فرقة ومع تقدم الوطني بهدفين لكنه استمر يؤدي بنفس الوتيرة فيما يتعلق بنقل الكرة واللعب بدون ضغط على المنافس لتغيير الأداء ولم يستفيد من التقدم بهدفين وظروف اللعب وان يظهر من البداية بالفريق الكبير عبر مجموعة يتعين عليها ان تلعب كرة سريعة وعمل الخطورة وتغير سير الاء الرتيب حتى لم يقدر الحفاظ على تقدمه بانهاء الشوط الأول به عندما تمكنت اندونيسيا من تقليص الفارق عن طريق اوتونيو في الوقت الاضافي رغم وجود الدفاع باكملة.

اهمية البلاء  
وظهر البلاء بالحالة المؤثرة في زيادة سيطرة وقوة وسرعة الهجوم والتسجيل وهذا امر مهم في ان يظهر الكتل بشكل يخدم المهمة والاستمرار بالسيطرة مع مرور الوقت وجعل من المنتخب الأفضل والأسرع وزاد من الخطورة الهجومية عندما اضاف هدفين في اخر عشر دقائق وكان ممكن ان يزيد الغلة لو ترجمت الفرص القريبة لكن مع النتيجة وتغير واقع اللعب مع مرور الوقت غير ان الوطني لم يوصل الى افضل مستوى وربما يعود ذلك لضعف المنافس والايام في المباراة والنتيجة الكبيرة التفوق في مباراة الافتتاح كما نجح المدرب في التغييرات التي اجراها على

الناصرية باسم الركابي  
حقق المنتخب الوطني فوزا عربيا على ضيفة منتخب اندونيسيا بخساسة اهداف مقابل هدف في المباراة التي جرت على ملعب البصرة الدولي في اول لقاء رسمي بعد رفع الحظر عن الملاعب المحلية ضمن التصفيات المزدوجة المؤهلة لبطولة كأس العالم 2026 وكأس آسيا 2027 بحضور رسمي واكبر جمهور في جميع مباريات الجولة الأولى الآسيوية زاد على 60 ألف متفرج ساعدوا اللجان المشرفة على تنظيم وإخراج المباراة بالشكل المطلوب قبل ان يسعدوا بالفوز الذي لم يواجة فيه الفريق الاختباري الحقيقي لكنه انتزع صدارة المجموعة السادسة بفارق الأهداف عن فيتنام التي فارت بنفس الوقت على الفلبين بهدفين.

اهمية التهيئة  
وتفدى العبرة بالنتيجة والنجاح في الاختيار الأول في مشوار طويل قبل ان يترك المنتخب علامات تساءل عندما بدء اللقاء ببدء بطيء على التمريرات في وسط الكعبت لكن الحاجة كانت تتطلب اللعب السريع كما لم يتمكن فرض السيطرة كاملة لتأمين اختراق الدفاع الاندونيسي المتكفل وبقي الدفاع في مشكلة الاخطاء وتسبب بدخول



خيسوس كاساس

## السوداني يوجه المالية بدفع مستحقات حقوق بث مباريات المنتخب الوطني



محمد شياع السوداني

وعلى صعيد اخر أعلن الاتحاد العراقي لكرة القدم، أن لاعبي المنتخب اجروا التدريبات في صالة الألعاب الرياضية بمدينة موريسا الإسبانية، للتحلّص من إرهاق السفر.

وذكر مكتب السوداني في بيان أن (لاعبي المنتخب اجروا تمارينهم الصباحية في قاعة الرياضة بمدينة موريسا الإسبانية التي وصلها أسس الثلاثة، وخضع فيها جميع اللاعبين الى مرحلة الاستشفاء بسبب مدة السفر الجوي الطويلة). وبين أن (الملك

وعلى صعيد اخر أعلن الاتحاد العراقي لكرة القدم، أن لاعبي المنتخب اجروا التدريبات في صالة الألعاب الرياضية بمدينة موريسا الإسبانية، للتحلّص من إرهاق السفر.

وذكر مكتب السوداني في بيان أن (لاعبي المنتخب اجروا تمارينهم الصباحية في قاعة الرياضة بمدينة موريسا الإسبانية التي وصلها أسس الثلاثة، وخضع فيها جميع اللاعبين الى مرحلة الاستشفاء بسبب مدة السفر الجوي الطويلة). وبين أن (الملك

## قبضة الدانة تتأهب للمشاركة الآسيوية

الخلاوي في مصاف المجموعة الأولى التي ضمت إلى جواره أندية، الغرافة القطري، الكويت الكويتي النجمة البحريني، الصالح القطراني، غولدن ايفل الهندي، وسيخوض ممثل الوطن أولى مواجهاته في البطولة عندما يواجه فريق الغرافة وسيلتقي بعدها مع فريق غولدن، وسيلعب مواجهة الثالثة أمام النجمة يوم الاثنين 20 نوفمبر ثم أمام الكويت يوم الأربعاء 22 نوفمبر وسيختمت مواجهات دور المجموعات بقاء الصلاح يوم الجمعة 24 نوفمبر، ودعت إدارة الخليج صفوف فريقها بثلاثة اندتاد جديدة للمشاركة في بطولة آسيا، إن تعاقبت للصربي بيتر نيناديتش والياباني شينوسوكي توكودا اللذان شاركا مع الفريق في بطولة العالم الأخيرة قبل عدة ايام، كما وقعت مع الدولي القطري يوسف بن علي ليضم إلى قائمة المحترفين بالإضافة للبحريني الدولي حسين الصبياد ومواطنه

الخلاوي في مصاف المجموعة الأولى التي ضمت إلى جواره أندية، الغرافة القطري، الكويت الكويتي النجمة البحريني، الصالح القطراني، غولدن ايفل الهندي، وسيخوض ممثل الوطن أولى مواجهاته في البطولة عندما يواجه فريق الغرافة وسيلتقي بعدها مع فريق غولدن، وسيلعب مواجهة الثالثة أمام النجمة يوم الاثنين 20 نوفمبر ثم أمام الكويت يوم الأربعاء 22 نوفمبر وسيختمت مواجهات دور المجموعات بقاء الصلاح يوم الجمعة 24 نوفمبر، ودعت إدارة الخليج صفوف فريقها بثلاثة اندتاد جديدة للمشاركة في بطولة آسيا، إن تعاقبت للصربي بيتر نيناديتش والياباني شينوسوكي توكودا اللذان شاركا مع الفريق في بطولة العالم الأخيرة قبل عدة ايام، كما وقعت مع الدولي القطري يوسف بن علي ليضم إلى قائمة المحترفين بالإضافة للبحريني الدولي حسين الصبياد ومواطنه



## مؤتمر الشباب القاري يسلط الضوء على تطوير أفضل المواهب في القارة

من المواضيع خلال جلسة حوار المدربين الوطنيين للشباب، التي ادارها غراهام ترينر مستشار هذه الجلسة مدربي المنتخبات

الوطنية للفئات العمرية، إشنافق احمد (الهند تحت 17 عاما)، واحمد مبارك العلوي (عمان تحت 19 عاما)، وايدر كوربايف (اوزبكستان تحت 18 عاما).

كما شارك النجم الكوري الجنوبي السابق بارك جي-سونغ، رئيس فريق عمل كرة القدم للمحترفين في الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، في جلسة خاصة، قام خلالها بالحديث عن تجارب التعلم خلال مسيرته الكروية وخلال المؤتمر، اتحت للمشاركة في مناقشة الموضوعات المطروحة وتبادل الافكار، في حين تلقوا ايضا تحديثات حول برنامج النخبة للشباب في الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، ودبلوما النخبة للشباب في الاتحاد القاري، وكما جرت جلسة حول الأكاديميات المرجعية،

الوطنية للفئات العمرية، إشنافق احمد (الهند تحت 17 عاما)، واحمد مبارك العلوي (عمان تحت 19 عاما)، وايدر كوربايف (اوزبكستان تحت 18 عاما).

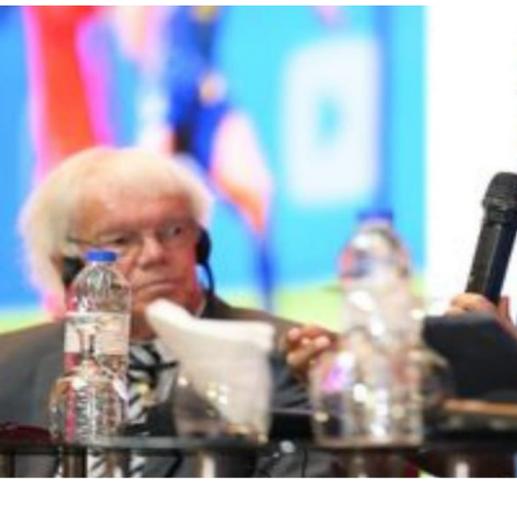
كما شارك النجم الكوري الجنوبي السابق بارك جي-سونغ، رئيس فريق عمل كرة القدم للمحترفين في الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، في جلسة خاصة، قام خلالها بالحديث عن تجارب التعلم خلال مسيرته الكروية وخلال المؤتمر، اتحت للمشاركة في مناقشة الموضوعات المطروحة وتبادل الافكار، في حين تلقوا ايضا تحديثات حول برنامج النخبة للشباب في الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، ودبلوما النخبة للشباب في الاتحاد القاري، وكما جرت جلسة حول الأكاديميات المرجعية،

الوقت نفسه، ففكر أيضاً في ما يجب القيام به ونحن نمتشي (قديماً). وأضاف (أنا واثق أنه من خلال وحدة أسرة كرة القدم الآسيوية، سيستمر شبابنا في تأكيد تفوقهم خلال أكبر الأحداث في جميع أنحاء العالم خلال السنوات والعهود القادمة، وذلك بحسب إطار الرؤية والمهمة في الاتحاد الآسيوي لكرة القدم).

توجيه الراهقين  
وتاكيداً على التزام الاتحاد الآسيوي الثابت برعاية نجوم المستقبل، تم تسليط الضوء بقوة على كرة القدم للنخبة في فئة الشباب، والتي تعرف بأنها مرحلة انتقالية في التطوير حيث يتم لعب كرة القدم من قبل الراهقين المؤهوبين، وقد تم تحديد الوثيرة في اليوم الأول من قبل المدير الفني في الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، أندي روبروغ في كلمته الرئيسية التي حملت عنوان توجيه الأفضل. وشدد المدير الفني في الاتحاد الآسيوي لكرة القدم على فكرة أنه من أجل السماح للمواهب المتميزة بالازدهار، وأنه يجب ان تكون جميع جوانب بيئة كرة

الوقت نفسه، ففكر أيضاً في ما يجب القيام به ونحن نمتشي (قديماً). وأضاف (أنا واثق أنه من خلال وحدة أسرة كرة القدم الآسيوية، سيستمر شبابنا في تأكيد تفوقهم خلال أكبر الأحداث في جميع أنحاء العالم خلال السنوات والعهود القادمة، وذلك بحسب إطار الرؤية والمهمة في الاتحاد الآسيوي لكرة القدم).

توجيه الراهقين  
وتاكيداً على التزام الاتحاد الآسيوي الثابت برعاية نجوم المستقبل، تم تسليط الضوء بقوة على كرة القدم للنخبة في فئة الشباب، والتي تعرف بأنها مرحلة انتقالية في التطوير حيث يتم لعب كرة القدم من قبل الراهقين المؤهوبين، وقد تم تحديد الوثيرة في اليوم الأول من قبل المدير الفني في الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، أندي روبروغ في كلمته الرئيسية التي حملت عنوان توجيه الأفضل. وشدد المدير الفني في الاتحاد الآسيوي لكرة القدم على فكرة أنه من أجل السماح للمواهب المتميزة بالازدهار، وأنه يجب ان تكون جميع جوانب بيئة كرة



مؤتمر: جانب من اجتماع مؤتمر الشباب



## جدل بشأن رغبة غوندوغان في مغادرة برشلونة

برشلونة - وكالات: شهدت الساعات الماضية، جدلاً كبيراً، بشأن مستقبل الكاكي جوندوغان، نجم برشلونة الإسباني. وتتلق تقارير صحفية كاتالونية على لسان صحفي تركي، أن جوندوغان يريد الانتقال إلى جالطة سراي، الفريق الذي يشجعه منذ الصغر. وأضاف الصحفي أن نجم الباريسا التقي بمسؤولي النادي التركي عقب مباراة جالطة سراي ضد بايرن ميونخ، في دوري أبطال أوروبا. ونقل الكاكي جوندوغان لسؤال جالطة سراي، رغبته القوية في إنهاء مسيرته مع الفريق، وأنه مستعد لبذل جهد لإقناع إدارة الباريسا بهذه الخطوة. وشدد جوندوغان على أنه مصمم على تحقيق رغبته في ارتداء قميص جالطة سراي، قبل اعتزال كرة القدم. من جانبه، فإن النادي التركي أيضاً مستعد لهذه المغامرة، ويصعد استثمار أموال لضم الكاكي جوندوغان، لأنها ستكون صفقة جماهيرية كبيرة. لكن إلهان جوندوغان، ويكيد لاعبه ويكيد أعماله رد على هذه الأنباء، مؤكداً أنه ليس لها أساس من الصحة. وأشار في بيان رسمي: الأخبار التي ظهرت في الصحافة هذه الأيام عن الكاكي ليست حقيقية. لم أقابل أحداً من جالطة سراي قبل مباراة بايرن ميونخ للحدوث عن شقيقي. وختتم: لم نلتق شيئاً، ولا أفهم أنا أو الكاكي كيف انتشرت هذه الأخبار، فهو سعيد للغاية مع برشلونة، ويركز على تحقيق أهدافه مع النادي. يذكر أن جوندوغان انتقل إلى برشلونة مطلع الموسم الجاري قادماً من مانشستر سيتي بصفقة انتقال حر. ويرتبط اللاعب الألماني ذو الأصول التركية بتعاقد مع النادي الكاتالوني، لمدة 3 مواسم، ويتضمن شرطاً جزائياً بقيمة 400 مليون يورو.

## أخبار النجوم

### عمر القادوري ينضم إلى إمبولي

نابولي - وكالات: أعلن نادي إمبولي، أمس، ضم المغربي الدولي عمر القادوري، لاعب نابولي، بعقد مدته 3 أعوام ونصف العام، قبل ساعات قليلة من إغلاق سوق الانتقالات الشتوية. كان القادوري انضم إلى نابولي عام 2012 قادماً من بريشيا، لكنه لم يشارك بشكل منتظم منذ ذلك الحين، ما اضطره للخروج من نابولي في وقت سابق إلى تورينو على سبيل الإعارة لمدة عامين، حيث حصل نابولي على مبلغ 1.5 مليون يورو نظير بيع اللاعب المغربي، وشارك اللاعب، والذي يبلغ من العمر 27 عاماً، مع منتخب المغرب في بطولة أمم أفريقيا والممعة حالياً في الجابون، قبل أن يعود إلى إيطاليا بعد خروج منتخب الأسود من دور الثمانية على يد المنتخب المصري، ويحتل نابولي المركز الثالث في جدول ترتيب الدوري الإيطالي برصيد 45 نقطة، فيما يحتل إمبولي المركز الـ17 بـ21 نقطة.

### فولكرودج سعيد بقرار نجلسمان

برلين - وكالات: يتوقع نيكلاس فولكرودج مهاجم منتخب ألمانيا استمرار النزعة الإيجابية لدى الماكنات في المباريات الودية بين المنتخبين أمام تركيا والنمسا. وقال فولكرودج مهاجم بوروسيا دورتموند أمس ترحيباً ما نواصل ما بدأناه في رحلة أمريكا، نريد أن نتطور بشكل أكبر، ولتقتي منتخب ألمانيا ضيفة التركي اليوم السبت في برلين، وبعدها بثلاثة أيام يواجه النمسا في فيينا. وظهر منتخب ألمانيا، بطل العالم 4 مرات من قبل، علامات تعافى منذ إقالة المدرب السابق هانز فليك في أيلول/سبتمبر الماضي، والاستعانة بـيروي فولكرودج مؤقتاً قبل الاستقرار على تولى جوليان نجلسمان المهمة. وبدأ نجلسمان رحلته مع الماكنات بالفوز على أمريكا 3/1 ثم التعادل مع المكسيك 2/2 الشهر الماضي في الولايات المتحدة، وأكد فولكرودج الذي استطاع التسجيل في شيكاغ أمريكا والمكسيك، أنه سعيد بقرار نجلسمان بعدم الالتفات إلى بطولة يورو 2024 التي تستضيفها ألمانيا، والتركيز فقط على المهمات المقبلة عليه.

