



عربية دولية يومية مستقلة AZZAMAN.COM

www.azzamanaljadeed.com www.azzamansport.com AZZAMAN ARABIC DAILY NEWSPAPER PUBLISHED BY AZZAMAN Foundation Emial: postmaster@azzaman.com

Editer@ azzamansport.com (for Azzaman Sport)

Printed in Iraawww. azzaman.com

www.azzaman.net

الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6909 الاثنين 23 من رجب 1442 هـ 8 من اذار (مارس) 2021م

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. Issue 6909 Monday 8/3/2021

معصوم وسفير الكويت يطمئنان

على صحة رئيس تحرير (الزمان)

# بابا الفاتيكان يقيم صلاة الإفخارستيا وينهي قداساً تاريخياً بأربيل

# الحبر الأعظم: حان موعد العودة إلى روما والعراق سيظل معي وفي قلبي

### بغداد - قصي منذر أربيل - فريد حسن

عاد بابا الفاتيكان فرنسيس الاول الى بغداد بعد انهاء قداساً تأريخياً بحضور 10 ألاف مواطن في ملعب فرانسو حريري في اربيل التي كانت محطته الاخبرة قبل التوجّه الى روما. وقال البابا عقب انتهاء مراسم الصلاة الإفخارستيا الثالثة أن (الكثيرين فى العراق يحملون جراح العنف المرئية وغير المرئية)، مخاطباً الجموع الغفيرة المحتشدة في الملعب بالقول إن (صبركم هو ما جعلني أحج إلى العراق)، مشيدا وبالتعددية الدينية ون التسامح ب (العرّاق وشعبه الصابر)، مؤكّدا (بحب أن تكون القلوب نظيفة من الازدواجية)، وتابع أن (الكنيسة المسيح حيّان في العراق)، مشيرا الى ان (لحظة العودة إلى روما اقتربت ، لكنّ العراق سيبقى دائماً

معي وفي قلبي و الله معكم). واعرب الحبر الاعظم ، لرئيس الاقليم خلال لقائهما في مطار أربيل الدولى عن تقديره لأحتضان النازحين المسيحيين من الموصل وسهل نينوى وقرقوش والنازحين من المكونات الأخرى رغم انكم تخوضون الحرب. وافادت رئاسة الاقليم في بيان تلقته (الزمان) ونعمل كلنا معاً في سبيلً مستقبل امس إن (الصاحا فرنسيس أشيار لدى ترجله من الطائرة إلى الأرض قَائَلاً لُلْرئيسَ البارزاني يسعدني أن نلتقى من حديد هناً)، و اضاف

لإقليم كوردستان و لا نريد (الزمان) ترافق البابا خلال محطات زيارته داخل العراق 2، 3، 10،12

أُجُلِكم ومن أجل المسيّحيين لأبناء أي مكون أن يُهاجروا والإنسانية جمعاء وجاء العدو ويغادروا الوطن)، مبيناً أن لُنخُرِب هذا البلد، لكنكم بأصالتكم خدمتم واستقبلتم النازحين والمكونات الأخرى ولاستما أن كان له، ولا تزال، دور كسر في بناء الحرب دمار وخراب، لكنكم هزمتم وتطوير وحماية البلد وقد بذلنا العدو وتعيدون إعمار البلاد)، ومضى الى القول (جئت لمباركة من أجل حمايتهم وزيارة قداستكم هذه الأرض فأنتم أطهار و مددتم يد العطف للجميع، فادعوا لي أيضاً وشكراً لما تفعلونه وتبذُّلونة للساعدة كردستان ومكوناتها من لكل الأديان وكل المكونات). بدوره كافة الأوجه). بدوره ، اكد رئيس ، قال البارزاني (نـؤمن تـمام الإيمان بالحرية الدينية والتعايش وقبول الأخربين المكونات، هـوبـة وثـقافـة عربـقة بكردستان، ونعمل بكل الصور على حماية هذه الثقافة و إننا حركة بابليون لقداسة بابا في دائماً إلى جانب السلام والحوار، ونرفض الإرهاب والتشدد، ولا نسمح أبدأ بأن يكون أي مكون زيارة البابا التاريخية للعراق دینی أو قومی فی کردستان ضحية للأرهاب والتشدد)، وأضاف ان (مكونات كردستان تصدت معاً وعلى مدى سنين كثيرة للدكتاتورية والإرهاب وقدمت معأ تضحيات حسيمة ولنا معاً جميعاً ماض مشترك مشترك أفضل)، مشيرا الى ان

(المسيحيين مكون أصيل ورئيس لكردستان، وأنهم مجتمع مسالم، كُل ما قُي وسعنا ولم ندخر جهداً تحمل معها البركة ونتطلع إلى دعائكم وصلواتكم ودعمك حكومة الاقليم مسرور البارزاني أن (زيارة بابا الفاتيكان مناس تَأْرُيْخُيَّةُ للْإِقْلِيمِ)، مشيراً إلى (الألتزام بثقافة التعايش السلمي والتسامح). اهدت النائية بيداءً السلمان العلم العراقي واشارة كنيسة الطاهرة الكبرى بقضاء الحمدانية وفي اليوم الأخير من التى تحصل وسط إجراءات أمنية مشدّدة، قال البابا قبل أن يبدأ الصلاة قرب أنقاض كنيسة الطاهرة السريانية الكاثوليكية القديمة والمدمرة في الموصل، ان (هذا التناقص المأساوي في أعداد تُلاميذ المسيح، هنا وفي جميع أنحاء الشبرق الأوسط إنُّما هوّ ضرر جسيم لا يمكن تقديره)، مضيفاً (ليس فقط للأشخاص (التعددية والمكونات الدينية والقومية هي مصدر قوة وثراء والجماعات المعنية، بل للمجتمع نفسه الذي تركوه وراءهم).

ووصف رئيس تصالف عراقيون، عمار الحكيم، زيارة البابا فرنسيس إلى العراق، بأنها محطة على طريق استعادة العراق

لقطات: البابا فرنسيس خلال وصوله ملعب فرانسو باربيل ، ونائبة تهديه علم العراق في قرقوش

المديرية)، وأضاف أن (فرق الدفاع المدنى طوقت النيران لمنع امتداد

حتى تمكنت من إنهاء الحادث دون

تسحيل خسائر بشرية مع تحجيم

اضرارها المادية). وأفاد مصدر ثان

ضبط مسؤولين سابقين تلاعبا بقوائم توزيع أراض

استهداف مقهى وإخماد حريق في مجمع لبيع الملابس

السنتَّها إلى الابنية المجاورَة لتنفذ دائَّرة الطب العدلي).في غضون والأمنية لمنع أي محاولة تسلل

مضافة لعناصر داعش في جرف

النصر شمالي بابل.وذكرت مديرية

الحشد في بيان ان (قوة من

اللوائين 47 و 46 التابعة للقيادة

نفذت عملية أستياقية بناء على

معلومات أستخبارية دقيقة في

منقطة العويسات بجرف النصر

،أسفرت عن العثور على مضافة

لداعش وتم تدميرها بشبكل تام)،

الطارمية على اثرها توفي الضابط مشيرا الى ان (قوات الحشد تكثف

في الحال، حيث نقل جثمانه إلى من إجراءاتها الاستخبارية

الحزيرة التأبعة للحشد على المواطنين ضمن مناطق شمالي

متنبىء: أمطار ورياح مثيرة

للغبار بدءاً من الأربعاء

تفقد رئيس الجمهورية السابق فؤاد

ىغداد - الزمان

معصوم، رئيس تصرير (الزمان) الدكتور أحمد عبد المجيد. وقدم معصوم له في اتصال هاتفي مباشر (التمنيّات بالشِّيفاء العاجل مَّن جائحة كوروناً)، مبدياً (اسفه لاصابته بِالْمُرْضُ، ودعا الله انُ يمن عليه وعلى جميع المرضى بالعافية، واستئناف

بسير برب ي . النشاط الصحفي). فيما اعرب السفير الكويتي لدى بغداد سالم غصاب الزمانان عن مشاعر سالم غصاب """ التضامن مع رئيس التحرير بعد تأثر صحته بسبب اصابته بكورونا. وقال الزمانان في برقية تلقتها (الزمان) امس (علمتُ بناتر خبر اصابتكم بفايروس كورونا ، وأود في هذا الظرف العصيب ان اعبر لكم عن مشاعر التضامن والاهتمام ، متقدما اليكم بخالص تمنياتي بالشفاء العاجل ، وتقبلوا مني اسمى عبارات الصدق والتقدير). كما تلقى عبد المجيد رسالة رقيقة من الروائي الصد

العراقي الكبير المقيم في الشارقة جمعة اللامي ، حيا فيها العاملين في (الزمان) وتُمنى لرئيس التحريرُ الشيفاء التام. وتلقى عبد المجيد الاف الرسائل والأتصالات من فعاليات سياسية واعلامية وثقافية من داخل العراق وخارجه للسؤال عن حالته

# التعليم يحدّد آلية الإمتحانات لطلبة الدراسات الأولية

### بغداد - ساري تحسين

حددت وزارة التعليم العالى والبحث العلمي آلية الامتحانات لطلبة الدراسات الأولية في الجامعات والكليات الحكومية والأهلية. وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (الوزارة قررت أداء الامتحانات النهائية التوقيتات المثبتة في التقويم الجامعي واستمرار الدروس العملية السريرية للمراحل المنتهية لكليات الطب البشري/ المرحلة السادسة وطب الأسنان/ المرحلة الخامسة والتمريض المرحلة الرابعة بواقع يومين في الاسبوع بموجب قرار اللجنة

رقم 10 لعام 2021)، واضاف انه أتفرر تأجيل الاضتبارات الحضورية للمواد الدراسية الأساسية التي حددت في وقت سابق بنسبة 60 بالئمة للمراحل ما فوق الأولى ونسبة 40 بالمئة من المواد الأساسية للمرحلة الدراسية الأولى). وكانت دائرة البحث والتطوير في الوزارة قد إلكترونيا للدراسات الأولية اصدرت تعليمات تضمنت لُلمواد عير الأساسية في ضوء (الاستمرار بالدراسة الكترونيا لطلبة الدراسات الاولية للجامعات العراقية واستئناف امتحانات نهاية الكورس الاول لطلبة الدراسات العليا في الخامس عشر من الشهر الجاري حضوريا ويؤخذ بنظر الاعتبار توقيتات بدء وانتهاء الحظر الحزئي أثناء تمديد الجدول الزمنى للامتحانات العليا للصحة والسلامة الوطنية مع مراعاة طلبة المحآفظات).

العمارة السابق ومسؤول شعبة

الحاسبة فيها على خلفية القضية

المتعلقة وقائعها بالتزوير

والتلاعب بقوائم أسماء

المُستفيدين المُسطرة في قرار

توزيع قطع الأراضي السكنيُّ)،

مُؤكدة (ضبط الفريق الأوليات و

الأضابير الخاصة بالعقارات حيث

جرى تنظيم محضر ضبط أصولي

بِالْعِملِيةَ، وعِرضهُ رفقة الأوراقُ

التحقيقية والمتهمين على المحكمة

المختصة التى قررت توقيفهم وفق

أحكام الماًدة ٣٤٠ من قانون

كشف مصدر أمنى ان الانفجارين اللذين سمعا في بغداد كأن مصدرهما عبوة وقنبلة صوتيتين وذكر المصدر في تصريح امس ان (عبوة صوتية انفجرت بالقرب من مقهى شعبى في مدينة الـصدر)، وأضاف ان (الانفــــار أسفر عن أضرار مادية فقط)، لافتا الى ان (منزلاً تضرر مادياً جراء انفجار رمانة صوتية كانت موضوعة أمامه). واعلنت مديرية

بغداد - الزمان الرابعة.وقالت المديرية في بيان تلقته (الزمان) امس أن (قُرقها بعدها عمليات الاقتحام المباشر تمكنت من السيطرة وإخماد حادث للسيطرة على النيران من الداخل حريق اندلع داخل مجمع رزان التجارية المكون من ثلاثة طوابق متخذة لخزن وبيع العطور

### بأن قناصاً أطلق النار على ضابط والملابس في منطقة الشرطة الرابعة بإشراف مباشر من قبل في استخبارات الجيش في منطقة الطّارمية.وقال المصدر في تصريح مدير عام الدفاع المدنى اللواء كاظم امس إن (قناصا استهدف ضابط سلمان بوهان، وبمشاركة 7 فرق في استخبارات فوج الثالث لواء 54 أنمار ياسر في قضاء إطفاء بإسناد فرق إنقاذ فريق البحث والإنقاذ الدولي التابع إلى الدفاع المدنى، اخماد حريقاً اندلع التميمي : تجاهل الوقاية سيفاقم العبء على المؤسسات الصحية

كورونا يسجّل 3359 حالة وسط توقعات

بزيادة أعداد المصابين

### بغداد - یاسین یاس

سجلت وزارة الصحة والبيئة 3359 إصابة مؤكدة بفايروس كورونا وشفاء 3509 حالة شفاء، وبواقع 24 حالة وفاة جديدة في عموم البلاد. واوضح الموقف الوبائي اليومي، الذي اطلعت عليه (الرّمان) امس ان (عدد الفحوصات المختبرية ليوم امس بلغت اكثر من 35الف فحص لعينات مشتبه صابتها بالفايروس ، اذتم رصد 3359 اصابة مؤكّدة بكورونا في عموم العراق)، مشتيرا الى ان (الشيفاء بِلغُ 3509 حالة وبواقع 24وفاة جديدة). وأعلنت دائرة صحة محافظة النجف تسجيل 360إصابة جديدة بفايروس كورونا وشفاء 455 حالة وبواقع حالتي وفأة. وكشفت دائرة صحة محافظةً ذي قار عن عدم التزام المواطنين باجراءات الوقاية بالتعليمات الصحية وتطبيق الحظر، متوقعة زيادة باعداد الاصابات خلال الايام المقبلة.وقال مدير قسم الصحة العامة في الدائرة حسين رياض ان



(مدينة الناصرية تخلو تماماً من تطبيق الحظر الصحى)، مؤكدا (تسجيل خروقات كثيرة وغلّق للمطاعم والمحال المخالفة للتعليمات الحظر)، واضاف ان (هناك عدم تعاون من قبل القوات الامنية الموجودة في المحافظة)، داعيا المواطنين الى (اتباع الاجراءات الوقائية وتجنب التجمعات لاي سبب

كان لان المحافظة ستشهد موجة جديدة من ارتفاع اعداد المصابين بكورونا). وكان الوّزير حسن الـتميمي ،زيادة الاصابات بكورونا خلال الآيام المُقبلة وقال التميمي في تصريح تابعته (الزمان) امس (لاحظنا عدم التزام الزائرين بالتعليمات الصحية وناقشنا الاستعدادت الجارية في ظل الزيادة في أعداد الإصابات)، واضّاف (نراقب الموقف الوبائي ونتوقع زيادة الرصابات خلال الأيام المقتلة)، مشَّيرا الِّي انْ (فرض حظرُ التَّجُوالُ الجزئُي و الشامل أسهم بشكل كبير في تقليل الإصابات بكورونا بنسبة 40 بالمئة)، مؤكدا ان (ملاكات الوزارة لاحظت عدم التزام ألمواطنين بلبس الكمامة والاجراءات الوقائية، وهذا أمر يسهم باستمرار تسجيل الإصابة بكورونا ويعرض سلامتهم للخطر)، لافتا الى أن (ازدباد الصالات الحرجية للمصابين بكورونا سيؤدي لمشاكل كبرى وضغط

وطالب التميمي (الأجهزة الأمنية بْإسنادْ الوزارة والَّجَهاتُ الْمُعْنِية لتنفيَّذ قرارات اللجنة العليا للصحة والسلامة الوطنية). من جانبه ، أكد مدير عام دائرة الصحة العامة في الوزارة رياض الحلفي، أن قرار حظر التحوال الشامل لم يُتخَبِّد بعد، فيما أشَّار إلى أنه لا يعلم هل سيُعقد اجتماع اللجنة العليا أو يؤجل لوقت أخبر وقال الصلفي في تَصْرِيح امس (نحنُ ننتظر عقد اجتّماعً اللجنَّة العليا ، ولا نعلم إن كانَّ سيؤجل أو يعقد)، وأضاف أن (مقترح حظر التجوال الشامل لم يقدم إلى اللجنة لأن موعد الاحتماع لم بحدد حتى نقدم الدراسة)، مبينا أن (رؤيتنا وفق الموقف الوبائي نحتاج إلى تطبيق حظر التجوال الشّامل لكن القرار لم يتخذ بعد). بدوره ، دعت مديرية المرور العامة المواطنين الى الالتزام بمقررات لجنة الصحة والسلامة الوطنية.وقالت المديرية في بيان تلقته (الزمان) امس (ندعو المواطنين الى الالتزام بمقررات على المؤسسات الصحية)، وتأبع ان أللحنة العليا بما يخص حظر التجوال (الاجتماع ناقش الاستعدادات الجارية

# توقع متنبىء جوي ، تأثر طقس التلاد بمنخفض خماسيني محمل

بأنحدار ضغط عالي ونشاط بالرياح السطحية المثيرة للغيار ومصحوبة بأمطار بدءا من يوم الاربعاء المقبل. وكتب صادق عطية في صفحته على فيسبوك امس أن (طّقس البلاد يتأثر بمنخفض خماسيني قادم من مصر يصل العراق ليلّ يوم الاربعاء او فجر الخميس المقبلين)، واضاف أنّ (المنخفض محملاً بأنحدار ضغط عالى يؤدي الى نشاط الرياح السطحية المثيرة للغبار الت يرد حجور التي تصل هباتها ما بين 80 – 90 كيلومترا بالساعة ، و تهدأ مساء الجمعة المقبلة مع تحول الرياح الى شىمالي غربي وانسحاب المنخفض شرقا مصحوب بامطار تشمل المدن كافة وبدرجات متفاوتة يومي الخميس والجمعة

المقبلين). ورجّحت الهيئة العامة

المنطقتين الشمالية والجنوبية وقالت الهيئة في بيان تلقته (الزمان) أمس ان (طقس اليوم الاثنين سيكون في المنطقة الوسطى غائم جزّنيا وصحواً في المنطقتين الشمالية والجنوبية)، واشار الى ان (طقس يـوم غـد الثلاثاء سيكون غائم جزئيا في المنطقة الوسطى والشمالية ، مع فرصة لتساقط زخات مطر خفيفة في اماكن متفرقة منها، ودرجات

التابعة لوزارة النقل ان يكون

طقس البوم الأثنين في المنطقة

الوسطى غائم جزئيا وصحو في

ذلك ، عثرت قوة من قيادة عمليات لعناصر داعش واستهداف أمن صالح ، ناقشوا خلاله العديد من

بابل).وشبهدت محافظة دبالعُ،

احتماعا امنيا لمناقشية العمليات

الأمنية الجارية في مناطق زور

نهر الوند.وذكر اعلام مديرية

الحشد الشعبي في بيان تلقته

(الزمان) امس أنّ (اجتماعا عقد في

مُقرِ اللَّواءِ 20 للُحِيشِ ، حضرةً

رئيس اركان الجيش الفريق قوات

خاصة الركن عبد الأمير يار الله

الحرارة تنخفض قليلا عن اليوم السابق، اما طقس المنطقة الجنوبية سيكون صحواً مع قطع من الغيوم ولا تغير في درجات الحرارة)، وتابع ان (طقس الاربعاء المقبل سيكون غائم جزئيا واحيانا غائم مع فرصة لتساقط زخات مطر ليلا تكون رعدية في المنطقتين الوسطى والشمالية، بينما تكون الاجواء مستقرة في المنطقة الجنوبية).

## ميسان تمكن من ضَبط مُديّر بلديةً مسلم)، مبينا ان (الضحية كان

أحدى منزل شقيقته الناّئبة صفاء من مكتب تحقيق الهيئة في

# الأعرجي وعلاوي يدعوان إلى تكثيف الحراك للإنفتاح على العالم

يعاني من أزمة نفسية ومشاكل

عائلية)، وأضاف ان (الأجهزة

المختصة فتحت تحقيقا في

الحادث ونقلت الجثة الى دائرة

تمكنت دائرة التحقيقات في هيئة

النزاهة الاتُّحادية من ضبطً المدير

السابق لبلدية العمارة، ومسؤول

شعبة الحاسبة بقضايا تزوير

والتلاعب بقوائم اسماء

المستفيدين. وقالت الهيئة في بيان

تلقته (الزمان) امس ان (فريقَ عمل

الطب العدلي). وفي مي

طالب الموسوي وقائد القوات

البرية الفريق الركن قاسم محمد

القضآيا الامنية والانسانية ووضع

داعش وانهاء تواجدها في تلك

المناطق). كما أكد مصدر اخر

بانتحار مدير مديرية الشهداء في

البصرة قصي مسلم بندر

شنقاً وقال المصدر ان (بندر انتحر

بواسطة سلك كهربائي في غرف

دعا مستشبار الامن القومى قاسم الاعرجي ورئيس ائتلاف الوطنية اياد علاوي الى تكثيفف الحراك للأنفتاح أكثر على العالم.وذكر المكتب الإعلامي للاعرجي في بيان تلقته (الزمان) امس أن (الجانبين بحثا الُأوضاعُ السياسيةُ والأمنيّةُ في البلاد ، واستعراضًا أخر التطورات على الصعيد العربي والإقليّمي والدولي)، وأَضَافُ أَنَّ (الطرفين تبادلا وجهات النظر بُشِئانُ الكَثيرُ من الْمُلْفَات المتعلقة السياسة والأمن، وعلاقات العراق بمحيطه الإقليمي والدولي، إلى جانب تأكّيد أهميةً أن تشبهُّد الْمُرْحِلْة الْحاليَّة حراكًا كتيفا من أجل الإنفتاح أكثر على العالم، بما يخدم مصلّحة العراق وشبعبه). فيما ناقش الأعرجي، مع السفيرة الاسترالية لدى بتعداد بولا غانلي مستجدات الأوضاع السياسية والأمنية في العراق والمنطقة .وذكر البيان أنَّ (اللَّقَاءَ شبهد استعراض العلاقات الثنائية

بين العراق وأستراليا، وسبل

البيان الى ان (الأعرجي بحث مع القائم بأعمال السفارة اليابانية الأوضّاع السياسية والأمنية، على معيدين الإقليمي والدولي)، وثمّن الأعرجيُّ ، بحسَّ البيآن (مواقف الحُكومة الأسترالية في رُعانية مصالح الجالية العراقية داخل استراليا، والتنسيق والتواصل مع التحكومة العراقية فَى هَذا الْمَجَالُ)، مشيّدا بـ(الّدعم المتستمر الذي تقدمه الدول الصديقة للعراق، من خلال تبادل المعلومات والخبرات لمواجهة الخلايا الإرهابية). كما دعا الأعرجي القائم بالأعمال الياباني

في العُراق، تعزيز العَلاقات التنائية بين بغداد وطوكيو)، مشيدا بـ (مو آقف اليابان الداعمة للعراق)، ولفت الأعرجي إلى أن (العراقُ بنَّحاجة إلى أُصَّا لُإعمار كُلُ المناطقُ الَّتِي دمرها دأعش)، مبينا أن (اليابان كان لها ور سبّاق في دعم العراق)، داعيا إلى (مساهمتها في دعم و اعما، قُضّاء سنجار)، مشيدّدا عليّ (إدامةٌ وتعزيز أواصر الصداقة التأربخية التي تُربط الغراق باليابان، بما



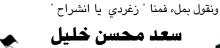


Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. UK

وانا اتابع المشهد في الساحة العراقية بعد وصول الحبر الاعظم بابا الفاتيكان فرنسيس للعراق وفرض الحكومة حظرا للتجوال الشامل بسبب الحد من انتشار وباء الكورونا كما تدعى ٠٠ تذكرت احداث الفيلم المصرى "طباخ الرئيس" وماحدث للرئيس المصرى من خيبة امل بعد تصميمه تنفيذ جوله له في شوارع القاهرة دون حمايات واملاءات للقاء الشعب والتعرف على مشاكله مباشرة ولم تتحقق امنيته بعد ان وجد الشوارع خالية مقفرة من المواطنين رغم كثافة سكان القاهرة الذين يقدر عددهم ب ٣٤ مليون مواطن ليس خوفا من انتشار وباء الكورونا كما يحدث في العراق بل نتيجة اشاعه احد افراد حاشية الرئيس المصرى ومشورته لمنع لقاء الرئيس بالسكان خوفا من معرفة اوضاع المواطنين وقال ذلك المسؤول المنحرف ان كسوفا للشمس سيحصل وان هذا الكسوف سيؤثر على عيون المواطنين ويؤدى الى الاصابة بالعمى وما ان وجد الرئيس الشوارع فارغة من السكّان حتى اتصل وهو يتجول في شوارع القاهرة باحد افراد حاشيته متسائلا " ودبتوا الشعب فين " ومثلما حصل للرئيس المصرى حصل لبابا الفاتيكان خلال زيارته للعراق حين شاهد شوارع بغداد مقفرة بلا سكان بعد فرض حظر التجوال فقال لاحد افراد الحكومة المرافقين له " وديتوا الشعب فين " قال له احد المواطنين بعفوية الشعب جوعان وعريان ويسكن مساكن تشبه بيوت الجان والشعب يخشى انتشار وباء انتشر بين الشعب انتشار السرطان والشعب غضبان ببحث عمن بنقذه من هذا الطغبان وانت تنادى بتوحيد الادبان لنصرة الانسان ٠٠ ومثلما تعرف الرئيس المصرى على عامل مطعم شعبى صغير واعجب به بعد ان كشف له مستوى الماساة التي يعيشها الشّعب وسط ارتفاع الاسعار والتضليل الذي يواجهه في ظل حاشية فاسدة تحيط بالرئيس التقى البابا ايضا وهو يتجول في شوارع بغداد الخالية من السكان بمواطن فقير من المستضعفين وكشف له بصراحة الماساة التي يمر بها المواطن العراقي وسط حالة الوضع الاقتصادي المتردي وارتفاع الاسعار وبطالة السكان

وعدم استجابة المسؤول العراقى لنداءات الانسان ومحاولة كتم الاصوات المنادية باعادة حقوقها المستلبة وطالب بانصاف هذا الانسان الذى تقول الروايات انه ينحدر الى اقدم حضارات عرفها السكان التى اغنت العالم بالعلم والمعرفة وكانت مهدا للانبياء والاولياء ومن خلفهم من الاتقياء الأوفياء وقال البابا من هذا المكان بدأ الايمان والتوحيد من ارض نبينا ابراهيم ونحن يجب ان نمنع من يستغل الدين كغطاء واضاف يجب ان نحترم حرية المواطن في معتقده وهو حق اساس وقال حينما هاجم الارهاب هذا البلد فقد هاجم جزء من التاريخ ٠٠ بهذه الكلمات والروحية عبر البابا عن اهداف زيارته عسى ان تكون منهجا لنا في معالجة ما نمر به من تشتت وضياع وبهتان ٠٠ وفي كل الاحوال فأن الزيارة فرصة لتغيير افكار العالم نحو العراق ومن خلال هذه الزيارة سوف تتجه انظار العالم المسيحي في العالم لزيارة العراق وتقليد خطوات الحير الاعظم لما لهذا المكان من قدسية تاريخية كبيرة لاتباع السيد السيح ومن هنا المطلوب من الحكومة استثمار الزيارة لصالح محافظة الناصرية وان نجعل من هذه المحافظة مكان سياحي يجذب انظار الزائرين في العالم وسيعود الاستثمار بالفائدة على العراق وسكان المنطقة بالذات خاصة وان العراق سيكون ملجأ روحى لكافة

لزيارة المراقد المقدسة والتلاوة بها وسيجلب للعراق ايرادات مالية توازي في حجمها ايرادات النفط " خاصة وإن العراق يضم مراقد مقدسة لدى كل الطوائف والاديان عندها من حقنا ان نجلس مبتهجين







لا مراء أن المستفيد الأول من تدحرج كرة الجهل السياس

"القوى الجاثمة " التي لا تريد الإعتراف بعجزها وفقرها المعرفي وبلادتها السياسية ؛ وإذا كان الصراع الفكرى قد أخذ منحى آخرً ليتحول إلى تصفية سياسية وجسدية واحتيال واستلاب وإدخال الناس في دوامة حتى تضيع فرص "صناعة الوعي" ما هي مهمة القوى العاقلة في هذه اللحظات الفاصلة؟ وأن كان الكثير قد يأس من استبدال الواقع السياسي والانتخابي بواقع أخر وراح يدعم عن علم وجهل القوى الانتهازية المتربصة خلف الستار فإن ولادة الوعي الجديد تكاد تكون مستحيلة؟ الواقع الماثل يشير إلى أن حياة العراقيين ارتبطت بأحزان متناسلة ومأس متعاقبة لم تمر سنة إلا وحملت في طياتها ألما عميقا يضاف إلى سلسلة العذابات التي مني بها العراقيون على مختلف ألوانهم، كان السوط الأوجع الذي ضرب به هؤلاء المعذبين "اللون" ،ما سمح بتفكك بعض الألوان وخروجها عن النسق الموحد ،الحل ليس بيد الرؤساء المتخبون كما يتصور الكثير ولا بطبقة سياسية أو مكون ما أو جهة أو دولة الحل يكمن في "الداخل" ، إذا استطاع العراقيون الإيمان بأنفسهم وقدراتهم على ممارسة الضغط المسؤول على مراكز القرار بأساليب حضارية واعية وعرف الجميع حقوقه وواجباته بعيدا عن السلوكيات المتباينة وتجرد من الأنا والمصالح الضيقة وأرتفعت لديه مناسيب الإدراك والوعى وأستيقظ من سباته الفكرى وتخلص من الأوهام التي صنعها له الأعداء الداخلين والخارجين حينها سيكون مهاتميا" صانعا لمجده المنشود ، ما يعني أن على الفرد العراقي المسؤول " المؤمن بأهمية وطنه أن يحدد الأهداف المستقبلية دون الذهاب إلى ماض متناقض لم يعشه ، يذهب إلى طى الصفحات الماضوية المظلمة والإستفادة من النفحات الإيجابية الحاضرة والعمل بواقعية وتفريق المفاهيم ووضع الأمور في نصابها أعتقد أنها من مكملات النهضة" المرتجاة ، كذلك المحافظة على التوازنات في الحياة والوقوف برهة مع النفس بشكل دوري سينقل الفرد وبالتالي المجتمع إلى مصاف النجاح والتميز والألق الحضّاري ، عندها ستبنى الأوطان وترتقي الأمم ، مشكلتنا أننا دائماً نبحث عن الحلول في الخارج ولم نلتفت إلى القوة النفسية المكنونة في الداخل وقدرتها علَّى صناع التغيير، الضغط، المسائلة، الفهم، إرَّغام الخارج على الانصياع إلى إرادة الداخل، (المستبدون) على طول التاريخ كما يصفهم الشيخ عبد الرحمن الكواكبي " بأنهم أكثر الحكام جبنا في العالم " لم تصنعهم وتبني أركان قلاَّعهم الحصينة إلا النفوس الوآهنة ..الإرادات المتكاسلة، إذنَّ

على الإنسان المتحضر أن يغير أفكاره ويصححها ويجيد إستخدامها ويحسن قدراته الذاتية وينمى مهاراته ويستثمر أوقاته بشكل أمثل سليم لينتقل إلى مرحلة نهضوية تعيد له الروح ليتمكن من صناعة واقع أكثر إشراق وتحضر.



مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر

اسسها سعد البزاز في 10 - 4 - 1997

○ الزمان (يومية سياسية) ○ الزمان الرياضي (يومية رياضية)

○ الزمان الجديد (شهرية عامة) ○ الف باء (مجلد ثقافي)

(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في انحاء العالم

الطبعة العربية

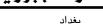
توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الاردنية الهاشمية صباح كل يوم

شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع - دمشق

شركة التوزيع في الاردن - عمان

طبعة الخليج

تطبع بمطابع الأيام للصحافة والنشر - البحرين



تطبع في لندن وتوزع في أوربا وشمال افريقيا طبعة العراق

بغداد - البتاويين - محلة 101 - زقاق 71 - مبنى 28 الطباعة: شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الالكتروني anaas\_designer@yahoo.com هاتف مدير الاعلانات: 964(0)7722298638+

الطبعة الدولية

### مكاتب ومراسلون

باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - انقرة دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله - نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان

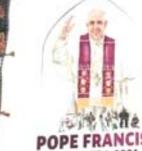


















# الموصليون يشاركون البابا الصلاة في كنيسة الطاهرة الكبرى أهالي قرقوش يحيون ضيف العراق بالأعلام وأغصان الزيتون

POPE FRANCIS

الموصل - سامر الياس سعيد استقبل اهالي قرقوش ضيف العراق البابا فرنسيس الاول، بالاعلام العراقية واغصان الزيتون تعبيرا عن فرحهم بهذه الزيارة التأريخية. وقال البابا فرنسيس قبل مغادرته حوش البيعة إن (زيارته إلى العراق لاقت تعاوناً كبيراً)، داعياً المسيحيين إلى (العودة لمناطقهم في نينوي)، واضاف ان (التناقص في اعداد المسيحيين في الشرق الاوسط يعد ضررا جسيما)، وتابع (نرفع صلاتنا ترحماً

على ضحايا الإرهاب). وغادر البابا حوش البيعة بأتجاه الموصليين قد اعدوا تحضيرات كنيسة الطاهرة الكبرى، حيث كان ىأستقداله حشود غفيرة من اهالي قرقوش بالاعلام العراقية واغاصان الزيتون. واستمع البابا (لشهادات مسيحيى قرقوش إبان سيطرة إرهابيي داّعش)، واكدُ البابا (أشبكر الله الذي منحنى هذه الفرصة لأكون ىىنكم)، واضاف أن (هذا الوقت ليس لترميم المباني فقط بل لترميم

الروابط بين الجميع، فحافظوا على

الروابط التي تجمعكم معاً). وكان

بمناسبة قدوم البابا في مركز المدينة وقضاء الحمدانية اللذان يمثلان ابرز المحطات التى سيتوجه اليهما الحبر الاعظم ضمنّ برنامج الزيارة. وقال مؤمن محمود احد سكان المدينة ,متحاورًا بذلك على مدرسة يربو القديمة ان (حجم الاستعدادات التي تاريخ تاسيسها لنحو قرن حيث تم ابداها القائمون على الزيارة لمنطقة تحريفها خلال تلك الاعمال التي حوش اللبيعة لاتتناسب بتاتا مع الشُّخُصِيةُ التي تشكل مُركز الثقلُّ قامت بها ملاكات البلدية). من

المسيحي في العالم حيثٌ مازالت المنطقة على حالها من الدمار

والخراب)، منتقدا (اختيار مثل تلك المنطقة التي سيقوم بها الصلاة المنطقة بينما هناك عدد من الكنائس فحسب دون وجود لافتات كبرى او التي تم أعمارها وتاهيلها سواء في اي شي يشير بشكل قريب او بعيد جانبي المدينة الايمن والايسر)، للَّزيارة بالمقارنة مع المناطق التي واضاف محمود ان (هناك كنيستين ستشهد زيارة البابا مثلما تابعنا في في الجانب الأيسر تم تاهيلهما وأفتتاح احدهما قبل نحو عامين الاعلام بما يخص بمدينة بغداد بينما بقيت الاخرى مغلقة لم تم والصور الكبيرة التي حملتها اعمدة الإنارة )، مؤكّدا انّ (هناك صورا تجديدها، أما الكنيسة في الجانب الأيمن فقد تم تاهيلها وافتتحت في صغيرة توضح شخصية البابا تم نهانة العام الماضي)، وتابع ان لصقها على الجدران القريبة من هذه (الاستعدادات انطلقت بشكل متاخر المنطقة وتلفت الانتباه كون شكل لتشمل قيام البلدية بتوسيع الارض التي سيقيم فيها البابا الصلاة

الدمار والخراب يطغى على كل الاجزاء المحيطة). . مشاهد مختلفة في قضاء الحمدانية، بختلف المشبهد تماما حينما ترصد صور البابا المعلقة على الاعمدة اضافة للاعلام العراقية وعلم دولة الفاتيكان اضافة

للافتات الترحيب التي تم رفعها في

هذا القضاء الذي يشكل فيه اغلبية مسيحية. وقال هرمز كوركيس (نحن للقَضْاء الدّي عاني ما عاني من اهوال سيطرة تتظيم داعش ولاسيما وانْ هذه الزيارة تحمل الكثير من الدلالات والقيم التي تمنح التفاؤل لاهالي القضاء سواء الذين بقوا فيها اوعادوا اليها بعد محنة النزوح والتهجير)، مشيرا الى أن (الاستعدادات التي شهدها القضاء بكونها ظاهرة مهمة تشهدها المدينة للتعبيرعما يشعر به اهالها تجاه تحديات البابأ للظروف الاستثنائية وتجاوزه لها وقبوله بزيارة العراق في خضم ما يشهده مثل سقوط

جهته، اكد مهند مهيمن ان (منطقة بغديدا بدت كعروس جميلة تتزين اليوم بسعف النخيل والصور الملونة اضافة الى الاعلام بهذه الزيارة التي عبر عنها المهجرون والنازحون من هذه المنطقة عن أمنياتهم بالعودة اليها والمشاركة في تلك الزيارة التي كان يترقبها مسيحيو العراق منَّذ عام 2000 ألا ان الظروف التي كانت تسود البلاد لم تكن مواتية لتحقيقها من قبل البابا الراحل يوحنا بولص الثاني)،





حكومة إقليم كردستان تصدر طوابع بريدية بمناسبة الزيارة التاريخية

الأجنبية 28 مليون دولار يطرح منه وعند طرح المصاريف التشعيلية

التقديرية البالغة 4 مليون دولار يكون

الباقى 61مليون دولار وعند طرح

حصة الخطوط الجوية البالغة 30

بالمئة اي بنسبة 18 مليون دولار

عندها يكون صافى المبلغ الذي يتم

دفعه إلى شركة مينزز هو 42 مليون

وأشارت الى ان (ايسرادات السسحن

الجوي ستفقد شركة الخطوط 70

بالمئة من إيراداتها، اما بشأن ايراد

الشحن الجوي الخاص عن نقل

شبحنات البنك المركزي فإنها ستفقد ما

يصل إلى 50 بالمئة من الإيرادات

بالاضافة آلى ابرادات المناولة الأرضية

للوقود، فإن الخطوط الجوية ستدفع

ايرادات الطائرات الأجنبية من الوقود

وهذا يعد هدرا في المال العام والا

يتناسب مع ظروف العجز المالي في

ميزانية الدولة حيث لا مسوغ لدفع

تلك المبالغ إلى شركات أجنبية عن

خدمات تقوم تقوم بها الخطوط

الجوية دون أي مشاكل وبكفاءة

جيدة)، وحمل المُحمداوي (وزارة النقل

وإدارة الشركة كامل المسؤولية عن هذا

# قصة صورة



النحفية ، هذا النحفي الشاب هو حواد محمد تقى الخوئى حفيد المرجع الاعلى أبو القاسم الخوئي ح، الا انتے مشفق عليهم لأنهم لأ يعرفون مدى حب هذا الرجل للعراق و لمدينة النجف الذي دائما ما يقدمها أين ما أرتحل قبل نفسه ويجتهد الى أن تكون النجف في مصاف المدن العالمية، فنفي عام 2017 مُنح الخوئي حائزة أمنادوقليس للحوار بين الأديان من أكاديمية دراسات المتوسط في جنزيرة صقلية -إيطالنا، وتقدم هذه الحائزة للمرة ألأولى بعنوان الحوار ولباحث وعالم دين مسلم، حيث يعد هذا التكريم ليس له بل لمدينة النجف

واطلعت (الزمان) على وثيقة تحمل

حانيه، قال صفوان حميد ان

(استعدادات مدينة الموصل بشكل

عن المبادئ النبيلة، لا يعرف الكثير ماهو الدور الذي لعبه الضوئي الشاب في أسهام وأتمام زيارة الباباً س الى التعراق وا بالاخص التي يتحدث عنها العالم والعراقيين بأنها تظهر الحانب المشبرق لمهد الحضبارات وأنها نصرأ وفخر للعراق، زيارة أسمها الحبر الاعظم بالواحب لتضميد حراح هذا الشعب المظلوم، من حقنًا كشياب أن نفتخر بهكذا طاقات وندعمها وليس العكس الذي يعمل عليه ضعاف النفوس، هـذا الرجل الذي يمشي مردداً مقولة جده على علية السلام (الناس أعداء ما جهلواً، فيسامحهم)، والاخرى (الناس صنفان إما أخ لك في الدين أو نظير لك في الخُلق).

