

فقدان رجل

فقد الكثير.. وهذه غزوة وفلسطين تنزف دماً بعد أكثر من خمسون عاماً على وفاة الزعيم العربي جمال عبد الناصر أصبح الانتماء العربي تهمه يحاسب عليها المواطن العربي بشكل عام، ومواطنو الأنظمة التي جرت فيها تغييرات سياسية وفكرية واجتماعية بواسطة الاحتلالات.. ففي العراق بعد الغزو أصبح الحديث عن انتماء العراق وهويته العربية رغم أن غالبية الشعب التي تمثل (85 بالمئة) من السكان هم من العرب، أشبه ما يكون بالغربة لدى السياسيين الحكام، وصار الانتماء للعربية وقوامها السياسية يطلق عليهم (القومجية) وكان العربية مسئولة عن اسقاطات الأنظمة وعقبة سياساتها وممارستها الجائرة، علماً أن القوى والتشكيلات والأحزاب العربية في العراق كانت من أولى القوى السياسية التي تعرضت للاعتقالات والملاحقات والتصفيات والتشريد بسبب مفاتها، وفي الفترة ما بين الغزو واستلام السلطة صعدت الكثير من التشكيلات الاسلامية والعرقية والمناطقية لم تتمكن من وحدة الشعب العراقي، وصار التناقض على أساس المذهبية والمناطقية والعرقية واحداً من أهم أسباب وصول هذه الأطراف الى السلطة، في حين كان النهج العربي جامعاً لكل فصائل المجتمع، وما يحصده الآن العراق من خيبة أمل في الوحدة الوطنية وفي البناء والإعمار وتحقيق الحدود الدنيا من مصالح الناس، هو نتيجة منطوية لتلك السياسات والمواقف.. لقد كان جمال عبد الناصر واضحاً من المسألة الكردية، التي كانت واحدة من أهم اشتغالات الشعب العراقي تضامناً مع الكرد في انجاز الحقوق ضمن الدولة العراقية، واستقبل في تلك المرحلة الزعيم الكردي مصطفى البارزاني داعياً معه الى تحقيق الحكم الذاتي للاكراد ووقف العمليات العسكرية في شمال العراق، وكانت العديد من القيادات الكردية ومنهم الزعيم جلال طالباني تربطه علاقات وطيدة بالحركات والمنظمات العربية منها الحركة الاشتراكية العربية بجناحها عبد الله النصاروي والمرحوم هاشم علي محسن وقيادات عربية لبنانية وسورية وغيرها في دول المنطقة وخاصة في جنوب اليمن وشماله، ان النهج العربي لم يكن طائفياً ولا مناطقياً، وان الممارسات والسياسية القسرية للانظمة لا تمثل جوهر وشكل الموقف العربي، وهذا كان واحداً من أسباب الهجمة على العربية وعلى سياسات ومواقف عبد الناصر، المنطقية العربية بعد رحيل الرائد جمال عبد الناصر فقدت هيبتها وحضورها السياسي والجغرافي والوطني والعربي، واصبحت الصراعات القطرية والانحصارات الخارجية من أولوياتها، وصارت التحالفات الجزئية ضد البعض الآخر تدخلت للتدخلات الاقليمية والدولية، وبالنسبة للجامعة العربية لم تكن هي التي انشئت على اساسه، بل اصبت جزءاً من الاشكالية ولست ضامنة للعلاقات العربية-العربية، وما حدث ضد الجمهورية العربية السورية وضد الجمهورية الليبية وضد فلسطين من أبرز سمات تراجعها وأفولها، وهناك احاديث حول تشكيل البديل الشرق اوسطي للجامعة العربية، الوضع العربي الآن هو سوء حالاته، والخلافات والصراعات بين دوله، بشكل مقدمة محزنة لحالات التشرذم القادمة، وهذا الوضع بالضرورة يسرح ويخمد الحركة الصهيونية والدول الداعمة لها، والوقائع تؤكد عندما تغادر المنظمة العربية منهجيتها الوطنية وانتمائها العربية فانها تصبح عرضة للتفكك، وفي هذا الوقت كان العدوان الثلاثي العسكري الاستعماري ضد مصر بسبب نهجها العربي في عهد عبد الناصر كما يحدث اليوم العدوان السياسي ضد العربية ومغامبها، غزوة اطفالها وسناتها وشبابها وشيوخها تحت الانقاض ومن الاطفال بترت ساقيه ويديه وكذلك الشباب من هو المسؤول عن هذا ورؤساء الدول العربية يضحكون وكان الامر لا يعينهم والحديث يول ويطول واقول يا أسفي.



عبد الحسين عباس

بغداد

مجالس البطالين

مجالس البطالين هو كتاب أدبي وعلمي مشهور للإمام ابن الجوزي، يتحدث فيه عن حال الناس الذين يضيعون أوقاتهم في النهو والبطالة بدل استثمارها في الطاعة والعمل النافع، فكرة الكتاب باختصار الكتاب عبارة عن مجالس وعظية يصنف فيها ابن الجوزي: كيف يضعك بعض الناس أعمارهم في: كثرة النوم، المجالس الفارغة الغيل والنال الضحك بلا فائدة تأجيل التوبة ويقارن بينهم وبين: العلماء والعباد وأصحاب الهم العالية الذين يستثمرون وقتهم. رمضان هو موسم الطاعة، لكن للأسف يقع بعض الناس في «مجالس البطالين»، مثل: السهر على المسلسلات طوال الليل الجلوس لساعات طويلة في المقاهي بلا فائدة تضييع الوقت على الهاتف النوم معظم النهار بينما الهدف الحقيقي من رمضان هو: القرآن، الصلاة، إصلاح النفس

رسالة ابن الجوزي الأساسية:

الوقت هو رأس مالك الحقيقي، فإذا ضاع، ضاع كل شيء. وكان يحذر من أن أخطر خسارة ليست خسارة المال، بل خسارة العمر «رأيت الناس يضيعون أعمارهم في البطالة، ولو علما قيمة الزمن ليكروا على كل لحظة ضاعت.» من أجل ما ورد في مجالس البطالين للإمام ابن الجوزي «ينبغي للإنسان أن يعرف شرف زمانه، وقد عرفته، فلا يضيع منه لحظة في غير قرية.» «رأيت عامة الناس يسبسون مع عاداتهم، لا مع قولهم، يضيعون الزمان، كأنهم لا يعلمون أن العمر قصير.» «إضاعة الوقت أشد من الموت، لأن إضاعة الوقت تقطعون أن الله والدار الآخرة، الموت يقطع عن الدنيا وإهائها.» «مجالسة البطالين تورث قسوة القلب، وتضع القلب، وتذهب صفاء النفس.» «من علامة الحق إضاعة الوقت، ومن علامة القول حفظه واستثماره.» «العالم من أعتن لحظات عمره، فإنها رأس ماله الحقيقي من كلام الإمام ابن الجوزي في كتاب مجالس البطالين ومعانيه: «يا من يضيع عمره في غير عمل، يا من باع الجنة بنوم ساعة، استيقظ، فإنما هي أيام معدودة.» «ما ندمت على شيء، ندمي على يوم غربت شمسك، نقص في أهلي ولم يزد فيه عملي.» «كيف يفرح بالدينا من يومه يهدم شهره، ويشهره يهدم سنته، وسنته تهدم عمره.» «المؤمن من غين عمره، والمحروم من حُرْم خير زمانه.» «العمر قصير، والرحيل قريب، والطريق مخوف، والغال في غفلة.» «رأيت الناس يضيعون أعمارهم في النهو، فإذا جاهم الموت دنوا، ولات ساعة ندم.» «يا هذا، أنت في كل يوم تقرب من قبرك، وتبتعد عن نديك، فمتى تستيقظ؟» «الدين ظن زائل، والآخرة دار القرار، فاختر لنفسك.» «يا هذا... إنما أنت أيام، كلما ذهب يوم ذهب بعضك. كم رمضان أدركت، وكم رمضان ضيعت، وكم ليلة ناداك فيها ريك: هل من تائب؟ هل من مستغفر؟ وأنت تؤجل وتسوِّف.»

أترضى أن يكتب اسمك في ديوان الغافلين، وقد فتح لك باب القرب، أترضى أن ينقضي الشهر، ويبقى قلبك كما هو، لم يرق، ولم يشق، ولم يعد؟ ويحط... إنما هي ليال معدودة، فمن أصلح قلبه ربح، ومن ضيَّعها يكب يوم لا ينفع البكاء. فانهض الآن... فلعل هذه الليلة هي التي تتغيرُ دُورك، أو تكون آخر رمضان في عمرك.

جبار فريخ شريده

بغداد

المرأة سيدة المجتمع

في اليوم العالمي للمرأة وتقديراً لها أحب أن أوجه تحية لكل امرأة أن كانت عاملة أو ربة منزل تقدر لكل الجهود التي تقوم بها مهما كانت بسيطة. في هذا اليوم يجب على كل شخص أن يحتفل أن كان رجل أو امرأة مع شخص مميز لديه مثل والدته أو زوجته أو ربة ابنته ويجب لها الهدية المعنوية الرمزية قبل أن تكون مادية لأن جهودها والبتك في الحياة لا تعوضها المادة أن كانت تبتل لك منذ صغرك أو مساعدتها لك عند الحاجة وحتى نصالحها الصداقة التي تقدمها لك عن طيب خاطر وناعبة من محبتها النقية والخالصة التي لا تشوبها المصالح كمن على يقين أنك مهما قدرت تلك المرأة المميّزة في حياتك ستوفّر لن توفيقاً حقها مهما كان.

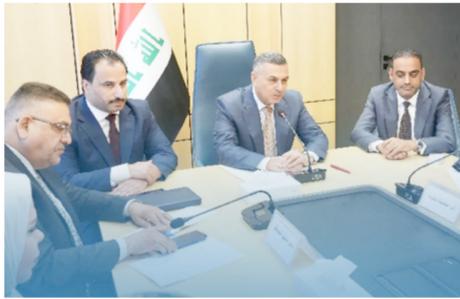
المرأة هي سيدة المجتمع الذي تعيش فيه وسيدة المنزل الذي جعلته زهدز بهجها وسيدة المنزل التي تعيش معه فكما يقال:-- «وراء كل رجل عظيم امرأة» وهذه المقولة لا يعني التنقيص من قيمة الرجل و من جهوده لا بل على مبالاة كبير من ذلك بكثير حيث تعني أنك لو لا نصيحة والدتك لم تكمل دراستك و لو لا وقوف زوجتك معك في السراء و الضراء سوف لن تستطيع بناء منزل و لو لا حبة ابتك عليك سوف لن تستطيع الاستمرار بقوة مع صعوبات وضغوطات الحياة العملية والشخصية. عامل المرأة في حياتك مثل معاملتك لفاخرة الزهور وليس الزهرة نفسها لان لو سقطت الزهرة سوف لن يحصل شيء اما لو سقطت الفازة فسوف تتكسر وتدمر ولن تستطيع إصلاحها مرة أخرى.

منار رياض الوزان

بغداد

www.azzaman.com

الموارد: تكثيف الجهود لضمان إيصال حصص المياه البصرة تطلق حملة تأهيل قناة البدعة مع إقتراب موسم الصيف



اجتماع: محافظ البصرة يترأس اجتماعاً لبحث ضمان انطلاق الاعمال

السيئان بنسبة 60 بالمئة. بعد إدامة الآليات المتخصصة التابعة للوزارة. من قبل ديوان المحافظة، وبدعم من شركات القطاع الخاص التي أرسلت إليها دعماً لآليات الوزارة. وحذر المحافظ من خطورة استمرار الأزمة، وتأثيره على الفروقات الطبيعية، داعياً حكومة تصريف الأعمال إلى (استثناء مديرية ماء البصرة و صرف مستحقاتها المالية). كما شدد على (ضرورة أخذ المطالب بنظر الاعتبار، والتواصل الحكومي بهذا الشأن). مؤكداً على (حاجة البصرة إلى أكثر من 90 كمقراً من العانة في حصة المياه). ويتجه العراق إلى استخدام التقنيات المتطورة. لإنتاج مياه صالحة للزراعة وصديقة للبيئة، وسط تحديات ندرة المياه. وبين المهندس المقيم المشروع مجاري البصرة عماد جميل خلف، أن (المديرية العامة للمجاري التابعة للوزارة. تشرف على تنفيذ المرحلة الرابعة والخامسة من مشروع مجاري البصرة، وهي من المشاريع الاستراتيجية المهمة التي تخدم مركز المحافظة). وفقاً لما ذكره وأضاف خلف أن (الطاقة التصميمية للمرحلة الرابعة تبلغ 150 ألف متر مكعب يومياً، على مساحة 120 دونماً). مؤكداً أن (نسبة الإنجاز الفعلي بلغت 84.25 بالمئة، بينما وصلت نسبة الإنجاز المالي إلى 71 بالمئة). وتواصل مديرية الموارد المائية في ميسان، تنفيذ

شريان الحياة للمحافظة). يذكر أن (اجتماعاً فنياً موسعاً عقد خلال الأيام الماضية. لمناقشة خطة الدعم بالتنسيق بين الجهات المعنية. وسبقه اجتماعاً آخر لحافظ البصرة. ورئيس مجلس المحافظة بعد جلسة المجلس الاعيادية 53 المرف. انطلاقاً من مسؤوليتها الوطنية تجاه أهالي البصرة). مبيناً أن (الفرق الهندسية تعمل بالتنسيق مع الجهات الساندة. لضمان تنفيذ الأعمال وفق جدول زمني مضغوط، استعداداً لفضل الصيف. بغية استيعاب ارتفاع معدلات الطلب على المياه).

وأوضح الفروطسي أن (أعمال الحملة تشمل تنظيف وإزالة الترسبات، تأهيل ضفاف القناة، وصيانة وتطوير المضخات الحيوية، بما يسهم في رفع كفاءة التدفق المائي وضمان استمرارية الضخ بكامل الطاقة التشغيلية). لافتاً إلى أن (المبادرة تهدف إلى منع أي شح مائي محتمل خلال فصل الصيف، وتأمين احتياجات المواطنين من المياه الصالحة للاستخدام اليومي، خصوصاً في ظل ارتفاع درجات الحرارة وزيادة الطلب). ووجدت الموائى (التزامها بالموثوقية المجتمعية والخدمية تجاه أهالي البصرة، معتبرة تهية القناة بعد تنظيفها من نبات

بغداد تبحث عن بدائل لتصدير النفط بعد إغلاق هرمز

واظهرت بيانات تتبع حركة الملاحة توقف معظم السفن التجارية على جانبي المضيق، مقابل استمرار تحرك القطع الحربية الإيرانية والصينية داخل المنطقة. كما تعرضت ناقلة نفط ترفع علم جمهورية البالو، للاستغراق في قبالة السواحل العمانية، حيث أصيب 4 من أفراد طاقمها، الذي تم إجلاؤه. وقال بيان أمس إن (مركز الأمن البحري أعلن تعرض ناقلة النفط

التفريزون الإيراني الرسمي بإن القوات الإيرانية استهدفت ناقلة نفط حاولت عبور مضيق هرمز من دون الالتزام بالتحذيرات العسكرية. وأشار إلى إن (الناقلة تعرضت للغرق داخل المضيق). وكان الجيش الإيراني قد أعلن في وقت سابق، إغلاق مضيق هرمز، مندداً بالسفن التجارية من إن الممر الملاحي أصبح غير آمن في ظل الهجمات المتتالية مع الولايات المتحدة وإسرائيل.

والولايات المتحدة وإسرائيل، وإعلان طهران إغلاق مضيق هرمز وبديلة تحسباً لاستمرار الحرب لفترة طويلة).
أسواق عالمية

مبيناً أن (المباحثات ركزت على تأمين انسيابية الصادرات النفطية ومنع أي تأثيرات محتملة قد تمس التزامات العراق الصديريه مع الأسواق العالمية). وفي وقت، أفاد

بغداد - ابتهاج العربي ناقشت وزارة النفط، اليات تضمن استمرار تدفق النفط العراقي إلى الأسواق العالمية في ظل التصعيد العسكري المتسارع في المنطقة، ولاسيما بعد إغلاق مضيق هرمز. ونقلت تقارير عن مصادر قولها أمس إن (الوزير جيهان عبد الغني، ترأس اجتماعاً ضم الوكلاء والمديرين العامين، على خلفية تصاعد الصراع بين إيران



جيهان عبد الغني

طائرات الدرون تستخدم للمرة الأولى في مكافحة أدغال حقول الحنطة

ديالى تمنح الضوء الأخضر لإنشاء مكتب كمركي على حدود الإقليم

النافذة، ولا سيما ما يتعلق بالتعرفة (الجزرية)، مبيداً أنه (سيضمن أيضاً حقوق ديالى، باعتبار أن جزءاً من تلك الإيرادات سيذهب إلى خزينة المحافظة). وأكد التميمي، (السى) ضرورة إعادة النظر في ملف المعابر غير الرسمية في إقليم كردستان، مشيراً إلى أن (ذلك يسهم في حماية المنتج المحلي، سواء في القطعين الزراعي أو الصناعي، وبما يضمن خلق

على الحدود الفاصلة بين ديالى والسليمانية باتجاه إقليم كردستان، لإزالة سلف فرض الرسوم الجزرية على البضائع المستوردة بمختلف عناوينها).

تطبيق قوانين

وأضاف التميمي، (أن وجود هذا المكتب سيوفر مرونة وانسيابية عالية في التعامل مع سلف البضائع المستوردة، ويضمن تطبيق القوانين

حالة من التوازن الاقتصادي بشكل عام (. وتهدف اللجنة الزراعية في مجلس محافظة ديالى، باستخدام طائرات الدرون لأول مرة في عمليات مكافحة الجوية لحقول الحنطة داخل المحافظة ، مشيراً إلى أن هذه التقنية تقلل

الجهد بنسبة كبيرة . وقال رئيس اللجنة رعد التميمي لـ (الزمان) ، إن (استخدام التقنيات الحديثة في القطاع الزراعي بات ضرورة ملحة، لاسيما أنها تسهم في تقليل التكاليف واستثمار الجهد والطاقة وتحقيق نتائج إيجابية متعددة).

وأضاف أن (ديالى شهدت ، أول تجربة من نوعها في تاريخها باستخدام طائرات الدرون لمكافحة الأدغال في حقول الحنطة ضمن قاطع الخالص شمال المحافظة)، مبيداً أن (التجربة كانت ناجحة رغم العمل بالتشكيل بادرة مهمة تعميمها على بقية المقاطعات الزراعية).

وأوضح التميمي أن (هذه التقنية تقلل الجهد بنسبة تصل إلى 85 بالمئة، فضلاً عن شمول مساحات واسعة بعمليات مكافحة وفق اليات وتقنيات حديثة)، مؤكداً أن (القطاع الزراعي يتجه بقوة نحو اعتماد الحلول الذكية



فارس العزاوي

رعد التميمي

العراق يتطلع إلى تعزيز التعاون الدولي في مجال مكافحة الإرهاب

كركوك تحتضن المؤتمر السنوي لمواجهة التطرف العنيف

ويحضور ضباط واسادة جامعات وباحثين وإعلاميين. وكثفت الجهود الدولية الرامية إلى مكافحة التطرف العنيف، وتكثيف التعاون المشترك بين مختلف الجهات المعنية لبناء مجتمعات آمنة ومستقرة). من جهته يواصل جهاز مكافحة الإرهاب، إقامة ورش تدريبية. لمواجهة التطرف، وقال بيان للتحفة (الزمان) أمس انه (بمناسبة اليوم الدولي لمكافحة التطرف العنيف. عقد في بغداد مؤتمر مكافحة الإرهاب الاعلامي الرابع تحت شعار: الإعلام المسؤول ودعمه لجهود مكافحة الإرهاب. برعاية رئيس الجهاز

مكافحة التطرف العنيف، عقد في بغداد مؤتمر مكافحة الإرهاب الاعلامي الرابع تحت شعار: الإعلام المسؤول ودعمه لجهود مكافحة الإرهاب. برعاية رئيس الجهاز

بغداد - عامر عبد العزيز كركوك - فراس الحمداني نظمت اللجنة الفرعية لمكافحة التطرف العنيف المؤدى إلى الإرهاب في محافظة كركوك. مؤتمرها السنوي ضمن جهود دعم استراتيجية اللجنة الوطنية لمكافحة التطرف، الذي انطلقت فعالياته بانسراف مستشارية الأمن القومي، وبرئاسة النائب الأول لحافظ كركوك. بإوز حميد محمود. ويحضور أمين عام مجلس المحافظة. انجيل يا خوشابا. وعدد من أعضاء مجلس المحافظة ورؤساء الوحدات اإرابة. وممثلين عن المؤسسات الحكومية ومنظمات المجتمع المدني.