### ياكين يتعد عن النصر بسبب الدوري الإنكليزي

الرياض - وكالات: ابتعد المرء السويسري مورات ياكين، عن حسابات إدارة نادي النصر السعودي، بعد اقتراب ساوثهامبتون الإنجليزي من التعاقد معه، ويبحث النصر عن مدرب يقوده في الموسم الجديد بعد رحيل الإسباني راؤول كانبند، وريثه العديد من التقارير ياكين التركي الأصل -41 عاماً- والذي لا يعمل منذ عام كامل عقب رحيله عن سبارتاك موسكو الروسي. وذكرت مصادر صحفية غير موقعة الإلكتروني، أن ساوثهامبتون الإنجليزي سيكسكون الحطة المقبلة لياكين، وذلك بعد تزكيته من جانب الأرنجيتي موراوسيو بوكيتينو المدير الفني السابق للفريق، والحالي لوتيتانام مونتسيير، وذكرت تقارير تركية أنه في حال عدم الوصول لاتفاق بين ياكين وساوثهامبتون، ستتجه إدارة الأخير للدنماركي مايكل لادروب.

### قبضة الدانة تناهب للمشاركة الآسيوية بكتيبة محترفين

## مصر تختار مواجهة غينيا في افتتاح أمم أفريقيا لليد

### أمم أفريقيا لليد

القاهرة - وكالات: أكد عمرو صلاح أمين صندوق الاتحاد المصري لكرة اليد، أن الجهاز الفني لمنتخب الفرانعة بقيادة الإسباني خوان كارلوس باسوتو، اختار مواجهة غينيا في افتتاح كأس الأمم الأفريقية يوم 19 كانون الثاني المقبل. وتمتع لوائح البطولة، الحقق لمنتخب مصر بعبارة صاحب الضيافة، اختيار



مواجهة: المنتخب المصري لكرة اليد يواجه غينيا بكأس الأمم الأفريقية

المنتخب الذي سيواجهه في المباراة الافتتاحية، ويتواجد المنتخب المصري في المجموعة الثانية رفقة منتخبات غينيا والكاميرون والكونغو برازافيل. وأشار صلاح في تصريحات رسمية، إلى أن منتخب مصر سيلعب مبارياته على الصالة الرئيسية بمجمع الصالات المغطاة باستاد القاهرة الدولي.

وتضم مجموعات كأس الأمم الأفريقية لكرة اليد 2024 كلًا من: المجموعة الأولى: كات فيردي - الكونغو الديمقراطية - زامبيا - رواندا. المجموعة الثانية: مصر - غينيا - الكاميرون - الكونغو برازافيل. المجموعة الثالثة: المغرب - الجزائر - الجابون - ليبيا. المجموعة الرابعة: تونس - أنجولا - نيجيريا - كينيا. وصلت بعثة فريق اليد بشاردي الخليل السعودي مساء أمس إلى دولة الكويت للمشاركة في البطولة الآسيوية للأندية، التي يستضيفها نادي القادسية الكويتي. وتقام البطولة خلال الفترة من 17 - 28 نوفمبر/تشرين الثاني الجاري، على صالة مجمع الشيخ سعد العبد الله الرياضي، وأوقعت القرعة الخليلي في المجموعة الأولى مع القرعة القطري، الكويت الكويتي، النجمة البحريني، الصلاح القطري، جولدن إيجل الهندي، ويقابل ممثل السعودية جولدن إيجل مساء اليوم السبت في نفس التوقيت، وسيلعب المواجهة الثالثة أمام النجمة يوم الاثنين 20 تشرين الثاني

### سليتكس يسقط سيكسرز وينتزع صدارة الشرق

## عقوبة مغلظة بحق لاعب جولدن ستيت واريورز



لوس أنجلوس - وكالات: قررت رابطة دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين، أمس، إيقاف درايموند جرين لاعب جولدن ستيت واريورز 5 مباريات. وجاء قرار إيقاف جرين بعد جذبته رودي جويرت لاعب مينيسوتا تيمبرولفرز من عقبة في تصرف غير رياضي. تصرف غير رياضي، وخطير، خلال مباراة

الفرق بين يوم الثلاثاء، وتعرض جويرت وزميله في صفوف مينيسوتا، جادين مادانيلز لغرامة مالية قدرها 25 ألف دولار، كما تلقى كلاي تومسون لاعب واريورز الغرامة ذاتها. لكن العقوبة بحق جرين هي الأشد قسوة رياضياً ومالياً، حيث أن الإيقاف سيكلفه حوالي 770 ألف دولار، كاستقطاعات من راتبه. وبدأت الواقعة حينما تشابك تومسون ومادانيلز وكانا يمسكان ويسحجان قمصان بعضهما البعض، وخرج الوضع عن السيطرة، بعد أن وضع جويرت ذراعه حول تومسون، ثم تدخل جرين ولف ذراعه حول عنق جوير.

انتزع بوسطن سلتيكس صدارة المنطقة الشرقية ضمن دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين، عقب فوزه على فيلادلفيا سيكسرز، بنتيجة 117-107، رغم غياب نجمه اللافت كريستيان بورزينجيس وجايلن براون. وفي غيابهما، تألق جايسون تايكوم محرراً 29 نقطة وأضاف إليه ديريك وايت 27، ليعود سلتيكس بفوز من خارج الديار. وتقدم بوسطن إلى المركز الأول بتسعة انتصارات وخسارتين، فيما تراجع سيكسرز إلى المركز الثاني بثمانية انتصارات وثلاث خسارات. وقال وايت الذي سجل 14 نقطة في الربع الأخير ليقود فريقه إلى الفوز في جميع المواقع، لدينا العديد من اللاعبين الذين يمكنهم القيام بالكثير من الأشياء الجيدة. وتابع لقد كنت سعيداً للغاية في المبارياتين الماضيتين، أردت فقط

**صدارة:** بوسطن سلتيكس ينتزع صدارة المنطقة الشرقية ضمن دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين عقب فوزه على فيلادلفيا سيكسرز 117-107. ونقطة منها 8 ثلاثيات، كما أحرز بوبي بورنيس 18 نقطة بعد دخوله من دكة البدلاء وكريس ميلتون 11 ليعزز باكس رصيده إلى 7 انتصارات و4 هزائم. في المقابل، كان سكوتى بارنز بوردنيولزر الذي أقيبل في أبار/مايو الماضي، وغاب عن ميلووكي نجمه اليوناني يانيس أنتيتوكونمبو، لكنه تمكن من تجاوز الأمر ليهيمن على اللقاء من بدايته قبل أن يتقدم بفارق 33 نقطة في الربع الثالث، وأضاف أيضاً من جانب الفائز مالك بيزلي 30 تمريرة حاسمة، ليقود ميلووكي باكس للفوز على مضيفه تورونتو واريورز 112-108. وحقق مدرب باكس أندريان جريفيث فوزه الأول لدى عودته إلى تورونتو حيث عمل كمساعد للمدرب قبل أن يتولى قيادة باكس خلف المالك بوردنيولزر الذي أقيبل في أبار/مايو الماضي، وغاب عن ميلووكي نجمه اليوناني يانيس أنتيتوكونمبو، لكنه تمكن من تجاوز الأمر ليهيمن على اللقاء من بدايته قبل أن يتقدم بفارق 33 نقطة في الربع الثالث، وأضاف أيضاً من جانب الفائز مالك بيزلي 30 نقطة منها 8 ثلاثيات، كما أحرز بوبي بورنيس 18 نقطة بعد دخوله من دكة البدلاء وكريس ميلتون 11 ليعزز باكس رصيده إلى 7 انتصارات و4 هزائم. في المقابل، كان سكوتى بارنز بوردنيولزر الذي أقيبل في أبار/مايو الماضي، وغاب عن ميلووكي نجمه اليوناني يانيس أنتيتوكونمبو، لكنه تمكن من تجاوز الأمر ليهيمن على اللقاء من بدايته قبل أن يتقدم بفارق 33 نقطة في الربع الثالث، وأضاف أيضاً من جانب الفائز مالك بيزلي 30

فبينكس صنز حدا لسبعة انتصارات متتالية لبينسوتا تيمبرولفرز واكتسحه 133-115 وسط تألق كيفن دورانت وديفن بوكر اللذين أحرزا 31 نقطة لكل منهما.

### باريس يفتح باب رحيل مبابي لريال مدريد مجاناً

باريس - وكالات: فجر تقرير صحفي إسباني، مفاجأة من العيار الثقيل حول مصير الفرنسي كيليان مبابي، نجم باريس سان جيرمان. وبحسب تقارير صحفية إسبانية، وفقاً لمصادر موثوقة، فإن إدارة باريس سان جيرمان تستعد حالياً لتقديم أي عرض لتجديد عقد مبابي، وأضافت التقارير نية النادي هي أن يفي مبابي بالاتفاق الحالي، ويقوم بتثبيت شرط التمديد لعام إضافي حتى 2025. وأفاد التقرير، بأن مبابي عانى خلال السنوات الماضية نظراً لوجود نيمار، الذي كان لديه وزن أكبر في النادي لأسباب تسويقية واقتصادية. وتابع أس: سيواجه الشاب الفرنسي نفس المشكلة، حال قرر الانتقال لريال مدريد بنهاية الموسم الحالي، الذي لديه فينيسيوس جونيور. وسيكون الباب مفتوحاً أمام ريال مدريد لضم مبابي مجاناً، حيث ينتهي عقده بنهاية الموسم الحالي، ولا توجد أي إغراءات من نادي العاصمة الفرنسية لإقناعه بالبقاء.

### ميدفيديف يقهر زفيريف في البطولة الختامية كيربوس يستلهم تجربة زفيريف للعودة من الإصابة



عودة: الأسترالي نيك كيربوس يستعد للعودة إلى ملاعب التنس

وصيفا في ويمبلدون عام 2022 أمام الصربي نوفاك ديوكوفيتش. وختتم أريد أن أحرز لقب جراند سلام، في الفردي، قبل اعتزالي. أريد الفوز بها (ويمبلدون) ولقد كنت قريباً جداً، لا تزال علاقة في حلقى، ساندن جهدي.

كما بات الروسي دانييل ميدفيديف، أول المتاهلين إلى نصف نهائي البطولة الختامية للتنس، بفوزه على الألماني الكسندر زفيريف. وفاز ميدفيديف على الكسندر زفيريف بمجموعتين دون رد 6-7 (7-9) و6-4. منافسات المجموعة الحمراء، وهو الفوز الثاني لميدفيديف في البطولة، بعد الأول على مواطنه أندري روليف 4-6 و2-6. فيما مني زفيريف بخسارته الأولى، بعدما تغلب على الإسباني كارلوس إسكازار 7-6 (7-3) و6-3 و6-4. واحتاج ميدفيديف إلى ساعة و44 دقيقة، للتغلب على زفيريف، وحجز بطاقته إلى نصف نهائي البطولة التي توج بلقبها عام 2020 على حساب دومينيك نيم. وقال ميدفيديف كانت مباراة صعبة جداً من الناحية الذهنية، وهو الفوز رقم 11 لصالح ميدفيديف على زفيريف في 15 مباراة جمعت بينهما حتى الآن، بينها 8 انتصارات في 6 مواجهات هذا العام.

سندني - وكالات: قال الأسترالي المشاعب نيك كيربوس، إنه يقوم بكل ما في وسعه للعودة إلى ملاعب التنس، مستلهما الألماني الكسندر زفيريف في تعافيه من إصابته الخطيرة. خضع كيربوس لجراحة في ركبته في كانون ثان/يناير الماضي، ثم أجهضت مشاريع عودته في ويمبلدون بعد تعرضه لتسرق في أربطة ريسغه. وفيما لم يجد موعداً لعودته، قال نيك كيربوس لموقع تنس نتسنايل: يجب أن تتماشى النجوم قليلاً. وأضاف بعد العام الماضي، كانت السنة رائعة، وأنا متعشش كثيراً للعودة. أقوم بكل شيء للعودة، من الواضح أنكم تعرفون كيف تكون الإصابات كل يوم، إعادة التأهيل، القيام بتمارين رياضية، ويعد تعلقه على مباراة الروسي دانييل ميدفيديف والألماني الكسندر زفيريف، قال كيربوس إنه استلهم الأخير في معرفته نحو التعافي. يعمل زفيريف بشكل لا يصدق. هذه سمعته، استلهم عودته من الإصابة. وكان زفيريف قد تعرض لإصابة بالغة الخطورة في كاحله العام الماضي، في نصف نهائي رولان جاروس ضد الإسباني رافائيل نادال، احتاج لجراحة معقدة أبعده عن كامل موسم 2022، لكنه قاتل وعاد ليتواجد بين العشرة الأوائل. وكانت أفضل نتائج كيربوس في البطولات الكبرى، حلوه

كيليان مبابي

# عن قضايا التسلط الإمبريالي الأمريكي

## خالد محسن الروضان

بغداد



يمر العالم اليوم بفخطر المراحل التاريخية التي تغلي فيها الأزمات والمفاهيم الحسليمة والإقليمية والدولية، ولكي يسهر على القارئ استيعاب خطوة هذه المرحلة وفك تشفيرات الجدل السياسي المتشعب القوى فيها، أرى أن إبدأ مقالتي هذا بتحديد ترانم الرئيس الأمريكي السابق حيث قال ( عام 1878 وعام 1879 خرج الدلان الأمر الذي تطلب وجود نظام قوي، في عام 1879 جاءت الثورة الفرنسية أسقطت حكم ( الإيبان والموولوجيات) وظهرت العلمانية التي من خلالها تم فصل الدين عن السياسة ولم يكن لله والقيم وجود في النظام الجديد بل كان نظاما قائما على (الاقتصاد والإعلام) وقد ووطنا تركيا معنا في هذا النظام وأصدرا قرارا لحماية السامية ولولا هذا القرار لقتل جميع اليهود في مدن

الداخلي واصدار قانون الإجتثاث في تفكيك الدولة وتعطيل مؤسساتها والتي شهدناها منذ الغزو والإحتلال الإمبريالي الأمريكي للعراق في عام 2003 والتي زالت آثارها قائمة حتى يومنا هذا وبخسول ايران وعملاتها بتوافق مع الامركان زاد الموقف تعقيدا ونفذ الإشرار تخريبهم المنهج للعراق. وفي تشرين 2019 فاجر غليان الشعب بمقاومة سلمية التي تسلب بها الثوار من أجل تحرير الوطن والتخلص من السياسيين الماسدين المتسلطن على الشعب المظلوم ولزائل خطي الانتفاضة ماضية على طريق الخلاص.

**طوفان الأقصى**  
في 7 تشرين فاجر غليان الشعب العربي الفلسطيني في عملية طوفان الأقصى التي تندرج ضمن حق تقرير المصير وحق الشعوب في مقاومة الإحتلال الذي اكتدها المواقب الدولية وقرارات مجلس الأمن والجمعية العامة للأمم المتحدة والتي تميز بين المقاومة والأرهاب الدولي. شنتت اسرائيل غارات وحشية على يدع الإشرار الذين ساهموا في تهديم الأطفال والنساء والذين لانتب لهم مصرع جنودها، وقد تجاوزت اسرائيل حدود الدفاع عن النفس

## ميتة تفقد شعبيتها

الوحيد الذي يعالج مرضى السرطان في غزة قد ألقى تهما؟  
الكيبان يقصف المدارس والمستشفيات، وأن أغلب الضحايا من الأطفال والنساء، وأن معونات الإغاثة لا تصل، وليس هناك طعام ولا دوية ولا مياه صالحة للشرب؛ هل تدركين أن النساء الحوامل يخضعن لعمليات قيصرية بدون تخدير؟

**وضع حرج**  
وأن الأطفال تخبر أطرافهم على الأرض بدون تدبير. كل المنظمات الإنسانية تصرخ بأعلى أصواتها، بأن الوضع حرج جدا ولا تتوانى عن وصفه بالإبادة الجماعية والتطهير العرقي. وهناك من يجمع أدلة دافعة تدلن الكيان لكونه يجرم جريمة حرب كبرى. كل هذا وانت صامتة؟ وكنتين برينيله هائل، وكنت تنسين بانك متخفية وتمانين الشعب، بينما يكن الوقت بابا أنت تمشي المطلب الجماهير؛ يبدو أن مستشارك في نوية عمل أضافه، لكنني أرى بانه سيكون من الصعب أن تتدفق نفسك إنك تفكرت هذا! أنا جادا مستاعة من نصريحتك بالنابضة عن الشعب الدنماركي بهذا الشأن المصري، أنا مستاعة

بممارساتها العوانية والإرهابية وهذه المذابح اكبر شاهد معاصر على دنني نظرة الإسرائيليين الى الفلسطينيين والإماكات هذه المذابح والانتهاكات وقعت وفق هذا الاسلوب المتدني الذي لإيباس الافي في شرعيه الغاب واسلوب عبر عنه البعض وهو يتحدث عن الفلسطينيين بوصفهم مخلوقات (حيوانات) .. اشارت امريكا الدنيا وحركت انتهاا الحربية اسطولها قبالة الساحل الاسرائيلي ونقلت حاملة الطائرات الى منطقة البحر المتوسط وقدمت الدعم العسكري والاقتصادي لإسرائيل وكذلك بريطانيا ارسلت قوات بحرية وفرسا والمانيا ولزالت هذه الدول تدعم اسرائيل في عدوانها القائم على التسعب الفلسطيني وهذا ليس غريبا عن قضايا التسلط الإمبريالي في كل يوم يقتل المئات من الشعب الفلسطيني في غزة ولزلال طاحونة الحرب مستمرة في تنفيذ هذه الجرائم بحق الشعب الأزل من السلاح ضفاف الى مذابح صبرا والتيلات التي ارتكبتها الكيان العنصري الصهيوني في عام 1982 وهي اقذر فعل انساني. الدعم الأمريكي لإسرائيل ماذا؟ والى أين؟

الحركة الصهيونية حركة عنصرية مدمرة عام 1975 اصدرت الجمعية العامة قرارها باعتبار الحركة الصهيونية شكل من اشكال العنصرية المضاد للانسانية اذ جردت هذه الحركة اسيد الانسان الفلسطيني العربي من اهم صفاته الانسانية النابعة عن الكرامة والحقوق المتساوية مع غيره من اعضاء الاسرة الدولية ولو درسنا الحركة الصهيوني والقينا الضوء على مؤتمر المنظمة الصهيونية المنعقد عام 1942 في نيويورك والذي اتخذ فيه قرار المنظمة. - نقل الثقة من بريطانيا الى امريكا بعد ظهور امريكا سيد العالم العربي ونزول بريطانيا امبراطورية سابقة (كانت الشمس لا تغيب عنها) بل غابت عن لندن. من هنا يأتي اعتماد اليهود على استمالات العلاقات مع عناصر الحزبين الجمهوري والديمقراطي عبر البحر المتوسط وقد صرت الولايات المتحدة الامريكية مبالغ كبيرة من الدولارات لهذا المشروع وبهذا المشروع تضمن اسرائيل قيادة الشرط الاوسط في مجال الاقتصادي والامن وهذا هو الهدف من العدوان الصهيوني الإمبريالي الأمريكي اللويبي على الشعب الفلسطيني في معركه غزة.