تقوم بالخدمات المذكورة أنفأ و انها

تقدم تلك الخدمات للطائرات العراقية

مجانا في حين ستقدم الخدمات من

قبل شركةً مينزز لقاء مبالغ مالية

تصل سنويا إلى أكثر من 41 مليون

دولار للسنة الواحدة على أساس عدد

رحلات يبلغ 9.209 رحلة من وإلى

مطار بغداد, وبذلك فإن الخطوط



لقداسة البابا إلى كردستان

# المحمداوي: شركة بريطانية تستحوّذ على ثلثي ورادات الخطوط الجوية

# البرلمان يطالب بتعديل سعر الصرف وتحرير الإقتصاد من القيود

## بأرجاع سعر صرف الدولار الى وضعه

السابق، والاسيكون هناك توجه بتعديل قانون البنك المركزي العراقى نظراً لما تعرض له المواطن من ضرر كبير نتيجة القرارات غير المدروسة وقال النائب عن كتلة النهج الوطني حسين العقابي في بيان تلقته (الزمان) امس انه (مع ارتفاع اسعار النفط الخام وتنامى الإيرادات النفطية ما زال وزير المالية علي عبد الامير علاوي ــرأ عــلى رفع ســعــر الــدولارّ والتضييق على المواطنين العراقيين ولاسيما محدودي الدخل بمسوغات مرفوضة تماما)، واضاف (تابعنا بإستغراب شديد تصريحات علاوي نشئان عدم امكانية تغيير سعر صرف الدولار لأنه معقول وان القرار اتخذ بالتشاورمع البنك المركزي وصندوق النقد الدولى والكتل السياسية، وأن الأسواق تقبلته وستعمل الحكومة على تعويض المقاولين المتضررين منه)، مؤكداً (لا نعلم هلَّ يعيش الوزير في العراق ام في دولة أخرى، كونه لا يعى حجم الضرر الذي تعرض له المواطن جرًّاء هذا القرار غير المدروس الخطوط الجوية العراقية بسبب الذي أدى إلى ارتفاع جنوني في

سالمئة مما أضاف عدء أخر على كاهل توقيع المحمداوي، جاء فيها انه (وفقاً للمعلومات والوثائق، فأن وزارة النقل العائلة العراقية، وشكّل ضغطاً على الوضع المعاشى للمواطن البسيط قامت بالتعاقد مع شركة بريطانية لغرض تطوير الخدمات الأرضية وتسبب بارباك وأضح في السوق). والمناولة الخاصة بخدمات الوقود إملاءات خأرجية المقدمة للطائرات). واضاف ان (شعبة الخدمات الأرضية

وتابع ان (رهن الاقتصاد باملاءات صندوق النقد الدولي واستجابة الكتل السياسية النافذةً، يُمثل انعطافة خطرة ستوثر على مستقبل البلاد وتضع مقدراته وثرواته بيد القرارات الخارجية التي اخر ما تفكر فيه مصالح البلد وشعبه)، مطالبا ب(إععادة سعر صرف الدولار إلى ما كأن عليه سابقا ونؤكد إن السلطة التشريعية هي صاحبة الكلُّمة النهائية فى جميع القضايا التي ترتبط بأمور بيت المسائل المألية من خلال التشريعات القانونية داخل قبة البرلمان، وبرغم ان رفع سعر صرف الدولار جاء بقرأر من البنك وبتأثير حكومي وخارجي، الا انه من الممكن تصحيح القرار من قبل البرلمان حتى وإن استلزم الأمر تعديل قانون البنك). بدُوره، كشف النائب جمال المحمداوي عن هدر 70 بـالمئـة من واردات شركة

المنتحة محليا ينسية تحاوزت 30

جلسة: جانب من إحدى جلسات البرلمان برئاسة محمد الحلبوسي





نسبة 13 بالمئة الخاصة بالخطوط

الجوية التي تبلغ 3 مليون دولار

وبذلك يكون صافى ايراد الطائرات

الأجنبية 24مليون دولار في حين أن

الإيرادات الواردة من الطائرات

العراقية 41مليون دولار, لذا يكون

مجموع الإيرادات من الطائرات

جمال المحمداوي

رئيس التحرير سحد البزاز Edtior- in chief: Saad Al Bazzaz

رئيس تحرير الطبعة الدولية

فاتح عبد السلام

أحمد عبد المجيد

رئيس تحرير طبعة العراق

Published in Baghdad - London - Manama Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997 Printed in Baghdad and London

عنوان مكاتب بريطانيا 18 - 20 Dailing Road, Hammersmith, London, W60 JB Tel: +44(0)20 8563 1000 E-Mail: postmaster@azzaman.com

> العنوان الالكتروني www.azzaman.com

الحلبوسي وصالح وحسين يشاركون المسيحيين فرحتهم

بغداد - قصي منذر

رأى الخبير القانوني طارق حرب،

إن الباباً فرنسيس لم يستحسن

السهدايا التي قدمت له من

لشخصيات العراقية خلال زيارته

الحالية للبلاد، وإنما استحسن

لهلاهل التي أطلقتها النسوة في

كنيسة القديس مار يوسف ببغداد

احتفاءً به. وذكر حرب

في بيان تلقته (الزمان) امس أن

(الهلاهل البغدادية التي اطلقتها

الفاضلات في كنيسة ماًر يوسفُ

التي استحسنها البابا كانت

افضل من الهدايا الكثيرة المقدمة

له من السياسيين ورجال الدين،

بدليل انه لم يستحسن الهدايا

# من توجيهات الإمام الكاظم (ع)

اخبار وتقارير (

الحكمةُ ضالةُ المؤمن يبحث عنها أملاً بالانتفاع بها والارتفاع الى حيث تسمو روحه وتصفو نفسه ، ويطيب فعله وقوله ، وتزدان سيرته بالجميل من المواقف

والامام الكاظم (عليه السلام) هو منبعُ الحكمة ، ومنهلُها العذب الذي يزدحمُ على ضفافه عشيّاق العلم والحكمة والاخلاق ...

انّه وارث النبيين والوصيين، والمدرسة الربانية الفريدة بعلومها وأفاقها ومنهجها السديد، في تربية الفرد والمجتمع والامة، تربيةً اسلامية رائدة يفوح منها شذا الاستقامة على خط الطاعة لله ورسوله (ص).

وقد روي عنه (ع) انه قال :

( السخيُّ الحَسَّنُ الخُلُق في كنف الله ، لا يتخلى الله عنه ، حتى يدخله الجنّة ، وما زال أبي يوصيني بالسخاء وحسن الخلق حتى مضى ) ى - راب ،بي يرسيدي بالسماء وحسن الحلق حتى مضى ) من الواضح انجلى لمن يفهم مدلول الكلام أنَّ هناك عامليْن مُهمَيْنٌ لهما دورهما المركزي في الانضواء تحت خيمة الرعاية الالهية من جانب ، والتوجه نحو استحقاق وسام التكريم العالى عبر الدخول في الجنة من جانب أخر. وهذان العاملان هما:

وحسن الخلق السخاء انعكاسٌ حقيقي لِحُسنْ الظن بالله والثقة به،

وهكذا يجود الاسخياء بأموالهم لا على أهليهم وأقربائهم فحسب ، بل بالانفاق النافع في ميادين البر والنفع الاجتماعي ، ولا سيما المستضعفين والبائسين والمحرومين، الذين يعانون من الفاقة والحرمان، وتشرأب أعناقهم الى منن " يُعينُهم على تجاوز ما يعانونه من مشاق ومصاعب...

ولولا السخاء لما قامت المساجد والمعابد والمدارس والمستشفيات والمستوصفات الطبية والمؤسسات الخيرية ، ولما كان للمشاريع الحيوية مكانٌ في دنيا الناس . السخاء والانفاق في سبيل الله هو السبيل لإرساء قواعد التكافل الاجتماعي، وتغطية الحاجات الضرورية للمجتمع، فاذا شحَّت النفوس وأوصدت أبواب الانفاق الاجتماعي ،غاب عن المجتمع الاستقرار والازدهار وشاعت الاضطرابات والانهيارات الاخلاقية والاجتماعية ... أيها المؤمن العزيز:

كن سخياً كما أَرادَكَ الامامُ الكاظم (ع)، ولتكنْ يدُك العليا، واشكر نعَمَ الله عليك بفعلك واحسانك ، كما تشكره بقولك ولسانك، وكن واثقا مطمئناً بأنَّ سخاءك في مضامير البر والاحسان والنفع الاجتماعي لن يورثك الاّ العاقبةَ الحسنة والقوز بالنعيم الدائم

لا تكن من الباكين على الأمام الكاظم (ع) فقط دُونَ أنْ تكون من المقتدين بسيرته والمستنيرين بأضواء حكمته .

أقرأت ما يقول التاريخ عن امامك الكاظم (ع): كان موسى بن جعفر اذا بلّغه عن الرجل ما يكره بعث اليه بصرّة دنانير ، وكانت صراره ما بين الثلاثمائة الى المائتين ،

ويضرب بها المثل فاذا كان الامام الكاظم (ع) سخيا مع المسيئين فكيف يكون مع المحسنين؟ وأين نحن من هذا السخاء والعطاء ا

وأما حسن الخلق فانه عنوانُ الانسانية، وأهم عوامل السمو في الشخصية، وصاحب الخلق الحسن يسجَّل نجاحاته على كل الصعد والمستويَّات: نَفْسيْاً ، واجتماعيّاً ، ودينيّاً ويكون من الفائزين :

والملائكة التي ترصده وتراقبه منه في راحة ،

وهو يتوَّج ذلك كُلُّه برضا الرب العظيم حيث يرعاه بعينه التي لا تنام في الدنيا ، ويدخله في جناب النعيم في الاخرة.

شكراً ٠٠ شكراً ٠٠ البابا فرنسيس

لأول مرة منذ مايقارب سبعة عشر عاما، عمت الفرحة البلاد وابتهج العباد

بزيارة الحبر الأعظم (البابا فرنسيس) بابا الكنيسة الكاثوليكية ورئيس دولة

الفاتيكان إلى العراق في زيارة وصفت بالتاريخية وتابعها العالم اجمع ، منذ

أن حطت طائرته ارض مطار بغداد الدولي يوم الجمعة الخامس من أذار

وتستمر حتى الثامن منه شملت أربعة محافظًات ( بغداد ، النجف الاشرف ،

ذي قار ،اربيل ) ، حيث سيجري لقاءات رسمية وزيارات لعدة مواقع دينية

وأثَّرية، كما سيزور مدينة أور الأثَّرية، ومحافظة النجف حيث سيلتقى بالمرجع

الديني الأعلى في العراق السيد على السيستاني، ثم سينتقل إلى الموصل

حيث سيصلّى في كنيسة الطاهرة عرب الموصل من أجل ضحايا داعش،

رحب الشعب العراقي بكل طوائفه ومكوناته بزيارة البابا رافعين أعلام

السلام وهتافات وأغانى تتغنى بالحب والسلام وإطلاق حمامات بيضاء

استعداد لزيارة البابا وفي نشاط غير مسبوق تم تنظيف المدن وتجميلها بما

يليق بزيارة الحبر الأعظم ، وتنظيف منطقة الكرادة وتزيين الحواجز التي

تحيط بكنيسة سيدة النجاة ، ولأول مرة إنارة زقورة أور (أحد أقدم المعابد الأثرية في العراق) وسط صحراء ذي قار ، وتعبيد شوارع بلدة قره قوش،

25 كيلومتراً شرق الموصل، وتزيينها، وإعادة ترميم كنيسة الطاهرة، غرب

المشاريع الصغيرة في مناطق مهملة لأن البابا سيمر فيها أثناء زيارته.

عراقيون يناشدون البابا لحل مشكلاتهم

مدينة الموصل، ، من خلال حملة الخدمات الهائلة وسرعة إنجاز بعض

ولَّدت هذه الترتيبات السريعة وانجاز الُخدمات موجة من السخرية العارمة ،

حيث انتهز العراقيون الفرصة وعجت مواقع وسائل التواصل الاجتماعي

تحت هاشتاغ #اطلب\_من\_البابا من خلال التّعليقات والتغريدات والفيديواتّ

بالكثير من الرسائل الساخرة بان الخدمات لا تقدم إلا عند مجيء شخصية

وفي فيديو تداولته وسائل التواصل ناشد فيه العراقيون البابا لحل

مشكلاتهم، يقول صقر العراق "اطلب من البابا أن يتفضل بطلب

خدمات الماء والكهرباء وتبليط الشوارع ، ونرى القوات الأمنية تسيطر على الدكات العشائرية والرمي العشوائي" ، وكتب عباس الزيدي " لاتسرع يابابا فهناك شوارع بلطيت وأخرى قد نظفت وغسلت وصبغت ورممت البنايات ونافورات شغلت وإنارة الشوارع خلال أسبوعين فقط "، أما بالنسبة لنبع فتقول " لو البابا يجينا كل شهر كان وصلنا للمريخ قبل الإمارات " مرفقة

صورة إنارة زقورة أور للمرة الأولى منذ أربعة ألاف عام ، وفي تغريدة لعلى

الكاظمي يقول فيها " اطلب من البابا أن يتجول في المستشفيات وحماماتها

وغرف الطوارئ ياريت ينظفوها ، وأخر تغريدة كانت من ستار عوبطة يقول "

اطلب من البابا طلب واحد فقط ، اريدة أن يأخذني معه من يرجع لأنني

فيما اعتبر محللين سياسيينا إن زيارة البابا لن تغير من الوضع السياسي

في البلاد ، هي مجرد رسالة محبة وسلام بين الأديان وستعطى قوة دفعً

للمسيحيين المتبقين في العراق الذين تعرضوا للاضطهاد والتهجير ، حيث

كان عددهم في العراق قبل عام 2003 أكثر من مليون ونصف المليون نسمة

مخطوف من الحياة وعايش أتعس عيشة على وجه الكرّة الأرضية'

، أما الآن بعد الغزو الأمريكي للعراق وظهور داعش تناقص

عددهم المسيحيين إلى نحو ثلَّاثمائة ألف فقط.

سية العراقية وان يعيش في العراق لمدة سنة عسى أن يصلح

ويختم زيارته فَى أَربيل حيث سيترأس صلاة موحّدة على الهواء.

ترفرف في كل مكان

خدمات وسرعة انحان

وهكذا يدعونا الامام الكاظم (ع) الى مراجعة أنفسنا واختبارها فأنْ كانت متسمةً بالسخاء وحسن الخلق فطوبي لها ، ولتواصل الشوط على هذا النهج المرضى "

> وإنْ كانت بعيدةً عنهما فلتطو صفحات الماضي، وتبدأ على بركات الله بصفحات جديدة بكون عنوانها

البارز السخاء وحسن الخلق ً.

حسين الصدر

Husseinalsadr2011@vahoo.com

أه كليا خفضها الطوعى الإضافي كورونا مازالت تلقى بظلالها على الاوضاع). وكانت روسيا تصر من البالغ مليون برميل يوميا لكن قبل على رفع الإنتاج لتفادى وزير الطاقة السعودي عبد العزيز بن سلمان ونائب رئيس الوزراء ارتفاع الأسعار من جديد بما يدعم الروسى ألكسندر نوفاك،حثا

المتحدة، وهي ليست عضوا في شتوي قارس على إنتاج الحقول

الوزارات الأخرى ،كما ناقش

لكن موسكو أخفقت في أن ترفع الإنتاج رغم حصولها على الضوء الأخضر من أوبك،إذ أثر طقس

إنتاج النفط الصخري بالولايات

المُاضي بلغ 9.7 مليون برميل يومياً مع أنهيار الطّلّب بسبب ـــة.وفي اذار الحالى،واصلت أوبك خلفض الإنتاج سبعة ملايين برميل يوميا بما يعادل نحو سبعة بالمئة من الطلب العالمي. وبإضافة الخفض السعودي الطوعي،يصبح إجمالي الخفض ثمانية ملايين برميل

المتقادمة. وخفضت المنظمة

الإنتاج بمقدار قياسي العام

ثامر الغضبان



البغداديين، ممن لم يتسنُّ لهم

المسساركة في التقداس داخل

الكنيسة، رغم أنّهم عانوا في تجنّب

الحواجز الأمنية العديدة التي

أقيمت في جميع الطرق المؤيدة

إليها، ليصلوا إلى بواباتها من بين

هـؤلاء الذين بقوا في الخارج،

سميرة يوسف التي جاءت مع

أختها لمحاولة حضوَّر القداس.

وقالت ، (كنت أنتظر خارج الكنيسة

منذ الظهر,إذ لم يسمحوا لي

بالدخول). وقف طفل صغير وهو

ينظر إلى حراس الفاتيكان وهم

يغلقون بوابة الكنيسة التي تفوقه

طُولاً بِثِلاثُة أَضِعْافٍ. وقاَّل فُهِد

يبلغ من العمر 12 عاماً، (أنا أعيش

في الجوار وأتى إلى هنا طوال

الوقت لإضباءة الشيموع)، وأضباف

(لكن البابا هنا اليوم و أتمنى أن

يصبح الأمر طبيعيًا ويأتى إلى

العراق طوال الوقت).

القديس متى بلحن شرقيّ خاص بطقوس الكنيسة الكلدانية المشرقية إن (هذا أول لقاء حقيقي يجمع قداسته مع رعيته في القداس)، وبارك البابا فرنسيس القربان والنبيذ اللذين يرمزان بالنسبة للمسيحيين إلى دم وجسد المسيح بحضور جمع من الفعاليات السياسية منهم رئيسا البرلمان محمد الحلبوسي والجمهورية برهم صالح ووزير الخارجية فواد حسين اضافة الى رئيس تيار الحكمة عمار الحكيم، لكنَّه لم يقم بطقس المناولة شخصياً وقام بدلاً منه العشرات من رجال الدين بتقديم القربان للمصلين. وطلبت امرأة من الكاهن أن يضع قطعة القربان لها في صندوق صغير

بالتراتيل والزغاريد

تلى خلال القداس نصاً من إنجيل

# حشود المصلين تشارك بإحياء أول قداس تاريخي لبابا الفاتيكان داخل العراق البغداديات يستقبلن الحبر الأعظم في كنيسة مار يوسف لتأخذه معها إلى قريب مريض وفيما همّ البابا بالمغادرة، بدأ الحضور بهتاف عبارة فنفا بابا أو لتحيا البابا وكانت زبارة البابا فرنسيس حتى الآن محكومةً . . بقواعد احتواء الفأيروس، وبدأت

الحبر الاعظم خلال احياء قداس الاول من نوعه في بغداد

الحماس (تدربنا لثلاثة أيام كاملة طارق حرب استعدادأ لاستقبال الضيف بدخول الكنيسة. وقال دكو الذي الاستثنائي). تواضع ومحبة بعد ذلك توجّه البابا إلى الحضور بكلمة عن التواضع والمحبّة أججت مشاعر نبيل يعقوب البالغ من العمر 46 عاماً، الذي يقطن في بغداد منذ زمن طویل. وقال (لقد نجوت من كل شيء، من الطائفية، من العنف، من التفجيرات في بغداد)، فيما جلس في الصف الأول في باحة الكنيسة حيث شاهد القداس عبر شاشة رغم الفرح العارم الذي خيم على المكان، إلا أن الحضور داخل الكنيسة كان محدوداً، على خلفية تفشى وباء كورونا، إذ منحت كل رعية في بغداد 13 دعوة فقط لتوزيعها على الرعايا التابعين لها،

الرواق المؤدي إلى الكنيسة، لم المقدمة له من أية شخصية، وانما يتوانَ الحضور مراراً وتكراراً عن استحسن الهلاهل البغدادية)، رفع هواتفهم لالتقاط صورة ذاتية واضاف (طوبي للبغداديات معه، بل نزعوا كماماتهم عدة مرات أصحاب الهلاهل اللاتي جلبن لتظهر ابتسامات فرحةً لم يتمكنوا الفرح للبابا، وهي بادرةً وطنية من احتوائها في ظلّ هذه المناسبة عليا منهن وتوجب لهن التكريم من الدولة). وفي باحة كاتدرائية مار التاريخية ، حيث بدت الحماسة واضحة أيضاً على وجوه الشباب من الحضور رغم أن عددهم كان قليلاً.واستعدت جوقة أطفال لاستقبال البابا بالتراتيل، من بينهم فتاة صغيرة وضعت على رأسها قبعة كبيرة الحجم وعليها صورة البابا، قالت وقد بدا عليها

وبالزغاريد وتراتيل الطقس الشرقي التي تليت باللغة العربية، استقبل المصلون، بعد طول انتظار، السانا كما قال الأب نظير دكو في الكاتدرائية، ويسمح لهؤلاء فقطّ

النفط يعاود الإرتفاع عقب إتفاق أوبك على إبقاء الإنتاج مستقرآ

يوسف للكلدان، انتظرت جموع من المصلين المسيحيين الذين تضاءلت الذي كان يخيم على الأجواء،

وارتفعت مئات الأيادي بشكل عفوي إلى السماء. وصل البابا بملابسه البيضاء إلى الباحة الخارجية للكاتدرائية،

صلاة صغيرة، فيما فصلتهم دقائق قليلة للقاء البابأ فرنسيس. وفجأة انكسر الهدوء

أعدادهم على مرّ الاعوام في بغداد، بصمت مهيب رجلاً لم يحلُّموا قطُّ برؤيته هناك أقام النايا للمرة الأولى قداساً بالطقس الكلداني، فاق عدد المشاركات به من النساء الرجال، ارتدت بعضهن غطاءَ أنيقاً أسود أو أسيض فوق رؤوسهن، احتراماً للزعيم الروحي لأكثر من 1,3 مليار مسيحي في العالم بالباحة، وانتظاراً لأول قدّاس . . . بحييه حبر أعظم في العراق، جلس الحضور على مقاعد خشبية مزينة بأزهار زاهية، حاملين بأيديهم مسابح أو كتب

أخبراً. وعبر الجبر الأعظم

(عقداً سابقاً موقعاً مع شركات تركية و كويتية و كورية لغرض استثمار غاز المنصورية،لكن ائتلاف الشركات الثلاث لم يف يوعوده منذ العام 2012 مما دفع الوزارة إلى إلغاء هذا العقد الاستثماري وإجراء مفاوضات على طرحه على شركات عالمية أخرى للاستشمار)،ومضى السليطي الى القول (اماً بالنسبة لحقل عكاز الغازي, فقد تم توقيع عقد مع شركة كوكاز الكورية في عام 2012، لكن بعد دخول داعش اضطرت الشركة الى ترك المواقع والانسحاب)،لافتاً الى أنه (تم

> لغرض معاودة العمل في الحقل لكنُّها للاسفّ تتحجج وترفض العودة الى العمل تحت مسوغ عدم استقرار الوضع الامني في مدينة القائم بمحافظة الانبار). فيما أفاد مصدر بارتفاع أسعار النفط سأكشر من خمسة في المئة،بعد ورود تقارير إيجابية منّ

إجراء مفاوضات مع الشبركة

وارتفعت العقود الأحلة لخام برنت 3.06 دولار أو 4.8 في المئة

اجتماع أوبك. عقود اجلة

إلى 67.13 دولارًا للبرميل, كما أرتفع خام غرب تكساس بنحو 3 دولارات أو 4.7 في المسئسة إلى 64.17 دولارا،بعد أن صعد في

# بالطلبات التي تتعلق باطلاق

التقى وزير الثقافة والسياحة

دعت لحنة الطاقة النبايية

الحكومة ووزارة النفط الى اتخاذ

خطوات جديدة بشان ملف

استشمار الغاز المصاحب

للاستفادة منه وسد حاجة

محطات توليد الطاقة في العلاد.

وقال عضو اللجنة صادق

السليطي في تصريح تابعته

(الـزمــان) امس إن (هــذا الملف

بحاجة الى خطوات جدية من

النفط ومجلس الوزراء للإسراع

باستثمار الغاز الحر والمصاحب)،

مؤكدا (وجود بنوداً تلزم شبركات

حولات التراخيص باستثمار

الغاز)، واضاف أن (اللجنة قدمت

أسئلة شفوية الى وزير النفط

السابق ثامر الغضّبان، وتابعت

هذا الموضوع وحثت على

الاهتمام بهذا الملف،اذ ان الوزارة

كانت قد وقعت عقداً مع شركة

جي أي لاستشمار الغاز في

مُحَافَظة ذي قار ضُمن حقولً

الخراف التنفطي وحقول

الناصرية،وفي البصّرة هنأك

فرصة استثمارية مطروحة فى

عهد الوزير السابق وهي استثمار

حقول أرطاوي وتشمل حوالي 5

حقول نفطية)،وأشار الى أن

(هناك مفاوضات تجرى الأن مع

ثبركات عالمية لغرض إحالة هذه

الحقول للاستثمار)،وتابع ان

الترفيعات والعلاوات،وزيادة التقى عدداً من موظفى الوزارة والآثار حيّسن ناظم ،عدداً من المختصصات أسوة بموظّفي في مكتبه،بعد وقفة احتجاجية موظفي الوزارة في مكتبه،للنظر الوزارات الأخرى وقال بيان نطمها موظفو دار المأمون

وزارة الثقافة والسياحة والأثار 🏮 Ministry of Culture, Tourism and Antiquities وقفة المأمون للمطالبة

تلقته (الزمان) امس ان (ناظم

عبد العزيز بن سلمان

وقت سابق إلى أعلى مستوياته

عند 64.51 دولارا وقال مصدر في

أوبك إن (المجموعة اتفقت عليّ

التقاء مستويات إنتاج

النفط)،واضاف انه (تقرر السماح

لروسيا وقازاخستان بزيادات

انتاحية متواضعة في إطار

الاتفاق). وفي ظل ارتفاع النفط

متخطيا 60 دولارا للبرميل،توقع

بعض المحللين أن تزيد أوبك+

الإنتاج نحو 500 ألف برميل

يوميا وأن تنهى السعودية جزئيا

احتحاحية

احتجاجا على قرار هيكلية الدار انتهت بحضور الوزير الى موقع الوقفة والأستماع الى شكاوى الموظفين).

البيوم على توخى الحذر. قال

الوزير السعودي (الضبابية التي

تكتنف وتيرة التعافي لم تنحسر

وسأعاود الحث على توخى الحذر

واليقظة) بدوره،قال نوفاك إن

(سوق النفط لم تتعاف تعافيا

كاملا وإن إصابات فايروس

الطلبات التي تتعلق باطلاق

الترفيعات والعلاوات،وريادة المختصصات أسوة بموظفي

واضاف أن (المطالب تضمنت المناسعة بشانها). الغاء الهنكلية الحديدة للدار واشار ناظم ،بحسب البيان الي انه (طالب مجلس الوزراء وتعديل رواتب جميع الموظفين بمناقشة قضية الرواتب، واعطاء والمطالبة بمنح مخصصات صلاحدات بشبأن هذا الأمر، كون وتخصيص قطع أراض سكنية لمنتسبي الوزارة أسوة بوزارات ومؤسسات ودوائر الدولة الأخرى وتشكيل مجلس استشاري من الكفاءات والنخب الشباب والرياضة). الثقافية والأكاديمية العاملة في الثقافة حصراً من دون الاعتماد على الفرق الاستشارية التي تعمل من خارج الوزارة)، لافتاً الى أن (الوزير تعهد بتلبية

الثقافة ليست الوزارة الوحيدة الـــتى تـــعــانى من هـــذه المسألة، فهناك أربع وزارت تعانى من هذا الوضع ومنها وزارة

وأضاف (لقد تحدثت في المجلس الوزاري للتنمية البشرية الذى يضم 7 وزارات مهمة،وقد طلب رُئيسُ مجلس الوزراء أن يرأس هذا المجلس الذي درجت العادة أن يترأسه وزير التخطيط ،حيث اكدناً ان هذه فرصة مناسبة

اللقاء بعض الأمور التنظيمية والإدارية،التي وعد بدراستها

الوزارة)،وتابع ان (مسألة زيادةً المستحقات مرتبطة بسلم الرأتب واتنخاذ الإجراءات والحلول وهبو قيانبون لانستنطيع تغييره، أما بالنسبة للمخصصات التي تم طرحها من قبلنا إلى مجلس ألوزراء مرهونة بإقرار الموازنة والمصادقة عليها)،مؤكدا (طرحه مشكلة 55 موظفاً من خريجي أقسا السياحة والفندقة الذين نسبوا للعمل في وزارة التربي والمطالبة بهم)،وبشان موضوع دار المامون للترجم والنشر،ومقترح دمجها مع دار

الشيؤون الثقافية العامة . واوضيح ناظم (سنعالج الموضوع وفق قانون الوزارة،وهو امر قيد المناقشية،ولكنِّ دار المأمون لم تلغ،وما زالت ضمن الهيكلية

وختاماً لابد من تــــقديم كل الشكر والتقدير للبابا الفاتيكان لزيارته لبلدنا الحبيب وإدخال السعادة والفرح لقلوب كل العراقيين وإشاعة روح المحبة والتعايش بين كل المكونات العراقية بكل حب رجاء حمید رشید



يلتقى كوفيني في إيران نظيره

الجمعة أنه سيقدم قربيا "خطة

عمل بناءة ملموسة، عبر

تعليماً خاصاً لعناصرها بشأن

التعامل مع هذه القضايا، كما أن

العناصر الذين يحاولون ثنى

النساء عن ملاحقة أزواجهم

المعنفين يواجهون احتمال

غير أن حمانة النساء ضحانا

العنف الأسرى تتطلب الكثير من

الصبر والجهد، وفق منظمات

وتقولَ رئيسَة "الحمعية

التونسية للنساء الديمقر اطبات

يسرى فراوس لوكالة فرانس

برس إنّ "هذاك تبايناً كبيراً بين

قانون 2017والمارسات

المؤسساتية والاجتماعية والتي

لا تواكب هـذا المنحى

ويلحظ القانون سبل الوقاية

والحماية من العنف الأسرى

ومعاقبة مرتكبيه والتعويض عن

ضُحاباه، و"هذا يتطلب بني

لكن الدولة لم تخصص ميزانية"

يُضافَ الِّي ذَلُّكَ "غياب النقاش

العام بشبأنّ قضايا النساء" منذ

انتخابات 2019 التي تقدّم فيها

المحافظون الى ذلك، خمد الجدل

حول مسألة المساواة في المدراث

بعد أن أطلق الرئيس الراحل

2018 مُبادرة قانونيَّة مَّن أجلُ

التساوي في عملية توزيع الإرث

وفي تقدير فراوس "يجب أن

نخوض معركتين بشكل متواز

تشملان القوانين والعقليات" من

خلال تدريب قيضياة ومحامين

والشرطة والأطباء ليتولوا

قائد السبسى في العام

لذلك، وفق فراوس.

الباجي

بين الرجل والمرأة.

,\_\_\_ . المجتمع المدني.

محمد جواد ظريف.

اخبار وتقارير

المعادلات التاريخية ، وقوانين التطور ، تجزم بأنه ليس باستطاعة قوة أو تنظيم حزبي أو جماعة أن توقف معادلات العلاقة بين الشعوب، ولا بإمكانها مهما بلغت من القساوة ان ترجع الى الوراء بدواعي مذهبية دينية أو فكرية ظلامية ، وإذا تمكنت بحكم بعض العوامل الداخلية والخارجية ، فإنها لاتستطيع حتما لفترة

فالوضع العراقي اصبح شاذا بين مجموع المنظومات الدولية ، إلا تلك الدول

النهكة ، فليس منطقيا أن تصبح حالة الفقر 37 بالمئة من مجموع السكان البالغ عدده 40 مليون شخص حسب تقديرات الجهات المختصة ، ولا يجوز بالمطلق حسب قوانين التطور ، أن تبقى ثلة من الحاكمين تتربع على مصادر القوة والقرار وتعيد البلاد من حالة النهوض الشعبي المدني والانسجام مع التطورات العالمية ، إلى حالة الانكفاء والبحث عن مصادر العيش ، أو البحث عن طرق الخروج الى الدول الأوروبية ، بغية الحفاظ على ماتبقى من قوة الجهد .

