

الاتحاد العام للتعاون في العراق اعلان

يعلن الاتحاد العام للتعاون/ مديرية صندوق التعاون عن تأجير المحلات المدرجة تفاصيلها ادناه والكائنة في مجمع المأمون التعاوني قرب دائرة مرور الكرخ مقابل برج بغداد ولمدة خمس سنوات حسب نظام بيع و ايجار اموال وعقارات التنظيمات التعاونية. فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة العلنية الحضور الى مقر الاتحاد العام للتعاون الكائن في الباب الشرقي مدخل شارع الخلفاء مقابل عمارة الخيام بعد (١٥) خمسة عشر يوما من اليوم التالي من تاريخ نشر الاعلان في الجريدة وفي حالة مصادفة يوم المزايدة عطلة رسمية تكون المزايدة في اليوم الذي يليه/ في تمام الساعة العاشرة صباحا. مستصحبين معهم المستمسكات الرسمية مع التأمينات البالغة (٢٠ %) من القيمة التقديرية للتأجير وعلى ان يتحمل من ترسو عليه المزايدة أجور الاعلان والدلالية والبالغة قيمتها (٢ %) من قيمة التأجير.

ارقام المحلات	المشغول حاليا	المساحة
١- محل رقم (٢)	مقهى	٢م ٥١
٢- محل رقم (٣)	عيادة طبية	٢م ١٤
٣- محل رقم (٥)	حلاقة رجالية	٢م ٢٢

سعد العبدلي

رئيس اللجنة المشرفة على اعمال الاتحاد العام للتعاون

وزارة العدل دائرة التنفيذ

مديرية تنفيذ الرصافة

اعلان

مذكرة الاخبار بالتنفيذ للاموال غير المنقولة

إلى المدین : محمد كاظم فرهود

لمجهولية محل الإقامة حسب اشعار القائم بالتبليغ وتأييد مختار محلة المأمون نخبركم بأنه تقرر حجز الاموال غير المنقولة حصتك في العقار ٢٩٨١/٣ م ١٠ ابو دشير لقاء طلب الدائن مصرف الرافدين البالغ ٣٤,٨٧٥,٥٨٣ مليون ديناراً فيجب عليكم اداء المبلغ المذكور ادناه خلال مدة عشرة ايام من اليوم التالي لتاريخ تبليغكم بهذا الاخبار والا فان الاموال المحجوزة بموجب هذا القرار ستباع وفقا للقانون وذلك استنادا للمادة (٨٧) من قانون التنفيذ.

المنفذ العدل

حيدر قاسم جعفر

REPUBLIC OF IRAQ
MINISTRY OF TRANSPORTATION
GENERAL COMPANY FOR
PRIVATE TRANSPORTATION
MANAGEMENT



وزارة النقل

الشركة العامة لإدارة النقل الخاص

القسم : الاملاك والعقارات

العدد : ٥٦١٤

التاريخ : ٢٠٢١/٥/٢٧ م

اعلان رقم (٥٦١٤)

بالنظر لعدم حصول راغب

تعلن الشركة العامة لإدارة النقل الخاص عن اجراء مزايدة علنية لتأجير والمشيديات ادناه في محافظة (كركوك) في اليوم (الخامس عشر) تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان وفق قانون بيع و ايجار اموال الدولة رقم (٢١) لسنة ٢٠١٣ المعدل. والشروط التي يمكن الحصول عليها من قسم الشركة اعلاه لقاء مبلغ (٥٠٠٠) دينار غير قابل للرد. فعلى الراغبين الحضور في الساعة الحادية عشر في قسم الشركة في محافظة (كركوك) على ان يقدم المزايد كتاب يؤيد براءة ذمته من الضريبة معنون الى (الشركة العامة لإدارة النقل الخاص) وهوية الاحوال المدنية وشهادة الجنسية او (البطاقة الوطنية الموحدة) وبطاقة السكن (النسخ الاصلية) ويدفع التأمينات القانونية البالغة ٢٠ % مضروبا في عدد سنين العقد بصك مصدق ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور خدمة بنسبة ٢ % وكذلك يتحمل الناقل فرق البدلين في عدد سنين العقد وفي حالة مصادفة موعد المزايدة عطلة رسمية تجري المزايدة في اليوم التالي

ت	اسم العقار	التأمينات	الملاحظات
١	المطعم القديم في مراب بغداد	٥٢٦,٥٠٠ الف دينار	
٢	كشك رقم ٧ في مراب بغداد	١٤٥,٨٠٠ الف دينار	
٣	كازينو في مراب تازة	١٢١,٥٠٠ الف دينار	
٤	كازينو في ساحة الاندلس	٢٨٣,٥٠٠ الف دينار	

مدة الايجار سنتان يدفع بدل الايجار قسط واحد لكل سنة

كريم هاشم حسين الجابري
المدير العام
رئيس مجلس الادارة



وزارة النفط شركة نفط الشمال

اعلان مناقصة محلية عامة

((اعلان للمرة الاولى))

م / (المناقصة المرقمة : ٢٠٢١/١١)

((تجهيز مادة HV - PAC))

يسر (وزارة النفط/ شركة نفط الشمال) بدعوة المجهزين الراغبين بالاشتراك لتقديم عطاءاتهم لتجهيز (مادة POLYANIONIC CELLULOSE PAC - HV الكمية : ١٤٠٠ كيس زنة ٢٥ كيلو غرام المنشأ: تركي / هندي / امريكي / الماني / ايطالي) وفق الشروط والمواصفات الفنية المدرجة في الوثيقة وحسب الشروط الاتية:

١- يتم طلب الحصول على وثائق المناقصة من (شركة نفط الشمال/ القسم التجاري - كركوك - عرفة) من قبل المدراء المفوضين او المخولين الرسميين بموجب وكالة صادرة من دائرة كاتب العدل او تخويل مصدق من السفارة العراقية للشركات الاجنبية على شكل قرص (CD).
٢- سعر شراء وثيقة المناقصة (١٠٠,٠٠٠) مائة الف دينار غير قابل للرد.
٣- تقدم العطاءات من قبل الشركات المتخصصة والتجارة العامة من ذوات الخبرة.
٤- على المشترك عند شراء وثيقة المناقصة تقديم صورة ملونة من شهادة التأسيس للشركات العراقية او هوية غرفة التجارة نافذة والهوية الضريبية الموحدة وبالنسبة للشركات الاجنبية الراغبة بالمشاركة تقديم شهادة تأسيس الشركة وكتاب تأييد تسجيل الشركة في العراق من قبل دائرة تسجيل الشركات/ وزارة التجارة.
٥- تقديم كتاب عدم الممانعة بالاشتراك في المناقصات من الهيئة العامة للضرائب معنون الى شركة نفط الشمال (النسخة الاصلية).