# الأحزاب السياسية .. ما لها وما عليها



## محمد عبد الجبار الشوبط

لندن

### تمهيد

ثلاث طواهر دفعتني الى كتابة هذا المقال: اولاً، موت الاحزاب التقليدية العراقية، موتا سروريا و فعليا، مثل موت حزب الدعوة، والحزب الشيوعي، والاتحاد الوطني الكردستاني، والحزب الديمقراطي الكردستاني وتحولها الى احزاب عائلية او شخصية او معدومة التأثير. ثانياً، ظهور «احزاب» موسمية، انتخابية، شخصية، غالباً ما تكون طائفية بمعنى انحصار منتسبيها وتأثيرها ضمن طائفة واحدة سنية او شيعية. ثالثاً، نفور وابتعاد شريحة ملموسة من الناس، وبخاصة شباب ما بعد عام 2003، عن الاحزاب السياسية التقليدية، وعدم رغبتهم او قدرتهم على تأسيس احزاب بديلة كبيرة مؤثرة. هذا رغم أن الاحزاب السياسية تلعب دوراً حيوياً في الدول الديمقراطية، حيث تساهم في تقديم اصوات وتفصيلات المواطنين والعمل على صياغة السياسات واتخاذ القرارات الحكومية. دورها ذو أهمية كبيرة في تكوين الحكومات والتأثير في عملية صنع القرار.

### ماهو الحزب السياسي؟

الحزب السياسي هو مؤسسة تنظيمية تهدف إلى تمثيل الفئات والتوجهات السياسية المختلفة في المجتمع. يعمل الحزب السياسي على تقديم رؤياه وبرنامجه السياسي وجذب الأصوات والدعم الشعبي، ويمكن أن يشترك في الانتخابات ويشكل الحكومة أو المعارضة.

### ماهو دور الأحزاب السياسية؟

1. التعبير عن رأي الشعب: تساعد الأحزاب السياسية في تنظيم آراء ومطالب الشعب وتوجيهها نحو صناعة القرار السياسي.
2. صياغة السياسات: تعمل الأحزاب السياسية على وضع برامج وسياسات تعكس قيمها وأهدافها وتحقق تطلعات الناخبين.
3. الرقابة: تشكل الأحزاب السياسية المعارضة وتقوم بمراقبة أداء الحكومة وتقديم البديل.
4. تشكيل الحكومة: في الأنظمة البرلمانية، يتم تشكيل الحكومة من أعضاء الحزب الفائز بالانتخابات.

### عدد الأحزاب المعقول

يعتمد عدد الأحزاب المعقول في دولة ديمقراطية على حجم وتنوع السكان والمجتمع السياسي والثقافي، يجب أن تكون هناك فرصة للتنافس السياسي الحر والعمال دون تشتيت الأصوات، لذلك يعتبر وجود عدد من الأحزاب الرئيسية بمثابة مؤشر على التنوع والديمقراطية في المجتمع. لكن الملاحظ في العراق أن لدينا عدد كبير جدا من الأحزاب بشكل يفوق قدرة أي منها على اكتساب أصوات اطلية الناخبين فكانت المخرجات الانتخابية عبارة عن احزاب متوسطة الحجم، او صغيرة، او مجهرية، او موسمية تختفي بعد انتهاء الموسم الانتخابي.

### العلاقة بين الأحزاب

تتراوح العلاقات بين الأحزاب من التعاون إلى الصراع. في بيئة ديمقراطية صحية، يمثل التعاون بين الأحزاب في التوصل إلى توافقات وتعاون لصالح المصلحة العامة. ومع ذلك، يمكن أن تشهد العلاقات بين الأحزاب منافسات وصراعات سياسية بسبب الاختلافات في الرؤى والمصالح. يلاحظ أن السبب الرئيسي للعلاقة بين الأحزاب هو العلاقة الصراعية، وقليل منها العلاقة التعاونية. اما العلاقة التنافسية حسب اصول وقواعد اللعبة الديمقراطية فامر طبيعي وقبول.

### العلاقة بين الأحزاب والدولة

الأحزاب السياسية تشكل جزءاً لا يتجزأ من النظام الديمقراطي وتعمل كجسر بين الحكومة والشعب. تعمل الأحزاب على تقديم البرامج والسياسات المناسبة لتلبية احتياجات المجتمع، وتساهم في مراقبة أداء الحكومة وتقديم البدائل. ومع ذلك، يجب أن تكون هناك علاقة توازن بين الأحزاب والدولة لضمان عملية ديمقراطية سليمة وعادلة.

### سلبها من الضرر من عدم وجود احزاب سياسية؟

- يمكن أن يؤدي عدم وجود احزاب سياسية تقوم بتمثيل مختلف التوجهات والآراء في المجتمع إلى عدة آثار سلبية منها:
1. نقص التمثيل الديمقراطي: في غياب احزاب سياسية، قد يجد الأفراد صعوبة في تمثيل أصواتهم ومطالبهم السياسية. هذا قد يؤدي إلى فقدان الشفافية والعدالة في صنع القرار والسياسات.
  2. تشتت الأصوات: في غياب احزاب سياسية فعالة، قد يشعر الناخبون بالفقدان وعدم الثقة في النظام السياسي، مما يمكن أن يؤدي إلى تشتت الأصوات وتفتت التوجهات الفردية دون وجود هيكلية للتنظيم السياسي.
  3. زيادة الفساد: في غياب الرقابة والمراقبة الشديدة من قبل احزاب سياسية، يمكن أن يزداد خطر الفساد في الحكومة وضياع الموارد العامة بشكل غير مسؤول.
  4. ازدياد الانقسامات والتوترات: في ظل غياب احزاب سياسية قوية، يمكن أن يزداد الانقسام في المجتمع وتصادم التوترات بين الفئات المختلفة.
  5. نقص الاختيارات السياسية: في حالة غياب الاحزاب، قد تنحصر الاختيارات السياسية أمام الناخبين بين خيارات قليلة دون وجود تمثيل لآراء متنوعة.

### نتائج نفور الناس من الأحزاب السياسية؟

- يمكن أن يسفر نفور وعدم تقبل عامة الشعب لفكرة الأحزاب السياسية عن عدة آثار سلبية:
1. نقص التمثيل الديمقراطي: عدم قبول الأحزاب السياسية يمكن أن يؤدي إلى تقليل مشاركة الناس في العملية السياسية والمشاركة الديمقراطية. فعندما لا يراى الناس أن الأحزاب تمثلهم، يمكن أن يشعر الكثيرون بعدم الرغبة في المشاركة الفعالة في العملية السياسية.
  2. ضياع الفرص للتغيير: عدم قبول الأحزاب السياسية يمكن أن يحد من القدرة على إحداث التغيير السياسي من خلال النظام الديمقراطي. إذا لم تؤمن الأحزاب بشعبها، من الممكن أن تقشل في تقديم الحلول اللازمة لقضاياهم ومطالبهم.
  3. زيادة الفوضى وعدم الاستقرار: عدم القبول لفكرة الأحزاب السياسية قد يؤدي إلى زيادة الفوضى وعدم الاستقرار في السياسة. بدلاً من وجود هيكل مؤسسية لتنظيم الصراعات واتخاذ القرارات، قد تسود الفوضى وعدم اليقين.
  4. الانحراف السياسي: قد يؤدي النفور من الأحزاب إلى زيادة الانحراف السياسي وظهور القوى الفردية غير المنظمة، مما يزيد من خطر تشتت الأصوات وعدم وجود توجه سياسي موحد. مما يعني أن القرارات السياسية قد تتأثر بشكل كبير بالفردية والمصالح الشخصية بدلاً من الصالح العام. ويعني آخر، قد تظهر القوى الفردية غير المنظمة التي قد تعمل لتحقيق مكاسب شخصية دون أن تأخذ في الاعتبار المصلحة العامة. هذا يمكن أن يؤدي إلى فقدان التوجه السياسي الموحد وتشتت الأصوات الانتخابية، مما يجعل من الصعب اتخاذ القرارات السياسية وتحقيق الاستقرار. «الانحراف السياسي» وهو مصطلح يستخدم لوصف توجه القرارات السياسية بما يخدم مصالح معينة أو أفراد دون أخذ الصالح العام بعين الاعتبار. أفضل مثال لهذه الحالة هو غياب الاحزاب الفعالة في جمهورية وينامال الانانية وظهور مثلر التي فرض نفسه على الساحة الانانية واصبح الزعيم الدكتاتوري بلا منازع.

### فناء الأحزاب السياسية

عندما تكون الأحزاب السياسية فاسدة، يمكن أن تتأثر جميع جوانب الحياة السياسية بشكل سلبي. الفساد داخل الأحزاب السياسية يمكن أن يؤدي إلى فقدان الثقة العامة في الأنظمة السياسية ويمكن أن يؤثر على مدى فعالية الحكومة وإدارة الشؤون العامة. قد يؤدي الفساد أيضاً إلى تدفق الأموال بشكل غير قانوني، وتشويه العملية الديمقراطية، وتآكل الانقسامات الاجتماعية. ومن الجدير بالذكر أن الفساد داخل الأحزاب السياسية لا يؤثر فقط على الحياة السياسية، بل يمكن أن ينعكس على جميع جوانب المجتمع بشكل عام، بما في ذلك الاقتصاد والتعليم والصحة والبنية التحتية وغيرها من المجالات. ومن ثم، من الضروري أن تكون هناك آليات فعالة لمكافحة الفساد وتعزيز الشفافية والسلمة داخل الأحزاب السياسية وفي الحكومات. كل ما تقدم يفرض ان يحصل اصلاح واسع النطاق للحياة الحزبية في العراق وسن قوائم لنحزاب والانتخابات تكون شفافتها غير عادية احزاب كبيرة، القلة العبد، ذات برامج سياسية مميزة، مختلفة، اي طوره للنخوم القومية والطائفية، تؤمن فعلا بالديمقراطية والمواطة وحكم القانون في اطار الدولة الحضارية الحديثة. قد تكون الأحزاب السياسية كالمراة، كما في القول المنسوب إلى الامام علي عليه السلام: «كلها شر، وشر ما فيها انه لايد منها»!

نفسك! نحنـــب نشعر بالغيان! تعقيدون انك تخدمين بحركتك هذه؟ سيمونه لوتس:

انن اطفال الدنمارك بنظرلك اكثر توقفي عن تلميع واجهتك. لقد انفجرت بسرعة كما انفجرت القذائف على اطفال غزة! من العار انك رئيسة وزراء لبلد يضع حقوق الإنسان كاعلى مبادئه. أنت تتعولين على كل مبادئنا الجميلة، فقط لتسوّقي نفسك وتلبي طموحك المالي والوظيفي على حساب ارواح الناس!

كما كتبت ميتة ريس: عزيزتي ميتة، أنت لا تمطينا! لويزا بوند هانسن:

«ماذا عن ال 3500 طفل الذين قتلوا في غزة؟ إنك من العجرفة لدرجة أنك لا تدركين بأننا لن نندخع بزيارتك المتكررة للأطفال الدنماركيين في مدرسة العاين والمستشفيات، بينما العالم يحترق الى رماد. الأطفال في غزة لهم حق في الحياة، وابتاهم لهم حق أن يروههم بكبروا.» زلتانو:

«لقد أظفقت لولبعيون 4000 طفل في الشهر الماضي. كم من الأعداد سيحتمل ضميرك؟ وعن زيارتها تستشفي الأطفال كتب بول لورانسن:

# مأساة التعليم العالي

الباحثين عند تحليلهم وعرضهم النتائج يجوهتم إلى اعتقاد «المنطق الصوري» في تقديم نتائج بحوث فيزيائية أو كيميائية لها منطقتها العلمية الخاص، والبعيد كل البعد عن المنطق «الربطي». وهنا نستظهر عندنا ظاهرة «ترهيم الأرقام»، وهي ظاهرة تتلخص في أن يضع الباحث الأرقام التي تتماشى والنتائج المتوقعة من التجربة قبل إجراء البحث من عنده أو من قبل مختص في موضوع البحث أو مختص في الإحصاء، دون الأخذ بنظر الاعتبار الفوارق الطريفية والنوعية لموضوع التجربة. الشاهد الثالث: «الاستثناءات في التقديم والقبول».

إن هذا الشاهد من لوازم السياسة في مؤسسة التعليم العالي، وهو يتلخص في تخصيص عدد المعاهد الدراسية في التخصص الواحد من أجل قبول المستثنى لأسباب سياسية أكثر مما هي أسباب متعلقة بالاستحقاق العلمي، وهذه الظاهرة التي ادعى المتوسط والطويل ستبقى تماماً على حالها فالعلاقة والتلخص في إقحام أسماء معينة ضمن المشاركين في إعداد بحث مشترك، رغم أن أصحاب هذه الأسماء لا يعرفون شيئاً من البحث الذي ألصقت أسمائهم به، ولصق أسماء هؤلاء في بحوث لم يشتركوا فيها أو أقحموا أنفسهم في

البحث؛ فهذا مما يستحيل على الباحث المبتعث تقديمه لزملائه وللظلية. كما انه ليس هنالك من ضمان على أن كتابة موضوع البحث قد أمتها الطالب المبتعث الباحث بنفسه، وإنما كتبها عنه أستاذة الأجنبي أو مكاتبه المختصة خاصة بكتابة الموضوعات العلمية.

كما أن وزارة التعليم العالي نادراً ما تستنظر موضوع البحث على الطالب المبتعث، وبالتالي سيغيب اختيار موضوع البحث على الطالب أو أستاذه أو المكاتب الأجنبية الخاصة بكتابة البحوث، وغالباً ما سيكون موضوعاً جيداً كل البعد عن حاجة المجتمع العراقي في الوقت الراهن. الشاهد الثاني: «تهالك المختبرات وتقدم المكتبات، إن تهالك المختبرات وتقدم المكتبات يرجع لأسباب عديدة هو الآخر؛ كالأهمال المتعمد وغير المتعمد، وسوء الإدارة، تكاسل الكفاءتون على المختبرات، الجهل في تشغيل واستعمال آلات المختبر، وضعف حركة الترجمة والتأليف ويمكن للباحث أن يعتمد على مختبرات مهناكسة في إنجاز البحوث؛ وكيف يمكن الاعتماد على النتائج الصادرة عن هذه المختبرات؟

إن تهالك المختبرات وبالتالي انعدام الدقة في الحسابات المختبرية، يدفع الباحث تقديمه لزملائه وللظلية. كما انه ليس هنالك من ضمان على أن كتابة موضوع البحث قد أمتها الطالب المبتعث الباحث بنفسه، وإنما كتبها عنه أستاذة الأجنبي أو مكاتبه المختصة خاصة بكتابة الموضوعات العلمية. كما أن وزارة التعليم العالي نادراً ما تستنظر موضوع البحث على الطالب المبتعث، وبالتالي سيغيب اختيار موضوع البحث على الطالب أو أستاذه أو المكاتب الأجنبية الخاصة بكتابة البحوث، وغالباً ما سيكون موضوعاً جيداً كل البعد عن حاجة المجتمع العراقي في الوقت الراهن. الشاهد الثاني: «تهالك المختبرات وتقدم المكتبات، إن تهالك المختبرات وتقدم المكتبات يرجع لأسباب عديدة هو الآخر؛ كالأهمال المتعمد وغير المتعمد، وسوء الإدارة، تكاسل الكفاءتون على المختبرات، الجهل في تشغيل واستعمال آلات المختبر، وضعف حركة الترجمة والتأليف ويمكن للباحث أن يعتمد على مختبرات مهناكسة في إنجاز البحوث؛ وكيف يمكن الاعتماد على النتائج الصادرة عن هذه المختبرات؟

# إنتخبوا مرشحكم .. إنتخبوا العراق

بأسره وهناك أيضاً مسألة (الرشوة) المقدمة من المرشح للناخبين لضمان اختيارهم له والتي غالباً ما تكون على هيئة هدايا عينية أو بدعوات فحلات وولائم مجانية تقام هنا وهناك لإغراء الناخبين كل تلك الممارسات نضهما نصب عينينا لتنجيب تكرارها في الدورات الانتخابية القادمة.