يحدث هذا الان وفي هذا القرن الواحد والعشرين ، في بلد يغص بالكفاءات النشرية والامكانياتُ الاقتصادية الهائلة والموارد التي لا حصر لها ، والسبب واضح ليس عند المختصين والمتابعين وأصحاب الخبرة فقط ، وإنما لدى عامة الناس ، هو النظام القائم على الجماعات والموالين والكتلوية والمحاصصة والاقطاعيات الحزبية والسياسية ، هؤلاء يتصورون بأنهم هم الباقون وهم الأقوى وهم الاقدر تشبثاً بالسلطة والبقاء فيها اكثر من سنوات الصراعات الدموية التي اريد منها أن تكون معاول لتهديم البلاد .

مرت على العراق سنوات حكم ، منها من أسس لقيام الدولة والتخطيط لمشاريع ذات قيمة اقتصادية ، ومنها من تصور هو العراق وهو الحاكم الأوحد لامنازع له ، ودخل في صراعات مع الشعب تارة والمحيط بالعراق تارة أخرى وراح أجيال من الشبابُّ واموال هائلة ،لكنه أسس لمشاريع مهمة ، ثم غادر، اتفقنا أو اختلفنا على صيغة المغادرة ، لكن الأمر في جوهره إذا كان الحاكم ومن معه في جبهة ، والشعب واغلبيته في الجبهة المقابلة لأبد أن يغادر.

وفي هذه السنوات يتصور من في الحكم ، بأن الحصول على مواقع في السلطة ري المسكوك في نزاهتها أو النزيهة يمكنه البقاء في الحكم غصباً على غالبية الشعب وهو لم يقدِّم مايمنع الناس من التسول والفقر والبحث عن الأماكنُّ الامنة أمراً في غاية الخطورة ، كونه يؤسس لصراع بين الشعب والحاكمين على

نقول ذلك ليس للأستذكار في السنوات ال (17) التي مرت بما فيها وما عليها ، وإنما بغية الاستدراك للحالة القادمة التي من المحتمل أن تخلق صراعا بين أصحاب شبكة الرغبة في التسيد بالحكم أو بينها وبين عموم الجماهير التي حدداغلبيتها الواعية ضرورة التغيير . 

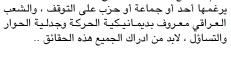
لايمكنها ابداً أن تكون حائلاً دون النهوض والعمل لبناء دولة مدنية مؤسساتيه قانونية ، يمكن لهذا المثلث ، أن يفرض قوته وارادته لفترة لكنه لا يستطيع ابداً أن يقنع أصحاب البطون الجائعة وهم الأغلبية ببقاءة في سدة الحكم. نحن نعيش شئنا أم ابينا في مفترق طرق ، أما النَّهوض بالبلاد الى الامام بما تمتلكه من إمكانيات اقتصادية ومالية هائلة تكاد تكون فريدة بالمنطقة ، أو القبول

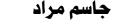
والبقاء في الدعوات التي في اساسياتها لخدمة أصحابها وليس تعبيراً عن جوهر ماقدمه الأعلام الكبار المتفردون في الدين والإنسانية . كل الذي يجري الان هو انعكاس لماجرى قبل اربع سنوات ، ولم نطلع على شعورا وعملا مشتركأ لنقد الحكم ومرجلة الاصطفافات حول المحاصصة السياسية وتوزيع المواقع على شركاء الحكم من تلك الأطراف ، لم نطلع أيضا

على مشروع وبرامج اقتصادية وسياسية وثقافية تستجيب لارادة الشعب وتعبير عن الحاجة للعبور للضفة الأخرى بسبب هذا النظام اصبح للفاسدين منظومة اقوى من جبهة التصحيح والحساب، واصبح لنشالى ألمال العام قوة تحميهم ، وصار الاقتصاد حالة تجريبية بدلا من خطط موثوقة توسس لسنوات النهوض الخمسة القادمة ، وإن حدث مثل هذا

التفكير فأنه يواجه طوابير من المشوهين والرافضين له . لم نسمع بأن الضرورة تقتضم، تجذيب الدولة وأزاحة الكثير من الزوائد المعبرة والممثلة للأحزاب والكيانات السياسية ليست جزءاً من حركة تطوير النظام العام للدولة . هذا الوضع يؤكد بأن النظام القائم فاشل بامتياز ، وأن النظام الوطني بكفاءات

عالية العمل والإخلاص للبلاد هو الأساس ، وإلا لا فائدة من الاستمرار بطحن الحصو بغية تشويه الحقائق وتضليل الجماهير. ولابد أن يعلم الجميع بأن حركة التاريخ وقوة التطور لا يمكن أن





هلنسكي

# الحكومات وإزدواجية المعايير

الوقت الذي يعاني فيه العراق من ضائقة مالية وأزمة اقتصادية خانقة بسبب انخفاض أسعار النقط و تراجع عائداته المالية التي تشكل 90 بالمئة من موازنة البلد تقدم الحكومة موازنة انفجارية تعد الأكبر من كل موازنات العراق منذ عام 2003 والى هذا العام مع العلم ان الحكومة اتخذت العديد من الإجراءات التقشفية لدعم الموازنة منها محاولات خفض رواتب الموظفين والمتقاعدين ورفع قيمة الدولار على حساب العملة العراقية الذي تسبب إرباكاً في السوق العراقية بسبب ارتفاع أسعار السلع والبضائع والمواد الغذائية في حيًّا. ان الموازنة تضمنت أبواب صرف غير منطقية وخيالية للرئاسات الثلاث منها للتنظيف ولصرفيات وقود العجلات وللحمايات وغيرها التي خصصت لها

2- استبشر العراقيون خيراً بصدور قرار من حكومة العبادي أنذاك يمنع صرف الرواتب التقاعدية للوزراء وأعضاء مجلس الحكم وأعضاء مجلس النواب الذي يقضون في الخدمة أربع سنوات فقط لكن جرى الالتفاف على هذا القرار وأعيد صرف الرواتب التقاعدية للموما إليهم هذه الرواتب التي تكلف خزينة الدولة مئات المليارات من الدنانير شهرياً والبلد في ظرف مالي حرج مع العلم أن هؤلاء المتقاعدون لم يخدموا خدمة فعلية إلا أربعة سنوات وبعضهم أقل من هذه المدة في الوقت الذي يحرم الموظف والعسكري من الراتب التقاعدي إذا كانت خدمته أقل من عشرة سنوات علماً إن الراتب التقاعدي لموظفى الدولة الذين لديهم خدمة خمسة عشر عاماً هو ( 450) ألف دينار يالها من عدالةً !

3- واتخذت حكومة الكاظمي قراراً يحدد رواتب محتجزي رفحاء التي تكلف خزينة الدولة مئات المليارات من الدنانير سنويا براتب واحد لرب العائلة وليس لكل أفراد العائلة حتى من يولد منهم حديثاً لكنها سرعان ما تراجعت عن قرارها وأعيد صرف الرواتب الغير مستحقة لعشرات الآلاف من هؤلاء ومنهم لم

4- في بلد الديمقراطية والتعددية والشفافية والحريات الشخصية ودولة القانون و و ... تطبق القوانين بانتقائية وعلى سبيل المثال فان أفراد العوائل الدينية المقربة من الأحزاب الدينية وأقرباء السياسيين الحاليين ومن ينتمى إلى أحد أحزاب السلطة أو من يتوسط له مسؤول كبير غير مشمول بقانون اجتثاث البعث ومن ثم المسائلة و(اللاعدالة )حتى وان كانت درجته في حزب البعث كبيرة ويعاد إلى الوظيفة بل ويمنح مناصب رفيعة ويتم ترقيته إلى أعلى الرتب والمناصب بالنسبة للعسكريين , أما أبناء المكرودة والذين ليس لهم قريب أو معين أو ظهر يستندون عليه أو حزب أو كتلة سياسية ينتمون إليها فهم مشمولون بالاجتثاث والمسائلة والعدالة وحضر حزب البعث ويحرم من راتبه التقاعدي ويطارد حتى إذا كان بدرجة عضو فقط في حزب البعث والشواهد عديدة لا

5- كفل الدستور العراقي للمواطنين حرية الرأي والفكر والمعتقد وحرية التظاهر السلمى للمطالبة بالحقوق وتحقيق الإصلاحات وتوفير الخدمات الأساسية للشعب ",ويتشدق المسوؤلين الحكوميين إن قواتهم الأمنية تقوم بحماية المتظاهرين وعندما تأخذ التطاهرات مداها الشعبى المؤثر والكبير وفي جميع محافظات العراق لتظم أغلب شرائح المجتمع مطألبة بالقضاء على ألفساد ومحاسبة الفاسدين وتوفير الخدمات وتوفير فرص العمل وإصلاح النظام السياسي وإصلاح القضاء المسيس وتحقيق العدالة والمساواة بين فئات الشعب وشرائحة المُختلفة تبدأ عمليات المضايقة بغلق الطرق والجسور ومن ثم التصدي للمتظاهرين بالضرب والاعتداء واستخدام مختلف الوسائل من قبل القوات الحكومية لغرض تفريقهم وفض التظاهرة وقد تتطور هذه الأعمال لتصل حد استخدام القوة المفرطة والعتاد الحي ضد المتظاهرين مما يؤدي الى سقوط عدد من الشهداء الأبرياء والجرحى بالإَّضافة الى اغتيال الناشطين منهم واعتقال أخرين وتعذيبهم وتوقيعهم على تعهدات بعدم المشاركة في أي تظاهرات مستقبلاً وهذا ما حدث ويحدث منذ سنين عديدة وتصاعدت هذه الأعمال بشكل كبير وخطير بعد تظاهرات تشرين الأول من العام الماضى والى أيامنا حيث تصاعدت عمليات قتل واغتيال المتظاهرين والناشطين والملفت للنظر والمدهش لم يقدم الى القضاء من ارتكب جرائم القتل الوحشية بحق المتظاهرين السلميين وجرائم الاغتيالات التي نفذت بحق الناشطين والناشطات في التظاهرات وبحق

سامي الزبيدي

# روحاني يدعو الأوربيين إلى تجنب التهديد في أي تفاوض مع طهران

السرئسيس الإيسراني حسسن روحانى امس ألدول الأوروبية الى تجنب "لغة التهديد أو ممارسة الضغوط" في أي مفاوضات مع الجمهورية الاسلام حية، وذلك خُلال استقباله الأحد وزير الخارجية الإيرلندي سايمون كوفيني في ظل جهود دبلوماسية لاحياء الاتفاق النووي لعام 2015.

وبدأ كوفيني زيارة الى ر. العاصمة الإيرانية تأتي في سياق دور بلاَّده كمسهّل لُقرار حجلس الأمن الدولي الرقم 2231الـــذي وضع الإطــار القانوني للأتفاق المبرم بين إيران والتقوى الست الكبرى الولايات المتحدة وفرنسا وبريطانيا وألمانيا وروسيا والصين بشان برنامج طهران

. ضد المرأة.

تؤكد السلطات التونسية أن عدد

الشكاوي المتعلقة بالعنف

الجسدى واللفظى ضد النساء

تضاعف خمس مرآت خلال فترة

الحجر بين أذار/مارس

الخارجية الإيرلندية. فرض عقويات

وانسحبت الولايات المتحدة أحاديا من الاتفاق عام 2018في عهد الرئيس السابق دونالد ترامب، وأعادت فرض عقوبات اقتصادتة قاسية على طهران. وأبدت إدارة الرئيس الحديد حو بايدن نيتها العودة الى الاتفاق، لكنها اشترطت لذلك عودة إيران الى تنفيذ كامل التزاماتها النووية التى بدأت بالتراجع عنها اعتبارا من 2019. في المقابل، تشدد الجمهورية الإسلامية على أولوية رفع العقوبات عنها.

وقال روحاني خلال استقباله الوزير الإيرلندي الطريقة الأفضل لحل المشاكل مع الشركاء الأوروبيين على مختلف

□ طـهـران- أ ف ب - دعـا الـنـووي، وفق مـا أعـلـنت المستويات الثنائية، الإقليمية، والدولية، هي إجراء محادثات على أساس الاحترام المتبادل بعيدا عن لغة التهديد وممارسة الضغوط"، وفق بيان للرئاسة

وانتقد "عدم مبادرة أوروبا بتنفيذ تعهداتها" حيال الاتفاق، معتبرا أن إيران "التزمت بتعهداتها حيال الاتفاق وحافظت عليه وهي الطرف الوحيد الذي دفع ثمن ذَّلك". وشدد روحاني على أن "الوضع

لا يمكن أن يستمر على الشكل الحالي، بل يجب تنفيذ القرار 2231... من قبل كافة الأطراف المعنية بالاتفاق لإحياء الاتفاق و الحفاظ عليه". وعدلت الدول الأوروبية الثلاث

يوسع هذا النص القانوني الذي

لقى إشادات كشيرة، تطاق

التُّجاوزات التي تعرّض

المنضوية ضمن الاتفاق النووي فرنسي أن التراجع عن مشروع الخميس، عن طرح مشروع قرار

أمام محلس حكام الوكالة القرار أمام محلس حكام الوكالة للطاقة الذربة".ومن المقرر أن الدولية للطاقة الذرية، ينتقد جاء بعد "إشارات مشبجعة" من إيران على خلفية قرارها في الجانب الإيراني في شان احياء الاتفاق ورُحبُّت الخارجية وكان الأخير أعلن عبر تويتر شباط/فبراير، تقليص بعض جوانب عمل مفتشى الوكالة ردا الإيرانية بالإجراء الأوروبي، معتبرة أن الخطوة "قد تبقى على عدم رفع واشتنطن للعقوبات.

وأكد روحاني لكوفيني أن إيران "لا زالت عاقدة التعترم عُلَى التعاون مع الوكالة الدولية للطاقة الذرية ، وفق الرئاسة. خطوة تقليص

وقبيل دخول خطوة تقليص عمل المفتشين حيز التنفيذ في 23 شباط/فبراير، توصلت إيران الى اتفاق تقني موقت مع المدير العام للوكالة الذرية رافايل غروسي، يتيح استمرار نشاطات لفترة تصل الى ثلاثة أشهر. وأوضح مصدر دبلوماسم

القنوات الدبلوماسية المناسبة" مفتوحا طريق الدبلوماسية الذي بدأته إيران والوكالة الدولية من قبل طهران.

حسن روحاني

# حقوق المرأة في تونس

# هوة شاسعة بين القوانين والممارسة

وتلقى مركز الإصغاء الخاص تونس- (أ ف ب) - كادت نادية بالجمعية التونسية للنساء "تخسر كل شيء" حتى طفلتها، الديمقراطيات" في تونس عندما تقدمت خلال فترة الإغلاق العاصمة، في الأشهر الأخيرة السنة الماضية بشكوى قضبائية ضد زوجها العنيف، في ظل عددا كسرا من الشهادات لنساء صعوبة تطبيق المؤسسات التونسية للقوانين الرائدة في البلاد على صعيد مكافحة العنف

التونَّسية" تقدمية ومتحرَّرة من كل القيود الاجتماعية.

عينها من العام الفائت. مكافحة العنف وأقرّ البرلمان التونسي في العام 2017قانونا طموحاً لمكافحة العنف ضد المرأة، ودعمه سياسيون ومنظمات من المجتمع المدنى تعمل على أن تكون "المرأة

ريادة تونس في المنطقة في تعرضن للعنف الأسرى يفوق كثير تلك المسجلة في الفترة مجال حقوق المرأة ويكفل حماية قانونية ومادية لضحايا العنف. لكن في المقابل، يبقى إحقاق الحق للضحايا مساراً صعباً في ظل غياب الإرادة السياسية ونقص الموارد. تحمّلت نادية الأربعينية سوء معاملة زوجها وتهديداته

مرتكسها للعقاب على صعيد العنف ضد النسباء، ويؤكد جلباً فضلت ألا أفعل شبيئا".

إثر ذلك سارعت نادية لطلب الشرطة التي استدعته بعد أيّام للتحقيق معة.

لزوجها إلى نتائج ملموسة. ولم تتمكن نادية من تأكيد التهمة عليه إذ تمكّن من خلال موارده المالية من الاستعانة بمحام فيما هى تفتقر للإمكانيات وتخشى إمتكان دفعه رشى لتبرئته في القضية. وطلبت الشرطة من نادية جمع

لديها في قرص مدمج، وهو ما فعلته الزوجة المعنّفة. وبعد أسابيع طويلة من دون تحقيق نتيجة، وخوفا من فقدان حضانة ابنتها في حال الانفصال عن زوجـهـا، اخـتـارت نــاديــة اللجوء إلى "الجمعية التونسية

كل الأدلة والبراهين المتوافرة

للنساء الديمقراطيات". وكلفت الجمعية محاميا اكتشف عند فتحه ملف القضية أن الشرطة لم ترسل القرص الذي يحتوي الأدلة إلى القضاء. وتقول نادية "من حسن الحظ تحتية ومراكز إصغاء وملاجئ، أنى حظيت بدعم، كنت سأخسر

كل شيء بما في ذلك طفلتي". تحويّل ملف وجرى تحويل ملفها الى قاض أخر وبعد أيام قليلة أوقفت

الشرطة زوجها. وللتكفل بالنساء الباحثات عن حماية الشرطة، أنشأت وزارة نسىة 130 فوقة متخصصة في هذا المجال منذ

العام .2018 وكُلُفُ المئات من عناصر الشرطة المدرّبين خصيصا لهذه المهمات، من بينهم نساء، التحقيق في حالات العنف الأسري وتنفيذ الأوامر القضائية لإبعاد الخطر

عن الضحابا. وباتت مدارس الشرطة تقدّم المساواة".

مستقل لها و تقول لو كالة فرانس برس "كان يفعل ذلك (التعنيف) عندما يكون في حالة سكر ثم يعتذر، وكان يستافر شهورا عدة سنويا للعمل خارج البلاد لذلك

وتتابع بتأثر ظاهر الكن وخلال فترة الحجر المنزلي وجد نفسه عالقا في البيت وكان متوترا ويسرف قي الشّرب. وفي يوم من الأيام، أفشت لى طفلتي أنه

يلمسها بطريقة غير لائقة".

وحزيران/يونيو .2020ولا يزال سنوات عدة ولم تدع عليه أمام – "التحرّر" – القضّاء في غيّاب أيّ مورد مالي المنحى التصاعدي مستمراً.

احتجاجات: تونسيون خلال احتجاجات تطالب بحقوق المراة امس

تأثير كبير على عدد هائل من

قطاعات الاقتصاد البورمي

الضعيف أصلاً، مع مصارف غير

قادرة على العمل ومستشفيات

ويسيطر الخوف على الجميع.

فقد قُتل أكثر من خمسين شخصاً

انقلاب الأول من شباط/فبرآير.

منذ بدء التمرد السلمي ضد

وانتشرت مشاهد بشكل واسع

على مواقع التواصل الاجتماعي

تُـظـهر قوات الأمن تُطلق

الرصاص الحيّ على تجمّعات

ويشارك حزب الاتحاد للتضامن

والتنمية المدعوم من الجيش، في

وقُـتل أعـضاء من هـذا الحـزب

الجمعة إضافة إلى ممثل محلّم

للرابطة الوطنية من أحلُّ

الديموقراطية، حزب الزعيمة

المحتجزة أونغ سيان سو تشيء

ومراهق يبلغ 17عاماً، بحسب

جمعية مساعدة السحناء

اطلاق رصاص

وواصلت قوات الأمن السبت

إطلاق السرصساص الحيّ عسلي

المتظاهرين، بحسب هذه المنظمة

وتنفى وسائل الإعلام من جهتها

أي تورط للجيش والشرطة في

نفذ العسكريون عمليات دهم ليل

السبت الأحد، استهدفت

خصوصاً مسؤولين في حزب

الرابطة الوطنية من أجل

الديموقراطية. وقال أحد

المسؤولين في الحزب سو وي "لا

نعرف عدد الأشخاص الذين تم

غير الحكومية البورمية.

وفّاة متظاهرين.

توقيفهم".

وتنقل حثث متظَّاهرين.

الهجمات.

السياسيين.

مغلقة ومكاتب حكومية فارغة.

□ رانغون- (أ ف ب) - يتواصل القمع في بورما امس ضد متظاهرين مؤيدين للديموقراطية نزلوا بالآلاف إلى الشوارع، واصيب عدد كبير منهم

بجروح. في باغًان (وسط)، في مكان غير بعيد عن موقع أثري كبير ومشهور بمعابد قديمة، سمع دوی انفجارات.

وقيال المسعف كو كو لوكالة فرانسٍ برس إن "مراهقاً يبلغ 18 عاماً أُصيب برصاصة في الفك"، في وقت تحدثت وسعلة أعلامية متحلية عن "جرح خمسة

أشخاص على الأقل بجروح". فى رانغون العاصمة الاقتصادية للبلاد، أطلقت الشرطة الرصاص مجدداً لتفريق تجمعات. وهتف المتظاهرون لنطرد الدكتاتور!" أى قائد المجموعة العسكرية مينغ أونغ هلاينغ.

ونُـنَّظُمتَ تجمَّعات أخرى في ماندالاي (وسط) ثاني مدنّ البلاد، وفي داوي (جنوب) حيث قُتل عدد من المحتجين في الأيام الأخيرة.

ودعت الحركية المؤيدة للديموقراطية إلى تعبئة حاشدة الأحد والاثنين.

وقالت مونغ ساونغكا إحدى الشخصيات في حركة الاحتجاج، "لا يكفى أن ندعو إلى العصبان المدني والإضراب بدون النزول إلى الشوارع. علينا المحافظة عُلَّى نَصْالِناً في أُعلى مستوى (...) تحت مستعدّون للموت".

وحسد وسائل الإعلام من أن الموظفين الحكوميين المضربين عنَّ العمل "سيُّتم تسريحهم اعتباراً من التشامن من آذار/مارس". لهذه الدعوات إلى الإضراب

وكان محام في الحزب مستهدفاً أيضاً إلا أن قوات الأمن لم تجده.

وقال نائب سابق "تعرض شقيقه كثر من السجناء السياسيين متجمّعين على الحدود أملين عقوبات قاسية في ظل للضرب (...) والتعذيب لأنه لم دكتاتوريات سايقة.

بكن هناك أحد لبتمّ توقيفه".

عقوبتها إلى السجن 2ً2عاماً.

وأوقف مئات الأشخاص منذ

الأول من شباط/فبراير من بينهم

مسؤولون محليون وسياسيون

وصحافيون وناشطون وفنانون.

وغالباً ما يتمّ اقتياد الأشخاص

الذين يتمّ توقيفهم في رانغون،

إلى سجن "إنساين" حَيِث نقَّذ

آلاف المتظاهرين في شوارع بورما للمطالبة بالديمقراطية

تدهور الوضع وحدّرت وسائل الإعلام الأحد من أن النواب الذين لا يعترفون وفي مواجهة تدهور الوضع، فرّ عدد من البورميين البلاد. بشرعية الانقلاب وشكلوا لجنة ووصل حوالى خمسين شخصاً لتمثيل الحكومة المدنية، تتنهم ثمانية شرطيين يرفضون يرتكبون "خيانة عظمى" قد تصل

المشاركة في القمع، إلى الهند المجاورة. وطلبت بورما من الهند إعادة الشرطيين الثمانية "بهدف الحفاظ على العلاقات الجيدة بين البلدين في رسالة اطلعت تدابير قسرية ضد الجيش. إلا أنّ عليها وكالة فرانس برس

ولا يـزال حـوالى مـئــة بـورمى

المتحدة والاتحاد الأوروبي مراقبين يدعون إلى الذهاب أبعد

السماح لهم بالدخول إلى الهند. سصم الحسرالات أذانهم في مواحهة موجة التنديد التي تطلقها الأسرة الدولية المنقسمة حيال الاستجابة للوضع في بورما. ولم ينجح مجلس الأمنّ الدولى الجمعة في التوافق على إعلان مشترك. ويُفترض أن تتواصل المفاوضات الأسبوع المقبل، بحسب مصادر دبلوماسية وأعلنت الولايات

من ذلك مع فرض حيظر دولي

على تسليم الأسلحة للجيش، في قرآر يتطلب توافق كافة أعضاء المجلس. غير أن بكين وموسكو، الحليفتين التقليديتين للجيش البورمي ومصدرتي الأسلحة إلى البلاد، ترفضان التحدث عن "انقلاب"، في وقت وصفت وكالة الأنساء التصبيبة مطلع شيباط/فيراير، ما حصل بأنه مجرد "تعديل وزاري". ولم ترد المجموعة العسكرية التي تشكك في نتيجة انتخابات تشرين الثاني/نوفمبر التي فاز بها حــزب أونغ ســان ســو تــشي بأغلبية ساحقة، على اتصالات عديدة لوكالة فرانس برس.



تظاهرات: محتجون خلال تظاهرة في بورما للمطالبة بالديمقراطية

www.azzaman.com

# أزمة العراق سيادياً

# مشروع معهد العلمين وملتقى بحر العلوم للحوار



عبد الحسين شعبان

حسنأ فعل معهد العلمين وملتقى بحر العلوم للحوار، حَينَ حاولًا استشراف " أزمة العراق سيادياً وذلك من خلال مناقشة رؤية خمسة رُؤساء سابقين لمجلس الوزراء تعاقبوا على دست المسؤولية بعد الإحتلال الأمريكي للعراق، العام 2003 وهم كل من : د. إيساد علاوي ود. ابراهيم الاشيقر (الجعفري) وأ نوري المالكي ود. حيدر العبادي وأ. عادل عبد المهدي.

وكان سدى هذه المبادرة ولحمتها هو موضوع السيادة ، سواءً بإجاباتهم و بمشاركة رؤساء مجلس النواب السيابقين أيضياً، إضافة إلى شخصيات أكاديمية وثقافية وسياسيّة، والهدفّ من ذلك تقديم رؤية نقدية تحليلية للإجابات . المذكورة، على أن تلتئم ندوة لجميع المشاركين للتوصل إلى استنتاحات وتوصيآت ليصار إلى تعميمها على أُصحاب القرار، ثُم لَنشرها كاملة باللغتين العربية والأنكليزية.

تكتسب هذه المبادرة أهمية بالغة للأسماب التالعة: أولاً- إنْها تعيد طرح القضايا ذات

الطبيعة الإشكالية النظرية والعملية في ما يتعلق بالسيادة ارتباطأ بألنظام السياسي وأفاق العملية . السياسية التي تأسست على قاعدته ، خصوصاً بعد حركة الاحتجاج الشعبية التي بدأتٌ في ً اتشرين الأول (أكتوبر) العام 2019 والتي ما تزال مستمرة. وثَّانياً- إنها تنشعل بموضوع

السيادة ومدى تحققها عملياً بعد اكثر من 17 عاماً من الاحتلال، وهو أمر مهم ومطلوب، خصوصاً بعد تصويت مجلس النواب على إخراج القوات الأجنبية كافة، إثر مقتل قاسم سليماني رئيس فيلق القدس الإيراني وأبو مهدي المهندس أحد أبرز مشؤولي الحشد الشعبي يوم 3ُيناير (كَانُون الثاني) 2020عُلْم يد القوات الأمريكية ، مّع الأخذ بنظر الاعتبار المواقف المتعارضة من وحود القوات الأمريكية وقوات التحالف الدولي بشكل خاص، والقوات الأجنبية بشكل عام، بما فيها توغل القوات العسكرية التركية المستمر والمتكرر، إضافة إلى العراق، ناهيك عنَّ التغلُّغل والنفوذَّ

وثَــَالْثُـأُ- إنها تضع هدفاً لهذه المراجعات يتلخص في إمكانية التوصّل إلى مشتركات وأسنتنتاجات وتوصيات، لاستعادة السيادة العراقية التي ظلت منقوصة ومجروحة ومعومة منذ غزو قوات النظام السابق للكويت في 2 أب (أغسلطس) 1990 وحبرب قوات ربستحالف الدولي في 17 كانون الشاني (يناير) 1991 لتحرير الكويت، وما أعقبها من فرض حصار دولي شيامل على العراق، حيث زاد عدد القرارات التي صدرت بحقه أكثر من أ5/7قراراً دُولياً (نحو 60 قراراً منها قبل الاحتلال والبقية بعده) ويعدّ بعضها خرقاً سافراً للسيادة ويعضها الآخر تقييداً لها أو انتقاصاً منها أو تعويماً لمارستها.

ورابعاً- إنها تشتبك باتفاقية الإطار الأستراتيجي التي تم توقيعها في الوقت نفسه مّع الاتَّفاقية العراقية -الأمريكية لعام 2008 والتي انتهى



ألعالمية وانعكاساتها على الولايات السيادة والقرارات الدولية

إذا كان موضوع السيادة وممارستها قد وردِ مشوشاً في الإجابات المختلفة، ســواءً عــدم المجـّيء عــلى ذكــره أو الإتيان عليه بصفته موضوعا رب<u>ر \_\_\_</u> لنظرياً"، وأحياناً اختلط مع مواضيع أخرى أو أنه ارتبط بمنفهوم المكوّنات وبعض تفسيرات الدستور المختلفة، دون التوقف عند الحواند العملية التطبيقية (البراكسيس)، فإن مثل تلك الالتباسات القانونية الفقهية والسياسية وردت هي الأخرى في ر. القرارات الدولية التي أصدرها مجلس الأمن الدولي، بدءًا من القرار 1483 الصادر في 22 أيار (مايو) 2003 والذي أعلنَّ انتهاء العمليات الحربية وتعامل مع الولايات المتحدة وبريطانيا بوصفهما دولتين قائمتين بالأحتلال، والقرار 1500 الذي صدر فَى 14 آبِ (أُغْـسُـطس) 2003 الــذي اعتبر مجلسُ الحكم الأنتقالي "خطوةً مهمة في تشكيل حكومة عراقية معترف بها دولياً وتتولّى ممارسة السيادة "، أو القرارات الأخرى بما فيها القرار الذي سُبقه ونعني به القرار 1490 الصادر في 3تموز (يوليو) 2003 أو القرارات التي تلته ، والسيّما القرار 1511 الصادّر في 16تشيرين الأول (اكتوبر) أو القرار 1518 الصادر في 24 تشرين الثاني

(نوفمبر) 2003 وجميعها صدرت

ضُمن الفصل السابع. كما صدر القرار 1546 في 8 حزيران (بونيو) 2004 ضمن الفصل السابع أيتاً أُنضاً (بعد إلغاء مجلس الحكم الانتقالي) ودعًا إلى حكومة عراقية مؤقتة مستقلة وتامة السيادة لها كامل المسؤولية والسلطة بحلول 30 حزيران (يونيو) 2004 لكن القوات المحتَّلة استَّمرت في العراق بامتيازاتها وحصاناتها الكاملة بجيوشيها والمتعاقدين معها، علماً بأن القرارات السابقة تعاملت مع القوات المحتَّلة نظرياً على أقل تُقديِّر، بوصفها المسؤولة عن إدارة العراق وضيمن التقصل الستأبع الخياص بالعقوبات (من المادة 39 إلى 42 من مُعِثَاقُ الْأَمِمُ الْمُتَحِدَةُ)، إِلَّا أَنْ صِدور التَّقِيرَارِ 46أ1 أعاد وضَّع النَّفِصلُّ السابع قيداً جديداً في عنق العراق المقيد أساساً بنحو 60 قراراً كانت قد صدرت قبل الأحتلال كلّها كأنت ضمن الفصل السابع، باستثناء القرار 688 النذي صدر في 5 نيسان (أبريل) 1991 وهـو القّرار البتيم وُالتّانَّهُ والمنسى من سلسلة القرارات التي أصدرهاً مجلس الأمن الدولي، وهوَّ القرار الخاص بوقف القمع الذي تتعرض له المنطقة الكردية ويقية مناطق ألعراق وكفالة احترام حقوق الإنسان والحقوق السياسية لجميع

إذا كان العراق قد استمر في الرضوخ مُكرهاً لتنفيذ الالتزامات الدولية، فإن المحتل تحرر من التزاماته بموجب اتفاقيات جنيف لعام 1949 وملحقيها وأصبح حراً طليقاً من القيود، بزعم مطاردة الإرهاب الدولي الذي فتحت الحدود أمامه، حيث تم تمديد مهمة القوات الأجنبية



عادل عبد المهدى

بـالـقـرارات 1637 في 18 تـشـرين الثاني (نوفمبر) 2005و 1723 في 26 تشرين الثاني (نوفمبر) 2006 الأجنبية إلى 31 كأنون الأول (ديسمبر) 2008.

وقد تغيرت الوضعية القانونية للقوات الأمريكية التي ضغطت لتوقيع اتفاقية العام 2008 لتكريس شرعية وجودها، فبعد أن كأنت "قوات محتلة" تحولت إلى فريق في قوة متعددة الحنسيات بقيادتها متعاقدة مع الحكومة العراقية ، أي أن "الاحتلال العسكري" تُحوّل إلى "احتلال تعاقدي" أو تعاهدي وامتلكت القوات آلأمريكية حرية ر. استخدام الأراضي والأجواء والممرات المائية لمواجهة أي خطر يتهدّد السلم والأمن الدوليّين، أو يعرض الحكومة العراقية أو دستورها ونظامها الديمقراطي للتهديد ، فضَّلاً عن مواجهة الإرهابَّ

وهكذا أنشأت عدداً من القواعد العسكرية وتصرفت بحرية بما فيها القيام بارتكابات شنيعة لحقوق الإنسان، سواء في السجون أو من خُلال المواجهات الْمباشرة تُحتّ زعم ملاحقة الإرهابيين دون الحاجة إلى اتباع الإجراءات التي يتطلبها وجود قُـوات عُـسُـكريـة فَى أراضي دولـة أحنبية متعاقدة معها، الأمر الذي يتنافى مع قانون المعاهدات والاتفاقيات الدولية ، ولاسيّما اتفاقية فيينا حول قانون المعاهدات لعام 1969 التي تفترض أن يكون الاتفاق بين طرفين متكافئين وعلى أساس الإرادة الحرة دون أن يشوبه أحد عيوب الرضا، وليس كما هو واقع الحال بين طرفين أحدهما قوى ومحتل والأخر ضعيف ومحتلة

وبالطبع فقد تجاوزت الولايات .. المتحدة على قواعد القّانون الدّولي بما فيها المتعلّقة باتفاقيات حنيفً لعام 1949 وملحقيها لبروتوكولي جنيف لعام 1977 المتعلقة بالحرث وأثارها؛ الأول- الخاص بحماية ضُحانا المنازعات الدولية المسلحة، والثاني- الخاص بحماية ضحايا المنازعات المسلحة غير الدولية ، مستندة بذلك إلى قواعد القانون الدولى التقليدي الذي أصبح من تراث الماضي والذي يقوم على مفهوم "الُحــرب التَّوقّــائتيّــة" أو " الحــرب الاستباقية" ، علماً بأن القرار 1373 الذي صدر في 28 أيلول (سبتمبر) 2001 عنَّقبُّ أحداثُ 11أيلول (سىتمبر) الأرهابية الإجرامية التي حصلت في الولايات المتحدة إثر تفجير برجى التجارة العالميين، قد أعاده إلى الواجهة، بأن أعطى الحق في شن الحرب فيما إذا شعرت الدُّولة أن ثمة تهديداً إرهابياً وشيك

الوقوع أو محتمل. " واستندت واشتطن إلى ذلك ح احتلت أفغانستان العام 2001 والعراق العام 200 برعم العلاقة بالإرهاب الدولي، إضافة إلى امتلاك العراق أسلحة دمار شامل ، بما فيها



غاز الانثركس، الذي اتضع زيف تلك الدعاوي، وهو ما كشف عنَّه الرئيس الأمريكي جورج دبليو بوش بعد أن مشطت ألقوات الأمريكية العراق طولأ

السيادة الداخلية

وإذا كان ذلك يشمل مفهوم السيادة الُّخَارِحِيَّة للدُّولِة الْعِراقِيَّةُ، فإنَّ من يمتلكُ السيادة الداخلية في العراق للأسف قانون إدارة الدولة للمرحلة الانتقالية الصادر في 8 آذار (مارس) من قــبل 2004 والــذي تُسُبّت في الدستور الدائم المستفتى عليه في 15 تشرين الأول (اكتوبر) العام 2005 والذي تحدث عن ما يسمى بالمكونات ، وذلكُ في المقدمة (مرتان) وفي المواد 9 و 12و 49 و 125 و 142 و 142 و سيس ذلك سوى نظام سياسى يقوم على مبدأ المحاصصة والتقاسم الوظيفي.