مواجهة خطاب

وركن المؤتمر على (عدد من المحاور الأساسية من بينها تعزيز دور المؤسسات التعليمية والإعلامية في مواجهة خطاب التطرف، وتفعيل البرامج الوقائية الموجهة إلى الشباب، إلى جانب استعراض التحديات المرتبطة باستخدام الفضاء الرقمي ومواقع التواصل الاجتماعي. المتعلقة بنشر الأفكار المتطرفة). وأكد المشاركون (أهمية ترسيخ مبادئ الاعتدال والتسامح. ونبذ العنف والكراهية بين جميع الطوائف). داعين إلى (اعتماد نهج متكامل يقوم على المبادرات الفكرية والاجتماعية والوقائية. فضلاً عن الاستناد إلى إجراءات قانونية وأمنية تعزز حماية السلم المجتمعي. وإيجاد الاستقرار والأمن على المستويين الوطني والدولي.

مؤتمر: اللجنة الفرعية لمكافحة التطرف العنيف خلال مؤتمرها السنوي في محافظة كركوك

استهداف قاعدة علي السالم الجوية صواريخ إيران في العمق الكويتي وسقوط طائرات حربية أمريكية



سقوط : الطيار الأمريكي بعد سقوط طائرته في الكويت

بدء الهجوم الأمريكي الإسرائيلي السبت، بحسب ما أعلن الهلال الأحمر الإيراني. وقال الهلال الأحمر في منشور على Telegram إن الضربات طالت 131 مدينة وأسفرت عن مقتل 555 شخصا.

مختلفة قاعدة علي السالم الجوية الأمريكية في الكويت، وكذلك السفن المعبأة في شمال المحيط الهندي، خلال الساعات الماضية، واستخدمت في هذه الهجمات 15 صاروخ كروز، و قتل 555 شخصا في إيران منذ

في الكويت، إضافة إلى سفن في المحيط الهندي، في إطار رد إيران على الهجوم الأمريكي الإسرائيلي عليها المستمر لليوم الثالث. وقال الجيش في بيان استهدف قعدة الصواريخ الأمريكية للقوات البرية والبحرية العاملة في مواقع

الكويت (أ ف ب) - تساعد الدخان من مقر السفارة الأمريكية في الكويت أمس الاثنين بعد غزو العراق لها عام 1990. وسقطت عدد من الطائرات الحربية الأمريكية صباح الاثنين في الكويت، دون تسجيل ضحايا، بحسب وزارة الدفاع.

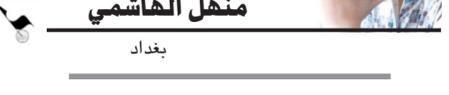
سقوط طائرات وأفادت رئاسة الأركان العامة للجيش الكويتي في بيان أن الناطق الرسمي باسم وزارة الدفاع «صرح بأنه في صباح هذا اليوم سقطت عدد من الطائرات الحربية الأمريكية، مؤكدا نجاسة أطقمها بالكامل»، مضيفا أن «الجهات المعنية تتابع التحقيقات لمعرفة أسباب الحادث»، ومن جهته، أعلن الجيش الإيراني الاثنين في بيان أنه استهدف قاعدة علي السالم الجوية الأمريكية في الكويت، وسقطت فجر الاثنين شظايا في مصفاة ميناء الأحمدى، إحدى أهم مصافي النفط في الكويت، ما أسفر عن إصابة طيافة الاثنين من العاملين، بحسب ما أعلنت شركة البترول الوطنية الكويتية في بيان. وأكدت أن المصفاة لا تزال تعمل بكامل طاقتها المعتادة وقالت دانة عباس، وهي مهندسة في القطر العربي بالبنزين وشراء حاجيات السفر حال الضرورة، وقالت القوات الكويتية الاثنين إنها تصنتت لعدد من الميسترات استهدفت البلاد فجرا، وفق ما

الكويت (أ ف ب) - تساعد الدخان من مقر السفارة الأمريكية في الكويت أمس الاثنين بعد غزو العراق لها عام 1990. وسقطت عدد من الطائرات الحربية الأمريكية صباح الاثنين في الكويت، دون تسجيل ضحايا، بحسب وزارة الدفاع. وأوردت في بيان على موقعها «لا يزال هناك تهديد مستمر بنسب هجمات بصواريخ وطائرات مسيرة فوق الكويت. لا توجهوا إلى السفارة، احتموا في مساكنكم في الطوابق السفلية المتاحة بعيدا عن النوافذ. لا تخرجوا»، وأضاف البيان بـ«مستمر موظفو السفارة الأمريكية بالاحتياط في أماكنكم» أعلنت وزارة الصحة الكويتية عن مقتل شخص وإصابة أكثر من 30 آخرين جراء الغارات الجوية التي استهدفت الكويت وتضم الكويت

من المؤسف جدا وإيران تخوض حربا جوية مع أعنى قوتين أمريكا (سبور بار) صاحبة أقوى جيش في العالم، والكيان الصهيوني صاحب أقوى جيش إقليمي، من المؤسف جدا أن تفتح جبهات جديدة وغير مبررة بقصفها العواصم : أبوظبي، الدوحة، الرياض، النامة، الكويت، وليس القوات الأمريكية فيها مثل قاعدة (العديد الجوية) (وسيلية) في قطر، وبقية القواعد الأمريكية المنتشرة في الخليج، والأدهى من ذلك أن هذه الدول كان موقفها إيجابيا إبان المفاوضات مع أمريكا والحيلولة دون اندلاع حرب في المنطقة لأنها لن تكون في صالح أحد وستظل بطريقة أو أخرى.

إنه الإنتحار السياسي والعسكري

من المؤسف جدا وإيران تخوض حربا جوية مع أعنى قوتين أمريكا (سبور بار) صاحبة أقوى جيش في العالم، والكيان الصهيوني صاحب أقوى جيش إقليمي، من المؤسف جدا أن تفتح جبهات جديدة وغير مبررة بقصفها العواصم : أبوظبي، الدوحة، الرياض، النامة، الكويت، وليس القوات الأمريكية فيها مثل قاعدة (العديد الجوية) (وسيلية) في قطر، وبقية القواعد الأمريكية المنتشرة في الخليج، والأدهى من ذلك أن هذه الدول كان موقفها إيجابيا إبان المفاوضات مع أمريكا والحيلولة دون اندلاع حرب في المنطقة لأنها لن تكون في صالح أحد وستظل بطريقة أو أخرى.



منهل الهاشمي بغداد

الكراسي .. تنهي الأساسي

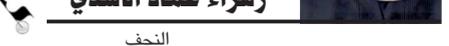
تسمى في العراق الدراسة الإعدادية، تلك التي تلي الدراسة المتوسطة. و الترتب التي فيها المتوسطة والإعدادية تسمى الثانوية .. وكانت الإعدادية تنتهي بالصف الخامس، أي الصف الحادي عشر. إن كان من الفرع العلمي، أو من الفرع الأدبي. والرابع الإعدادي كان رابعا عاما. والخصيص كان فقط في الخامس الإعدادي. ثم أوجدوا الخامس، و السادس الأدبي، و ملطها الخامس والسادس العلمي. ثم زيدت سنة دراسية إلى سنوات الإعدادية، لتصبح ست سنوات. ويسمى السادس الصف الثاني عشر. ثم جعلوا التخصص من الرابع الإعدادي، إما علمي، و إما أدبي .. ومن ثم استحدثت إعدادية (الصناعية)، ثم إعدادية (التجارة). وهاتان ليستا موجودتين في كل محافظة. و بالطبع يتم الاستحداث أولا في بغداد ..



جمال السوداني بغداد

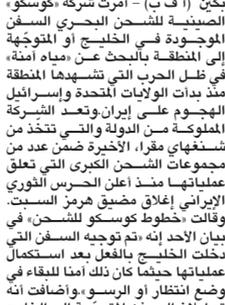
حماية ورعاية ذوي الإحتياجات الخاصة

تُعد فئة ذوي الإحتياجات الخاصة من أكثر الفئات حاجة إلى الإحتياجات النفسية والرعاية الإجتماعية والصحية. لما يواجهونه من صعوبات جسدية ونفسية واقتصادية تعيق اندماجهم الكامل في المجتمع. على الرغم من أن الدستور العراقي كفل مبدأ المساواة والعدالة الإجتماعية، إلا أن الواقع العملي يُظهر أن هذه الفئة ما زالت تعاني الإهمال والتمييز وضعف الخدمات، ولا سيما ذوي الإعاقات الشديدة الذين لا يستطيعون إعالة أنفسهم أو ممارسة حياتهم بصورة طبيعية. ووطنية شاملة لحماية حقوق ذوي الإعاقة، تبدأ بالتشريع وينتهي بالتطبيق الفعلي على أرض الواقع. ويجب أن تضمن هذه السياسة توفير الرعاية الصحية المجانية ولا سيما خدمات العلاج الفيزيائي والتأهيل الطبي والنفسي، عبر تخصيص كوادر صحية متخصصة تتولى متابعة حالاتهم بشكل مستمر، لأن غالبية الأسر العراقية ذات دخل محدود، ولا تستطيع تحمّل النفقات الباهظة لهذه العلاجات. كما ينبغي على الدولة إنشاء مؤسسات ومراكز متخصصة حديثةجهزة بأحدث الأجهزة الطبية والتأهيلية، تُعنى بتعليم وتدريب ذوي الإحتياجات الخاصة وفق برامج عملية تمكنهم من الاعتماد على أنفسهم والاندماج في المجتمع، بدلاً من بقائهم عتلى أرض السمرق أو معزولين في المنازل. ويشمل ذلك ذوي الإعاقات السمع والبصر والتلف والألم وصعوبات التعلم والفهم، مع توفير الأخصائيين في التثقيف والسمع والعلاج الوظيفي والتأهيل الحركي.



زهراء عماد الاسدي النجف

فرنسة مستعدة للمشاركة في الدفاع عن دول الخليج والأردن كوسكو الصينية تدعو السفن المتوجهة إلى الخليج للرسو بمياه آمنة



أبغيت كوبر قالت لشبكة «سكاي نيوز»، أن «ضربة بمسيّرة استهدفت تحديدا مدرج المطار، في قاعدة كروتيري مضافة أنه «لا يمكننا تقديم مزيد من المعلومات والتفاصيل في الوقت الحاضر، لكن بالطبع يجري اتخاذ كافة الإجراءات الاحترازية في محيط القاعدة، وكانت وزارة الدفاع البريطانية أعلنت في وقت سابق أن القوات البريطانية ترد على هجوم بطائرة مسيّرة على ما يبدو على قاعدتها العسكرية في قبرص، دون الإبلاغ عن وقوع إصابات، وقالت الوزارة إن الضربة استهدفت قاعدة كروتيري التابعة لسلاح الجو الملكي البريطاني عند منتصف الليل بالتوقيت المحلي (22,00 بتوقيت غرينتش).

مضيق : قطع بحرية إيرانية في مضيق هرمز في ضوء الوضع الأمني الراهن». وغادر أكثر من 3000 مواطن صيني إيران حتى الاثنين ومن المقرر أن يزور الرئيس الأمريكي دونالد ترامب الصين من 31 آذار/مارس حتى الثاني من نيسان/أبريل في أول زيارة إلى القوة الاستراتيجية في ولايته الرئاسية الثانية. ولدى سؤالها عن الزيارة، قالت حان الاثنين إن بكين وواشنطن «لا تزالان في مرحلة تقييم الوضع، لا سيما في ضوء التطورات الأخيرة في الشرق الأوسط». وكانت وزارة الخارجية الصينية أعلنت أنها ستستضيف وفدًا من القوات الجوية الأمريكية في وقت لاحق من الشهر.

مضيق : قطع بحرية إيرانية في مضيق هرمز في ضوء الوضع الأمني الراهن». وغادر أكثر من 3000 مواطن صيني إيران حتى الاثنين ومن المقرر أن يزور الرئيس الأمريكي دونالد ترامب الصين من 31 آذار/مارس حتى الثاني من نيسان/أبريل في أول زيارة إلى القوة الاستراتيجية في ولايته الرئاسية الثانية. ولدى سؤالها عن الزيارة، قالت حان الاثنين إن بكين وواشنطن «لا تزالان في مرحلة تقييم الوضع، لا سيما في ضوء التطورات الأخيرة في الشرق الأوسط». وكانت وزارة الخارجية الصينية أعلنت أنها ستستضيف وفدًا من القوات الجوية الأمريكية في وقت لاحق من الشهر.

مضيق : قطع بحرية إيرانية في مضيق هرمز في ضوء الوضع الأمني الراهن». وغادر أكثر من 3000 مواطن صيني إيران حتى الاثنين ومن المقرر أن يزور الرئيس الأمريكي دونالد ترامب الصين من 31 آذار/مارس حتى الثاني من نيسان/أبريل في أول زيارة إلى القوة الاستراتيجية في ولايته الرئاسية الثانية. ولدى سؤالها عن الزيارة، قالت حان الاثنين إن بكين وواشنطن «لا تزالان في مرحلة تقييم الوضع، لا سيما في ضوء التطورات الأخيرة في الشرق الأوسط». وكانت وزارة الخارجية الصينية أعلنت أنها ستستضيف وفدًا من القوات الجوية الأمريكية في وقت لاحق من الشهر.

أبغيت كوبر قالت لشبكة «سكاي نيوز»، أن «ضربة بمسيّرة استهدفت تحديدا مدرج المطار، في قاعدة كروتيري مضافة أنه «لا يمكننا تقديم مزيد من المعلومات والتفاصيل في الوقت الحاضر، لكن بالطبع يجري اتخاذ كافة الإجراءات الاحترازية في محيط القاعدة، وكانت وزارة الدفاع البريطانية أعلنت في وقت سابق أن القوات البريطانية ترد على هجوم بطائرة مسيّرة على ما يبدو على قاعدتها العسكرية في قبرص، دون الإبلاغ عن وقوع إصابات، وقالت الوزارة إن الضربة استهدفت قاعدة كروتيري التابعة لسلاح الجو الملكي البريطاني عند منتصف الليل بالتوقيت المحلي (22,00 بتوقيت غرينتش).

أبغيت كوبر قالت لشبكة «سكاي نيوز»، أن «ضربة بمسيّرة استهدفت تحديدا مدرج المطار، في قاعدة كروتيري مضافة أنه «لا يمكننا تقديم مزيد من المعلومات والتفاصيل في الوقت الحاضر، لكن بالطبع يجري اتخاذ كافة الإجراءات الاحترازية في محيط القاعدة، وكانت وزارة الدفاع البريطانية أعلنت في وقت سابق أن القوات البريطانية ترد على هجوم بطائرة مسيّرة على ما يبدو على قاعدتها العسكرية في قبرص، دون الإبلاغ عن وقوع إصابات، وقالت الوزارة إن الضربة استهدفت قاعدة كروتيري التابعة لسلاح الجو الملكي البريطاني عند منتصف الليل بالتوقيت المحلي (22,00 بتوقيت غرينتش).

أبغيت كوبر قالت لشبكة «سكاي نيوز»، أن «ضربة بمسيّرة استهدفت تحديدا مدرج المطار، في قاعدة كروتيري مضافة أنه «لا يمكننا تقديم مزيد من المعلومات والتفاصيل في الوقت الحاضر، لكن بالطبع يجري اتخاذ كافة الإجراءات الاحترازية في محيط القاعدة، وكانت وزارة الدفاع البريطانية أعلنت في وقت سابق أن القوات البريطانية ترد على هجوم بطائرة مسيّرة على ما يبدو على قاعدتها العسكرية في قبرص، دون الإبلاغ عن وقوع إصابات، وقالت الوزارة إن الضربة استهدفت قاعدة كروتيري التابعة لسلاح الجو الملكي البريطاني عند منتصف الليل بالتوقيت المحلي (22,00 بتوقيت غرينتش).

أبغيت كوبر قالت لشبكة «سكاي نيوز»، أن «ضربة بمسيّرة استهدفت تحديدا مدرج المطار، في قاعدة كروتيري مضافة أنه «لا يمكننا تقديم مزيد من المعلومات والتفاصيل في الوقت الحاضر، لكن بالطبع يجري اتخاذ كافة الإجراءات الاحترازية في محيط القاعدة، وكانت وزارة الدفاع البريطانية أعلنت في وقت سابق أن القوات البريطانية ترد على هجوم بطائرة مسيّرة على ما يبدو على قاعدتها العسكرية في قبرص، دون الإبلاغ عن وقوع إصابات، وقالت الوزارة إن الضربة استهدفت قاعدة كروتيري التابعة لسلاح الجو الملكي البريطاني عند منتصف الليل بالتوقيت المحلي (22,00 بتوقيت غرينتش).

إعلان تعلن جامعة العلوم العراقية عن فتح باب التقديم لكوادر تدريسية من حملة شهادات الماجستير والدكتوراه، ضمن رؤيتها الرامية إلى تعزيز البنية الأكاديمية العلمية والتعليمية والبحثية. المستسكات المطلوبة: * الأمر الجامعي لآخر شهادة حاصل عليها * أمز منح اللقب العلمي (إن وجد) * هوية التقاعد (للمتقاعد) * سيرة ذاتية محدثة (CV) - طريقة التقديم: يرجى إرسال السيرة الذاتية مع المستسكات المطلوبة إلى البريد الإلكتروني: https://baghdadcollege.edu.iq/aisu_jobs2026 مع ضرورة كتابة اسم القسم المتقدم عليه في عنوان الرسالة. وللاستفسار عبر واتساب: 07743507204 - 07743507204

إعلان تعلن جامعة العلوم العراقية عن فتح باب التقديم لكوادر تدريسية من حملة شهادات الماجستير والدكتوراه، ضمن رؤيتها الرامية إلى تعزيز البنية الأكاديمية العلمية والتعليمية والبحثية. المستسكات المطلوبة: * الأمر الجامعي لآخر شهادة حاصل عليها * أمز منح اللقب العلمي (إن وجد) * هوية التقاعد (للمتقاعد) * سيرة ذاتية محدثة (CV) - طريقة التقديم: يرجى إرسال السيرة الذاتية مع المستسكات المطلوبة إلى البريد الإلكتروني: https://baghdadcollege.edu.iq/aisu_jobs2026 مع ضرورة كتابة اسم القسم المتقدم عليه في عنوان الرسالة. وللاستفسار عبر واتساب: 07743507204 - 07743507204

وصفة سحرية إعتمدتها أمريكا وإسرائيل لتصفية خامنئي وكبار قادة إيران دفعة واحدة

الرياء - حسن الحجاز استغرق اليوم العاشر لسقوط المرشد الأعلى الإيراني يهذه السهولة، وكيف تمت تصفيته خلال الساعات الأولى من الهجوم الأمريكي لحدود الساعة يطرحون تساؤلات كثيرة تهم الكيفية التي مكنت أمريكا وإسرائيل من الوصول لموقع خامنئي وتحديد تحركاته بهذه الدقة المتناهية. الحواب ببساطة وفق ما كتبت صحيفة «ذا نيويورك تايمز»، فإن إيران وقفت ضحية من استعداد الولايات المتحدة وإسرائيل لتنفيذ هجوم ضد إيران، ووجهت وكالة الاستخبارات المركزية (CIA)، اهتمامها إلى ما اعتبر الهدف الأكثر أهمية وهو المرشد الأعلى الإيراني علي خامنئي. لذلك، ولتحقيق هذا الهدف الهام، خصصت في السعي يا «وقفا كبيرا» لتغطية تحركات خامنئي دام أشهر، وهو الذي زنى ثقفتها بمواقع وجوده وأنماط تنقله. ويعد توصيل الوكالة الاستخباراتية الأمريكية بمعلومات مؤكدة تهم عقده اجتماع كبار المسؤولين الإيرانيين صباح أمس السبت داخل مجمع قبائدي في قلب طهران، مع تأكيد حضور المرشد الأعلى.