**تغيير السلوكيات مع تغيير الوجه**  
بحرص المفسودون وأعداء الديمقراطية على تغيير قواعد اللعبة بتغيير الوجوه والأتيان بممثلين لهم ليعلموا باوامرهم ويتصرفوا بأرائهم وليس بإرادة الشعب ومصالح البلد العليا وهنا يبرز الوعي لدى المواطن والتفكير بالسليم باختيار أصحاب النزاهة والكفاءة ضمن الكتل المعروفة بمسارها الوطني الذي لا تحيد عنه مهما كانت الإغراءات وفرص الانتفاع هذا الأمر يعد الخطوة الأهم في الاتجاه الصحيح الذي يسرع شأن الوطن والمواطن ويبعد الاتجاهات الأخرى التي لا تعمل لغير مصالحها فيتحير على تغيير النهج والسلوك قبل تغيير الوجوه فالفعال هي التي ستؤثر في العملية وليست الأسماء أو الوجوه.

**معايير جديدة**  
مما تقدم ويرر علينا اعتماد معايير جديدة عبر التي سادت طوال

الحصول على الشهادة وفي الحصول على المنصب في مؤسسات الدولة. الشاهد الرابع: «الغش وجمود المناهج». لعل ظاهرة الغش في الامتحانات اليومية والشهرية وتصل أحياناً إلى الامتحانات الفعلية، ليست غريبة عن مجتمع غش في كل شيء، وهي مما لا يستحق الكلام الكثير، لأنها ظاهرة عديمة جدية، خصوصاً في الجامعات الحديثة والحزبية التي يشكل المواطنون المرفعين لإعمال الرضاة - من أجل العاروة الطائفية- والاصطحاب والمسؤولين ونوهم وتملقى الأحزاب نسبة كبيرة من طلابها.

**خارج المؤسسات**  
أما «دعم المناهج» فإنا نظن أن أحد منه هو القضاء عليه لا يتم إلا من خارج المؤسسات الأكاديمية العراقية، وهذا الدور مناط بالأكاديمي المنقذ، بالخصوص في مجال العلوم الإنسانية، وعلى رأسها الفلسفة. الشاهد الخامس: هو ظاهرة قبيحة منتشرة في أروقة الجامعات، حيناً لو حجل فالعلاقة والتلخص في إقحام أسماء معينة ضمن المشاركين في إعداد بحث مشترك، رغم أن أصحاب هذه الأسماء لا يعرفون شيئاً من البحث الذي ألصقت أسمائهم به، ولصق أسماء هؤلاء في بحوث لم يشتركوا فيها أو أقحموا أنفسهم في

## بسم الرحمن الرحيم

(بِإِيَّاهِ النَّفْسَ الْمُطْمَئِنَّةَ رُجِّي أَلَى رَبِّكَ رَاضِيَةً مُرْتَضِيَةً فَاذْكُرِي فِي عِبَادِي وَأُنْجِي جَنَّتِي))

إننتقل الى رحمة الله تعالى المغفور له بإذن الله السفير اللواء الدكتور

### أبراهيم شجاع سلطان النادوي

فجر هذا اليوم الجمعة المباركة في احد مستشفيات العاصمة الأردنية عمان. والمرحوم شقيق كل من المرحوم الشهيد اللواء الركن سلمان شجاع و العميد صباح شجاع والاستاذ كريم شجاع والدكتور فؤاد شجاع ووالد كل من الاستاذ الدكتور محمد ابراهيم شجاع والطبيب الدكتور عمر ابراهيم شجاع والاستاذ البشير ابراهيم شجاع ويشيع جثمانه الطاهر الى مطار الملكة عليزة ومنها إلى بغداد. وسيقام مجلس الفاتحة في بغداد مساء يوم الأحد الموافق 2023 / 11 / 19 الصليح الاخلاصي للرجال ولدة ثلاثة ايام .. وسنعلمكم عن موعد اقامة مجلس الفاتحة في الزردن.. لاحقا ..

انا لله وانا اليه راجعون





في حفل توقيع كتاب

# السامرائي يفك طلاسم عنوان كتابه ليت لعل

خادم ، بعيدا عن السجع ما امكن ومن ثم الانزياح ايضا وان احتوى على لسة شاعرية فشيء يزيد من رونق ، والشاعرية قد تكون بتقليل الجرعة المنطقية .

فن اسلامي  
يقن ان اشهر لي ان المجيد السامرائي قد حصل على شهادة الماجستير عام 1993 وعنوان رسالته : تصاوير المستشرقين في مصر والعراق في القرن التاسع عشر .

ليكمل بحثه في الشأن الاكاديمي ويحصل عل الدكتوراه عام 2005 في المسلول اليرمي لتصوير الحيوان في الفن الاسلامي ، له خمسة كتب قد صدرت سابقا وهذا الكتاب هو السادس والسابع في طريقة المنصور ، قدم اكثر من خمسمائة حلقة تلفزيونية من برنامجها الشهير اطراف الحديث والذي ابتداه به عام 2007 ومسارال مستشرق لحد الان

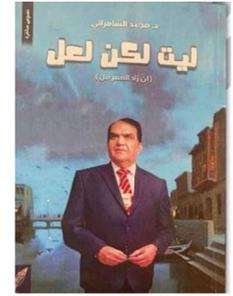
وقبله قدم عدة برامج تلفزيونية منها ، قطار العمر ، شيء ما ، حوار بلا اسوار ، كيف يبعرون ، حوار في الشريعة ، وبرنامج اثر . هذا يعني انه اكبر من حجم المخترم واوسع من حدود الرواد !!

اكتفى بهذا الخبر لئلا ازامح اخي وصديقي ابا سميج ولا اريد ان اكرر من وصفه ، وهو الذي وصفني او سبني بالفنان توفيق النخاع خلال حواره في اطراف الحديث بون ان اعرف مالذي تكدره بالذم وما علاقي به ... تلك هي واحدة من قفتسات السامرائي المحببة في الحوارات ، كي يجعل الحوار رطباً وليخلصه من الرتابة والخباف .



جانب من الجلسة

علاقات منطية احتوت الكثير من الاسئلة والاجوبة من خلال شخصيات لها من الاعداد ما انتجت الاف الاجوبة لختلف شؤون الحياة لتختزنها ذكرة السامرائي في حدود التعامل الفكري والمعرفي ... لقد كتب السامرائي اكثر من ستين نكصا في كتابه ، مبدعا ومبتكرا في اختيار الاسلوب الذي تنوع في الفيس بوك ... ولا اعرف ماذا كان يعني ؟ هل اراد ان يستفز القاريء لدفعه باتجاه اقتناء الكتاب ، ام انه اراد ان يعبر عن احساسه بعينيه بعض لتلغف عنه حد التعبير عن ذاتية كونيات الوجود ؟ عموما سنعرف ذلك من خلال حديثه عن الكتاب . انا احد في الكتاب وهذه وجهة نظري الشعرية ... والطروحات الفلسفية ... والتي شكلت مجملها نموجا من الكتابة التي تجاوزت التقليد والمشاع ... لتلغف عنه حد التعبير عن ذاتية الكاتب في الوصف والتفسير لتجارب حياته ونعطفه التعامل مع متنوعات التكوين الوجودي وقيم المكان وتاريخ الزمان ... فهذه المتنوعات هي حتما رمزية التكريبات التي تأسست عبر



غلاف الكتاب

عن الاخرين وكانه قد انصاع لحكمة فريد عندما يقول : (نستطيع ان نقاوم الهجوم والنقد ، لكننا عاجزون امام الفناء ، ونحن نسعى لان نتجنب الالم اكثر من سعينا لان نجد السعادة) ليت لكن لعل هذا هو عنوان كتاب الدكتور السامرائي ، والذي وصفه بالبعثي في منشور له في الفيس بوك ... ولا اعرف ماذا كان يعني ؟ هل اراد ان يستفز القاريء لدفعه باتجاه اقتناء الكتاب ، ام انه اراد ان يعبر عن احساسه بعينيه بعض لتلغف عنه حد التعبير عن ذاتية كونيات الوجود ؟ عموما سنعرف ذلك من خلال حديثه عن الكتاب . انا احد في الكتاب وهذه وجهة نظري الشعرية ... والطروحات الفلسفية ... والتي شكلت مجملها نموجا من الكتابة التي تجاوزت التقليد والمشاع ... لتلغف عنه حد التعبير عن ذاتية الكاتب في الوصف والتفسير لتجارب حياته ونعطفه التعامل مع متنوعات التكوين الوجودي وقيم المكان وتاريخ الزمان ... فهذه المتنوعات هي حتما رمزية التكريبات التي تأسست عبر

## رياض عبد الكريم

عمان

يدرك ان تكرار البدايات تعني الازدادة والحرم ومابعدهما الهدف والنجاح الكرسي المخصصة للجلوس ، اقامت داره س ع في ضاحية الرابية يعان الاردن احفقالية اتيهجت باشهار وتوقيع كتاب الدكتور مجيد السامرائي المعنون ليت لكن لعل والذي صدر حديثا في المنيا ويقع في 264 صفحة من القطع المتوسط وتم توزيعه في عمان وسيصل لبغداد قريبا .

منطلقات فكرية  
قدمت للكتاب في هذه الاسمية بضعة صفحات تطرقت فيها مستترجيا ابعاد شخصية السامرائي بمحتويات الكتاب وما دار من حوارات مع الشخصيات التي شكلت ركيزة لمطلقات فكرية وساكولوجية تركت انثارها على شخصية السامرائي الذي تجرح في شجون والفكار وامزجة شخصياته كاشفا ومستخلصا تجاربه الحياتية والفكرية .

الدكتور السامرائي :  
رائد ومخترم ومتفاعل مع الحياة بروح الباحثين وحلم المتاملين ... بكرر البدايات وكانه قد ابتداء الان ... لانه



رياض عبد الكريم

في اسمية شتائية رائعة ، وبحضور نخوي ملفت لانتباهه ، زاد عن عدد الكرسي المخصصة للجلوس ، اقامت داره س ع في ضاحية الرابية يعان الاردن احفقالية اتيهجت باشهار وتوقيع كتاب الدكتور مجيد السامرائي المعنون ليت لكن لعل والذي صدر حديثا في المنيا ويقع في 264 صفحة من القطع المتوسط وتم توزيعه في عمان وسيصل لبغداد قريبا .

# رؤية الكاتب بعد عشرين عاما

تؤثر في الكاتب ترغيبا او ترهيبا . اعجبتني دقة الكاتب في تناول المسائل التي ناقشها وحاشتها بروية ناضجة بعيدة عن الموالاة او الاختلاف الحزبي وهذا حياي مطلوب في كل كتاب ، لياخذ القارئ منه وجه الحقيقة ناصعة بدون اية تشويش او تزويق او اكاذيب .

سجل الكاتب منذ البداية اعتراضه على الطريقة التي اسقط بها قاسم حينما اهدى كتابه الى رائد الموطئة الاولى حسب تعبيره ، الزعيم النبل كامل الجادرجي ، ذكرى نصيحة خاصة بان لا يموت بعد عنقا فوطه بيضاء لم يكن لنا قبة البرقان وذكرى فكاحه المجيد من منتظر الوقت الذي يجلس بين يدي لتحدث لي ، ولا ادرى اهو يختار دافعي قرأته ام انا ، الا ان هناك محرك داخلي يامرني بين الفرة والاخرى على قراءة كتاب ما ربما يستلم نداءه من الكتاب نفسه .

## زعيم الثورة

في صفحاته الاولى وثمان وستون تناول الكاتب في كتابه الذي اصدره في لندن عام 1983 بعد عشرين سنة من مقتل الزعيم عبدالكريم قاسم مختلف الموضوعات والشبهات والالعاءات والبروايات عن هذا الزعيم وثورته ، بروية جديدة تتسم بالوضوعية طاملا انها ثورست في وقت عم البوهه حول ثورة مضت هي ورجالها وما عادت

الثورة نفسها ، فمثلا يذكر في الصفحة (9) من الكتاب طريقة معيشة الزعيم في بيت الله بانهم ، بعد ان حصلوا له غرفة البرج التي تضم سريرا حديديا مع خزانة خشبية مزججة امتلات ما لا يقل عن مئتي كتاب وقد سمرت على الجدران مشجبة ملابس تحتها جعبة العصي العسكرية... ليجدنا عن ام الزعيم وعلاقته بها ، كانت ام حامد في عهدها السابع مشجوة القامة باسفة مستديرة الوجه، يدل لونها الى الحمرة مع بياض شديد وقد لفت شعر اسها وعنقا فوطه بيضاء لم يكن لنا سيد بها ، فاهنا بتسلعنا الفوطه السوداء ، وكانت اذا تحدثت اسرعت فتعثر الكلمات في فمها فانقذها حالة من اللكنة المحببة وهذا منحت نفسها صلاحية التصدي لكل خارج على ما تراه صحيحا ، ولم يكن زوج او ام او ابنة ابن ابن يغضب الغضب نصبه ام حامد على راسه ، شرا ولدها عبدالكريم قد حصل لها كهنيا ثلاثين ديناراً من جانب عشرة بنائين من حامد، وخمسة من ولدها الصغير عبدالمطيف نائب الضابط الذي يسكن في كل محدد في احدى الدور الحكومية الصغيرة ولم يترك داره بعد ثورته 14 تموز .

في يوم الساعة نجاح الثورة بانه ، وفي الساعة العاشرة والحض ليل حضر الزعيم

## وليد عبدالحميد جبر

الكويت

قبل اشهر كنت اتجول في شارع المتنبى وكعادتي امر على بسططات الكتب او المكتبات القديمة لاتصفح ما فيها من كتب كتبت في فترات متفاوتة من قبل كتاب لامعين الذين ربما يفوت الجيل الجديد مطالعة نتاجاتهم المبهمة جدا بفعل ترند مواقع التواصل الاجتماعي لكتاب جدد ، واذا بي اجد كتاب بعنوان «عبدالكريم قاسم : رؤية بعد العشرين» للكاتب العراقي الشهير ، حسن العطوي « واعجبتني مقدمة الكتاب ومحتوياته وعجبتني مقدمة الفهرس ، فقلت لقلتيه ربما يعطيني افكار جديدة عن ضابط عراقي انهى الحكم الملكي في العراق وانتهى نهاية ماساوية وظل وسيظل طيلة فترات التاريخ مقبرا للجلل السياسي والفكري والتاريخي ، لا سيما في كل شهر تموز من كل عام تلفظ ذكرى ثورته في الرابع عشر من هذا الشهر لتعيد الجدل حوله الى الواجهة



وليد عبدالحميد جبر

زمن الكتاب في مكتبي لاشهر ربما لاكثر من سنة حتى عدت بسدي اليه قبل ايام وهكذا علاقتي بكتب مكتبي دائما ، ان الكتاب يقف طويلا في رفوفها منتظرا الوقت الذي يجلس بين يدي لتحدث لي ، ولا ادرى اهو يختار دافعي قرأته ام انا ، الا ان هناك محرك داخلي يامرني بين الفرة والاخرى على قراءة كتاب ما ربما يستلم نداءه من الكتاب نفسه .