واعتقد أن ذلك بدأ يتحس العديد من القوى والشخصيات، بل إن بعضهم يعلن براءته منه ويحاول ألبحث عن المكنات لتغييره أو لوضع حد له ، لأنه في الواقع أوقع البلاد في ورطة حقيقية أنتجت نظاماً مشوها يقوم على الزبائنية السياسية والحصول على المغانم، لاسيّما في ظلٌ ضعف مرجعية الدولة وعدم تطبيق حكم القانون وولدت هذه المحاصصة: الفساد المالي والإداري واستشراء العنف والإرهابُ، لاسيّماً بشيوع ظواهر التعصب ووليده التطرُّفُ التي لعبت سنوات الاستبداد والدكتاتوريَّة في ظل النَّظام السابق ، إضافة إلى الحروب والحصار دوراً كبيراً في تغذيتها، خصوصاً بانتشار السلاح والاستقواء به عبر ميليشيات وقوى مسلحة باستخدام أجهزة الدولة أحياناً أو قوى منفلتة من

وبالطبع كلما كانت الدولة صاحبة سُعادة كاملة كلّما تمكنت من اختبار نظامها السياسي والاجتماعى بحرية كاملة بما فيها السيطرة على الموارد الاقتصادية، والعكس صحيح أيضاً كلما كانت الدولة مثلومة السيادة أو منتقصة أو مبتورة، كلّما اضطرّت للرضوخ للقوى المتنفذة فيها، سواء على المستوى الخارجي الإقليمي أم الدولي أم على المستوى ألداخلًى، دون أن يعنى ذلك الانعزال عن المحيط الدولي والعلاقات الدولية، التي ستترك تأثيراتها سلباً وإيجاباً على سيادة الدولة واستقلالها.

ماً السبيل لاستعادة واستكمال السيادة ؟ لاستعادة السيادة كأملة على المستوى الخارجي يحتاج الأمر إلى إعادة النظر بعلاقتنا الدولية، فعلى الرغم من وجود قوات أمريكية ودولية بطلب من الحكومة العراقية إثر . هدمنة تنظيم داعش الإرهابي على المتوصل في 10 حزيران (يونيو) 2014 فإنه بانتهاء هذه المهمة ينبغى انتهاء وجود هذه القوات، خصوصاً وأن البريان اتخذ قراراً بذلك بتاريخ رِّ/2020/1/ ولا بدٌ من تحديد سقف زمنى لتنفيذه وإلّا بقى الأمر مفتوحاً، علماً مأن القوآت الأمريكية مارست

قبل أيام تقريراً قالت فيه إن ثُلاثة من

موظفي القصر سبق وأن تقدموا

بشكاوى ضد ميغان خلال فترة



الدولة العراقية. وللأسف فيان الموقف من وجود القوات الأمريكية ليس موحداً، فالتحالف الكردستاني لم يحضر في التصويت على جلاء القوات الأجنسة وكذلك التحالفات والقوى السنية بأسمائها المختلفة، بل على العكس . من ذلك، فإنها تعتقد أن وجود القوات الأمريكية ضرورة لمواجهة داعش من جهنة وتدريب القوات العراقية من جهة أخرى، فضلاً عن وجودها سيكون عامل تقليص للنفوذ الإيراني في العراق، وغيابها سيعزز من دور ما يسمى بالقوى الشبعية والنفوذ الإيراني المتعاظم ، سواء أعلنت ذلك أم لم تعلن لكن ذلك واقع الحال، في حُسنُ أن القوى القريبة من إيرانً والتى يسمى بعضها بالولائية تصر

القوانين والأعراف الدبلوماسية والتزامات الحكومة العراقية التي يُدخلها في حالة حرج وتناقض. ومن مظاهر انخرام السيادة العراقية هو زيارات مسؤولين أمريكان بمن فيهم الرئيس الأمريكي دونالد ترامب للقَّاعدةُ العسكريةُ الأمريكية في عين الأسد شيمال بغداد في 24 ديسمب (كانون الأول) 2018 دون إشعار الحكومة العراقية ، ناهيك عن طلب إذنها، وكما زار وزير الخارجية مارك بومبيو القاعدة يوم 28 ديسمبر (كانون الأول) 2019 والأمر مستمر

الأمريكية بما فيها السفارة الأمريكية

في الْمُنطِقَة الخَضراء، خَارِج إطَّار

ولاستكمال السيادة العراقية على جميع الأراضى العراقية فيتطلب الأمر أيضاً الطلب من تركيا مغادرة الأراضى العراقية وتفكيك قواعدها، وليس حجة وجود قواعد حزب العمال الكردستاني PKK وى دريعة لا يمكن قبولها لأنَّها تتعارض مع مبادئ السيادة ، ولابد من إعادة النظر بحميع الاتفاقيات التي تسمح للقوات التركية بالتسلل داخل الأراضي العراقية منذ العام 1984. كما أن أستكمال السيادة يتطلب إعادة بحث الاتفاقيات المائية مع تركبا بما يضمن تأمين حقوق العراق وحصته وفقاً لقواعد القانون الدولي فُتِما يَتَعْلَقَ بِالأَنْهَارِ الدولِيَّةِ، ومُثلَّ هذا الأمر ينطبق على إيران، وبسبب استفراد الدولتين واستغلالهما ضعف العراق وتعويم سيادته قامتا بعدد من الإجراءات التي من شانها حرمان العراق من مواردة المائية بما



على خروج هذه القوات، بل ويقوم بعضها بقصف مواقع للقوات

ومتكرر منذ العام 2003 ولحد الأن.

يلحق ضررأ بالغأ بالسيادة والمصالح الوطنية العراقية.

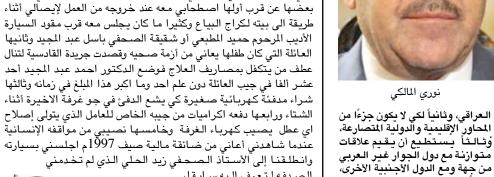
أما بشان التغلغل الإيراني الناعم والنفوذ السياسي الهادئ ، فلا بدّ من أعتماد استراتيحيات حديدة وفقأ للمصالح العراقية أولاً لكي لا يكون العراق ساحة للصراع الأمريكي –



والأمر يتعلق أيضاً بعلاقة السلطة الاتحادثة بالإقليم من حيث الصلاحيات، بما فيها المواد الخاصة بالنفط وتنازع القوانين على أساس . قواعد النظام الفيدرالي المعمول به دولياً في أكثر من 40 بلد، وقد تحتاج هذه الأمور إلى حوار وطني شامل يشارك فيه الجميع من قوي ومنظمات وشخصيات أكادس وثقافية وحقوقية ومن مختلف التوجهات الفكرية والاحتماعية، والهدف هو تحقيق السيادة الكاملة ويناء نظام سياسي على أساس المواطنة العابرة للطوائف والاثنيات والحاضنة للتنوع والقائمة على أساس التكافؤ والمساواة والشيراكة والمشاركة والعدل الاجتماعي، وهنا لا بدّ من تحديد الأولويات والتدرج

نشرت هذه المساهمة في كتاب من إعداد وتقديم د. إبراهيم مّحمد بحر العلوم الموسوم "أزَمة العراق سيادياً ، دار العلمين للنشر والعارف للمطبوعات، إصدار ملتقى بحر العلوم للحوار ، العراق ، الكوفة -

والبحث جزء من مشروع يناقش 5 رُّوسُاء وزارات هم : إيــَاد علاّوي وابراهيم الجعفري ونوري المالكي وحيدر العبادي وعادل عبد المهدي ومنظورهم للسيادة ، كما يناقش منظور 5 رؤساء برلمان هم : حاجم الحسني ومحمود المشهدانى وإيَّاهُ السامر التي وأسامة النجيفي و سليم الجبوري ، وشارك في الحوار شخصيات أكاديمية وفكرية وثقافية وسياسية في 5 محاور شملت النظام السياسي والوعي بأهمية العوامل الإقليمية والدولية وإدارتها والمصالح الوطنية والتوازن الإقليمي الدولى وكيف تعاطت حكومات ماً



ربيع العمر الصحفي

شعرت بحزن عميق بعد أن تسرب الى مسامعى نبأ إصابة أستاذى الدكتور احمد عبد المجيد بالفايروس اللعين كورونا .. أصابة رئيس تحرير صحيفة الزمان طبعة العراق الدكتور احمد عبد المجيد هزه كبيرة للوسط ألاعلامي في العراق لما يحمله شخصه الكريم من ثقل صحفى يتجاوز حدود المحلية. فارس القلم وعاشق الصحافة وبيرقها العالى وهذه كلمة حق لا يتنصل عن قولها من خط كلمة على ورق.. تعود معرفتي بالاستاذ قبل أن ينال درجة الماجستير والدكتوراه مطلع تسعينيات القرن ألماضي عندما ولجت الصحافة متدربا في أب 1991م وبقيت بمعيته لعام 1998م حيث تبوأ مناصب أخرى

ليرأس تحرير عدة صحف بعد أن نال الماجستير في الإعلام من كلية الآداب 1996م ثم الدكتواره في الإعلام من نفس الكليَّة عام 2000م عندما استرجع شريط الذكريات مع أستاذي الذي امتهن الصحافة عام 1977م يقفز لذاكرتي أول موضوع نشره لى عنوانه أضحك .. اضحك من واقع الحياة ثم لقاء مع الفنان الراحل سليم البصري بعنوان مسلسلات جديدة لسليم البصرى ثم توالت المواضيع بمختلف فنون الصحافة أما مواقفه الإنسانية التي أدعو بها الباري تبارك في علاه ليمن عليه بالشفاء العاجل والتي لامست

الدكتور حديث هامس لم يسمح

لى موقعي الذي جلست فيه

بسماع ما دار تفصيلا وبعد

مرور يوم او يومين ناداني

الدكتور ووضع في يدي مبلغ من المال موضعا انها جاءت من

الأستاذ زيد ورغم فشلى في

إرجاع المبلغ لخلو جيبي لم

يحرجني لتسديده ومنذ ذلك اليوم

يدأت أتابع ما يكتبة الأستاذ زيد

الحلى وخصوصا بعد 2003م

وجاءت محبتى له من محبة الدكتور

له واعتزازه به ورغم انه لا يعرفني

ولم اتشرف انا بمعرفته على انفراد

الفقراء ومربى اجيال الصحافة .. اميين .

وتابعت آخر ما أصدره الأستاذ زيد الحلى من كتب ، 50 عاما في الصحافة،

السنين انحكت ،في الصحافة والثقافة والقنون والحياة ،وعمدت لمتّابعة عموده

الأثير للزمان الذي يكتبه تحت عنوان فم مغلق .. فم مفتوح أعود لأقول

سنوات ربيع عمرى الصحفى التي قضيتها بالقرب من الدكتور الراقد على

سرير العافية جعلتني متأثراً بسلوكه وطباعه معتبرا إياه مثالي الأعلى حتى

حفظت عنه مثله الشهير (سوي خير وذب بالشط) وبصقه على الأرض عندما

تواجهه المواقف المزعجة ولا يعرف ذلك أحد إلا من يتابعه بدقه وكنت متأثرا

بتصرفاته مقلدا لحركاته.. وتحيته للأخريين كل يوم وهو سلام يعرف شحته

من يعمل في ميدان الإعلام.. وكنت عندما أضع على مكتبة ماده صحفية

كلفنى بها أو اخترتها من أفكاري بصحبة صور ناطقه يثنى على قائلا (بارك

الله فيك با عامر) انقطعت لفترة طويلة عنه وعصف بي الشَّوق وعزمت على

مقابلته وحدث ذلك مطلع صيف 2013م بعد أن نشرت لي جـريدة الزمان

مقالا بعنوان (قطار الحياة يتوقف بمحطات الفرح) يوم ألسبت 4/ أيار/

2013 على صفحتها السابعة النصف الآخر ويوم قابلته رحب بي وسألني

عن عائلتي واكرمني مبلغا من المال يعادل مكافأة المقال حاولت التهرب من

ذلك لكن كَّرمه اكبر من حيلتي ثم اهداني من كتبه الصادره حديثا (الوطن

في ذاكرة الزمان) ودعاني لرفد صحيفة الزمان بالتحقيقات الصحفية وعبر

البريد الالكتروني تجنبا لمتاعب الطريق .. اللهم شافى مطفأ الحرائق ولسان

عامر محسن سلمان

مجلس النواب ٠٠ تشريعات

يبدو قانوني الموازنة والمحكمة الاتحادية قد تحولا الى برامج دعاية انتخابية

مبكرة .. مقابل التزامات اعمال مجلس النواب امام استحقاق مهم لمتظاهري

تشرين في تحقيق انتخابات تاسيسية نزيهة .. وعلى الرغم من كون قانون

الانتخابات الجديد قد تضمن المطلب الجوهري بتغيرها الى نظام الدائرة

الواحدة والانتخاب المباشر ..الا ان واقع الحاّل ما بين موعد صدور هذا

القانون وموعد الإنتهاء من نظام الدوائر الانتخابية فيه تكشف حقيقة احتواء

والانكى من ذلك ان المناقشات الجاريه حول قانون الموازنة 2021 وقانون

المحكمة الاتحادية قد تحولت إلى مباراة للدعاية الانتخابية المبكرة فكل طرف

بما لديهم فرحون من دون ان يتبلور موقف مشترك يحقق للشعب تلك العدالة

الاجتماعية المنشودة لكل العراقيين .. وهكذا يتكرر الخلاف بين الإقليم

الكردى والحكومة الاتحادية في تفسير نصوص دستورية فيما تختلف ايضا

في تشريع مواد في قانون المحَّكمة الاتحادية ..لان جميع الأطراف تبحث عن

لذلك مطلوب اليوم ان تكون شعارات ساحات التحرير العراقية منهجية.. وان تسارع اللجان التنسيقية الى الاعلان عن برنامج متكامل للسياسات العامة

تبدا من حوكمة الانتخابات المقبلة لتكون انتخابات تاسيسية نزيهة .. والعمل على الفصل المنهجي بين البرلمان وبين تشكيل الحكومة ..من خلال الفصل بين شخوص المرشحين لخوض الانتخابات والوصول الى مقاعد مجلس النواب

وبين من يرشحون لحقائب وزارية او مناصب مهنية ..بما يمنح اى حكومة مقبلة خصوصية الاحتراف المهنى ..لا مفاسد المحاصصة.. واعتقد بضرس قاطع ان اغلبية التحالفات الانتخابية بإمكانها الاعلان عن تشكيلة حكومة

ما يحصل هذه الأيام من مناكفات ومناورات برلمانية .. وما بين التحالفات

الجديدة داخل اروقة مجلس النواب لا يمكن وصفه بغير كونه دعاية انتخابية

مطالب احتجاجات تشرين وعدم المضي قدما في الالتزام بها

ضمان حقوق مكونات لا حقوق مواطنة دستورية..

مقترحة وبرنامجها خلال الدعاية الانتخابية.

وعدم الاعتداء وحل المشاكل العالقة بالطرق السلمية والدبلوماسية وفقأ

للمصالح المشتركة والمنافع المتبادلة. أما بخصوص السيادة الداخلية ، فيتطلب إعادة النظر بالنظام السياسي ككل والخطوة الأولى تبدأ من الدستور، إما بإلغائه وسنٌ دستور جديد أو بتعديله جنرياً، علماً عان ما ورد فيه من حقوق وحريات واعتماد مبادئ المواطنة هي أمور جيدة ومتقدّمة ، لكنها تقدّم بيد لتقيّد في اليد الأخرى، فضلاً عن العديد من القوانين التي شرعها البركان، والجانب الإجرائي في ذلك اعتماد الآليات الواردة فيه، خصّوصاً بإجراء مراجعة شاملة كان لابد من القيام بها خلال أربعة أشهر بعد انتخابات العام 2005.

فيهان خصوصاً في ظل إرادة وطنية

بعد العام 2003 مع مبادئ السيادة.

الصدفه لتعرف إليه سابقا، جلسنا في مكتبه ودار بينه وبين

النحف الأشرف، 2021.

🛘 باحث ومفكر عربي

# منذ العام 2003 وحتى الآن أعمالاً مقابلة وينفري مع ماركيل والأمير هاري تثير الجدل:

# المؤسسة الملكية تلعب دوراً فاعلاً في نشر الأكاذيب

لندن - إليانور لاوري قبل أكثر من عام أعلن الأمير هاري وزوجته ميغان ماركل، دوق ودوقة ساسكس، عن تخليهما عن مسؤولياتهما المرتبطة بموقعهما في العائلة المالكة البريطانية وقد تنازلً هاري وميغان اللذّان يعيشان حالباً في الولايات المتحدة، عن دوريهما بشكل رسمى، وسجلا مؤخراً مقاطة مطولة مع أوبرا وينفري، صاحبة

المتحدة وربما في العالم لكن لماذا باتت المقابلة التي ينتظرها الرأي العام البريطاني بفارغ الصبر مثيرة لهذه الدرجة ومشار جدل، وهل الزوجان لا يزالان عضوين في العائلة

تعيش قريبة منهما في ولاية البرنامج الأكثر شبهرة في الولايات كاليفورنيا الأمريكية. وقالت ماركل في مقطع من المقابلة بثته محطة سيّى بي أس الأمريكية اليوم الاثنين (لا أُعرق كيف يمكن أن يتوقعوا بعد كل هذا أن نلوذ بالصمت بينما المؤسسة الملكية تلعب دوراً فاعلاً في نشسر الأكاذيب حضرت مضيفة ومقدمة البرنامج

"أوبرا وينفري" حفل زفاف هاري وميغان عام 2018 ويعتقد أنها



هاري وميغان خلال لقائهما مع أوبرا وينفري

من القصر وقوضت ثقة موظف أخر فالأمير فيليب، جد هاري وزوج الملكة، لا يزال يرقد في المستشفى حيث خضع لإجراء طبي في القلب قبل أيام وقال المتحدث باسم الدوقة إنها (تشعر بالحزن بسبب الهجوم الأخير وتشرت صحيفة "التايمز" البريطانية على شخصها).وأعلن القصر الملكي

أنه يحقق في هذه الشبكاوي. ونادراً ما تتحدث الملكة عن الأمور الشخصية بنفسها وفي المناسبات القليلة التي تحدث فيها أفراد من العائلة المالكة علناً عن حياتهم الخاصة والعلاقات بين أفراد الأسرة فإنها نادراً ما كانت متحط رضاً

تتسم العلاقة بين الأمير هاري وميغان والصحاقة البريطانية بالعداء منذ بداية علاقة هاري

وكسبت ميغان مؤخراً دعوى ضد صحيفة "ميل أون صنداي" بسبب نشرها مقتطفات من رسالة مكتوبة بخط يدها إلى والدها. و لا يزال الأمير هاري وميغان أعضاء في العائلة المالكة لكنهما غير فاعلان. يقترض أن يقوم كبار أعضاء العائلة المالكة بمهام رسمية نيابة عن الملكة،

مثل تمثيل العرش في جولات خارجية، وتروَّس الفعاليات التي تقام في المناسبات والأحداث الوطّنيةُ ورعاية المؤسسات الخيرية في بداية عام 2020 أعلن الزوجان نيتهما "الشخلي" عن أداء هذه الواجبات وانتقالهما إلى أمريكا الشمالية لمدة عام مع إمكانية إعادة النظر في الترتيب بعد ذلك وفي شباط من هذا العام تأكد أن هاري وميغان

للمناسبات والمؤسسات، وسيتم توزيع مهامهما ومسؤولياتهما على الأعضاء العاملين في العائلة المالكة. وسيحتفظ هاري وميغان بلقبى دوق ودوقة ساسكس اللذين منحتهما لهما الملكة، ولكن لن يخاطبا بصاحب أو صاحبة السمو الملكي بعد الأن. لا يزال هاري أميراً لأنه ولد وهو يحمل هذا اللقب، ولا يزال السادس في ترتيب تولى العرش بعد والده وأخيّه الأكبر وأسناء وأبنة أخيه والتقى هاري بميغان في عام 2016 كانت الأخبرة ممثلة في ألدراما الأمريكية الناجحة "Suits ويعتقد أن صديقاً مشتركاً قد عرفهما على بعض وأن علاقتهما تطورت خلال انخراطهما في الأعمال الخيرية.أعلنا خطويتهماً في عام

سيتنحيان بشكل نهائي عنٍ دوريهما

الملكى وأصدرت الملكة بتاناً قالتٌ فُده

إنهماً لن "يستمرا في أداء المسؤوليات

والواجبات المرتبطة بالخدمة

العامة".هذا الترتيب يستوجب

تخليهما عن الرتب العسكرية الفخّرية

الممتوحة لهما وغن رعايتهما الملكية

2017 وتزوجا في قلعة وندسور في العام التالي في حفل بثت على شاشات التفزيون شاهده 18 مليون بريطاني والملايين حول العالم بعد التنحى عن واجباتهما الملكية أنتقل الزوجآن لفترة وجيزة إلى كندا قبل أن يستقرا في ولاية كاليفورنيا حيث ولدت وترعرت ميغان وحيث لا تزال

والدتها تعيش. ولد أبنهما البكر أرتشي في عام 2019 ويتوقع الزوجان طفلهما الثاني قريباً.

في غير محلها .بل انها ادت الى تأخير إقرار قانون الموازنة العامة 2021.. الآمر الذي سيؤدي الى الغاء جميع المشاريع الاستثمارية ويمنع الفوائد المرجوة على واقع اقتصادي هش ولعل من اثار هذه النمطية في تشريع قانوني الموازنة والمحكمة الاتحادية . تلك الاصوات الداعية الى اعادة النظر في سعر صرف الدولار مقابل الدينار العراقي .. والتي صمتت على قرار تخفيض قيمة الدينار اصلا .. يضاف الى ذلك ما يثار عن الاختلافات في مواد تشريع قانون المحكمة الاتحادية..لمحاكاة اهواء الاسلام السياسي في دستور التزم بمباديء الديمقراطية كصنو مطابق للالتزام باحكام ثوابت الدين الإسلامي كمصدر للتشريع .. ومثل هذا الاختلاف في تفسير نصوص دستورية .. من ذا الذي يحكم فيه والاختلاف يمس تشريع ألمحكمة الاتحادية صاحبة الاختصاص في مثل هذه الأمور ...حتى بات قول الشاعر فيك الخصام وانت الخصم والحكم يطابق واقع مجلس النواب وهو يناقش تشريع قانون المحكمة الاتحادية صاحبة الاختصاص في تفسير النصوص الدستورية ..وهذا تراجع كبير عن روح الدستور العراقي وتعقيد جديد في إجراءات اي تغيير مقبل لبناء دولة مدنية عصرية. كلا الحالتين لم تجعل ساحات التحرير العراقية تصدر اي بيان توضيحي او مواقف اعلامية للكشف عن هذه المخالفات الدستورية . وكان تنسيقيات هذه الساحات قد اكتفيت بتاسيس احزابا وتعمل من اجل تحالفات مقبلة... فما حدا مما بدا . واين هي قيمة دماء عشرات الشباب التشريني والمئات من المتظاهرين ؟؟ كلما تقدّم يؤكد

ان الأنتخابات المقبلة مفصلية في اعادة تاسيس العملية السياسية .. وان لعبة شد الأطراف داخل وخارج مجلس النواب ربما اقول ربما ستجعل المواطن الناخب يفقد الامل كليا بجميع الأطراف من اجل حكم رشيد في عراق واحد وطن الجميع ..ولله فى خلقه شؤون!!





الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6909 الإثنين 23 من رجب 1442 هـ 8 من أذار (مارس) 2021م

إسماعيل لـ (الزمان):

# المنتخب الوطني يضم طاقات وإمكانيات شبابية واعدة

### بغداد- رند بھاء

هـو من مـوالـيد 23 مـايـو 1994 لاعب كرة قدم ممتان لعب في نادي (تشايكور ريزه التركي) والمنتخب العراقى وتأهل مع المنتخب العراقي ألى نهائدات كأس الخليج العربي وتأهل مع منتخب العراق للشباب الى نهائيات كأس العالم للشياب تحت سن 20 عاما، انه الاعب المبدع ضرغام اسماعيل التقيناه وكانّ هذا الحوار:

🛘 في اي نادي بدأت مشوارك الكروي؟ - داءة في مدارس مدينتي العمارة وبعدها في اكاديمية عمو بابًا ثم في نساديّ الحسدود ومن ثم الي القئات العمرية بنادى الشرطة وتدرجت في بعضُ النوادي.

اً ما افضل نادي من وجهة نظرك في الوقت الحالى؟ - كل الفرقّ منافسة مع بعضها

اعلن المدير الاداري للمنتخب

الوطني بأسل كوركيس، عن طبع

اسم البابا فرنسيس على قميص

المنتُخبُ الوطني. وقال كوركيسُ في

تـصـريح صـدّفي.ان الـهـيـئـة

التطبيعية، وافقتُّ على مقترحي

بطبع اسم البابا على قميص

واوضح ان المقترح تم تقديمه الى

رئاسة الجمهورية كي يسلم للبابا

خلال زيارته لَبَغْداد، لَكُن للاسف لم

الليجا، حيث أصبح الفارق بينه والمتصدر أتلتيكو مدريد نقطتين

فُقط، قبل مواجهة الأخير مع جاره

اللدود ريال مدريد، غدًا، في ديربي العاصمة الإسبانية، لكن الروخي

بلانكوس لعبوا مباراتين أقل من

برشلونة. وبدأت مباراة اليوم

بتهديد مبكر من أوساسونا، حيث

كاد جوناثان كاليري يهز شباك

الضيوف، عندما حاول استغلال

تقدم الحارس تير شتيجن، وسدد كرة نجح الألماني في الإمساك بها،

وتَّألق تـيـر شـتـيـجن مـجـددا، في

التصدى لتسديدة صاروخية من

كيكى بارخا، لاعب أوساسونا، من

على حدود منطقة الجزاء، في الدقيقة 41 وحولها إلى ركنية.

وأشهر حكم المباراة البطاقة

الحمراء، في وجه هيريرا حارس مرمى أوساسونا، بعد خروجه من منطقة الجزاء، وتدخله العنيف ضد

ميسى، لكنه تراجع عن قراره بعد

العُودةَ لتقنية الفيديو، التي أثبتت

وجود البرغوث في التسلل، وذلك

في الدقيقة 20. ونجّح جوردي ألبا

في تسجيل الهدف الأول لبرشلونة،

في الدقيقة 30 عندما تلقى تمريرة في عمق منطقة الجزاء من ميسي،

وسدد صاروخية يسارية أعلى

يمين الحارس. وحرم تير شتيجن،

روبن جارسيا لاعب أوساسونا، من

تسجيل هدف التعادل لفريقه، في

الدقيقة 33 يعدما تصدى بيراعة

لتصويبته. وحاول ميسى التسديد على حدود منطقة الجزاء، في

الدقيقة 43 لكن كرته اصطدمت

بالدفاع، ومرت بجانب القائم الأيسر. ومع بداية الشوط الثاني،

تسليم القميص للبابا. ومن جهة اذار الحالي.

المنتخب الوطني لاهدائه الى الحبر ومنغوليا في التصفيات الاسيوية.

لنقلة بحياتك الرياضية؟ – تجربه جميلة وناجحة جداً واضافت لى الكثير لكن الاصابة

أخذت منى الكثير وان شاء الله

لكن المنافسة محصورة بين القوة

الجوية والزوراء والشرطة إلا إذا

□ على طول مسيرتك الكروية احرزت

اهدافا كثيرة ما افضل هدف احرزته

- الاول في مرمى ايران في بطولة

اسيا 2015 في الدقيقة 115 الثاني

في مرمى الشعودية بطولة اسياً

تحت 22سنة في عمان كان هدف

على الطاير، والثالث مع نادى

الشرطه ضد وادي النيز في بطوله

□ كُابِتَن ضرغام من خلال لعبكم

بالدوري التركي وتجربتك ما شعورك

كاس الاتحاد الاسيوي.

احدثت بعض المفاجأت.

فی مشوارك؟

تتكرر التجربة.

الآسيوي يسمى طاقم تحكيم عراقياً لإحدى التصفيات المزدوجة

طبع إسم البابا على قميص المنتخب

الوطني هدية لم تسلم

اخرى سمى الاتحاد الاسيوي بكرة

القدم، طاقماً تحكيمياً عراقياً لقيادة

احدى مباريات التصفيات المزدوجة.

وقال رئيس لجنة الحكام في

التطبيعية علاء عبد القادر في

تصريح صحفي. ان الاتصاد

الاسيوى سيستعين بطأقم تحكيم

عراقي لقيادة مباراة طاحكستان

وإضاف أن الطاقم يتالف من علي

صباح حكمأ للساحة وحيدر عبد

. ح الحسين مساعد اول واميرٍ داوود

مساعد ثاني وزيد ثامر حكماً رابعا.

– سبب اداري فقط.

□ في بداية مشوار اللاعب يتأثر

وجدولت المباريات مثالية فقط اللاعب. □ ما سبب خروجك من نادي الشرطة، هل الاسباب مادية أم اسباب فنية مع

الكادر التدريبي؟

□ ما الصعوبات التي. واجهتك عند

- اللغة فقط كانت صعَّبة وبعدها

تعلمت اللغه وتاقلمت اما

الباقية.فكانت أجواء مثالية

□ بحكم تجربتك واطلاعك على الكرة

الاوربية ما الشيء الذي ينقص الدوري

--انتقالك الى الدوري التركي؟

بشخصية رياضية، يطمح ان يصل الى

FRANCISCO

اشرف على تدريبكم في المنتخبات او - ملاعّبنا تحتية وتنظيم صحيح واعتقد التنظيم والتصحيح الان مثالي بل نسبة للجولة الاولى - المدربون كثيرون اشرفوا على تدريبي في الاندية والمنتخبات لكن افضًل من أشرف على تدريبي على

افضل عالما.

مستواها، بمن تأثرت؟

- تأثرت اكيد والمثل الاعلى الكائتن

راضى شنيشل محليا وبعدها كبر

الطموح واصبح عالميا ربرتوا

كارلوس البرازيلي ومن بعدها

احببت مارسلوا وألطموح يكبر

شيئا فشيئا والتأثر يكون بمن هو

□ كابتن ضرغام من افضل مدرب

المستوى العالى الكابتن راضي شنيشل والكابتن حكيم شاكر صاحب الفضل علينا وضرغام اسماعيل على صعيد المنتخبات ولكن راضي شنيشل اعاد اليه بريقي في امم اسيا 2015.

- افضل فتراتى التي سطع نجمی بها هی بطول کاس

اسْسِيًّا ( 2015 مع الكابتن راضي شنيشل وحصلنا على المركز الرابع في تلك البطولة. ا ما افضل المباريات اليك وعالقة في ذهن ضرغام اسماعيل؟

- مباريات ايران التي فزنا بها في ركلات الترجيح في بطولة كأس اسيا 2015 بعد التعادل الايجابي وفزنا بها كانت مهمة حدا بالنسبة للجميع وكأس العالم للشباب ايضا محطه

□ كيف تنظر الى واقع الكرة العراقية؟ - الواقع الرياضي في تطور والمنتخب يضم عناصر جيدة جدا بالامكان العبور والوصول أن شاء

و افضل.

يوجد لدي خلاف مع اي لأعب اطلاقا لكون الجميع اخوتي

الوطني. □ متى يمكنك الاعتزال عن كرة

- عندما لا استطيع ممارسة كرة القدم او أرى قدمي لا تستطيع اللعب عندها ساقرر الاعتزال خلاف ذلك انا مستمر في

تتعرضون لمشكلات كثيرة مع اللاعبين ويطلقون عليكم ب(مشكلجي) ما مدى صحة هذا

القدم؟

□ هل هنالك. فترة تعتبرها افضل فترة الله ونأمل المستقبل يكون افضل 🗖 هنالك معلومات تشير بأنكم

- ابدا انا مرح مع الجميع ولا سواء في الْأندية او الْمنتخب الم

# حظوظ الشرطة تتعزز لتضييف مباريات دوري الأبطال

# ضربة موجعة للصقور قبل قمة النوارس

بغداد- الزمان تلقى نادي القوة الجوية، ضربة موجعة قبل مباراة الزوراء في دوري الكرة الممتاز. وقال مصدر في ادارةً النادي في تصريح صحفيّ.انّ ناديّ القوة الحوية تلقى ضربة موجعة قبل لقاء النوارس بعد ثبوت أصابة نحمه كرار نبيل بفيروس كورونا. واوضح ان اللاعب يخضع للحجر الصحى الأن ولمدة تصل لأسبوعين وبالتالج لن يشارك في المباراة المقبلة امام النزوراء. بنذكر أن نبيل بعد أحد

وفى سياق منفصل تعززت حظوظ فَريَّقي الشَّرطة والقوة الجوية لاستضافة مباريات دوري ابطال أسيا. وقال مصدر في الاتصاد الاستيوي في تصريح ملّح في إن الاتحاد الاسيوي وضع شرطا جدداً سيعزز حظوظ الاندية العراقية من استضافة مباريات دوري أبطال أسيا. واوضح أن الشرط ينص على وجود مُلْعِبِينَ جِاهِ زين فَي نفس المُدينة لإقامة المباريات، وهذا ما ينطبق على ملفى البصرة الذي قدمة الناديان. ان الاتحاد الاسيوي سيعلن عن الدول المستضيفة الأسبوع القادم.

كشف وزير الشباب والرياضة، عدنان درجال، عن محاور لقائه اللقاء الذي جمعنا بقداسته يوم بالحبر الاعظم فرنسيس الاول خلال زيارته الى العراق. وقال درجال، في



البابا مع الرياضة والرياضيين وكرة القدم على وجه الخصوص، وشباب العراق وتأكد أته أثناء أمس على ضرورة دعم الشكاب وتوفير الأجواء اللازمة لممارسة الألعاب الرياضية بصورة عامة

درجال يكشف محاور لقائه بالحبر الأعظم

ضرغام اسماعيل



جانب من لقاء عدنان درجال بالحبر الأعظم

# عادة بايرن ميونخ تُفسد مفاجأة دورتموند

# لبرشلونة، في الدقيقة 83 حيث

دفع رونالد كومان، المدير الفني □ مدرید- و کالات: واصل برشلونة لبرشلونة، بعثمان ديميلي بدلاً انتصاراته في اللبغا، بالفوز على صامويل أومتيتي، لتتحول طريقة مضيفة أوسياً سويًّا 2-2. في إطار منافسات الحولة 26. وسجل هدفي اللعب من 2-5-3 إلى 3-3-4 بوجود مينجويزا ولينجليت في قلب الفريق الكتالوني، جوردي ألبا في الدفاع. وكاد كاليري أن يسجل الدقيقة 30 وموريبا في الدّقيقة 83. هدف التعادل، في الدقيقة 70 وبهذا الانتصار، يرقع برشلونة حينما تلقى كرة عرضية داخل رصيده إلى 56نقطة، في المركز المنطقة، ووجه ضربة رأسية مرت الثاني بحدول الترتيب، بينما بجانب القائم الأيمن لتير شتيجن، بتجمد أوساسونا عند 28 نقطة، حارس برشلونة. ونجح البديل في المركز الشالث عشير. وأشعل البلوجرانا بذلك الصراع على لقب

على يمين الحارس هيريرا. وحافظ لاعبو برشلونة على تقدمهم في النتيجة، حتى صافرة النهاية، ليحصد الفريق الكتالوني 3نقاط ثمينة، تزيد من فرصه في الصراع على اللقب.

فوز البايرن

تلقى تمريرة من ميسى، على حدود

المنطقة، وراوغ الدفاع قبل أن يسدد

ميونخ، ليخسر في الوقت القاتل -2 ديلاني ومحمود داوود. 24. في إطار منافسات الحولة الـ4 البداية حاءت صادمة للجميع في من الدوري الألماني. المدرب الألماني هانز فليك اعتمد على طريقته المعتادة 1-3-2-4 كما واصل التدفع بنيكلاس سولي

كظهير أيمن، معوضًا غيابً

الفرنسى بينيامين بافارد.في

المقابل، بدأ الألماني إيدين تيرزيتش

مدرب دورتموند بطريقة 3-4-3

ملعب أليانز أرينا، وذلك بعدماً فاجأ دورتموند غريمه بهدفين متتاليين عبر إيرلينج هالاند في أول 9دقائق من المساراة..وسرهن المهاجم النرويجي على قدراته التهديفية الاستثنائية بتحويله الكرة في الشباك من أول فرصتين وصلتا له في المباراة. وظل هالاند

عزف منفرد

البافاري، نظرًا لعدم قدرة باقي دورتموند تسرعهم وترددهم في زملائه على إنهاء الهجمات التي التسديد داخل منطقة الحزاء، حيث مبكرًا بهدف ثالث.

