www.azzaman-iraq.com
www.azzaman.com
www. azzaman.net
www. azzamanaljadeed.com
www. azzamansport.com
AZZAMAN ARABIC DAILY NEWSPAPER PUBLISHED BY AZZAMAN Foundation
Email: azzaman_iraq.com
Emial: postmaster@azzaman.com
(Editer@ azzamansport.com (for Azzaman Sport

الزمان
28 ANNIVERSARY
AZZAMAN.COM
عربية دولية يومية مستقلة

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/28. Issue 8383 Thursday 8/1/2026
الزمان ـ السنة الثامنة والعشرون العدد 8383 الخميس 19 من رجب 1447 هـ 8 من كانون الثاني (يناير) 2026م

كساد يعصف بالأسواق وخبير يستغرب إستثناء الإقليم من نظام سكودا

تجّار العراق يعلنون الإضراب إحتجاجاً على التعرفة الكمركية

بغداد - قصي منذر

اعلنت رابطة تطلق على نفسها التجار العراقيين، الإضراب الشامل عن العمل وإغلاق جميع المحال التجارية والشركات، احتجاجاً على التعرفة الكمركية الجديدة التي فرضتها الحكومة على السلع والبضائع المستوردة. ورصدت (الزمان) مقاطع فيديو تداولتها مواقع التواصل الاجتماعي، نقلت عن التجار تأكيدهم إن (القرار الحكومي تسبب بصدمة اقتصادية ستفاقم معاناة المواطنين، لكونه سيرفع أسعار المواد الأساسية بشكل كبير، فضلا عن تكبيد التجار خسائر وغرامات واسعة)، وأشار التجار في تسجيلاتهم إلى أنهم (أوقفوا ترويج أي معاملة داخل الموانئ العراقية)، داعين الحكومة إلى (التراجع أو التريث في تطبيق التعرفة الجديدة)، محذرين من إن (استمرار القرار سيؤدي إلى شلل في الحركة التجارية وخلق موجة غلاء غير مسبوقة في الأسواق المحلية). كما طالبت اللجنة المركزية لمستوردي العراق، بالتريث بقرار فرض الكمرك 15 بالمئة على مركبات الهايبرد او عزلها عن مركبات الزيرو. وقالوا في مقطع فيديوي أمس (نحن مجموعة من مستوردي المركبات الذين تضرروا من القرار، ونتمنى من الحكومة إعادة النظر والتريث المركبات الهايبرد الهجين، كونها معفاة دولياً ولدينا اتفاقية دولية تنتهي في عام 2028)، وأضافوا إنه (في السابق كنا لا ندفع كمرك، امام الان فيتم دفع كمرك 15 بالمئة وتسعيرة المركبة اغلى من المركبات التي تعمل بوقود البنزين)، داعين الى (ضرورة العمل بقرار اعفاء الشهداء من الكمارك، كونه جرى اقراره من قبل مجلس الوزراء)، وأشاروا إلى أنهم (سبق وان التقوا بمدير الكمارك، وكان تبليغه عدم رفع الكمارك على المركبات الهجينة، وهذا ما اثار استغرابنا). وتسبب القرار، بموجة كساد عصفت بالأسواق التجارية واسهمت بتراجع المبيعات نتيجة زيادة التعرفة الكمركية. في وقت، صعّد تجار الهواتف النقالة، احتجاجاتهم، بعد الارتفاع غير المسبوق في الضرائب والرسوم المفروضة على البضائع المستوردة، مؤكدين إن القرارات الأخيرة أحدثت ارباكا واسعاً في السوق وأوقفت حركة البيع والشراء بشكل شبه كامل. وقال أحد أصحاب محال بيع الهواتف أمس إن (الضريبة قفزت إلى 33 بالمئة، بعد أن كانت تُستوفى سابقا بمبلغ لا يتجاوز 4.5 ملايين دينار على حاوية الإكسسوارات)، مضيفاً إن (القرار مجحف ويحتاج إلى مراجعة عاجلة)، من جانبه، أوضح تاجر آخر إن (الرسوم الجديدة ارتفعت من 6.5 بالمئة إلى 33 بالمئة)، ولفت إلى إن (استيراد هاتف الآيفون الذي كان يخضع لضريبة 36 دولاراً، أصبح يتطلب دفع 425 دولاراً). بينما اكد تاجر ثالث إن (تكلفة الحاوية الواحدة ارتفعت من 4.5 ملايين دينار إلى 35 ألف دولار)، مؤكداً إن (كل جهاز موبايل ارتفع سعره بنحو 150 ألف دينار، ما ينذر بحالة ركود حادة في السوق خلال الأيام المقبلة). فيما حذر الخبير الاقتصادي نبيل المرسومي، من إن عدم شمول منافذ إقليم كردستان وعدم تطبيقها لنظام التدقيق الأوربي سكودا، كان السبب الرئيس في انخفاض سعر صرف الدينار مقابل الدولار واتساع الفجوة بين السعرين الرسمي والموازي. وقال المرسومي في تصريح أمس إن (تطبيق سكودا، الذي يربط البيانات الكمركية بالمصارف ويحد من التلاعب بالفواتير، اسهم في تحسن سعر الصرف إلى نحو 1430 دينارًا للدولار عند تطبيقه على أربع سلع فقط)، وأشار إلى إن (توسيع التطبيق ليشمل جميع السلع خلال العام الجاري، وغياب النظام عن منافذ الإقليم، أدى إلى صعوبة إجراء التحويلات الرسمية، ما خلق ازدواجية في الرسوم بين النظام القديم والجديد وزاد الضغط على السوق)، وأضاف إن (هذا الخلل دفع بعض التجار إلى تحويل الاستيراد عبر منافذ الإقليم، برغم فقدانهم ميزة الحصول على الدولار بالسعر الرسمي، بسبب ارتفاع كلفة وإجراءات سكودا في المنافذ المطبقة له، ما أدى إلى تراجع سعر الصرف إلى نحو 1480 دينارًا للدولار)، محذراً من إن (استمرار استثناء منافذ الإقليم من سكودا سيؤدي إلى اتساع الفجوة بين السعرين، وارتفاع أسعار السلع المستوردة، وتراجع الإيرادات الكمركية بدل زيادتها). في تطور، أكد قائممقام قضاء الرطبة عماد الريشاوي في تصريح أمس عن (حركة التبادل التجاري مع الأردن عبر منفذ طريبيل الحدودي، شهدت توقفاً شبه كامل نتيجة زيادة التعرفة الكمركية على البضائع والسيارات والسلع بنسبة تصل إلى 15 بالمئة). على صعيد متصل، اصدر البنك المركزي العراقي، توضيحاً بشأن ارتفاع أسعار صرف الدولار. وقال البنك في بيان تلقته (الزمان) أمس إن (سعر صرف الدولار مقابل الدينار لم يطرأ عليه أي تغيير)، مؤكداً (ثباته عند 1320 ديناراً لكل دولار)، مبيناً إن (الارتفاع الحاصل في السوق الموازية يعود إلى الرسم الكمركي نتيجة الطلب خارج منظومة الجهاز المصرفي)، وتابع البيان إن (تطبيق الرسم الكمركي المسبق لأغراض التحويل، شكّل ضغطاً كبيراً على طالبي الدولار النقدي، ما أدى إلى زيادة الطلب على الدولار مقابل الدينار في الأسواق المحلية).

ضرائب : معارض السيارات تشكو الكساد نتيجة زيادة الضرائب

إعادة 151 عراقياً من ليبيا على متن طائرة خاصة

بغداد - ندى شوكت

استكملت وزارة الخارجية، الإجراءات الخاصة بإعادة 151 مواطناً عراقياً من الأراضي الليبية، بعد حصول موافقة رئيس حكومة تصريف الاعمال محمد شياع السوداني، على تخصيص طائرة لنقل العائدين. وقال القائم بأعمال سفارة العراق لدى ليبيا أحمد الصحاف في تصريح أمس إن (هذه العملية جرت برعاية الوزير فؤاد حسين، وبمتابعة وكلاء الوزارة وبمقترح من سفارتنا، نتيجة ازدياد أعداد المهاجرين غير الشرعيين المتدفقين إلى الدولة، الذين سبق للسفارة أن أعادت العشرات منهم خلال الفترات الماضية، مع تقديم الدعم اللازم لهم من طعام وشراب وملابس واحتياجات يومية)، مشيراً إلى إن (السفارة أكملت هذه المرة إجراءات إعادة 151 مواطناً عراقياً دخلوا ليبيا بشكل غير شرعي، حيث حصلت موافقة رئيس مجلس الوزراء على تخصيص طائرة لنقلهم)، وتابع إن (السفارة أنجزت جميع متطلبات عودتهم الطوعية إلى العراق ولأهاليهم وذويهم)، مؤكداً إن (التنسيق جرى مع الجهات المعنية في بغداد، بما فيها مكتب سكرتير القائد العام للقوات المسلحة، ووكلاء الخارجية والجهات المعنية، للبدء بالاستعدادات وتنفيذ رحلة إعادة المهاجرين العراقيين)، وشدد على القول إن (هذا الجهد الاستثنائي يحسب للوزارة، ويأتي في إطار تعزيز مسار العودة الطوعية للشباب العراقيين، وإنقاذهم من مخاطر شبكات التهريب وتجارة البشر).

أحمد الصحاف

رشيد يصل قبرص للتهنئة برئاستها المجلس الأوربي

بغداد – الزمان

وصل رئيس الجمهورية عبد اللطيف جمال رشيد، إلى قبرص للمشاركة في الاحتفالية التي تنظمها بمناسبة رئاستها مجلس الاتحاد الأوربي. وقال بيان تلقته (الزمان) أمس إن (رشيد ترافقه عقيلته شاناز إبراهيم أحمد، توجها إلى قبرص في زيارة رسمية بناء على دعوة من نظيره نيكوس خريستو دوليديس، للمشاركة في حفل رئاسة قبرص لمجلس الاتحاد الأوربي إلى جانب عدد من رؤساء الدول والمنظمات الدولية، ومؤسسات الاتحاد). وكان رشيد قد بحث، مع سفير المملكة المتحدة لدى العراق عرفان صديق والرئيس التنفيذي في مكتب الكومنولث والتنمية الأجنبية هيلينا فيكة لازانو العلاقات الثنائية. وأشار البيان إلى إن (اللقاء الذي جمعهم في قصر بغداد، ناقش العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تطويرها في مختلف المجالات، فضلاً عن تبادل وجهات النظر بشأن عدد من القضايا الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك)، وأكد رشيد (أهمية توطيد علاقات الشراكة بين العراق والمملكة المتحدة بما يخدم المصالح العليا للبلدين الصديقين)، من جانبه، أعرب السفير البريطاني عن (تقدير المملكة المتحدة لمستوى التعاون الثنائي القائم)، مشيداً بـ(الدور الذي تضطلع به القوى السياسية في دعم الاستقرار وتعزيز الحوار والتفاهم).