إتحاد الكرة ينفي منع الأندية من إعلان الحداد العام



بغداد - الزمان
نفى الاتحاد العراقي لكرة القدم، بشكّل قاطع، صدور أي توجيه يمنع مظاهر الحداد على استشهاده آية الله الإمام الخميني داخل ملاعب دوري نجوم العراق. ويؤكد الاتحاد التزامه الكامل بقرار الحداد الصادر عن الحكومة العراقية، واحترامه للتوجهات الرسمية بهذا الشأن، انسجاماً مع الواجب الوطني، والمؤسساتي. كما يشدد الاتحاد على أن أي ادعاء بخلاف ذلك هو تسقيط مكشوف، تتف وراه ودوافع ضيقة، ومحاولة للإسائة إلى مؤسسة رياضية وطنية تؤدي عملها بمسؤولية وحياد، بعيداً عن أي تجاذبات، أو تأويلات غير صحيحة. ويحتفظ الاتحاد بحقّه في مفاضة أي شخص، أو أي جهة تعمل على تضليل الحقيقة، وتناصر الخداع، وتعمل على تزييف الواقع بكلمات لا صحة لها مطلقاً.

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol28.UK Issue 8429 Tuesday 3/3/2026

مدرب اللياقة البدنية لريديف القوة الجوية الكابتن حسن عودة لـ (الزمان) :

العدالة مهمة وإملاك الفكر الرفيع يحقق النتائج

التدريب هو تطوير القابليات الفنية للمصرب نتيجة الممارسة والرؤية والعلم يجتمعان معا لخلق المدرب



□ ماهي ابرز مواصفات المدرب الناجح؟
ان يكون عادل مع جميع اللاعبين وترتيبه وذو فكر عالي ومعرفه بقرن التدريب وان لا يكون فقير فنيا فضلا عن الثقافة العامة والعلاقات الجيدة
بعد هذا العمل الطويل بماذا خرجت ؟خرجت بمشروعات كثيرة عن اهمية الوحدات التدريبية في صقل المهارات وتواصل عشقي للتدريب وان لا يكون فقير فنيا فضلا عن الثقافة العامة والعلاقات الجيدة
□ كمتل شاب نادي الصناعة بقيادة المدرب عادل جرجيس ومثلت كذلك فريق ظل القوة الجوية.
□ ماذا يعني لك التدريب ؟

□ اي الفرق تشجع؟
- اشجع فريق القوة الجوية محليا ومنتخب الغرب عربيا وعالميا ريال مدريد.
ماهي نصيحتك للاعبين الشباب؟
النصح للاعبين الاهتمام بالتغذية وعدم السهر الطويل والالتزام بالوحدات التدريبية والتوقيتات وطاعة المدرب.
□ الى ماذا تطمح ؟
- طموحي ان اعمل في تدريب الفريق الاول.
□ ابرز الدورات التي شاركت فيها ؟
- الدورات التي دخلت فيها وحصلت على شهادات تدريبية هي الشهادة الاولى A B C الاسيوية على ايدي مختصين ومنهم رحيم حميد والمحاضر الاسيوي وسام نجيب صليوا بدروس مكثفة نظرية وعملية وكانت تلك الدورات تقام في خارج العراق ومن دروس هل دريت فرق نسوية ؟
- نعم دريت فريق القوة الجوية النسوي للصالات والساحات

النسوي للصالات والساحات
مكتسوفة وبطل دوري الاشبال للعام 2021/2022 وبعد تحقيقي إنجازات في ألعاب الساحة والميدان عرض علي أحد الاخوة المربين ان اتوجه لتدريب كرة القدم وكان لدي طموح ان اصبح مدرب واحصل على شهادات تدريبية خاصة بكرة القدم ولله الحمد دخلت دورات تدريبية خاصة بكرة القدم وحصلت على شهادات تدريبية من الاتحاد الاسيوي لكرة القدم منها B و C و A.
□ اين انت الان؟
- حاليا مدرب لياقة بدنية لفريق ريديف القوة الجوية المتصدر للدوري بمرحلتية الاولى والثانية. بمن تأثرت ومن له الفضل عليك؟
تأثرت بمدرب اللياقة البدنية علي الدكتور اما صاحب الفضل علي فهو فاروق عبد جاسم الذي نصحتني كثيرا بممارسة لعبة كرة القدم لاعبا ومدربا.

بغداد - صباح الخزعلي
يعشق المستديرة وفنون التدريب وفريق القوة الجوية ويعد من المدربين المهنيين والخريصين على اداء مهمته باخلاص وتفان كان من ابرز الرياضيين في فعاليات ألعاب الساحة والميدان وحقق نتائج عديده ويعمل حاليا مدرب لياقة بدنية لريديف فريق القوة الجوية 21 سنة انه المدرب المتأخر حسن عودة عبيد الذي التقيناه في (الزمان) وكان معه هذا الحوار:
□ بداياتك ؟
- في البدء وعند التحاق للخدمة العسكرية في العام 1985 كنت لاعبا في فعاليات الساحة والميدان وحققنت نتائج جيدة جدا منها بطل العراق والمراكز الاولى في فعاليات اربعة في اربعة بريد و اجتياز الميدان العنيف وبطولة التسلسل والضحاية العسكرية وولحت عالم الرياضة في العام 1990 - 2000 وعملت مع عدة فرق فنيو الخماسي في دوري الممتاز

بغداد - صباح الخزعلي
يعشق المستديرة وفنون التدريب وفريق القوة الجوية ويعد من المدربين المهنيين والخريصين على اداء مهمته باخلاص وتفان كان من ابرز الرياضيين في فعاليات ألعاب الساحة والميدان وحققنت نتائج جيدة جدا منها بطل العراق والمراكز الاولى في فعاليات اربعة في اربعة بريد و اجتياز الميدان العنيف وبطولة التسلسل والضحاية العسكرية وولحت عالم الرياضة في العام 1990 - 2000 وعملت مع عدة فرق فنيو الخماسي في دوري الممتاز

في المرعى وصفة أرنولد

تداولت وسائل اعلام رياضية عراقية رؤية ارنولد نحو الايام الاخيرة السابقة للاستحقاق المؤمل لجرانه من جانب منتخبنا الوطني والذي يمتلك ذروة تحركات في سبيل تحقيق الفوز وقلع تذكرة التأهل حينما يواجه اي من المنتخبين السورياتي او البوليفي في اطار مباراة الملحق الحاسمة .
لقد وضع ارنولد المدرب الاسترالي لمنتخبنا الوطني عمارة افكاره حينما اشار الى رغبته باجراء حظر كامل ياتي في سياق اعاده التسم بالصرامة والتكيف بما يتعلق باللاعبين وابعادهم عن اية مؤثرات يمكن لها ان تحرف فكرهم وتركيزهم حول المباراة المرتقبة .
لقد اشار المدرب الاسترالي في سبيل المهتمين في سبيل البرنامج الصارم الذي ينوي احاطته بلعبي منتخبنا وهما ذهن صاف وتركيز عال وهو ما يامله من لاعبين قبل ان يواجهوا اي من المنتخبين المذكورين في واقعة لتقبل القسمة على اثنين لابل تعتبر مسألة حياة او موت بدليل اذا ما تعرضنا الى الخسارة لاسمح الله فلعينا ننتظر اربع سنوات اخرى قد تتكلف فيها كل المسائل التي تبعد منتخبنا عن الاستحقاقات التي لم يل مثلها في اطار التأهل لمونديال 2026 .
لقد شخص المدرب الاسترالي مشاكل المنتخب التي منته من تحقيق التأهل بايسر الامور مشيرا الى انه شخص نقاط حساسة كان لا بد من التعامل معها بحزم قبل فوات الاوان وعلينا ان نستذكرها لانسي الا لاستحضار الثغرات التي تم الوقوع بها في المراحل الحاسمة والتي وظفتها المنتخبات المنافسة ليتغلبوا علينا واستثمارها كنقاط ضعف عانى منها المنتخب .
لقد ابرز المدرب ارنولد ان على القائمين فرض سطوتهم في سبيل ابعاد المنتخب عن الضغوطات والتي لطالما شكلت تلك الضغوطات بيئة سلبية عانى منها المنتخب بدءا من مناقشات المشجعين وتأثيرهم السلمي الى جانب المواقع التواصلية التي ملات الفضاء الالكتروني بالكتير من العبارات والتي حولت مباريات كرة القدم الى استحضار صراعات واستنكار احقاد فنية لتتحول اغلب المباريات التي خاضها منتخبنا في اطار الدور الحاسم الى معارك تبعد تماما عن اجواء الرياضة حتى ان الشارع وظف بعض المصطلحات التي تم تداولها بدليل ان احد كراجات غسل السيارات في مدينة الموصل حول اسم الكراج الى كراج حويدر في دلالة على مدى التأثير السلب الذي تم تعميمه بتلك الفترة المظلمة الذي علينا ان نظوي صفحاتها تماما وشاء الله ان يضع امامنا منتخبين يبعدن عنا الاف كيلومترات حتى لا يخرج علينا احد المشجعين الموتورين ليبيش في الازمنة السابقة ولكي يبرز الكثير من الاحقاد متاملا ان تطوي تلك المباراة الى صراع دموي لايمت للرياضة ويسموها بصلبة .
ويبقى للايام التي باتت بدمور اللاعبين ولقاءاتهم مع المشجعين لتتبدد بذلك كل الاحاطات السرية التي ابتغاها المدرب واراد فرضها على محيط المنتخب مثلا لها التأثير السلب الذي شخصهنا من جانب اغلب المشاركات التي تدفع بالاعلاميين لاستثمار علاقاتهم للقاء اللاعبين واثارة الكثير من التفاصيل التي تحيط اعدادات المدرب وتبعد عن اللاعبين عن سماته التي يبعيها ارنولد من ان يتمتع اللاعب بذهن صارف وتركيز عالي .

سامر الياس سعيد



الذهب يتلأأ في سماء فرنسا

إسماعيل ترفع راية العراق عاليا في بطولة الجائزة الكبرى

بغداد- اسامة السيلوي
اعلن رئيس اتحاد الرماية الباراولمبي فالح الابراهيمى عن حصول اللاعب الباراولمبية زينب اسماعيل على الميدالية الذهبية في بطولة الجائزة الكبرى التي اقيمت في فرنسا بعد تفاتها الالفة في فعالية البندقية الهوائية .
مؤكدا ان هذا الانجاز يمثل محطة مضيئة جديدة في مسيرة الرياضة البارالمبية العراقية ويعكس حجم التطور السفني الذي تشهده لعبة الرماية.
نخبة راميات
واوضح الابراهيمى ان زينب اسماعيل قدمت أداء رفيع المستوى طوال مراحل المنافسات وتمكنت من فرض اسمها بقوة بين نخبة راميات العالم بفضل تركيزها العالي وثباتها تحت الضغط مشيرا الى ان هذا التتويج جاء ثمرة لجهود متواصلة من الجهاز الفني بقيادة المدرب حيدر علي والدعم المتواصل للاتحاد من اجل الارتقاء بمستوى اللاعبين والالتفات في المحافل الدولية. واصاف ان هذا الفوز يمنح

ريامة: منتخب الرماية الباراولمبي يحصد ذهبية فرنسا

ريامة: منتخب الرماية الباراولمبي يحصد ذهبية فرنسا

إختتام إختبارات شباب الصالات في واسط



بغداد-الزمان
اختتمت، في مدينة الكوت بمحافظة واسط، إختبارات إختيار لاعبي منتخب شباب العراق لكرة الصالات، التي استمرت على مدى يومين، لإختيار العناصر المميزة لتمثيل المنتخب في الاستحقاقات المقبلة. وحضر الإختبارات رئيس الاتحاد الفرعي في محافظة واسط عبد الكريم إسكندر، وأمين سر الاتحاد مصطفى عباس العبيدي، وعضو الإتحاد الفرعي محمد طعمة، ورئيس لجنة كرة الصالات في المحافظة محمد سلمان. وشهدت الإختبارات مشاركة واسعة من اللاعبين الشباب.

زاخو عالق في السعودية بعد تأجيل مباراته

بغداد-الزمان
أعلنت إدارة نادي زاخو الرياضي لكرة القدم، أن الفريق عالق في مدينة الرياض السعودية بعد تأجيل مباراة الذهاب في نصف نهائي بطولة الخليج آندية الخليج لكرة القدم، بسبب توقف الطيران وصعوبة العودة إلى العراق في ظل الحرب بين إسرائيل وأميركا من جهة، وإيران من جهة أخرى. وقال عضو إدارة النادي، بلزار عدنان، إن وفد فريق زاخو وصل منذ يومين في المركز الرياضي استعدادا لخوض مواجهة المرتقبة أمام الشباب السعودي، لكنه تفاجأ باحداث المنطة التي دفعت الاتحاد الخليجي لإجراء المواجهة إلى دوري أبطال الخليج لآندية، بعد فوزه على ضيفه ستره البحريني ضمن منافسات دور المجموعات، لينتصر مجموعته برصيد 13 نقطة.

الميناء يصالح جمهوره وتراجع سريع للأمانة في المحترفين

تحت اشراف عادل نعمة الذي يريد ان ينجح مرة اخرى مع الفريق من خلال التطلع وضمان تقديم مبارياته بافضل اداء وتغيير المسار وتقليص الفارق والضغط على الفرق التي تسبقه لتحسين المركز واصبح الافضل والاقوى والتطلع بطموحات كبيرة نحو تحقيق التأهل في ظل التفوق بالاعتقاد على عناصره والاستمرار في الدفاع عن المشاركة والوان الفريق الذي بدأ بشكل مثالي وواصل التالى وعاد بالفوز الخامس عشر وتجمد رصيد المضيف عند 22 نقطة وتراجع للمركز السابع عشر في فخر المشاركة لان غير مقنعة حتى مع تغير المدرب الذي خرج بالحصار العاشر .
وحافظ غاز الشمال على الوصافة وحافظه مع ضيفه الحصد بهدف ورفع رصيده الى 41 نقطة والحفاظ على توازنه في ظل اللعب بروح التحدي وتحقيق النتائج المطلوبة بثقة ويمتلك إمكانيات اللعب والمنافسة واستمرار تقديم المستويات العالية ومتابعة مبارياته بحماس والتركيز على تحقيق النجاحات بينما وقع الحشد في فخ التعادل في ميدانه ولم يقدر على تجاوز التعثر السادس ورفع رصيده الى 24 نقطة واستمر متذبذب النتائج وتراجع مركزين لخامس عشر 23 وانتزع كريلاء فوزا متوقعا خارج القواعد بتغلبه على عكف يهدين لواحد واخذ يفرض سيطرته على مبارياته وتعزيزها محققا الفوز العاشر ودعم رصيده ورفعته الى 38 والنقد للمركز الثالث مستفيدا من خسارة الحدود من ميسان .



عادل نعمة
بينما واصل المنذبل عكف 17 تجرع للتحول لتغير المسار وبات أقرب لتحرك مكانه من البقاء الذي حققه بشق الأنفس وتوقفت انتصارات الحدود بعد سقوطه امام ضيفه ميسان بهدف يهدين ويعود بالخسارة الخامسة والتراجع للمركز الرابع وتجمد رصيده 37 نقطة قبل ان يستعيد المضيف توازنه عقب خسارة بيشمركة بالفوز المهم وتقدم اربعة مراكز والصعود الى المركز الرابع برصيد 24 محققا افضل نتاجته لان، واستمر نقط البصرة خامس

الناصرية باسم الركابي

بعد ستة جولات مخيبة انتزع فريق الميناء فوزا مهما بتغلبه على الكرمة يهدين في مباريات الجولة العشرين من دوري النجوم . وتقدم الميناء من ركلة جزاء نفذها محمد قاسم في الدقيقة 43 أنهى بها الشوط الاول وحصل على دقة قوية لدعم جهوده باتجاه مهمة المهمة وكان له ما أراد عندما تمكن البديل ياسين سامية وعند دخوله مباشرة من تعزيز تقدم الفريق بتسجيل الهدف الثاني. والفوز في الوقت المضاف من اول كرة مرتدة بعد د خولة انقرد فيها بالحرس محمد حميد ووضع الكرة في الشباك على طريقة الكبار وسط فرحة جمهوره الذي ساند الفريق والتكمن من قلب النتيجة وخطف ثلاث نقاط كان باس الحاجة لها والتقدم للمركز الثالث عشر 23 واستحق الفريق الفوز بعد ان لعب و تركز بشكل جيد واستغل المساحات في مناطق الكرمة الذي شدياكة وتقدم المضيف بهدف السبق ومعها فرض الميناء أسلوبه وسيطر واستحوذ على الكرة اغلب دقائق المباراة وترجم عيسى بتسجيل هدفين والحفاظ على نظافة شبكاه كما صالح جمهوره الذي سبغ النتائج المخيبة وفرح بالفوز بعد خسارتين متتاليتين من الغراف والموصل وكان ذلك غاية في الاهمية في ان ياتي الفوز مع



مواجهة: احدى مواجهات فريق النفط في دوري المحترفين



كوالا لومبور (أ ف ب) - يستضيف استاد مدينة الملك فهد الرياضية في العاصمة الرياض، المعلق رانها بسبب إعادة الإعمار، المباراتين الانتاحية والنهائية لكأس آسيا 2027 لكرة القدم، وفق ما أعلن الاتحاد الآسيوي الآتين، في نسخة تُعد بمثابة محطة أساسية قبل استضافة السعودية لكأس العالم 2034. وسترقد طاعة للمعب الاستيعابية إلى نحو 72 ألف متفرج بحلول تشرين الثاني/نوفمبر 2026، بعدما كانت نحو 58 ألف متفرج سابقا. وقال الاتحاد الآسيوي لكرة القدم في بيان من كوالا لومبور «سيشكل ملعب مدينة الملك فهد الرياضية... خلفية لكل من المباراة النهائية المنتظرة بشدة وكذلك مباراة الافتتاح التي ستشهد مشاركة المنتخب السعودي، المضيف ويطل آسيا ثلاث مرات». وسيحتضن الملعب أربع مباريات ضمن دور المجموعات، إضافة إلى مباراة في دور الـ16 وأخرى في ربع النهائي قبل النهائي مطلع شباط/فبراير، حسب الاتحاد الآسيوي.