حاولوا البحث عن هالاند في أغلب الهجمات، مما أضاع الطريقة. وعاب لاعبو عليهم فرصة قتل المباراة عادة بافارية اد حــامل لــقد البوندسلي حا التأخر نقطة تحول

هذا الموسم، لكنه امتاز في الوقت ذاته بقدرته على العودة من بعيد وقلب الأمور لصالحه، وهو ما ظهر الليلة في الكلاسيكو..ورغم الارتباك الواضح للاعتبى البايرن في الدقائق الأولى، وهو ما ظهر بفقدان الكرة بسهولة، إلا أن الفريق استطاع الوقوف على قدميه سريعًا مع انتصاف الشوط الأول..ولحا البايس في البداية لسلاح العرضيات، حيث حاول ضرب دفاعات دورتموند بمختلف الطرق، سواء بتمريرات أرضية زاحفة، أو نحو رأس روبرت ليفاندوفسكي، الذي استغل إحداها وقلص

كونها تحمل دلالات ورسائل

إنسانية سامية. واضاف انه على

الرغم من قصر اللقاء الذي شهد

إهداءً قميص أسود الرافدين إلى

قُداسة التاباً، إلا أنه حمل جميع

أشكال التفاعل والدعم، وان العراق

عبر وزارة الشباب والرياضة

وإتصاد الكرة مقبلان على توقيع

مذكرة تفاهم وتعاون رياضي مع

الإتحاد الإسباني لكرة القدم وتابع

درجال أذ حث قداسته علي

تخصيص أكبر وقت ممكن للشباب

وأوسع مساحة لهم ليعيروا عن

مواهبهم وإبداعاتهم، لكون الرياضة

كفيلة بتنمية روح السلام والحب

والأخوة بينهم، وهو هدف أمثل

نسعى لهُ جميعًا بشتى الظروف

على الدوام.

Azzamar

تراجع دورتموند مبكرًا لمنطقة جزائه بعدما اطمأن للنتبحة عقب التقدم بهدفين، وهو ما أتأح للبايرن فرصة الضغط عليه وصناعة الكثير من

السفسرص وسسجل هــدفــين..وتحــولت المساراة كليًا مع بدائية الشبوط الثاني، وبالتحديد منذ الدقيقة 58 التي شهدت خروج هالاند مصابًا، لتنكسر شوكة الضيوف المبأراة..ولم يعد لــــدى أســـ الفيستيفال أي حلول هجومية هالاند، ليصبح لاعبوه تائهن

بالكرة داخل أرض الملعب، مما حول دفة المحاراة لصالح أصحاب الأرض..ولم ييأس لاعبو العملاق البافاري، إذ قاموا بالعديد من المصاولات حستى نسالسوا مسرادهم في السدقسائق الأخيرة، التي ظل فيها دورتموند متمركزًا

أمام منطقة

صراع: برشلونة تدخل بقوة في صراع على صدارة الليغا



# كلوب: لن نتخلى عن مباريات الدوري من أجل الأبطال

🗆 لندن- وكالات: أصر الألماني يورجن كلوب، مدرب ليفربول، على أن فريقه لا يفكر حاليًا في تحقيق لقب دوري أبطال أوروبا. وقال كلوب، في تصريحات أبرزتها شبكة "سكاي سبورتس": "سنلعب مع فولهام وبعد ثلاثة أيَّام نلعب مع لايبزيج، ولم نضمن و عد تهلنا إلى الدور المقبل". وأضاف: "لا يمكنني التفكير في الفوز بلقب دوري أبطال أوروبا الآن، لأننا يجب أن نعبر أولًا هذه الجولة الصعبة". وتابع: "هذا الأسبوع سنخوض 3 مباريات أيام الخميس والأحد والأربعاء، حيث سنحصل على راحة يومين فقط بين المواجهات، ونحن الآن في مرحلة متقدمة من الموسم ما يجعل الأمر صعبًا". وواصل: "سنرى من يستطيع اللعب يوم الأحد، ومن ثم من يقدر على المشاركة في مباراة الأربعاء، لكن هذا لا يعني أننا نتخلى عن مباريات البريميرليج. هذا لن يحدث أبدًا". وأكمل: "لا توجد مباراة يمكن أن نلعبها ونخسرها ثم يقول الناس: (نعم.. انظروا إلى تشكيلة الفريق)". وأردف: "ليفريول ناد كبير جدًا، والكثير من الناس مهتمون به. نحن لا نلعب خلف أبواب مغلقة وفي غياب الكاميرات. إننا نلعب أمام الجمهور ونشعر بالمسؤولية في كل مباراة، وأن علينا تقديم كل ما لدينا لتحقيق الفوز". واختتم: "إذا لم يحدث ذلك سيفكر الجمهور أن ما نقدمه ليس كافيًا.. نحن لا نغير أسلوبنا".

الزمان - السنة الثالثة والعشرون العدد 6909 الإثنين 23 من رجب 1442 هـ 8 من آذار (مارس) 2021م

أخبارالنجوم

# سان جيرمان يراقب نجم مانشستر يونايتد

□ باريس – وكالات: أكد تقرير صحفي بريطاني، أن باريس سان جيرمان الفرنسي، يراقب أحد اللاعبين البارزين في صفوف مانشستر يونايتد. ووفقًا لصحيفة "ذا صن" البريطانية، فإن الأرجنتيني ماوريسيو بوكيتينو، مدرب سان جيرمان، طلب التعاقد مع الإسباني دافيد دي خيا، حارس الشياطين الحمر. وأشارِت الصحيفة إلى أن باريس سان جيرمان يراقب وضع دافيد دي خيا صاحب الـ 30عامًا في مانشستر يونايتد، قبل القيام بغارة صيفية على الصفقة. وأوضحت أن سان جيرمان أحد الأندية القليلة في أوروبا التي يمكنها دفع راتب دي خيا ( 375 ألف إسترليني إسبوعيًا)، بالإضافة إلى تقديم رسوم جيدة لمانشستر يونايتد. وذكرت أن سفر دي خيا إلى إسبانيا للتواجد مع زوجته أثناء استقبال مولودهما الأول، فتح الباب أمام حسارة الحارس الإسباني لمقعده الأساسي في مانشستر يونايتد لصّالح دين هندرسون. وقالت إن أولي جونار سولسكايَّر، مَّدرب مانشستر يونايتد، يخططُ للاستغناء بالفعل عن أحد الحارَّسين في لصيف المقبل، كما أشارت إلى أن هندرسون تم ربطه أيضًا بالعديد من الأندية، لكنَّ رحيل دي خيا سيكون أفضل للنادي على المستويين الكروي والمالي.

# بويول يسخر من زميله السابق في برشلونة

□ مدريد- وكالات: قام كارليس بويول، مدافع برشلونة المعتزل، بالسخرية من رافائيل ماركيز زميله السابق في خط دفاع الفريق الكتالوني. وكان ماركيز يشاهد انتصار برشلونة على أوساسونا في الليجا بنتيجة ?0-2أمس السبت، عندما كتب على حسابه بموقع التواصل الاجتماعي "تويتر": "برشلونة يلعب بثلاثي في الدفاع في بعض الأوقات، لكن ما يحتاجون إليه هو الاعب في قلب الدفاع يمكنه كسر الخطوط أو أرسال تمريرات لاستغلال تحركات أنطوان جريزمان بشكل مباشر.. ما رأيكم؟". ورد بويول على تغريدة ماركين، ساخرا: "عندما كنا نلعب معًا، أنا من كان مسؤولًا عن منح هذه التمريرات المباشرة". وأوضحت صحيفة "ماركا" أن بويول برده هذا كان يمزح مع زميله السابق . بطريقة ساخرة. يذكر أن برشلونة يحتل المركز الثاني في جدول ترتيب الدوري الإسباني

# كورتوا: عدم تقديري في بلجيكا سخيف

□ بروكسل- وكالات: أبدى البلجيكي تيبو كورتوا، حارس مرمى ريال مدريد، أسفه لغياب التقدير الذي يشعَّر به في بلاده، حيث أكد أنه لا يتم تقدير ما يقدمه مع فريقه الملكي، من مستوى في الوقت الحالي. وقال كورتوا، في حوار صَحفي السبت "قضيت 3 أعوام رّائعة مع أتلتيكّو مدريد، وتلقيت إشادة من الجميع في بلجيكا .. حصلت على لاعب العام في بلادي أنذاك، وفكرت في أن كل شيء يسير بشكل جيد". واستدرك "لكني أشعر الآن، بأن كل ما أقدمه بات أمرًا طبيعيا .. يبدو أن مواصلة اللاعب في أفضل المستويات، مع النادي الأكبر في العالم، لا يستحق العناء". وأضاف صاحباً الـ 28عاما "بإمكاني فهم فورّ روميلو (لوكاكو) بأفضل لاعب خارج بلجيكا، لقد استحقها، وأخبرته بهذا .. أكن ألا يتم ترشيحي حتى لَجائزة رياضي العام، ووضع أسماء أخرى، فالأمر يبدو سخيفا.. أشعر ري في المراقع عن قائمة المنتخَّب في إحدى المرات، حَّيث برر الأمر بأنه كان منضَّما لتوه للنادي الملكي، دون حتى أن يخوض فترة الإعداد مع الفريق. وقال في هذا الصدد "عندما ترى من أين ا أتيت، قبل الانضمام لريال مدريد، ترى أنني تخطيت تسونامي.. في 2020 فرت بلقب كأس السوبر، بتصد حاسم في ركلات الترجيح، وأرى بعض المتللين يقولون، إنني أستحق جائزة أفضلً رياضيّ في بلجيكا، أقل من لوكاكو، لأنه دائم التواجد معّ المنتخبِّ. وأردف "لم أشارك فيَّ مباراة الدنمارك، لأنني ببساطة كنت عائدا لتوي من إجازة، وفكرت حينها أننى أحتاج لخوض فترة إعداد جيَّدة مع الفريق". واختتم كورتوا الحوار، بالتأكيد على أن هدف "الشياطين الحمر"، هو التتريج بلقب بطولة الأمم الأوروبية المقبلة، حيث قال "إذا كا لدينا أفضل نسخة من هازارد، وكذلك من دي بروين ولوكاكو، فستكون لدينا حظوظ في التتويج.. فريقنا الحالي لا يقل قوة عن الذي شارك في

كل النُجوم.وعلى الجانب الأخسر، عسوض ويسزاردز فسارته في أخر مباراتين، وتسراجع ليحقق انتَّصارُه السابع قي كليبرز إلى مباريات، ويحافظ 10 على أماله في بلوغ السرابع الأدوار الإقصائية بعد الكارثية هذا ,\_\_\_ مــــــاراتـــين من أول 10 متهاً الخسارة في أول ويــزاردز في 14 هزيمة، ليحتل المسركسز 12 في الشرق، ويقترب من دخول المراكز من السابع وحـتى العاشر وخوض ملحق التأهل. ويدين ويزاردز فی انتصارہ علی کلیبرز، إلىّ بــرادلي بــيل وراسل وستبروك بعد تسجيلهما نُقطُهُ، وهُو أكثرُ مَن 60 نصف ما أحرزه الفريق. وجاءت المباراة متكافئة، حتى منتصف الربع الثاني، قبل أن يسجل كليبرز 10نقاط متتالية ويتقدم 42-54. لكن بيل ووستبروك نجحا في تقليص الفارق إلى 7 نقاط فقط بنهاية الشوط ألأول. وبدأ ويزاردز الربع الشالث بشكل أفضل، وأحرز 2ًأنقطة متتالية لينتزع التقدم. واستعاد كليبرز تفوقه في الربع الأخير بفضل كوأي ليونارد الذي تحمل المسؤولية في غَياب بول جورج. وتقدم كليبرز دقائق ونصف 4 قبلَ نحو 102-106 من النهاية، لكن ويزاردز أحرز 11 نقطة متتالية ليتفوق بفارق 7 نقاط

أنجلوس كليبرز، الخسارة

الثالثة على التوالي، عندما سيقط 119-117أميام

في آخر 46ثانية. 🔻 كمّا أحرز الكاميروني جويل إمبيد كرة 19 نقطة واستحود على 40 مرتدة ليقود فيلادلفيا سيفنتى سيكسيرز للفوز 123-131على ضيفة يوتا جاز بعد وقت إضافي في دوري

وخلال هُـذهُ الفترةُ المتميزة حقق

وبعد الفوز بلقب الدوري المحلي في استقال تشي من تدريب داليان، 1997

وأصبح مساعداً لمدرب منتخب الصين

عن 71 عامًا.

مباريات. وفاز 5 مباراة مقابل 20

في القسم الغربي خلف يوتا

المنتفض وغريمه لوس

أنجلوس ليكرز على

الترتيب. ويملك كليبرز

هزيمة 14فوزًا مقابل 24 قبل بداية عطلة مباراة

سيمونز في وصول الفارق إلى 3 نقاط فُقطُ لصَّالح جاز في مُنتَصَّف الربع الشالث. ورعم محاولات جاز لاستعادة هيمنته فشل في توسيع

الموت يغيب المدرب الأشهر في

تاريخ داليان واندا الصيني

دوري: جانب من الدوري الأمريكي بكرة السلة للمحترفين

سيكسرز يحسم قمة المتصدّرين وليكرز يخسر في غياب جيمس

زاردز يحبط كليبرز في دوري السلة الأم

كرة السلة الأمريكي للمحترفين اللُّعلة الماضية. وكانتُ المواجهة بين المتصدرين إذ يعتلى كل من سيكسرز وجاز صدارة القسمين الشرقي والغربي على الترتيب. وبعد تقدم كسرَّز بِفارق 6نقاط في البداية انتزع جأز التفوق لينهي الربع الأول لصالحه 26-34رغم تسجيل إمبيد نقطة. واستمرت سيطرة الفريق 12 الضيف الذي عزز تفوقه بفارق 13 نقطة بفضل الأداء الجماعي الذي كان سمة فريق المدرب كوين سنايدر الذي سيقود فريق ليبرون جيمس في مباراة كل النجوم.

ويدين سيكسرز لإمبيد بتقليص الفَّارِقَ إلى 9 نقاطٌ في نَّهاية الشُّوطُ وساهم دوايت هاوارد وإمبيد وبن

في الشواني الأولى للربع الأضير انتفض سيكسرز بقيادة هاوارد لينتزع التقدم لأول مرة منذ بداية المباراة. وظلت النتيجة متأرجحة إلى أن تقدم جاز 115-118قيل 21.5 ثانية من نهاية المباراة. وسجل إمبيد رمية ثلاثية في أخر 6.5ثانية لُيلَجا الفريقان إلى الوقت الإضافي. بعد تقدم سيكسرز 123-126م يترك الفرصة لمتافسة واستغل خروج دونوفان ميتشل بسبب خطأين فنيين ليحسم انتصاره 24في 36 مداراة ويحافظ على صدارة الشرق قبل عطلة كل النجوم. ولأول مرة منذ يناير/ كانون الثاني يخسر جاز 9

مَعَارَاتُ مُ مَتَّلَالِيتِينَ لَكُنهُ مَا زَالَ فَي

صدارة الغرب برصيد 27فوزا و9

هزائم وهو أفضل سجل بين جميع

فرق البطولة. وتصدر إمبيد قائمة

تفوقه لينتهي الربع الثالث .84-89

وبعد تسجيل جو إنجلز رمية ثلاثية

غياب جيمس

**AZZAMAN SPORT** 

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. Issue 6909 Monday 8/3/2021

وسحل داميان ليلارد رمية ثلاثية قبل 14ثانية من شارة النهاية ليقلب بورتلاند تريل بليزرز تأخره إلى انتصار 106-108على ضيفه مسجلي سيكسرز برصيد 40نقطة

بالإضافة إلى استحواده على 10 كرات مرتدة. كما سجل هاوارد 12 نقطة. وكان ميتشل الأكثر تسجيلا في صفوف جاز برصيد 33 نقطة وتبعه مايك كونلي وبويان بوجدانوفيتش ولكل منهما 18

وتبعه توبياس هاريس وله 22نقطة

ديترويت بيستونز 105-129 على

مضيفه تورونتو رابتورز كما انتصر

إنديانا بيسرز 111-114 على

كُليقُلاند كَاقَاليرزّ. وسجل أتلانتاً

هوکس 4رمیات حرة فی آخر 8ثوان

أورلاندو ماجيك. وانتصر تشارلوت

هـورنـتس بـسـهـولـة 102-135في

ملعت مينيسوتا تيمبرولفز. وخسر

نيو أورليانز بليكانز 124-128 أمام

ضيفه شيكاجو بولز بينما تغلب

دالاس مافريكس 78-87 على

أه كلاهـــومــ

ليِّفُوز 115-112 عليَّى مض

وأحرز هاريسون بارنز 4نقاط في أخر 30ثانية ليستغل سكرامنتق كينجز غياب ليبرون جيمس ويفوز على ضيفة لوس أنجيليس 120-123 ليكرز. وهذه هي الهزيمة السابعة في أخر 10مباريات للبكرز حامل اللَّقب الذي تراجع للمركز الرابع في

جولدن ستيت وريورز. وتغلب

# إقامة سباق جائزة أذربيجان الكبرى دون جمهور

□ مدن – وكالات: قال منظمون اليوم باكو بدون جمهور في يونيو/ حزيران وقال بيان للمنظمين إنه لا يزال من الجمعة، إن سباق جائزة أذربيجان المقبل بعد الغائم في العام الماضي غير الممكن ضمان سلامة الجمهور. الكبرى، ضمن بطولة العالم لسباقات فورمولا 1للسيارات، سيقام في حلبة كظوفيد-19.



سباق: إستعدادات لإقامة سباق الفورميلا 1 في أذربيجان

### نجم سوانزي يعتذر عن تعليقات قديمة

🗆 مدن – وكالات: اعتذر الأمريكي بول أريولا لاعب سوانزي سيتي المنافس في دوري القسم الثانيّ الإنجليزي لكرة القدم عن تعليقات عنصرية قديمة أدلى بها عبر وسائل التواصل الاجتماعي قبل نحو 10 أعوام. ونشر أريولا  $ar{ ilde{2}}$  عاما المعار من دي سي يونايتد الأمريكي هذه التعليقات في 2012 لكنها ظهرت مؤخرا عبر تويتر ليعتذر اللاعب الأمريكي الدولي عنها بعد ذلك. وقال أريولا في بيان عبر تويتر أشعر بالخجل وأعتذر عن هذه الكلمات المسيئة والعنصرية غير المقبولة في الماضى وفى الوقت الحالى. وأضاف البيان أَوَّكد لكم أنني تطورت وتعلمت بعد ذلك وهذه الكلمات لم تكن تعبر بشكل دقيق عني كإنسان في هذا الوقت وبالتأكيد فإنها لا تمثلني حاليا أيضًا. ووعد اللاعب الأمريكي بعدم تكرار مثل هذه التعليقات التي صدرت عنه قبل انضمامه إلىّ سوانزى. وقال سوانزي في بيان نود التوضيح بأننا لا نقبل أي شكل من أشكال السلوك العنصري من أي شخص مرتبط بالنادي.

ثيم يحدّد هدفه الأكبر في 2021

بترا كفيتوفا، بلق بطولة الدوحة

للتنس، بعد فوزها السبت على

الإسبانية جاربيني موجوروزا في

النهائي، بواقع مجمّوعتين دون رد،

وهو ما حدث أيضا خلال مواجهتهما

في نسخة البطولة عام 2018 والمتاجت التشيكية ( 30عاماً) لـ67

دقيقة للفوز على الإسبانية، بنتيجة -6

ولم تفز جاربيني -التي تمتلك .1-6و 2

في جعبتها 7 ألقاب- بأية بطولة منذ

فوَّرُهَا ببطولة مونتيري المكسيكية في

عام 2019. يذكر أن جعبة كل واحدة من

اللاعبتين تضم بطولتي جراند سلام،

حيث فازت موجوروزا ببطولة

ويمبلدون 2017 ورولان جاروس

بينما حققت كفيتوفا بطولة 2015

كما أكد لآعب التنس النمساوي

دومينيك ثيم، حامل لقب بطولة أمريكاً

المفتوحة للتنس 2020 أن هدفه الأكبر

هذا الموسم -وخُلال مسيرته أيضا- هو

الفوز ببطولة رولان جاروس. وقال ثيم،

في تصريحات، عقب ترشيحه ضمن

فيَّة الرياضيين لنيل جائزة لوريوس،

إن الهدف الأكبر لعام 2021هو بطولة

فُرنسا المفتوحة. وأضاف: إنها البطولة

التي حققتُ فيها أفضل النتائج في

ويمبلدون في عامى 2011 و2014.

والمشاركين في الحدث على رأس أولوياتنا هذا العام أيضا. وشهد السباق خلال أيامه التلاثة في 2019 حضور 55 ألف مشجع ربعهم تقريبا من الخارج. وسيكون سباق أذربيجان الجولة السادسة من بطولة العالم في الموسم الحالي وسيقام في السادس من يونيو/ حزيران بين جولتي موناكو وكندا. وبهذا يكون سباق أذربيجان أول سباق حتى الآن هذا الموسم يؤكد غياب الجمهور وأقيمت معظم سباقات الموسم الماضي بدون جمهور أيضا. وسينطلق موسم البطولة الحالي في البحرين في 28 من مارس/ أذار الجاري وستتاح

تذاكر السباق الأول لمن حصلوا على

اللقاح ضد الفيروس أو الذين تعافوا

فإن بطولة رولان جاروس هي 2020

هدفي الأكبر حالياً والتي أرغب في تحقيقها حقيقة. وأشار ثيم إلى أنه

يحب تحديد أهداف سواء على المدى

الطويل أو القريب، مؤكدا أن بطولة

فرنسا هي شيء كبير للغاية وصعب تحقيقه، ولذا يعد أهم هدف خلال

مسيرته الاحترافية. وتنطلق اليوم

الأحد وعلى مدار 14يوما بطولة سوق

دبي الحرة لتنس السيدات، بمشاركة

أبرَّز اللاعبات على مستوى العالم،

والتى تقام تحت رعاية الشيخ محمد

بن راشد أل مكتوم، نائب رئيس الدولة

رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، وتحمل نسخة السيدات رقم 21

بإجمالي جوائز تبلغ 8ر 1 مليون دولار.

يشارك في النسخة الحديدة للسيدات

الأوائل 10 لاعبات من المصنفات الـ 4

عالميًا، و 12 ضمن قائمة الأفضل 20

على العالم، تتقدمهم بطلة تنس دبي

لعامى 2017 و 2018 الأوكرانية إيليناً

سفيتولينا المصنفة السادسة على

من العدوي.

وقال المروح عريف رحيموف ستبقى

سلامة وصحة جميع العاملين

قالت وسائل إعلام صينية، إن تشي شانغبين، المدرب الأسبق لنادي داليان واندا، المنافس بالدوري الصيني لكِرة القدم، توفي السبت وقًاد تشي، وهو لاعب وسط دولي سابق أيضًا، داليان واندا، إلى قمة الكرة الصينية في تسعينات القرن الماضي، وفاز النّادي تحت قيادته بلقب الدوري الصيني مرتين متاليتين في 1996 و1997. داليان، مسيرة خالية من الهريمة في مباراة متتالية، وهو رقم قياسي لا 55 يزال صامدًا على مستوى الصين حتى

تشي شانغبين

بورا ميلوتينوفيتش عندما بلغت الصين نهائيات كأس العالم للمرة الأولى والأخيرة حتى الآن في 2002.

# جوريتسكا: مولر يمنحك الثقة في قلب النتيجة

🗖 مدن - وكالات: أبدى ليون جوريتسكا وتوماس مولر، لاعبا بايرن ميونخ،

سعادتهما بالفوز المثير على بوروسيا دورتموند 4/2 السبت، في الدوري الألماني. وقال جوريتسكا: رد فعلنا كان سريعا، مع تسجيل هدف في الدقائق الأخيرة.. أحاول أن أتصور ما كان سيحدث، لو كانت الجماهير حاضرة في للعودة في النتيجة. دافع دورتموند بقوة عقب الهدفين، لكنهم لم يتمكنوا من إيقاف هجومنا.. كان شعورًا رائعًا عندما سجلت هدفي الأول ضدهم. وعن زميله توماس مولر، قال: مولر لاعب يساعدك في الهجوم، ويمنحك دائمًا الشعور بأنه مهما كانت النتيجة، يمكنك قلب اللقاء. من جانبه،

قال مولر: الروح القتالية موجودة في حمضنا النووي، لكن الأمر شاق، لا نخطط لحدوث ذلك أثناء وضع خطة المباراة. وتقدم المهاجم النرويجي الشاب، إيرلينج هالاند، بهدفين مبكرين لدورتموند، في الدقيقتين الثانية والتاسعة، قبل أن يرد بايرن برباعية، سجل منها روبرت ليفاندوفسكي هاتريك، وتكفل جوريتسكا بهدف.



### □ مدن وكالا: توّجت اللاعبة التشيكية الماضى. مر وقت طويل منذ أن خضت نهائي تلك البطولة للناشئين وكان ذلك منَّذ 10 سنوات كنت أبلغ حيَّنها 18 أو 19عاما. وزاد: بعد الفوز بأول بطولة جراند سلام أمريكا المفتوحة



(لاي- فاي) الزمان (11)

الوراثية.

والسائل الهلامي الذي تحتويه

أو السايتوبلازم والحمض

السنووي (دي أن أي) في نواة

الخلية والذي يحدّد ماتقوم به

الخلبّة وكنف تعمله وبحمل المادة

تصنّع الخلية البشيريّة عادة من

23 زوجاً من الكروموسومات

ويحتوى كلٌ واحد على مئات-

باحثين متخصصين في هذا

هي إكتشاف المجموعة الكاملة

للتجينات البشرية وجعلها

متنسّرة للدراسة الأحبائلة،

بالإضافة الى تحديد التسلسل

المتكامل لقوآعد الحمض النووي

منذ التنبؤ بوجود الثقوب

السوداء قبل أكشر من قرن

يرى فقط تاثيراتهاحتى حلول

العام 2019 حين التقطت

التلسكويات الراديوية أول

صورة لشقب أسود (لدينا في

الثقوب السوداء اوهى الأشياء

يظهر هذًّا الثُّقُب أكبر من

منظومتنا الشمسية ويقع على

بعد 53سنة ضوئية في مجرة

صاروخ جديد معاد الإستخدام

كان أحد أهداف رحلات الفضاء

ولايـزال هـو إرسال إنسلن الى

الفضاء وعودته بأمان بآلية ذات

موثوقية عالية. بعدعدة

محاو لات فاشلة، طورت space

x في شبهر 12من العام 2015

بنجاح صاروخا يمكنه الذهاب

ألى الفضاء ليؤدي وظيفته

والهدف. وفي العام 2017تم

إستخدام أدآة لتدعيم إطلاق

الصاروخ بغية وضعه في الخدمة

الكوكب إيراس

(ماسيى 87).

في الجينوم البشري. أوّل صورة لثقب أسود

# بداية القرن وإنطلاق إختراعات وإكتشافات علمية



عبدالرضا سلمان حساني

بين حين وأخر نطلٌ من خلال هذا العمود بمجموعة من العناوين العلميّة التي نحرص أن تصل القراء بمُختلف شرائحهم وبأسلوب علمي ومهني مبسط نعرف تماماً مانكت ولماذا وكيف، حاملين ماتعلمناه من مصادر علميّة ومنهجية رصينة في ميادين العمل ومؤسساته المعتمدة والسائدة قبل العام 2003. إنّه حهد ليس باليسير أن نجمع هذه المعلومات العلمية ونترجمها الى العربيّة بتصرّف مستدركين مالدينا من مؤهلات مؤشرة عننا في منصّة كووكل والمُسيِّرة البحثيّة والأكاديميّة والشمول بقانون رعاية العلماء رَّقُمُ السَّنَةِ 1993ومنحنا تأثيرات فيزيولوجيَّة كَتَأْثير عضوية معهد الفيزياء في المملكة المتحدة منذ العام 2005 عن طريق الإنتخاب وحصولنا على زمالة بحثية لمنظمة CRDF

Global لدة ستة أشهر بجامعة ولاية فلوريدا الأمريكية فَى العام 2015 لَمْنَ يريد النَّأْكُد. إنّها ليست عناوين أخبارية بل فُهرسة علمية موجزة ندرجها بين فترة وأخرى ليطلع عليها القارىء ويتفاعل معها دون أن يحتاج الى دعاية أو محاصصة وعناء لأننا تعلمنا بأن العلم

للجميع وبمتناولهم .

وهنا لابد أن نشير بالبيان والبنان الى المنهجية العلمية والمختبرية وأنماط الإدارة الرصينة التي رسخت التوافق والأساليب المعرفية العلمية قبل همى الكرافين. لقد تم إكتشافها العام 2003وفي كشير من وتحضيرها لأول مرة في العام الإنجازات ونذكر مثلاً ندوة النهوض بالتعليم العالى في بداية التسعينات تإداارةستادة الوزير الأستاذ الدكتور همام عبدالخالق عبالغفور وبرامج منظمة الطاقة الذرية العراقية على مدى سنين وحتى رئاسة واحدة من رأس الإنسان و الدكتور فأضل الجنابي للمنظمة قبل الإحتلال والدكتور جعفر ضياء جعفر والدكتور عبدالحليم ابراهيم الحجاج والعديد من أنشطة مؤسسات متميزة يأتى ذكرها تباعأ بعيدأعن التزويق والكتابات الوصفية غير العادلة

> فى أول عشرين عاماً من القرن الحالى، تـزايدت أعداد الاختراعآت والأكتشبافات العلمية بشكل ملحوظ لتشمل طبقأ والتطبيق النظريّات والتطبيق تمتد في فضاء شاسع لاينحسر من أجل خدمة الإنسان في المنزل ومواقع العمل.

وإذا ماأردنا الإشارة الى أهم هذه العناوين العلميّة، فسنجد أنفسنا أمام صقصحات رصينة من العطاء المتحقق وبعامل تأثير يتفق عليه جمع المختصون. المختصون.

وفي أدنــاه خلاصــة لأهم هــذه الإنجازات المتحققة لغاية الآن:

إثر تلاشى الرأي العام الباطن

الذى يتسم بالكبت وعدم الافصاح

والنقاش العلني خوفاً من اجهزة

النظام السابق القمعية وقوانينه

إهتمامات الانسان والمجتمع في

حُساته السومية ، وقد وفرت

الظروف الذاتية والموضوعية ،

وقراراته التي كانت سائدة. برز ووسائل التواصُّل الاجتماعي

خُلالُ الاعوام أَلماضية بعد التغيير والوعى ، بأهمية التغيير للواقع

في شكل النظام السياسي ، إتجاه المكتنز بالمشكلات التي أضحت

لعديد من القضايا والمشكلات التي هذه الشروط أفضت الى بزوغ

تمس حياتهم بشكل مباشر أن رأي عام عراقي تجسد في

الاشهار والرفض ووجوب والرأي العام هو خلاصة مجموع الاصلاح والتغيير لتحسين الواقع أراء الأفراد والجماعات لتشكل

صفلات أضحت تلامس التظاهرات والاحتجاجات التي

لدّى غالبية الجمهور بالرفض عائقاً أمام تقدم البلد.

في محاولات البحث في الفضاء الخارجي عن كواكب جديدة مشابهة قي خصائصها لكوكب إلأرض ورغم وجود الآلاف، فقد أُعلن ستاريخ 2015/7/23عن إكتشاف كوكب يعتبر كتوأم للرض في الخصائص وهو الكوكب كيلر 452b. يبعد هذا الكوكب عن الأرض مسافة تعادل 1402سنة ضوئية وتمّ التعرف عليه باستخدام تلسكوب كيلر الفضائي . وإذا ما إفترضنا إمكانية الوصول اليه وهو أمر غير محتمل، فسيكون مماثلاً لكوكب الأرض من حيث خصائصه وإحتمالية العيش المفترض مع وجود قوّة الجاذبيّة فيه التي يمكن أنْ تؤثر على متانة العظام.

إكتشاف كوكب توأم للأرض

تُحضّير مادة الكرافين بخصائص لقد تمّ إقتراح وجودها في العام

بنجامين كولنتز، ولكُنَّ تحضيرها والحصول عليها وجعلها في متناول اليد إستغرق 145عاماً. فمنذأن طرح عالم الفيزياء المعروف ريتشارد فاينمان ( 1988 - 1918) فكرة تقنيّات

النانو لأوّل مرة بعبارة شهيرة في النعبام 1959، تبسبارعت بإطراد البحوث والتطبيقات في هُذا المجالُ الذي تُسنِّمُ الَّذرو فيَّ الإكتشافات ومنها مادة جديدة 2004 تتشكيل طبقة واحدة (ثنائية الأبعاد)من ذرات منفردة للكر افات (المستخدم في قلم الرصاص الإعتبادي) وبخصائص أبرزها سمك مليون مرة أقل من شعرة 200 مرة أقوى من الفولاذ وسيشاع إستخدامها مثلما حدث لمادة اليلاستك على مدى قرن من الزمن لكونها المادة الأكثر توصيطية للكهربائية. يستخدم الكرافين بشكل واسع فَى الألكترونيات وله ستخدامات أخرى تصل الى منظومات الفضاء. تمتاز المادة أبضا بتوصيلتتها الممتازة للحرارة ممّا فتح لها أفاقأ

للاستخدام الأوسع. الكشف عن موجات للجاذبية مثلما هو الحال مع الثقوب

السوداء، فإنّ موجاتُ الحادثيّة كانت موضوع نظريات البحث العلمي على مدى قرن من الزمن. يتولّد هذا النوع من الموجات عند حركة جسم بكتلة هائلة كافية كالثقوب السوداء مثلاً.ا وفي العام 2015، فقدتم الكشف عن هذه الموجات لأول مرة كمويحات تنتقل في الفضاء تولّدت بعد تصادم ثقبين

السياسي والاقتصادي والخدمي .

وتمثلت تلك الظروف بتوفير

شروط الرأي العام ، كالارادة ،

النظام الديمقراطي ، حرية الاعلام

بدأت قبل عشرة اعوام ، وما زالت

خلاصة مجموع

قائمة بمستوبات مختلفة.

آلاف من الجينات. ومن جزيئات الحمض النووي هذه(و عددها 23) بنشأ كُتَاب فيه تعليمات إنجاز مشروع الجينوم البشري

عصر الذكاء الإصطناعي

قايروس إيبولا قاتل ومدمر مثلما الحال مع ڤايروس كورونا الذي يجري انتاج لقاحاته في أكثر من لقاح ضد إيبولا في كندا ووجد تمّت المصادقة على هذا اللقاح فى أوريا رسميّاً وأصبح فى متناول الجهات الصحيّة ذات

البشري

لللولبي وفهمه يجيب عن الكثير من التساؤلات ويتمل الألغاز المستقبلية التي لها علاقة يوظائف أعضاء الجسم البشري. والخليَّة هي أصغر جزء في الكائن الحيي ولها وظائف فيزيولوجيّة ودورة حياة في أجهزة الجسم التي تؤدي وظائفها فيه. تشترك جميع

أساسية هي؛ غشاء الخلية الذي

رأي أغلبية المجتمع إزاء موقف أو

قضية -مؤيدة أو معارضة -تثار

لها صلة بأهتمامات ومصالح

الناس في وقت معين بعد تناولها

بأسلوب واعى في وسائل الاعلام

والاتصال بغية تحقيق هدف يتفق عليه وبما ينسجم مع القيم الاجتماعية والثقافية والسياسية

في ذلك المجتمع .ويذهب بعض

المُختصينُ الى أنَّ الرَّأي العام هو

الرأى السائد بين أغلبية الشعب

الواعية في فترة معينةً، بالنسية

لقضية أو أكثرٍ ً، يحتدم فيها

الحدلُ و النَّقَاشُ ، وتُمس مُصَّالَح

هذه الاغلبية او قيمها الانسانية مسأ مناشراً.

العامة لأينشتاين قبل أكثر من

وهناك تطوير للقاحات أخرى ضد الملاريا وكذلك تحسين لقاح الأيدز (H I V ) في أمريكاً

مشروع الجينوم (الحمض النووي)

أسودين كبرهان لبعض عناصر النظرنة آلنسحة مائة عام. ان موجات الجاذبية هی معطبات

توضيح طبيعة القوى المؤثرة وكذلك للتحرّي عن أعماق

البوزونات هي أحدى نوعم الجسيمات الأولية التي تصفها إحصائبًات متكانيك الكم ولا يُوجِد تحديد على عددها الذي يشنغل نفس المستوى الكمي.