تعطيل الدوام بالمناسبة وأمانة بغداد تعلن إستعداداتها الخدمية

تحضيرات مبكّرة للزيارة الرجبيّة والخطّة الأمنية تخلو من القطوعات

بغداد - ابتهال العربي

أكد قائد عمليات بغداد الفريق الركن وليد التميمي، استكمال الاستعدادات المبكرة لإحياء الزيارة الرجبية هذا العام دون أي قطوعات للطرق. وقال التميمي خلال مؤتمر أمس (ناقشنا مع محافظ بغداد وكافة القطعات الأمنية، وكذلك الجهد الخدمي المتمثل بكافة الوزارات، إلى الخطة التنظيمية التنسيقية التي ستنفذ من خلال قطعات القيادة بغداد اثناء الزيارة الرجبية، وكذلك تطرقنا إلى جميع المحاور وكافة الإجراءات الأمنية التي ستتخذ في هذه الزيارة)، وأشار إلى إن (الخطة اعتمدت بشكل كبير على الجهد الاستخباري، مع منع المظاهر المسلحة خلال الزيارة، وسيكون هناك تنسيق استخباري واسع من كافة الوكالات الاستخبارية التي ستشارك في الخطة)، مؤكداً إن (هناك جهداً كبيراً من الوزارات ممثلة بوزارتي النفط والصحة ووزارتي الكهرباء وأمانة بغداد، لتقديم الخدمات للزائرين على جميع المفاصل، بالإضافة إلى تهيئة عجلات النقل لإعادة الزائرين إلى مساكنهم بعد انتهاء الزيارة)، وشدد على القول (ضرورة التزام أصحاب المواكب بالتوجيهات الصادرة بعدم نصب المواكب في حوض الشوارع، والسماح للزائرين باستغلالها على جانب الطريق فقط، وليس داخل الطريق)، ولفت التميمي إلى إن (الخطة ستكون سهلة ومرنة، بدون قطوعات، وستشارك فيها كافة القطعات الأمنية من الجيش والشرطة والحشد، بهدف تأمين الزيارة وإيصال الزائرين إلى المدينة المقدسة وعودتهم سالمين). من جانبها، كشفت امانة بغداد، عن خطتها الخدمية الخاصة بالزيارة الرجبية. وأوضح المتحدث باسم الأمانة عدي الجندبل في تصريح أمس إن (أمين بغداد عمار موسى كاظم، أجرى جولة ميدانية في مدينة الكاظمية، اطلع خلالها على مستوى الخدمات المقدمة من قبل دائرة البلدية للزائرين، كما التقى بأمين العتبة الكاظمية حيدر عبد الأمير، لبحث خطة تطوير منطقة الكاظمية ومقتربات العتبة، وكذلك مناقشة سبل إنجاح الزيارة وتقديم خدمات متكاملة للزائرين)، مبيناً إن (الأمين عقد اجتماعاً مع الملاك المتقدم في الأمانة بحضور الوكيل البلدي عبد الرزاق اليعقوبي وجميع المديرين العامين، جرى خلاله شرح تفاصيل الخطة الخدمية المعتمدة للزيارة، التي تتضمن تقسيم بلدية الكاظمية إلى ستة قواطع يشرف على كل قاطع مدير عام، مع توفير خدمات متكاملة تشمل أعمال التنظيف، ورفع النفايات، وتقديم الماء للمواكب الحسينية، والتنسيق مع أصحاب المواكب للحفاظ على نظافة المكان وتوعية الزائرين)، وأشار إلى (وجود إشراف مباشر من الأمانة على عمل الفرق التطوعية، وتسخير جهد متكامل على طول مسارات الزائرين لمسافة تمتد لنحو 800 متر، وإطلاق حملات توعوية تستهدف أصحاب المواكب والزائرين على حد سواء للحفاظ على نظافة الطرق وضمان السلامة العامة على طول المسار المؤدي إلى العتبة الكاظمية المقدسة)، مجدداً تأكيده إن (جميع الإجراءات الخاصة بالخطة الخدمية قد استُكملت، ومن المقرر المباشرة بتنفيذها يوم الأحد المقبل). فيما تداولت وسائل اعلام ومواقع التواصل الاجتماعي، تصريح منسوب الى الناطق باسم الحكومة باسم العوادي، يفيد بموافقة الحكومة على تعطيل الدوام الرسمي يوم 15 كانون الثاني الجاري، بمناسبة ذكرى استشهاد الامام الكاظم عليه السلام. وبدأت المواكب بنصب الخيام على طريق معسكر الرشيد في وقت مبكر هذا العام، لاستقبال الزائرين المشاركين بالمناسبة.

مؤتمر : محافظ بغداد خلال مؤتمر صحفي بشأن الزيارة الرجبية

أمطار تجتاح الوسط والشمال إبتداءً من غد

بغداد - فائز جواد
أربيل - فريد حسن

رجحت الهيئة العام للانواء الجوية والرصد الزلزالي التابعة لوزارة النقل، تأثر المنطقتين الوسطى والشمالية بموجة امطار وهطول الثلوج على المرتفعات الجبلية ابتداءً من يوم غد الجمعة. وقالت الهيئة في بيان تلقته (الزمان) أمس إن (طقس اليوم الخميس سيكون صحواً يتحول إلى غائم جزئيا، كما يتشكل ضباب خفيف صباحاً في بعض الأماكن المفتوحة يزول تدريجيا).

وأضاف إن (درجات الحرارة العظمى تسجل في السليمانية 13 ودهوك12 ونينوى 16 وأربيل 14 وديالى 18 وصلاح الدين والأنبار 17 وبغداد وكربلاء وواسط والنجف والمثنى وكركوك 19 وبابل 20 وميسان والديوانية وذي قار والبصرة 21 درجة مئوية)، ولفت البيان إلى إن (طقس يوم غد الجمعة سيكون غائما جزئيا يتحول تدريجيا الى غائم مع أمطار خفيفة الى متوسطة الشدة في المنطقة الشمالية والأقسام الغربية من المنطقة الوسطى ونهاراً لتشمل الأمطار باقي مناطق البلاد ليلاً، وتوقع هطول أمطار غزيرة على المرتفعات الجبلية وفرصة لهطول ثلوج خفيفة فيها). فيما كشفت وزارة الكهرباء في إقليم كردستان، عن حدوث انقطاع في التيار الكهربائي، شمل أجزاء من محافظات أربيل ودهوك والسليمانية، تزامنا مع انخفاض درجات الحرارة. وقالت الوزارة في بيان أمس إن (فرقها الفنية باشرت بمعالجة المشكلة). من جانبه، افاد مصدر أمس بإن (انقطاع التيار يعود لخلل فني في حقل كومور الغازي). وشهد الاقليم أواخر تشرين الثاني الماضي، موجة انقطاعات واسعة بعدما تعرّض حقل كورمور قرب جمجمال لهجوم صاروخي استهدف خزانات أو منشآت خزن، ما أدى إلى إيقاف الإنتاج مؤقتا ووقف إمدادات الغاز إلى محطات الكهرباء. الى ذلك، ضرب زلزال بقوة 6.4 درجات قبالة سواحل جنوب الفيليبين. وقالت هيئة المسح الجيولوجي الأمريكية أمس إن (الزلزال قوته 6,7 درجات، ووقع على عمق 58,5 كيلومترا وعلى مسافة نحو 27 كيلومترا شرق بلدة سانتياغو في جزيرة ميندناو).

ثلوج : شوارع السليمانية تغطيها الثلوج

أقرأ في موقع (الزمان)
azzaman_iraq.com

مقالات

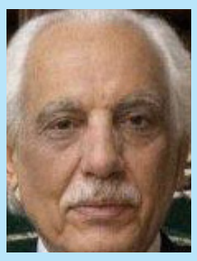
قتيبة آل غصيبة

علياء حسين الموسوي

عقيل جبر علي المحمداوي

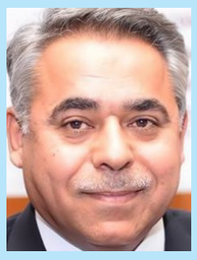
ألف ياء

نصوص


حميد الحريزي

عبد الكريم احمد الزيدي

آراء نقدية


عصام البزّام

إصدارات

رواية نزيف أُسَري لعبد الباقي يوسف

سفروثا مجلة إتحاد الأدباء السريان

هل يصبح الشعب رقماً خاسراً في لعبة الفساد ؟

في كل دولة تُختطف فيها السياسة والسلطة من قبل المنتفعين يتحوّل الشعب إلى رقم خاسر في معادلة لا يعرفها ولا يشارك في صياغتها ولا يكون فاعلا بها فبينما يتقاسم الفاسدون الحكم والنفوذ والثروة يبقى المواطن مجرد متفرج يدفع ثمن الصفقات السرية المشبوهة والوعود الوهمية الكاذبة حتى يجد نفسه غارقاً في أزمات متكررة لا فرار منها وما عليه سوى الصبر وانتظار المجهول .

ولقد أصبحت لعبة السلطة سيما في العراق مجرد مضمار للمكاسب والمغانم تُدار فيها الدولة كفريسة مستضعفة يُقصى فيها الكفاءات والشرفاء وتُخرس فيها الأصوات الوطنية الصادقة ويُستنزَف فيها المال العام بلا رقيب أو حساب ومع مرور الوقت الذي تتضخم فيه أرصدة الفاسدين يتضائل أمل المواطن في تحسين معيشته ويتلاشى حلمه بدولة عادلة تضمن له كرامته وتحترم حقوقه وتسعى لإصلاح حقيقي يزيح عنه العناصر الفاسدة الخائنة التي جعلته مجرد رقما خاسراً في لعبتها السياسية القذرة ورغم كل ذلك يبقى الأملٍ قائماً بأن صوت الشعب إذا توحد سيكون قادراً على قلب المعادلة وكشف الحقائق وإعادة اللعبة إلى قواعدها الأصلية حيث يكون المواطن هو الرقم الأصعب وليس الخاسر بعون الله .

صلاح الربيعي

أنقرة

التطبيع

مصطلح التطبيع من المصطلحات السياسية التي ظهرت بعد أتفاق كامب ديفيد بين مصر والكيان الصهيوني عام 1978، وبعده تم توقيع ما يسمى بمعاهدة السلام في 26 مارس 1979 التي انهت حالة الحرب بينهم، والتطبيع يعني إقامة علاقات طبيعية بعد قطيعة أو صراع وحروب بين دولتين وجعلها شيئاً طبيعياً بعد أن كان شاذاً، وهذا ينطبق على العلاقة بين عدد من الدول العربية التي لديها علاقات دبلوماسية مع الكيان الصهيوني الذي يأمل بإقامة حكومته الكونية التي يكون فيها اليهود هم السادة والآخرين عبيداً، وهذا ما تطمح الماسونية العالمية الوصول اليه، ويراهن الكيان الصهيوني اليوم على التطبيع السياسي والدبلوماسي والاقتصادي والتجاري مع أكبر عدد من الدول العربية والشرق أوسطية، ويستند برهانه هذا على قوته الناعمة لجر شعوب الدول العربية التي طبعت معه وأغراء الآخرين للتطبيع عبر أساليبها الجاذبة الثقافية والأدبية والرياضية وقيمها السياسية وسياساتها الخارجية لينفذ من خلالها للمجتمعات العربية للتأثير بقيمها الاجتماعية والدينية (الأخير الأهم) عن طريق بث أساليب الترغيب المؤثرة بالشباب الشريحة الأكثر تأثراً (وكذلك الأشخاص المتعلمين الذين ينخرطون في أعمال ذهنية لها دور نقدي لأساليب الحياة الاجتماعية وأيضاً لهم دور توجيهي لقيادة الرأي العام لتشكيل ثقافة وسياسة جديدة للمجتمع) بها مستخدماً دعايته الناعمة عن طريق مواقع التواصل الاجتماعي والتي يخاطب بها العرب باللغة العربية مستخدماً اللهجات المحلية ووصف اللغة العربية بالعجز عن التعبير وإيصال مضامينها للمتلقي وهذا من مساعي الماسونية ومنذ عشرات السنين لإحلال العامية بديلاً عن الفصحى، مستعملاً أسلوب التكرار الدعائي كثيراً وهذا الأسلوب يصنع التصورات ويغير المعتقدات وبالذات اذا أضيفت اليه المؤثرات العاطفية والبصرية والتي توحي بمظلومية اليهود (التركيز والتذكير بمحرقة الهولوكوست) لاستدرار عطف الآخرين، وبما يتلائم مع ما يطمح اليه الكيان الصهيوني (دولة إسرائيل الكبرى) ورؤيته بما يجب أن يكون علية الشرق الأوسط الجديد والانتقال من ما هو(كائن) إلى ما يجب أن (يكون) علية وهذا ما تروج له مراكز التفكير والبحوث الأمريكية–الإسرائيلية.