إنفانتينو: اللاعبون الذين يغطون أفواههم خلال المشادات يجب يطردها طلب هائل على التذاكر في مونديال 2026 بأسعار خيالية



نموذج كأس العالم

دولار، وتصل إلى 8680 دولارا لأفضل المقاعد. وتشتمل هذه الأرقام الأسعار المعروضة عبر منصة إعادة البيع الرسمية التابعة لفيفا، حيث عُرض أحد مقاعد الفئة الثالثة لنهائي 19 تموز/يوليو على ملعب «ميتلابف» في نيو جيرسي بسعر صادم بلغ 143,750 دولارا، أي أكثر من 41 ضعف قيمته الأصلية البالغة 3450 دولارا. من جانبه، يؤكد رئيس فيفا جاني إنفانتينو أن ارتفاع الأسعار يعكس ببساطة حجم الطلب الهائل، مشيراً إلى اعتماد نظام التسعير اليناميكي في الولايات المتحدة، حيث ترتفع الأسعار أو تنخفض، بحسب طبيعة المباراة ومستوى الإقبال عليها. وأمام الانتقادات المتواصلة بشأن المقاعد، أعلن فيفا استحداث فئة مقابل 60 دولارا خصصت لجمهور المنتخب المتأهل فقط وتمثل 10 في المئة من حصة كل اتحاد وطني. كما طرح الاتحاد الدولي باقات خاصة تجمع بين تذاكر المباريات والدخول إلى صالات كبار الشخصيات. وفي مواجهة فرنسا والسبعال عشرة في نيو جيرسي في 16 حزيران/يونيو، تراوحت أسعار هذه الباقات بين 2900 و4500 دولار. كما عرضت مواقع أخرى مثل «SeatGeek» و«StubHub» تذاكر بأسعار أقل قليلاً. لا تقتصر الأسعار المالية على أسعار التذاكر وحدها، إذ يتعين على المشجعين القادمين من خارج المدن المضيفة احتساب نفقات إضافية، في مقدمتها رسوم مواقف السيارات، التي سجلت مستويات مرتفعة في العديد من ملاعب البطولة، لا سيما أنها غالباً ما تقع بعيداً عن مراكز المدن. ففي أتلانتا، تبلغ تكلفة حجز موقف سيارة خلال إحدى مباريات دور المجموعات 100 دولار، بينما تقرباً إلى 300 في لوس أنجلوس. وبالمناسبة للجمهور التي لم تتمكن من الحصول على تذاكر المباريات، يبقى خيار حضور فعاليات المنطقة المشجعين، متاحاً في المدن الـ16

تستعرض وكالة فرانس برس تكلفة حضور مباريات البطولة: ما عدد التذاكر المطروحة، وما حجم الإقبال عليها؟ - بحسب الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا)، طرح ما يقارب سبعة ملايين تذكرة للبيع إجمالاً. ويُسمح لكل شخص بشراء أربع تذاكر كحد أقصى للمباراة الواحدة، وبما لا يتجاوز 40 تذكرة طوال فترة البطولة. وتم بيع نحو مليوني تذكرة خلال المرحلة الأولى من العرض عبر قرعة والذي أُجريت في تشرين الأول/أكتوبر. أما المرحلة الثانية، التي أقيمت في كانون الأول/ديسمبر وكانون الثاني/يناير، فكانت أيضاً بنظام القرعة، واستقطبت رقماً قياسياً بلغ 508 ملايين طلب، بحسب ما أفاد الـ«فيفا». ولم يكشف الاتحاد الدولي عن العدد الدقيق للتذاكر التي جرى تخصيصها في هذه المرحلة، غير أن المباريات التي شهدت أعلى معدلات طلب كانت الحادية عشرة بين كولومبيا والبرتاغال في ميامي في 27 حزيران/يونيو، ومباراة المكسيك المضيفة أمام كوريا الجنوبية في غوادالاجارا في 18 حزيران/يونيو، إضافة إلى المباراة النهائية المقررة على ملعب «ميتلابف» في نيو جيرسي في 19 تموز/يوليو. الأسعار تحلق عالياً يشهد كأس العالم بنسخته الموسعة، الأولى في التاريخ بمشاركة 48 منتخباً، إقامة 104 مباريات، وسط ارتفاع لافت في أسعار التذاكر، لا سيما للمباريات الأكثر طلباً. وكانت رابطة مشجعي كرة القدم في أوروبا قد أشارت إلى أن الملء المشدود لاستضافة البطولة في أمريكا الشمالية تعهد في البداية بطرح تذاكر بأسعار تبدأ من 21 دولاراً، غير أن أرخص التذاكر المطروحة فعلياً بلغت 60 دولاراً، كما هو الحال في المباراة الافتتاحية للمجموعة العاشرة بين النمسا والبرازيل على ملعب ألفي ستاديوم، في كاليفورنيا. وتتجاوز أسعار معظم التذاكر 200 دولار في المباريات التي تجمع منتخبات كبار، فيما تبدأ أسعار



ليونيل ميسي

والولايات المتحدة (أ ف ب) - تراوحت أسعار تذاكر كأس العالم 2026 في كرة القدم بين 900 دولار أميركي للمباراة الافتتاحية، وبما لا يتجاوز 8000 دولار للمباراة النهائية، ما يجعل حضور الحدث الكروي الأهم في العالم والذي يبدأ بعد مئة يوم، مكلف جداً. شاهد اللبغا، حادثة عنصرية جديدة، وتحديدًا خلال مباراة التشبي وإسبانيا، وكان النجم الغربي عمر الهلالي لاعب إسبانيا هو الضحية. وذكرت صحيفة موندو ديبيورفو أن اللاعب الغربي عمر الهلالي البالغ من العمر 22 عامًا، اشتكى للحكم مؤكداً أنه وجهت إليه تعليقات مسيئة من مهاجم التشبي، رافا مير في الدقيقة 78. واستجابة لذلك، تم تفعيل بروتوكول مكافحة العنصرية في الدوري الإسباني، بإيقاف المباراة لبضع دقائق علماً بأنها انتهت بالتعادل 2-2. وأشارت الصحيفة الإسبانية إلى أن الهلالي أبلغ الحكم بأن رافا مير قال له لقد أتيت في تقريره واليوم قلت ذات الصحيفة إن الحكم قال في تقريره في الدقيقة 78، يلغني لاعب إسبانيا رقم 23، الهلالي، أن لاعب التشبي رقم 10.

عصير المخلل وراء معجزة ألكاراز في فوزه بمواجهة التنس

مديرية وكالات نجح نجم التنس الإسباني كارلوس ألكاراز في إحراز لقب بطولة أستراليا المفتوحة للتنس، والتي استمرت 5 ساعات و27 دقيقة، لتصبح ثالث أطول مباراة نهائية في تاريخ البطولة، وانتهت بفوز الإسباني بنتيجة (6-4، 6-7 و6-7 و7-5). وأكمل ألكاراز طريقه ليحرق لقب البطولة للمرة الأولى في تاريخه، بالفوز في النهائي على الصربي نوفاك ديوكوفيتش. وأوضح كارلوس ريفوليتا، مدير برنامج الماجستير في الرياضات عالية الأداء بالجامعة الأوروبية، في تصريحات لموقع CuidatePlus، أن ألكاراز ليس مجرد لاعب موهوب، بل رياضي محترف معاد على هذا النوع من الجهد المكثف، مشيراً إلى أن لاعبي النخبة يمتلكون ما يشبه الذكاء العضلية التي تسمح لهم بالتعافي بسرعة أكبر مقارنة بالرياضيين العاديين. وأضاف أن خوض مباراة تمتد لخمس ساعات يمثل ضغطاً بدنياً هائلاً قد يعكس سلباً على الأداء لاحقاً، لكن فريق ألكاراز يعتمد على منظومة دقيقة من الاستشفاء، تشمل تمارين الراجة الثابتة والتدليك المتخصص، إلى جانب ترويب مكثف ومكملات غذائية مدروسة، فضلاً عن استخدام تقنيات حديثة مثل الجوارب الضاغطة والعلاج بالأكسجين، مع إدارة ذكية للجهد في الأيام التالية للمنافسات. وأثارت لحظة جوء ألكاراز إلى «عصير المخلل» خلال المباراة، جلاً واسعاً، بعدما استخدمه للتعامل مع التشنجات والقيء الناتجين عن الحرارة المرتفعة والجفاف، وفسر ريفوليتا هذه الخطوة بأنها ذات تأثير نفسي وعصبي أكثر من كونها كيميائية، مؤكداً عدم وجود دليل علمي قاطع على أن ماء المخلل يمنع التشنجات بشكل مباشر. وأوضح الخبير أن حوض الخل والمرحات القوية في هذا المشروب تنتشر مستقبلاً عصبية في الفم والحلق، ما يؤدي إلى إرسال إشارة سريعة إلى الجهاز العصبي المركزي تقوم بإعادة ضبط الانشارات المسؤولة عن انقباض العضلات، فيصرف الدماغ انتباهه مؤقتاً عن ألم التشنج. وختم ريفوليتا حديثه بتأكيد أن الجانب الذهني والعاطفي كان حاسماً في فوزه بمواجهة التنس.

هاميلتون: لن أعتاد على هذا الشعور في بطولة العالم

مديرية وكالات نجح نجم التنس الإسباني كارلوس ألكاراز في إحراز لقب بطولة أستراليا المفتوحة للتنس، والتي استمرت 5 ساعات و27 دقيقة، لتصبح ثالث أطول مباراة نهائية في تاريخ البطولة، وانتهت بفوز الإسباني بنتيجة (6-4، 6-7 و6-7 و7-5). وأكمل ألكاراز طريقه ليحرق لقب البطولة للمرة الأولى في تاريخه، بالفوز في النهائي على الصربي نوفاك ديوكوفيتش. وأوضح كارلوس ريفوليتا، مدير برنامج الماجستير في الرياضات عالية الأداء بالجامعة الأوروبية، في تصريحات لموقع CuidatePlus، أن ألكاراز ليس مجرد لاعب موهوب، بل رياضي محترف معاد على هذا النوع من الجهد المكثف، مشيراً إلى أن لاعبي النخبة يمتلكون ما يشبه الذكاء العضلية التي تسمح لهم بالتعافي بسرعة أكبر مقارنة بالرياضيين العاديين. وأضاف أن خوض مباراة تمتد لخمس ساعات يمثل ضغطاً بدنياً هائلاً قد يعكس سلباً على الأداء لاحقاً، لكن فريق ألكاراز يعتمد على منظومة دقيقة من الاستشفاء، تشمل تمارين الراجة الثابتة والتدليك المتخصص، إلى جانب ترويب مكثف ومكملات غذائية مدروسة، فضلاً عن استخدام تقنيات حديثة مثل الجوارب الضاغطة والعلاج بالأكسجين، مع إدارة ذكية للجهد في الأيام التالية للمنافسات. وأثارت لحظة جوء ألكاراز إلى «عصير المخلل» خلال المباراة، جلاً واسعاً، بعدما استخدمه للتعامل مع التشنجات والقيء الناتجين عن الحرارة المرتفعة والجفاف، وفسر ريفوليتا هذه الخطوة بأنها ذات تأثير نفسي وعصبي أكثر من كونها كيميائية، مؤكداً عدم وجود دليل علمي قاطع على أن ماء المخلل يمنع التشنجات بشكل مباشر. وأوضح الخبير أن حوض الخل والمرحات القوية في هذا المشروب تنتشر مستقبلاً عصبية في الفم والحلق، ما يؤدي إلى إرسال إشارة سريعة إلى الجهاز العصبي المركزي تقوم بإعادة ضبط الانشارات المسؤولة عن انقباض العضلات، فيصرف الدماغ انتباهه مؤقتاً عن ألم التشنج. وختم ريفوليتا حديثه بتأكيد أن الجانب الذهني والعاطفي كان حاسماً في فوزه بمواجهة التنس.

برلين وكالات اعترف السائق البريطاني لويس

اعترف السائق البريطاني لويس هاميلتون، بأنه يشعر بحماس كبير للغاية لإطلاق موسم بطولة العالم لسباقات فورمولا 1 للعام 2026، وذلك بعد أن أول تجربة له على متن سيارة فيراري الجديدة عقب التكتف الرسمي عنها. وبعد إزاحة الستار عن سيارة SF-26، جلس هاميلتون خلف المقود ضمن تجارب أولية على حلبة فيورانو، قبل أن يحصل زميله شارل لوكليير على فرصته لاحقاً. وشكلت رؤية السائرا الجديدة للمرة الأولى لحظة خاصة بالنسبة لهاميلتون، الذي استعاد ذكريات حجم العمل الكبير الذي بذل في هذا المشروع. وعن المشاعر التي انتابته لحظة خروجه بالمسيرة من المراب للمرة الأولى، قال هاميلتون أن الأمر يكون مثيراً للغاية عندما يتم تشغيل السيارة وتشعر بالإهتزاز الجديد في جسده، كما تفتح الأبواب وتتعلق نحو المنعطف الأول، حيث ترى جماهير التيفوزي. وأردف هذا الشعور لن اعتاد عليه أبداً، ولن أنساه ما حبيت لكن اليوم يتحور حول إعادة التواصل مع الفريق، وإعادة التواصل مع شغف جميع من

إنتصارات سبيرز ونجمه ويمبانيا لا تتوقف عند 11 في نيويورك

نيويورك مفعمين باللقبة بعد إنهاء شهر شباط/فبراير من انتصارات لهم منذ تحقيق 13 فوزاً متتالياً في موسم 2015-2016. وتقدم سبيرز سريعاً بفارق 12 نقطة بقيادة الفرنسي الفارع الطول (2.26 م)، لكن الفريق المضيف أنهى الربع الأول بقوة، وعاود الكرة في الثاني مسجلاً 26 نقطة مقابل نقطتين فقط للفريق الزائر الذي لم يتمكن من قلب النتيجة، فحقق أدنى معدل له من النقاط هذا الموسم. ولم يكن النجاح حليف سبيرز من الرميات الثلاثية حيث سجل 9 فقط من أصل 33 محاولة بنسبة نجاح بلغت 27.3 في المئة، كما فشل في الرز على الطاقة التي قدمها نيكس وتحديداً في الناحية الدفاعية، إذ خسر الكرة 22 مرة، منها 7 من ويمبانيا ما ابن 22 عاماً.

وتراجع سان أنتونيو، صاحب المركز الثاني، في ملاحقته للموك الغرب أوكلاهوما سيتي ثاندز، حاملو اللقب والفائزون على مضيقهم دالاس مافريكس 100-87. كما ظهر البديل اللاعب المبتدئ الفرنسي محمد ديارا (20 عاماً) بصورة متألقة حيث سجل 14 نقطة والقطط 4 متابعات لصالح نيكس، فيما أضاف الديوينيكاني كارل-أنطوني تاونز 12 نقطة واستحوذ على 14 متاعية من بين ستة لاعبين سجلوا 10 نقاط أو أكثر. وقال مدرب نيويورك نيكس مايك براون: «فوز رائع من لاعبينا، سان أنتونيو، فريق قوي، ومن الواضح أنهم اهدروا بعض الرميات، لكنني أعتقد أن دفاعنا كان ممتازاً، فنسبة رمياتهم من خارج القوس (26 أو 27 في المئة) يدل على فعالية دفاعنا».

نيويورك مفعمين باللقبة بعد إنهاء شهر شباط/فبراير من انتصارات لهم منذ تحقيق 13 فوزاً متتالياً في موسم 2015-2016. وتقدم سبيرز سريعاً بفارق 12 نقطة بقيادة الفرنسي الفارع الطول (2.26 م)، لكن الفريق المضيف أنهى الربع الأول بقوة، وعاود الكرة في الثاني مسجلاً 26 نقطة مقابل نقطتين فقط للفريق الزائر الذي لم يتمكن من قلب النتيجة، فحقق أدنى معدل له من النقاط هذا الموسم. ولم يكن النجاح حليف سبيرز من الرميات الثلاثية حيث سجل 9 فقط من أصل 33 محاولة بنسبة نجاح بلغت 27.3 في المئة، كما فشل في الرز على الطاقة التي قدمها نيكس وتحديداً في الناحية الدفاعية، إذ خسر الكرة 22 مرة، منها 7 من ويمبانيا ما ابن 22 عاماً.

أربيل .. فلسفة البقاء على خط النار



عطا شميراني

أربيل

تعود أربيل إلى واجهة الأحداث كلما تصاعد التوتر في الإقليم، تتحول من مدينة تنعم باستقرار نسبي إلى عنوان دائم في نشرات الأخبار المرتبطة بالصرايح والطنان المسيّرة. ورغم غياب وجود عسكري مباشر في أربيل إلا أن المدينة في فترات عديدة، فإن الاستهداف يتكرر، ما يطرح سؤالاً جوهرياً، لماذا تُصَفُّ أربيل، وماذا يُراد من وراء ذلك؟

لفهم المشهد، لا بد من النظر إلى موقع الإقليم ضمن المعادلة العراقية الأوسع، فالإقليم كردستان يتمتع بوضع دستوري خاص داخل العراق، مع مؤسسات الأمنية والسياسية المنسقة نسبيًا. هذا الواقع منح أربيل هامشاً للحركة الديموقراطية والاقتصادية، وجعلها بوابة استثمار وانفتاح في بيئة عراقية معقدة. غير أن هذا الهامش ذاته وضعها في قلب توازنات دقيقة، حيث يتقاطع المحلي بالإقليمي، وتتشابك الحسابات الداخلية مع العلاقات مع الولايات المتحدة، خصوصاً بعد عام 2003، ثم تعزيز التعاون خلال الحرب على تنظيم داعش. هذه العلاقة منح أربيل أهمية سياسية وأمنية، لكنها في الوقت نفسه كرسّت صورة المدينة كشريك استراتيجي لواشنطن في المنطقة. ومن هنا، باتت أربيل في نظر بعض القوى الإقليمية جزءاً من خريطة النفوذ الأمريكي، حتى في غياب جندي أمريكي واحد على أرضها.

في سياق الصراع بين الميادين بين واشنطن وإيران، تحولت الوسيلة إلى منصات لتبادل الرسائل العراقية عام، وأربيل خصوصاً، يشكّل إحدى أبرز هذه المساحات، وعندما يتصاعد التوتر في ملفات إقليمية أوسع، تتعكس تداعياتها سريعاً على الداخل العراقي. الضربة المدودة قد لا تهدف إلى إيقاع خسائر بشرية كبيرة بقدر ما تسعى إلى تثبيت معادلة درع أو توجيه إندثار سياسي محسوب.

صلاحيات دستورية

غير أن البعد الإقليمي ليس وحده الحاضر في المعادلة. فالعلاقة بين بغداد وأربيل شهدت خلال السنوات الماضية توترات متكررة حول ملفات النفط، والموازنة الاتحادية، والصلاحيات الدستورية. هذه الخلافات، وإن كانت تُدار غالباً عبر قنوات التفاوض، إلا أنها تُبقي المشهد مفتوحاً على احتمالات الضغط غير المباشر. وفي بيئة تتعدد فيها مراكز القوة، يصبح الأمن جزءاً من لعبة التوازنات السياسية، من جهة أخرى، تسعى حكومة الإقليم إلى الحفاظ على صورة أربيل كمدينة أمنة ومستقرة، قادرة على جذب الاستثمارات واستضافة الفعاليات السياسية والاقتصادية. هذه الصورة تمثل أحد أهم مكاسب الإقليم خلال العقدين الماضيين. ولذلك، فإن أي استفعاد أو حتى وإن كان محدود للتأثير، يحمل بعداً رمزياً يمس هذه السمعة. فالرسالة لا تتعلق بالميدان فحسب، بل بالاتباع العام داخلياً وخارجياً.

كما يعكس تكرار الاستهداف هشاشة التوازن الإقليمي القائم، فالمنطقة تعيش حالة استقطاب مزمن، تتداخل فيها ملفات الطاقة، والعقوبات، والتحالفات العسكرية، والصراعات غير المباشرة، وفي مثل هذا السياق، لا تحتاج شرارة كبيرة لتحويل مدينة مستقرة نسبيًا إلى نقطة توتر مؤقتة. أربيل، بحكم موقعها الجغرافي والسياسي، تجد نفسها أحياناً في قلب هذه المعادلة، لا بوصفها طرفاً في الصراع، بل ساحة تقاطع فوقها خطوط.

ومع ذلك، لم يَبْهَر استقرار الإقليم رغم التحديات. فقد أثبتت مؤسساته الأمنية قدرة على احتواء الأزمات، كما شهد التنسيق مع بغداد في ملفات الأمن مراحل من التنسيق. إلا أن الاستقرار في بيئة إقليمية مضطربة يظل استقراراً نسبياً، يحتاج إلى تقاضيات تتجاوز حدود الإقليم وتمتد إلى عمق التوازنات الإقليمية. في المحصلة، لا يمكن قراءة استهداف أربيل بمعزل عن شبكة العلاقات والتحالفات التي تحيط بها. المدينة ليست هدفًا لذاتها بقدر ما هي عنوانٌ في صراع نفوذ أوسع. وبين رسائل الدرع الإقليمي وحسابات الداخل العراقي، تبقى أربيل واقعةً في خط تماس حساس، تمارس فلسفة البقاء في منطقة لم تعرف بعد استقراراً نهائياً.