الكشُّبِفُ عَنِهَا عمليًّا في العَّامُ 2012 حيث ظهرت في منظومة التصادم الكنيرة هادرون مفقود في النموذج القياسي للذرة ونتائم تعليل إمتلاك المادة

على مدى سنوات ونحن نعيش

البشري لبرامج الصاسوب

أكبر حسبما أفصحت جهة اقدم الفنون •إكتشاف بعض من أقدم الفنون في العالم:

حيوانات وزخارف فنيّة على جدران كهوف في إحدى الجزر الإندونيسية التي يعود تاريخها المِّي 40 ألق عام وتعتبر من أقدم الفنون. أمَّا في جنوب فرنسا وفي العام 1994، فقد تمُّ إكتشْباف أعْمأُل فنيّةُ أخرى تندرج في قائمة الفن

إتجاهات الرأي وديناميات الإحتجاج

ويذلك يعتقد المخصون بأنّ مثل هذه الإكتشافاتت تزيد في فهم تطور العنصر البشري والحياة عبر التاريخ.

بعد سنين من العمل المتواصل  $20\bar{0}$  -1990 مَتنسيق وتعاون

. المجال. ومن الجديس بالذكر أنّ الأهداف الأساسية لهذا المشروع

## إقتفاء أثر جسيمات ذرية أساسية

تنبًا بوجودها بيتر هكس كباحث وصورتها غائبة عن العبون وما رئيسي في التعام ِ 1964وتمّ للأبحاث النووية الأورييّة في صحيفة الزمان مقالات سأبقة عن سويسرا. وكانت هذه هي جزء الأكثر فتنة في الكون).

1859 من قبل الكيمياوي

فعلياً عصر الذكاء الإصطناعي وذلك عن طريق مواجهة العقل والمنافسات في مسابقات الألعاب المتنوعة وكذلك تأدية مهام حياتيّة ووظيفيّة وطبيّة.

في العام 2016 أنشا موقع كوكل برنامجاً بعكس إمكانية تعلم وإدراك برامج الصاسوب وفيها ألعاب تجسّد المواجهة بين الذكاء الإصطناعي للبرمجيات وذكاء العقل البشري وما زالت تُعطى المزيد في الأرض والفضاء. •محاًربة أمراض رئيسيّة:

وفق البرنامج المخطط له في العام 2020. لقد رُصد هذا الكوكب الذي لم بلد. في العام 2015، تَمّ تطوير أنّه فعّال بِعد انتشار القايروس قبل ذلك العام. وفي العام 2019 في آلعام 2006 "

اكتشاف بعض أثار صور

إنّ معرفة هذا الشيريط الوراثي العالمي القديم. الخلايا في أيّ كائن بثلاثة أشياء

بكتريا تركيبية للتكتريا سمعة سيئة تمتديين كونها أسياب لأمراض وإتلاف الطعام. ولكنها بالمقابل لها فاعليّة مفيدة في عمليات الهضم وتصنيع بعض الأغذية

الفلكيّة ويندي فريدمان الى

نتائج مهمة عن عمر الكون من

بيانات مأخودة من قياسات

تُلْسكوب هايل . ويذلك أدخلت

إسمها في قائمة الباحثين ألمعنيين بتمدد الكون وعلاقة ذلك

بعمرة التخميني وهو 7.13

مليار سنة بنسبة خطأ مقارها

عشرة بالمائة. وفي العام 2012

أثبتت وكالة نأساً صحة هذه

التخمينات عن طريق مشروع مايكلسون فوجدت أنّ عمر الكون هو 13. 772مليار سنة.

إعادة كتابة شجرة العائلة البشرية

في عـــامي 2003و 2010، تمّ

تحديد العديد من الأصناف

الحياتيّة التي أضيفت الي

شبجرة الأسماء الموجودة أساسأ

ومنها ماكان يعيش قبل مليوني

قياس خلفيّة إشعاع المايكروويث

الكوني

لقد كتبنا في مقالات علمية

سابقة منشورة في صحيفة

الزمان عن هذا الاشتعاع وتولده

بعد الإنفجار الكبير لنشوء الكون. وضمن هذا الانفجار

وحالَّة درَّجة الحرارة العالية،

أخذ الكون تدريجيّاً بالتمدد

والتبريد مولّداً هذا النوع من

الإشبعاع والذي أكتشف لأول مرة

في ستّينيّات الّقرن الماضي. وفي

بداية أعوام الـ( 2000) أُجرُبتُ

قياسات تفصيلية لهذا الإشعاع

من قبل فريق علمي أمريكي

يقوده الفيزياوي الفلكى جون

كروسروم. لقد أظهرت البيانات

والنتائج كيفية تعرض الكون

لحالة تمدد هائل ودلالات تدعم

وجود الطاقة والمادة المظلمتين

الدُخول قي عصر كرسپر(مقص

الصفات الوراثيّة)

يمكن الرجوع الى مقالى المنشور

في عدد صحيفة الزمان الصادر

بتاريخ 1/11/18 2020في العمود

إنَّهُ حقِلَ المهتمِّين ببحوث الخلايا

ومكوّناتها وطبع ال(دي أن أي)

وإعادة الإستنساخ بعد قص

ر. بعض التصفات في جينوم

وفي العام 2018 أجريت في

الصين بحوث على خلايا توأمين

لجعلهما مقاوين لمرض الأيدز

والإستمرار بطبع الجينات

بضمنها موضوع جائزة نوبل

في الكيمياء للعام 2020. يمكن

إعتبار هذه التفندة كعامل

أساسي لتحديد مصير المسار

الوراثي المستقبلي ومقاومة

هـذه مـحموعـة من إبرز

الاكتشافات والإختراعات التي

حقّقها العقل البشري على مدى

السنوات الماضية من القرن

الحالى علّها تكون حافزاً لعودة

للعلماء العراقيين والعرب

الأصلاء الى المسار العلمي الذي

أبعدوا عنه. وأخيراً، أترجّم قول

(لاوجود لعاطفة أو لعيش

حياةبمستوى أقل من قابليتك

سطور الختام:

لاتستخدم هاتفك الحوال أثناء

توصيله بنقطة كهرباء للشحن

لتجنب الموجات وكذلك أبعد

سلك الشبحن عنك إذا كنت

تشحنه أثناء المنام، فهناك مجال

مغناطيسى يتولّد حول السلك

أثناء الشَّحِنُّ. كمَّا ويفضَّلُ إيعاد

الهاتف الحوّال عن ملامسة الأذن

والمكتوبة التى تؤثر وتتأثر بما

يجري أ، فيما جسدت إرادة

المحتجين بشتى وسائط الاتصال

للتعبير عن حرية الرأي الذي دفع

نلسون مانديلاً:

على العيش).

أثناء المكالمات.

بنسب عالية فيه.

لاي-فاي الزمان(3).

في النعام 2010، تم تركيب خَلايا بِكتيريّة من قبل فريق عمل علمي يمكن أن تطور سلاح بايولوجي وكذلك مفيدة في انتاج مواد صناعية كالبلاستك وتصنيع نوع من

تحديد خارطة الجينوم الوراثية إنّ فهم الحمض السووي والشريط الوراثى يجعلنا نفهم العثالم النّذيّ نُنعيش به والتسلسل الجيني للأجيال مما أوصل هذا الحقل العلمي الى

نيل جوائز نوبل وأخرى. في العام 2010نشر باحثون قى معهد ماكس بلانك الألماني توضيحات عن العلاقة الجينية بين إبني عم عاشا زمنين مختلفين وفي العام 2013 نشر المعهد خارطة الجينوم كاملة مستدلاً على امكانية إستحضار معلومات تخص

ألجينوم من ماضي العيش. نذكّر بنشر مقالات سابقة حول الجينوم في صحيفة الزمان يمكن مراجعتها ومنها ماأنحز قى السنوات القليلة المأضية (سنة 2020وماقبلها). •إكتشاف مكونات أساسية

لبناء الحياة ماوراء الأرض: وتستمر عمليّات البحث عن أسياب الحياة من قبل المهتمّن بما وراء الطبيعة ومنها تشكيل الحوامض الأمينية كعناصر أساسيّة للحياة.

وبالإضافة آلى ذلك، فقد أكدت وكالة ناسا الفضائية وجود مُكوّنات عضويّة في بخار ماء موجود في أحد أقمار زحل.

معلومات جديدة عن الديناصور في العام 2005، وجد فريق علمي من جامعة كارولسنا الشمأليّة الأمريكيّة عظم فخذ ديناصور عمره 83 مليون سنة. وقد خضع لدراسة خلاياه و(دى أن أي) إعتماداً على حقيقة طول عيش البروتين والأنسجة الرقيقة لملايين السنين. ويمكن أن تعطى المعلومات المكتشيفة فهم أستاستات وعناصر التراكيب الجزيئية لخلايا هذه

يكن موثقاً في الأدستات المخلوقات وتطور أنماط المتخصصة من مرصد في ولاية برهان مباشر لوجود المادة المظلمة كاليفورنيا وتمّ توثيقه في العام هناك قوى خفية في الكون 2005مماثلاً الى الهيئة الجديدة تشكل أكثر من 85ىالمائة، كانت التي إنحدر اليها الكوكب بلوتو وماتزال هي مواضيع للبحث كقرم، ولكنّ الكوكب إيراس بدا العلمي والتكنولوجي. يعود تاريخ ألمادة المظلمة والقوى ذات العلاقة الى العام 1884

حين عبر عنها اللورد كلڤن في نظريّاته. والمشكلة هي أنّ اللادة المظلمة موحودة في الكون ويجب قبولها بالرغم من أنها غَيْر مُرئيّة. وعلى مدى عقود بقيت وتواصلت فكرتها وتأثيراتها على قوى مرئية في الطبيعة ومنها الجاذبيّة.

في ألَّعامُ 2006رُصِيدٌ مرصد الأشعة السينية شاندرا التابع لوكالة ناشا الفضائية الأمريكية تصادم مجموعتين مجرّيتين في بيانات ونتائج تؤكد بشكل مباشر على وجود هذه النسب من المادة المظلمة.

. عمر الكون في العام 2001 توصلت العالمة

والعامة والأنفاق لتلك القضابا

وما جرى من فعاليات اثناء

الاحتجاجات التي تنفجر بين

الحين والاخر ، إزاء القضايا

الثابتة والمتغيرة في بيئة هشة ،

# من أين جاء السيستاني بافكاره الانسانية؟

الزمان - السنة الثالثة والعشرون العدد 6909 الاثنين 23 من رجب 1442 هـ 8 من اذار (مارس) 2021م



محمد عبد الجبار الشبوط

قد يتفاجأ البعض ممن اطلع على حديث الامام السيستاني مع البابا فرنسيس بالافكار المبهرة التي طرحها وهو يتحدث عما يعانيه الكثيرون في مختلف البلدان من الظلم والقهر والفقر والاضطهاد الديني والفكرى وكبت الحريات الاساسية وغياب العدالة الاجتماعية، ودعوته الى تغليب جانب العقل والحكمة ونبذ لغة الحرب، و تأكيده على أهمية تضافر الجهود لتثبيت قيم التآلف والتعايش السلمي والتضامن الانساني في كل المجتمعات، و رعاية الحقوق والاحترام المتبادل بين أتباع مختلف الاديان والاتجاهات

وقد يتساءل البعض من اين اتى السيستاني، وهو رجل الدين القابع في النجف منذ عقود من السنين؟ الجواب الجاهر، كما عبر عنه احد المشايخ، هو: "من

الإسلام و روايات أهل البيت".

فالسيستاني ليس مفكرا وضعيا مثل جان جاك روسو او ادم سمیث او کارل مارکس او جون راولز بحیث یستطیع اطلاق العنان لعقله ليتجول في عالم الافكار، بل هو فقيه محكوم بالنصوص الشرعية الواردة في الكتاب والسنة، واصول الفقه، والقواعد الفقهية، وغير ذلك من الادوات الفكرية التي يستخدمها الفقيه في الوصول الى احكام الشريعة الاسلامية.

الجواب على سؤال "ال كيف" يقتضى ان نفهم بصورة اولية بعض جواب عمل الفقيه. وسوف اذكر امرين بقدر تعلق الامر بهذا المقال.

### فماهو عمل الفقيه؟

اما ان يكتشف الفقيه "النظرية التحتية" وراء الاحكام الشرعية المعروفة على اعتبار ان "الاحكام" هي البناء العلوي للشريعة، ويتعبن على الفقيه اكتشاف النظرية التي تستند اليها الاحكام، كما فعل الصدر في عملية اكتشاف النظرية الاقتصادية أو المذهب الاقتصادي الاستلامي ودونها

في كتابه الشبهير "اقتصادنا". ويكمن السبب في ضرورة عملية اكتشاف النظرية في انها ليس من الميسور الحصول عليها مباشرة من النصوص"، كما قال السيد الصدر.

هذه حالة، والحالة الثانية ان يرصد الفقيه "القضايا المستحدثة" ويبحث عن موقف الشريعة منها من اجل الوصول الى مسوغاتها الشرعية ان وجدت، كما فعل الشيخ محمد حسين النائيني (1856-1936) في كتابه المعروف "تنبيه الامة وتنزيه الملة" في عام 1909 على بعض الاقوال، حيث واجه العقل الفقهي الاسلامي قضايا الدولة الحديثة والدستور والمجالس البرلمانية والانتخابات وغير

او كما فعل الفقيه اية الله العظمى الشيخ مرتضى الحائري اليزدي (1334- 1406 هجري) في كتابه "ابتغاء الفضيلة في شرح الوسيلة" وهو يتحدث عن التكييف الفقهى للحكُّومات القائمة في "عصرنا الراهن"، حيث

فاما الحكومة المعمولة في عصرنا الراهن: فإنْ حصلت بتوكيل جميع ذوى الحقوق حتى الصغار والمجانين باذن وليهم فداخلة في باب الوكالــــة والظاهر حينتذ عدم الإشكال في تصر في التصدين واعانتها. لكن يجب ان يكون التوكيل في ضمن عقد لازم ..." ( ج 1، ص

ومن المحتمل ان السيستاني قام بالامرين معا، ذلك لان امتلك ناصية الامرين، اعنى الاجتهاد الفقهى في الشريعة والمواكبة الواعية لتطورات وتحولات عصره.

### اجتهاد وتقليد

في كتاب "الاجتهاد والتقليد والاحتياط" وهو تقريرات السيد السيستاني بقلم السيد محمد على الرباني المطبوع بنسخته الاولى في علام 1435، مع ان السيستاني يقول "بثبوت ولاية الفقيه في الامور الحسبية وهي كثيرة"، الا انه ادخل مفهوم "الانتخَّاب" في المسألة، فاضَّاف: " وليست الولاية -ثابتة لكل فقيه بل للفقيه المنتخب من قبل الناس". وفي التفصيل قال: فلا بد وان يكون المتصدى لهذه الامور ممثلاً للمسلمين"، "وحيث ان القسط والعدل العام مما لا يمكن تحقيقه بمباشرة عموم المسلمين فلابد وان يكون ذلك بالتسبيب من المسلمين بانتخابهم شخصا او اشخاصا

اساس قاعدة الالزام (سنة 1409 هجرية)، حيث طرح فكرة قانون الاحترام المتبادل ومفادها انه "اذا كان بناء المجتمع المتشكّل من الأديان والمذاهب المختلفة على التعايش السلمي فان ذلك يستدعى احترام كل من الاطراف قانون الطرف الاخر". (كتاب "قاعدة الالزام"، تقرير السيد محمد على الرباني، المطبوع سنة 1436).

وهذا دليل على اهمية الاجتهاد كالية تواكب الشريعة من خلالها متغيرات الزمان والمكان: وَمَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ ليَنفرُوا كَافَّةً - فَلَوْلَا نَفَرَ مِن كُلِّ فرْقَة

فئات الشُّعب أو الجمُّهور تجاه أمر او ظاهرة أو قضية أو موضوع معين يدور حوله الجدل ، وهذا الاحماع له قوة وتأثير على عدنان سمير دهيرب القضية أو الموضوع الذي يتعلق

اتجأهات الجمهور التي اتسمت ً، وأضحت علامة علَّى عدم استقرار النظام السياسي وبيئة مناسبة

واذا كان الرأي العام يقترن بقضية ما ووقت ومكان محدد ، فأن الرأى العام العراقى إزاء القضايا التى تهم الجمهوراً، أصبحت متعددة وباشكال مختلفة . بالرغم من ان الرأى العام يتصف بالتغيير وعدم الشبات ، غير أن الرأي العام العراقي أصبح ثابتاً ومستمراً، جراء وجود ذات القضايا

وعدم التغيير والتراجع يعود الى بالاستعداد المسبق والقناعة نتيجة الخدرة والاستيعاب لما يجري من وقائع وقضايا تتطلب الأشهار والتعبير عن الافكار ، إزاء تلك المعضلات من خلال الكلمة المكتوبة والمنطوقة والتظاهرات والاحتجاجات التي يشهدها البلد

والمشكلات على مدى عقد من اتجاهات الجمهور

للتدخلات الاقليميَّة والدولية . فالشعارات والرموز والكرافيتي

او هو إتفاق جماعي لدى غالبية المجسد على الجدران الخاصة

تكشف عن وعي سياسي وإرادة جماهيرية تشكل شريحة الشباب القوة الرئيسة لها فضلاً عن القوى الاجتماعية الساندة ، مما خلق اتجاهاً لدى الجمهور بضرورة الاصلاح والتغيير . إذ ان القضاب المحركة للاحتجاحات حفزت الاتجاه العام لدى الجمهور على التبني لارتباطها بمصالحهم مما افضى الى ديناميتها . وان عدم تراجعها يعود الى عدم الاستجابة في معالجتها من السلطة التي ما برحت متمسكة بشكل النظام المحاصصي والفساد الذي انتج المشكلات ، والصراع مع جمهور يعانى من قضايا تُؤثّر على جودة

حياتة وتجاهله في عدم المشاركة في صناعة القرار السياسي . وبذلك فأن شروط صناعة الرأي العام توفرت في البيئة العراقية إذ أن عدد المستخدمين لوسائل التواصل الاجتماعي ارتفع الي اكثر من 25مليون مستخدم فضلا عن تعدد خطابات وسائل الاعلام المقروءة والمسموعة

من أجله الثمن باهضاً "، إضَّافةً الى تحدى السلطة في عدد من المحافظات التي يت واصل ويتساند ناشطوها يومياً وكان أخرها احتجاجات ذي قار وواسط وكربلاء وبابل والديوانية لم تنعکس بشکل جدی علی قرارات الدولة أ، فما زالت الأسياب التظاهرات وديناميات الاحتجاج قائمةً ، واهمها غياب العدالة استناداً- لمفوضية حقوق الانسان يوجد 13 مليون مواطن يعاني من الفقر ويحصل على ما يعادل دولارين في البيوم ، اضافة الي نقص الخدمات وتهالك البني التحتبة وتراجع الحاجات

توجهات الجمهور ومصالحهم ،

الانسانية ً، واستمرار التدخلات الاقلىمية الدولية . حتى وصل الامر أن سفيري تركيا وأيران اصبحا يتباكيا على سيادة

# وتغداد اذ وصل التحدي والثمن سقوط عدد من الشهداء والجرحى. بيد ان الوظيفة الكاشفة للرأي العام حول والمعضلات التي ادت الى خروج الاجتماعية ففي العراق –

# للتصدى لهذه الامور". (ص128–129). او كما فعل وهو يبحث في احد الاحكام الشرعية على

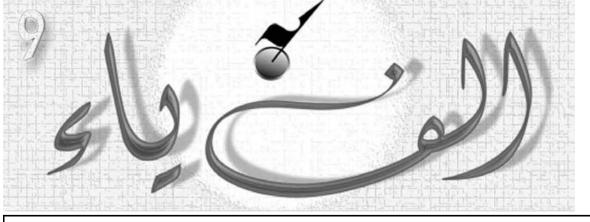
مِّنْهُمْ طَائِفَةٌ لِّيَتَفَقَّهُوا في الدِّين وَليُنذرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجِّعُوا ۗ إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُونَ" (التوبة 122).

# الثقافة توضح حقيقة إعادة تأهيل المدرسة المستنصرية

تداولت وسائل التواصل الاجتماعي، صوراً قديمة لأعمال ترميم وتأهيل الموقع الأثري (المدرسة المستنصرية) على أنها واقع حال آلت إليه تلك المدرسة، وقال تداولت وسائل التواصل الاجتماعي، صورا قديمة لأعمال ترميم وتأهيل الموقع الاتري (المدرسه المستنصريه) على آنها وافع حال الت إليه تلك المدرسه، وهال بيان تلقته (الزمان) ان (المغرضين ممن يتصيدون في الماء العكر، استندوا على صور تعود الى المراحل الأولى من أعمال الترميم والتأهيل العام 2013. واضافت الوزارة أن توضّع أنه وبدليل الصور الأخيرة المرفقة ضمن هذا التوضيّع أن (الصور المتداولة، هي ضّمن ملف إعادة تأهيل المدرسة العريقة في خطواتها الأولى، التي تحرص الوزارة على الاهتمام بها، ضمن منهاجها المبنى على المحافظة على المواقع الأثرية، وقد انتهت تلك الإجراءات الفنية التي اشتغل عليها مهندسون وفنيون مختصون منذ أشهر عدة، وكان الهدف منها التخلّص من المياه الراكدة التي يعنى دوام ركودها تأثّر البناية برمتها بالرطوبة، نتيجة بقاء تلك المياه في أسطح البناية، وقد تعامل المختصون بطرق علمية مع الحالة عبر سحب المياه عن طريق نصب (المرازيب).

ومن ثم تم رفع تلك (المرازيب) منذ أشهر عدة، لكن من يريد الإساءة للوزارة ومشاريعها، اعتمد الصور القديمة وسيلةً وحيدةً للقدح والذم). وقالت ان الوزارة (إذ تصدر توضيحها هذا فهي تدعو وسائل الإعلام بكافة مسمياتها المرئية والمسموعة والمقروءة الى توخى الدقة وأخذ المعلومة من مصدرها الوحيد المتمثل بالجهات

المسؤولة بالوزارة ومكاتبها الإعلامية).



# حين يحلو لهم الخوف للكاتب محمد رشيد شمسي

# ماخلف السرد في الخطاب الأدبي لرواية يد القمر



خليل مزهر الغالبي

السرد الغرائبي يمكن ان يقع ضمن حيز المحاولات التجريبية لتوجه نهج تحديث كتابة الرواية، ومن تضمينها الفني الذاهب لإشبباع تصوراتها بالكثير من التلغيز والترميز والتغريب والأيحاء المصاحب للحدث والحوار بمثولها السيسيولوجي الشيارح والعابر لمابعد النصولم تظهر هذه التوليدات وترتبط بمتلازمة السرد بل تناقلت عنه وتقاربت هنا مرة وهناك حسب القصّد الفنى الخَارَج عن مكنون الكاتب و دلالته وعبروها المتعلق للذوات الاخرى المتهيئة هي الاخرى لذلك العبور لتلاقح ينضح تفاصيل المحكي الروائي وبشتى الامكان لإدراك ألايتصال بمتعناه -الاخر المتلقى- لتقع ضمن التوجهات التجريبية المحثة لتقبل لاطبيعية النص وغرابته. وكما في معتمد التوجهات الكتابة الروائية في الفترة الاخسرة لاسلوب الغربائسة والعجائبية حيث بدئت في نهجها عند العقدين الاخيرين من القرن الماضي ،وبما يفتح لراوي السرد نافذة لأوكسجين العلاقة البينية للكتاب والنص والقاريء على اعتبار واحد، هذه الانفتاح طارد لدخان التأزم الوجودي وحصاره لما يناسب المثولُ السرديّ المعاصر في الحياة المليئة من غريب الإستلاب وعجائبه المجانب للجوج تسائل الانسان ازاء محنته. وأضحى هذا الاسلوب اليوم على مستوى السرد والحياة المعيشة طعفاً من ألوان عالمنا المألوف المشمحون بالتوتر والمفارقات "حيث

يصير الإنسان في ظل قلق العصر وشبروخ البوجبود المعاصير كسأ اوضحها "تودوروف" في كتابه (مدخل

إلى الأدب العجائبي). لذا حرص السرد آلفنى الحديث هذا على تأثيث المتن الحكّائي للرواية المعاصرة بكل مجالات العجائبي والغرائبي ليجعلانه أكثر وسع لقبولية القراءة و من قابلية التأويل والنقد واستاناس القراءة. وتبقى الكتابة الحقيقة والافتراضية

التخييلية تقوم على فكرة التداخل النصى التي يعمد السارد الي كسر الخطيّة التتّابعية لتنامى الحكي في البنية السردية .

ومنه يمكن ان نرى اعتماد الكاتب الروائي " محمد رشيد شمسي " في سرد وبناء روايته الاخيرة ( يد قمر...حين يحلو لهم الخوف) ميله لذلك التوجه الجديد في سرد حكايته بكسر الأسلوب المعتمد ألعابر للتراتب والتوالي في متن الرواية، و بمروره الكثير على مقاصل البناءات من وقائع وسلوكيات واسماء شخوص واماكن، وبما يلفت انتباه القاريء وعدم تركه للوقوع بالروتين في استقباله وتقبله لمكتوب الرواية. قُمن اسم الرواية واسم بطل الرواية "قمريد" و تغيره الى "قمر يد" وما دالة تغير الاسم هذا التى مثلت تتويجا لدالة تطلعات وتوجهات "يد القمر" الذي يحلم ان يحقق الحياة الأمنة ويعيشها في مجتمعه و التي تكشف عن جوهر ميتاسردي يكون فيه فعل الكتابة

والسرد قصديا وواعيا ومتقلبا

الكاتب دلالة فنية لتنضيج و ومسك قبول المتلقى. وقد اعتمد الكاتب "محمد رشيد" تعدد اصوات الروي وفق مفهوم -الرواية البوليفونية -وهي بمثل اختفاء الراوي وراء شخوص الروي الحكائي المتعددة والمتبدلة الادوار في السرد والتي اشار لها اللغوي الروسي باختين" - الرواية المتعددة الأصواتُ أو الرواية البوليفونية (هي سمة من سمات السرد القصصى وتوع أدبى للروانة الحديثة الذي يفسّر الواقع من عدة وجهات نظر متراكبة في أن وأحد، ولا تعتمد فحسب على وجهة نظر

كما تطرق الدكتور نجم عبد الله كاظم، في كتابه (الرواية في العراق 1965 -1980 الى بعض الروايات متعددة الأصوات،مثل روايات (خمسة أصوات) لغائب طعمة فرمان، و (المبعدون) لهشام توفيق الركابي، و(السفينة) و(البحث عن وليد مسعود) لجبرا ابراهيم جبراً...ملتفتا الى خُصُوصية بناء الشُخصيات فيها، وتقديم وجهات

وحيدة. ويصبح الواقع بداخلها أمرًا

معقدًا للغابة..

. نظر مختلفة للأحداث نفسها. وحرص الخطاب الأدبى للرواية هذه على دعوة الأنسان الكواطن ليطرد الخوف والتوجس والخشية بوقفته لتفكيك القيود المانعة لحريته لنيل حقوقه الحياتية،حيث شديد اجرائات السلطة المشكلة من افراد سلالة (اليد الشقيلة) ،وقد تجلى ذلك الرفض لشخص "بد القمر" لكل عوامل الاستلاب الحياتية للانسان. وهي رحلة كشف عن الخراب والجحيم، عبر الزمن السياسي، وعبر الزمن النفسي المتأتى من اضحوية الرعب والتعذيب لنظام أستبداد حكم القبيلة او السلالة المتمثل في سلالة أقوام الاسادي

الثقيلة فمن خوف الام (أم يد القمر)

العرف المانع له بالزواج من عامة . التجريب الكتابي للروائية،وكما في الناس وهو من طبقة الملوك الذي مدلولية اقوام سلالة اصحاب البد رمزهم الكاتب باصحاب -البد الثقيلة" و منها أضطرارهم للسير على الثقَعلة- وما تبعه بعد ذلك من اطرافهم الاربع جراء هذا الثقل الذي اخفاء الام لولدها بمثل حجر ينوء بهم للانحناء والتى صنع منهآ اجباري له بعد مقتل أبيه والذي استمر لعشرين عاما خوفا من بطش ألملك وجماعته. لكون الولد ورث الأذرع الثقيلة من أبيه كما ورث منه روح الشورة وعدم السكوت عن المطالبة بحقوقه, هذه التحولات التي جاءت متناسقة مع الحدلّ المتشظّى بين -يد القمر -ووالدته والذي حمل بين أبجدياته نزعات متباينة فرضتها واقعية الاحداث في عقل الولد المؤدلج لحمل فكرة آلثورة التي تحولت الي خوف كبير للأم من المجهول الذي

ومن مقتل زوجها الذي تمرد على

الملك وحاشيته من ارهاب لازم تلك الام من أن يتحول ولدها الى ضحية مثل والده. لقد صير لنا الكاتب "يد القمر " شخصية طأزجة لتفهم وتفعل الكثير.وحتى انكساره العدمي الترميزي الدال من ذهابه للعيش مع الحيوانات في الغابة وما جانبه منّ مواقفه للحيوانات وسلوكيتها وتعاملها الشفاف معه، لتشكيل فهم و موقف وجودي يعكس الإنعطاف الانطولوجي تسردية الرواية التي سطعت بهذا الافراز الافتراضي للكاتب -محمد رشيد الشمسى- وبما بعلل للكثير من صناعاته الغرائبية في المحكي وسلوك الشخوص.

خطاب ادبي واتضح هنا حرص الكاتب على تشكيل الخطاب الادبى للرواسة بنقد الموقف والسلوك المتخآذل لدى عامة الناس كما فى تذيلهم وتبعيتهم كرحال امن بخدم سلطة العائلة الحاكمة والذي يوحي على واقع العراق المكتض بهذة الرموزّ السارقة والقاتلة للمواطن في دعوته ومطلبيته لنيل حقوقه الحياتيةً.

وتبقى هناك بعض المثولات في محكم السرد يراد الأكثر تنضيج لما يلائم دقة حساسية غرائبية هذه المثولات النشطة



لمتن الرواية، كما في سجن الاغتصاب العام اضافة للملائمة الفنية والقبول لترميز -اليد الثقيلة -وسير اصحابها على اطرافهم الاربعة، لتكوين الوقع الأكثر تأثر لدى المتلقى ذلك القارىء المشدود حقاً مع صناعات مخيال الكاتب محمد"الشيمسي" ومثولها المشوق ومن استأنساس وقبول القاري في البحث عن ميتاسردية الرواية لتوجهات حرص الكاتب على الاعتناء في تنوعها وتزويق سردنة المحكى ومن توحش هذه الحياة لتحفيز الخلاص من استلابات الحياة لأخرى مختلفة بدرجة عالية، كما رمز لها في عيش بطل الرواية "يد القمر" مع الحيوانات في الغابة وأنبلاج لبعض حالات الشنفافية والجمال في السلوك الحيواني ليشكل تغريب عجائبي انتج خطاب أدبى واضح أزاء المخلوقات البشرية المتحاذلة المنقلية ضد قيمها الانسانية في مطالبها بالحرية وعدالة العيش البعيد عن الخوف والجوع والتهديدات الاخرى السالبة لاحلامة

بجمالية وجوده.

فالله وحده يمتلك الإخرة"

عاليا فوق ألسنة الخيبة .

ّحين يشرد منيّ الذهن

أتشبث بضفاف الذكري

فانا لا اقوى على النسيان

هي لا تقوى على الوصال

فكلانا فقد قواه

فحديثنا صار رماد".

طارق الكنانى يشتغل بذاكرته ويتعكز على

صدق مشاعرة وجدية حلم يسعى للتحليق

انتهج الشباعر طارق الكناني اسلوبا مهما

في صباغة المفردة وايصال المعنى،

وتُحويلُ العاطفة من التّعبير السطحي أو

المألوف الى نضوج الدلالة موظفا الانحاء

و الرمز ، لان المباشرة صنو الوجدان

الجامع وفورة العاطفة ، واحسَّت انَّ

الكناني في هذه المجموعة قد امتطى

صهوة ألعاطفة الجامحة في ممرات

مشاعره الطافحة بالحب والامل والتطلع

الى افأق رحبة بحجم انسانيته ، متحولًا

من المباشرة الى النسع الفني الذي يكفّل

له انضاج تجربته العاطفية /الشعرية من

خلال انفعالاته ودوافعه وتاثراته المحتدمة

وتوظيفها سواء كانت على المستوى

الشخصي او الجمعي ؛توظيفا شعرباً

موفقا ، مستعينا احيانا بتوظيف الرموز

سُواء كانت التاريخية أو الدينية أو

الميثولوجية ، للوصول الى معان تحمل

دلالات اوسع من حدود الكلّمات كلغة

وكما هو معلوم؛ ان الشعر الوجداني او

العاطفي؛ نابع من ضمير الشاعر، لذلك فان

طارق الكناني يحاول ان لاتغلب عاطفته

هـذه من فـرح وحـزن وعـطف فـائض

،محددات النص الشعري ..كما انه ينأى

ويسعى الى أستنطاق الاشياء ومحاولة

مشاركتها في انضاج الفكرة ، سوّاء كانّت

مظاهر خارجية اوعو اطف شيخصية :

ا"نا لا أرسم صورة وطن بلا حداد

مستعيناً بالَّخيال والدَّلالة الموحية :

لتوصي الكهنة بتغيير لون السماء

هل يكمن الخلل في لون الخمر

"أغيثوني الآن بالهة تحاورني

حول ساقية حف ماؤها

اغيثوني بالهة الان

ابتها الإلهة

ام لون الدم

كلاهما ارجوان"

عن الغموض والإبهام.

فوطني متشح بالسواد

تهز النّاقوس ريح النار

لتعلن مولد العام الحديد".

يقول الشَّاعر في قصيدة (انا وهي):

في سردها و من صناعتها وجلبها



مشاهد مطرية

جبار النجدي

ثمة اسباب كافية للاعتقاد بأن المطر هو من اقدم المتلكات الشخصية للطبيعة فلا ابتداء له من جهة الزمان وبمعونته تستجمع الارض قدراتها على الانبات مانحة الكائنات اسباب وجودها .

الايخلو المطر من ضبابية فاتنة ولم اره يوما الا كائنا عيانيا جذابا . ادين للمطر باول معرفة لي بفنون الاداء الصوتي حيث الخرير الذي لاينقطع والنشيج المؤتلف من الاصوات المشفوعة بمناخ احتفالي معمد بالمياه طالما رأيت الاشجار تقف تحته لتحتفل عارية.

يلهمنا المطر عبر نبرات زخاته فكرة فريدة عن الماء حينما يكون ناطقا فليس بوسع ذاكراتنا مفارقة تلك الاشراقات من العواطف لحظة يقرع سطوح بيوتنا بحشد متشابك من الاصوات مستعينا بقدرته على محادثة الاشياء وتقويلها والتي تكاد ان تضعه في مرتبة الكائن الحي ناهيك عن المشاعر التي يولدها في لحظة ما ويتشاطرها كثيرون فعندما يتبدل مزاج السماء في لحظات قلائل تستأثر بنظرنا حباته التي تراقص الريح والتى تكون ممزوجة احيانا بكرات البرد الشديدة البياض اننا نتوارث الكثيِّر من الاشياء عبر المطر وبأمكان كل منا رؤية بريقه المتقد في ارجاء المعمورة المترافق مع عالمية الغيمة وهي تعيد تجارب المطر في كل مكان من المعمورة فوق المدن والجبال والصحارى والمحيطات ومجاهل

يوفر المطر فرصا فريدة ونادرة للالتقاء بشريك مجهول قد يقع في طرف من بلاد اخرى ويتمتع بفضاءات مطرية مماثله ربما يجعله المطّر ينعم بمشاهدة كائنات العالم باسرها ويتيح في الوقت ذاته العودة السعيدة الى مباهج الطفولة في فهم الظواهر الطقسية فيشدنا خاطر مبهم الى غيمة ماطرة تستحضر بين ثناياها اعجوبة التجاور الفطرى لالولن قوس

ينهار المطر من السماء فيحادثنا بالفاظه المائية ثم ما ان تلبث الغيمة ان تهوى على الارض مفرغة ذاتها من اجل غنى الآخرين. مروضة قسوة الجفاف ومتيحة الفرصة لانعقاد العلاقات الملائمة

ما ان يبدأ المطر بالتصبب حتى يصبح اكثر الموجودات حضورا انه بربك الطبيعة وبتسلق كائناتها ثم تتضاءل المدن خلف عتمة مراياه وتحيد عن صورتها المألوفة تختفي ثم فجأة تعاود الظهور في اللحظة التي تضاء فيها قبة السماء وتكشف عن سعتها في ضوء البرق الكاشف لوجه السماء بلمح خاطف.