والعراق كان من دول الممانعة وسداً منيعاً وداعماً لقوى المقاومة ورافضاً للتطبيع أو القبول بوجود هذا الكيان في قلب المنطقة منذ زرعة من قبل المستعمر الغربي، والملفت للنظر بروز تلميحات وتصريحات في الآونة الأخيرة روجت لها بعض وسائل الإعلام بأن العراق ذاهب للتطبيع وبضغوط أمريكية (ترامب) الذي يلوح دائماً بان العراق تحت الوصاية الأمريكية ونذكر بكلامه (لا وجود لشعب في العراق، هناك نفط فقط، وأنا سأخذ النفط)، وما كلامه في مؤتمر شرم الشيخ للسلام في مصر (تشرين الأول 2025) والخاص بوقف أطلاق النار في غزة إلا دليلاً آخر ليؤكد قناعتنا وقناعته عندما قال (يوجد معنا رئيس وزراء العراق البلد الذي فيه نفط كثير ولا يعرف كيف يتصرف به)، كل الدلالات الأخيرة توحي بأن الولايات المتحدة تفرض وصايتها على العراق وربما تفرض وبالقوة مبدأ التطبيع مع الكيان الصهيوني، ولكن جواب أغلب الشعب العراق لكل من يحلم بالتطبيع (عشم إبليس بالجنة).

كفاح حيدر فليح

بغداد

الطليان والرعيان في البلدان البعرورية

في بعض البلدان الريعية النائمة في حضن ريعيتها، و «الراضعة» منها ، لا توجد «دولة ريعية»، ولا يوجد « مجتمع ريعي».

ما يوجد هو فقط «طليان» و «رعيان» (باللهجة الدارجة)، أو «رعاة» و « رعايا» (بالعربية الفصحى).

غير أن هذه « الكينونة الرعوية» ليست هي المشكلة الرئيسة في هذه البلدان.

المشكلة الرئيسة في بلدان كهذه هي أن « الرعيان» يستمرون في مصادرة الريع (أو سرقته) لصالحهم، بينما يستمر « الطليان» في قبولهم ورضاهم المطلق عن ذلك، طالما أن جزءا ضئيلا من «فتات» الريع، يقوم « الرعيان» المقدسون بتوزيعه عليهم.

والمشكلة المستعصية على أكبر العقول في هذه البلدان، أن «الطليان» لا يعانون من أية عقدة نفسية أو أو أزمة مجتمعية بصدد طبيعتهم الطليانية هذه، أو وجودهم «الطلياني» هذا، ولا يفكرون ولو للحظة واحدة بمغادرتها، أو رفضها.. بل تتلخص أزمتهم الرئيسة في أن الرعيان لا يقومون بتوزيع « العلف الريعي» بين جميع الطليان (المطيعون والموالون) بالحد الأدنى من الانصاف والعدالة «الرعوية–الطليانية» المطلوبة.

وفي المحصلة النهائية لهذه المقايضة الرعوية – الطليانية، سيبقى الرعيان رعيانا، والطليان طليانا، الى أن ينفد «التبن والحشيش» الريعي، ويبدأ الطليان بالثغاء الجماعي من قلة الزاد وندرة العلف.

وعند سماعهم للثغاء الجمعي– القطيعي هذا، سيبدأ الرعيان بالهرب من «مرعى» سابق، لم يعد فيه غير السخام والسبخ، وغير الطليان السارحة فيه على غير هدى، والتي لم يعد فيها لا لحم ولا صوف، ولا «بعرور» حتى.

عماد عبد اللطيف

بغداد

رواتب مهدّدة وإمتيازات المسؤولين خارج دائرة الحلول

مواطنون لـ (الزمان): نرفض معالجة التقشّف بقرارات مُجحفة

بغداد - ابتهال العربي

تسعى الحكومة إلى معالجة إفراغ خزينة الدولة بحلول ترقيعية، في وقت تتصاعد فيه الأزمات المعيشية وارتفاع الأسعار، إذ تبرز مؤشرات واضحة على توجه حكومي لاعتماد سياسة تقشف جديدة في العراق، تُنذر بتداعيات مباشرة على رواتب الموظفين وأصحاب الدخل المحدود. هذه المؤشرات، وإن قُدّمت بوصفها حلولاً مؤقتة لمعالجة العجز المالي، تُواجه برفض شعبي واسع، لكونها بحسب مراقبين (تحمّل المواطن عبء الإصلاح، فيما تبقى امتيازات المسؤولين وكبار الدرجات الوظيفية بمنأى عن أي تقليص).

ويتخوّف المواطنون من أن (تتحول سياسة العجز المالي إلى إجراء يمسّ الرواتب والمخصصات، بالتزامن مع أوضاع اقتصادية هشّة، وارتفاع مستمر في تكاليف السكن والغذاء والخدمات)، واكد مواطنون لـ (الزمان) امس ان (الشارع العراقي يرفض أي مساس برواتب الموظفين والمتقاعدين، إذ ان هذه الخطوة تعد قرار مجحف وليس اصلاحي)، بحسب تعبيرهم، مشيرين إلى ان (الضغط على المواطن يخلق فجوة جديدة بينه وبين الحكومة، بدلاً من معالجة جذور الأزمة المالية)، وأوضحوا ان (المواطن ليس ضد الإصلاح، لكن من غير المنصف أن يُطلب من الموظف التضحية، بينما تبقى رواتب وامتيازات المسؤولين كما هي)، داعين إلى (تنفيذ حلول حقيقية تبدأ من الأعلى)، واضافوا ان (تقليص الرواتب في المرحلة الحالية لايتناسب مع واقع المعيشة الصعبة، نظراً لقلة الراتب، الذي لم يعد يكفي إلا لأساسيات الحياة)، منوهين إلى أن (اي تخفيض يعني الدخول في دوامة الديون)، وأعربوا في حديثه عن (استغرابهم من البذخ المالي والمخصّصات التي يغرق فيها المسؤولين، في وقت يقطع راتب الموظف او المتقاعد).

حلول حكومية

ويرى مواطنون ان (الحلول الحكومية المطروحة تفتقر إلى العدالة، كما ان الدولة تبحث عن أسهل طريق، وهو الضغط على المواطن، بدل مواجهة الفساد والهدر المالي)، من جهتهم حذر خبراء اقتصاد، امس من (اللجوء إلى تقليص الرواتب كحل سريع)، لافتين إلى ان (ذلك قد يخلّف آثارا اقتصادية واجتماعية خطيرة)، وأوضحوا ان (تقليص الرواتب يحتاج إصلاح مالي حقيقي، دون اللجوء إلى إجراء مؤقت قد يعزز الركود الاقتصادي في السوق)، مردفين بالقول ان (المعالجة المعتدلة يجب أن تبدأ بإعادة هيكلة الإنفاق العام، وتقليص الامتيازات العليا، ومحاربة الفساد الذي يستنزف مليارات الدنانير سنوياً)، ويطالب العراقيون (بوضع حد لمعاناتهم، بدءا من تقليص رواتب وامتيازات المسؤولين، وإيقاف الهدر المالي، بدل تقليل راتب المواطن الذي يمثل خط الدفاع الأخير عن استقراره المعيشي والأسري). يذكر ان (الشارع العراقي يشهد حالة من الترقب والقلق، على خلفية أنباء عن تقليص رواتب الموظفين لتعويض الخسارات المالية، وتأخر صرف رواتب موظفي بعض الوزارات خلال الشهر الماضي، وسط تأكيدات من موظفي إحدى الوزارات بأنهم لم يتسلموا المخصّصات المالية في وقتها المحدد، ما أجبرهم على تلبية احتياجاتهم من مصاريفهم الشخصية، أو الاقتراض)، وعبّروا عن (استيائهم من زيادة العبء على نفقاتهم الأساسية، مثل الايجار، الكهرباء، العلاج والمواصلات)، مبدين (قلقهم من تأخر صرف الرواتب والمخصّصات، بالرغم من رخاء وضع المسؤولين، وبقاء رواتبهم خارج دائرة المساءلة أو التعديل). وكان مصدر مطلع في وزارة المالية، قد كشف عن (قلة السيولة المالية، وراء تأخر توزيع الرواتب للموظفين).

نقص سيولة

وأوضح ان (عملية صرف الرواتب تتجاوز الأيام بسبب نقص السيولة المالية).

وأضاف ان (رواتب الموظفين يتم تمويلها واطلاقها يوم 20 من كل شهر، وتوزيعها بين الوزارات والدوائر الحكومية، إلا أن هذه الرواتب بدأت تتأخر لأكثر من أسبوع). وفقاً لما افاد به.

رواتب: لقطة لتسليم رواتب المتقاعدين من احد المصارف

البارزاني يناقش مع حركة صادقون التنسيق والاستحقاقات الدستورية

التنسيقي بلا إتفاق والشيخ صديق وملا بختيار يدخلان سباق الرئاسة

بغداد - الزمان
أربيل - فريد حسن

خرج اجتماع الإطار التنسيقي، مثل غيره من الاجتماعات السابقة، دون التوصل إلى اتفاق نهائي على مرشح لرئاسة الحكومة الجديدة.

وقال بيان أمس إن (قادة التنسيقي اجتمعوا في منزل حيدر العبادي، واكدوا ضرورة حسم الاستحقاق الوطني بتسمية رئيس مجلس الوزراء، إلى جانب بقية الاستحقاقات الانتخابية، على وفق السياقات الدستورية ومتطلبات المرحلة المقبلة)، وهنأ البيان (انتخاب هيئة رئاسة مجلس النواب الذي جرى بعملية ديمقراطية).

وأشار إلى (ضرورة حسم اللجان النيابية من أجل تكامل العمل البرلماني والتنفيذي)، وقدم البيان (تهانيه إلى منتسبي الجيش العراقي بمناسبة الذكرى الخامسة بعد المئة على تاسيسه، وما بذله من تضحيات في سبيل أمن العراق واستقراره).

فيما بحث رئيس الحزب الديمقراطي الكردستاني (البارتي) مسعود بارزاني، مع وفد من حركة الصادقون برئاسة نعيم العبودي، الخطوات المتخذة لحسم الاستحقاقات الانتخابية، والتنسيق بين الأطراف السياسية.

مناقشة الاوضاع

وقال بيان تلقته (الزمان) أمس إن (البارزاني استقبل في مصيف صلاح الدين باربيل، وفداً من حركة الصادقون برئاسة العبودي، وجرى خلال اللقاء بحث ومناقشة الأوضاع السياسية في العراق، كما تمت مناقشة الخطوات المتخذة في مرحلة ما بعد الانتخابات، إلى جانب التنسيق والتعاون بين الأطراف السياسية). في وقت، كشفت النائب عن الاتحاد الوطني الكردستاني اليكتي، آيات أدهم، عن إطلاق مباحثات مع الحزب الديمقراطي والإطار التنسيقي، لحسم منصب رئيس الجمهورية، وفق التوقيتات الدستورية.

وقالت أدهم في تصريح أمس إن (التفاهم السياسي عنصر مهم لتشكيل الحكومة الاتحادية المقبلة، وإن انتخاب رئيس الجمهورية وتشكيل الحكومة الجديدة سينعكس ايجابياً على الإقليم ويسهم في تشكيل حكومة كردستان)، مؤكدة إن (نزار آميدي، يعد المرشح الوحيد للحزب الى منصب رئيس الجمهورية، وإن الاتحاد سيتفاهم مع الديمقراطي، ويزور بغداد للاجتماع مع التنسيقي والقوى، لحسم المنصب).

وكان عضو في الديمقراطي الكردستاني وفاء محمد كريم، قد أكد في وقت سابق، ترشيح نوزاد هادي لمنصب رئيس الجمهورية، وهو الاسم الثاني بعد فؤاد حسين.

وقال كريم في تصريح أمس إن (مرشح الديمقراطي لمنصب رئاسة الجمهورية هو فؤاد حسين)، وتابع إن (الحزب يمضي بهذا الترشيح ضمن استحقاقاته السياسية والانتخابية).

في تطور، رشح خالد الشيخ صديق، نجل المرشد الاسبق للحركة الاسلامية في كردستان، نفسه كشخصية مستقلة لمنصب رئاسة الجمهورية. واعلن الشيخ صديق في بيان أمس (وجهة نظر مختلفة لحل المشاكل العالقة بين أربيل وبغداد).

كما انضم ملا بختيار لسباق رئاسة الجمهورية. وقال ملا بختيار في بيان أمس (إذا لم يصل الحزبان إلى اتفاق على مرشح مشترك، فعندها سأعتبر ترشحي جزءاً من الحل للقضية الكردية).