٦- تقديم الهوية الضريبية الموحدة للسنة الحالية متضمنة الرقم الضريبي للأفراد والشركات وفي حالة عدم تقديم الهوية الضريبية الموحدة يستبعد من المناقصة.

٧- تقديم كتاب تأييد حجب البطاقة التموينية للشركات العراقية.
٨- تقديم الحسابات الختامية لآخر سنتين مصادق عليها من قبل محاسب قانوني وبالنسبة لشركات القطاع العام تقديم الحسابات الختامية لآخر سنتين مصدقة من قبل ديوان الرقابة المالية الاتحادي.
٩- تقديم تأمينات اولية لضمان جدية المشاركة بمبلغ (٥,٠٠٠,٠٠٠) خمسة ملايين دينار على شكل صك مصدق او سفتجة او خطاب ضمان (يتضمن الاسم والعنوان الوظيفي للمخولين بالتوقيع وتدوين مبلغ الخطاب رقما وكتابة وذكر تاريخ النفاذ وشروطها والغرض من اصدارها مع ذكر اسم ورقم المناقصة) صادرين من المصارف المعتمدة لدى البنك المركزي العراقي نافذة لمدة (٢٨) ثمانية وعشرون يوما بعد انتهاء فترة نفاذية العطاء قابلة للتتمديد عدا المصارف (تحت التصفية واشراف ووصايا وتاهيل ومتابعة البنك المركزي العراقي) ولزيد من المعلومات مراجعة البريد الالكتروني (cbi@cbi.iq) البنك المركزي العراقي دائرة مراقبة الصيرفة.
١٠- الكلفة التخمينية للمناقصة هي: (١٧٠,٨٠٠,٠٠٠) مائة وسبعون مليون وثمانمائة الف دينار عراقي.

١١- يستبعد العطاء الذي يقل او يزيد مبلغه عن (+ - ٢٠ %) من الكلفة التخمينية.

١٢- تكون العطاءات المقدمة نافذة لمدة (٩٠) تسعون يوما اعتبارا من تاريخ غلق المناقصة قابلة للتمديد.

١٣- مدة التجهيز (٦٠) ستون يوما.

١٤- يدخل العقد حيز التنفيذ اعتبارا من تاريخ مصادقة القسم القانوني على العقد او اي تاريخ اخر حسب طبيعة مواد المناقصة.

١٥- يعقد المؤتمر الفني الخاص بالاجابة عن استفسارات المشاركين الخاصة بالمناقصة في تمام الساعة (12:00) الثانية عشر ظهرا من يوم الخميس الموافق ٢٠٢١/٦/٢٤ في قاعة السينما (عرفة).

١٦- تاريخ غلق المناقصة في تمام الساعة (12:00) الثانية عشر ظهرا من يوم الاحد الموافق: ٢٠٢١/٧/١١.

١٧- اذا صادف يوم الغلق عطلة رسمية فيكون يوم الدوام الرسمي الذي يليه هو تاريخ غلق المناقصة.

١٨- تودع العطاءات في صندوق رقم (٢) الخاص بالتجهيز المحلي الكائن في استعلامات (القسم التجاري) في منطقة عرفة كركوك وقبل (12:00) الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم غلق المناقصة.

١٩- لا يسمح بتقديم العطاءات الالكترونية، ويمكن استلام العطاءات عبر البريد المسجل على ان يؤمن وصولها قبل موعد الغلق وسيتم رفض العطاءات التي ترد بعد موعد الغلق.

٢٠- تفتح العطاءات بعد تاريخ الغلق مباشرة وبشكل علني وبحضور المجهزين المشاركين.

٢١- تستبعد العطاءات التي لا تتضمن على وصل شراء اوراق المناقصة.

٢٢- الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات.

٢٣- في حالة عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبها الوثيقة القياسية بكافة اقسامها وبنودها سيتم استبعاد عطاءه.

٢٤- للشركة الحق في الغاء المناقصة وقبل الاحالة وحسب مقتضيات المصلحة العامة ولا يحق للمناقضين المطالبة باي تعويض جراء ذلك ويعاد ثمن وصل شراء وثائق المناقصة.

٢٥- جميع المواد المجهزة يتم قبولها واستلامها نهائيا بعد اجراء الكشف والفحص والمطابقة الفنية.

٢٦- في حالة رفض المواد المجهزة يتوجب رفعها وسحبها واستبدالها خلال (١٥) يوما اعتبارا من تاريخ تبليغ بان المواد غير مطابقة للمواصفات المطلوبة.

٢٧- يجب ان تكون المواد المجهزة خالية من اي تلوث اشعاعي وبعكسه يتحمل كافة التبعات القانونية.

٢٨- على الراغبين بالمشاركة في المناقصة بتطلب تقديم المستمسكات الثبوتية الى قسم العلاقات العامة لغرض استحصا الموافقات الامنية قبل الاحالة والتعاقد.

٢٩- تتحمل الشركة المحالة اليها المناقصة اجور النشر والاعلان

القسم التجاري

شركة نفط الشمال

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف كركوك الاتحادية
محكمة بداءة الدبس

٢٠ / تأييد الملكية / ٢٠٢٠

اعلان

م / قرار تثبيت عائلية عقار تأييدا

بناء على صدور قرار بتأييد ملكية (تمام العقار) المرقم ٢/٣٨ مقاطعة ٣ بيوك قوطان) الى (شركة نفط الشمال) المؤرخ في ٢٠٢١/٥/٢ الصادر من لجنة تثبيت الملكية واستنادا الى احكام المادة (٥٨) و(٥٩) و(٦١) و(٦٢) من قانون التسجيل العقاري المرقم ٤٣ لسنة ١٩٧١ تعلن هذا القرار وعلى من لديه اعتراض على القرار المذكور الطعن فيه لدى محكمة الاستئناف خلال مدة ثلاثون واثم اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وعند انتهاء المدة عدم ورود اشعار من رئاسة محكمة الاستئناف بوقوع الطعن على القرار لديها خلال المدة المذكورة ستباشر دائرة التسجيل العقاري بالتسجيل وفقا لقرار تأييد العائلية.