تجربة السيد خامنئي مسؤولية القيادة في مرحلة مفصلية



محمد علي الحديري

واشنطن

تمثل تجربة السيد علي خامنئي، المرشد الأعلى للجمهورية الإسلامية في إيران، مرحلة كرنسورية في تاريخ الدولة الإيرانية الحديثة منذ انتصار الثورة الإسلامية عام 1979. فقد جات قيادته في سياق بالغ الحساسية عقب رحيل الإمام روح الله الخميني، بما فرض تحدياً مركزياً تمثل في صون استمرارية الدولة والحفاظ على تماسك النظام، في ظل بيئة داخلية متغيرة وضغوط إقليمية ودولية متصاعدة. اتسم نهج السيد خامنئي بتكيز واضح على البناء المؤسسي وتوسيع مركزية القرار، بوصفهما شرطين ضروريين للاستقرار. وقد انعكس ذلك في تعزيز دور المؤسسات المرتبطة بموقع المرشد الأعلى، بما أسهم في ضبط التوازنات السياسية والدينية، وتقليص هامش الأرجال في إدارة شؤون الدولة. هذا التحول من القيادة الكاريزمية إلى القيادة المؤسسية منح النظام قدرة أعلى على الاستمرارية، وأتاح له التعامل مع الأزمات بمنطق الدولة، بدلاً من منطق الشخصية.

تنوع داخلي

في الداخل، واجهت القيادة تحديات التعدد السياسي والفكري، ولا سيما التباينات بين التيارات المحافظة والإصلاحية. وقد اتسم التعامل مع هذه التباينات بمرزج من الاحتواء والحوار؛ إذ أُنشِئت مساحات محدودة للمشاركة السياسية ضمن الأطر الدستورية، كما خُلال رئاسة محمد خاتمي، مع التأكيد المستمر على أولوية وحدة النظام. ومنع انتقال الخلافات إلى مستويات تهدد الاستقرار العام، هذا النهج عكس قناعة بأن التنوع الداخلي يمكن إدارته، بشرط بقائه ضمن حدود الدولة ومؤسساتها. أما على الصعيد الاجتماعي، فقد شكّل الشباب أحد أكثر التحديات تعقيداً وحساسية، إذ تراكمت خلال السنوات الأخيرة ضغوط اقتصادية ومعيشية واضحة، رافقها انسداد في فرص العمل وتراجع في الآفاق الاجتماعية، ما انعكس في موجات احتجاج متكررة عبّرت عن شعور بالضييق وفقدان الثقة لدى شرائح واسعة من الجيل الجديد.

تتعلق القيادة مع هذا الواقع بمقاربة تميل إلى أولوية الاستقرار ومنع الانزلاق إلى الفوضى، على الاعتقاد بأن المصلحة الوطنية تتطلب حلولاً طويلة الأمد. وبين خطاب سياسي يحذر من استثمار الخارج لهذه الاحتجاجات، وسياسات عملية محدودة في مجالات التعليم والتكنولوجيا والاقتصاد المعرفي، بقيت العلاقة بين الدولة وجزء من الشباب علاقة توتر صامت، تعكس فجوة واقعية بين تطلعات اجتماعية متسارعة وإيقاع سياسي أكثر تحفظاً.

وفي هذا السياق، تبرز أهمية الأليات التعدد الدستوري التي أرساها النظام لضمان انتقال منظم للسلطة في الحالات الحساسة. فالدستور الإيراني ينص على تشكيل مجلس قيادي مؤقت يتولى مهام المرشد الأعلى في حال شغور المنصب، إلى حين اختيار مرشد جديد من قبل البرلمان المختصة. إن تفعيل هذا المسار بسلاسة وسرعة، وبصورة شفافة ومنضبطة، يشكّل اختباراً جوهرياً لنضج التجربة المؤسساتية التي ترسخت خلال العقود الماضية، ورسالة طمأنينة للحولاء طويلي الأمد. بأن الدولة قادرة لا ترتبط بشخص بقدر ما تقوم على قواعد دستورية راسخة إقليمياً، ارتباط المرحلة بتعزيز حضور إيران في محيطها الجغرافي، انطلاقاً من تصورها يرى في القوة الإقليمية عنصراً مكملاً للأمن الوطني. وقد مكن هذا النهج إيران من تثبيت موقعها كإقليم مؤثر في قضايا المنطقة، رغم ما رافقه من أعباء سياسية واقتصادية، وضغوط دولية مستمرة.

إن تقييم تجربة السيد خامنئي يقتضي النظر إليها في سياقها التاريخي والضعاف، بوصفها قيادة تحمّل مسؤولية الحفاظ على الدولة في مرحلة استثنائية. ويصرف النظر عن تباين الفراءات حول المسائل والسياسات والخيارات، فإن هذه التجربة أسهمت في رسم ملامح مرحلة كاملة من تاريخ الجمهورية الإسلامية، مرحلة كان عنوانها الأبرز الاستمرارية، وضبط التوازنات، والسعي إلى صون الدولة وسط تحولات عميقة ومتسارعة.

الإنسداد السريري

صبيحة كسر العظم لإعادة هندسة المنطقة

شخصيات تمثل، من وجهة نظر واشنطن، امتداداً للنفوذ الإيراني، إلى رأس السلطة التنفيذية أو مفاصل القرار الأمني والمالي. الرسالة الأمريكية تتجاوز الشأن الانتخابي الداخلي لتصل إلى مستوى التهديد المباشر برفض "المفصلة الاقتصادية" وإعادة النظر في مجمل الإنجازات الأمريكية تجاه العراق، إذا ما مضى "الإطار التنسيقي" في خياراته مندثرة بتحصن الإرادة الدولية. وفي المقابل، فإن التمسك بـ "السيادة الوطنية" ورفض الإشارات الخارجية، يضع المشهد السياسي العراقي أمام لحظة صدام مرعبة مع القوة العظمى الوحيدة المتحكمة بشرايين الاقتصاد العراقي. إنها لحظة ارتطام شعارات التحدي بحائط "الدولار" الصلب.

تقاطع الإنسداد مع العاصفة.. تشريح العجز

المسألة الحقيقية لا تكمن في قسوة الإندثار الخارجي فحسب، لكن التحدي في هشاشة البيت الداخلي الذي يتلقى هذا الإندثار، تأتي هذه العاصفة الإقليمية الكبرى، والنظام العراقي يمر بأسوأ مراحل "انسداده السريري".

البيوتات السياسية متصدعة ولا تملك قراراً مركزياً موحداً؛ بيت سني مشتمت يبحث عن زعامة مفقودة وسط صراع حاد على المقاولات والمتاصب، وبيت كردي متقسم على نفسه في حرب باردة

صبيحة السبب نسفت هذه المساحة تماماً، وأحالتها إلى رماد. أمريكا وإسرائيل قررتا تفكيك ما يُعرف بـ "محور الممانعة" وتقليم أظافره، وإيران تجد نفسها أمام حتمية الرد للحفاظ على مشروعها وهيبتها الاستراتيجية. في هذا الصراع الصفري المفتوح، سقطت نظرية "العراق كصندوق بريد"، ولم يعد هناك متسع لسياسة "مسك العصا من المنتصف"، بل باتت المساحة تقرض خيارات حاسمة وقاسية.

صيفة "باراك" في الغرف المغلقة.. إنذار لا يتفاوض

الغزائم المرابا بين اشتعال سماء الإقليم بالصواريخ، والحراك الدبلوماسي الأمريكي العنيف في بغداد، ليس صدفة عابرة. الزيارة الأخيرة للمبعوث الأمريكي الخاص توم باراك، ولقاءاته العاصفة التي توجت بالإجماع مع رئيس ائتلاف دولة القانون السيد نوري المالكي، تمثل انتقالاً نوعياً في المقاربة الأمريكية للعراق، من "الاحتواء" إلى مربع "الردع الخشن".

وفقا لمعطيات المشهد، وما رشح من تسريبات مؤقته، فإن باراك لم يأت إلى بغداد لـ "يتفاوض"، بل جاء حاملاً رسائل صارمة (مكتوبة وشفهية)، من الإدارة الترابسية الجديدة، تضع خطوطاً حمراء لا تقبل التاويل. الفحوى الواضحة لهذه الرسائل تتلخص بـ "الفتوى" الأمريكي القاطع على عودة أية

كاظم نزار الركابي

بغداد



في مسار التاريخ السياسي لأمم، تحدث لحظات فارقة تصنع "نقاط اللاعودة"، هذه اللحظات المفصلية هي التي تتقاطع فيها أزمات الداخل المستعصية مع زلزال الخارج المدمرة. ما شهدته المنطقة في التاسعة من صبيحة السبت (28 شباط)، من ضربات أمريكية وإسرائيلية مفتوحة، وجهت بنحو مباشر إلى العمق الإيراني، يتجاوز كونه تصعيداً عسكرياً عابراً في سياق "قواعد الاشتباك" المعهودة، ويعنق بنحو رسمي انتهاء عصر "المنطقة الرمادية" وحروب الوكالة، وبدء مرحلة "كسر العظم" التي تباشر إعادة هندسة أمن منطقة الشرق الأوسط وتطويع الإرادات بالحديد والنار.

في قلب عين العاصفة هذه، يقف العراق؛ ليس بوصفه دولة ذات ممانعة سيادية، لكن ككيان سياسي يعيش حالة من "الانسداد السريري" (كما أشرنا في مقالنا

أي شرق أوسط سيتشكل؟

توازنات حذرة أم ساحات مفتوحة لصراعات لا تنتهي؟

في الساعات الإقليمية أو عبر حرب الظل الاستخبارية، ومع صعود حكومات يمينية متشددة في إسرائيل، خاصة في عهد رئيس الوزراء بنيامين نتانياهو، تصاعد الخطاب الأمني الذي يضاعف "الخطر الإيراني" في صدارة الأولويات الاستراتيجية.

غير أن قراءة أوسع تشير إلى أن المواجهة لا تتفصل عن سياق إعادة رسم موازين القوى في الشرق الأوسط. المنطقة تعيش منذ أكثر من عقد حالة سيولة سياسية وأمنية؛ دول منجّمة بالصنوبر، وأنظمة تعيد تعريف أنوارها، وقوى إقليمية تسعى لتوسيع نفوذها. من هذا المشهد، تتحول أي مواجهة كبرى إلى

انتظار العظيمي

بغداد



الخطاب الإعلامي، لكنه لا يعكس بالضرورة تعقيد الواقع وتشابك مصالحه.

الصراع الحالي يتجاوز حدود الردع التقليدي بين دولتين، فالتوتر بين إسرائيل وإيران ليس وليد اللحظة، بل هو امتداد لسنوات على إيران" قد يبدو مريحا في

فرصة لإعادة ترتيب الأوراق. هناك من يطرّح مفهوم "إسرائيل الكبرى" باعتباره إطاراً تفسيرياً لما يجري، مستندين إلى أطروحات أيديولوجية لدى بعض التيارات الدينية والقومية في إسرائيل. لكن من المهم التمييز بين الخطاب الأيديولوجي والسياسة العملية.

وفق حسابات القوة والمصلحة، لا وفق الشعارات وحماسها. ومع ذلك، فإن استمرار الاستيطان وتكريس الواقع على الأرض في الأراضي الفلسطينية ينجح هذا الطرح زخماً في الوعي الشعبي العربي.

في المقابل، لا يمكن تجاهل دور إيران الإقليمي خلال العقدين الماضيين. تنقلها في الشرق وسوريا ولبنان واليمن أسهم

في إعادة تشكيل خرائط النفوذ، وأثار مخاوف خصومها. هذا الحضور جعلها لاعباً مركزياً في الوقت الذي وضعها في مواجهة مباشرة مع مشاريع مضادة تسعى إلى تحجيم نفوذها.

الأخطر في المشهد ليس فقط المواجهة العسكرية، بل خطاب الاضطفاف الطائفي والديني الذي حرباً على إيران فقط، ولا مشروعاً توسعياً مكتمل الأركان كما يتخيله البعض، بل صراعا مفتوحاً على شكل النظام الإقليمي القادم. السؤال الحقيقي ليس من سيكسب الجولة، بل أي شرق أوسط سيتشكل بعدها: شرق أوسط توازنات حذرة، أم ساحات مفتوحة لصراعات لا تنتهي؟

المخدرات .. سبعة مقترحات للمواجهة

2 - هناك ضعف واضح في التنسيق بين مجلس القضاء الأعلى ووزارة العدل ووزارة الداخلية في تكوين منصة عمل مشتركة بمحاكمة غرفة عمليات مفتوحة على المزيد من التنسيق وليس بتوثيقها معينة.

إن هذا التوجه يحتاج إلى لائحة عمل مشتركة واضحة الخطوات بخط اتصالات لا يتقطع

3 - هناك ارتباط فعلي بين المطالبة وتعاطي المخدرات فكلما ارتقت معدلات البطالة ارتفع عدد المتعاملين مع المخدرات، وأغلب الذين يتم سجنهم بالجرم المشهود هم عاطلين عن العمل اضطرتهم ظروفهم المعاشية السيئة إلى المخاطرة بالدخول إلى عالم المخدرات

4 - الانتباه إلى ما يمكن أن يحصل في السجون، ففوق معلومات

أوكارهم كما أن هذا الجهاز الأمني قطع أشواط مهمة على هذا الطريق وسائل تصدي لكنه مازال بحاجة ماسة إلى الدعم أكثر. أن المشكلة العامة تكمن في سبعة قضايا التي يجب التصدي لها

1- بعض مناقب المشائير التي تحولت إلى مخازن لتخزين المخدرات وتسويقها، بل وتصنيعها ولهذا فإن مسؤولية شيخ العشيرة ينبغي أن لا تقل ليس فقط رعاية أبناء العشيرة وإنما أيضاً من مسؤولية الشريعة والاجتماعية أن يكون العين الساهرة على نظافة عشيرته من هذه الظاهرة الافة. وأن يكون مضيف العشيرة مدركة يتم التعلم فيها أصول محاربة المخدرات. وأن يكون هذا الموضوع بند ثابت في صميم الدالوات التي تجري في الدواوين والمضاييف

مارد عبد الحسن الحسون

بغداد



تعود معرفتي بمخاطر المخدرات إلى عقد الستينات من هذا القرن الماضي حين تلقيت دروساً في كلية الشرطة عن هذه المخاطر والمسؤولية القانونية التي ينبغي أن يتحلى بها المسؤول الأمني في ملاحقة المتعاملين بها تجارة وتعاطي وكذلك ما أطلعت عليه من خلال عملي كمحامي للفترة 1991 - 2003 وذلك لحالتي التي

التقاع لأسباب سياسية مع العلم ليس لدي علاقة بالسياسة لاساقاً ولا لاحقاً ومن خلال وصول بعض القضايا التي ترد إلى مكتبي، وبعد 2003 عدت إلى الوظيفة وتدرجى الوظيفي إلى رتبة فريق نزل هذا الموضوع الشغل الشاغل لي في كل المناسبات التي تقلدتها ومازل يشغلني بالمزيد من القلق نظراً لتوسع الخطير لظاهرة الفساد عموماً.

لقد شاركت في ندوات ومؤتمرات ومنها شاركتني ضمن وفد وزارة الداخلية ومؤتمر وزراء الداخلية العرب الذي انعقد في العاصمة التونسية تونس برفقة وزير الداخلية الأسبق السيد جواد البولاني حيث كان موضوع المخدرات مطروحة على جدول أعمال المؤتمر.

أنا على يقين قاطع ان هذه القضية هي الأخطر اجتماعياً ونفسياً قياساً بالافات الأخرى نتيجة التأثير التدميري على صحة الإنسان والمجتمع خاصة وأن جرائم بشعة يرتكبها متعاطوها فحسب متابعة قانونية إلى القضاء، إن النسبة الكبيرة من جرائم العائلية يرتكبها مدمون على المخدرات دون أن يعوا ما يرتكبون من معاصي تحت تأثير التحدير.

أمام هذا الانحراف المدمر يحق السؤال هل العراق يتخذ المسار الصحيح لمواجهة تفشي المخدرات. ملاحقة تجار

وقد معلوماتي أن المديرية العامة لمكافحة المخدرات والتأثيرات العقلية في وزارة الداخلية تبذل أقصى جهودها في ملاحق تجار المخدرات والانتقاض على

بعد قانون اقامة الاجانب رقم 76 لسنة 2017 الإطار القانوني الذي نظم دخول الاجانب إلى جمهورية العراق وإقامتهم فيها و خروجهم منها، وقد جاء في (54) مادة عالجت مختلف الجوانب الإجرائية والموضوعية المتصلة بشؤون الإقامة، من منح سمات الدخول، إلى تنظيم الإقامة، وصولاً إلى حالات الإبعاد والإخراج، والعقوبات المترتبة على المخالفات.

يسري هذا القانون على كل شخص طبيعي لا يحمل الجنسية

قانون إقامة الأجانب العراقي

القانون لجواز دخول الأجنبي إلى العراق أن يكون حائزاً جواز سفر نافذاً، وخالياً من الأمراض الانتقالية، وغير مطلوب قضائياً أو دولياً، وأن يملك مورداً مالياً كافياً أو قبلاً يتعهد باستضافته أو تشغيله.

شركات مرخصة

وقد شهد العراقي، لاسيما بعد عام 2013، تزايداً ملحوظاً في أعداد العمالة الأجنبية القادمة عبر شركات مرخصة من وزارتي العمل والداخلية، ولا سيما من بعض الدول الآسيوية، وغالباً ما يكون الدخول مشروغاً في بدايته، إلا أن المخالفة تقع عند تجاوز مدة الإقامة دون تجديد، أو عند العمل بخلاف الغرض المنوخ من أجله سمة الدخول.

ميز القانون بين مفهومين أساسيين هما: الإخراج والإبعاد. فالإخراج يكون بحسب الإجراء الذي تدخل إلى العراق بصورة غير مشروعة، ويصدر بقرار من الجهة المختصة بعد استحصال حكم قضائي، ويُنفذ

بإمر من وزير الداخلية أو من بخلوه. أما الإبعاد فيكون بحسب الإجراء الذي يدخل بصورة مشروعة ولكنه خالف شروط الإقامة أو ارتكب أفعالاً تستوجب إبعاده مراعاة للمصلحة العامة أو لصدور حكم قضائي بحق، ويصدر بقرار من وزير الداخلية أو من نيوب عنه.

ومنح القانون صلاحيات متفرقة لكل من وزير الداخلية، والمدير العام لمديرية الإقامة، والجهات القضائية المختصة، بحسب المواد (26، 27، 28، 31، 35)، لتنظيم حالات الإخراج والإبعاد وتنفيذها وفق الضوابط القانونية.

وفق العنقوبات، فقد نُصِّتَ المواد (41-42) على الحبس والغرامة والترحيل بحق المخالفين سواء كانوا من الأجانب أنفسهم أو من أصحاب العمل الذين يشغلون أجانب بصورة غير قانونية أو يمتنعون عن الإبلاغ عند انتهاء مدة الإقامة.

وتتراوح الغرامات بحسب نوع المخالفة، وقد تصل إلى مبالغ مالية

علي التميمي

بغداد

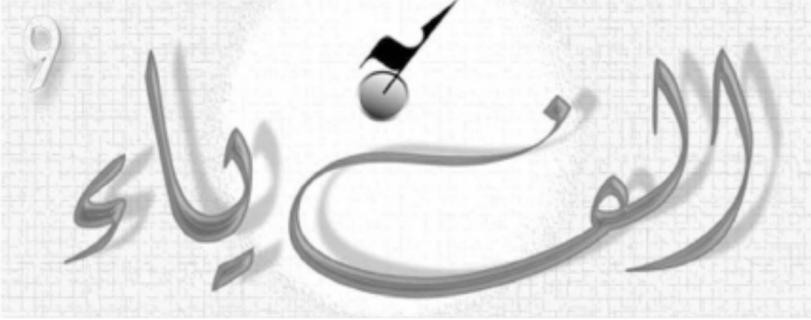


العراقية، أي على الأجنبي بوصفه فرداً، ويستثنى من نطاق تطبيقه رؤساء الدول والحكومات وأعضاء البعثات الدبلوماسية والموظفين الرسميين العاملين فيها، وذلك وفقاً للمادة 54 من القانون رقم 76 لسنة 2017. الإطار القانوني الذي نظم دخول الأجانب إلى جمهورية العراق وإقامتهم فيها وخروجهم منها، وقد جاء في (54) مادة عالجت مختلف الجوانب الإجرائية والموضوعية المتصلة بشؤون الإقامة، من منح سمات الدخول، إلى تنظيم الإقامة، وصولاً إلى حالات الإبعاد والإخراج، والعقوبات المترتبة على المخالفات.