وبلغت قائمة المرشحين المسجلين 81 مرشحاً ومرشحة . على صعيد متصل، أكد رئيس حكومة تصريف الاعمال محمد شياع السوداني، أهمية تضافر الجهود لاستكمال متطلبات الاستحقاقات الدستورية.

استكمال عملية البناء

وقال بيان تلقته (الزمان) أمس إن (السوداني، استقبل وفد حزب الاتحاد الإسلامي الكردستاني، وجرى، مناقشة أبرز المستجدات والأوضاع العامة في البلد، وتأكيد ضرورة استكمال عملية البناء والتنمية والنهضة الاقتصادية، وحماية المصالح العليا لأبناء الشعب بكل أطيافهم)، وأضاف إن (اللقاء شهد تأكيد أهمية توحيد الصف الوطني وتضافر جميع الجهود لاستكمال متطلبات الاستحقاقات الدستورية وفق التوقيتات الزمنية المحددة، وبما يسهم في ترسيخ الاستقرار وتلبية تطلعات المواطنين).

اجتماع: جانب من اجتماع الاطار التنسيقي في بيت حيدر العبادي

مؤتمر عشائري يدين اغتيال أحد أنصار الصدر بميسان

العمارة - علي قاسم الكعبي

عقد في محافظة ميسان مؤتمر عشائري بمشاركة مشايخ من البصرة وواسط وميسان تضمن إدانة جريمة الاغتيال التي طالت أحد أنصار التيار الوطني الشيعي في محافظة ميسان على يد مسلحين مجهولين.

وأصدر وجهاء محافظة البصرة بيانا خلال المؤتمر المذكور الذي أقيم في مدينة العمارة اكدوا فيه (ادانتهم سفك الدماء والسلاح المنفلت ومسلسل القتل الذي يطال أبناء التيار الصدري ويحملون الجهات الأمنية مسؤولية كشف الحقيقة والقصاص من الجناة لان الدم لن يبرد بخطابات وبيانات).

فيما أصدر وفد وجهاء عشائر محافظة واسط بياناً اخر قالوا فيه إن (دم المغدور حسين العلاق دين في الرقاب والسكوت على هذه الفعال التي ترتكبها المليشيات الوقحة وفقا لتعبيره لن تمر دون عقاب والسكوت على الجرائم خذلان وعار).

من جانبهم طالب وجهاء ومشايخ من ميسان الجهات الأمنية بتحملهم المسؤولية وأخذ دورهم لحماية أمن المجتمع وملاحقة القتلة ووضع حد لنزيف الدم لأن حماية المواطنين هي مسؤولية وطنية وواجب أخلاقي وعرفي ومهني يجب أن لا نتهاون فيه.

مؤتمر: مؤتمر صحفي لعشائر العراق

مبارك عيدكم يا حماة الجبهة الداخلية

بغداد - صباح الخزعلي

يحتفل العراقيون جميعا بالذكرى السنوية الرابعة بعد المئة لتاسيس شرطتنا العراقية الوطنية الحماة الابطال للجبهة الداخلية وفي كل عام نستذكر يوم التاسع من كانون الثاني بكل فخر واعتزاز هذا اليوم التاريخي الذي تاسست في الشرطة العراقية المخلصة لوطنها وبداية ظهورها في العراق بمفهومها الحالي أبان الحكم العثماني للبلاد، تمثلت بنظام الجندرمة وما يسمى بالشبانة وأغلبهم من المتطوعين المحليين تحت قيادة من ضباط الشرطة الأتراك .

أول مدير

وفي 9 كانون الثاني 1922 قامت الحكومة العراقية بتعيين أول مدير عام للشرطة (نوري السعيد) وحددت واجبات مدير الشرطة العام ومدراء شرطة الألوية ومسؤولياتهم أمام مدير الشرطة العام وحددت واجبات معاوني مديري الشرطة ومأموري المراكز ومفتش الشرطة العام وهيئة ضباط التفتيش التابعين له وعلاقاته بمدير الشرطة العام ومديري شرطة الالوية وفي نفس العام عين لأول مرة مدير شرطة لكل لواء من ألوية العراق مع عدد من المعاونين له وكان التعاون متواصل بين الضباط العراقيين والبريطانيين بشأن تدريب القوة وتعيين واجباتها وتحديد المسؤوليات حتى عام 1927 وتم تعيين عدد من العراقيين كضباط في الشرطة العراقية وبوشر بالاستغناء عن الضباط الإنكليز والهنود في هذا المرفق الحيوي في حياة المواطنين العراقيين وإحلال ضباط عراقيين بدلا منهم في واجبات وخدمات الشرطة. ومنذ ذلك الوقت والشرطة العراقية تحتفل بهذا التاريخ كتاريخ تأسيس للشرطة العراقية.في عام 1931 استحدث نظام فتح الدورات التدريبية المؤقتة للضباط -المعاونين والمديرين – والتحق المفوضون وضباط الصف وانخرط في تلك الدورات عدد غير قليل من خريجي كلية الحقوق العراقية والمدرسة العراقية حيث تم الحصول على عدد من الضباط والعناصر ذوي الكفاءات الممتازة وفي عام 1940 صدر قانون خدمة الشرطة وانضباطها رقم 7 لسنة 1941حيث الغي بيان البوليس رقم 72 لسنة 1920 ونظام البوليس العثماني النافذ والاحتفاظ بأحكام التعليمات سارية المفعول ثم صدر قانون خدمة الشرطة وانضباطها رقم 40 لسنة 1943 .

وصدر قانون تعديله رقم 61 لسنة 1950 وكان تعديله الثاني رقم 39 لسنة 1951 واشتمل على شروط التعيين ودرجات الضباط والمفوضين وتثبيت الصنوف والدرجات والرواتب وشؤون التفتيش والدورات ونوط الشرطة والمكافآت والرتب والعلامات والأزياء والترفيع

دفاع عن الوطن

وقد اسهمت الشرطة العراقية في الدفاع عن الوطن ضد عصابات الشر والارهاب داعش ومن لف لفهم عبر تشكيلات الشرطة الاتحادية البطلة وماسطروا من بطولات في مكافحة الارهاب وفرض الاستقرار بالمناطق التي شهدت عمليات عسكرية في الموصل وصلاح الدين وديالى والانبار وبقية المناطق الاخرى الشرطة العراقية دورها كبير جدا في حفظ الامن وملاحقة الجريمة اينما كانت والسهر على راحة وامن المواطنين وتجدهم في يقظة وانتباه دائم للحفاظ على استقرار المواطنين وتقديم العون لهم وهم شوكة في عيون الارهابيين والمجرمين من تجار السموم البيضاء وسراق المال العام والقتلة والخارجين عن القانون تجدهم في الحدود وفي انجاز معاملات الجنسية والجوازات ولوحات التسجيل وفي تنظيم حركة السير والمرور وفي دوريات ثابتة ومتحركة تنتشر في كافة مدن البلاد الساحات والتقاطعات والاسواق والمتنزهات والشوارع العامة والفرعية فضلا عن عمل الشرطة النهرية ودور مؤسسات الداخلية التدريبية في الاعداد والتطوير وتشكيلات الـk9 والحديث طويل عن شرطة العراق بطول عمرها المليئ بالشجاعة وتحدي الصعاب وتنفيذ الواجبات البطولية وعلى مستويات عالية من الكفاءة والفداء والاخلاص للوطن المفدى والواجب المقدس كل عام وشرطتنا الوطنية بالف خير وهي ترفل بالعز والظفر والدعم اللامحدود من الحكومة العراقية والمتابعة الميدانية المتواصلة من لدن معالي وزير الداخلية وبقية قيادات الوزارة وتستحقون بجدارة شعار ومقولة خدمة وعطاء وتضحية وفداء 104عام تزهو بالفخر والمجد والتاريخ المضئ الرحمة والخلود لشهداء الشرطة الابطال والشفاء العاجل للجرحى الاعزاء وعيدكم مبارك ايها الرجال الاصلاء.

شرطة: لقطات ارشيفية لاستعراض طلاب كلية الشرطة بمناسبة عيد تأسيسهم

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر
اسسها سعد البزاز في 10 – 4 – 1997
تصدر عنها
الزمان (يومية سياسية) الزمان الرياضي (يومية رياضية)
الزمان الجديد (شهرية عامة) الف باء (مجلة ثقافية)
(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في انحاء العالم
الطبعة العربية
توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الاردنية الهاشمية صباح كل يوم
شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع – دمشق
شركة التوزيع في الأردن – عمان
طبعة الخليج
تطبع بمطابع الايام للصحافة والنشر – البحرين

الطبعة الدولية
تطبع في لندن وتوزع في أوربا وشمال افريقيا
طبعة العراق
بغداد – البتاويين – محلة 101 – زقاق 71 – مبنى 28
الطباعة: شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الالكتروني anaas_designer@yahoo.com
هاتف مدير الاعلانات: +964(0)7722298638
مكاتب ومراسلون
باريس – برلين – بروكسل – نيويورك – روما – انقرة
دمشق – القاهرة – تونس – الدار البيضاء – الجزائر – رام الله
– نواكشوط – الخرطوم – طرابلس – بيروت – دبي – عمان

Published in Baghdad - London - Manama
Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997
Printed in Baghdad and London
عنوان مكاتب بريطانيا
18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB
Tel: +44(0)20 8563 1000
E-Mail: postmaster@azzaman.com
العنوان الالكتروني
www.azzaman.com

رئيس التحرير
سعد البزاز
Edtior- in chief: Saad Al Bazzaz
رئيس تحرير الطبعة الدولية
فاتح عبد السلام
رئيس تحرير طبعة العراق
أحمد عبد المجيد
الزمان AZZAMAN.COM

مراجعة 29 مواصفة ضمن توجهات تعزيز جودة المنتجات

التخطيط يحدّد آليات النهوض بقطاعات التنمية الوطنية

اجتماع: وكيل وزارة التخطيط يترأس اجتماعاً لتشخيص الفجوات التنموية بين القطاعات الاقتصادية

بغداد - ابتهال العربي
البصرة - أمجاد ناصر

حددت وزارة التخطيط، اليات معالجة تحديات التنمية بين مختلف القطاعات، ضمن اهداف الخطة الوطنية لتعزيز الاقتصاد، واستعراض الإمكانات المتاحة والفرص الكفيلة بتحقيق تنمية متوازنة ومستدامة. وشدد وكيل الوزارة، ماهر حماد جوهان، خلال اجتماع في الوزارة امس على (ضرورة تشخيص الفجوات التنموية بين القطاعات الاقتصادية، وتحديد التفاوتات المكانية بين المحافظات والمناطق الحضرية والريفية، بهدف وضع المعالجة الفاعلة لها).

خطة وطنية

مشيراً الى ان (ذلك يتطلب اعتماد سياسات تخطيطية مبنية على البيانات والمؤشرات التنموية الدقيقة، وتوجيه الاستثمارات العامة والخاصة لتقليص تلك الفجوات، وتحقيق العدالة في توزيع الموارد، بما ينسجم مع أهداف الخطة الوطنية للتنمية).

وأوضح بيان تلقته (الزمان) امس ان (الاجتماع ناقش أبرز المعوقات التي تواجه التنمية القطاعية، ولاسيما ضعف التنويع الاقتصادي، والحاجة إلى تعزيز دور القطاعات الإنتاجية والخدمية، إلى جانب التحديات المكانية المرتبطة بتفاوت مستوى الخدمات والبنى التحتية بين المحافظات، كما جرى استعراض الإمكانات الوطنية المتاحة، وفي مقدمتها الموارد الطبيعية، والطاقات البشرية، والموقع الجغرافي للعراق، فضلاً عن الفرص التنموية التي يمكن استثمارها عبر دعم القطاع الخاص، وتشجيع المشاريع الاستثمارية، وتعزيز الشراكات التنموية).