## زعم الثورة

في صفحاته الاولى وثمان وستون تناول الكاتب في كتابه الذي اصدره في لندن عام 1983 بعد عشرين سنة من مقتل الزعيم عبدالكريم قاسم مختلف الموضوعات والشبهات والالعاءات والبروايات عن هذا الزعيم وثورته ، بروية جديدة تتسم بالوضوعية طاملا انها ثورست في وقت عم البوهه حول ثورة مضت هي ورجالها وما عادت

الثورة نفسها ، فمثلا يذكر في الصفحة (9) من الكتاب طريقة معيشة الزعيم في بيت الله بانهم ، بعد ان حصلوا له غرفة البرج التي تضم سريرا حديديا مع خزانة خشبية مزججة امتلات ما لا يقل عن مئتي كتاب وقد سمرت على الجدران مشجبة ملابس تحتها جعبة العصي العسكرية... ليجدنا عن ام الزعيم وعلاقته بها ، كانت ام حامد في عهدها السابع مشجوة القامة باسفة مستديرة الوجه، يدل لونها الى الحمرة مع بياض شديد وقد لفت شعر اسها وعنقا فوطه بيضاء لم يكن لنا سيد بها ، فاهنا بتسلعنا الفوطه السوداء ، وكانت اذا تحدثت اسرعت فتعثر الكلمات في فمها فانقذها حالة من اللكنة المحببة وهذا منحت نفسها صلاحية التصدي لكل خارج على ما تراه صحيحا ، ولم يكن زوج او ام او ابنة ابن ابن يغضب الغضب نصبه ام حامد على راسه ، شرا ولدها عبدالكريم قد حصل لها كهنيا ثلاثين ديناراً من جانب عشرة بنائين من حامد، وخمسة من ولدها الصغير عبدالمطيف نائب الضابط الذي يسكن في كل محدد في احدى الدور الحكومية الصغيرة ولم يترك داره بعد ثورته 14 تموز .

في يوم الساعة نجاح الثورة بانه ، وفي الساعة العاشرة والحض ليل حضر الزعيم



صديقة ، الكاتبة في زيارة لصحيفة المنية

تؤثر في الكاتب ترغيبا او ترهيبا . اعجبتني دقة الكاتب في تناول المسائل التي ناقشها وحاشتها بروية ناضجة بعيدة عن الموالاة او الاختلاف الحزبي وهذا حياي مطلوب في كل كتاب ، لياخذ القارئ منه وجه الحقيقة ناصعة بدون اية تشويش او تزويق او اكاذيب .

سجل الكاتب منذ البداية اعتراضه على الطريقة التي اسقط بها قاسم حينما اهدى كتابه الى رائد الموطئة الاولى حسب تعبيره ، الزعيم النبل كامل الجادرجي ، ذكرى نصيحة خاصة بان لا يموت بعد عنقا فوطه بيضاء لم يكن لنا قبة البرقان وذكرى فكاحه المجيد من منتظر الوقت الذي يجلس بين يدي لتحدث لي ، ولا ادرى اهو يختار دافعي قرأته ام انا ، الا ان هناك محرك داخلي يامرني بين الفرة والاخرى على قراءة كتاب ما ربما يستلم نداءه من الكتاب نفسه .

## زعم الثورة

في صفحاته الاولى وثمان وستون تناول الكاتب في كتابه الذي اصدره في لندن عام 1983 بعد عشرين سنة من مقتل الزعيم عبدالكريم قاسم مختلف الموضوعات والشبهات والالعاءات والبروايات عن هذا الزعيم وثورته ، بروية جديدة تتسم بالوضوعية طاملا انها ثورست في وقت عم البوهه حول ثورة مضت هي ورجالها وما عادت

الثورة نفسها ، فمثلا يذكر في الصفحة (9) من الكتاب طريقة معيشة الزعيم في بيت الله بانهم ، بعد ان حصلوا له غرفة البرج التي تضم سريرا حديديا مع خزانة خشبية مزججة امتلات ما لا يقل عن مئتي كتاب وقد سمرت على الجدران مشجبة ملابس تحتها جعبة العصي العسكرية... ليجدنا عن ام الزعيم وعلاقته بها ، كانت ام حامد في عهدها السابع مشجوة القامة باسفة مستديرة الوجه، يدل لونها الى الحمرة مع بياض شديد وقد لفت شعر اسها وعنقا فوطه بيضاء لم يكن لنا سيد بها ، فاهنا بتسلعنا الفوطه السوداء ، وكانت اذا تحدثت اسرعت فتعثر الكلمات في فمها فانقذها حالة من اللكنة المحببة وهذا منحت نفسها صلاحية التصدي لكل خارج على ما تراه صحيحا ، ولم يكن زوج او ام او ابنة ابن ابن يغضب الغضب نصبه ام حامد على راسه ، شرا ولدها عبدالكريم قد حصل لها كهنيا ثلاثين ديناراً من جانب عشرة بنائين من حامد، وخمسة من ولدها الصغير عبدالمطيف نائب الضابط الذي يسكن في كل محدد في احدى الدور الحكومية الصغيرة ولم يترك داره بعد ثورته 14 تموز .

في يوم الساعة نجاح الثورة بانه ، وفي الساعة العاشرة والحض ليل حضر الزعيم

الثورة نفسها ، فمثلا يذكر في الصفحة (9) من الكتاب طريقة معيشة الزعيم في بيت الله بانهم ، بعد ان حصلوا له غرفة البرج التي تضم سريرا حديديا مع خزانة خشبية مزججة امتلات ما لا يقل عن مئتي كتاب وقد سمرت على الجدران مشجبة ملابس تحتها جعبة العصي العسكرية... ليجدنا عن ام الزعيم وعلاقته بها ، كانت ام حامد في عهدها السابع مشجوة القامة باسفة مستديرة الوجه، يدل لونها الى الحمرة مع بياض شديد وقد لفت شعر اسها وعنقا فوطه بيضاء لم يكن لنا سيد بها ، فاهنا بتسلعنا الفوطه السوداء ، وكانت اذا تحدثت اسرعت فتعثر الكلمات في فمها فانقذها حالة من اللكنة المحببة وهذا منحت نفسها صلاحية التصدي لكل خارج على ما تراه صحيحا ، ولم يكن زوج او ام او ابنة ابن ابن يغضب الغضب نصبه ام حامد على راسه ، شرا ولدها عبدالكريم قد حصل لها كهنيا ثلاثين ديناراً من جانب عشرة بنائين من حامد، وخمسة من ولدها الصغير عبدالمطيف نائب الضابط الذي يسكن في كل محدد في احدى الدور الحكومية الصغيرة ولم يترك داره بعد ثورته 14 تموز .

في يوم الساعة نجاح الثورة بانه ، وفي الساعة العاشرة والحض ليل حضر الزعيم

الثورة نفسها ، فمثلا يذكر في الصفحة (9) من الكتاب طريقة معيشة الزعيم في بيت الله بانهم ، بعد ان حصلوا له غرفة البرج التي تضم سريرا حديديا مع خزانة خشبية مزججة امتلات ما لا يقل عن مئتي كتاب وقد سمرت على الجدران مشجبة ملابس تحتها جعبة العصي العسكرية... ليجدنا عن ام الزعيم وعلاقته بها ، كانت ام حامد في عهدها السابع مشجوة القامة باسفة مستديرة الوجه، يدل لونها الى الحمرة مع بياض شديد وقد لفت شعر اسها وعنقا فوطه بيضاء لم يكن لنا سيد بها ، فاهنا بتسلعنا الفوطه السوداء ، وكانت اذا تحدثت اسرعت فتعثر الكلمات في فمها فانقذها حالة من اللكنة المحببة وهذا منحت نفسها صلاحية التصدي لكل خارج على ما تراه صحيحا ، ولم يكن زوج او ام او ابنة ابن ابن يغضب الغضب نصبه ام حامد على راسه ، شرا ولدها عبدالكريم قد حصل لها كهنيا ثلاثين ديناراً من جانب عشرة بنائين من حامد، وخمسة من ولدها الصغير عبدالمطيف نائب الضابط الذي يسكن في كل محدد في احدى الدور الحكومية الصغيرة ولم يترك داره بعد ثورته 14 تموز .

في يوم الساعة نجاح الثورة بانه ، وفي الساعة العاشرة والحض ليل حضر الزعيم

الثورة نفسها ، فمثلا يذكر في الصفحة (9) من الكتاب طريقة معيشة الزعيم في بيت الله بانهم ، بعد ان حصلوا له غرفة البرج التي تضم سريرا حديديا مع خزانة خشبية مزججة امتلات ما لا يقل عن مئتي كتاب وقد سمرت على الجدران مشجبة ملابس تحتها جعبة العصي العسكرية... ليجدنا عن ام الزعيم وعلاقته بها ، كانت ام حامد في عهدها السابع مشجوة القامة باسفة مستديرة الوجه، يدل لونها الى الحمرة مع بياض شديد وقد لفت شعر اسها وعنقا فوطه بيضاء لم يكن لنا سيد بها ، فاهنا بتسلعنا الفوطه السوداء ، وكانت اذا تحدثت اسرعت فتعثر الكلمات في فمها فانقذها حالة من اللكنة المحببة وهذا منحت نفسها صلاحية التصدي لكل خارج على ما تراه صحيحا ، ولم يكن زوج او ام او ابنة ابن ابن يغضب الغضب نصبه ام حامد على راسه ، شرا ولدها عبدالكريم قد حصل لها كهنيا ثلاثين ديناراً من جانب عشرة بنائين من حامد، وخمسة من ولدها الصغير عبدالمطيف نائب الضابط الذي يسكن في كل محدد في احدى الدور الحكومية الصغيرة ولم يترك داره بعد ثورته 14 تموز .

في يوم الساعة نجاح الثورة بانه ، وفي الساعة العاشرة والحض ليل حضر الزعيم

الثورة نفسها ، فمثلا يذكر في الصفحة (9) من الكتاب طريقة معيشة الزعيم في بيت الله بانهم ، بعد ان حصلوا له غرفة البرج التي تضم سريرا حديديا مع خزانة خشبية مزججة امتلات ما لا يقل عن مئتي كتاب وقد سمرت على الجدران مشجبة ملابس تحتها جعبة العصي العسكرية... ليجدنا عن ام الزعيم وعلاقته بها ، كانت ام حامد في عهدها السابع مشجوة القامة باسفة مستديرة الوجه، يدل لونها الى الحمرة مع بياض شديد وقد لفت شعر اسها وعنقا فوطه بيضاء لم يكن لنا سيد بها ، فاهنا بتسلعنا الفوطه السوداء ، وكانت اذا تحدثت اسرعت فتعثر الكلمات في فمها فانقذها حالة من اللكنة المحببة وهذا منحت نفسها صلاحية التصدي لكل خارج على ما تراه صحيحا ، ولم يكن زوج او ام او ابنة ابن ابن يغضب الغضب نصبه ام حامد على راسه ، شرا ولدها عبدالكريم قد حصل لها كهنيا ثلاثين ديناراً من جانب عشرة بنائين من حامد، وخمسة من ولدها الصغير عبدالمطيف نائب الضابط الذي يسكن في كل محدد في احدى الدور الحكومية الصغيرة ولم يترك داره بعد ثورته 14 تموز .

في يوم الساعة نجاح الثورة بانه ، وفي الساعة العاشرة والحض ليل حضر الزعيم

الثورة نفسها ، فمثلا يذكر في الصفحة (9) من الكتاب طريقة معيشة الزعيم في بيت الله بانهم ، بعد ان حصلوا له غرفة البرج التي تضم سريرا حديديا مع خزانة خشبية مزججة امتلات ما لا يقل عن مئتي كتاب وقد سمرت على الجدران مشجبة ملابس تحتها جعبة العصي العسكرية... ليجدنا عن ام الزعيم وعلاقته بها ، كانت ام حامد في عهدها السابع مشجوة القامة باسفة مستديرة الوجه، يدل لونها الى الحمرة مع بياض شديد وقد لفت شعر اسها وعنقا فوطه بيضاء لم يكن لنا سيد بها ، فاهنا بتسلعنا الفوطه السوداء ، وكانت اذا تحدثت اسرعت فتعثر الكلمات في فمها فانقذها حالة من اللكنة المحببة وهذا منحت نفسها صلاحية التصدي لكل خارج على ما تراه صحيحا ، ولم يكن زوج او ام او ابنة ابن ابن يغضب الغضب نصبه ام حامد على راسه ، شرا ولدها عبدالكريم قد حصل لها كهنيا ثلاثين ديناراً من جانب عشرة بنائين من حامد، وخمسة من ولدها الصغير عبدالمطيف نائب الضابط الذي يسكن في كل محدد في احدى الدور الحكومية الصغيرة ولم يترك داره بعد ثورته 14 تموز .

في يوم الساعة نجاح الثورة بانه ، وفي الساعة العاشرة والحض ليل حضر الزعيم

الثورة نفسها ، فمثلا يذكر في الصفحة (9) من الكتاب طريقة معيشة الزعيم في بيت الله بانهم ، بعد ان حصلوا له غرفة البرج التي تضم سريرا حديديا مع خزانة خشبية مزججة امتلات ما لا يقل عن مئتي كتاب وقد سمرت على الجدران مشجبة ملابس تحتها جعبة العصي العسكرية... ليجدنا عن ام الزعيم وعلاقته بها ، كانت ام حامد في عهدها السابع مشجوة القامة باسفة مستديرة الوجه، يدل لونها الى الحمرة مع بياض شديد وقد لفت شعر اسها وعنقا فوطه بيضاء لم يكن لنا سيد بها ، فاهنا بتسلعنا الفوطه السوداء ، وكانت اذا تحدثت اسرعت فتعثر الكلمات في فمها فانقذها حالة من اللكنة المحببة وهذا منحت نفسها صلاحية التصدي لكل خارج على ما تراه صحيحا ، ولم يكن زوج او ام او ابنة ابن ابن يغضب الغضب نصبه ام حامد على راسه ، شرا ولدها عبدالكريم قد حصل لها كهنيا ثلاثين ديناراً من جانب عشرة بنائين من حامد، وخمسة من ولدها الصغير عبدالمطيف نائب الضابط الذي يسكن في كل محدد في احدى الدور الحكومية الصغيرة ولم يترك داره بعد ثورته 14 تموز .

تؤثر في الكاتب ترغيبا او ترهيبا . اعجبتني دقة الكاتب في تناول المسائل التي ناقشها وحاشتها بروية ناضجة بعيدة عن الموالاة او الاختلاف الحزبي وهذا حياي مطلوب في كل كتاب ، لياخذ القارئ منه وجه الحقيقة ناصعة بدون اية تشويش او تزويق او اكاذيب .

سجل الكاتب منذ البداية اعتراضه على الطريقة التي اسقط بها قاسم حينما اهدى كتابه الى رائد الموطئة الاولى حسب تعبيره ، الزعيم النبل كامل الجادرجي ، ذكرى نصيحة خاصة بان لا يموت بعد عنقا فوطه بيضاء لم يكن لنا قبة البرقان وذكرى فكاحه المجيد من منتظر الوقت الذي يجلس بين يدي لتحدث لي ، ولا ادرى اهو يختار دافعي قرأته ام انا ، الا ان هناك محرك داخلي يامرني بين الفرة والاخرى على قراءة كتاب ما ربما يستلم نداءه من الكتاب نفسه .

## زعم الثورة

في صفحاته الاولى وثمان وستون تناول الكاتب في كتابه الذي اصدره في لندن عام 1983 بعد عشرين سنة من مقتل الزعيم عبدالكريم قاسم مختلف الموضوعات والشبهات والالعاءات والبروايات عن هذا الزعيم وثورته ، بروية جديدة تتسم بالوضوعية طاملا انها ثورست في وقت عم البوهه حول ثورة مضت هي ورجالها وما عادت

الثورة نفسها ، فمثلا يذكر في الصفحة (9) من الكتاب طريقة معيشة الزعيم في بيت الله بانهم ، بعد ان حصلوا له غرفة البرج التي تضم سريرا حديديا مع خزانة خشبية مزججة امتلات ما لا يقل عن مئتي كتاب وقد سمرت على الجدران مشجبة ملابس تحتها جعبة العصي العسكرية... ليجدنا عن ام الزعيم وعلاقته بها ، كانت ام حامد في عهدها السابع مشجوة القامة باسفة مستديرة الوجه، يدل لونها الى الحمرة مع بياض شديد وقد لفت شعر اسها وعنقا فوطه بيضاء لم يكن لنا سيد بها ، فاهنا بتسلعنا الفوطه السوداء ، وكانت اذا تحدثت اسرعت فتعثر الكلمات في فمها فانقذها حالة من اللكنة المحببة وهذا منحت نفسها صلاحية التصدي لكل خارج على ما تراه صحيحا ، ولم يكن زوج او ام او ابنة ابن ابن يغضب الغضب نصبه ام حامد على راسه ، شرا ولدها عبدالكريم قد حصل لها كهنيا ثلاثين ديناراً من جانب عشرة بنائين من حامد، وخمسة من ولدها الصغير عبدالمطيف نائب الضابط الذي يسكن في كل محدد في احدى الدور الحكومية الصغيرة ولم يترك داره بعد ثورته 14 تموز .