يسري هذا القانون على كل شخص طبيعي لا يحمل الجنسية

اعتبر الكاتب سلمان رشدي أن عملية الطعن التي تعرض لها وكادت تؤدي بحياته، مثال على العنف الذي يحرض عليه قادة سياسيون، محذرا من أن "الجميع في خطر الآن" في الولايات المتحدة التي تشهد توترا متزايدا. وأشار الكاتب البريطاني الأميركي خلال العرض الأول للفيلم الوثائقي "تأيف: ذي أتمتيد ميرير أوف سلمان رشدي، إلى الأحداث الجارية في أنحاء البلاد، حيث قتل مظاهرة ثامن برصاص رجال أمن فدراليين. وقال لوكالة فرانس برس في مهرجان سندانس السينمائي بمدينة بارك سيتي بولاية يوتا "فكرة الخطر والعنف باتت قريبة من الجميع في هذا البلد الآن"، مضيفا "أعتقد أن الجميع في خطر الآن".

والواقفي الذي أخرجه اليكس غيبني يعد استكمالاً لكتاب رشدي "تأيف" الذي روى فيه تفاصيل الهجوم الذي تعرض له وتداعياته. ففي عام 2022 كان رشدي يتحدث خلال مناسبة في نيويورك عندما اقتحم هادي مطر البالغ 24 عاما المسرح وعلنه 15 طلعة. ويستخدم فيلم غيبني لقطات فيديو للاعتداء على رشدي، بالإضافة إلى لقطات صورتها زوجته رابثيل اليزا غريفيتس على مدى ستة أسابيع بينما كان الكاتب يرقد في المستشفى. كما ضمن غيبني فيلمه تقارير إخبارية أرشيفية للضحة التي أثارها رشدي في العالم الإسلامي عند نشر روايته "آيات شيطانية" عام 1988، وإصدار المرشد الأعلى الإيراني الراحل آية الله الخميني حينها فتوى حرض فيها المسلمين في جميع أنحاء العالم على قتل رشدي. وعاش الكاتب أكثر من عقد متخفيا بحماية الحكومة البريطانية، إلى أن تم التوصل إلى اتفاق الغيت بموجه الفتوى رسميا مقابل اعتراف بريطانيا الدبلوماسي بظهران.



حوار مع فرويد

قاسم حسين صالح

أربيل



توبيه

اشاد بهذه الدراسة علماء نفس عرب وصحافيون، كونهما استخدمت اسلوبا سهلا وسليسا في شرح اهم افكار فرويد. وما نحن نعيد اجزاء منها لتلبية لطلب من قلة الاطلاع عليها. فانه اجربنا مسحا' لاهم ماكنت عن "فرويد" لوجدنا وجهات نظر تثير حدة التباين فيها هدشة الكثيرين منا. فبعض وجهات النظر اعتبرت "فرويد" ثوريا' قدم للقرن العشرين بيري احدث مضاه بان كان ما جاء به فرويد هو شكل من اشكال التفكير عن الاعتقالات، وان الفرويدية معادية للتقدم الانساني كونها ترى ان البشر الاجتماعي لا بد منه، ولانها تعطى دورا' مطلقا' للدافع النفسي في سلوك الفرد. واذا كانت مثل هذه المواقف تاتي من خارج الحركة الفرويدية فان في داخل هذه الحركة تيارات تطلق على نفسها تسميات اليسار واليمين والمحافضة. تتبادل التهم فيما بينها لدرجة ان اليمين منها يعد يسار الفرويدية الوجه البيولوجي للماركسية،

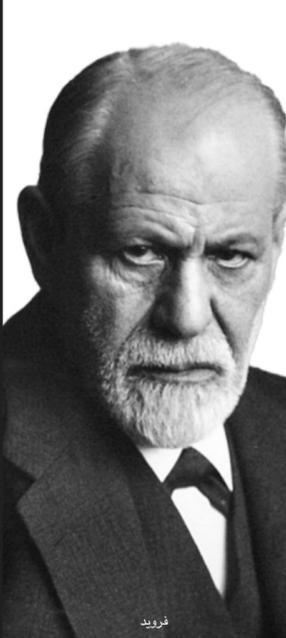
موت الكتاب لا يقل فظاعة عن رحيل الجسد

علاء جواد كاظم

بغداد



في ليلة الانفجار المروع اقتضت سحابة الدخان عن مشهد مأساوي. لم يكن صاحب المكتبة يصرخ من ألم جسدي، بل كان يفغ وسط الخراب يصرخ: لماذا الشر؟. لم يكن يبكي دكانه المحترق، بل كان ينعي الكتب التي تطايرت اجزائها في الهواء. في تلك اللحظة ارتكنا أن موت الكتاب لا يقل فداحة عن موت الجسد. اذا كان موت الجسد نهاية طبيعية للانسان، فهل يمكن اعتبار موت الكتاب - بوصفه رمزا' لموت المعرفة والوعي وخطرا' اشد اثارا' على المجتمع؛ وهل يشكل غياب المعرفة شرطا' اساسيا' للانتشار الشر، ام ان الشر ظاهرة مستقلة مرتبطة بطبيعة الانسان والسلطة والنفوذ والمال' الموت الجسدي هو التوقف النهائي غير القابل للرجوع للطوائف الحيوية للانسان، وهو انقطاع الوجود المادي للشخص في العالم الطبيعي. اما موت الكتاب، يتمثل في حرق النصوص او اتلافها ام منع تداولها؛ وبمعنى اقل، هو تعطيل انتاج المعرفة، وتهميش الفكر، وقمع حرية التعبير، بما يؤدي الى التضييق اللوعي الفكري داخل المجتمع. الكتاب ليس مجرد اوراق مكتوبة بل هو فكرة حية وروح تعيش وتجربة متركمة تنقل وحكمة تنير وتحمي البشر من الوقوع في الظلام. وعندما تنزك القراءة، ونهضم الفكر، ونحارب العلم لا تموت اوراق الكتاب فحسب، بل يفرض الضمير وتنطق العاني وتلاشي القيم. فالشر لا ينمو في نور المعرفة، بل في الفراغ والفكر الحر. ومن هنا، فان موت الكتاب لا يقل فداحة عن موت الجسد لانه يمهّد الطريق لانتشار الظلال، ويجعل الفرد اقل قدرة على التمييز بين الصواب والخطأ والحق والباطل. الشر مفهوم معقد في الفلسفة، طرح منذ الاف السنين في كثير من النصوص الدينية والفكرية. وهو كل فعل يلحق ضرر غير مباشر بالآخر او بالقيم الاخلاقية. فاذا كان الخير موجودا' فلماذا يوجد الشر؟ ومن بعض ابرز الفلاسفة الطروحة ان الله منح حرية الاختيار، وبدون هذه الحرية لا يكون للخير معنى حقيقي. غير ان الحرية ليست مطلقة، لا تتيج لنا امكانية اختيار الشر. وببساطة، لو كان الفرد مجبرا' على الطيبة، فهل طبيته حقيقية؟ ويرى الغزالي ان الاختيار قدرة منحها الله للانسان، وان الشر الاخلاقي ياتي من سوء استخدام هذه الحرية. كما يرى اوغسطينوس ان "الشر ليس قوة مستقلة، بل هو غياب الخير"، فكما ينتشر الظلام بغياب الضوء، ويزداد البرد عندما تقل الحرارة، وهكذا ينشا الشر من فراغ لا من كيان مستقل قائم بذاته.



ان الفكر العربي لم يحسم الموقف بعد من الفرويدية كما جرى في بعض الجامعات الأوروبية التي ادخلت مادة التحليل النفسي دراسة وتطبيقا، و كما هو الحال في الاتحاد السوفيتي سابقا الذي منع دخول كتابات فرويد منذ ثلاثينيات القرن العشرين. ويصرف النظر عن صواب او عدم صواب هذا الموقف او ذاك، فان الحقيقة التي تفرص نفسها هي ان القارئ العربي به حاجة الى الاطلاع على مزيد من النقد الموضوعي لنظرية فرويد، ومعرفة اي الافكار منها ما تزال صادقة واي منها كانت صادقة على الثقافة الأوروبية في زمانه ولم تعد كذلك في زمان اخر وثقافات اخرى، وهذا البحث مساهمة على هذا الطريق، ارتابنا ان يتضمن الجانب الاول منه حوارا' يهدف الى توضيح اساسيات نظرية فرويد وافكاره، وانطلقا في طرحنا للاستئلة من افتراض انسا' لو وجهناها الى فرويد نفسه لحصلنا على نفس اساسيات الاجابات التي استقبلناها من كتاباته التي وليس مما كتب عنه، وقليل منها اجهدنا في اجاباتها ولا نلظن فرويد يعترض عليها.

مؤسس ورئيس الجمعية النفسية العراقية

عالية ممدوح تتصالح مع المرض في خطوة النقص

هناك الكثير من اليوميات التي تحدث عن تجارب أشخاص مع المرض، وبالذات مع مرض السرطان او عمليات القلب، إلا انها بدت في معظمها، عبارة عن كتابات تقريرية، تدون الأحوال المتغيرة للمريض ووصاف مرضه وخوفه، وكيف يواجه الموت المحقق حوشه. وإن كانت بعض هذه اليوميات العادية بدت أكثر جاذبية من تلك التي نسبها اصحابها الى أنواع أدبية، فإن بعض الأعمال التي اتخذت، في المقابل، صفة العصل الفني تلت في إطار مستوى اليوميات الاعتيادية التقريرية. ما يميز كتابات عالية ممدوح هو خبرة السرير الذي يأخذ القارئ الى كتابة متشعبة في سياق واحد، وبيافغ فني براهن على ان الكتابة ابداع لا تقليد، كما حال الكثير من الكتابات "الاصطناعية" التي صارت متشابهة بكلماتها وعباراتها وفقراتها، بل وبيادوات ترقيمها ونقاطها وحروفها.

وعن القوائن الفرنسية وإمكان أن يتضاعف صراخ الألم عالميا، حيث تحالول "القيام وحرارة وغفان وقشعريرة، ولهاث وأرق وضبابية في البصر". هكذا، تصحح كل الأشياء ممكنة ومقبولة، او قابلة للحوار والفهم والتامل، بما في ذلك الأسرة والملاذات والفرقة التي شيدت في عام 1930، قبل بدء الحرب العالمية الثانية، ولذا، صات فيها عشيرات الأقران، مسنون ومتقاعون وشبان، نساء ورجال. ماتت نباتات متسلسلة في اصصها او سقطت متخسبا عليها من الوحدة، وماتت هنا يمادات وعصافير وكلا وقطط وراء ورسادات وسيدات فحسح اعينهن الى اخرها فلا يبقون في جوفها، كلهن، ربما، رحلن حياة ومن لا يعرفن ماذا يفعلن باذرعهن المفتوحة للعلاقات القصيرة الأجل، رحلن وحيدات وبقيت راحة بعض الأصدقاء تلتهب وتصل الى حدقات العيون".

عالية ممدوح خبيرة، كما ينبغي لمبدعة أن تكتب، تترك فضاءات اللغة تتشكل، حسبها يقضيه عمر اللحظة. ولذا تتداخل عندها العبرة التاملية او الوصفية مع الهذيان، تنتقل بالازمنة كما تحول في الأمكنة من سكنها في الدائرة الخامسة في باريس الى بغداد حيث ولدت، ومدشق وبيروت. فتمسرح بعض محطات من علاقتها بالعائلة، وبالذات جدتها، ولا تغفل كما في كتاباتها السابعة الإشارة، ولو بشكل اخف، الى ما تلاقيه المرأة من محاولة لواد إراداتها وحياتها.

هذه الرواية بسردها المعتمد على الوصف والتامل، الى جانب تداخلها مع الوميضات، مثل ذكر رحلتها الى تشيوية لإقامة فعالية أدبية، تحفز القارئ على إعادة النظر الى المرض باعتباره حدا عابدا، من المهم ان نتعامل مع تفاصيله كما نتعامل مع تفاصيل الحياة الأخرى، كان يربح حياته الصونية على السعال، او ينتظر الموت كما ينتظر طيف حبيبي.

عالية ممدوح خبيرة، كما ينبغي لمبدعة أن تكتب، تترك فضاءات اللغة تتشكل، حسبها يقضيه عمر اللحظة. ولذا تتداخل عندها العبرة التاملية او الوصفية مع الهذيان، تنتقل بالازمنة كما تحول في الأمكنة من سكنها في الدائرة الخامسة في باريس الى بغداد حيث ولدت، ومدشق وبيروت. فتمسرح بعض محطات من علاقتها بالعائلة، وبالذات جدتها، ولا تغفل كما في كتاباتها السابعة الإشارة، ولو بشكل اخف، الى ما تلاقيه المرأة من محاولة لواد إراداتها وحياتها.

عالية ممدوح خبيرة، كما ينبغي لمبدعة أن تكتب، تترك فضاءات اللغة تتشكل، حسبها يقضيه عمر اللحظة. ولذا تتداخل عندها العبرة التاملية او الوصفية مع الهذيان، تنتقل بالازمنة كما تحول في الأمكنة من سكنها في الدائرة الخامسة في باريس الى بغداد حيث ولدت، ومدشق وبيروت. فتمسرح بعض محطات من علاقتها بالعائلة، وبالذات جدتها، ولا تغفل كما في كتاباتها السابعة الإشارة، ولو بشكل اخف، الى ما تلاقيه المرأة من محاولة لواد إراداتها وحياتها.

علي المقرئ

صنعاء

تعالج فيه عسكريون ومدنيون، ومنهم الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات الذي رقد في المستشفى وهو في حال غيبوبة من يوم 29 أكتوبر/ تشرين الأول حتى إعلان وفاته في الحادي عشر من نوفمبر/ تشرين الثاني 2004.

سيرة الاسعاف تدون عالية ممدوح، كل ما يحيط بها في المستشفى، بل وقيل الذهاب اليه. تكتب عن سيارة الإسعاف وصفاتها المميزة، وعن المسعفين وقسم الطوارئ بأجهزته ومرصاته والاسيادات وابوابه "العشاق" اللطافة وسعالها الذي يرح جدران الشقة

عالية ممدوح خبيرة، كما ينبغي لمبدعة أن تكتب، تترك فضاءات اللغة تتشكل، حسبها يقضيه عمر اللحظة. ولذا تتداخل عندها العبرة التاملية او الوصفية مع الهذيان، تنتقل بالازمنة كما تحول في الأمكنة من سكنها في الدائرة الخامسة في باريس الى بغداد حيث ولدت، ومدشق وبيروت. فتمسرح بعض محطات من علاقتها بالعائلة، وبالذات جدتها، ولا تغفل كما في كتاباتها السابعة الإشارة، ولو بشكل اخف، الى ما تلاقيه المرأة من محاولة لواد إراداتها وحياتها.

عالية ممدوح خبيرة، كما ينبغي لمبدعة أن تكتب، تترك فضاءات اللغة تتشكل، حسبها يقضيه عمر اللحظة. ولذا تتداخل عندها العبرة التاملية او الوصفية مع الهذيان، تنتقل بالازمنة كما تحول في الأمكنة من سكنها في الدائرة الخامسة في باريس الى بغداد حيث ولدت، ومدشق وبيروت. فتمسرح بعض محطات من علاقتها بالعائلة، وبالذات جدتها، ولا تغفل كما في كتاباتها السابعة الإشارة، ولو بشكل اخف، الى ما تلاقيه المرأة من محاولة لواد إراداتها وحياتها.

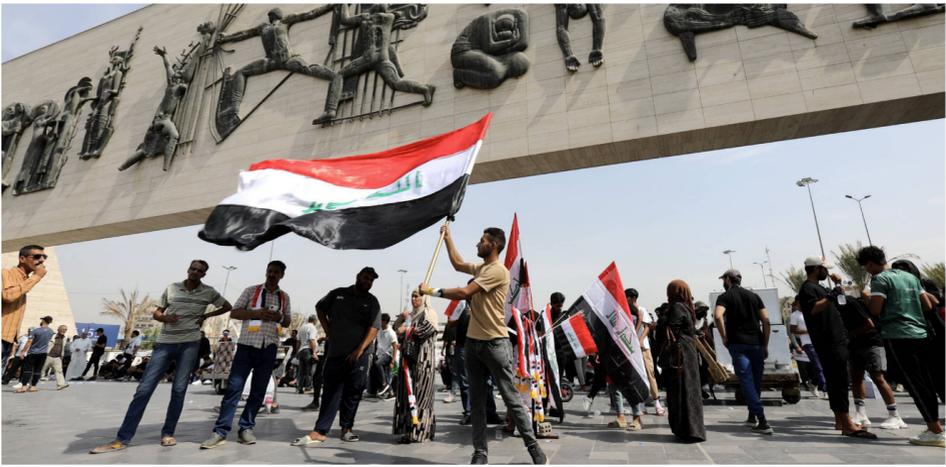
عالية ممدوح خبيرة، كما ينبغي لمبدعة أن تكتب، تترك فضاءات اللغة تتشكل، حسبها يقضيه عمر اللحظة. ولذا تتداخل عندها العبرة التاملية او الوصفية مع الهذيان، تنتقل بالازمنة كما تحول في الأمكنة من سكنها في الدائرة الخامسة في باريس الى بغداد حيث ولدت، ومدشق وبيروت. فتمسرح بعض محطات من علاقتها بالعائلة، وبالذات جدتها، ولا تغفل كما في كتاباتها السابعة الإشارة، ولو بشكل اخف، الى ما تلاقيه المرأة من محاولة لواد إراداتها وحياتها.

عالية ممدوح خبيرة، كما ينبغي لمبدعة أن تكتب، تترك فضاءات اللغة تتشكل، حسبها يقضيه عمر اللحظة. ولذا تتداخل عندها العبرة التاملية او الوصفية مع الهذيان، تنتقل بالازمنة كما تحول في الأمكنة من سكنها في الدائرة الخامسة في باريس الى بغداد حيث ولدت، ومدشق وبيروت. فتمسرح بعض محطات من علاقتها بالعائلة، وبالذات جدتها، ولا تغفل كما في كتاباتها السابعة الإشارة، ولو بشكل اخف، الى ما تلاقيه المرأة من محاولة لواد إراداتها وحياتها.

عالية ممدوح خبيرة، كما ينبغي لمبدعة أن تكتب، تترك فضاءات اللغة تتشكل، حسبها يقضيه عمر اللحظة. ولذا تتداخل عندها العبرة التاملية او الوصفية مع الهذيان، تنتقل بالازمنة كما تحول في الأمكنة من سكنها في الدائرة الخامسة في باريس الى بغداد حيث ولدت، ومدشق وبيروت. فتمسرح بعض محطات من علاقتها بالعائلة، وبالذات جدتها، ولا تغفل كما في كتاباتها السابعة الإشارة، ولو بشكل اخف، الى ما تلاقيه المرأة من محاولة لواد إراداتها وحياتها.

عالية ممدوح خبيرة، كما ينبغي لمبدعة أن تكتب، تترك فضاءات اللغة تتشكل، حسبها يقضيه عمر اللحظة. ولذا تتداخل عندها العبرة التاملية او الوصفية مع الهذيان، تنتقل بالازمنة كما تحول في الأمكنة من سكنها في الدائرة الخامسة في باريس الى بغداد حيث ولدت، ومدشق وبيروت. فتمسرح بعض محطات من علاقتها بالعائلة، وبالذات جدتها، ولا تغفل كما في كتاباتها السابعة الإشارة، ولو بشكل اخف، الى ما تلاقيه المرأة من محاولة لواد إراداتها وحياتها.

عراب العراق الجديد



شكّلت سيرة السيد عبد العزيز الحكيم محطة محورية داخل المشهد السياسي العراقي الحديث، إذ ارتبط اسمه بمرحلة التحوّل الكبرى التي أعقبت انهيار نظام صدام حسين.

برز بوصفه شخصية جمعت بين العمق الديني والخبرة التنظيمية والقدرة على إدارة التوازنات المعقدة، ضمن سياق التحولات التي شهدتها العراق بعد عام 2003، ظهر الحكيم باعتباره أحد أبرز صنّاع المرحلة الانتقالية، مستنداً إلى إرث علمي متجذر في بيئة النجف.