القاضي

محمد هدايت محمد

رئيس لجنة تثبيت الملكية

قاضي محكمة بداءة الدبس

أغنية للمنهالي باللهجة العراقية

دبي - الزمان
طرح المطرب الاماراتي عيضة المنهالي أغنية جديدة على قناته في اليوتيوب بعنوان (ما أشبع منه)، تحمل أسلوباً غنائياً لافتاً في طريقة الغناء الذي قدمه المنهالي.

وقد تعاون مع الشاعر العراقي رامي العويدي ولحنها الفنان حسام كامل، والذي قام بعملية التوزيع الموسيقي والمكس والماستر أيضاً، وعرضها ضمن فيديو منتج تضمن كلمات على صور جديدة للمنهالي بروح عصرية ومرحة. وتعتبر أغنية ما أشبع منه خطوة جديدة للفنان الاماراتي في عالم الاغنية العراقية والعربية، تأتي ضمن خطته الإنتاجية في إصدار الأعمال المنفردة، إذ نجح المنهالي في التنوع بين الاغنية الإماراتية والخليجية والعربية.

الفيشاوي مشغول بفيلم جديد

القاهرة - الزمان
يستعد الممثل المصري أحمد الفيشاوي لتوقيع عقد فيلم جديد سيبدا التحضير له قريباً، وينتمي الى دراما الإثارة والتشويق، وكان الفيشاوي قد نشر مؤخراً صوراً له برفقة زوجته ندى الكامل، على صفحته الخاصة، وجه لها من خلالها رسالة في عيد زواجها الثالث. وعلق الفيشاوي على الصور بالقول (كسبتين جواز دي معجزه يا نادية.. بحبك حب جنون.. كل سنة وانتي طيبة أوي) بدورها علقته الممثلة المصرية رانيا يوسف على الصور بالقول: أحبكما.. ربنا يسعدكم ويكتفكم شر عين الناس.



فعاليات مسرحية : لقطات من مهرجان المسرح الشبابي

النجف تضيف أعمالاً فنية من المحافظات مهرجان المسرح الشبابي يختتم دورة غانم حميد

تفتحت الى مسرحية (سلام العتمة) من محافظة البصرة. وجائزة لجنة الحكم لمنفذ الاضاءة لكل الاعمال المسرحية في المهرجان ذهبت الى علي المطيري. وحصد الممثل علي شكيب من محافظة واسط جائزة الفنان غانم حميد عن افضل ممثل في المهرجان. وقدمت ادارة المهرجان دعماً تشكورياً للفنانين العراقيين واهتمامه المستمر بإقامة هذا المهرجان فارس الشمري على حسن التنظيم والوفاء والضافة.

تمثيل: عمار الحمادي ، و فاضل محمد فاضل ، و سحاب رزاق ، و ريم الجابري .تأليف : عمار الحمادي ، (مطيرة ومسرحية) كفن اسود) لفرقة باهرون المسرحية بمحافظة كربلاء .
تتابع وجوائز
وتضمن حفل الختام اعلام اسماء الاعمال الفائزة وفقاً لاعلام منظمة عيون الفن الثقافية بالنجف في (فيسبوك) حيث ذهبت جائزة افضل عمل مسرحي (قسط) من محافظة واسط ، و جائزة لجنة النقد الى مسرحية (مطيرة) فرقة مولير من ديالى و جائزة افضل اخراج مسرحي (رفع الى الاسفل) محافظة ذي قار. و جائزة افضل ممثل اول مناصفة بين (حيدر عادل و حيدر المعن) عن مسرحية اشلاء من محافظة بغداد. وجائزة افضل نص مسرحي الى مسرحية (انتهاكات) للكاتب عباس حمدي من محافظة الانبار. وجائزة افضل ممثل ثاني مناصفة للممثل مؤيد كريم عن مسرحية (سلام العتمة) من محافظة البصرة وعبد الله كريم عن مسرحية (انتهاكات) من محافظة الانبار. وجائزة افضل ممثلة ذهبت لزينب عن مسرحية مناصفة لمحافظة كربلاء. وجائزة افضل

تمثيل : (معاذ عكاب ، عبد الله كريم ، شيبان العراقي) تأليف : عكاب حمدي . اخراج : معاذ عكاب. ومسرحية (سلام العتمة) كلية الفنون الجميلة بجامعة البصرة تمثيل : العباس عبد السادة ، ومؤيد كريم ، تأليف : محمد الكامل . اخراج : كرام لثع عدنان. وقدم فرغ واسط لفنائه الفنانين مسرحية (اقط) . تمثيل : حسن المرهف ، العباس ربيع ، زين العابدين علاء ، علي شكيب

النجف - الزمان
اختتمت الجمعة فعاليات الدورة الخامسة من مهرجان المسرح الشبابي الخامس (دورة الفنان غانم حميد) بعد توصله لمدة اربعة ايام و الذي نظمته منظمة عيون الفن الثقافية وفرغ النجف بتفانية الفنانين وبحضور رئيس اللجنة العليا للمهرجان نقيب الفنانين جبار جودي .
واقم المهرجان على قاعة كلية التربية بجامعة الكوفة، فضلاً على تقديم عروضه ليوم واحد في محافظة بابل بالتعاون مع كلية الفنون الجميلة في بابل. وشهد المهرجان عرض مسرحيات عدة من مختلف محافظات العراق، وكانت اولي المسرحيات المعروضة (الجزيرة الخضراء) (رابطة عيون الفن الثقافية في النجف، تمثيل : علي العذاري و فلاح حسن و نور آل عطية وامير حيدر . واخراج ابو القاسم الزميري ، و اشراف عام : فارس نعمة الشمري، وكان عنوان العرض الثاني (اشلاء لفرقة مسرح الشباب من بغداد، تمثيل : حيدر عادل وحيدر المعن . تأليف حسن فالح واخراج علاء الدين . ومسرحية (انتهاكات) للمنتدى المسرحي الجاد في الفلوجة



ملان القاربع

عبد الحسين علي الفخراي
الصحفي العراقي صدر له عن دار ومكتبة المجلة كتاب بعنوان (اجتياز الحن) يقع في 174 صفحة من القطع المتوسط.

عبد الصاحب البطيحي
الاديب العراقي احتفت به جمعية الثقافة للجميع بمناسبة اصداره المجموعة القصصية (السقوط والارتقاء) المترجمة عن الانكليزية للكاتب بن لوري بجلسة اقيمت في المركز الثقافي البغدادي.

مديحة الموسوي
الناشطة السنوية العراقية تلقت تهاني الامل والاصدقاء لرذاف ايبتها كزار متمنين له ولعروسه اسماً، حياة سعيدة هائلة.

سناء النقاش
الصحفية العراقية توقع عصر اليوم الاثنين كتابها (طالسم بابلية) في قاعة مصطفى جواد بمعرض بغداد الدولي.