بيان طقسي

على هذا النحو تشتد حاجتنا الى المطر فلا نرى في الصحو الا شكلا فارغا بمقابل البيان الطقسى ليوم ماطر ملئ يالكُّتل المائية الهابطة

تفصح مخيلة ورؤى الكاتب محمد خضير عن التقاط اربعة مشاهد مطرية تشير الى الاتصال بين بعض امكنة العالم تفصلها اصقاع وبحار ومحيطات وازمنة لكن ثمة مذياع وضع قرب النار.

مذياع واغتية عن الامطار التي تهطل على شوارع (كاراكاس) وفي ذات الوقت على السفن الراسية في (باب المندب) وعلى اسلحة الثوار في مشارف العاصمة الكمبودية (فنوم بنه) وعلى المدرعات المعطلة في سيناء ان المعنى الاكثر سرية لثراء صورة المطر تكمن في قدرته على اقامة الاتصال بين الناس بموجب ايقاظ غريزة الاحتماء الجماعي حيث يصبح التقارب التام بينهم ارضاءا لحاجات جسمانية يثيرها المطّر اذ يتبادل حاملوا المظلات المتنقلة مشاعرا نادرة تبعثها حالة التخفي تحت

يظهر الكمأ بوصفه بياضا يبزغ من سواد الارض لكن ليس على هدى الصدفة وحدها فالغيمة الربيعية الجوالة يضعها الخيال الفطرى على مفترق طرق ويتوزع مصيرها بين خيارات ثلاثة .

وأجواء معبئة بدمدمات رعدية مفرطة تهتز لها الارض وتتيح للكمأ ان يخرج منها مشرأب الاعناق ان ثمرة الكمأ هي نتاج زمن وسيط يقع بين زمنين متضاربين احدهما صمت مطبق يسبق ذروة الرعد ويرجأه الى حين والآخر يعقبه ويدفع به الى العلن.

في البرية يعرض المطر نفسه بصورة حية مالئا ارجاء المكان تظهر الغيوم في البراري بشكل متفرق ثم ماتفتا ان تحتضن السماء بأكملها لتتحول بعد حين الى فيض مائى منهمر ملئ بالاحداث والصور فيلوح على مدى البصر ظلام البرية لكنه ينشق فجأة بفعل سطوع البرق وسرعان مايعود الى الالتحام.

ان البادية يمقدورها ان توافينا بشئ من حكمة البداوة الطقسية الموصولة باشخاص يمكنهم استكشاف ماتخبئه الغيوم من نوايا مطرية وتشخيصها بالنظر اليها حسب فهي اما امطار (الوسمي)او(الطش والرش) او (الديمة) او (الودق) او (الغيث المنهمر) ويسمى المطر الرحيم يصيب الارض فيخصبها فتستدبره الريح وتسوقه حيث ماتشاء الى

يجنى المتنلقون في الصحراء ثمار الغيث المتصلة بالنفع لكنهم يعرفون ان الراد بالامطار عواقبها لاعواجلها ولا احد بمقدوره ان يعلم بمقادير ومنازل المطر لكن المطر في النهاية يوفي الارض حقها فيصيب (اليابس المتهافت) ليجعل الخضرة اسرع اليه أن الغيوم في البراري يستفرغها العطاء من غيثها لكنها في نهاية الامر تزيح عقدة عجز الأرض وتقطع

بوسع متتبعي الأثر تعقب معاني ودلالات حبات المطر التي ترسم اشكالا غريبة على رمال الصحراء من شأنها فك رموز مجهولة للمطر وماتتلقفه الارض من عطاء يجمع في قبضة واحدة خيوط المطر كلها حيث تنشط ذاكرة الارض وتنتعش بمطّر مدرار لاتأخذه هوادة.

# الثراء الدلالي في واقعية نصوص الكناني النثرية تمنع تجريم ان تعيش حياة زاهرة



أن ارسم ملمحا للجمال وازاحة الحزن من خلال الشعر لمقابلة الركود السياسي مثلما حاولت من خلال هذه النصوص توثيق هذه المعاناة التي عصفت بالبلاد حيث تطرقت إلى نتائج اساليب الشحن الطَّائفي والبحث عن حقيقة هذا الصراع وبين أنَّ الواقع المرير سيكون هو الطاغي على نصوص المجموعة لكنها نصوص أبضًا للأملِّ".

تحولات يومية

ان الشباعر له اهتمامات بالتحولات اليومية ؛خاصة الاجتماعية والسياسية ،منتقداً الفساد ؛معربا التخلف ؛كما هي اهتماماته الثقافية المتعددة في محالات ابداعية مختلفة بين النقد والبحوث السياسية والحوارات والمفالات السياسية والفكرية والعقائدية . حاليا مدير تحرير صحيفة الحقيقة في العراق الالكترونية.

يتجلى الوطن في عينيه ساطعا نقيا ، ودافئا كما هو حضن الام؛تحنو على اولادها الذين يظلون صغارا في عينيها "حين طالبه المعلم ان يشرح معنى وطن صمت برهة ومن ثم دس يده في جيبه وصاح هذا معنى الوطن...فاخرج صورة أُمه" ومن هنا نُجِدُ ان المجموعة هي اشراقات يتداخل فيها ضوء الام اق الجدة او الوطن: "في وادي السيلام ضأَّعُ النَّقِم في اصابع الناي

تتساعل عيون الصبية ن هذا التنور لماذا لاتفوح منه رائحة الخبز لماذا طعم الرغيف يبدو بلون الخوف لماذا البياض يغادرنا الي حيث الاعصار يُقولُ في قصيدة تحمل اسم المجموعة: . فطن قام بشحذ الهمم همته عالىة أعفى الحمار من منصبه وكلف المعزى بري الساقية

سبعة الأف سنة ).

"ياللَّايدي كيف تسنى لها ان تُبَضِّعَ هذا الكائن الاسطوري لتتركه حطام

> ويقول في قصيدة (اتذكر): "حين كان الدفء شحيحا

وتلتها المجموعة الثالثة الصادرة عن الدار ذاتها ( أزاهير آنية الشمس) في عام

والتي اهداها الى بثينة ابنته الصغرى؛ المسترجعة ماسين الرسائل المعتقة وما بين وحدة الحدث الشعري الذي نقله من خلال البصرية المتفتحة..)

ان الشباعر طارق الكناني جاهد عاطفته للارتقاء بها الى منازل الآخرين ، متوحدة مع الهم العام والعاطفة الجمعية ، كما هو حال الشاعر العربي القديم على الرغم منَّ الاختلاف في بنيَّةُ ٱلْقَصِيدَةُ ونسيجُها

واستبدل النباح بالعواء أظهارا للنبة الصافية المسحة تضاعفت حياتها والرقعة في ثوبنا بادية وَفَى المجموعة الشانية ( ذاكرتي وربيع وفي هذه المجموعة قفز الشباعر من

بساطة متناهية

بنا؛ زاده الاثر العاطفي الذي استمده من ملامحها: "الاوراق المبعثرة تحت الدولات اخبِئُها عن انظار المارة السجان يسالني عنها باستمرار ماذا دونت فيها عن لون الحبر المستخدم فيها

،والتحول الكبير من الشعر العمودي الى الشعر الحر الَّي قصيدة النثر ، لم تَفقد القصيدة مركزها الشعري ولم تختل نقطة دورانها ، أذ أن الشاعر اعتمد على

الشبعر وغاياته.

"حين كنت انظف الذكرة عشرت على أثار بعض بقايا حيك الراحلحاولت تنظيفها فلم تفلح معها كل

النساطة المتناهية في الحلم ..وهو يحلق

لذلك فان الشاعر طارق الكناني ، وظف الذاتية المحضة باتجاه مظهرا تعبيريا شاملاً ، من خلال الحس المرهف والوعي الاجتماعي ، والاحساس بمسؤوليته الشعرية في تاسيس قيم سياسية أو اجتماعية رصينة منتجة . من خلال

نسيج علاقاته الشخصية والعائلية ورؤيته للوطن والناس .. ثمة علائق متشابكة بين مثابات نصوصه ، مرتبطة بالهم اليومي واللوعة التي خلفتها ذاكرة تصاول أستذكار مجدها وتعيد قراءة سطورها التي تحاول الايام محو من يقراها بصوت خافت لماذا تهايات تلك الاوراق معقوفة

السطحَّية ، الشَّاعر ينقب في جوهرّ الاشياء ومكامن اللغة وسيماء دلالأتها و الحاءاتها ، و أستبطانُ الخطاب لتمام الخطاب الشنعري الذي يعتمد على الصورة الموحية والحركة المتعددة، وليس حسرة او قطرة دمع او أهة ولوعة . وكلما كان الشاعر منفتحا على غيره، سُواء كانتُ تجارباً او حياة يوميةُ او بحث عن اساليب اكثر نضجاً ومغايرة وثراء ، كلما كأن اكثر تاثيراً واعمق وصولا واكثر ارتكازا معرفيا بطبيعة

الإخرين . في (نصوص متناثرة) يقول

أدوات النسيان"

البوح الوجداني والعاطفي؛ على صياغةً الإحسّاس صباغة بعيدة عن المناشرة او طغيان السنداحية أو الانغماس في

ارتقاء العاطفة وانتقالها من الذاتية الى ما يشكل فضاء خارجيا متحدا بمدارات

ويقول في قصيدة ( وهم):

أبحث عن فتوى تمنع تجريم الحب

الرهايمر) التي اهداهًا الى روجته. والصادرة عن دار امل كذلك، عام 2017، والتي اشار في مقدمتها الى ادانة للربيع العربي الذيّ اقدم على (مُصو للذأكرة العربية وانهاء ماتبقى منها من ارث حضاري كانت في يوم ما تتباهي به على سقسة الأمم .....تدأت علامات الزهايمر العربي تظهر من خلال هذه الاحداث المرعبة من قتل وتدمير وتخريب وحرق للثقافة وتفجير للشواخص الحضارية والاثار الَّتي ورَّثْها العّرب عبر اكثر من

حواجز المباشرة في المجموعة الأولى والخطاب العاطفي والبوح بلا مرتكزات دلاية ، الى لغة اكثر ثراء من سابقتها :

> بالهذا الركام الجاثم فوق الارض"

كنا نتوضًا ببقايا الشمس لصلاة الفجر"

التي أحبها حد الوجع كما اشار ؛ على الرغم من صدور المجموعتين الاخيرتين في سنة واحدة الا انها ضمت دراسة قُسمة للُّناقِد الاستاذ علاء الحامد . بقول عن المجموعة ( وها هنا الشاعر العراقي طارق الكنانى يقودنا من خلال مجموعتة الشعرية (ازاهيرانية الشمس) وهو يدخل منطقة الفلاش بأك في توظيف ذاكرته

صدرت للشاعروالاعلامي طارق الكناني في عّام 2016،عن دار أمل الجديدة/ سُورياً ؛ المجموعة الشُعرية الأولى (قصائد بتاريخ الغد) . احتوت على 28 نصا نثرياً. وقد أهداها الى امه التي فِارِقته على حين غفلة من الزَّمن؛ تاركاً بُعده المانع من حضور جنازتها لوعة وحنينا متجددا.

أحتوت على 108صفحة من القطع المتوسط. وكما يقول الكاتب عن محموعته هذه "تمثل المرحلة الأولى للكتابة النثرية بالنسبة لي كشاعر والتي ظلت مخزونة لسنوات طوال مخبوءة في دهاليز التردد من نشرها والاكتفاء بنشر النصوص في التصحف والمواقع الالكترونية.ان معَّظم النصوص تتمحورً حول الوضع الراهن الذي يمر بالعراق وهذا الهم الوطني والاجتماعي للمواطن العراقي والتي حاولت فيها



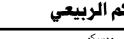
غلاف الكتاب

# التاريخية

بداية الجريمة جريمة بشعة وجريمة كبيرة وان الزمن لا يلغى جرما ،بل

وهي ما اكثرها بعد ان يكون الامن والامان قد توفر

للشعب العراقى تتداولها الاجيال



الأعلامي أعلاه، لأثارة اللعب على الحبل الطائفي في المنطقة والذي من خلاله سوف يدر الفائدة على جميع الأطراف السياسية المناكفة من الطرفين السنى والشيعى. وتشير الأحداث والوقائع بأن الأحزاب السياسية والمسيطرة على دفة السلطة في العراق، تراجعت شعبيتها الى مستويات دنيئة وخاصة بعد ثورة تشرين الوطنية عام 2019 وذلك لفشلها الذريع في قيادة الدولة والأزمات العديدة التي تعسف بالعراق اليوم .

تقوم بدورها في أستغلال النزاع الطائفي الدائر في المنطقة، وتقوم بتوظيف جميع الوسائل المتاحة ضمن دائرة النزاع هذه لمصالحها الحزبية، حيث تتفنن وببراعة بأستخدام الورقة الصدامية في ترهيب الشعب العراقي وبالخص الشيعة و الأكراد، من خلال طرق جرس الأنذار و الأيحاء بعودة البعث

المباركة، من خلال القمع وتشغيل الماكينة الأعلامية لحزبه لبث الأكاذيب والقاء التهم الجائرة بحق



# مأساة ملجأ العامرية والذاكرة

مرت الذكرى المأساوية الثلاثين لمأساة ملجا العامرية في الثالث عشر من شباط/2021، والذي تم قصفه في الساعة الرابعة والنصف من فجر ذلك اليوم المشوِّم 2/13 /1991 قبل ثلاثين عاما من قبل طائرات امريكية حملت فتابل ذكية خصيصا لتدمير الملجأ على الناس العزل من الاطفال والنساء وكبار السن الذين جاءوا للاحتماء بهذا الملجأ ،وقد استذكرت قناة روسيا اليوم RT في الخامس والعشرين من هذا الشهر مشكورة هذه المأساة واجرت حوارا مع الموسيقار العراقي العالمي نصير شمة والمتحاوران كل من الاستاد سلام مسافر والموسيقار نصير شمة عراقيان ووطنيان بامتياز ،وخلال الحوار طرحت افكار جديرة بالاهتمام اذ ان هذه الجريمة النكراء لا يجب ان تتقادم بل لابد من احيائها سنوياً لان الذين استشهدوا لم يكن استشهادهم في جبهة عسكرية بل في ملجا يحتمي فيه العزل من الناس والذي تجاوز عددهم الالف بين طفل رضيع واطفال بعمر الورود ونساء وشيوخ مهذه هي الثقافة الأمريكية ثقافة القتل والارهاب والتدمير التي جسدها المجرمين بوش الاب والابن لعنة الله عليهم.

ان الذين استشهدوا هم عراقيون عزل لا علاقة لقضيتهم بالموقف من النظام السياسي اتفقنا أو اختلفنا معه، هي مأساة انسانية أصابت عوائل من الشعب العراقي ليس لهم ذنب في كل ما جرى فلو كان لدى الامريكان ذرة من الانسانية لما اقدمو على هذه الجريمة البشعة ولكن من يراجع التاريخ يعرف ان تاريخ امريكا تاريخ اسود وبشع لما فعلوه مع سكانً امريكا الاصليين حيث كانوا يتفنون في اساليب القتل البشعة وهم يأكلون ويشربون ويتداولون النكات اثناء ممارستهم ابشع اساليب القتل ومنها

ثلاثمائة سنة أن لم يكن أقل من ذلك وأن السكوت على هذه الجريمة هو بحد ذاته مشاركة للمجرمين القتلة في جريمتهم، فما الذي يجب

هي جريمة قائمة وساخنة كما وصفها المتحاوران وان اقامة الدعوي على الآدارة الامريكية وتوثيقها بالمحكمة الدولية لتبقى عار في تاريخ الولايات المتحدة الامريكية امر في غاية الاهمية ومن يتواطئ لطمس معالم هذه الجريمة يكون مشاركا فيها ،وهنا يبرز دور وزارة الثقافة والسياحة والاثار من حيث الاهتمام بموقع الملجأ وادامته وجعله متحفا يوثق هذه الجريمة وبوثق الجريمة بالصور والمعلومات ليطلع العالم ، ولجعل الملجأ مزارا للعراقيين والعرب والاجانب من السياح ۖ من حيث درج الملجأ في كتيب

،وبالتأكيد سيكون معلم تاريخي ودليل ادانة على مرتكبى الجريمة كما يولد ايراد لوزارة الثقافة لكن اللهم هو التوثيق لهذه الجريمة كذاكرة تاريخية

## تخاریف رغد صدام حسین

والتكلم ضد النظام السابق).

ومن هنا نلاحظ بأن الأحزاب السياسية العراقية ونخص منها الثيوقراطية

أخيراً يستخدامها كأداة لتقويض وأختزال ثورة تشرين المتظاهرين الشرفاء المتواجدين في ساحات العز



نعم هكذا هم الامريكان ذوو تاريخ بشع واسود وهو تاريخ لا يزيد على

يتضمن المواقع السياحية والاثارية والتاريخية في العراق

حاكم الربيعي

أُثيرَت الكثير من التساؤلات حول دوافع ظهور و تسليط الضوء بصورة مفاجئة على السيدة رغد ابنة الرئيس العراقي الراحل صدام حسين، من خلال سلسلة اللقاءات الأعلامية الحصرية والتي أجرتها قناة العربية الفضائية والتي يتم تمويلها من قبل المملكة العربية السعودية. والجدير بالذكر بأن المواقف السياسية، الأعلامية والجهادية السعودية كانت بالدوام ضد النظام الصدامي خاصة بعد غزوه لدولة الكويت في عام 1990 واليوم أنقلب الموقف بصورة غير مسبوقة ويحاول بدوره أى النظام السعودي في تبييض وجه الدكتاتور المقبور من خلال ابنتة والتي يمكن تسميتها بالدمية أنابيل صدام حسين ( لما عُملَ لها من عمليات الميك اب والمكياج الدخاني مع الزهري التي غير صورتها الحقيقية)، حيث تشير الوقائع بان السيدة رغد لم تكن يوماً بتلك الشخصية القادرة على الدخول والمشاركة في اللعبة السياسية على المستوى المحلى أو الوطني، وماهي والتي تم تداولها و أستغلالها من قبل الأنظمة الخليجية والغرض منها احداث جلجلة طائفية ذات صوت مدوي وفارغ، كالصوت الناتج من طرق الأواني

لست هنا بصدد التعليق على التخاريف الواردة من لقاء الدمية رغد مع القناة العربية، لأنها غير جديرة بالذكر سوى انها أرادت خلال مقابلتها في تصحيح الصورة البشعة التي طغت على نظام حكم والدها، ومن ثم يمكن أعتبارها مشروع سمساري قبضت أجره ، لكي تنجح خلالها المناكفة الأعلامية مابين الأطراف الأقليمية المتصارعة و نقصد به المناكفة مابين الهلال السنى والشيعي في المنطقة. كذلك لا نود الدخول في تفاصيل فترة الحكم للنظام الصدامي وما جالت اليه الأوضاع السيئة الصيت حينها، من خلال تحويل البلد الى جمهورية الخوف و ماكنة للحروب، استهلكت خلالها ملايين الأرواح البريئة ودمرت الأقتصاد والبنية التحتية للبلاد، وغيرها من الأنتكاسات والويلات التي مرت على العراقيين والغرض من اعماله هذه هو اشباع رغباته وحل عقده النفسية (هناك العديد من الناس ومنهم المسؤولين لحد الآن يهابون الخوض في الكتابة

ونحن هنا بدورنا لسنا في صدد التشفي بالنظام السابق على حساب النظام الحالى والذي جاء مع الأحتلال خلال عام 2003 طبيعة النظامين السابق والحالى وجهان لعملة واحدة، فالأحزاب السياسية التي سيطرت على العملية السياسية بعد سقوط النظام الأستبدادي الصدامي، فشلت الفشل الذريع في بناء مؤسسات الدولة على النحو السليم والتي تم تدميرها كاملاً من قبل الأحتلال الأميركي بعد 2003 وانما سعت جاهدة للدخول في صراع الأستحواذ على السلطة والسيطرة على جميع المفاصل الحيوية في العراق لخدمة أغراضها الشخصية والحزبية، ولهذا وصل البلد الى مراحل سيئة يندى له الجبين ، من خلال اخفاقها التام في عملية أدارة البلد في جميع المجالات، ونتيجة لهذه النتائج الوخيمة ، نشاهد اليوم ردود فعل عديدة من جمع من أبناء الشعب العراقي تطلب فيه المغفرة والرحمة على روح الدكتاتور المقبور. وكما يقال فأن الغاية في نفس يعقوب، فأن الهدف من أستخدام السعودية لهذا الطعم المتمثل بالدمية أنابيل ، جنباً الى جنب مع تزايد نشاط الدواعش وعودة العمليات الأرهابية في العراق، ماهي الا رسائل تبثها السعودية وحلفائها ضمن الهلال السنى لمناهضة الهيمنة والنفوذ الأيراني في المنطقة، وخاصة في هذه المرحلة المتميزة بوصول الرئيس الأميركي الجديد جو بايدن الى دفة الحكم، وكما هو ملاحظ بأن الأحداث تشير الى التغيير الحاصل في السياسة الخارجية الأميركية تجاه دول المنطقة وخاصة مع أيران، حيث يتم الحديث اليوم عن عملية التفاوض والجلوس مع النظام الأيراني لأمكانية العودة للأتفاق النووى ومن ثم حلحلة الأمور فيما بينهم .

ومن هنا تبين الوقائع بأن رغد صدام قبضت رسوم سمسرتها خلال لقائها

الصدامي للسلطة، ويستخدمها ايضاً كدعاية أنتخابية له ، و

من العمر 61 عاماً لفرانس برس أن "الوضع بات آمناً أكثر هذا. من الرائع أن نرى البابا. لم نتوقع قط أنه قد يأتي إلى

وبينهم جبرائيل.ً

□ قـرقـوش - (أ ف ب): قـبل

سبع سنوات، هجّر منير

جبرائيل من بلدته قرقوش

هرباً من داعش بثياب سوداء

دمروا مدينته وكنيسته، لكن

هذا السيحي من شمال العراق

وقف اليوم في تلك الكنيسة

نُفسها، مُنتَّظراً رجلاً برداء

وأكد أستأذ الرياضيات البالغ

أبيض، هو البابا فرنسيس.

وعلى وقع الألحان السريانية وبالورود، دخل البابا كتبسة وأُضَّاف "ريما قد يساعد ذلك في إعادة بناء البلاد، وإحضار الطاهرة الكبرى. في الداخل، سمح فقط لحاملي السلام والحب أخيراً. شكراً

دعوات خاصة بالتواجد. ومن على مداخل العلدة، وقف سكّان بينهم نساء ورجال بملابسهم قرقوش على جوانب الطرق، التقليدية، وأطفال حملوا حاملين سعف النخيل وأغصان الورود، أحتفالاً بأحد استثنائي في بلدتهم. الزيتون كتلك التي أستقبل بها على التَّرِغُمُّ من أن عدداً من المسيح في أورشليم، ترحيباً المشاركين لم يضعوا كمامات، بالزائر غير العادى، فيما رفع تم اتباع بعض الإحراءات صليب عند مدخل البلدة. هم الصحية، مثل قياس درجة هؤلاء أنفسهم الذين اعتلوا

حرارة الداخلين إلى الكنيسة. شاحنات ومعهم فقط الثياب وعكست الفرحة الكبيرة حجم التي على أجسادهم هرباً من الألم الكبير الذي تعرض له تنظّيم الدولة الإسلامية في أسناء قرقوش. إذ رأوا في صيف العام 2014. زبارة البابا لهم وميض أمل حينها، وخلال بضعة أيام فقط، فْرّ غُالبية مسيحيي البلدة البالغ عددهم 55 ألقاً، ولجأ معظمهم إلى كردستان،

فى نفوسىهم. وهيمن الجهاديون على

أطلق نداء مماثلاً في المغرب. زيارة مدينة زيارة مدينةوفي الناصرية أختار البابا فرنسيس زيارة مدينة أور، مسقط رأس النبي ابراهيم وفق التقليد، ليحج إليها ضمن محطات زيارته الى أُلْعُراق، لَكنه لن يُنجِد في

محافظة ذي قار في جنوب

العراق، إلا عائلة مستحدة

الناصرية.

والمعتشية.

الناصرية.

ستة متظاهرين خلال احتجاج

على أوضاعهم الاقتصادية

وكان الساسا تنضامن مع

الانتفاضة الشعيبة التي قادها

شبباب في العراق اعتبارا من

نهانة 2019 ضد الطبقة

السياسية والفساد. ودعا الي

عدم قمعها. وقتل خلال تلك

ومع الباباً فرنسيس الأرجنتيني الأصل الذي يأتي

الى العراق حاملاً "رشالـة

طوبيا ب"تحسن الأوضاع" في

وخلال العامين الماضيين،

شهدت هذه المدينة تظاهرات

احتجاجاً على تردى الأوضاع

المعيشية في العراق والفساد،

تخلَّلها عنَّف مع قوات الأمن

راح ضحيته العشرات.

وأصيب ثلاثون ألفا بجروح.

أسواق بيع رقيق وساحات

جلد علني، وغيرها من

الانتهاكات العنيفة والوحشية

و دعاً النابا فرنسيس إلى

"احترام حرية الضمير

والحرية الدينية والاعتراف

بها في كل مكان"، خلال صلاة

في أور في العراق، الموقع الذي

لأنها تجعل الإنسان حرأ

للتأمل في السماء التي خلق

لها". ويشكّل المسيحيونّ نحو

واحد في المئة من سكان

العراق، ويقولون إنهم

يتعرضون للتمييز. وكان البابا

أبراهيم في جنوب العراق.

لحقوق الإنسان.

إليها في العام 2016بعد دامية، وإعدامات، وأنشاوا

مسيحي أنتظر الآلاف منهم يعتقد أنه مكان مولد النبي

كنيسة الطاهرة الكبرى وأضاف إنها حقوق أساسية،

تُحرير شُّمال العراق من

التنظيم المتطرف، وتمكّن من

إعادة بناء منزله في عام

رغم محاولة التنظيم إلغاء أي

أُشْرُ للوجود المسلينية في البيادة الذي يعود تاريخها إلى

قرون خلت، يبلغ اليوم عدد

العائدين إليها 26ألف

الأحد بقرح كبير البابا قرب

وداخلها.

الحبر الأعظم يدعو إلى الصلاة من أجل إحترام الحرية الدينية

تحت سعف النخيل.. البابا يلملم جراح قرقوش

ويؤكد ماهر طوبيا ( 53عاما) لوكالة فرانس برس أن عائلته في وقت لا تنزال الذكريات هي آخر العائلات المسيحية

الموجعة لأهوال الحرب حيّة في المحافظة حيث موقع أور الأَثري، ويحقق حضور البانا بالنسبة البه حلماً كبيراً. ذلك



قداس: بابا الفاتيكان يقيم قداسا الاول من نوعه في العراق

**صلاة:** البابا فرنسيس يصلى للشهداء في كنيسة الطاهرة الكبرى بقرقوش غرفة الجلوس في منزله في ويتابع بأمل "إذا نظمت الزيارة بشكل حيد، يمكن أن تكون لها

أنعكاسات كبير". قبل الحصار الاقتصادي على وبدأ البابا الجمعة زبارة إلى العراق في التسعينات، كانت الناصرية تضم ما بين "عشرين العراق تنتهى الاثنين، وهي أول زيارة بابوية على الاطلاق إلى ثلاثين عائلةً مسيحيةً"، وفق طوبيا. لكن الدوم لم تبق لهذا البلد، ومن شانها تقديم دعم معنوي مهم للمسيحيين إلا عائلته وعائلة شقيقه. وقد الذين تعود جذورهم في بالآد تراجع عدد المسيحيين على مراحل لاسيما بعد الغزو الأمسركي للعراق في عام .2003 وقتل قبل أسبوع في المنطقة

الى الرحيل. وتراجع عدد المستحب تُدريجياً في العراق لا سيما بعد الاجتياح الأميركي في عام (2003 الله عند الله المستحدد وبالسنة المستوب ا

حرب عالمية

وعلى مر العقود التي تخللتها حرب عالمية ثانية وسقوط الملكسة في العراق وصعود صداقة وسلام"، كما قال، يثق نظام حزب البعث، لم تبارح

لكن غداب فرص العمل و "إهمال الدولة" بالدرجة الأولى، وفق طوبيا، دفع أخرين الى المغادرة. ويضيف "من كان لديه مشروع كمطعم مثلاً، غادر بسبب الضيق المادي". وغادر المسيحيون الى

الرافدين إلى تاريخ طويل، ولكنهم عانوا في التاريخ الحديث من استهداف وصعوبات دفعت العديد منهم

ويروى طوبيا أن أباه كان رجل أعمال استقر في المدينة حننما كــانت تحت ظلّ الحـــكم التحركات 600 شخص العثماني.

عائلة طوبيا المدينة.

الباب أمّام مزيد من الحجاج... السياحية". كما بأمل أن تدفع الزبارة إلى

"بناء كنيسة في ذي قار" أيضاً.

بغداد أو شيمال العراق، وفق

. طوبياً، أو إلى الخارج مع

وبات عدد المسمحيين

العراقدين ما دين 300 الي

400 ألف، تعدما كان مليون

ونصف المليون قبل عام 2003.

ويحلم كثيرون ممن لأيزالون

في العراق بالرحيل بدورهم

في ظل الأزمــة الاقتصادية

التي يغرق فيها العراق

وعدم الاستقرار السياسي

إلا أن مّاهر طوبيا متعلق

بجذور عائلته في المدينة التي

تُعُودٌ إلى أكثر من متَّة عامَّ،

ويقول "نحن في ذي قار منذ عام 1900 تقريبا".

وتخلو مدينة الناصرية من

الكنائس، لذلك يتوجه طوبيا

الم، سغداد أو البصرة في

الجنوب، للأعراس والحنادات.

مع ذلك، فهو يؤكد أن لديه

"انتماء" إلى مدينته يدفعه إلى

البقاء فيها، رغم كل شيء. ويتمنى أن تفتح الزيارة

البابوية الباب أمام قدوم مزيد

من الحجاج إلى هذه المنطقة

المقدسة. ويقول "هذا حدث

كبير، قد يرفع المستوى

المعيشي في المنطقة، قد يفتح

مرور الأيام.

وَالأمني.



اصبح فايروس كورونا واقعا في حَياتنا اليومية بعد ان هدد الإنسانية بمختلف الاعمار والاجناس وبدا يحصد ارواح الناس في غالبية الدول الا أن الاملّ بالقضاء على هذا الفايروس بدأ بعد طرح شركات الادوية العالمية مصلا مضاداً له واخذت معظم دول العالم بتلقيح مواطنيها والمقيمين فيها به بأمل الحد من



منهم حيث تم اصابة اكثر من انتشاره والقضاء عليه لاحقاً. ( الزمان ) تواصلت الكترونيا بعدد من اطباء واخصائم الإجهزة التنفسية والمعدية للتعرف اكثر على الوباء وطرق العلاج والتعرف على الطرق السهلّة التي تقيك من



شخصية رياضية ونجوم في بلدانهم بمجال الرياضة والقسم منهم فارق الحياة بسبب اصابته بالوباء فقال ( نعم ان الكورونا مرض خبيثُ يخترق الاجهزة التنفسية للانسان بغض النظر عن عمره وحالته الصحبة ونشاطه اليومى فقط جهاز المناعة لدى أيَّ انسانَ هُوِّ الوحيد الذي يصد الوياء واذآ ماحسنا أداء حهاز المناعة لدينا فاننا نوفر الحماية لنا من الوباء قبل اصابتنا به) ويضيف ( نعم اصيب اكثر من رياضي بالوباء وتوفى نتيجة الاصابة وهنا يكمن خبث الكورونا فانه عندما نصنب الإنسان اول ما يخترق اجهزته التنفسية فيصبها ثم بعطلها وخبث وباء الكورونا

انه يبحث عن الاجهزة

التنفسية لدى الانسان

وخاصة الغير مصابة

بامراض ونظيفة ونشطة حدا

يعنى ليس بالضرورة ان

تكون ألانسان مصابا بامراض

مزمنة او يعانى من امراض

اخرى وهنا يكمن خطر الوياء

عندما يخترق الخلايا ويتجه

الفايروس نحو الأعلى

فيصيب مناشرة المخاطبة

منها مثل المكتريا ويبدا

مقتلها وينتقل الى الاجهزة

التنفسية ويقتلها تباعا ويزيل

منها ثاني اكسيد الكربون من

الدم ولهذا نجد ان الأحسام

النشطة والصحية والنظيفة

الأمراض التنفسية والمعدية

والكيد والبنكرياش والباحث

في وباء كوفيد 19 المستحد

وشالناه عن اسباب اصابة

الانسان الخالى من الامراض

الاخرى والسليم من الامراض

المزمنة وخاصة الرياضيين

والأعراض هي السخونة ،نحول بالجسم،تعب وضيق بالنفس ، فعند تناول أدوية يصبح المريض أحسن حالا ، بعد ساعة ترجع الأعراض يجب عدم القلق والّخوف . تزداد الأعراض و تشتد من النوم الضامس إلى اليوم العاشر، وهي سخونة تزداد ،إسهال ، ضيق بالنفس ،وجع بالجسم وفقدان الشهية . أُسدا لا تخاف ، حاول في هذه الأيام التي تزداد فيها قوة الأعراض أن تشرب عصير برتقال ،تعرض نفسك للشيمس ،أكل الشوم وشيرب ليمون ,نعم قد تمنعك الشهدة لكن حاول ثم غرغرة بماء وملح دافئ وعند ارتفاع حرارة جسمك اغسل يديك ورحليك حتى نصف الساقين

،اغسل وجهك كل ربع ساعة ،

تلقيح: منتسب يتلقى جرعة من لقاح كورونا في احدى مستشفيات بغداد كالرياضيين هي اكثر الاجسام اخذ نفس عميق شهيق و علامات اولية وعن اعراض الوباء يضيف عبد السلام (الأعراض الأولى تبدأ من البوم الثاني إلى البوم الخامس من الإصابة

زفير حتى ينفتح صدرك ولا يُصير ضيقا . بعد اليوم العاشير إن شياء الله تبدأ الأعراض تذهب شبيئا فشبيئا وبعد البوم الرابع عشر تقريبا تنتهى الأعراض كلها و ترجع عافيتك إن شاء الله. الاهم ان تبعثوا الطمأنينة للناس ولا تقلقوهم ،لا تخوفوهم ،هذا صار واقعا لكل الناس ، إن شاء الله فترة وتزول ).وعن الادوية التي يتم اخذها في مستشفيات العزل يقول يقول الطبيب ايمن محمد (انها فيتامين C-1000 فيتامين E(هـ )، مع الجلوس من الـــسـاعــة 10 الى 11 الجلوس في أشعة الشمس لمدة 20-15 دقيقة وتناول وجبة من البيض مرة واحدة بوميا ونأخذ قسطاً من الراحة والنوم 8-7ساعات كحد أدنى ونِشرب 1.5 لترا

المستشفى وذلك لتقوية

الجهاز المناعي مع عدم

التعرض للبرودة والمكيف.. وللعلم أن الرقم الهيدروجيني للفايروس التاجي (الكورونا) من الماء يومياً ويجب أن تكون كل الوجبات دافئة وليست ىاردة. وهذا كل ما نقوم به في

يختلف من 5.5 إلى 8.5 ولذلك كل ما يتعن علينا القيامية ، للقضاء على الفيروس، هو استهلاك المزيد من الأطعمة القلوية فوق مستوى الحموضة في الفيروس مثل: الليمون الأخضّر - 9.9 درجة حموضة ، الليمون الأصفر - 8.2 درحة الحموضة ، الأفوكادو - 15.6 درجة حموضة ،الثوم – 13.2 درجة حموضة ،مانجو – 8.7 درجة حموضة ،المندرين – 8.5 درجة حموضة ،الأناناس - 12.7 درجـة حـــموضـة ،الجرجيي - 22.7 درجة حموضة ،البرتقال - 9.2 درجة حموضة ). وعن كيف بعرف الفرد انه مصاب بفايروس كورونا يوضح الطبيب ايمن (الاعراض تشمل حكة في الحلق ،جفاف الحلق ، السّعال الحاف ، درجة حرارة عالية ، ضيق التنفس مع فقدان حاسة

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. UK

# الملانع

### انور درویش

الفوتوغرافي العراقي ضيفته الجمعة الجمعية العراقية للتصوير عبرمنصة (زووم) في ندوة بعنوان (إرث وتجارب) ضمن ندوات السيرة للمنتدى الثقافي

### وضوان محمود الجالى

أستاذ الاقتصاد السياسي الدولي في قسم العلوم السياسية في جامعة مؤتة الأردنية صدر له عن دار ورد الأردنية للنشر والتوزيع كتاب (الوجيز في النظام الاقتصادي الدولي/ دراسة في العلاقات الاقتصادية

### فلاح جاسم العامري

الرئيس التنفيذي للمكتب العراقي للتطوير واقتصاديات الطاقة تحدث عنَّ (مخاطر امن الطَّاقة في العراق) بندوة نظمها المكتب السبت الماضي بالتعاون مع الاكاديمية الامريكية للتعليم العالى والتدريب والمعهد الاكاديمي الدولى للطاقة المتجددة ودراسات البيئة.