في غضون ذلك، بحث وفد مختص من الجهاز المركزي للتقييس والسيطر النوعية، بمشاركة هيئتي الكمارك والمنافذ في البصرة، اليات تبسيط الإجراءات للمركبات المحملة بالبضائع، بما يضمن تدفقها بسلاسة. وقال بيان امس ان (رئيس الجهاز، فياض محمد الدليمي، ترأس وفداً رسمياً ضم هيئتي الكمارك والمنافذ الحدودية، خلال زيارته لمقر الهيئة العامة للكمارك في محافظة البصرة، لتسريع إجراءات دخول البضائع، عبر إقرار إجراءات إدارية جديدة تدعم دخول المركبات المحملة بالبضائع، مع التمسك الصارم بضوابط الفحص النوعي). وأكد الدليمي (أهمية إيجاد منظومة عمل مرنة تدعم الاقتصاد الوطني، وتعزز مطابقة المستوردات للمواصفة العراقية)، بدورهم أبدى ممثلو الهيئات الحكومية (تعاونهم الكامل لتذليل المعوقات الميدانية بما يخدم المصلحة العامة). وناقش رئيس الجهاز، الخطة التنفيذية للعام الجاري، بحضور المدراء العامين ومدراء الأقسام في الجهاز. وقال وذكر البيان ان (الاجتماع استعرض محاور الخطة الاستراتيجية وأهدافها الرئيسة، وآليات التنفيذ التي تنسجم مع رؤية تطوير عمل دوائر وأقسام الجهاز، وتعزيز جودة المنتجات والخدمات، وحماية صحة وسلامة المستهلك).

تحقيق اهداف

وشدد الدليمي على (ضرورة التنسيق بين الدوائر والأقسام كافة، والعمل بروح الفريق الواحد، بما يضمن تحقيق الأهداف المرسومة وفق الجداول الزمنية المحددة). وبحث الجهاز وهيئة اعتماد المواصفات العراقية، في جلسته السابعة، للعام الجاري، المواصفات والمتطلبات الفنية، لدعم القاعات الانتاجية، بحضور عدد من المختصين. وبحسب البيان فان (اللجان الفنية المختصة ركزت على تحديث 29 مواصفة ومتطلباً فنياً في عدد من المجالات الإنشائية، الغذائية، الكيمائية، الهندسية، النسيجية ، والسلامة المهنية، وبما يتماشى مع التطورات الفنية والعلمية الحديثة، ويسهم في تعزيز حماية المنتجات والمستهلك، ودعم القطاعات الإنتاجية المختلفة). ويواصل الجهاز حملاته الرقابية في السوق، لفرض القانون والحد من المخالفات في بغداد والمحافظات، إذ نفذ الجهاز حملات تفتيشية موسّعة في عدد من المحافظات، باسناد الجهات المعنية. واوضح البيان ان (اللجان الفنية من شعبتي التقييس والسيطرة النوعية، باشرت بكشوفات موقعية في البصرة، شملت عشرة معامل، حيث تم سحب 12 نموذجاً من المنتجات الغذائية، كما تم فحص معامل تعبئة الغاز الأهلي والحكومي).

مشيراً الى ان (الحملة شملت تفتيش مخابز ووحدات إنتاج غذائي، أسفرت عن إغلاق عدد منها، لعدم التزامها بالضوابط الصحية، وتم انذار أصحاب المنشآت بضرورة الالتزام بالمعايير المحددة).

الموارد تنهي أعمال الكري في بغداد خلال عام

إعتماد تقنيات حديثة لإنتاج مياه صديقة للبيئة

المحافظات - مرسلو (الزمان)

يسعى العراق الى توظيف التقنيات المتطورة، لإنتاج مياه صالحة للزراعة وصديقة للبيئة، وسط تحديات ندرة المياه، وتغيرات المناخ. وأوضحت وزارة الاعمار والإسكان، مراحل العمل في مشروعي مجاري البصرة، بمرحلتيه الرابعة والخامسة، مؤكدة الاعتماد على التكنولوجيا الحديثة لانتاج مياه صالحة للزراعة والبيئة. وقال المهندس المقيم للمشروع، عماد جميل خلف، في تصريح تابعته (الزمان) امس ان (المديرية العامة للمجاري، التابعة الى الوزارة، تشرف على تنفيذ المرحلة الرابعة والخامسة من مشروع مجاري البصرة، وهي من المشاريع الاستراتيجية المهمة التي تخدم مركز المحافظة)، بحسب ماذكر، وأضاف ان (المشروع يعتمد نظام وحدات المعالجة بطريقة التهوية المطولة)، مبيناً ان (الطاقة التصميمية للمرحلة الرابعة تبلغ 150 ألف متر مكعب يومياً، على مساحة 120 دونماً)، واكد خلف ان (نسبة الإنجاز الفعلي بلغت 84.25 بالمئة، بينما وصلت نسبة الإنجاز المالي إلى 71 بالمئة)، مشيراً الى (العمل على حل المعوقات التي عرقلت اكمال المشروع خلال كانون الثاني الجاري، الوقت المحدد للانجاز).

موارد مائية

على صعيد متصل، اسهمت موجة الأمطار الاخيرة، بتعزيز الخزين المائي، وإنعاش الأهوار الجنوبية، وفقا لوزارة الموارد المائية. وقال بيان امس انه (تم الاستفادة من مياه الأمطار التي تساقطت خلال الأيام الماضية، اذ جرى تخزينها في منظومات السيطرة الخزنية، وزيادة المخزون المائي بنسبة بلغت 200 مليون متر مكعب توزعت بين السدود والخزانات وخزان بحيرة الثرثار)، وأضاف البيان ان (هذه الأمطار أمنت رية كاملة لجميع الأراضي الزراعية والمحاصيل والبساتين، كما أنعشت الخزين المائي في مناطق الأهوار بشكل واضح، كالجبايش والأهوار الوسطى ومنطقة أبو خصاف في هور الحويزة)، لافتاً الى (الاستمرار في تطوير البنية التحتية للمياه، وزيادة كفاءة استخدامها لمواجهة أي نقص محتمل، ضمن استراتيجية شاملة لتحسين إدارة الموارد المائية، وتعزيز القدرة على التكيف مع التغيرات المناخية).

وعبرت رئيس اللجنة الزراعية في محافظة ذي قار، زينب الأسدي، عن املها باستمرار استقرار منسوب المياه في الأهوار، الذي ارتفع بشكل ملحوظ بفعل موجة الأمطار الأخيرة، مشيرة إلى أن هذا الارتفاع خلق أملاً لدى سكان المنطقة، لاسيما مربي الماشية والمزارعين. وأوضحت الاسدي ان (ارتفاع منسوب مياه الفرات، عزز واقع الاهوار بالمنطقة، اذ يصب جزء من النهر في أهوار الجبايش، ما عزز وصول مستوى المياه إلى نحو 75 سنتيمتراً)، على حد قولها.

زينب الأسدي

رفع ترسبات

في غضون ذلك، انجزت الوزارة خطة كري وإزالة القصب في بغداد بالكامل، ضمن توجهات إيصال المياه الى المناطق. وذكر بيان للوزارة تلقته (الزمان) امس ان (دائرة تنفيذ أعمال كري الأنهر موقع بغداد، التابعة الى الوزارة، أنهت خلال العام الماضي، اعمال كري الأنهر ورفع الترسبات في العاصمة، وإزالة القصب والنباتات المائية الضارة، ضمن خطتها السنوية)، وأوضح البيان ان (الأعمال المنجزة شملت كري ورفع الترسبات ضمن قاطع العمل من جسر المثنى إلى جسر الطابقين بكمية تجاوزت 8 الاف متر مكعب، وإزالة القصب بمساحة بلغت اكثر 88 الف متر مكعب، بنسبة إنجاز بلغت مئة بالمئة)، مشيراً الى ان (تنفيذ نوقع بغداد أعمال الكري أمام مأخذ محطات الإسالة، لمعالجة الشح المائي، وضمان إيصال المياه، ورفع القصب، فضلاً عن أعمال مشروع كري نهر دجلة، كما شارك الموقع في إزالة التجاوزات من ضفتي دجلة، وجهّز دوائر الدولة بمادة الزميج النهري ضمن حملة بغداد أجمل، الى جانب إنشاء السدة الترابية لكورنيش الكريعات). وتتجه الوزارة الى بناء سدود جديدة، ضمن خطط زيادة الخزين المائي في عموم العراق، بالتزامن مع تحديات المناخ وندرة المياه. واكدت الوزارة في بيان امس ان (الجهات المختصة التابعة لها، وضعت خطة استراتيجية تتضمن انشاء 50 سداً وحاجزاً مائياً في عدد من المحافظات، بهدف زيادة خزين المياه، والحد من الهدر، فضلاً عن تأمين الاحتياجات المائية للمنازل، والقطاعات الزراعية خلال المدة المقبلة)، مبينة ان (هناك توجهاً جاداً لتنفيذ مشاريع وفق دراسات فنية وهيدرولوجية دقيقة، بما يضمن الاستفادة القصوى من مياه الأمطار والسيول الموسمية، ودعم الاستدامة المائية للقطاعات الزراعية والخدمية)، وأضاف البيان ان (الخطة تأتي ضمن رؤية حكومية شاملة لتحسين إدارة الموارد المتاحة، والتخفيف من آثار الجفاف خلال المواسم المقبلة)، لافتاً الى ان (تنفيذ السدود والحواجز يسهم في دعم الاستقرار البيئي والاقتصادي، ويعزز قدرة البلاد على مواجهة التحديات المائية مستقبلا).

كري: ملاكات الموارد المائية تقوم بكري نهر دجلة قرب جسر الطابقين

ملاكات عاملة

فيما وصلت نسبة الإنجاز في مشروع مدخل البصرة العمارة إلى 90 بالمئة، بفضل جهود الملاكات العاملة). من جانبه، انجز فريق الجهد الحكومي في المحافظة، أكثر من 50 بالمئة من أعمال تبليط طرق منطقة سيد جميل في محافظة ميسان. وبين رئيس الفريق، عبد الرزاق المالكي، امس ان (منطقة سيد جميل بميسان تشهد تقدماً ملحوظاً في أعمال تبليط الطرق، ضمن مشاريع فريق الجهد الحكومي).

لافتاً الى (إنجاز أكثر من 50 بالمئة من المشروع، بعد المباشرة بالمرحلة الثانية من الأعمار)، واضاف ان (الأعمال شملت تبليط أكثر من 100 ألف متر مربع من شوارع المنطقة، عقب الإكمال التام للبنى التحتية، التي تضمنت إنجاز 13 كيلومتراً من شبكة المجاري و10 كيلومترات من شبكة الماء، إضافة إلى أعمال الحصى الخابط والأعمال الترابية تمهيداً لإكساء المنطقة بطبقة الأساس)، مشيراً الى ان (المنطقة تعاني من الإهمال الخدمي لأكثر من 30 عاماً، إلا أن الجهود الحالية أسهمت في تحويلها إلى ورشة عمل متكاملة)، واكد المالكي (استمرار الأعمال في أكثر من 20 منطقة أخرى ضمن خطة العام الجاري، إلى جانب مشاريع خدمية في قطاعي الصحة والتربية).