ذو الفقار الخضري
الشاعر السوري احزن مع عدد من الشعراء المرتبة الاولى في مسابقة مؤتمر القدس لنا الدولي الشعرية التي اقامتها مؤسسة ابناء الدولة إلكترونياً بمشاركة شعراء من ثمانية دول عربية واجنبية.

عامر عبد جاسم
الفوتوغرافي العراقي صيفته الجمعية العراقية للتصوير الجمعة الماضية بندوة اقيمت افتراضياً تحت عنوان (ثمان ساعات في بغداد.. حنين الى الجذور).

نجلاء الخضراء
الباحثة السورية شاركت في الندوة التي نظمتها المركز الثقافي في الرقة حول تاريخ العود السوري وصناعته.

مرام أبو النادي
عضو الهيئة الإدارية لاتحاد الكتاب والادباء الاردنيين ادارت الجلسة الحوارية التي اقامها الاتحاد بعنوان (واقع الادب النثري من الخاطرة، القصة القصيرة، والرواية بين معايير كتابتها وتطبيقها الفعلي).

مثل هذا لا تصاحب

من جميل ماثر المطرب محمد عبد المطلب .. اغنية ينساما غيري احفظ منها كم مرة وقع اللوم على الصحاب .. عدوا معي : غدار يا زمن لا ليك خل ولا صاحب .عز الحبايب خدتهم ولا فضلش ولا صاحب.انا صاحبت صاحب اتاري صاحبي صحاب صحاب ،وصاحب اتنين يا زمن ما لوش صاحب وكل الاغاني تقوم على الحياة وغدر الصحاب قبل الزراب ..وتلك علامة ايضا تقوم عليها الدراما .
لا احد حتى الان لا قبلي ولا بعدي حاور مظفر النواب ليساله عن صاحب الذي قاله فيه تصغيراً :
مِيلن . لا تنكطن كحل فوك الدم مِيلن . وردة الخزامة تنكط سم جرح صويحب بعطابه ما يلتم، لا تفرح ابدمنه لا يلكطاع صويحب من يموت المنجل بداعي .
لو ان الناس جميعا شربوا من نبع ماء دفاق اذا ماشر به منه الفرد ثم افاق فهو يغيب صاحبه وصاحبته واخه ويبر بوالديه وينيه : فان الدراما عندها تطل ولابد المشتغلون بها من سوق راتجة .
ماقيمة الحب إن لم تحط به الغيرة ويعتريه الشك خذوا مثلاً اثنين عاشا وفق حب مثالي لم يخطر حتى على قلب الافلاخون :
الدنيا حلوة .. الناس حلوة .. والوطن باسم سعيد ، عاشكين احنه وهوينه ومثل ما ردنه ليكنه
اذن لاعذاب والحب هو الترياق .. لا احد ينسى من يحب ولا ضرر ولا ضرار ولا شركاء اللببية ولا ضرار.لا يوافقه الا قول الرصافي الذي لم يفغه احد:

تمضي الحياة بظلمة والعيش اخضر والزمان انيقا كنت انوي ان اقدم جردا ممن عرفتهم ضمن ابراج معينة وفق ما علمني اياه الفلكيون : ممن اجد صعوبة التعاطي معهم عبر برنامجي المعمر، ممن يدخلون الان بين زحل والمريخ غير المريح : وممن توصف ابراجهم بالمانيه : رغم اني منهم ان صدقت رواية الوالدة اني مولود منتصف شباط الارزق على ماكانت تسميه هي رحمها الله بحساب الدود .
سمعت في الهزيع الاخير نداء من استاذ بعني النفس ان يكون معي ضيفا يتجاذب معي (اطراف الحديث) برفق حتى لا يتقطع كما في قصيدة جرير الغناة :

بان الخليط ولو طوَعْتُ ما بَأَنَا وقطعوا من حبال الوصل اقرانا والتي اعدت لمائة نزهت لكي تغيبها باداء مريح :
قرأ على بصوت فزع وغافل في مسلسل الدواسر ،صاحب صحبيك سنة وبعد السنة جريسة، وامشي وياه بزعل وبعد الزعل جريسة، لوشفتة ماينزع ومنك فلا ينخرج تكرر، عليه تعتمد واكثر بعد جريسة قهقه صاحبي الذي يجلس الى جانبي وصرخ في اذني ولم يهمس : ايش مامثلت .. كان اصيحت من نجوم الظهور !
اذكر ان عرافة قالت لامي يوما : هذا سيكون صاحب قلمك . (واشارت الي) وقالت عن اخي الاكبر هذا سيتزوج (ثنتين) وقد تحققت نبوءة العرافة .
الصاحب صاحب .. شوف الى اين سحبت الكيبورد لو اكلت اكتب بالرمضاح لحوت ماكتبت .. ضميري الظاهر غير المستتر يهتف بي : انشر ماتقدا!



مجيد السامرائي

عمان

حماتي وسابا في حفلهما الأول بعد الجائحة

محمد حماتي

اغنية في سابقة هي الاولى من نوعها في تاريخ حماتي . كما احبت المطربة اللبنانية نيكول سابا الفقرة الاولى من الحفل وقدمت عددا من الاغاني ابرزها الى خشبة المسرح عاصفة من الهتافات وصيحات الإعجاب. وكانت سابا وزوجها الممثل اللبناني يوسف الخال، أصيبتا بغايروس كورونا منذ شهرين، وبعدها وجهت رسالة مؤثرة لمتابعيها عبر صفحتها الخاصة على موقع التواصل الاجتماعي، وصفت خلالها مدى معاناتها مع هذا الفيروس الخطير، وقالت إنها بمجرد علمها بسلبية المسحة شعرت كما لو كانت خلقت من جديد.