في يوم الساعة نجاح الثورة بانه ، وفي الساعة العاشرة والحض ليل حضر الزعيم

الثورة نفسها ، فمثلا يذكر في الصفحة (9) من الكتاب طريقة معيشة الزعيم في بيت الله بانهم ، بعد ان حصلوا له غرفة البرج التي تضم سريرا حديديا مع خزانة خشبية مزججة امتلات ما لا يقل عن مئتي كتاب وقد سمرت على الجدران مشجبة ملابس تحتها جعبة العصي العسكرية... ليجدنا عن ام الزعيم وعلاقته بها ، كانت ام حامد في عهدها السابع مشجوة القامة باسفة مستديرة الوجه، يدل لونها الى الحمرة مع بياض شديد وقد لفت شعر اسها وعنقا فوطه بيضاء لم يكن لنا سيد بها ، فاهنا بتسلعنا الفوطه السوداء ، وكانت اذا تحدثت اسرعت فتعثر الكلمات في فمها فانقذها حالة من اللكنة المحببة وهذا منحت نفسها صلاحية التصدي لكل خارج على ما تراه صحيحا ، ولم يكن زوج او ام او ابنة ابن ابن يغضب الغضب نصبه ام حامد على راسه ، شرا ولدها عبدالكريم قد حصل لها كهنيا ثلاثين ديناراً من جانب عشرة بنائين من حامد، وخمسة من ولدها الصغير عبدالمطيف نائب الضابط الذي يسكن في كل محدد في احدى الدور الحكومية الصغيرة ولم يترك داره بعد ثورته 14 تموز .

في يوم الساعة نجاح الثورة بانه ، وفي الساعة العاشرة والحض ليل حضر الزعيم

الثورة نفسها ، فمثلا يذكر في الصفحة (9) من الكتاب طريقة معيشة الزعيم في بيت الله بانهم ، بعد ان حصلوا له غرفة البرج التي تضم سريرا حديديا مع خزانة خشبية مزججة امتلات ما لا يقل عن مئتي كتاب وقد سمرت على الجدران مشجبة ملابس تحتها جعبة العصي العسكرية... ليجدنا عن ام الزعيم وعلاقته بها ، كانت ام حامد في عهدها السابع مشجوة القامة باسفة مستديرة الوجه، يدل لونها الى الحمرة مع بياض شديد وقد لفت شعر اسها وعنقا فوطه بيضاء لم يكن لنا سيد بها ، فاهنا بتسلعنا الفوطه السوداء ، وكانت اذا تحدثت اسرعت فتعثر الكلمات في فمها فانقذها حالة من اللكنة المحببة وهذا منحت نفسها صلاحية التصدي لكل خارج على ما تراه صحيحا ، ولم يكن زوج او ام او ابنة ابن ابن يغضب الغضب نصبه ام حامد على راسه ، شرا ولدها عبدالكريم قد حصل لها كهنيا ثلاثين ديناراً من جانب عشرة بنائين من حامد، وخمسة من ولدها الصغير عبدالمطيف نائب الضابط الذي يسكن في كل محدد في احدى الدور الحكومية الصغيرة ولم يترك داره بعد ثورته 14 تموز .

في يوم الساعة نجاح الثورة بانه ، وفي الساعة العاشرة والحض ليل حضر الزعيم

الثورة نفسها ، فمثلا يذكر في الصفحة (9) من الكتاب طريقة معيشة الزعيم في بيت الله بانهم ، بعد ان حصلوا له غرفة البرج التي تضم سريرا حديديا مع خزانة خشبية مزججة امتلات ما لا يقل عن مئتي كتاب وقد سمرت على الجدران مشجبة ملابس تحتها جعبة العصي العسكرية... ليجدنا عن ام الزعيم وعلاقته بها ، كانت ام حامد في عهدها السابع مشجوة القامة باسفة مستديرة الوجه، يدل لونها الى الحمرة مع بياض شديد وقد لفت شعر اسها وعنقا فوطه بيضاء لم يكن لنا سيد بها ، فاهنا بتسلعنا الفوطه السوداء ، وكانت اذا تحدثت اسرعت فتعثر الكلمات في فمها فانقذها حالة من اللكنة المحببة وهذا منحت نفسها صلاحية التصدي لكل خارج على ما تراه صحيحا ، ولم يكن زوج او ام او ابنة ابن ابن يغضب الغضب نصبه ام حامد على راسه ، شرا ولدها عبدالكريم قد حصل لها كهنيا ثلاثين ديناراً من جانب عشرة بنائين من حامد، وخمسة من ولدها الصغير عبدالمطيف نائب الضابط الذي يسكن في كل محدد في احدى الدور الحكومية الصغيرة ولم يترك داره بعد ثورته 14 تموز .

في يوم الساعة نجاح الثورة بانه ، وفي الساعة العاشرة والحض ليل حضر الزعيم

الثورة نفسها ، فمثلا يذكر في الصفحة (9) من الكتاب طريقة معيشة الزعيم في بيت الله بانهم ، بعد ان حصلوا له غرفة البرج التي تضم سريرا حديديا مع خزانة خشبية مزججة امتلات ما لا يقل عن مئتي كتاب وقد سمرت على الجدران مشجبة ملابس تحتها جعبة العصي العسكرية... ليجدنا عن ام الزعيم وعلاقته بها ، كانت ام حامد في عهدها السابع مشجوة القامة باسفة مستديرة الوجه، يدل لونها الى الحمرة مع بياض شديد وقد لفت شعر اسها وعنقا فوطه بيضاء لم يكن لنا سيد بها ، فاهنا بتسلعنا الفوطه السوداء ، وكانت اذا تحدثت اسرعت فتعثر الكلمات في فمها فانقذها حالة من اللكنة المحببة وهذا منحت نفسها صلاحية التصدي لكل خارج على ما تراه صحيحا ، ولم يكن زوج او ام او ابنة ابن ابن يغضب الغضب نصبه ام حامد على راسه ، شرا ولدها عبدالكريم قد حصل لها كهنيا ثلاثين ديناراً من جانب عشرة بنائين من حامد، وخمسة من ولدها الصغير عبدالمطيف نائب الضابط الذي يسكن في كل محدد في احدى الدور الحكومية الصغيرة ولم يترك داره بعد ثورته 14 تموز .

في يوم الساعة نجاح الثورة بانه ، وفي الساعة العاشرة والحض ليل حضر الزعيم

الثورة نفسها ، فمثلا يذكر في الصفحة (9) من الكتاب طريقة معيشة الزعيم في بيت الله بانهم ، بعد ان حصلوا له غرفة البرج التي تضم سريرا حديديا مع خزانة خشبية مزججة امتلات ما لا يقل عن مئتي كتاب وقد سمرت على الجدران مشجبة ملابس تحتها جعبة العصي العسكرية... ليجدنا عن ام الزعيم وعلاقته بها ، كانت ام حامد في عهدها السابع مشجوة القامة باسفة مستديرة الوجه، يدل لونها الى الحمرة مع بياض شديد وقد لفت شعر اسها وعنقا فوطه بيضاء لم يكن لنا سيد بها ، فاهنا بتسلعنا الفوطه السوداء ، وكانت اذا تحدثت اسرعت فتعثر الكلمات في فمها فانقذها حالة من اللكنة المحببة وهذا منحت نفسها صلاحية التصدي لكل خارج على ما تراه صحيحا ، ولم يكن زوج او ام او ابنة ابن ابن يغضب الغضب نصبه ام حامد على راسه ، شرا ولدها عبدالكريم قد حصل لها كهنيا ثلاثين ديناراً من جانب عشرة بنائين من حامد، وخمسة من ولدها الصغير عبدالمطيف نائب الضابط الذي يسكن في كل محدد في احدى الدور الحكومية الصغيرة ولم يترك داره بعد ثورته 14 تموز .

في يوم الساعة نجاح الثورة بانه ، وفي الساعة العاشرة والحض ليل حضر الزعيم

# كلام في السياسة

بثلة بالدليل القاطع ان سيادة القانون وإنفاذ القانون بعدالة وصرامة على الجميع دون محاباة وتمييز حجر اساسي وضمان في بناء دولة ورشيدة محترمة ولا تنمية وازدهار بلا قطاع عدالة شجاعا ومعني تحية كبيرة للمحكمة الاتحادية، هيئة الزامة جاء دوركم .



سعيد ياسين موسى

بغداد

## إسقاط منظم

يبدو ان عمليات إفساد المجتمع قائمة على قدم وساق، ولو لم تكن محمية، لما تجرأ من اتخذها مهنة ،فاخذ يعلن عنها جهاراً نهاراً ،وبهذا المستوى المرعب من عدم المبالاة!!! وعلى رأس عمليات الإفساد تالان تجارة الجنس، التي أخذت تظهر في الشارع العراقي بصور شتى لم نعد عليها من قبل .

حيث نسمع وشاهد امورا، تدفع بتكريس حالات الإفساد لتك وجعلها ظاهرة طبيعية بمجتمعنا!!! ومن تلك الامور ،الإعلانات التي تصلا مواقع التواصل الاجتماعي فضلاً عن الشوارع ، التي تحمل عناوين وموافك صريحة ذو دلالة على تلك الاماكن، التي تستعج على تجارة الجنس ،لكن بعنواني مبطنة وبراقة، كمرآكز تجميل وحمامات الساونا وغيرها ، وهي بذلك يكون ظاهرها أنيق لكن باطنها ملوث جداً جداً وبطبيعة المساونا ويوجد من بينها من تقدم تلك الخدمات حقيقة، ولم تتخذ عناوينها غمفاً ، لمثل تلك الأنشطة المشبوهة معرض الحديث .

وتساؤلي... اين التربي المسؤولة عن حماية المجتمع، من تلك الممارسات، التي تسمي، لكل من تربي على الأخلاق الفاضلة؟! بل اين الآباء والأمهات والتي (التي) اصبح هو بطبيعة الحال، يأخذ الحيز الاكبر من تفكير البعض، هذا ان جميعا؟! والذي نتيجته ضياع كامل وشامل للمجتمع الحالي، وهو بنتيجته ضياع للاجيال اللاحقة، ما اراه لالاسف الشديد، يشعروني اننا مجتمع يهيمي ان صح التعبير فلا شيء، يشغلنا سوى كيفية الاكل والشرب وممارسة الجنس

والذي اصبح هو بطبيعة الحال، يأخذ الحيز الاكبر من تفكير البعض، هذا ان جميعا؟! والذي نتيجته ضياع كامل وشامل للمجتمع الحالي، وهو بنتيجته ضياع للاجيال اللاحقة، ما اراه لالاسف الشديد، يشعروني اننا مجتمع يهيمي ان صح التعبير فلا شيء، يشغلنا سوى كيفية الاكل والشرب وممارسة الجنس

والذي اصبح هو بطبيعة الحال، يأخذ الحيز الاكبر من تفكير البعض، هذا ان جميعا؟! والذي نتيجته ضياع كامل وشامل للمجتمع الحالي، وهو بنتيجته ضياع للاجيال اللاحقة، ما اراه لالاسف الشديد، يشعروني اننا مجتمع يهيمي ان صح التعبير فلا شيء، يشغلنا سوى كيفية الاكل والشرب وممارسة الجنس

والذي اصبح هو بطبيعة الحال، يأخذ الحيز الاكبر من تفكير البعض، هذا ان جميعا؟! والذي نتيجته ضياع كامل وشامل للمجتمع الحالي، وهو بنتيجته ضياع للاجيال اللاحقة، ما اراه لالاسف الشديد، يشعروني اننا مجتمع يهيمي ان صح التعبير فلا شيء، يشغلنا سوى كيفية الاكل والشرب وممارسة الجنس

## احسان باشي العتابي

بغداد

يقين التساؤل المطروح. ما الذي يدفع المجتمع صاحب تلك الاخلاق الفاضلة بالتكسر لاصالته تلك حتى اخذ لا يكثر لتلك الامور المستهجة، التي باتت طبيعية بالنسبة له!؟



احسان باشي العتابي

يقين التساؤل المطروح. ما الذي يدفع المجتمع صاحب تلك الاخلاق الفاضلة بالتكسر لاصالته تلك حتى اخذ لا يكثر لتلك الامور المستهجة، التي باتت طبيعية بالنسبة له!؟

## أنا الأقصى

بغداد

أبقي وأظل أحنكُم  
مأ جَلْ بأهلي وبلادي  
ورعاع لآ أعرف عنهم  
جأروا أن يقفل أولايدي  
وضمير ذأ مات برهط  
قد حأت بظن أحفادي  
أخزاهم من ومن رجال  
وخوار في رتي سواد  
ويئذ بأعوا حرمان  
وأضاعوا خزياً امجادي  
وينادي الكك قضيتنا  
ويزيف خأئوا اكبادي  
لآ اسبق قولي بجدالي  
بل حقاً ما جئت أنادي  
من يوماً بمكّم بئكرها  
انكلم عن لب قوايدي  
من يرضى بغزاة خلوا  
ليئس بيئي و رقادي  
مآ أقسى الجرح بل نرف  
وانتي بآ حوفا معادي  
لو كُنت أحدث أعراباً  
م من عيرك رتي لم رادي

## عبد الكريم أحمد الزيدي

## البارزاني يتفقد مهرجان الفنون

أربيل - الزمان

تفقد رئيس حكومة إقليم كردستان مسرور البارزاني، فعاليات مهرجان الفنون الجميلة في أربيل في إطار دعمه القوي للفنون والمبادرات الشبابية وخلال جولته في أروقة المهرجان، أشاد وفقاً لبيان تابعته (الزمان) أسراً بالقائمين على المهرجان والمشاركين فيه، معبراً عن (سعادته بتفقد الأعمال الفنية المميزة التي أبدعها الشباب والشابات)، كما أكد (دعم الحكومة لتنظيم أية فعاليات فنية مماثلة في مختلف مدن الإقليم)، مشيراً إلى أن (الفن يعكس تاريخ وثقافة البلد، وأنه يمكن استقطابه كوسيلة لإظهار الهوية الثقافية لأي أمة أمام العالم برمته)، وأثنى (على الأعمال المبهرة التي قدمها الشباب خلال العرض)، وعبر عن (أمله الكبير بأن يحقق شباب كردستان مكانة ريادية في ميدان الفن).



فن تشكيلي: لوحات تجسد مأساة حريق الحمدانية

## حينما توثق الريشة مأساة إنسان

# الفن التشكيلي بينوى والعالم يجسد تداعيات حريق الحمدانية



والمن ذات صدى مطلوب وفاق واسعة لإبراز الحدث وعدم إقصائه على رؤيا محدودة من جانب الإعلام فحسب بل على العكس منحه مساحات واسعة من كافة مجالات الإبداع الإنساني، فمؤخراً صدرت في لبنان رواية توثق الساعات الفاصلة بين تفجير مرافق بيروت فيما احاطت بها الانتقادات كونها تحدثت بالعمل الإعلامي الذي يخلو من حس الرواية حينما البرزت خادمة فتوى بعمل الرواية في أحد الشقق المظلمة على المرفأ لتشهد من خلال رؤيتها لجيرانها ماسيهم والأهم التي حلت بهم خلال الانفجار الذي حدث في 4 اب عام 2021 وما حلت به كارثة عصف الانفجار الذي شبهه البعض بقوة انفجار القنبلة النووية في المن اليابانية كترانغاي وهيوشيميا، وللمفارقة فقد جرت تلك الحادثة أيضاً في اب من العام 1945 حيث اسقطت الولايات المتحدة قنبلة يورانيوم برزعة 4 ونصف الطن على المدينة مخلفة نحو 166ألاف قتيل.

تشرين الاول عام 2010 ليوظفها في لوحات انجز من خلالها معرضه الفني الذي افتتحه قبيل عام من رحيله في 2011 حينما توفي في بلدة الحمدانية على نحو مفاجيء وصادم لمحبيه وعشاق فنه

**اصغر الضحايا**  
ومن ضمن تلك اللوحات لوحة ابرز من خلالها اصغر ضحايا تلك الحادثة وهو الطفل ادم ذو العاشرين فيما برزت تلك اللوحة كغلاف لحدى المجموعات الشعرية الخاصة بالشاعر الراحل شاكور مجيد سيدي فيما بقيت ماسي اخرى بعيدة عن التوثيق الفني كونها ارتهنت لمرحلة بسيطة قبل ان يتلاشى وقعها في الذاكرة لكن بقيت انصاف فنية تجسدها مثل حادثة تفجير باصات الطلبة المنحدرين من بلدة بغداد والتي وثقها الفن عبر عمل فني تجسدي لضعة شباب قاموا بتجسيد العمل بشكل فني دون ان يلقى الصدى والاهتمام المطلوب . فلذلك تبقى محاولات الفن التشكيلي في ابراز الماسي



عماد بدر



ويمض متي

فيما تظهر لوحة اخرى بورتريه لحدى الضحايا وقد ارتدت الزي البغدادي المذكور فيما تثن من اصابات حرق لحقت بيديها .

وتعود الذاكرة بناء على تلك اللوحات المنجزة الى ما قام به الفنان العراقي الراحل لوثر ايتشو حينما استمدى مأساة كنيسة سيدة النجاة التي جرت في نهاية

المغرب عماد بدر مشاركته بولحتين وفق من خلالهما مأساة البلدة خلال حادثة الحريق حدث من المؤمل مشاركتها في معرض فني تستضيفه احدى الولايات الامريكية حيث يقم بدر المنحدر من بلدة بغداد وتتلخص اللوحة الاولى التي انجزها الفنان برح كنيسة الطاهرة احد اكبر كنائس البلدة حيث تعانقها يد اخرى

## غرناطة ياقوتة الصالات

يروي الفنان شاكور مسروق بعض من ذكرياته عن سينما غرناطة في الباب الشرقي فيقول: كان لي فيها ذكريات كانت شققتي قريبة منها وكانت عبارته عن نقابة فنانيين ثانية، هكذا أطلق عليها الفنان الكبير الراحل عقيل عبد السلام في وقتها كنت عازبا وهي مسكنتي ومعني صديق العمر الفنان الكبير حسن الشكرجي.