### ا خالد میاس

الاكاديمي الاردني قدم قراءة نقدية في الندوة التي نظمتها رابطة الكتاب فرع إربد وملتقى إربد الثقافي بعنوان (قراءات في رواية أخناتون ونفرتيتي الكنعانية بلروائي ت حيث ميني الموادي ال

### 🔵 حسن سامي يوسف الكاتب والسيناريست السورى اطلق الدورة الثانية من

مسابقة القصة القصيرة العربية الموجهة للقاصين الشباب تحت الثلاثين عاماً. وأهدى هذه الدورة لروح شقيقه الكاتب الراحل يوسف سامي يوسف. 🌑 محمود داغر



الخبير المالي العراقي حاضر امس الاحد مع الخبير المالِّي عبيد محل في الندوة الافتراضية التي نظمتها الجمعية العراقية للسياسات العامة والتنمية البشرية يعنوان (ملامح

وسمات الموازنة الاتحادية 2021).

على يوتيوب، كلمات مجدى نجيب والحان وجيه عزيز. 🛑 سهى الطائي الشاعرة العراقية صدر لها مؤخرا عن دار الفينيق للنشر

المطرب المصرى اطلق أغنيته (زوق) على قناته الرسمية

### والتوزيع الأردن، ديوان (أستأنفك سؤالا)، احتوى على 37 قصيدة متنوعة وجاء في 112 صفحة من القطع

بفايروس كورونا في الولاية التي



**إبداع:** أدوار تلفزيونية متميزة في حياة عبد المطلب السنيد

# هلال الدواسر شخصية

أدواته، مبتعدا في تجسيده للشخصيات

بغداد - فائز جواد الأمريكية بعد معاناة مع المرض، تحديدا تواصل (الزمان) أستذكارها لرموز الفن في السابع من اذار عام 2018 بعد توهج والثقافةُ الَّذِينَ رحلوا الَّى عالَمُنَّا ٱلآخرَ فيَّ عالم الدراما لأكثر من ثلاثة عقود. بدأت أولى المحطات الفنعة للسنعد مطلع وفاء لما قدموه خلال مسيرتهم الطويلة سبعينيات القرن الماضي في مدينة من منجز ثقافي وفني مازال في ذاكرة الناصرية جنوب العراق، وبَّقيَّ حضوره الجمهور العراقي والعربي، الفني كممثل من طراز رفيع مضينًا واليوم نستذكر احد رموز برَّصيد من الشُخُصْيَّات التَّى اضطلع بتقديمها ولتبقى خالدة جسد شخصیات فی التلفزيون والمسرح في ذاكرة الجمهور العراقي، والسينما والاذاعة

ر بقيت عالقة في قلوب المشياهدين انه الفنان عبدالمطلب السنيد الذي غيبه الموت قىل تَّلاثة أعوام في ولاية مشيغان

وكانت شخصية هلاا، ألدوسري الشباب القادم من الريف إلى المدينة بكل ما تحمله من بساطة وعفوية في مسلسل (الدواسير) عام 1976 أول إطلالة له على شاشية الدرامًا التلفزيونية، تمكن من

خلالها أن يضع قدمه بثقة على طريق النجومية، وكان أداؤه خصية تحت إدارة المخرج المصري إبراهيم عبد الجليل، إيذانا بميلاد ممثل كبير يحمل وعيا جديدا في

التعامل مع

الجميلة في جامعة بغداد. وفي كلمة أفتتاح المعرض أشار ابق

رغيف إلى أن (هذه المسابقة

حظيت بلحنة تحكيم احترافية

تمتلك خبرة متراكمة ووعبأ عالبا

وتنوعت المشاركات على مستوى

جميع محافظات العراق، فكانت

الحصيلة تمثل الأعمال التي قُبلت

في دائرة التنافس وضمت سبعة

وستين عملاً ، وأما الأعمال التي

فازت بالجوائز الاولى فكانت أربعة أعمال تستحق التميز والإشِّنادة)، كما أوضح ابورغيف

بأنِّ (الوزارة تنظر الي هذه الأعمال الأبداعية (السبعة

والستين) بوصفها جهوداً ابداعية فائزةً جميعها ، لأنها

تعكس مواهب وطاقات واعدة

ومهمة ، وماهو موجود في

لوحات المعرض مدعاة للإعجاب

دولاب الدوائر

عُـام 980 وصل ذروة أدائه ونجـوميـته عندما اضطلع بتأدية شخصية (شكيب) في مسلسل (فتاة في العشرين ) للكاتب صباح عطوان والمخرج عمانوئيل رسام، فكانَّ بحقَّ النَّجَمُّ الأول في الدراما التلفزيونية العراقية أنذاك، بما حعله منافسا لأسماء رائدة كان لها حضور رصين لدى الجمهور العراقي أمثال يوسف العاني وسامي قفطان وسليم البصري.

. لم يتوقف الراحل عند حدود العمل كممثل، بل واصل الدراسة الأكاديمية

فأكمل دراسة الماجستير في كلية الفنون الجميلة في جامعة بغداد، ومن بعدها عن الإفراط في الأنفعال والتعبير انتقل عام 1981 إلى الولايات المتحدة الحسيدي والصّوتي، كما هو سائد لدي غالسة الممثلين العراقيين، نتيجة عدم الأمريكية لينال شهادة الدكتوراه في اهتمامهم بالتمييز بين الأداء المسرحي الإخراج المسرحي، وقرر في حينها ألّا والأداء أمام الكامدرا. يعود إلى العراق بسبب الأوضاع التي كانت تهيمن على بلده نتيجة الحرب ... يسيط وعفوى العراقية الإيرانية 1988-1980 وفي فكان الراحل الأكثر تميزا وحضورا بين ولاية مشيغان الأمريكية عمل على تشكيلً أقرانه من الممثلين في تقديم أداء يتسم بالعفوية والبساطة الستندة إلى وعي مؤسسة ثقافية فنية تحت اسم (بيت منهجي أكاديمي في كيفية التعبير عن العرب الثقافي) كان تعمل على إدامة النشاط الثقافي للمغتربين العراقيين. المشاعر الداخلية، بدون حاجة لاستعراض وفي عام 1984 أقدم على إخراج مسرحية وبهرجة في تقنيات الإيصال. وفي

المسرح في جامعة لوس أنجلوس الغنية الصلعاء وأخرج مسرحية المغنية الصلعاء أبضا للكاتب يوجين يونسكو للعام الدراسي 1987-891 وكانت سعادته أنذاك كبيرة في أن يكتب اسمه كمخرج مسرحي في

جاَّمعات أمريكية، حسبماً جاء في حوارَّ

أجري معه في إحدى الصحف العراقية.

وفي ما بعد أخرج أول عمل مسرحي

وعي - -الخرتيت للكاتب يٰوجيَّنَ يونسـ

على خشبة مسرح (الأرينه) في قسم

لجمعية التراث العربية الأمريكية عام 1999 وكانت مسرحية المهرج للكاتب السوري محمد المأغوط. خلالٌ مشواره الفنى الطويل كانت له مشاركة عام 1977 فى البرنامج التلفزيوني التعليمي الشهير (إفتح يا سمسم) ادّى فيهاً شخصيةً أنْيس ونال البرنامج في حينه صدى وقبولا كبيرين لدى شريحة ألأطفال والفتيان، وتولت إنتاجه مؤسسة

أغنية لصالح في

نشر المطرب المصري مدحت صالح صورة

قديمة له برفقة والدته تظهر تقبيله يدها،

وذلك على حسابه الخاص، كشف من خلالها عن مفاجأة للجمهور تزامنا مع عيد

الأم في 21 اذار المقبل وكان صالح قد أنهى تسجيل ألبومه المنتظر، الذي يتضمن

مجموعة من الأغنيات وهي :حالتي صعبة،

. كلمات إيهاب عبد العظيم، ألحان عمرو

الشاذلي وتوزيع محمد شفيق وردى من

كلمات عمرو المصري، الحان عمرو الشاذلي، توزيع محمد شفيق قربلي، من

كلمات أيمن عز، ألحان محمود أنور، توزيع

محمد شفيق شوف يا معلم من كلمات

محمد مصطفى، ألحان محمود أنور، توزيع

محمد شقيق.أحلى الناس من كلمات أيمن

عز، ألحان محمود أنور، توزيع محمد

شفيق بالمختصر المفيد من كلمات محمد عاطف، ألحان أحمد زعيم، توزيع محمد

شفيق شوية زعل كلمات أيمن عز، ألحان

محمود أنور، توزيع محمد شفيق يتقال

كلمات تامر حسين، ألحان تامر على، توزيع

ستون تهوى الرسم

□ لوس انجلوس - وكالات - فاجأت

النجمة شارون ستون متابعيها البالغ عددهم

2.4 مليون بموهبتها الفنية الجديدة وهي

الرسم.ونشرت ستون في صفحتها على

موقع للتواصل الاجتماعي، صورة من لوحة

رسمتها مستخدمة قراشى الماكياج

وعنونتها الأم الأرض، ظهرت فيها السماء

بتفاصيل رائعة ومشاهد للهضاب والتلال

والممرات الصخرية الوعرة. وعلقت ستون

على لوحتها بالقول: (حسناً الآن لقد انتهيت

بالفعل. إليكم أمنا الأرض). وكانت النجمة

البالغة من العمر 62 عاماً عرضت قبل أيام

مدى التقدم الذي أحرزته عبر صورة أولية

غير مكتملة للوحة المائية التي طغت عليها

ألوان البني والأزرق المتدرج والبرتقالي.

وتعمل الممثلة المتمرسة حالياً على ثلاثة

أفلام يتوقع صدور أول اثنين منهما خلال

العام الحالي على أن يصدر الأخير في

شباط من العام المقبل.

القاهرة - الزمان

عيد الأم

المسلسلات التلفزيونية ألتى تم إنتاجها

الإنتاج البرامجي المُشترك في الخليج العربي. كما شارك أيضا في العديد من

بين العراق وسوريا ولبنان والأردن. بعد عام 2003 اختار أن يعود إلى العراق ليعمل مدرسا رئيسا لقسم الإذاعة والتلفزيون في جامعة ذي قار في مدينة الناصرية، ليعود بعدها الى امريكا ويشتد عليه المرض حيث يقيم في ولاية مشيكان حتى وفاته في السابع من آذار 2018 ونعته حينها نقابة الفنانين وكتب العديد من الفنانين ذكرياتهم عن السنيد الذي قدم العشرات من الاعمال المسرحية كاتبا وممثلا ومخرجا الى جانب اعماله التلفزيونية.

# ديزني لاند يعيد فتح أبوابه مع تخفيف القيود الصحية

□ لوس انجلوس (أ ف ب) - أعلنت كاليفورنيا تخفيف القيود الصحية المتصلة بجائحة كوفيد- 19 بما يتيح إعادة فتح مجمع ديزني لاند ومراكز ترفيهية أخرى إضافة إلى المدارج في الهواء الطلق اعتبارا من الأول من نيسان اذا ما تضافرت ولا تزال مقاطعتا أورانج حيث تقع عوامل محددة ويأتى هذا القرار إثر ضغوط قوية مارسها مشغلو المجمعات الترفيهية، والتراجع السريع في عدد الإصابات الحديدة تضررت بشدة جراء ألجائحة خلال

> وبفضل هذا التحسن، يمكن فورنيا أن تعاود بص تدريجية وآمنة فتح بعض الأنشطُّة، خصوصا تلك التي تقام في الخارج والتي يمكن فيها وضع كمامات، على ما قال المسؤول عن قطاع الصّحة في كاليفورنيا مارك غالى

وفَّى التفاصيل، ستتمكن المحمعات

القدرة الاستيعابية للمجمعات حال لم تعد المقاطعة التي تتبع لهاً مصنفة منطقة أرجوانية، وهو المفتوحة في المناطق الحمراء ستقتصر على 15 بالمئة من الطاقة الاعتيادية 25 بالمئة في المناطق مستوى الخطر الأعلى بحسب معايير كاليفورنيا. البرتقالية و 35 بالمئة في المناطق الصفراء)، ووحدهم سكان مدينة ديزني لاند الترفيهية ولوس كاليفورنيا سيتمكنون في مرحلة أنجلوس التي يتبع لها مجمع يونيفرسال ستوديوز، مصنفتين أولى الولوج إليها، بحسب هيئة ضمن المناطق الأرجوانية لكن المبحة العامة.

تصنيفهما قد يتراجع إلى مناطق

حمراء خلال بضعة أسابيع. غير أن



أما المدارج المفتوحة وغيرها من المنشبات في الهواء الطلق فسيسمح لها بإعادةً فتح أبوابها للمنافسات الجزائر -وكالات - كشفت الفنانة الرياضية أو الحفلات اعتبارا من الأول من نيسان ، أيا كان موقعها، مع قيود على قدرتها الاستيعابية. ولا ترال ديرني لاند، ثاني أكثر مجمع ترفيهي أستقطابا للزوار في العالم، وسائر المجمعات الترفيهية في كاليفورنيا، مغلقة منذ منتصف أذار 2020 بسبب الحائحة.



# نيار: الجرأة لا تعنى الوصول إلى الوقاحة

الجزائرية التي تحمل الجنسية السويسرية ياسمين نيارأن (حديثها الذي أدلت به لمجلة أوروبية كان يتضمن بعض الأستُلةُ حول الجراة، و من بينها سؤال حول عرض وصلها من مجلة إباحية)، و قد أشارت حينها الى أنها (رفضت الظهور في تلك المطبوعة مقابل مبلغ مالى كبير لأسباب كثيرة أهمها قناعتها أن الجرأة لا تعني الوصول الى الوقاحة) وقالت(ربما أكون مثيرة في الكشير من اطلالاتي وهذه حُربتي لكُن هذا لا بعثي أنني ممكن أن أخلع كل ملابس أمام الكاميرا من أحل حفية من المال لان كيانى ليس سلعة).نيار قالت وفقا لموقّع الفن أن (البعض ترجم الحوار و سلط الضوء على جزء

والإشادة سواء ما قدمه طلبة كلبة

الفنون الجميلة المختصون أم

ماقدمة المشاركون من المشارب

المختلفة في الحقول الطبية

والعلمية والأنسانية للمبدعين

الذين أشتركوا في تحقيق

هـذا المحفل الجثمالي

المميز) ، عادًا (هذه

المسابقة علامةً

. تـــضـــاف إلى

رصيد الفن

الثقافة

الثقافي).

على أن تكون نجمة تعري وهى ناحية ترفضها تماماً)، و أشبارت قائلةً (لست مسألة التقاليد لكن في نفس الوقت أظهر بالمايوه و الملابس التي أشعر قيها بالراحة ولآ أسمح لأحد أن يحولني الى دمية بلا روح يمكن المتاجرة بها) وأضافت(أنا صحيح جريئة لكن في نفس الوقت غير عشوائيّة و ما استعرضه هـو جـانب جـمـيل في كياني وهو جسدي كوني رياضية من الطراز الأول ومن ترعجه صوري لا ينظر اليها بعد الان).

أظهرها وكأنها وافقت فنانة عربية كي أخاف من

# معرض للمشاركين بمسابقة فائق حسن للمبدعين الشب

عحيل ، ونخية من اساتذة

الحامعة ، بعد جهود متواصلة

طيلة شهرين قدمها فريق فونيم

وعدد من المبدعين والفنانين

### بغداد - وسام العزاوي

قامت(مجموعة فونيم للثقافة والفنون) وبالتعاون مع قاعة برونز معرضاً للصور والأعمال

المشاركة في مسابقة فائق حسن

للتخطيط/ البورتريه بإشراف ورعاية مباشرة من قبل وكيل وزارة التقافة والسساحة والآثار.نوفل أبو رغيف وبحضور عميد كلية الفنون الجميلة مضاد

الترفيهية من إعادة فتح أبوابها

اعتبارا من الأول من نيسان في



نوفل أبو رغيف يطلع على لوحات المعرض عدسة - رسول علوان

### أنت والنجوم

## الحمل الحمل

عض الاشخاص لن يدركوا الامور كما تفهمها أنت

### الثور الثور

تهتم بشؤون مهمة اليوم أو بصديق يجتاز مرحلة صعبة. رقم الحظ .9

تجنب الجدل في أية موضوعات وقت الغضب، يوم

لا تحقد على الحبيب إذا انتقدك، بل انتظر هدوء أعصابك لتبحث الموضوع.

## الاسد

سوف تتوفر لك الظروف مناسبة لدفع أعمالك نحوالنجاح فلا تتقاعس.

بل اجعلها تاتي لوحدها اليك

اشرح لهم الامر.

الجوزاء الجوزاء

السرطان السرطان

العذراء العذراء

# امهل بعض الامور المزيد من الوقت ولا تسال عنها

### اليزان الميزان التعب موجود وذلك لان الطاقة السلبية الآن تتغلب

### على الطاقة الايجابية. العقرب العقرب

خذ ملاحظات الشريك بعين الاعتبار فهي قد تكون

### القوس 🗎 نهاركم سعيد. اعد التفكير مجددا بالمشكلة

الجدي الجدي

### عليك اعادة تقييم الامور بكل هدوء. لان التسرع يسبب اضطرابات

بالتاكيد لديك الحق بان تبحث عن ما يريحك ماديا.

تهتم بأحد الزملاء، وتفرض شروطك وتوجهاتك فقط

# الحوت الحوت

الداو 💝

## لكلمات التي تسيرعكس عقارب لساعة. اجمع حروف الدوائر المنقطة لتقرأ الكلمة

اكتب مرادف

لبنانية): 1-صفوف منتظمة 2-ثمن + احد الانبياء 3-مادة للتدخين 4-مكاسبى

5-من سور القرآن الكريم 6-أىنىة مرتفعة

# الكبير بفيديو نشرته عبر صفحتها الخاصة على موقع التواصل الإجتماعي، وتفاعل معها المتابعين بشكل كبير وعبروا عن حبهم وإعجابهم بأعمالها. بذكر أن شاكيرا أطلقت الأغنية قبل أشهر بالتعاون مع فريق(بلاك ايد بيس) عبر يوتيوب. وظهرت كعادتها بلوحات إستعراضية مختلفة مفعمة بالحيوية والإثارة، ونشرت مؤخراً بعد طرحه صوراً من كواليس العمل وكتبت: (فقط بـ 84ساعة، نال فيديو أغنية (بلاك ايد بيس) مليون المشاهدة، وهذه بعض الصور من الكليب). المطلوب معرفتها: (مدينة

شريط لشاكيرا

يتجاوز 300

مليون مشاهدة

□ لوس انجلوس - وكالات - بعد أشهر قليلة

على طرحه كسر كليب النجمة العالمية شاكيرا

(كرل لايك مي)، حاجز الـ 300مليون مشاهدة عبر يوتيوب، وقد إحتفلت شاكيرا بهذا الرقم



Log on for all news and reviews:www.azzaman.com

20-28 Dalling Road, Hammersmith, London, W6 0JB, UK

write to:writers@azzaman.com

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. Issue 6909 Monday 8/3/2021

أغنية هلا بك تحصد أكثر من

100 مليون مشاهدة

صدرت اغنية (هلا بك) التي انشدتها الفرقة الوطنية للتراث الموسيقي العراقي بقيادة المايسترو علاء مجيد عند استقبال

البابا فرنسيس في صالة الشرف الكبرى في مطّار بغداد الدولي عند صوله بغداد الجمعة

تلقيح قردة في سان دييغو ضد

كوفيد 19

المأضية (الترند) العالمي، وعن ذلك كتب المايسترو

علاء في صفحته في (قيسبوك) (نفخر بتصدر اغنية هّلابك التي قدمتها الفرقة عند استقبال

قداسة البابا الترند العالمي في غضون ساعات

قليلة فنسية المشاهدات فاقت الـ 100 مليون

مشاهدة، فضلاً عن نقلها على 380 قناة فضائية عربية وغربية ) مضيفا (و أن دل على شيء فأنه

يعنى اننا أصحاب حضارة عظيمة وعريقة تضرب

جذورها بعمق الارض ألاف السنين... دام العراق

وشعبه عظيماً ومبدعاً ومحباً للسلام).

الزمان - السنة الثالثة والعشرون العدد 6909 الإثنين 23 من رجب 1442 هـ 8 من أذار (مارس) 2021م

### زمان جدید

## بين الثوب الأسود والأبيض تزهر الألوان

زيارة قداسة البابا فرانسيس الى بغداد والنجف واور واربيل والموصل زيارة روحية ذات اهمية كبيرة للشعب العراقي والانسانية جمعاء وكان قلب وروح هذه الزيارة هو اللقاء الذي جمع صاحب اللباس الأبيض ممثلًا عن اكثر من مليار مسيحي مع صاحب اللباس الاسود الذي يمثل مئات الملايين من المسلمين،ومابين الثوب الابيض والاسود يولد امل جديد للانسانية مبني على التسامح وقبول الاخر والحوار بين اطياف والوان جميلة زينت تاريخ هذا البلد العريق بعمق التاريخ وانتجت اروع اكتشافات للبشرية من الكتابة والقانون والعلوم

أن قداسة البابا في زيارته ولقاءه التاريخي بسماحة السيد علي السيستاني ومادار بينهما من حديث كان لها دلائل ومعاني كثيرة ناتجةً عن التقدير الكبير من الحبر الاعظم والفاتيكانّ لسماحة المرجع الكبير في صون ارواح المسلمين والمسيحين والاقليات في العراق وخطأبه الانساني المعتدل ورفضه للعنف والتهجير والظلم ووقوفه مع شعبه الذي عاني الكثير

لقد كان خطاب قداسته في قصر بغداد والكنيسة وأور يتطابق بالمعنى والمضمون مع خطَّاب السيد السيستاني بل ان معظم النصائح التي قدمها الحبر الاعظم للطبقة السيّاسية كان قد سبق وقدمها سماحة السيد لنفس الطبقة السياسية عبر 17

نأمل جميعا وندعوا الله سبحانه وتعالى ان تكون هذه الزيارة واللقاء التأريخي محفزا للسياسيين العراقين للبدأ بمراجعة الذات وصدوة للجميع للامتثال لرغبات القطبين الدينين الكبيرين والشعب العراقي الذي ينتظر هذه

الصحوة منذ سنين ليعيش بسلام بكل الوانه واطيافه ويتنعم بثراء ارضه ونفطه وماءه وعقول انها دعوة صادقة من الجميع املنا ان يتلقفها

السياسين بقلب مفتوح

ماجد الساعدي



# ماراثون أوكراني دعماً لترشيح حساء البورش ضمن قائمة اليونسكو

□ كييف (أ ف ب) - اجتمع طهاة مناطق البلاد في كييف لطهو من المناطق الأوكرانية كافة الوصفة التقليدية لحساء بورش الحمعة في ماراثون مخصص في منطقتهم، في حدث استمر لحساء البورش التقليدي المحضر الإنترنت ووصفه كلوبوتنكو بأنه من الشمندر والملفوف والذي مأراثون وقال ينفغن كلوبوتنكو الحونسكو للتراث غير عند أطلاق البرنامج (علينا المـــادي. وأثــارت مــبــادرة وزارة التصرف بما نملك ونحب والإكثار الثقافة الأوكرانية التي تقدم ملف الترشيح لليونسكو خَلال الشهر وحفظه بأكبر مقدار ممكن). وبعد تنسبُّ هذا الطبقُ المحبِّب فيَّ المنطقة إلى تراثها الوطني، ما يثير معركة دبلوماسية وثقافية المادي، على غرار فن صنع البيتزا الطاهى ييفغين كلوبوتنكو وترويجاً للترشيح الأوكراني،

أجتمع 25 طاهياً من مختلف

إعلان أوكرانيا عزمها ترشيح حساء البورش للانضمام إلى قائمة اليونسكو للتراث غير التفرنسي، اعتبرت الحكومة



هر و الأكثر شيعيية.وقد أشبعل ذلك نقاشات محتدمة بين الروسية عبر تويتر أن هذا مستخدمي الإنترنت في البلدين

الحساء هو من الأطباق الروسية وصراعات افتراضية على نسب



المشاركين في الحدث، كانت طاهية تمثل القرم وقدمت حساء بورش بالذرة والسفرجل والخزامي.

حمى وألمُّ لا يطاق في كل ذراعُها.

وقالت الدكتورة فيدا (في عيادتي،

وفقاً لعابدين سيكون تونسياً مائة أعلن الفنان التونسي ظافر بالمائة، و ستروى حكانته واقع العابدين عن فيلمه الجديد المعنون الدلاد بعد عشر سنوات من الثورة، (غدوة) أو (غداً) الذي سيتولى والتحولات التي عرفها المجتمع إنتاجه إخراجه، في أولى تجاربه التونسي. وتطرق الفنان التونسي في الإخراج السينمّائي. وتنطلق التصوير الثلاثاء القادم في لُـقــآء صحفي إلى إنجــازاته الأخدرة، متمثلة في بطولته بأماكن مختلفة من العاصمة مسلسل (عروس بيروت) إلى حانب کارمن بص الاجتماعي ويروي قصة أب وابنه اختتم موسمه الثاني، ومشاركته ويشارك فيه عدد من النجوم في فيلم (العنكبوت) من بطولة التونسيين كنجلاء بن عبد الله الرحالي. وشدد العابدين في اللوزى وإخراج نادر جلَّال، وفيلم الرعب (خُط دم ) الذي تقاسم فيه تصريح على أن (الشخصية التيّ سيقدمها في هذا العمل مختلفة النطولة مع نيللي كريم.

العابدين يدخل

عالم الإنتاج والإخراج

السينمائي

الحيوانات في مدينة سأن دييغو عما قدمه سابقاً من أدوار).والفيلم كورونا صمم خص للحيوانات، مما جعلها أول رئيسيات غير بشرية تُلقَح ضد الحديقة عبر تويتر وكانت قردة في جنوب كاليفورنيا، وهي الصتحى بعد ظهور الأعراض عليهاً وكانت هذه أول حالة

حياتنا اليومية واللجوء إلى عالم

في علم النَّفُسُ السريري في جامعة

يجمل الوجه). ولفتت المت

□ لوس انجلوس (أ ف ب) - تلقى عدد من القردة العليا في حديقة كوفيد- 99 على ما أفاد مسؤولو غوريلا في هذه الحديقة الواقعة واحدة من أكبر حدائق الحيوانات في العالم، أصيبت بفايروس كورونا في مطلع شهر كانون الثاني الفائت، فأخضعت للحجر



بين الحيوانات التي تلقت اللقاح التجريبي انثى الأورانغ أوتان الحين.وفي الشُّهر التالي، تلقت كارن التي كانت عام 1994 أول أربعة قرود أورانغ أوتان وخمسة فلت مفتوح. وأظهرت الدراسات الحيوانات في سان دييغو أن أنواعاً معينة من الرئيسيات جرعتين من لقاح تجريبي طورته يمكن أن تصاب بالفايروس معروفة لانتقال الفايروس بشكل الشركة المتخصصة زويتيس ومن المسؤول عن كوفيد-19.

# عمليات التجميل تزدهر في ألبانيا خلال كورونا لويس الطبي في تيرانا، إن (30 من الشعور بانعدام الأمان في

كولًا لوكالة فرانس برس وهي

تبكي في غرفة الانتظار التابعة

لقسّم الأمراض الجلّدية في

مستشفى تيرانا الجامعي (منذّ

🗆 تـيـرانـا (أ ف ب) - شـهـدت غير محترفة وغير مجهزة قد تشكل فإن حوالى 70 مركز تجميل في عمليات التجميل ازدهارا في السانيا خلال جائدة كورونا مع ازدياد التركيز على الوجوه خلال قالت الأستاذة في جامعة الطب محادثات الفيديو والإجهاد الذي سببه الوباء... لكن في بلد ينتشر فيه الاقتصاد غير الرسمي، يتم استدراج العديد من الأشخاص إلى مراكز تجميل غير محترفة وغير مجهزة تقدم عروضا رخيصة لكنها تشكل خطرا على المرضى ولفت الأطباء إلى أن هذه الزيادة تعزى إلى الشابات بشكل أساسي مثل أنا كيلا، وهي طالبة تبلغ 20عاما في تتراناً كثرت حجم شفتيها في كأنون الاول وقالت كيلا عن رؤية شكلها خلال الدروس الافتراضية فی جامعہ تیرانا حیث تدرس الأَقتُصاد (كل مرة كنت أرى فيها وجهى على الشناشة كنتُ أشعر وأوضحت المتخصصة في العلاج بُضْيِقً).وأضَّافت (كنت أبدو قبيحةُ مع هـالات سوداء تحت عـيـني وأنفى الكبير جدا وشقتي الرقيقتين، كانت كارثة حقيقية).وبعد خضوعها لعملية وأطباء فقط).ووفقا لإحصاءات لزيادة حُجّم شفتيها، كانت سعيدة بالنتيجة لكن وجود مراكز تجميل الجلدية والتجميل تترأسها باردي،

> وجهت السلطات في إمارة دبي المقاهى بالتوقف عن تقديم

> المشروبات في زجاجات الأطفال

وضعت إيفا كولا طالعة العلوم فى تيرانا مونيكا فددا إن السياسية التالغة من العمر 21 عاما، ثقتها في صالون تتابع صَّالوَّنات جديدة تفتح يومّيا مُع عروض لمجموعة واسعة من العلاجات من دون موافّقة طبية أو إشراف.وعبر وسائل التواصل الاجتماعي، يتم الإعلان عن هذه العروض الرخيصة التي تعتبر مغرية في بلد يبلغ متوسط الرواتب الشبهرية فيه ما يعادل 420يورو.ويقول أحد الإعلانات (تعالوا كمجموعة من أربعة لُلاستمتاع بخصم يزيد عن 50في المئة على نفخ الشفاه ورفع ربر عند المراف).ويفيد أخر (الحياة لنست

خطرا على الراغبين والراغبات في تيرانا تحوي أجهزة ليزر يشغلها

حظر قهوة الرضاعة في مقاهي دبي

نشرتها عبر صفحتها الرسمية يجلبون زجاجات الأطفال إلى

المقاهى لملء القهوة وغيرها من

المشروبات في عدد من المقاهي

اقتصاد دبى ممثلى المقاهى بعد

أفراد غير مؤهلين لذلك.

مثالية، لكنُّ حاجبيك مثالبان). بالليزر والميزوثيرابي التي تشد الجلد برونيلدا باردي، إنّ (هذه الصالونات تستخدم معدات بُحِب أن يتعامل معها متخصصون أجرتها جمعية لأطباء الأمراض

على موقع تويتر أن (هذه

الممارسة ضد العادات المحلية، كما

وذلك بعدما أثار انتشار صورها أنها تنتهك الإجراءات الاحترازية والمطاعم واستدعى مفتشق

الإمارات وعدة دول خليّجية. كورونا).وجاءت التوجيهات بعد نشر مقاطعٌ فيديوّ وصور لهذه

الكثير من الجدل في دولة المعمول بها ضد انتشار

أسبوع وحياتي جحيمً).فُقد نــشــاطــاته من كــثب عــلى وندوب نتبجة العمليات التي أُجريت في مراكز تجميل تفتقر إليّ تسببت أشعة اللّيزر التّي تمت إنستغرام وهي دفعت 20يورو مُقابل إزالة وشّم يمثل الأحرف طاقم طبي محترف). وقال الدكتُور معايرتها بشكل سيّئ في حروق الأولى من اسم حبيبها السابق عن من الدرجة الشالشة ورد فعل كوستاندين بالوما مدير مركز

الإجتماعي.

وقالت اقتصادية دبي في التغريدة

(استخدام زجاجات الأطفال لا

يتعارض فقط مع الثقافة

والتقاليد المحلية، ولكن سوء

التعامل مع الزجاجات أثناء

التعبئة يمكن أن يساهم في

انتشار كوفيد- 19 ). وحثث

الهيئة السكان على الإبلاغ عن أي

ممارسات سلبية، واحدثت مقاهي

الرضّاعات أنتقسّامًا بين روادّ مواقع التواصل الاجتماعي بين

مؤيد ومعارض وساخر.وما أن

قام أحد المقهى في دبي بنشر خبر

توفير عبوات رضاع الكبير، حتى

توالت التعليقات بين السخرية

والترحيب والاستنكار، حيث وصف الشباب الفكرة بالمبتكرة

وقرروا تجربتها، فيما سخرت

فُتيات من تعليقات الرجال على

الترحيب بالمنتج الجديد،

واستنكرته مجموعة أخرى، واصفة الأمر بالمسيء والذي يفقد

الرجال أو الفتيات رصانتهم عند

استخدام رضاعة الأطفال في مكان

هُـنـاك خـمسَ إلى سـبّع حـالات متخصصة). ويفترض أن يخضع قطاع التجميل في ألبانيا لقانون معظمها لفتنات يعانين من صدر عام 2017 لكن الأطباء برون مشكلات خطرة وحروق والتهابات أنه متشعب جدا ويفتقر إلى تحديد من بمكنه اجراء العلاجات وبأي منتجات ومعدات ويوضح أطباء أن (العلاجات التجميلية الأكثر طلبا خلال الوباء كانت تلك المرتبطة بالوجه، حقن البوتوكس وشد الوجه وغيرها، مع استمرار شعبية جراحات الــــــدي والأرداف). ومع اعتبار السمنة عاملُ خُطُر للذين يصابون بكوفيد-19 مطلوبة أنضا.

في المنة من زباتنه هم ضحايا

أخُطاء ارتكبتها مؤسسات غير

وقال الدكتور بالوما (الاتجاه واضح عمليات تجميل الأنف تضاعفت تقريبا منذ رفع إجراءات الإغلاق في تـــمــوز). وأضاف (تحتبر الدرادة التحميلية وسيلة مربحة للتخفيف

> جيمس تشتري منزلها الأول في

□ لندن -وكالات - اشترت النجمة العالمية ليلى جيمس البالغة من العمر 31 عاماً منزلها الأول في لندن به 30 مليون جنيه استرليني ورصدت عدسات الكاميرات صوراً لحبيب ليلى نجم الروك مايكل شومان البالغ من العمر 35 عاماً في محيط المنزل، حيث أوردت وسائل الإعلام العالمية أنه كانَّ يزور النجمة في منزلها. تظهر وثائق السجل العقاري ان الممثلة، التي نشأت في إيشر في مقاَّطعة سري في انكلترا، اشترت المنزل السجل من الدرجة الثانية في شمال لندن دون مقرض في تشرين الثاني يذكر أن ليلى ومايكل لم يعلنا بعد بشكل رسمي عن علاقتهماً الى ذلك غادرت النجمة العالمية باميلا أندرسون ماليبو بعدما باعت منزلها وقررت الإنتقال للعيش في منزل جدتها السابق في كندا مع زوجها الجديد دان هايهرست بحسب ما ذكره موقع غاست غيرد وباعت أندرسون المنزل بمبلغ وصل الى 15 مليون دولار، وهو يضم أغرف نوم فقط ويأتى ذلك بعد عام تقريباً من انفصالها عن زوجها المخرج جون بيترز والذي تزوجته لمدة 12 يوما فقط، وكشفت أندرسون، في تصريحات لصحيفة أميركية، (أنها وزوجها قررا قضاء بعض الوقت لإعادةً تقييم ما يريدان من الحياة ومن بعضهما)، مضيفة(لقد تأثرت بالترحيب الحار بجون واتحادنا سويًا).

تيرانا جوريدا زيغالي إلى أن (الضغوط التي فرضها التواصل الافتراضي زادت من التركيز على المُظَاهِلُ التي أصبيُّ هـوسا).كذلك سُجِل ضغط للعودة من فترات الحجر الطويلة بشكل محسن بطريقة ما.