ميسان تقترب من إفتتاح كورنيش دجلة

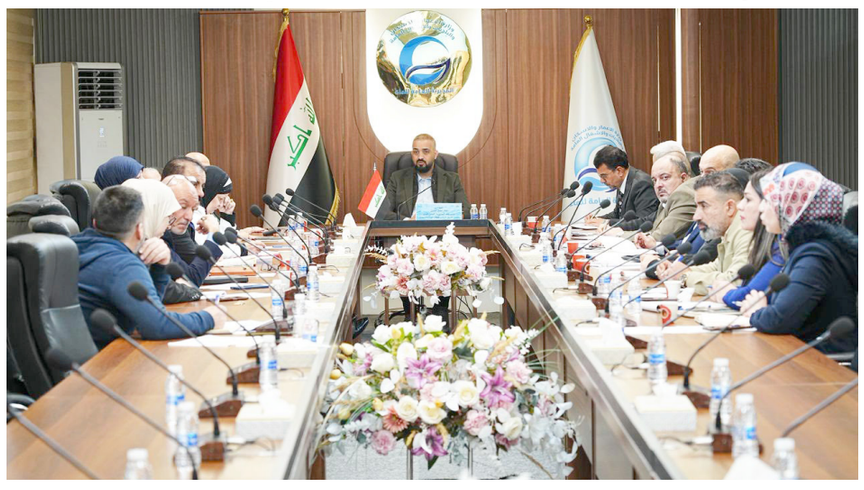
الإعمار يشارف على إنجاز مشروع الخطوط الناقلة في الموصل

بغداد - ندى شوكت
ميسان - كواكب علي السراي

تقترب وزارة الإعمار والاسكان، من انجاز مشروع الخطوط الناقلة، ومحطة رفع لضخ المياه، بمرحلته الرابعة، في مدينة الموصل. وأوضح بيان تلقته (الزمان) امس ان (اعمال المشروع تتضمن انشاء محطة رفع لضخ المياه، بطاقة تبلغ 7200 متر مكعب بالساعة، وتتكون من خطوط ناقلة مختلفة الاقطار والاطوال، تمتد الى الجانب الايمن، بطول يبلغ نحو 20 كيلومتراً)، وأكدت الوزارة ان (المشروع يسهم في تحسين الواقع الخدمي وتقليل اثار التلوث البيئي، الى جانب تصريف مياه الامطار عبر مجرى مخصص باتجاه الأنهار).

محطات اختبارية

وناقش مدير عام المديرية العامة للماء التابعة للوزارة، عمار عادل، وعدد من المدراء العامين في الوزارة، انجاز المحطات الاختبارية في اربع محافظات، ضمن حزمة مشاريع العام الجديد، مثنياً على جهود جميع الجهات المعنية والساندة، في إيصال الخدمات الى الاهالي. واكد عادل خلال اجتماع عقد في مقر الوزارة امس (أهمية ان تستمر المسيرة لاكمال المشاريع المتلكئة، بعد عشرات المشاريع الخدمية، منها في قطاع المياه)، مبيناً ان (الوزارة على أعتاب انجاز المحطات الاختبارية في اربعة محافظات البصرة، الانبار واسط، والديوانية، لاستثمار مصادر المياه غير التقليدية ضمن الاتفاقية العراقية البريطانية، لتصفية مياه المبازل وتحلية مياه البحر، بالاعتماد على الطاقات البشرية والالية، بما ينسجم مع مواكبة التطورات في البلدان المتقدمة). على صعيد متصل، محافظة ميسان، وصلت نسب الإنجاز في مشروع تطوير كورنيش دجلة بميسان، إلى 90 بالمئة، ليكون واحداً من أبرز المعالم الخدمية والجمالية في مركز المحافظة. وقال المهندس المسؤول عن المشروع، مرتضى سعيد حاتم، في تصريح امس، ان (مشروع تطوير كورنيش دجلة بمرحلته الثانية، شارف على الانتهاء، ومن المؤمل افتتاحه خلال أقل من شهر)، لافتاً الى ان (المشروع يتضمن أعمالاً خدمية وجمالية واسعة، تشمل والشرفات وإنشاء الشلالات والتشجير، فضلاً عن إنجاز محطة تصريف مياه الأمطار الخاصة بالمشروع)، مشيراً الى ان (العمل يجري على مدار اليوم، وبمتابعة ميدانية من قبل اللجان الفنية، لإنجازه بالتوقيتات المحددة). وتفقد محافظ ميسان، حبيب ظاهر الفرطوسي، مشروعي مدخل البصرة العمارة وارصفة حي الموظفين، ضمن جولة ميدانية، للإطلاع على سير العمل. وشدد الفرطوسي خلال جولته على (ضرورة الإسراع بوتيرة العمل في المشروعين، وإنجازهما ضمن التوقيتات، بهدف تعزيز الواقع الخدمي للاهالي). وبحسب بيان لاعلام المحافظ تلقته (الزمان) امس فان (نسبة الإنجاز في مشروع حي الموظفين بلغت 92 بالمئة).



اجتماع: جانب من اجتماع المديرية العامة للماء لاكمال المشاريع المتلكئة

وللحطيئة ورثة

–1–

يستغرب المرء كثيرا حين يقف على هجاء ولد لأبيه وأمه
ثم يزول الاستغراب حين يراه يهجو نفسه ليشّير الى درجة عالية من الصفاقة والسفه .

–2–

وما كنت أظن أنَّ للحطيئة وريثا ينحو منحاه ويسير على نهجه حتى التقيتُ اليوم بأحد أعزائنا فنقل لي عن أحدهم :
انه يسب أباه وأمه ..
وهذا مالا يرضى به الاّ المسوخ العاري عن كل القيم الأصيلة .
انّ للوالدين على ابنهما حق الحياة وهما يبذلان كل ما لديهما من جهد وصحة ومال ليسعدوا ولدهم أيكون جزاؤه من ولده السباب والشتم ؟
انه خروج صريح على كل الموازين الدينية والأخلاقية والاجتماعية .
وكأني بالاب الذي يسبه أبنه يخاطبه قائلا :
لماذا السباب وفيم التجني
وانّي منك وانك مني ؟

– 3–

واذا كان الويل لكل عيّاب سبّاب بنص القرآن حين قال تعالى :
(ويلٌ لكل همزة لمزة)
فما بالك بمن يتجاوز كل الحدود ويسب والديه ؟

–4–

اننا اليوم نشهد فصولاً غريبة من الانحدار والسقوط الأخلاقي والاجتماعي.
نعوذ بالله تعالى من كل متمرد جاحد ، وجاهل معاند .

حسين الصدر
yahoo.com@Husseinalsadr2011

الطريق إلى رئاسة الجمهورية

إعلان مجلس النواب العراقي وفتحه باب الترشيح لمنصب رئيس الجمهورية، فتح الباب للعديد من الاشخاص الذين وصل عددهم إلى 81 شخصا لترشيح أنفسهم والتنافس لغرض الوصول إلى كرسي رئيس الجمهورية. ومهما قيل ويقال عن حق كل مواطن في الترشيح، أو أن هذه هي الديمقراطية التي تسمح لكل شخص أن يرشح نفسه لأي منصب طالما كانت الشروط والمؤهلات المطلوبة متوفره لديه، لكن لابد من الاعتراف والإقرار بالحقيقة الواقعة والمعروفة (والتي ربما تكون مفاجئة او صادمة وقاسية للبعض) وهي أن أي مرشح لا يمكنه الوصول إلى أي منصب في العراق إلا إذا مر عبر بوابة وموافقة الأحزاب والكتل السياسية التي احكمت قبضتها وسيطرتها على النظام السياسي والإداري، بحيث تم افراغ الديمقراطية من جوهرها ومعناها الحقيقي والحكيم وهو مشاركة الشعب في الحكم وتولي السلطات والمناصب بمن يختاره الشعب صاحب القرار الأول والأخير في اتخاذ كل القرارات. لكن الديمقراطية العراقية تم حصرها وحجزها في زاوية ضيقة، وإذا ما تحركت فهي تدور في حلقة ودائرة مغلقة على من ترشحه هذه الأحزاب أو من يرضون عنه، سواء كان رضى بسبب او بدون سبب، وليس مهما ان يكون صاحب كفاءة او نزاهة بل المهم والاهم رضا الأحزاب والقرابة والنسب!.
لقد إفرز الواقع السياسي في العراق وبعد أكثر من 21 سنة من الحكم وخمس دورات برلمانية سابقة وهذه الدورة السادسة عن واقع ديمقراطي مريض وعاجز ومشوه يستند على عكاز واليات عاجزة عن النهوض بنفسها أولا وحل المشكلات التي تعاني منها الأحزاب والكتل السياسية التي تشهد انشقاقات واختلافات فيما بينها إلى الحد الذي يضطرها إلى تكرر ذات الأسماء أو أبنائهم أو اخوانهم أو نسبائهم، وأصبحت الطبقة الحاكمة لا تستطيع تجديد نفسها بقدر ما تكرر نفس الأشخاص مع تكرار خطابها الانتخابي والإعلامي بالوعود والشعارات القائمة على أساس الشحن الطائفي والقومي والمناطقي، بل ووصل الحال ان المناصب الرئاسية والرئيسية قد تم نحتها وحصرها على عناوين محددة من المكونات والقوميات، ووصلت بعض الشخصيات إلى درجة من الضعف والسطحية بحيث يدعو إلى التساؤل بحرقة وألم: هل عجز العراق عن ولادة شخصيات قيادية كفوءة مخلصة واعية للمسؤولية الملقاة على عاتقها؟ ويبقى في كل الأحوال ذات التقسيم والآلية ويبقى الطريق الى منصب رئيس الجمهورية وكل المناصب الرئاسية والوزارية والإدارية إلى ادنى ماتصل اليه محكوما بالتنافس الشديد لأنها غدتْ فوائد ومصالح ومغانمَ وليست خدمة عامة وتكليفاً، ولهذا يعيشُ المُواطنُ في واد وحياة قاسية، وأصحاب المَناصب والسياسيين في عالم وواد آخر وحياة أخرى غير حياة العراقيين. ومهما كان عدد المرشحين لمنصب رئيس الجمهورية كبيراً، فإن قانون المحاصصة وتقاسم الغنائم والمناصب والتوافق السياسي بين الأحزاب والكتل السياسية خارج وداخل مجلس النواب أكبر من اي ديمقراطية وانتخاب او تصويت وسوف لا يفوز إلا من اتفقوا عليه وهو الطريق الأقصر أمام المرشحين للوصول إلى قصر السلام.

عبد الستار رمضان
أربيل

تعظيم الموارد

في الوقت الذي تسود فيه اجواء التفاؤل بعد نزاهة العملية الانتخابية في العراق ونجاح جلسة البرلمان الاولية في الالتزام بالتوقيتات الدستورية ، تخرج علينا حكومة تصريف الأعمال بكذبة اسمها تعظيم إيرادات الدولة وهي في حقيقتها وباختصار عملية فرض ضرائب ورسوم ومكوس وغرامات ما انزل الله بها من سلطان على البضائع والتجار والمواطنين وحتى على الدواء وبارقام ونسب مخيفة سوف ترهق كاهل المواطن لانها تعود عليه بالضرر وتضعف قدرته الشرائية وتزيد من معاناته وهمومه مع ضعف الدينار امام الدولار. وفي الحقيقة ان كم القرارات التي صدرت منذ اغلاق صناديق الاقتراع والى اليوم؛ لم تكن مكافئة للمواطن على مشاركته بالعملية الانتخابية ولا عقوبة او انتقاما منه ، بل هي ببساطة قرارات متخذة وقابلة للتنفيذ منذ فترة طويلة سبقت الانتخابات لكن هذه القرارات كانت حبيسة ادراج الدوائر المختصة وعليها فيتو بان لا تعلن قبل الانتخابات لانها سوف تؤثر سلبا على الحظوظ الانتخابية للمسؤولين في الحكومة الحالية ، وبعد ان انتهت الانتخابات وعرف كل طرف حظوظه حان الوقت للبطش بالمواطن وتسليبه قوته وتضييق اسباب معيشته تحت باب تعظيم إيرادات الدولة. واذا كانت عملية تعظيم إيرادات الدولة تتم عن طريق تطوير الصناعة والزراعة وتوسيع التجارة الخارجية بزيادة التصدير وتقليل الاستيراد اضافة الى ضغط النفقات غير الضرورية ، فان خطوات تعظيم الايرادات بهذه الطريقة غير المدروسة التي تسير عليها حكومة تصريف الاعمال هي فتح باب لعدم الاستقرار واستثارة للمواطن في غير محلها لانها قد تؤدي الى تظاهرات شعبية او حتى ثورة جياع قد لا يمكن السيطرة عليها ، لذا يجب العمل على تخفيف اثار هذه القرارات على الطبقات الفقيرة والمعدمة بالسرعة الممكنة... ويبقى السؤال: اين كانت الحكومة طيلة ثلاث سنوات من عمرها عن مسألة تعظيم الايرادات؟!!!.