وتميزت بغداد والبغداديون بحبهم للفنون وتجلي هذا في الكم الكبير من دور العرض السينمائي التي انتشرت منذ ثلاثينات واربعينات القرن الماضي والتي وصلت الى قرابة الخمسين دارا منها في شارع الرشيد فقط قرابة العشرين . لكن سينما غرناطة تميزت عن غيرها من دور العرض السينمائي بكونها المكان المفضل للنخبة الثقافية الراقية والتي كانت تبحث عن افلام سينمائية جديدة ومتميزة وكانت تتميز بما يسمى افلام العرض الاول .

وسينما غرناطة او (ياقوتة صالات الفن السابع) تقع في الباب الشرقي . تأسست عام 1941 وسُميت اول الامر سينما دار السلام تيمنا بالعاصمة بغداد التي كانت تعرف بهذا الاسم ، في مطلع الستينات تغير اسمها فسميت سينما ريو . وعمل مالكها على تأثيثها من أرقى الأثاث الايطالي والامريكي الفاخر لتكون في غاية التميز عن بقية الصالات كونها كانت مقصد العوائل العراقية البغدادية المثقفة اضافة الى جمال تصميمها وسعة مساحتها واجتاحتها ومقصورتها الفارهة ذات الطراز الايطالي الملفت للنظر . تميزت ايضا بالتنظيم في الدخول والخروج واختيار المقاعد وفق الارقام في جميع اقسامها واخيرا ذلك الجرس الجميل الذي يؤذن بيده الفيلم وفي اوقات الاستراحة.

لم نجمها وتآقت وصارت هدفا للزوار والباحثين عن المتعة الفنية الراقية عندما قامت بعرض الفيلم الشهير (مدافع نافارون) عام 1962 بطولة الممثلة اليونانية الشهيرة ايرين باساس التي جابت غريغوري بيك ثم اتجهت بعد ذلك الى عرض أحدث نتاجات السينمائية الفرنسية التي كانت تؤخذ مضامينها من روايات عملاقة كتاب الرواية الفرنسيين امثال فيكتور هوجو وبلزاك وموباسان وغيرهم ، ومن خلالها تعرف البغداديون على خيرة الممثلين الفرنسيين وقمة الافلام العالمية التي مارالت علاقة في قلوب من عاصرها

وللاسف اغلقت السينما بعد 2003 وتحتل الى مخازن ومزالمت ذكريات الفن الاصيل للبغداديين وعشاق السينما .



فائز جواد

بغداد

## مهرجان بغداد يعلن السيناريوهات الفائزة بالمسابقة



**بغداد - الزمان**  
اعلن نقيب الفنانين العراقيين رئيس مهرجان بغداد السينمائي جبار جودي عن اختيار اللجنة التحضيرية لمهرجان بغداد السينمائي (دورة المخرج الكبير محمد شكري جميل) للسيناريوهات الفائزة بمسابقة الافلام الروائية القصيرة المشمولة بمنحة النقابة في المهرجان الذي تقيم بالتعاون مع وزارة الثقافة والسياحة والآثار ودائرة السينما والمسرح، لمدة من العاشر ولغاية الرابع عشر من شباط المقبل. وأشار بيان للجنة (الزمان) اسس ان جودي قال ان (الافلام المختارة هي: (نصب الحرية) سيناريو فاضل محسن وإخراج حيدر موسى دغار، و (جايوجا) سيناريو وإخراج انس الموسوي، و(الزهرة الإرجوانية) سيناريو وإخراج علي حنون، و(عطر) سيناريو مرضى حننيس، و(حارس اور)

سيناريو وإخراج فائز ناصر التكتاني، وحزام العفة) سيناريو هاني القريشي وإخراج وثاب الصكر، و(بكاء السيدة الجميلة) سيناريو رويدا عباس وإخراج علي البياتي، و(زواج احتياطي) سيناريو وإخراج بهاء الكافصلي، و(مظلة) سيناريو وإخراج حيدر جبار فهد، و(شعلة) سيناريو وإخراج هاني القريشي) مؤكدا ان (إنتاج هذه الافلام يأتي سعيا منها لتفعيل الحراك السينمائي ودعم الطاقات والكفاءات السينمائية في العراق، حيث ستقوم النقابة ومن خلال لجنة الإنتاج الخاصة بالمهرجان بمناقشة وإقرار ميزانيات إنتاج الافلام المختارة مع مخرجيها ووفق عقود نظامية ورسمية متكاملة، إذ سيتم عرضها ضمن مسابقة خاصة بها وهي مسابقة (فضاءات سينمائية جديدة)، وتتولى لجنة تحكيم خاصة اختيار أفضل ثلاثة افلام من بينها وتقديم جوائز رمزية وشهادات تقديرية لها، في حفل ختام المهرجان، موضحا (كما ستقوم المهرجان بإنتاج الفيلم الوثائقي (حارس الخيال) سيناريو وإخراج مصطفى الشوكي، والذي سيتم عرضه في حفل الافتتاح.)

## براد بيت بعلاقة جديدة ريهانا تنتظر طفلها الثالث

□ لوس انجلوس - وكالات - اثار النجمة العالمية «ريهانا»، صدمة كبيرة لدى جمهورها عندما كشفت مصادر مقربة منها بان النجمة الباربادوسية حامل بطنها الثالث، بالرغم من مرور اشهر على طي اجاب طفلها الثاني وفي وقت سابق كشفت بعض المصادر ان النجمة صرحت لمقربين منها ورغبتها اثناء عائلة كبيرة من حبيبها «إيساب وكي» حيث بعد اعلان علاقتها الرسمية معه حملت بطنها الاول على الفور واتيجب الثاني لاحقا .

□ العبيد من المصادر في وقت سابق وتحديدا في الثالث من اب عن استقبال النجمة الشهيرة طفلها الثاني بسرية تامة للتلخص من الصحافة وكانت ريهانا قد استقبلت طفلها الاول في شهر ايار من 2022 الذي اختارت له اسم آر زي أي اثلستون ايراز، اما طفلها الثاني فقد اختارت له اسم(رور روز مايرز) وهو مستوحى من أغنية اساب الأخيرة (رور) من جهة كشفت النجمة العالمية «براد بيت» عن هوية حبيبة الجديدة وهي مصممة المجوهرات العالمية «اينس دي راسون» حيث كان يقضي معظم وقته معها في الفترة الأخيرة منذ ان التقى بها . وكشفت إحدى المصادر المقربة من النجمة العالمي لحدى الصحف بان النجمة الهوليوودي بدأ يتخذ دور رسمي وجسدي في علاقته مع مصممة المجوهرات إينس دي رامون .

وقال المصدر: «إن هذه اول علاقة مناسبة لبراد منذ طلاقه من زوجته النجمة العالمية «انجلينا جولي» ، حيث قدم إينس على أنها حبيبة في العديد من المناسبات العامة الاجتماعية، وأضاف المصدر: «يشكلان ثنائيا رائعا وهو امر جيد فإينس تجعل بيت سعيدا ويمكن مشاهدته في مكان جيد» .



ريهانا

## إصابة ممثل وممثلة بعد سقوطهما من شرفة روميو وجوليت

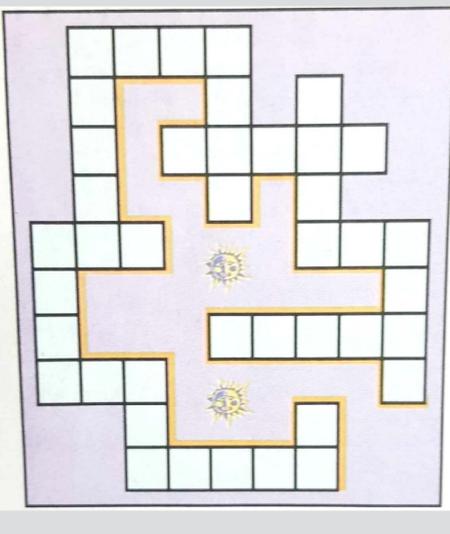
□ بودابست - وكالات - دائما ما يواجه الممثلون والنجوم العديد من المخاطر أثناء ادائهم لشاهدتهم التمثيلية، منها ما ينتهي بإصابات، ومنها ما يكون ابد من ذلك إذ من الممكن ان ينتهي بالموت. وفي هذه السلسلة من الإصابات التي يتعرض لها النجوم والنجمات، ووفقا لموقع سيدتي نت اصعب ممثل وممثلة بجروح خطيرة بعد سقوطهما من شرفة مرتفعة اثناء ادائهما الفصل الثاني من العرض (روميو وجوليت) في المسرح الحري، بالجروجرع المسعوفون لكان الحادث، وقدموا الإسعافات الأولية للممثلة جوليا سزاسون، 28 عاماً، التي تلتب دور جوليت، وأوتو لانوس هورفات، 60 عاماً، الذي يلعب دور والدها اللورد كابلويت، بعد سقوطهما، ثم تم نقلهما إلى المستشفى في حالة خطيرة- لكنها مستقرة- لدرجة ان كلاً منهما احتاج لعملية جراحية. هذا ولم تتم مشاركة التفاصيل الدقيقة وقدم مدير المسرح الوطني أتيليا فيدينانسكي استقالته اعترافا بمسؤوليته نتيجة الحادث، لكن وزير الثقافة المجري يانوس تشاك رفضها. هذا وقد بدأ التحقيق في الحادث للوقوف على السنسول، وقال تشاك إنه سيعتظر نتائجه قبل اتخاذ مزيد من الإجراءات. ومن غير الواضح متى يمكن أن ينتهي قام تشاك وفيدينانسكي بزيارة مستشفى بودابست حيث يتم علاج الممثلين، والتقى بالأطباء. وفي منشور على موقع إنستغرام الخاص به، شارك تشاك مجموعة من الصور أثناء زيارته للممثلين بالمستشفى، حيث تحدث مع الأطباء، عن حالة الممثلين الصحية، وقال في تعليقه على المنشور: «تم إبلاغي بحالة الممثلين الذين تعرضوا لحادث في المسرح الوطني. تتحسن حالتهم بشكل مستمر بفضل الرعاية الطبية الاحترافية والعالية الجودة. وتقدم الوزارة المساعدة خلال هذه الفترة الصعبة. أتمنى الشفاء العاجل لجوليا سان ولايوس أوتو هورفات». وروميوجوليت هي قصة مأساوية من كتابه ويليام شيكسبير عام 1594، وتحكي قصة مراهقين إيطاليين يقعان في الحب، لكنهما من عائلتين متنازعتين. يتشارك الممثلان لحظة عاطفية على الشرفة ويخططان لزواج سرري، لكن علاقتهما تنتهي بمأساة موتهم.



## مناهة الكلمات

الكلمات لها مكانها المناسب داخل الشبكة، أعد ترتيبها بشكلها الصحيح:

وريد - حيفا - زيباب  
- مائي - واعظ -  
مريام- نهار- نجود -  
حلي - رقيم - شوال  
- البقرة - عاصفة  
- عمران - حشد -  
انتحار - حليل -أدب  
- ظهر .



## أنت والنجوم

**الحمل**  
تستمتع بالمشي لمسافات طويلة والرحلات والعديد من هذه الأنشطة المثيرة .

**الثور**  
حاول أن تهتم بالرياضة لكي تصل لما تتمناه من حياة نشيطة.

**الجوزاء**  
انت أكثر افراد العائلة عاطفا وحساسية ودعما مع المحيطين بك .

**السرطان**  
دائما تتعسر بالمسؤولية تجاه زملاء العمل، وتحب تقديم المساعدات لهم .

**الاسد**  
انت من الشخصيات التي يعتمد عليها في الكثير من الأمور الصعبة.

**العذراء**  
تتميز بحيك وولائك لن تحبهم، ولكن إذا شعرت بخيانة، تغادرمهم للابد.

**الميزان**  
البعض يرى انك على قدر من الغرور لثقتك العالية بنفسك وبقدراتك.

**العقرب**  
يرافق الحظ خطاوك وتهتم لامور جديدة، ولا تسمح لبعض التساؤلات بإرباكك.

**القوس**  
حذار حتى لا تصاب بجروح أو تتعرض لحوادث مؤلمة، يوم السعد الثلاثة.

**الجدي**  
وضئلك الصحي في حال من التذبذب بين الجيد والسئبيوم السعد الأحد.

**الدلو**  
حتى لو تأجلت بعض المساعي الا ان الامور تسير بشكل جيد.

**الحوت**  
يتبلور مشروع وتروج افكاراً جديدة، وكل ما تغعله اليوم يكتب له النجاح.

### زمان جديد

### جلد المظلوم

(ديك هالفان لا اقبلها ولا احبها من حيث لن الظلم والجور لاح بها) منذ الازل والظلم ملازم لطبيعة البشر، والناس صابرون عسى ان يلوح بالافق شعاع أمل يبشر بزوغ فجر الحرية والاعتناق. وكمن من الاجيال رحلوا ولم تحل عيونهم بروية احقاق الحق، ومع هذا وذاك الحياة دووية مستمرة، ولكن ان يقبع المظلوم في قفص الاتهام وحاكمم ويجلد يوميا من قبل الظلمة بتمهته هو فيها المعتدى عليه وهو المسلوب الإرادة فتراه قابعا في زاوية قفص الاتهام وقد شدوا وثاقه باحكام وعصبوا فمه وعينيه فذلك منتهى الظلمة.

لقد ابتلينا ببلوة شعاعنا لم يمتحن بمثلها أي من شعوب الأرض، فمما أن زحف شلة الظلم في حزيران 2014 على تخوم الموصل حتى حل جورا وظلما أفزع من غزو المغول والتتار للاقوام المتحضرة في غابر الزمان، ومنذ حلول صباح ذلك اليوم الأسود اتجهت حشود وقوفا في طوفان بشري للزحف أفزع من طوفان نزوح غرة المسكينة في هذه الأيام.

الموصل ومحيطها نينوى هي أكبر محافظات العراق وسكنتها ما يقرب من 5 مليون إنسان فما بالك عندما يفر نصف هذا العدد ويطلقه ويتركس الأشقر بل يقوفا لها أول وليس لها نهاية؟ منهم ما تيسرت لهم العجلات ومنهم سيرا على الأقدام وهذه الصور تتكرر في العراق كل فترة وأخرى فقد شاهد العالم المعصوب العينين حالات نزوح عشوائية هائلة في فترة التسعينات من أهلنا في الجنوب عندما أطلق جندي ثائر خارج من جيبه معركة الكويك الرصاص على صورة للقائد العام ،قبلها وبعدها نزوح الألاف المولفة من أبناء الشعب الكردي هربا من الضربات الكيميائية أو من الصراعات العسكرية التي لا تهدأ في هذا الوطن.