اعلن المطرب محمد حماتي عن موعد طرح البوم الجديد، وذلك خلال حفل خاص أحياه لصالح إحدى الشركات، وقال حماتي أنه (استقر على شهر تموز القادم ليكون موعد طرح الألبوم الجديد). وخلال الحفل غنى حماتي إحدى أغنيات الألبوم الجديد وهي بعنوان (ياناسيم) . و الأغنية من كلمات والحن عزيز الشافعي، وتوزيع توما. الحفل يعد الأول ل محمد حماتي بعد جائحة فايروس كورونا، وكان آخر البومات حماتي (كان كل يوم من دا) تم طرحه في كانون الثاني 2019 وضم 20



نيكول سابا

القاهرة - الزمان
اعلن المطرب محمد حماتي عن موعد طرح البوم الجديد، وذلك خلال حفل خاص أحياه لصالح إحدى الشركات، وقال حماتي أنه (استقر على شهر تموز القادم ليكون موعد طرح الألبوم الجديد). وخلال الحفل غنى حماتي إحدى أغنيات الألبوم الجديد وهي بعنوان (ياناسيم) . و الأغنية من كلمات والحن عزيز الشافعي، وتوزيع توما. الحفل يعد الأول ل محمد حماتي بعد جائحة فايروس كورونا، وكان آخر البومات حماتي (كان كل يوم من دا) تم طرحه في كانون الثاني 2019 وضم 20



تيانا تايلور تحصد لقب المرأة الأكثر إثارة

الزاهد قلقة على والدتها

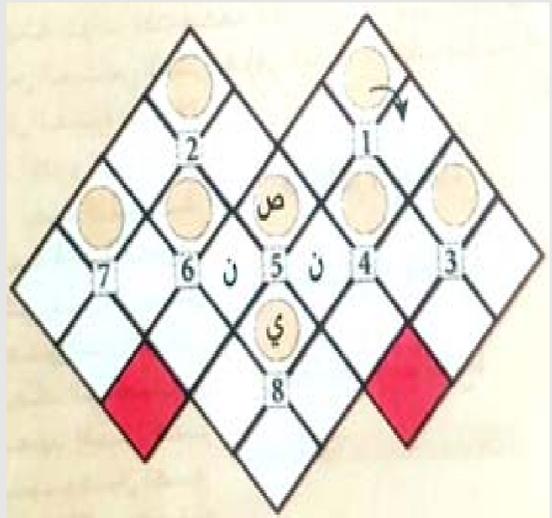
القاهرة - الزمان
طلبت الممثلة المصرية هندا الزاهد من الجمهور الدعاء، لوالدتها، بسبب خضوعها لعملية جراحية، إذ كتبت على خاصية السوتوري عبر حسابها الخاص على موقع التواصل الاجتماعي (ارجو الدعاء لوالدي والشفاء العاجل، فانها اليوم تقوم بإجراء عملية هامة فتأمل بالخروج منها سالمة إن شاء الله). و زارت الزاهد مؤخرا مؤسسة هندية للاكتشاف المبكر وعلاج سرطان الثدي، ونشرت عبر حسابها الخاص، صورة لها من داخل المستشفى، وعلقت على المنشور، قائلة: (انا بدعم كل سنت، وبدعم كل محاربة سرطان ثدي في مصر، وبدعم رسالة مستشفى هندية من كل قلبي، واتمنى إن كل الناس تدعمهم وتساعدهم علشان بقدرنا بيتنوا مستشفى (الشيخ زايد الجديد).

ال 6مع زوجته شيريل التي تزوجها عندما كان نجم البرنامج الشهير (ايام سعيدة) وكان الإنسان في عمر ال 21عاما، ونشر صورة له مع زوجته على صفحته الخاصة على موقع التواصل الاجتماعي وعلق عليها: (عيد زواجنا ال 46 نتحتفل به بهدوء، انا رجل محظوظ). ونشر صورة أخرى للزفاف والبناتين بالأبيض والأسود، والغريق عمل التقى شيريل انها المرأة التي سيمضي حياته معها وعلق: (التقبت بها وكانت الوحيدة في حياتي) وظهر في خلفية الصورة بالونات زهرية على شكل الإرقام 6 و 4.

لوس انجلوس - وكالات - تصدّرت الفنانة الأمريكية تيانا تايلور لألحة النساء الأكثر إثارة على غلاف مجلة (ماكسيم) العالمية للرجال. وأكدت تيانا أنها لم تكن مستعدة لتصوير غلاف المجلة، فقد أوصلت إليها المدرسة صباحا، وكانت ترتدي سروالا رياضيا وجاكيت وشعرها لم يكن مصففا، فاقنعتها المصور أنها ليست بحاجة للتخصير وشجعها على مشاركة جلسة التصوير كما هي. ونشرت تيانا على صفحتها الخاصة على موقع التواصل الاجتماعي صور غلاف المجلة، وعلقت: استعرت الممثلة الراحلة اودري هيبورن التي قالت ان جمال المرأة الحقيقي هو جمال الروح، جمالها داخلها مع الإيام، وأضافت أنه (شرف لها ان تكون على غلاف هذه المجلة).

لوس انجلوس - وكالات - كشفت نجمة تلفزيون الواقع كيم كارداشيان بمحاذاة صريحة مع والدتها كريس جينر في آخر حلقات مسلسل تلفزيون الواقع الخاص بعائلة كارداشيان (انها لا تمنع دخولها علاقة جديدة، ولكن بشرط، وعبرت عن أنها تأمل في الارتباط بشخص يشاركها الاهتمامات نفسها، ويستمتع بقضاء الوقت معها في ممارسة هوايات مشتركة. وقالت كيم لو والدتها) (لدي كل ما هو فاخر واكثر مما قد يتصور اي شخص، ولكني اعتقد انني مستعدة حاليا للاستماع بما هو أبسط فقد حققت احلامي وما هو اكثر بكثير مما تمنيت، اطفالي يمثلون كل شيء بالنسبة لي، ولكني لا احظى بحياة حقيقية). وأكدت كيم انه لم يسبق لها ان نشرت بالوحدة قبل سن 40ال مشيرة الى انها لا تريد زواجا يعيش في ولاية مختلفة، كما حالها مع كاتني ويست زوجها السابق، وقالت: ادركت أنني لا اريد زواجا يعيش في ولاية مختلفة كليا، فاننا اريد شخصا يمكننا مشاهدة نفس البرامج والمسلسلات

رباعيات



اكتب مرادف ومعاني الكلمات الرباعية والمشتركة فيما بينها بحيث تسير وفق اتجاه السهم. أجمع حروف الدوائر وأقرأ الكلمة المطلوبة (ممثلة سورية 8 حروف من مقطعين):
1- يوشك
2- أخبر
3- أجر شهري
4- أحسن الينا
5- جبل لبناني
6- فتيات
7- منظم
8- يسمح بالشيء