تكوين فكري

ولد الحكيم داخل مدينة النجف، في بيت المرجعية الذي قادّه والده المرجع الكبير الإمام محسن الحكيم، فنعكس ذلك على تكوينه الفكري المبكر، إذ تداخل التعليم الحوزوي مع وعي سياسي متنامٍ فرضته ظروف الصراع الداخلي، هذا الإمتزاج أنتج شخصية تميل نحو الانضباط العقائدي والبراغماتية الواقعية، وهو ما ظهر لاحقاً خلال سنوات المعارضة خارج البلاد.

خلال عقد الثمانينيات والتسعينيات، شارك الحكيم ضمن

نشاطات تنظيمية مرتبطة بالمجلس الأعلى للثورة الإسلامية، مستفيداً من وجود قوى المعارضة في إيران آنذاك، مثل العمل المعارض مدرسة عملية عززت خبرته القيادية، خاصة بعد استشهاده شقيقه محمد باقر الحكيم عام 2003، الأمر الذي وضعه مباشرة أمام مسؤولية

قيادة مشروع سياسي واسع، عند عودة القوى السياسية إلى الداخل، برزت لحظة مفصلية نقلت الحكيم إلى موقع الوسيط المعتمد بين المرجعية الدينية والقوى السياسية، حين التقى المرجع الأعلى على السيسستاني قيادات المعارضة، مؤكداً اعتماد

التواصل عبر الحكيم حصراً، وهو موقف كشف حجم الثقة الممنوحة له وقدرته على إدارة التوازن بين الشريعة الدينية والحراك السياسي.

اعتمد الحكيم منهجاً قائماً على وحدة الموقف الوطني، إذ لم يتعامل مع التحالفات بوصفها

صفقات ظرفية، بل اعتبرها أدوات استقرار طويل الأمد، هذا التصور الاستراتيجي انعكس في دعمه لتشكل الائتلافات الكبرى مع الدستور الجديد، مع تركيز واضح على إدماج المكونات داخل بنية الدولة الحديثة، لقد حاول نقل الصراع من منطق

ترحب بإسهام القراء وآرائهم وطروحاتهم في مختلف القضايا السياسية والفكرية والاقتصادية والاجتماعية التي نامل أن تكون جادة وجريفة وموضوعية من أجل اتاحة الفرصة للرأي والراي الآخر ليأخذ مساحة أوسع للحوار والجدل وتبادل الأفكار من دون خشية او تردد ... وللجريدة الحق في اختيار أجزاء من الرسائل والردود التي تردّها بما يتناسب مع اهمية الموضوعات والمساحة المتاحة لها والرأي قبل شجاعة الشجعان

المفاضلة بين الشهادة الأكاديمية والثقافة التربوية

كان نبينا محمد صل الله عليه واله الطيبين الطاهرين آتي لا يجيد القراءة والكتابة ، ولكنه كان افضل المعلمين بما به اصل ملزوه الثقافة المجتمعية الشاملة اقتصاديا وبيئيا واجتماعيا بالفطرة وليس يمنه شهادة علمية مختومة ومصداق عليها دون تجسيدها بالخلق الثقافي !!!!!!! . كيف يتم التجانس بين مستلزمي التعليم الناجح في جميع مراحلها ، اي هل الشهادة او التحصيل العلمي ام الثقافة الدينية والاجتماعية والبيئية الشاملة من اجل اتاج مخرجات كفوءة تتمثل بثروة بشرية مؤهلة لإغناء سوق العمل واكفاء المجتمع بجميع متطلباته ، وفق التعليم كما يجب عليه ان يكون و ان اصعب الشائع الآن ان الظاهر العام للقاءم على مهنة التربية والتعليم والحاصل على الشهادات العليا او الالية للتربية وحامل اللقب العلمي هو الاساس هل يكفي ذلك يكفي !!!!!!! . دون الاخذ بعين الاعتبار بما يملك هذا الحاصل على الشهادة العلمية واللقب العلمي بالثقافة البيئية والاجتماعية والاقتصادية التي تجسد هذا التحصيل العلمي الصديق بمنح الشهادة ومنوط بلقب علمي يمنحه صلاحيات لا يملكها الغني بالهبات الاخلاقية ال ثقافية التي تؤثر بالمستفيد المقابل عند تلقه للمعلومة المطلوبة من قبل القائم على مهنة التدريس ووصول الى مرحلة الانتاج والانتفاع بين اطراف العملية التربوية العلمية ، وعلة الثقافة الشاملة تعد مؤثر مهم ومؤثر قوي على حامل الشهادة واللقب العلمي يضيف قيمة لاداءه التربوي التعليمي وبالإمكان اعتماده نهج معاصر لإنتاج هذه المهمة الاساس في المجتمع ، التي ترتب عليها العديد من النجاحات المستقبلية المعاصرة لفضل المهارات واحتراف التي ترتبها لسوق العمل للفتات المجتمعية المختلفة . إذ أصبحت المعايير التربوية التعليمية تتحدد بالاتجاه العاكس لمتطلبات العملية التربوية التعليمية ينقل عليها المنهج الجيد لحامل الشهادة الجامعية الالية والعليا واللقب العلمي المجردة من مستلزم اساس الا وهو الثقافة الشاملة . فان هذه المفاضلة لا يمكن ان تتم بشكل احادي الجانب وانما باتباع نهج التعشيق والتجانس بين

الشيخ الكائن البشري المكتسب الشهادة الأكاديمية العلمية يضمنون نسبي عالي للثقافة التربوية التعليمية الشاملة لتجسيد متطلبات الانتاج البشري الاكاديمي (مخرجات التعليم) بمواصفات تلي متطلبات البيئة السوقية لسوق العمل من ان الالتزام بالعقائدية المجتمعية ، وبهذا يتم تطبيق مبدأ ثقافة العملية التعليمية (المخالات) بما يقابلها من منافع حالية ومستقبلية (المخرجات).



حنان عبدالله حسن

بغداد

آلية تداول الدولار والميزانية

عندما يبدأ حديثي عن الدولار العراقي ولماذا توقف التعامل به هل هو امر من الحكومة فعلا ام من الذي يسير البفة بالعراق .. لان النفط يخرج من العراق لكن المبالغ لا تدفع الى بغداد بل تدفع الى امريكا .. الحكومة بالعراق تتنخب صحيح لكن القرار امريكي لان بعد الغزو الامريكي للعراق عام 2003 قرر انشاء نظام ايرادات النفط وفي وقتها اصدر قرار مجلس الامن وقرروا انشاء صندوق تنمية العراق بعدها صدر امر تنفيذي امريكي باسم برع الحماية والفكرة من هذا هو حماية قانونية توضع حول اموال الصندوق التنموية في العراق وعائدات النفط يعني بدل ان تتحمل دولارات النفط وتعلق بالمحاكم ومطالبات قديمة تصبح محمية .. العراق يبيع النفط لكن من النفط يجب عليه ان يمر مرور الكرام عبر النظام المالي الامريكي فاني استخدم الدولار في الاستيرادات والتحويلات و اي تعامل من خضخ لرباقة الامريكية لكن بدل اعادة اعمار العراق بهذه المبالغ يتحول عمليا لحساب البنك المركزي العراقي لدى احتياطي الفدرالي في نيويورك ولحد الان هو قائم لماذا لن النفط في العراق يمثل 90 % من ميزانية العراق وبالتالي فان الامريكان يتحكمون في شريان الحياة بل الرواتب – الاستيراد – سعر الصرف – وحتى الاستقرار السياسي .. وبما ان امريكا هي التي تسلك شريان الحياة بالعراق وكيف تستخدمه سياسيا .. طلب العراق عام 2020 خروج القوات الامريكية من العراق وقامت بقيادة فهدت واشنطن بتقييد وصول الدولار الى العراق من الخزينة الامريكية وهذا ما جعل العراق يدفع الثمن من غير ان يتفهم السياسي لماذا امريكا اراحة النظام السرايق في ليبيا حيا بما يمكن بل النفط العراقي الذي لم يستقل بصورة صحيحة وحتى في من تتحكم بالموارد العراقي وتعتز الاقتصاد الامريكي من خلال النفط العراقي .. اتذكر مقولة (بوش) وهو يخاطب الجيش الامريكي انشا نحننا هذا البلد حتى يستطيع المواطن الامريكي ان يعيش لعشرين سنة قائمة ومؤثر مستقبل امريكا ...



عادل الربيعي

بغداد

قانون رمضان

رمضان كريم والله اكرم وكنا نعلم ماهي قواعد هذا الشهر المبارك اهم شني الامتناع عن الكلام اي القاتل والقيل وكذلك العصية في غير وقتها والصبر والحتمل والصيام عن التبرج بالنسبة للنساء وتعليم الاطفال الصيام الى الساعة الثانية عشر ظهرا وكذلك الامتناع عن السهر الخروج فقط للضرورة والتوجه الى القيام والصلاة اهم شهيهر في السنة وترك المحرمات اكيد والكل يعلم ذلك انها رسالة رمضان لكل شخص واتباعها قدر الامكان واكيد الالتزام بذلك وباتي الطعام في اخر شروط رمضان لانه شهر الطاعة والغفران وليس شهر الاكل وكل عام ولتم بخير...

إخلاص علي الوزان

بغداد

الأخلاق إرث خالد

الأخلاق هي الإرث الخالد الذي يتركه الإنسان بعد رحيله عن الدنيا، فهي الذاكرة التي لا يتحوها السنوات، والبصمة التي تسبق الاسم وتبقى بعده. قد يخسر الإنسان ماله أو مكانة أو علاقة، لكن ما يخسر حقاً هو أخلاقه إن فُطِرَ بها، لأن الأخلاق هي المعيار الأول لقيمة الإنسان عند الآخرين. وفي مقاسل الحياة الصعبة، حيث يخطف الخلال بسوء الفهم، وتبتيان المواقف بين الصادق والعميق، تظهر معادن النفوس بوضوح.

قد يحدث الفرق، وقد تعلق الأبواب، لكن بقاء الاحترام والوراء بعد النهاية هو أسمى درجات الرقي الإنساني، ودليل على لياقة أخلاقية عالية وتضخ فكري وعاطفي. فالأخلاق لا تقاس بطول العلاقات، بل بجمال الخواص، ولا تُختبر في أوقات الاستسجام فقط، بل في لحظات الاختلاف. وغالباً ما تكشف النهايات ما تخفيه البدايات، فنرى من يختار الصمت احتراماً، ومن يختار التبرج إبساة.

وما ينجلي الفرق بين إنسان يسمو بأخلاقه، وآخر يسقط بكلماته. ففتح الأخلاق والآداب صفة معيبة، لأن الكلمة الجارحة قد تكون أشد وقعاً من الضرب، إذ تتسرع جرحاً في الذاكرة ونديّة في النفس تدبر عبر الزمن، ويصعب على الإنسان محوها أو نسيانها.

وليداً كان ضبط اللسان، واحترام المشاعر، والامتناع عن الآتي المعنوي، من أسمى مظاهر الإنسانية.

فالكمة الطيبة صعدة، والكلمة الجارحة خسارة أخلاقية لا تعوّض.

وكما قال أمير الشعراء، أحمد شوقي:

إنما الأمم الأخلاق ما بقيت
فإن هُم ذهب أخلاقهم ذهبوا

ومن هذا المنطلق، إن وجدت في حياتك إنساناً نيقاً خُلُقاً وأخلاقاً، وحترمك في حضورك وغيابك، ويحفظ الحق حتى عند الاختلاف، فليكن الحفاظ عليه قدر الامكان، لأنه عملة نادرة في زمن كثر فيه الأعداء، وقل فيه الصفاة.

وان حظيت بإنسان يحمل كل هذه الصفات، فانت إنسان محظوظ حقاً، لأنك لم تكسب سلاقة عابرة، بل كسبت قيمة إنسانية، وروحاً نقيّة، وشاهداً حياً على أن الخير ما زال موجوداً رغم قسوة الزمن.

فالتسكك بإنسان النبيل هو تمسك بالقيم نفسها، ومن يحافظ على أصحاب القيم إنما يحافظ على إنسانيته في كل شي.

مشقات الربيعي

بغداد



بغداد

السلحاح إلى منطلق المؤسسات، مستفيداً من شبكة علاقات إقليمية ودولية معقدة.

سياسياً، عُرف الحكيم بقدرته على احتواء التناقضات، فكان يوازن بين خطاب الهوية ومتطلبات الدولة، وبين تطلعات الجمهور وضغوط الواقع، لم يكن حضوره خطابياً فقط بل إدارياً تفاوضياً، يعتمد قراءة دقيقة للمرحلة، هذه القدرة جعلته لاعباً أساسياً في ترسيخ النظام السياسي بعد التغيير.

خطاب سياسي

لاحقاً، استنصر تأثير مدرسته السياسية عبر نجله عمار الحكيم، الذي سعى إلى تطوير الخطاب السياسي نحو مساحات أوسع من الاعتدال الوطني، محافظاً على إرث التوازن الذي تركه والده. وشكّلت تجربة السيد عبد العزيز الحكيم نموذجاً لقيادة نشأت داخل مدرسة دينية، ثم تحولت إلى فاعل سياسي مؤثر خلال أخطر مراحل الدولة العراقية الحديثة، حيث تداخلت المرجعية السياسية، وتشكّلت معادلة جديدة ما زالت آثارها حاضرة في مسار العراق المعاصر.

يوسف السعدي - بغداد

عرشه مرفوع في يابوس» على غفاه العمالة والارتزاق، تخضي قواتنا المسلحة متوثبة الزعيمة، دائية الحركة، وهي تطوي طريقاً داني الغمرات، أصحاب الساعد المجول، والعضد المغلول في جنوب العراق، الأزرق في «السلك وملكن وغيرها» تجدد ما رث من حل الدين، وتجمع ما شئت من شمل الكرامة، لا تابه لنجل الموت الناصب، الذي خطف فتية في ميعه الشناب، وبيع عليها الصواب إلى ماوى من نغلت نياتهم، وسقمت ضمائرهم.

لجة المعارك

إلى تلك البقعة التي ضاقت بها المصائب، وكشّرت في وجهها الحطوب، «أولو» التي خربت لجة المعارك، وأعادت على صنب الحروب، تنتظر أن تتطير فيها المهاجم وتذوب مهج من تسلط عليهم الغرائز، وتحمق فيهم الشهوات، أصحاب النخل الخبيثة، والمطامع الضخيمة، «عملاء الدولة» الذين حلوا عصم الفتن وسعروا نار الهجاء، ليبقى في خاتمة المطاف مع الناس، إنسان الولاية صاحب الحس اللطيف، والطبع الشريف، يترقب بزوغ الفجر، بعد تطاول الليل واعتكار الظلام.

العيب النقر - الخرطوم

حين يُباع الفراغ على أنه وعي

لم تعد الفلسفة اليوم مشروعاً فكرياً، بل تحوّلت في كثير من برامج اليونكاست والحوارات على شبيكات التواصل الاجتماعي إلى سلعة رائجة تقدّم بعلى فاضرة ومحتوى فارغ، عناوين مستغفّرة، لغة متعالية، ونظرات متصعّبة توحى بالعمق، فيما لا يتلقى المتابع سوى فراغ مُعاد تدويره تحت اسم «تفكير فلسفي».

ما يستحق فلسفة في هذه البرامج ليس سوى خليط من العموميات، والعبارات الرمادية، والآراء الشخصية التي تخرج دون معرفة، ودون قراءة، ودون أي التزام بمنهج أو سياق، يتم استحضار الفلسفة كزينة لغوية، لا كإداة للفهم، فتختزل قرون من التفكير الإنساني في جملة غامضة قابلة للتداول، لكنها عاجزة عن تفسير شيء، الأكثر إشارة للقلق أن هذا الخطاب يُمارس بقية مفرطة، فمقدمون يحدّثون وكانهم أوصياء على الوعي، يطرحون أفكاراً سطحية على أنها حقائق كونية، ويُسوِّقون الشك على أنه حكمة، والتشاؤم على أنه عمق، واللامعنى على أنه وعي متقدّم.

هذا نقّلت الفلسفة مرتين: مرة حين فُزِعَ عن مضمونها، ومرة حين تقدم بوصفها بديلاً عن المعرفة الحقيقية.

هذه «الفلسفة المسالمة» لا تعلّم التفكير، بل تُخرّجه، لا تفتح الأسئلة، بل تُغلقها بإجابات فضفاضة، وهي، في جوهرها، شكل جديد من أشكال الاستهلاك الثقافي السريع، حيث يُقاس العمق بعدد المشاهدات، لا بوّزّن الفكرة أو صدقها.

الفلسفة الحقيقية مزعجة، تتطلب جهداً، وتفرض على الإنسان مواجهة ذاته ومسلّماته، أما الفلسفة التي نراها اليوم في كثير من المنصات، فهي مزيج، كسولة، ومصمّمة لتستهلك دون تفكير. إنها لا تصنع وعياً، بل توهم به.

لسنا بحاجة إلى مزيد من المتحدثين باسم الاعتقاد، بل إلى احترام العقل، وإعادة التفكير بوصفه مسؤولية لا عرضاً استهلاكياً. حين تتحول الفلسفة إلى ضجيج، يصبح الصمت أعظم منها.

العلاء صلاح عادل - بغداد

الإيمان وعشق الأوطان، لأجل ذلك نصرها الله على من خرج عليها لغلول في نفسه، أو تنمر لها لتخول في طبعه، وتمضي مسيرة خواصي الغمرات، أصحاب الساعد المجول، والعضد المغلول في جنوب العراق، الأزرق في «السلك وملكن وغيرها» تجدد ما رث من حل الدين، وتجمع ما شئت من شمل الكرامة، لا تابه لنجل الموت الناصب، الذي خطف فتية في ميعه الشناب، وبيع عليها الصواب إلى ماوى من نغلت نياتهم، وسقمت ضمائرهم.

متظاهرو مطار بغداد ومعاناة الموظفين والمسافرين

لنقد من قبل المسافرين ، إلى ان يتظاهرون كل يوم لإسام بوابات المطار لإيجاد حلا عاجلاً لمعانات المسافرين والموظفين معا، مما استدعى المسؤولين في حجب إخبار المظاهرات والاحتجاجات عن القنوات الفضائية والمؤسسات الإعلامية اتسائل أين الوجهة الحضارية والإحسان رؤساء الدول ، أين هي بغداد عاصمة الحضارة ، وأين المستثمرين والشركات الأجنبية ، لذا يجب الأخذ بعين الاعتبار وإمام أنظار رئيس الوزراء ، إضافة إلى وزير النقل إيجاد الحلول المناسبة للإحسان رؤساء الدول ، وأين هي المستثمرين والشركات الأجنبية ، لذا يجب الأخذ بعين الاعتبار وإمام أنظار رئيس الوزراء ، إضافة إلى وزير النقل إيجاد الحلول المناسبة للمعاناة المسافرين والعرب



لطيارة مما يجعل كبار السن يعانون في الصعود والنزول، كل هذه المشاكل دفعت الموظفين الذين يعملون في المطار بعد تنهضهم

النواب، والتي تشقى ليسعد الناس، وتموت ليجيا الوطن، حينما اكتنفت من قري السودان جحافل الدعر والاضطراب، وعانت مناطقه من الغدر المفج، والذعر المفزع، رابت أسود المؤسسة العسكرية الباسلة التي عجمت عودها الأحداث، قتالت في شجاعة أوغاد الذي أحاطوه من كل جانب، ودفوه من كل إنسان خضص وطامع.