غیر ان موجة النزوح من ظلام داعش كانت الأعتف والأشد، فقد تفرقت موجات النزوح شمالا وجنوبا وشرقا وغربا، هربا ليس من القتل حسب، بل خوفا من الاستبعاد والاسترقاق وانتهاك الأعراض وهذا لم يحدث إلا بهجمات الهولوسيني والتوتوسي في أفريقيا المظلومة. أما عن لبسيفه الحظ بالنزوح بادئ الأمر والأسباب وعلل كثيرة منها ضيق ذات اليد أو لقتهم العمياء بضررصات الحكومة بأن الهجوم القابل وطرد الغزاة مسألة أيام ليس إلا. كذلك من الناحية المنطقية وما لبقيله العقل أن ترسخ الحكومة وتهدم من قبل شلة من الحصابا لا يزيد عددها على 300 فرد لا يحملون سوى أسلحة خفيفة، والسر الأعظم أن هذا العدد البسيط يسقط فرقا وجيوشا عسكرية هائلة العدد والعدة، رغم أن الجميع يعلم ما أن تغيب الشمس عن سما الموصل حتى تظهر خفاشيش الظلم في الشوارع والمدن وتسيطر على الأمور حتى بزوغ الفجر، وتغرض الاتاوات والجزية وتجبي مايسمى عندهم بالزكاة أمام مرأى ومسمع الجميع وبلا خوف أو ريبة. وقع المواطن السكين بين المطرقة والسندان، ولقد انبرى أحد المواطنين ورفض دفع الآتاة لعصابة الظلام وأخبر السلطات الأمنية في حينه واستقبله المحافظ بكرمه وشجعه وعظم فيه روح الإيثار، فما كان مصيره، القتل هو وأحد ابناؤه وثلاثة من أحفاده في وضع النهار، كل ذلك يحدث من عام 2011 ولغاية حزيران الأسود من عام 2014 والعالم كله معصوب العينين . ومع هذا بقي ثلث العراق قابعا تحت سيطرة الدواعش ثلاث سنوات عجاف، وأخيرا حصل التحرير بخطوات ونبذة غير متسارعة ونحمد الله انه حصل أخيرا، ولكن المسألة لم تنته بل بدأت مع كل إنسان لم يسعفه حظه العاثر بالنزوح من موطنه وبقي مستترا يناور في الأرض الحرام بين ظلم وزحمة النيران وانقطاع الماء والكهرباء، والاتصالات وانعدام الأدوية وتعطل المستشفيات وندرة وغلاء المواد الغذائية وشح كل أنواع الوقود، كل مايسبق وأيوب المسكين صابر، وفرح فرحا شديدا عندما

تخلص من الدواعش رغم كل الخراب والدمار الذي حل بموطنه ومسكنه ورغم كل الأرواح البرينة التي ازهدت ولكن الداهية الأعظم عندما ينظر إليك كل أهلك من العراقيين بانك غير نازح إذن فانت كنت مع أو مؤيدا أو راضيا أو غير منافع الدواعش فهذا هو الموت الأحمر والظلم الأسود الذي ليس بعده ظلم، وبقي ولا زال المواطن يدور في حلقات معتدة وطويلة ومنهكة من الإجراءات الأمنية. وبقي المواطن متمها ومجرما حتى يثبت العكس ويجلد يوميا ويكون

المواطن أشبه بالذي ابتلي ببلوة وشبهه أن قريبه قد فعلت فعلا شنيعا فاضحا محرما والمسكين رमित به زورا وبهتانا ،وعند التحرير غالبية السكان جالسون في بيوتهم ويتجمعون عند منعطفات الأترة والشوارع وشيرون الشاي ويتحدثون المساجت التي حرما منها مؤيدون ويتحدثون بإحاديث السعادة، وكان هناك ضابط خلق مؤيد من أهل الحلة يمر كل يوم عصرا ويلقي علينا التحية مبتسما مع جوده ويقول مازح (الله يساعدهم ما هسه أحسن لو كبل) ويضحك مغادرا. وفي أحد الأيام من قرينا وقال :ها شلونهم جماعة الدواعش وبهلجة لا تخلو من المزح والهمز واللزم نايدته بصوت عال تقضل أشرب شاي معنا، تقدم نحنوا وصافح الجميع مازحا كعادته وجلس، وهو يتناول الشاي سألته :من أي محافظة حضرتك فجاب: الحلة قلت والنعم من أهل الحلة. وارتدت من أين من الحلة أجاب من المنطقة الفلانية قلت نعم منطقة زراعية يسكنها الفلاحون فقال مسحيح .

سألته هل تروين الدجاج والماشية قال نعم وغير من الله قلت إذا حدث وأن هجم تغلب مارك على دجاجكم وأحدث خسارتا وعند الصباح عندما تكتشف كعادته في تعاقب كلاب الحراسة أم تذبذب الديك أجاب بامتعاض وما هو ذنب الديك؟

ثم نفض بسرعة وغادرا متعتظ ولم يكمل قح الشاي، ثم لمني الجميع على حديثي مع الضابط بهذه القسوة. وفي اليوم الثاني جاء الضابط كعادته وكان مبتسما وجلس معنا وقال يا أخي العزيز لقد تفرست طويلا بحديثنا أمس لا أخفيك كنت زعلان، ولكن بعد أن أعدت المشهد مع نفسي أتضح لي أنك على حق، ما ذنب المواطن المسكين الذي تحصل جور الدواعش حتى ناتي إليه ونضعه في قفص الاتهام ونوجه له لائحة باطله من التهم التي هو منها براء، ولا أخفيك أننا لولا تعاون الأهالي المنقطع النظير معنا لدفعنا بتضحيات هائلة وبزمن كبير جدا.

انتهت الجلسة ونحن أخوة، وظلم ذنوب لأمينا أشد مضاضة على النفس من وقع الحسام المهند بكفي جلدنا بظهور المظلومين فجزاواتهم لم تشف بعد.



قيس الدباغ

# معدل الوفيات الناجمة عن موجات الحر الحادة يرتفع خمس مرات



باريس- (أ ف ب)- يتوقع أن تشهد معدلات الوفيات الناجمة عن موجات الحر الحادة ارتفاعاً بخمس مرات خلال العقود المقبلة، على ما حذر خبراء دوليين في تقرير نشر الأربعاء، مؤكداً أن صحة البشر تواجه خطراً كبيراً في حال لم تتخذ إجراءات فعالة لمواجهة التغير المناخي. وفي حال ارتفعت درجة حرارة الأرض درجتين مئويتين بحلول نهاية القرن وهي حالياً تتجه للوصول إلى 2,7 درجة مئوية بحلول عام (2100) يتوقع أن تزيد الوفيات السنوية المرتبطة بالحرّ بنسبة 370 بالمئة بحلول عام 2050، مما يشكل ارتفاعاً بـ 4,7 بالمئة بحسب نسخة 2023 من وثيقة مرجعية تنشرها سنوياً مجلة ذي لانسيت الطبية وليست موجات الحر القاتلة سوى خطر صحي واحد من مخاطر كثيرة ناتجة من الاستخدام المتزايد للوقود، على ما أكد التقرير المعنون العُد التنارلي والمتصوّر على الصحة والتغير المناخي، قبل أسابيع قليلة من انعقاد مؤتمر الأطراف للمناخ كوب 28 في دبي، حيث سيُخصّص للمرة الأولى يوم للصحّة 3 كانون الأول. وسلط التقرير الضوء على مخاطر موجات الحرّ، وازدياد موجات الجفاف التي تعرّض ملايين الأشخاص لخطر الجاعة، والتسبب في نقل البعوض لمسافات أبعد ونقلها أمراضاً معدية. ومعاناة الأنظمة الصحية لمواجهة هذا العبء، وعلى الرغم من الدعوات المتزايدة للتحرك عالمياً، إلا أن انبعاثات الكربون المتأخرة من الطاقة وصلت إلى مستويات عالية جديدة في العام الفائت، بحسب التقرير وخض مؤلّا، بالذكر الحكومات والشركات والبنوك التي لا تزال تستثمر بكثافة في الوقود الأحفوري الذي يعطي ظاهرة الاحترار المناخي.

مؤشرات مبكرة وفي العام 2022، تعرّض البشر في المتوسط إلى 86 يوماً شهدت درجات حرارة معتبة، بحسب التقرير الذي أشار إلى أن عدد الأشخاص الذين تزيد أعمارهم عن 65 عاماً ولقوا مصرعهم بسبب الحرّ ارتفع بنسبة 85 بالمئة بين عامي 2000-1991 وعامي 2013-2022. وتأتي هذه التقديرات في وقت يشكل عام 2023 السنة الأكثر حرّاً في تاريخ البشرية، فيما أعلن المرصد الأوروبي للمناخ أن الشهر الفائت كان أكثر أشهر تشرين الأول/أكتوبر حرّاً على الإطلاق. وقالت المدير التنفيذية للتقرير رابينا رومانيو، في

مستقبل لا يُحتمل ونقل التقرير عن جورجيانا غوردون سترانكان التي يواجه بلدها الام جامايكا جائحة حمى الضنك، قولها إننا نواجه أزمة تلي الأخرى وأكثرت أن سكان البلدان الأكثر فقراً التي تتحمل مسؤولية أقل في ما يتعلق بالانبعاثات غازات الدفيئة، يدفعون ثمن التغيرات الصحية الناجمة عن هذه الانبعاثات، في حين تتعّد هذه الدول بقدرات مالية وتقنية أقل من البلدان الأخرى للتكيف مع العواصف القاتلة أو ارتفاع مستويات البحار أو موجات الجفاف المدمرة، التي تزيد من مخاطر الجوع وسوء التغذية. وعلم الأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو غوتيريش الذي لا يكف عن التحذير من التغير المناخي، على التقرير بالقول إن البشرية تواجه مستقبلاً لا يُحتمل وأضاف في بيان بدأنا نشهد كارثة على صحة مليارات البشر وحياتهم، المعرضين للخطر بسبب موجات حرّ مiasية وجفاف يدمر المحاصيل، ومجاعات متزايدة، وتفشّ مؤثرات لأمراض معدية، وعواصف وفيضانات قاتلة وفي حديث إلى سائيس ميديا سنتر، أكد رئيس قسم المخاطر المناخية في جامعة بريستول البريطانية ديان ميتشل، أن التحذيرات الصحية الكارثية أصلاً بشأن التغير المناخي فشلت في إقناع الحكومات بخفض انبعاثات الكربون لتحقيق الهدف الرئيسي لاتفاق باريس، المتمثل في حصر الارتفاع المناخي بـ 1,5 درجة مئوية مقارنة بمعدلات ما قبل الثورة الصناعية.

بقية الخبر على موقع (الزمان) الإلكتروني

### حصان يجبر طائرة على العودة إلى نيويورك

واشنطن - الولايات المتحدة- (أ ف ب)- عادت طائرة شحن بلجيكية كانت تغادر نيويورك ادراجها إلى مطار جون إف كينيدي الدولي بسبب هروب حصان من قفصه، على ما أفادت وسائل إعلام أميركية الثلاثاء. وذكرت شبكة إيه بي سي نيوز مستندة إلى مشاهد من نظام مراقبة الحركة الجوية، أن الحصان فرّ بعد نصف ساعة من إقلاع الطائرة التي كانت وعلى علو حوالي 9500 متر. وعلى إثر ذلك، طلب طيار طائرة بوينغ 747 التابعة لطيران إير أتالانتا إيسلاندك الإبن بالعودة إلى نيويورك، مع فصل الطاقم في إعادة الحصان إلى قفصه. وقال الطيار في تسجيل نشر عبر يوتيوب لم تواجه مشكلة مرتبطة بالطيران لكن علينا العودة إلى نيويورك لأننا لم نتمكن من إعادة الحصان إلى قفصه. وطلب الطيار أيضاً حضور طبيب بيطري خلال هبوط الطائرة. واضطرت الطائرة إلى التخلّص من نحو 20 طناً من الوقود فوق المحيط الأطلسي قبل أن تتمكن من الهبوط. واستأنفت رحلتها بعد فترة وجيزة لتهبط في ليبح البلجيكية في صباح اليوم التالي، بحسب بيانات من موقع فلايت رادار 24 المتخصص.

# إمرأة برحم مزدوج حامل بتوأم ينمو كل منهما في رحم



واشنطن- (أ ف ب)- أصبحت امرأة من ولاية ألاباما الأميركية أولت برحمين، حاملاً بتوأم ينمو كل منهما في رحم، وكليهما هاتين 32) عاماً (التي تروي تفاصيل من قصتها عبر حسابها في إنستغرام الذي يحمل اسم دابلجو هاتشلينج(doublehutchings) وتعرف منذ أن كانت في السابعة عشر أن لها رحمًا مزدوجًا، وهو تشوّه خلقي يطل هذا العضو. وتشير التقديرات إلى أن نحو 0,3 بالمئة من النساء يعانين من هذه الحالة. وخلال فحص روتيني بالموجات فوق الصوتية في أيار/مايو الفائت، علمت هاتشر، وهي أم لثلاثة أبناء، أنها حامل بتوأم وأن كل جنين منهما ينمو في أحد رحمها. وكتبت عبر إنستغرام لقد أصبنا بالذهول وبخلال أول فحص بالموجات فوق الصوتية، ضحكنا كثيراً. وقالت شويتا باثيل، وهي طبيبة أمراض نسائية وتوليد تتولى معالجة هاتشر في مركز الأم والطفل التابع لجامعة

# نوقيع حاطب ليل المعدلات

متى يصبح الهم السياسي في العراق مَهًا خديماً، كما في دول العالم؛ وهل يفكر السياسي في العراق بوجود هذه جهة معينة؟

أخيرا حبرا وكان مساعد ماثيو بيري (54 سنة) زعير عليه ميتا داخل حوض السباحة في منزله، بتاريخ 28 تشرين الأول/أكتوبر. أما الممثلة كورنيتي كوكس التي تجمع مونيكا وتشاندلر، وكتبت أنها ممثلة جدا لكل لحظة أمضيها فنتشر في حسابها عبر إنستغرام المشهد الشهير الذي يعلن خلاله للمشاهدين أن قصة رومانسية بينها ولقطة لها وهما يتعانقان. وتوابع لوبلان لقد كان شرفا لي أن أشارك معك العمل وأن ادعوك صديقي، مضيفا أفرح جناحك وخلق بعيدا يا أخي، لقد أصبحت

# مات لوبلان وكورنيتي كوكس يوجّهان تحية لماثيو بيري

لوس أنجلوس - (أ ف ب)- وجه الممثلان مات لوبلان وكورنيتي كوكس أسس تحية لمثيلهما في مسلسل فريزنز الشهير ماثيو بيري الذي توفي في نهاية تشرين الأول/أكتوبر في كاليفورنيا. وكتب لوبلان الذي أدى في المسلسل دور جوي، الصديق المقرب من تشاندلر وهي الشخصية أداما بيري، في صفحته عبر إنستغرام وقال بيرسانتي سيكون قسرا أفضل اللحظات في حياتي وأرفق لوبلان المنشور بمجموعة من الصور مأخوذة من مشاهد في المسلسل ويظهر فيها الممثلان، بينها لقطة لها وهما يتعانقان. وتوابع لوبلان لقد كان شرفا لي أن أشارك معك العمل وأن ادعوك صديقي، مضيفا أفرح جناحك وخلق بعيدا يا أخي، لقد أصبحت

# فاتح عبدالسلام

fatihabdusalam@hotmail.com

# وميض ضوء كوني قويا جدا يؤثر على الغلاف الجوي للأرض

باريس- (أ ف ب)- أثر وميض ضوء يخترق طاقة فيزيائية وصل إلى الأرض في العام الفائت بعد رحلة استغرقت ملياري سنة ضوئية، الطبقات العليا من الغلاف الجوي بطريقة غير مسبوقة، على ما أفادت دراسة نشرت الثلاثاء. في التاسع من تشرين الأول/أكتوبر 2022، رصد علماء الفلك انفجارا ضخما لاشعة غاما، وهو الشكل الأكثر كثافة للشعاع الكهرومغناطيسي، في ظاهرة ناتجة من التغيرات الأخرى تطرأ في الكون كانهجرات النجوم العملاقة وانفجار أشعة غاما الذي أطلق عليه تسمية بي أو إيه (تي BOAT) وهي الأحرف الأولى من عبارة برايسنت أوف آل تايم (أي الأكثر سطوعا على الإطلاق). وحدث على مسافة حوالي ملياري سنة ضوئية، رصدته التلسكوبات لسبع دقائق فقط، لكنه خلف ضوء تمكن علماء الفلك الهواة من رؤيته مدى سبع ساعات، وقد نشط الوميض القوي أجهزة استشعار الصواعق في الهند، ودخل التلسكوب مخصصة لدراسة العواصف الشمسية.

وتمكن العلماء بسرعة من تحديد تأثيره على الاتصالات الراديوية ذات الموجات الطويلة في الجزء السفلي من الغلاف الأيوني للأرض، (على ارتفاع يتراوح بين 60 و350 كيلومترا فوق الأرض قرب الحدود الفاصلة بين الغلاف الأيوني، حيث فيه أشعة الشمس التي جسيمات مشحونة تشكل حقلًا كهربائيا كبيرا). وأوضح ميكرو بيرسانتي، المعُد الرئيسي للدراسة التي نشرت في مجلة نيتشر كومونيكتيشنز، في حديث عبر وكالة فرانس برس، أن الخبراء يتناقشون منذ نحو عشرين عاما بشأن احتمال أن تؤثر انفجارات أشعة غاما على الجزء العلوي من الغلاف الأيوني. وعلق هذا الباحث في جامعة أونتاريو الإيطالية باليقول اعتقد أننا نواصلنا أخيرا لإجابة عن هذا السؤال.

ومن حظ فريق عمله أن القمر الاصطناعي الصيني الإبتدائي سيسي أيه إس الجوهري يكشف للحقل الكهربائي، كان بالضبط في سنة.



القمر الاصطناعي الصيني الإبتدائي سيسي أيه إس الجوهري يكشف للحقل الكهربائي، كان بالضبط في سنة.

# سنايتشات تضيف أداة تتيح للمستخدمين شراء منتجات

سان فرانسيسكو (أ ف ب) سنايتشات مستخدمو سنايتشات قريبا من شراء منتجات عبر موقع «أمازون» لمن تون اضطرارهم إلى وقف صلح منصة التواصل الاجتماعي، على ما أعلن موقع التجارة الإلكترونية الأمريكي المصالح، ليؤكد بذلك معلومات أورديتها وسائل إعلام. وارتفع سهم سنايتشات بأكثر من 7% في بورصة وول ستريت، ليصل إلى 12,15 دولارا. وستطال عمليات البيع داخل التطبيق بعض المنتجات المزوّج لها عبر سنايتشات والمباعة في أمازون. 750 مليون مستخدم شهريا.