أنت والنجوم

- الميزان**: كن مستوعبا لكل ما يصدر من الحبيب من تصرفات ولا تقاومه.
- العقرب**: مارس برودة اعصابك على محيطك ولا تقدمها، وخذ الأمور برؤية.
- القوس**: انت مدعو الى التحفظ ولو ان الفرص المنيهية جديدة متاحة امامك.
- الجدي**: امور طارئة قد تحصل وحظوظ لم تخطر بالبال يوم السعد الاربعاء.
- الدلو**: تغييرات مفاجئة تظال وضعك العاطفي وتضعك امام مسؤوليات كبيرة.
- الحوت**: انت دائم النشور ما يجعلك تعتقد انك تشكو امراضاً خطيرة.
- الحمل**: تعاضى الشريك عن تجاوزه لك فرصة لك لتغير تعاملك معه، رقم الحظ 9.
- الثور**: مشاكل في العمل ،وهنا يفرض الحذر نفسه وتؤدي الحكمة دورا كبيرا.
- الجوزاء**: انت قادر بإرادتك الصلبة على التخلص من السممة واستعادة عافيتك.
- السرطان**: قد تقترض رأياً أو تحقق رغبة، كأن تُعين في منصب أو ما شابه.
- الاسد**: بتفوقك في العمل بعد الدراسة تبرهن للجميع ان العلم سلاح الإنسان.
- العذراء**: كن ناضجا وارك الامور تسير بهدوء، وتكيف مع الامر الواقع.

كارداشيان مستعدة لعلاقة جديدة



كيم كارداشيان

لوس انجلوس - وكالات - كشفت نجمة تلفزيون الواقع كيم كارداشيان بمحاذاة صريحة مع والدتها كريس جينر في آخر حلقات مسلسل تلفزيون الواقع الخاص بعائلة كارداشيان (انها لا تمنع دخولها علاقة جديدة، ولكن بشرط، وعبرت عن أنها تأمل في الارتباط بشخص يشاركها الاهتمامات نفسها، ويستمتع بقضاء الوقت معها في ممارسة هوايات مشتركة. وقالت كيم لو والدتها) (لدي كل ما هو فاخر واكثر مما قد يتصور اي شخص، ولكني اعتقد انني مستعدة حاليا للاستماع بما هو أبسط فقد حققت احلامي وما هو اكثر بكثير مما تمنيت، اطفالي يمثلون كل شيء بالنسبة لي، ولكني لا احظى بحياة حقيقية). وأكدت كيم انه لم يسبق لها ان نشرت بالوحدة قبل سن 40ال مشيرة الى انها لا تريد زواجا يعيش في ولاية مختلفة، كما حالها مع كاتني ويست زوجها السابق، وقالت: ادركت أنني لا اريد زواجا يعيش في ولاية مختلفة كليا، فاننا اريد شخصا يمكننا مشاهدة نفس البرامج والمسلسلات

تحويل مسار طائرة في الولايات المتحدة بعدما هدد ركب بإسقاطها



واشنطن (أ ف ب) - أجبرت طائرة كانت متوجهة من مدينة لوس أنجلوس الأمريكية إلى أتلانتا على تغيير مسارها للقيام بهبوط اضطراري عندما هاجم أحد الركاب مضيفين وهدد بإسقاطها، وفق ما أفادت السلطات ووقعت الحادثة الجمعة بينما يسافر الأميركيون جواً أكثر من أي وقت مضى منذ بدء الوباء وفي وقت ازديت الحوادث المرتبطة بركاب خارجين عن السيطرة بشكل كبير، وتغير معظمها خلافات بشأن وضع الكمامات وفي آخر حادثة من هذا النوع، وقعت اضطرابات في مقدم طائرة رحلة لفتا 1730 وفق شركة الطيران وتقارير إعلامية وبينما دخل الركاب في مجال المضيفين مكرراً أنه سيسقط الطائرة، دعا الطيار جميع الركاب القادرين على ذلك جسدياً إلى المساعدة وسارع عدد من الأشخاص، بينهم طيار خارج أوقات عمله للمساعدة في السيطرة على الركاب وهو أمر نجحوا فيه بعد عراك عنيف تم تصويره بالفيديو جزئياً، وفق الشرطة وتم تحويل مسار الرحلة إلى أوكلاهوما، حدث القتل الشرطي القبض على المشتبه به الذي تم

وفاة عميد السن في كوبا عن 120 عاماً



□ هافانا (أ ف ب) - توفي إميليو دوانيس دوفارسير المصنف عميد السن في كوبا عن 120 عاماً إثر إصابته بالتهاب رئوي، تاركاً وراءه 36 حفيداً وأكثر من 40 من أبناء الأحفاد، كما أعلن الإعلام المحلي الجمعة وأفادت مدونة دياريو مينينيو التي يديرها صحافيو إذاعة لا فوس دي باياتابو المحلية بيان الرجل توفي الخميس في مدينة ميناس التي تعد 38 ألف نسمة في مقاطعة كاماوي (شرق) وأشارت المدونة إلى أن الرجل بقي بصحة جيدة طوال هذه السنوات بفضل نظام غذائي كان يتبعه ورعاية عائلته، لكنه توفي جراء التهاب رئوي مفاجئ بعدما أصابته الفرفشة على مدى سنة بسبب كسر في الورك وكان دوفارسير المولود في 10 أيار 1901 في هيايتي قد هاجر إلى فنزويلا في سن التاسعة مع عمته ثم انتقل للعيش في كوبا بعد ثلاث سنوات، وهو كان يناهز الـ 60 من العمر خلال الثورة التي قادها فيدل كاسترو سنة 1959 وأصبح أوراها الثنوية، توفي إميليو دوانيس دوفارسير في سن أكبر من عمدة سن البشرية الحالية رسمياً، وهي اليابانية كاتي تانانكا (118 سنة) المولودة في الثاني من كانون الثاني 1903.

وبسبب نقص الوثائق التي تؤكد صحة تاريخ ميلاده، لم يحظ إميليو دوانيس دوفارسير باعتراف بأنه عميد سن محتمل للبشرية، ومع 112 مليون نسمة، تستحوذ كوبا على ثاني أعلى معدل أعمار للسكان في أميركا اللاتينية بعد أوروغواي، ومن المتوقع أن تحتل صدارة التصنيف خلال العقد المقبل، وفق الخبراء وتضم الجزيرة 2070 شخصاً في سن المئة وما فوق، ويبلغ متوسط العمر المتوقع فيها 79.5 سنة، وهو رقم تشببه بمدنلات الغنية، فيما لا يتخطى الحد الأدنى للأجور في الجزيرة 87 دولاراً شهرياً وفي هذا البلد الشيوعي الذي يضم كثافة أطباء كبيرة ونظاماً صحياً مجانياً، يشجع مركز يسمي نادي 20 عاماً السكان على بلوغ هذه السن المتقدمة مع اعتماد عادات حياتية صحية.