لقد شاهدت هذه القوات التي لا تصرعها الشدائد، ولا تضعضها

أبصرتها في دفاعها المشروع، وجهادها المقدس طبقه العنان، حرة الإرادة، تكسر شوكة من طغي وتجبر، وتقلع ظفر من اغتر وتكبر، واعادت الهيبة لدولة لا ينبغي أبدا أن يعصف برأسها الحياء ويعقل لسانها التزائل، لأنها ورقت ممن قطنوها وثافة التركيب، وشجاعة القلب، إذني لا أباغ في الثقة، أو أسرف في الغلو، إذا زعمت أن قواتنا التي تسربلت بالثشجاعة والشرف، وتحصنت بالصبر، وترعدت بالثقة

وذلك المرافق الصحية مهمله وغير نظيفة للاستقبال الموظفين والمسافرين، كذلك قضية المسافرين الذين يذهبون ببصابت المخصصة

تعمل في حالة سوء واضطرابات الأحوال الجوية، ويعتبر هذا السبب كافي لتأجيل الرحلات الجوية مقارنة مع الدول الأخرى

لكن مع الأسف بات يعاني من إهمال شديد في جميع مفاصله، وتعطيل جميع بوابات منه بوابة (صالاة بابل وسامراء)، إضافة إلى تعطيل الحزام الناقل للاستلام الحفائب والمساعد والسلم المتحرك الكهربائي، وأجهزة الملاحة تعاني من الخلل الزردارات الموجودة لا

العمل الذي يمثل أكبر مطارات العراق ، والمفدى الجوي الرئيسي للعاصمة - حيث يقع على بعد 16 كم غربي بغداد ، وافتتح عام 1982 ، ويضم المطار ثلاث صالات رئيسية (بابل، نينوى، سامراء)، وكان من المفترض أن يشهد تطورا باستثماراته الشاملة لسرّع طاقته الاستيعابية وتأهيل مدارجه

المهام شديد

لكن مع الأسف بات يعاني من إهمال شديد في جميع مفاصله، وتعطيل جميع بوابات منه بوابة (صالاة بابل وسامراء)، إضافة إلى تعطيل الحزام الناقل للاستلام الحفائب والمساعد والسلم المتحرك الكهربائي، وأجهزة الملاحة تعاني من الخلل الزردارات الموجودة لا

التعرفة الكمركية الجديدة

عنه نتيجة ارتفاع الكلف، وتعذّر الإجراءات، وتراجع القدرة الشرائية للمواطن.

نظام مالي

إن تراجع الاستيراد لا يعني فقط نقص السلع أو ارتفاع الأسعار، بل يعني بالدرجة الأولى انقطاع أحد أهم مسارات تحويل الدولار إلى دينار داخل النظام المالي. ومع استمرار هذا المسار، تجد الحكومة نفسها أمام نقص الدولار لا يجد طريقه الطبيعي إلى السوق، مقابل شخّ متزايد في الدينار، الأمر الذي يعكس مباشرة على قدرة الدولة في الإيفاء بالتزاماتها، وفي مقدمتها دفع الرواتب وتمويل النفقات التشغيلية.

فارس كامل حسن - بغداد



ترانيم بابلية

بعينه مهما بادرنا نشعور من الغضب أو الحزن في بعض مواقف الحياة الا ان ماكتبته الله هو الأفضل فهو الاذن على بني آدم من إسه وهو الأقرب إليه من حل الوريد فحياتنا ليست وليدة اختيارنا بل هي وليدة قدرنا وما خطه الله لنا ...

نصايف في حياتنا إنسان نتمنى لوكانوا جزءا من عائلتنا نحرص عليهم وعلى سلامتهم، نخاف عليهم من كل شيء وعلى في هذه الحياة نتمنى لو كانوا رفقاء حياتنا منذ الطفولة حتى الممات... ولكن لله حكمة في ظهورهم في إحدى محطات الحياة ليكونوا

وهذا قد جاء اليوم الذي أقف فيه عاجزة عن التعبير، فقد هربت مني الكلمات ولا أجد في قاموسها ما يليق بان اعبر به عما أريد قوله ،او جد نسق للعبارةت ...، لذا ساطلق العنان لقلمي ليكتب مايشاء دون ان اكون عليه رقيب اوحسب ان ان أعرضه مني للانتقادات ، وله مطلق الحرية باختيار مايليق به من شسود الكلمات ...

حياتنا هبة من الله محددة بزمن محدد لايطول ولايقصر فقد خطه رب العرش على جبيننا منذ الصغر ، كل مايرى بنا هو مقدر لديه واكيد بان كل ماياتينا من الله هو الخير

كأنها حلم

ثلاثون يوماً أعادت لي ترتيب وقار فكري حين وجدت نفسي في محيط إختيارات الحياة الأكثر المأ... أدركت أن كتيرون يكبرون بعد موتهم نقل رحيلهم ،وغيايهم الخاطف بعيد إلينا شريط ذكريات حتى الفرح منها يدخل في إبهيار نكاه ، وإكتماش نفس مقاسات ارضية

هل تعلم الجهد الذي أبذله في هذه اللحظة وأنا اكتب غبايكت الذي كان بمثابة وقع الدهشة بعد تلك الإرتدادات ،بالهزات التي لا تقاس حتى على مقاسات ارضية ؟!

ليس سيها على ان أرتيك في سطور البروق بعد ان كنت الحياة في حياة ممثلة بك ،وبعمق

ليس سهلا ان اعيد توازن بنضي بعد فاجعة رحيلك حين كان القدر يعيد علي مهل ،وانت ترقد على شراشف المشفى الباردة وعلى تلك الأجهزة الصوتية ...

كانها حلم مررت ثلاثين يوماً دونك ،بودن صوتك ،وبنضحك ...

أصبح مكائلك خاليا منك سربرك الأبيض ،وكل أشيائك التي شباخت معك حتى السبعون فصلا ،ونحن تتغير ملامحنا حين كنا ننظر إليك واننت نذبل بعد ان كنت كنتخل شامخ يقف في وجه تغيرات الحياة ومزاجياتها المتقلبة .

مريم الشكيلة - سلطنة عمان



رمضاننا

إمساكية رمضان

الفجر: 05:06
الظهر: 12:19
العصر: 3:35
الغروب: 06:04
العشاء: 7:18

إجتنب الكبائر

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقول: (الصلوات الخمس والجمعة إلى الجمعة ورمضان إلى رمضان مكفرات ما بينهن إذا اجتنب الكبائر) (رواه البخاري ومسلم)

مأدبة إفطار لنزلاء مركز تأهيلي

كركوك - الزمان
أقامت دائرة الوقف السنّي في كركوك، بالتعاون مع المدرسة الربانية، مأدبة إفطار لنزلاء مركز علاج وتأهيل مدمني المخدرات التابع لوزارة الداخلية، وحضر المأدبة مدير المديرية سالم مجيد ولي يرافقه مدير قسم الشؤون الدينية بشير القاطلي، فضلاً عن عدد من المشايخ متمنين من المدرسة الربانية وشكر النزلاء الوقف السنّي على جهوده النبيلة من خلال مد يد العون لهم وارشادهم، وذلك للعودة والانتماء بالمجتمع كشخصيات صالحين يخدمون بلدهم وأهلهم.

أوقاف ميسان يوزع 200 سلة غذائية بين العوائل المتعففة

صحة الحامل في رمضان



صيام الحامل يتطلب غذاء صحياً ككثير كميات كافية من المياه تقارب 8 أقداح يومياً من وقت الإفطار إلى السحور وشرب الحليب، والعصائر الطبيعية تناول وجبة السحور في وقت متأخر وقبل الأذان بقليل وذلك لنحها الشعور بالشبع لفترة طويلة. وتناول الأطعمة الغنية بالألياف والكربوهيدرات المعقدة مثل الخبز المصنوع من الحبوب الكاملة، والمربي، أو الجبنة، أو اللبنة، حبوب الإفطار المحتوية على نسبة عالية من الألياف مع حليب قليل الدسم، المكسرات غير الملحّة، الشوفان مع الحليب، الفواكه الطازجة أو المجففة، التمر، أو الموز.

من برنامجها الرمضاني المخصص لدعم العوائل المتعففة ونوي الدخل المحدود في المحافظة حيث قامت لجنة تنفيذ شروط الواقفين في المديرية بتحويل الإيرادات المتجمعة من (وقف مملوسة، وشار بيان تابعته الزمان) امس ان (تضمنت هذه المرحلة توزيع 200) سلة غذائية متكاملة، تم اختيار محتوياتها بعناية لتلبي احتياجات الأسر الكريمة، وذلك بهدف تعزيز الاستقرار المعيشي للأسر المتعففة خلال أيام الشهر الفضيل، وتجسيد قيم التكافل الاجتماعي والرحمة التي حث عليها الدين الحنيف، والوفاء بالأمانة الشرعية والقانونية عبر تطبيق شروط الواقفين في بذل الخير ابتغاء مرضاة الله، إحياء روح البر والإحسان في المجتمع الميساني وتخفيف الأعباء الاقتصادية عن كاهل الأسر المتعففة.



وفاة ممثل تركي بعد 6 أشهر من حادث سقوط شجرة

□ إسطنبول - وكالات - غيب الموت الجمعة الماضية ممثل التركي الشاب إبراهيم يلين، نجم مسلسل اسمعني، عن عمر ناهز 27 عاماً، وذلك بعد صراع مبرير استمر ستة أشهر داخل العناية المركزة، عقب تعرضه لحادث في إسطنبول وكان يلين قد دخل في غيبوبة تامة منذ الصيف الماضي، إثر إصابته بالغة تعرّض لها نتيجة سقوط شجرة ضخمة عليه خلال عاصفة رياح قوية ضربت المدينة. وقعت الحادثة قبل نحو ستة أشهر في منطقة «كارتال» بالجانب الآسيوي من إسطنبول، خلال عاصفة عنيفة شهدت رياحاً تجاوزت سرعتها 60 كيلومتراً في الساعة في بعض الفترات، ما أدى إلى اقتلاع عدد من الأشجار من جذورها وحدثت أضراراً مادية وإصابات بشرية في مناطق عدة داخل المدينة ووقّع مقطع فيديو لحظات الحادث، حيث ظهر الممثل التلفزيوني والمسرحي وهو يحاول الإسكاف بكريسي بلاستيكي طار بفعل شدة الرياح، قبل أن تسقط عليه شجرة بشكل مباشر بعدما اقتلعتها العاصفة وتجمّع عدد من المارة في الشارع محاولين إبعاد الشجرة عنه، إلى أن وصلت سيارة إسعاف إلى موقع الحادث ونقلته إلى أحد مستشفيات إسطنبول، حيث أكتت وسائل إعلام تركية حينها إصابته بجروح بالغة ودخله في حالة حرجة داخل قسم العناية المركزة. منذ يوم الحادث، ظل إبراهيم يلين في غيبوبة خطيرة تحت الرعاية الطبية المكثفة، وسط تأكيدات متكررة بأن حالته حرجة، وعلى مدار الأشهر الستة الماضية، واصل الفريق الطبي متابعتها في العناية المركزة، إلى أن أعلن خبر وفاته متأثراً بإصابته، ورغم صغر سنه، شارك إبراهيم يلين في عدد من الأعمال الدرامية التي لفت الأنظار إلى موهبته، من بينها مسلسل نجم الشمال عام 2019، وذات مرة في قبرص عام 2021، إضافة إلى مشاركته في فيلم «اكتشاف» وعدد من المسرحيات الحولية وجاء مسلسل «اسمعني» عام 2022 ليكن من أبرز محطاته الفنية وآخر أعماله قبل الحادث، حيث حقق من خلاله شهرة أوسع بين الجمهور التركي والعربي.



أمسية رمضانية تحتفي بنامق أديب : أتبع أسلوباً حديثاً في التلحين مع الحفاظ على أصالة التراث الموسيقي

على أعضاء جسم الإنسان، والعلاقة بين الصوم والتغذية السليمة والنشاط البدني المعتدل، موضحاً أن (الصيام المنظم يسهم في تحسين أداء الدماغ وصفاء ذهن عند اتباع نظام غذائي متوازن، وممارسة تمارين التركيز والتفكير، وإن الصيام قد يساعد في خفض الدهون الضارة وتنظيم ضغط الدم عند تجنب الأطعمة الدسمة والمقليبات، والاعتناء على الخضروات وزيت الزيتون والأسماك المشوية، فضلاً عن أهمية رياضة المشي المنتظم بعد الإفطار مما يحسن أداء عضلة القلب). ثم أشار إلى أن شهر رمضان يُعد فرصة للإفلاق عن التدخين وتعزيز صحة الرئة عبر تناول الأغذية الغنية بفيتامين C والإكثار من السوائل وممارسة تمارين التنفس العميق، وفي ختام الندوة، شدد السامح على أن الصوم الصحي يقوم على مبدأ الاعتدال في الغذاء، وتطبيق الوجبات، وشرب الماء الكافي، وممارسة النشاط البدني المناسب، بما يسهم في تعزيز الصحة العامة خلال شهر رمضان المبارك.

أخذ منها مقراً جيداً يضاف إلى مقرة الأصلي. لكن من أجل تقديم الحانته لمجموعة من المطربين العرب والعراقيين. وقال الملحن نامق أديب (أنا الآن مشغول في 11 لحناً مهما لمطربين عراقيين وعرب. وحديداً الخليج العربي، وقدمت الحان

بغداد- ياسين ياس شهدت حدائق نقابة الفنانين العراقيين الجمعة الماضي أمسية رمضانية احتفاء بالملحن نامق أديب، وعن الأمسية تحدث الفنان محمد هادي قائلاً (هذه الأمسية الرمضانية هي للتذكير بما قدمه الملحن نامق أديب وهي سهرة رمضانية جميلة مع الغناء العراقي الأصيل، وشارك في الأمسية عدد من المطربين منهم ياسين العزيز، كريم حسين، حسين فلك، صباح محمود، دكرار صلاح، ونزار كاظم الذي قدم أغنية مو غربية من روائع المطرب قحطان العطار، من كلمات الشاعر داود النغام والحان والماسق



سرقة

ذلك المكان لم يبدُ جيلاً، رغم كل الطاقات التي استنفذت لجعله يبدو كذلك، كان المكان موحياً رغم حركة العملات اللواتي يتصنعن العمل شعرت بالقرقر وأنا احقد في كل زاوية منه مددت يدي الى الطاولة كي اعث ببعض ما وضع عليها من مجلات، شيء، ما جعلني ارتبك، حاولت اخفي ذلك الارتباك وارتجاف يدي اخفي زهولي، ذوياتي: لم استطع حينها سرفقا قلبي من اول نظرة . . . قصة قصيرة جداً قال لنفسه: لا اريد شيئاً كثيراً، اريد ان اراها مرة واحدة، احضرتها مرة واحدة اقبلها مرة واحدة، اشتمها مرة واحدة، اضع رأسي على صدرها مرة واحدة اقول لها كلمة واحدة، احبك حد التماهي، حد الموت: راهاركانها تقول ما اكثر ما تلك الامنيات. حلام على سرير يداهما الفصيتان ذاعبان وجهي رائحة جسدها العطري ملأت انفاصي. نظرت لوجهها، قمرٌ يتلألأ، لم اتمالك نفسي التفت يمينا افرغ ما في صدري المتشنج . استجمعت قواي، حاولت ان لا احقد بعينيها كي لا اقد توارثي، بلا شعور التفت عينا بعينيها الضاحكتين . انهضت الاطوار الامازونية على رأسي مرة واحدة، لم ادري ساعتها ما الذي يجري: الرجل الوقور اصبح مهرجاً خلال لحظة: عيناها سرٌ ذلك الجنون الذي اصابني .

مجيد الكفائي

بغداد

إطلاق خاتمة رسخت صورة مدفع الإفطار

اعتاد الناس في كل البلدان الاسلامية على سماع صوت قذيفة مدفع يصل صوتها اذانهم تان لهم بتناول فطورهم بعد صيام نهار كامل . . لكن القلة يعرفون كيف وصلتنا هذه العادة و اصبحنا نأمن بها وترقبها قبيل المغرب بلهفة و سرور . . .



نوفل الراوي

بغداد

سرقه

تذكرنا لوحة النوايعر بالإغاني والحضارات السومرية والبابلية، حيث تعد وسيلة ري تقليدية أصيلة نقلت المياه من الفرات إلى البساتين لآلاف السنين. يقول الشاعر وليد مهدي العاني في معلقته الشهيرة (بكاوية عرس النوايعر) في لوحة التارنج فيها التارنج فيها بالشارعية معا: من غابري العهد تكبها مولهه . . . هذي النوايعر إحساسا باتيها كانما قد رات (رويا) تحبها الموت . . . بسماة الموت فانهلت بوايكها

حروف السلم

اكتب مرادفات ومعاني الكلمات أفقياً لتصل الى حروف الكلمة المطلوبة ضمن الوائر: (مطرب مقطعين): 9 حروف من 1-مخدرات 2-تلميذة 3-يواجه 4-الفؤاد 5-خيوط معدنية 6-يتيهياً 7-طوابق 8-اطار الصورة 9-يمارس

لوحة النوايعر لرياض الدليمي.. أساليب مبتكرة

تعدود جذور النوايعر في العراق إلى الحضارات السومرية والبابلية، حيث تعد وسيلة ري تقليدية أصيلة نقلت المياه من الفرات إلى البساتين لآلاف السنين. يقول الشاعر وليد مهدي العاني في معلقته الشهيرة (بكاوية عرس النوايعر) في لوحة التارنج فيها التارنج فيها بالشارعية معا: من غابري العهد تكبها مولهه . . . هذي النوايعر إحساسا باتيها كانما قد رات (رويا) تحبها الموت . . . بسماة الموت فانهلت بوايكها

أنت والنجوم

الفترة القادمة في حياتك ستكون مليئة بالتعرف على أشخاص جدد . . . تصلك رسالة سعيدة، ربما من صديق قديم يوم السعد الأرياء. . . تستطيع الخلط من كل شيء يمنحك من تحقيق أحلامك رقم الحظ 2. . . تحتاج هذه الفترة إلى بذل الكثير من الجهد في علاقتك مع شريكك. . . تشعر بالضغوط والأزمات ويضع المشاكل، من الضروري الانتباه للقرارات المالية.

أمل صيدوي

الطبيعة وتطويع النهر للزراعة حيث دارت هذه النوايعر كي تحول النهر إلى شريان يسقي ويعيش الأحياء والبساتين. تظهر بصمة الفنان رياض إبراهيم الدليمي في حوارها الفني مع الفن الرقمي، وكانت المبادرة من الفنان بينما قامت برامج الفن الرقمي بالتفتيد. نسق الفنان الاوان والخطوط والاسلوب الفني والفكرة، في التشكيل

حروف السلم

اكتب مرادفات ومعاني الكلمات أفقياً لتصل الى حروف الكلمة المطلوبة ضمن الوائر: (مطرب مقطعين): 9 حروف من 1-مخدرات 2-تلميذة 3-يواجه 4-الفؤاد 5-خيوط معدنية 6-يتيهياً 7-طوابق 8-اطار الصورة 9-يمارس

أنت والنجوم

الفترة القادمة في حياتك ستكون مليئة بالتعرف على أشخاص جدد . . . تصلك رسالة سعيدة، ربما من صديق قديم يوم السعد الأرياء. . . تستطيع الخلط من كل شيء يمنحك من تحقيق أحلامك رقم الحظ 2. . . تحتاج هذه الفترة إلى بذل الكثير من الجهد في علاقتك مع شريكك. . . تشعر بالضغوط والأزمات ويضع المشاكل، من الضروري الانتباه للقرارات المالية.

أنت والنجوم

الفترة القادمة في حياتك ستكون مليئة بالتعرف على أشخاص جدد . . . تصلك رسالة سعيدة، ربما من صديق قديم يوم السعد الأرياء. . . تستطيع الخلط من كل شيء يمنحك من تحقيق أحلامك رقم الحظ 2. . . تحتاج هذه الفترة إلى بذل الكثير من الجهد في علاقتك مع شريكك. . . تشعر بالضغوط والأزمات ويضع المشاكل، من الضروري الانتباه للقرارات المالية.

أنت والنجوم

الفترة القادمة في حياتك ستكون مليئة بالتعرف على أشخاص جدد . . . تصلك رسالة سعيدة، ربما من صديق قديم يوم السعد الأرياء. . . تستطيع الخلط من كل شيء يمنحك من تحقيق أحلامك رقم الحظ 2. . . تحتاج هذه الفترة إلى بذل الكثير من الجهد في علاقتك مع شريكك. . . تشعر بالضغوط والأزمات ويضع المشاكل، من الضروري الانتباه للقرارات المالية.