جواد العطار
كربلاء

مجلس الأمم الأمريكي

تفاجأ العالم الذي استقيظ على خبر اعتقال الرئيس الفنزويلي مادور وزوجته من قبل قوات الدلتا نخبة القوات الخاصة والمخابرات الأمريكية بعد قصف جوي مكثف على العاصمة كركاس اعقبه اعتقال الرئيس وهنا لابد للقارئ العالمي السؤال مثلما سأله احد الساسة الامريكان حول اذا قام الرئيس الروسي فلاديمير بوتين باعتقال زيلنسكي او الرئيس الصيني باعتقال رئيس تايوان الحليف الاستراتيجي للولايات المتحدة الأمريكية فماذا سيكون موقف الولايات المتحدة الأمريكية؟؟ طيب ولماذا تم إنشاء الامم المتحدة ومجلس الأمن الدولي. (هل ليقوم بالشجب والاستنكار حاله حال الجامعة العربية) فهل كان الرئيس مادور (مواطنا أمريكيا) لكي يعتقل ويحاكم داخل اراضيها ومن قبله نوريغا رئيس نيكاراغوا ومهما كان اختلافنا مع جرائم رئيس النظام السابق فهو بالتالي (مواطن عراقي فلابد يحاكم داخل العراق مهما كانت المحاكمة). فلابد من مجلس الأمن الدولي ان يضع نظاما دوليا جديدا لعدم الإعتداء بين الدول وان لاتكل الدول العظمى الدول الصغرى وتتفرد بحكم العالم. وان تعذر ذلك استوجبت الأمور تغيير عبارة تعريف مجلس الأمن الدولي إلى عبارة مجلس الامم الأمريكي ولتعتبر كل شعوب العالم (تابعة) للحكومة الأمريكية أينما وجدت. ولفت نظري أيضا احد شيوخ الخليج قد اشتكت عليه زوجته في بريطانيا فحكمت لها المحكمة بمبالغ مادية ضخمة فاستغرب الناس في وقتها عن السبب وهل ان هذا الشيخ (مواطن بريطاني).. وان كان عكس ذلك والمواطنين سواسية فمن حق الشعب العراقي بحكومته الوطنية ان يشتكي دوليا على من تسبب بموت مئات الالاف من العراقيين أثناء الحصار الذي فرض عليه في تسعينات القرن الماضي ومئات الالاف من الشهداء منذ عام 2003 ولحد الان من جراء الاحتلال والنزاعات الطائفية والحرب ضد التنظيمات الإرهابية وتدمير البنية التحتية للبلد وتدمير حتى الاسلحة المتوسطة من قبل قوات التحالف ودماء كل عراقي استشهد من جراء ذلك .. اليس من العدل ان تقام دعاوي التعويض المادي من جراء ذلك. ان شعب فنزويلا حر في اختياراته ومثلما شعب نيكاراغوا وكوبا والعراق العظيم وان اي تدخل اجنبي مهما كان في الخيارات الشعبية هو انتهاك لقوانين العدالة السماوية. وختامها نؤكد من جديد ضرورة استحداث نظام عالمي جديد يضمن الحقوق والواجبات وحرية اختيار النظام السياسي لكل دول العالم بكل ديمقراطية وحرية.

علاء ال عواد العزاوي
بغداد

ديوان محافظة ميسان /مديريه بلدية العمارة / لجنه البيع والايجار

العدد: ٣٥٥
التاريخ: ٢٠٢٦/١/٧

اعـــلان ثالث

بالنظر لعدم حصول راغب واستنادا الى قانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل.
تعلن لجنة البيع والايجار في مديرية بلدية العمارة عن بيع (قطع أراضي سكنيه) المبينة مواصفاتها وشروطها
ادناه وبالمزايدة العلنية والعائدة الى مديريه بلدية العمارة فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة مراجعة شعبة الواردات في مقر بلدية العمارة خلال فتره (٣٠) ثلاثون يوماً تبدأ من اليوم التالي لنشر الإعلان مستصحباً معه التأمينات القانونية البالغة (٥٠%) من القيمة التقديرية للمواطنين كافة ممن تتوفر لديهم شروط التمليك وينادى للمزايدة في الساعة العاشرة والنصف صباحاً في اليوم التالي لانتهاء المدة أعلاه من تاريخ النشر وعلى قاعة مديرية بلدية العمارة واذا صادف يوم المزايدة عطله رسميه يكون موعدها اليوم الذي يليه ويتحمل من ترسو عليه المزايدة أجور النشر وكافة المصاريف المترتبة على ذلك مع جلب هوية الأحوال المدنية وبطاقة السكن ويكون عليه مراجعة مديرية بلديـــة العمارة خلال فترة (١٠) عشرة أيام من تاريخ المصادقة لإكمال إجراءات التعاقد الاصولي وبخلافة يتحمل الإجراءات القانونية

مشاور قانوني أقدم/ مرتضى عبد الحسين حمود
ر. اللجنة

ت	رقم قطعة الأرض والمقاطعة	الموقع	المساحة	القيمة التقديرية للمتر المربع الواحد	القيمة الكلية
١	٣٨٥٦/٢	ابو رمانة	٢٠٠م٢	١٠٠,٠٠٠ مائة الف دينار (للمتر المربع الواحد)	٢٠,٠٠٠,٠٠٠ عشرون مليون دينار
	٥٦٥/٥٥	المدثرة	٢٠٠ م٢	١٧٥,٠٠٠ مائه وخمسه وسبعون الف دينار (للمتر المربع الواحد)	٣٥,٠٠٠,٠٠٠ خمسه وثلاثون مليون دينار

شروط البيع

١ -يكون البيع الى منتسبي الدولة او القطاع العام المتزوجين الذين لا يملكون هو وازواجهم او من يعيلوا غيرهم بموجب قرار قضائي بات دارا او شقه او ارض سكنيه على وجه الاستقلال ولم يكونوا قد حصلوا على وحدة سكنيه او قطعة ارض سكنيه من الدولة او الجمعيات التعاونية
٢-يجري البيع بين منتسبي الوزارة الواحدة مع عطاء الاسبقية الى منتسبي الدائرة التي يعود الدور او الشقق او الأراضي السكنية لها أولا فيما اذا لم قدم احد منتسبي الوزارة او الدائرة المعنية او بقى قسم منها تعلن مجددا للبيع الى منتسبي الدولة عامة وفي حال عدم حصول راغب بالشراء وبقى قسم منها تعلن مجددا الى المواطنين كافة من تتوفر فيهم الشروط التمليك..
٣-تؤشر تلك المعلومات في برنامج الحاسبة الالكترونية في مديريتنا.
٤-يكون التسديد بدل البيع للقطع أعلاه حسب الماده/١٧ أولا وثالثا من القانون اعلاه

المستمسكات المطلوبة

١-إقرار خطي عائلي٢-تاييد استمراريه بالخدمة من الدائرة ٣-عدم استفاده الزوج والزوجة ٤-بطاقة السكن٥-بطاقة موحدة ٦-حجة اعاله لغير المتزوجين
نسخه منه الى///// مديرية بلدية العمارة/الأملاك/الواردات/لجنة النشر/لوحة الإعلانات/سكرتير اللجنة

مصرف الرافدين / فرع الخضراء / ١٧٧

الى المدين / عباس كاظم سلومي غافل عنوانه / بغداد / الزهور / الحسينية /٢٢/٧٧/٢١٩

م / أنذار

بالنظر لعدم قيامك بتسديد مبلغ الدين المترتب بذمتك بالتكافل والتضامن وعن (سلف دوائر الدولة) الممنوح لك والبالغه (١٥٠٠٠٠٠٠) خمسة عشر مليون دينار لاغيرها وان المبلغ المطلوب (٩٦٢٥٠٠٠,٢٠٠) تسعة ملايين وستمائة وخمسة وعشرون الف دينارو ٢٠٠ فلسا" عدا الفوائد والمصاريف والملزمين بدفعه الى مصرفنا استنادا" الى المادة الثالثة من قانون تحصيل الديون الحكومية رقم ٥٦ لسنة ١٩٧٧ والصلاحية الممنوحه لنا بموجب المادة الثانيه من القانون اعلاه ننذركم بوجوب تسديد مبلغ الدين المشار الية اعلاه مع الفوائد المترتبة علية خلال عشرة ايام اعتبارا" من اليوم التالي لتبليغكم بألانذار وبخلافه فسوف تتخذ الاجراءات القانونية اللازمة وفقا" لاحكام المادة الخامسة الفقرة (١) من القانون المذكور وذلك بوضع اشارة الحجز التنفيذي على اموالكم المنقولة والغير المنقولة استحصالا" لمبلغ الدين المترتب بذمتكم وقد اعذر من انذر

مع التقدير ...

مصرف الرافدين / فرع الخضراء / ١٧٧

الى المدين / اثير حميد هيلي موازي عنوانه / بغداد / مدينة الصدر/ ٨٣/١٧/٥٦٠

م / أنذار

بالنظر لعدم قيامك بتسديد مبلغ الدين المترتب بذمتك بالتكافل والتضامن وعن (سلف دوائر الدولة) الممنوح لك والبالغه (١٥٠٠٠٠٠٠) خمسة عشر مليون دينار لاغيرها وان المبلغ المطلوب (١١٨٧٠٨٣٣,٥٨٠) احد عشر مليون وثمانمائة وسبعون الف وثمانمائة وثلاثة وثلاثون دينارو ٥٨٠ فلسا" عدا الفوائد والمصاريف والملزمين بدفعه الى مصرفنا استنادا" الى المادة الثالثة من قانون تحصيل الديون الحكومية رقم ٥٦ لسنة ١٩٧٧ والصلاحية الممنوحه لنا بموجب المادة الثانيه من القانون اعلاه ننذركم بوجوب تسديد مبلغ الدين المشار الية اعلاه مع الفوائد المترتبة علية خلال عشرة ايام اعتبارا" من اليوم التالي لتبليغكم بألانذار وبخلافه فسوف تتخذ الاجراءات القانونية اللازمة وفقا" لاحكام المادة الخامسة الفقرة (١) من القانون المذكور وذلك بوضع اشارة الحجز التنفيذي على اموالكم المنقولة والغير المنقولة استحصالا" لمبلغ الدين المترتب بذمتكم وقد اعذر من انذر

مع التقدير ...

مصرف الرافدين / فرع الخضراء / ١٧٧

الى المدين / عمار فاضل علي محمد عنوانه / بغداد / الشعلة / ٢٢ / صابيات

م / أنذار

بالنظر لعدم قيامك بتسديد مبلغ الدين المترتب بذمتك بالتكافل والتضامن وعن (سلف دوائر الدولة) الممنوح لك والبالغه (١٥٠٠٠٠٠٠) خمسة عشر مليون دينار لاغيرها وان المبلغ المطلوب (١٢٥١٢٥٠٠,٢٦٠) اثنى عشر مليون وخمسمائة واثنى عشر الف وخمسمائة دينارو ٢٦٠ فلسا" عدا الفوائد والمصاريف والملزمين بدفعه الى مصرفنا استنادا" الى المادة الثالثة من قانون تحصيل الديون الحكومية رقم ٥٦ لسنة ١٩٧٧ والصلاحية الممنوحه لنا بموجب المادة الثانيه من القانون اعلاه ننذركم بوجوب تسديد مبلغ الدين المشار الية اعلاه مع الفوائد المترتبة علية خلال عشرة ايام اعتبارا" من اليوم التالي لتبليغكم بألانذار وبخلافه فسوف تتخذ الاجراءات القانونية اللازمة وفقا" لاحكام المادة الخامسة الفقرة (١) من القانون المذكور وذلك بوضع اشارة الحجز التنفيذي على اموالكم المنقولة والغير المنقولة استحصالا" لمبلغ الدين المترتب بذمتكم وقد اعذر من انذر

مع التقدير ...