الفساد وكورونا.. مواطن بين فكي الإفتراس

(إن الفساد يطول عمره، كلما انسحب الشرفاء من الميادين وأثروا السلامة وتخاذلوا، يفسحون المجال للفساد التافهين البلطجية).
 كذا وصف أحدهم حال الفساد المجتمعي المستشري في أوصال الأمة والتآخر لعظام مؤسساتها ومحمل هياكل ورموز الخير فيها... إن الفساد شر لابد من اقتلعه تحت أي تأثير وثمن... فكل ثمن دون القضاء على الفساد يهون... ولا يمكن لأمة أن تنهض بقواها وقدراتها الكامنة والظاهرة دون التخلص من الفاسدين فهم آفات الأمة كل حين.
 مع أن المجتمع يعاني ويلات الخطايا السياسية... والحروب العنيفة والتسلط والموت والدمار... منذ عقود وربما قرون وبرغم تعرض البلد لسيل من الأعداء التي تستهدف خيراته وتشل حركة أدواته إلا أن فساد المواطنين يعني خلل قيمي وأخلاقي وديني وانتعاشي لا يمكن السكوت عنه ولا بدليل عن القضاء عليه على سبيل التخلص من آفات الأمة وإصلاح خطاياها العامة والخاصة... فبدون البحث عن وسائل ناجحة للتخلص من الفاسدين لا يمكن الحديث عن إصلاح واقع أو قادم... إن الحديث عن الإصلاح يعد رقيقاً أو بمثابة شرثرة دون أن يتحول إلى برنامج عمل شامل عام مراقب تنفيذي... وشرطية أن ينهض به الصالحون وليس الفاسدون... وعندما يقام الموظف من العقاب سيقف في الفساد، ويسوم الفئران سوء العذاب... هذه قاعدة يعرفها القريب والبعيد الأمي والمتحضر... لكن للأسف في بلادنا يقع المظهور ويسود الفساد بل يكرم الفاسدون من خلال الصلاحيات المنوحة لهم واللقاب التي يسعونها عليهم... حتى يغدو المواطن الشريف لعبة باياد من يتلاعبون في مقدراته ولا يهتمهم إلا الاحتيال والابتزاز ونهب أكثر قدر ممكن من أمواله وسلب حقوقه... الأدهى أن ذلك يجري باسم القانون وتحت حمايته بل وبشعارات مقدسة تتخذ من الدين وسيلة للتسلط وحماية الفاسدين... فكم دارة يمكن للمواطن البسيط أن يروج معاملته ويبلغ أهدافه البسيطة... دون استهداف من قبل حيطان المؤسسات الذين ينتشرون كالذباب حتى فسد الهواء والماء ووضع النجيب نحو السماء...
 فإذا ما اشتري الفقير داراً بسيطة للسكن أو سيارة متواضعة أو أراضٍ أو تقاسم أرض... على سبيل المثال وليس الأمثلة... فكم ما ترى من المبتزين والمرتشين والغدوسين سيكوتون عانقا دون تحقيق مطلبه إلا عبر الدفع وهم صاغر فلا سامع ولا رادع ولا مجيب ولا حسيب...
 يقول أرسطو: (شر الناس ذلك الذي يفسقه بضر نفسه والمجتمع). بمعنى أن الفساد مرض خطير ووباء مستعثر لا يقل شراً من (كورونا) التي ترجم الناس عليها جراء ما في الدوائر من مفاسد... واختم هنا بما قاله كونفوشيوس ذلك الحكيم الصيني الذي قال: زالت الصين بملياراتها السكانية المهولة تعيش بفضل فلسفته وترثيته إذ صرخ صانداها بالحق: (إذا صلح القائد فمن يجرؤ على الفساد).



حسين الذكر

المقعد الثالث في رحلة بلو أوريجين يباع بـ 28 مليون دولار

إسبوسها ريتشارد براونسون، ويمثل القضاء أولوية لجيف بيرزوس ومصراً يتوقع أن يدرك نكلاً كبيراً، على الرغم من أن بلو أوريجين تتخلف حالياً عن منافستها الرئيسية سبايس اكس في مجال الأسمار الصناعية والبعثات الفضائية. ومن شأن السياحة تالياً أن توفر فرصاً لمداخيل عالية، بشكل السعر الذي بلغته الذكورة الشالفة السبت مثلاً عليها.
 وقد يشارك ريتشارد براونسون خلال الصيف في رحلة تجريبية في المركبة التابعة لشركته فيرجين غالاكتيك، لكن لم يعلن أي موعد لهذه الرحلة.
 وتعتزم الشركة إطلاق عملياتها التجارية المنتظمة سنة 2022 واشترى نحو 600 شخص تذاكر للمشاركة في رحلاتها لقاء أسعار تتراوح ما بين مئتي ألف ومئتين وخمسين ألف دولار.

إلى اليوم خط كارمان، وتأتي هذه الرحلة في خضم احتدام المنافسة بين بلو أوريجين وشركة سبايس اكس المطلوة لإيكون سبايس فابريكس وغالاكتيك التي أسسها ريتشارد براونسون، ويمثل القضاء أولوية لجيف بيرزوس ومصراً يتوقع أن يدرك نكلاً كبيراً، على الرغم من أن بلو أوريجين تتخلف حالياً عن منافستها الرئيسية سبايس اكس في مجال الأسمار الصناعية والبعثات الفضائية. ومن شأن السياحة تالياً أن توفر فرصاً لمداخيل عالية، بشكل السعر الذي بلغته الذكورة الشالفة السبت مثلاً عليها.
 وقد يشارك ريتشارد براونسون خلال الصيف في رحلة تجريبية في المركبة التابعة لشركته فيرجين غالاكتيك، لكن لم يعلن أي موعد لهذه الرحلة.
 وتعتزم الشركة إطلاق عملياتها التجارية المنتظمة سنة 2022 واشترى نحو 600 شخص تذاكر للمشاركة في رحلاتها لقاء أسعار تتراوح ما بين مئتي ألف ومئتين وخمسين ألف دولار.

بموظفي دار المزايدات أو أوكشن بيتفانسون في زيادة المليون تلو المليون حتى وصل السعر إلى 28 مليوناً. وستعني على الفائز أن يدفع أيضاً عمولة نسبتها 6 في المئة وسيعود ربع المزايدة إلى مؤسسة كلوب فور ذي فيوتشر التي أنشأتها بلو أوريجين وتهدف إلى تشجيع الشباب على العمل في المجال العلمي والفضائي.
 وكان جيف بيرزوس الذي يستنحى في تموز عن منصبه كرئيس تنفيذي لشركة أمازون أعلن في مطلع حزيران الجاري أنه سيخوض ضمن أول رحلة ماهولة إلى الفضاء في صاروخ نيو شيبيرد مع شقيقه مارك وشخص ثالث هو الفائز بالمزايدة على الذكورة. وأوضحت المديرية التجارية لشركة بلو أوريجين أريان كورنيل السبت أن سائحا فضاء رابعاً لم تكشف عن اسمه سيشارك في الرحلة.

فيل ينفصل عن رفاقه في القطيع الشارد ويكمل رحلته وحيداً

لم يصب باتي خلال هذه الرحلة التي دخلت فيها إلى مدن وإجارات طرقاً سريعة وعرجت على منازل وحظائر بحثاً عن الطعام وقدرت قيمة الأضرار اللاحقة بالمزروعات جراء رحلة هذه الأفيال الشاردة بحوالي 1.2 مليون دولار واقتحم القطيع الأسبوع الماضي أرضاً واسعة في مدينة كونينغ عاصمة مقاطعة يونان التي تعد أكثر من ثمانمائة مليون نسمة ونشرت السلطات موابك شاحنات على قارعة الطرق لإرغام الأفيال على تغيير مسارها وأظهرت صور التقطت الأربعا، القطيع وهو يمضي في الأديان، فيما الذكر الوحيد وحفر الأرض ويغطي بخرطومه نفسه بالغبار.

بكين (أ ف ب) - أظهرت صور عرضتها قنوات تلفزيونية صينية أن أحد الأفيال الـ 15 التي تستقطب اهتمام الصينيين برحلتها الفريدة بين الحقول والقرى، انفصل عن رفاقه وبات ينتقل منفرداً. وقد اجتاز القطيع الذي يضم في صفوفه ثلاثة من صغار الفيلة، أكثر من 500 كيلومتر في جنوب غرب البلاد بعد مغادرته محمية في منطقة شيشوانغيانا على الحدود مع لاوس وبورما وبينت مشاهد عرضتها قناة سي سي تي في العامة التي تنقل على مدار الساعة تطورات رحلة القطيع عبر موقعها الإلكتروني، أن أحد الأفيال الـ 15 وهو ذكر، بات موجوداً على مسافة 12 كيلومتراً من رفاقه في القطيع إثر انفصاله عنها في مطلع الأسبوع وتخضع رحلة الأفيال الشاردة لمراقبة دائمة بواسطة سيارات كما أن مئات الموظفين الرسميين يتنقلون لإجلاء السكان لدى مرور القطيع في مناطقهم وتبدي الحيوانات بصحة جيدة كما أن أبا منها



أرثشيل في جلسة تصوير مع فوغ

تألفت النجمة التركية هاندا أرثشيل بأحدث جلسة تصوير لصالح مجلة (فوغ) التركية، ونشرت صورتين منها في صفحتها الخاصة على موقع التواصل الاجتماعي ظهرت فيها بالمايوه، كما نشرت صفحة المجلة الرسمية فيديو ظهر فيه أرثشيل بلقطات عفوية أثناء جلسة التصوير وكانت الصحافة التركية قد نشرت مؤخراً صورة تجمع النجمتين التركيتين هاندا أرثشيل وكريم بورسين ظهرا من خلالها وهما يستعرضان الجوائز التي حصل عليها مسلسلها الشهير (أنت أطرقت بابي) ونالت الصورة إعجاب عدد كبير من المتابعين، ونشرت النجمة التركية ديميت أوزديمر صورتين جديدتين في صفحتها الخاصة على موقع التواصل الاجتماعي، ظهرت فيها بلاطلة صيفية بفساتان مودر قصير وسط الطبيعة، بلوك طبيعي ومن دون ماكياج، ونالت صورتها الكثير من الإعجاب والتعليقات، كما خطفت النجمة التركية مريم أوزرلي أنظار متابعيها بمجموعة صور نشرتها في صفحتها الخاصة على موقع التواصل الاجتماعي، وفي كل صورة أطلت أوزرلي بلوك مختلف ويملاص كلاسيكية شتوية لافتة أثار فيها إعجاب عدد كبير من متابعيها، وكانت الصحفية التركية لبيسين التوتناش قد كشفت انه كان قد جرت مؤخرًا مفاوضات مع النجمة التركية مريم أوزرلي للانضمام الى الموسم الخامس من الثقافة المنوعة إلا انها لم تقبل بالعرض بسبب انجابها طفلتها.

فرض غرامة بحق الرئيس البرازيلي لعدم وضعه كمامة

ساو باولو (أ ف ب) - فرضت على الرئيس البرازيلي جايير بولسونارو غرامة قدرها نحو مئة وخمسة وثلاثون دولاراً لمشاركته، بدون وضع كمامة أو اتخاذ إجراءات وقائية، في تجمع لراكبي دراجات تارية في ولاية ساو باولو. وشارك في التجمع حوالي 100 شخص، بينهم الرئيس جايير بولسونارو، الذي لم يضع كمامة أثناء التجمع. وأصدرت المحكمة قراراً بحق الرئيس بولسونارو، الذي لم يضع كمامة أثناء التجمع. وأصدرت المحكمة قراراً بحق الرئيس بولسونارو، الذي لم يضع كمامة أثناء التجمع.



الملكة إليزابيث تقطع قالب حلوى بإستخدام سيف ضخم

لندن - وكالات - انتشر عبر مواقع التواصل الاجتماعي مقطع فيديو طريف للملكة إليزابيث الثانية وهي تقطع قالب حلوى ضخم باستخدام سيف احتفالي لتقطيع قالب الحلوى. خلال حفل ملكي في كورنوال، وهو ما أثار ضحك المتواجدين حولها، وتسلت الملكة السيف من قبل اللورد الملازم في كورنوال، إدوارد بولينجو لتقطع قالب حلوى كبير، إحتفالاً بعبادة الغداء الكبير في مشروع إيدن، على الرغم من أن أحد مساعدي الملكة أخبرها أن السكين التقليدي متاح للاستخدام، فاجابته الملكة: (أعلم أنه يوجد، وهذا أكثر غرابة).
 تواجد مع الملكة في الإحتفال زوجة حفيدها الأمير ويليام ووقة كامبريدج كيت ميدلتون ووقفة كورنوال كاميليا باركر، زوجة إينها ولي العهد البريطاني الأمير تشارلز التي ساعدتها في تقطيع الجزء الأخير من قالب الحلوى، وكانت إليزابيث؟ الثانية قد احتفلت ببذخ ميلاد زوجها الأمير فيليب الـ 100 الذي صادف 10 حزيران الجاري عبر زراعة