مصرف الرافدين / فرع الخضراء / ١٧٧

الى المدين / عبد العزيز عبدالله نادر عودة عنوانه / بغداد / الشعب / ٣٥٧ / ٣ / ١١٣٥

م / أنذار

بالنظر لعدم قيامك بتسديد مبلغ الدين المترتب بذمتك بالتكافل والتضامن وعن (سلف دوائر الدولة) الممنوح لك والبالغه (١٥٠٠٠٠٠٠) خمسة عشر مليون دينار لاغيرها وان المبلغ المطلوب (١٠٥٨٧٥٠٠,٢٢٠) عشرة ملايين وخمسمائة وسبعة وثمانون الف وخمسمائة دينار و ٢٢٠ فلسا" لاغيرها عدا الفوائد والمصاريف والملزمين بدفعه الى مصرفنا استنادا" الى المادة الثالثة من قانون تحصيل الديون الحكومية رقم ٥٦ لسنة ١٩٧٧ والصلاحية الممنوحه لنا بموجب المادة الثانيه من القانون اعلاه ننذركم بوجوب تسديد مبلغ الدين المشار الية اعلاه مع الفوائد المترتبة علية خلال عشرة ايام اعتبارا" من اليوم التالي لتبليغكم بألانذار وبخلافه فسوف تتخذ الاجراءات القانونية اللازمة وفقا" لاحكام المادة الخامسة الفقرة (١) من القانون المذكور وذلك بوضع اشارة الحجز التنفيذي على اموالكم المنقولة والغير المنقولة استحصالا" لمبلغ الدين المترتب بذمتكم وقد اعذر من انذر

مع التقدير ...

حين تسقط الشرعية الدولية

من يمنع الحرب العالمية المؤجّلة ؟

اسماعيل محمود العيسى
بغداد

لم تبدأ الحروب العالمية حين بدأت المدافع تقصف، بل حين انهارت القواعد التي وُضعت أصلًا لمنع الحرب، فالحرب العالمية الأولى سبقتها حالة فراغ قانوني دولي، لم يكن فيها نظام جماعي ملزم يردع الدول أو يحاسب المعتدي، فجاء اغتيال ولي عهد الإمبراطورية النمساوية فرانز فرديناند عام 1914 ليكشف هشاشة العلاقات الدولية، ويفضح غياب أي إطار قانوني قادر على احتواء الأزمة قبل انفجارها، أما الحرب العالمية الثانية فكانت الدليل الأكثر قسوة على أن وجود مؤسسات دولية بلا أدوات إنفاذ حقيقية لا يمنع الحرب، إذ فشلت عصبة الأمم في فرض التزامات قانونية ملزمة، فتحول القانون الدولي آنذاك إلى نصوص أخلاقية بلا قوة ردع.

قانوني مركزي

ومن رحم ذلك الفشل وُلد ميثاق الأمم المتحدة عام 1945، واضعًا مبدأً قانونيًا مركزيًا يقوم على حظر استخدام القوة في العلاقات الدولية، إلا في حالتي الدفاع الشرعي أو بتفويض صريح من مجلس الأمن.

كما جعل من حفظ السلم والأمن الدوليين التزامًا قانونيًا جماعيًا لا خيارًا سياسيًا، غير أن ما نشهده اليوم يشي بأن هذا الإطار القانوني نفسه يتعرض لتآكل خطير، ليس بسبب غيابه، بل بسبب تعطيله المتعمد، حين تتحول نصوص الميثاق إلى رهينة ميزان القوى، وتُعلّق أحكامه عند تعارضها مع مصالح الدول الكبرى.

اعتقال رئيس دولة، أو التهديد بتغيير أنظمة سياسية بالقوة، أو شن عمليات عسكرية دون تفويض أممي صريح، ليست مجرد أفعال سياسية مثيرة للجدل، بل تشكل، وفق القانون الدولي، خرقًا مباشرًا لمبدأ السيادة وعدم التدخل.

وهدمًا عمليًا لقاعدة حظر استخدام القوة المنصوص عليها في المادة الثانية من ميثاق الأمم المتحدة، وحين تمر هذه الأفعال دون مساءلة قانونية فعالة، فإنها لا تُضعف دولة بعينها، بل تُقوّض فكرة الشرعية الدولية ذاتها، وتفتح الباب أمام تعميم الفوضى بوصفها قاعدة جديدة لإدارة العالم.

الأخطر من ذلك أن مجلس الأمن، الذي أُنيطت به حصريًا سلطة اتخاذ التدابير القسرية لمنع النزاعات، بات عاجزًا عن أداء دوره القانوني، لا لقصور في صلاحياته، بل بسبب إساءة استخدام حق النقض، الذي تحوّل من أداة استثنائية لضمان التوازن، إلى وسيلة لتعطيل العدالة الدولية، ومع كل فيتو يُستخدم لحماية حليف أو تمرير انتهاك، تتآكل مشروعية المجلس، ويتراجع الإيمان بفكرة الأمن الجماعي التي قام عليها النظام الدولي بعد الحرب العالمية الثانية.

في هذا السياق، تصبح المقارنة مع ما سبق الحروب العالمية مقارنة مشروعة قانونيًا لا مجازية فقط، فالقانون الدولي لا يمنع الحرب بذاته، بل يمنعها حين تُحترم قواعده وتُفعّل آلياته، وحين يُترك بلا إنفاذ، يتحول من درع واق إلى شاهد صامت على الانهيار، تمامًا كما حدث في ثلاثينيات القرن الماضي حين سبقت النصوص القانونية الحرب، لكنها عجزت عن ردعها.

شرعية دولية

أما العالم العربي، فإنه يقف في قلب هذا التآكل القانوني لا على هامشه، إذ لم يكن يومًا شريكًا فعليًا في صناعة القرار الدولي، لكنه كان دومًا ساحة لتطبيقه أو تجاهله، وعندما تنهار الشرعية الدولية، لا تتساوى الدول في الخسائر، بل تدفع المناطق الأضعف الثمن الأكبر، فتتحول النزاعات المحلية إلى حروب بالوكالة، وتصبح الموارد والأراضي وقودًا لصراعات لا تملك شعوبها قرار إشعالها ولا إطفائها.إن إدراك خطورة اللحظة الراهنة يفرض على الدول، ولا سيما الدول العربية، ألا تكتفي بقراءة المشهد سياسيًا، بل أن تعيد تموضعها قانونيًا، عبر التمسك الصارم بمبادئ القانون الدولي، وبناء تحالفات قائمة على احترام الشرعية لا تجاوزها.

لأن انهيار النظام القانوني الدولي لا يعني فوضى مؤقتة، بل عودة العالم إلى منطق القوة المجردة، حيث لا يحمي الضعفاء نص ولا قرار.

لسنا أمام حتمية قانونية لحرب عالمية، لكننا بلا شك أمام انهيار تدريجي للأسس التي وُضعت لمنعها، وحين تسقط الشرعية الدولية، لا يبقى السؤال من أشعل الحرب، بل من كان قادرًا على منعها ولم يفعل، ومن ظن أن النار ستبقى بعيدة عنه، فإذا بها تصل إليه أولًا.

البرلمان بين الطموح الديمقراطي والإنقسام السياسي

محمد حسن الساعدي
بغداد

يمثل مجلس النواب العراقي الركيزة الأساسية للنظام السياسي بعد عام 2003، إذ نصّ الدستور الدائم لعام 2005 على أن البرلمان هو السلطة التشريعية العليا المسؤولة عن سنّ القوانين ومراقبة أداء الحكومة،غير أن دوره لم يقتصر على الجانب القانوني، بل أصبح ساحةً رئيسية للتفاعلات السياسية بين القوى المتنافسة. ما يجعله محورًا لفهم طبيعة النظام السياسي العراقي القائم على التوازنات الطائفية والإثنية.

أن من اهم الادوار الدستورية التي يمارسها البرلمان هي التشريع بمعنى إصدار القوانين المنظمة للحياة السياسية والاقتصادية والاجتماعية، والامر الآخر الذي يضطلع به المجلس هو الرقابة من متابعة عمل الحكومات المتعاقبة من الوزراء ورئيس الحكومة ومسائلتهم وأستجوابهم وسحب الثقة عند الحاجة، ويكسب قوته من الشرعية الشعبية.

إذ أن النواب المنتخبون يمثلون مختلف المحافظات والمكونات، ما يمنح البرلمان صفة التمثيل الشعبي، بالاضافة الى عملهم في اختيار القيادات كانتخاب رئيس الجمهورية والمصادقة على الحكومة. رغم وضوح النصوص الدستورية، فإن البرلمان العراقي غالبًا ما يتحول إلى ساحة للتجاذبات بين الكتل السياسية، فالمحاصصة الطائفية والإثنية وتوزيع المناصب القيادية وفق الانتماءات الطائفية والإثنية يعكس التوازن لكنه يكرّس الانقسام،ولايمتلك الارادة في إدارة الأزمات فالبرلمان كثيرًا ما يشهد تعطيلًا للتشريع بسبب الخلافات بين القوى الكبرى، ويعمل على إعادة إنتاج الشرعيةعبر جلساته الأولى وأداء النواب اليمين الدستورية،ويساهم البرلمان في تثبيت الشرعية السياسية رغم الأزمات.

ضغوط حزبية

أن من اهم التحديات التي تواجه عمل البرلمان العراقي هي ضعف الرقابة الفعلية نتيجة التحالفات السياسية والضغوط الحزبية، والانقسامات الداخلية التي تؤدي إلى شلل مؤسسي وتعطيل القرارات، وغياب الإصلاح الجذري في مواجهة الفساد أو تطوير النظام السياسي.

في مشهد سياسي مأزوم، جاء انتخاب هيبت الحلبوسي رئيسًا لمجلس النواب العراقي ليضيف طبقة جديدة من التعقيد إلى المشهد البرلماني.

فبينما روّج أنصاره لهذا الاختيار باعتباره خطوة نحو الاستقرار، يرى كثيرون أن النتيجة الحقيقية هي تكريس الانقسام وتعميق أزمة الثقة بين الشعب ومؤسساته.

لم يكن انتخاب الحلبوسي مجرد إجراء ديمقراطي، بل كان انعكاسًا لميزان قوى غير متكافئ. الأغلبية التي أوصلته إلى المنصب لم تكن نتاج توافق وطني شامل، بل ثمرة تفاهمات حزبية مغلقة، ما جعل المعارضة البرلمانية في موقع أضعف، وأفقد المؤسسة التشريعية قدرتها على ممارسة دورها الرقابي بفاعلية.

الحلبوسي يُعرف بقدرته على إدارة ملفات النفط والطاقة عبر صفقات وتوافقات، لكن هذه القدرة تحولت إلى مصدر قلق،فبدلًا من أن تكون رئاسة البرلمان منصة للإصلاح المؤسسي، يخشى أن تتحول إلى ساحة لتثبيت المحاصصة وتبادل المنافع بين القوى الكبرى، على حساب المصلحة الوطنية.

ملف العلاقة بين بغداد وأربيل يظل أحد أكثر الملفات حساسية. انتخاب شخصية مرتبطة بالتوافقات الاقتصادية قد يعني استمرار التركيز على العقود النفطية والصفقات المالية، دون معالجة القضايا السياسية الجوهرية مثل تقاسم السلطة والحقوق الدستورية.

لعبة سياسية

الأخطر أن هذا الانتخاب يعيد إنتاج صورة البرلمان كأداة بيد النخب السياسية، بعيدًا عن إرادة الناخبين الذين يطالبون بإصلاح حقيقي.

فحين يُحسم منصب بهذه الأهمية في الجولة الأولى وبأغلبية ساحقة، فإن الرسالة التي تصل إلى الشارع هي أن اللعبة السياسية مغلقة، وأن صوت المواطن لا وزن له في معادلة السلطة.

انتخاب هيبت الحلبوسي ليس مجرد حدث بروتوكولي، بل هو مؤشر على أن العراق يسير في طريق محفوف بالمخاطر، وهو طريق يكرّس المحاصصة، ويضعف المعارضة، ويزيد من فجوة الثقة بين الشعب ومؤسساته، إذ إن البرلمان الذي يُفترض أن يكون بيت الشعب، يبدو اليوم أقرب إلى بيت الصفقات، وهو ما ينذر بمزيد من الأزمات بدلًا من حلولها.

يبقى البرلمان العراقي مؤسسة محورية في المشهد السياسي، فهو من جهة يجسد الطموح الديمقراطي عبر النصوص الدستورية، ومن جهة أخرى يعكس الانقسامات الطائفية والحزبية التي تعرقل عمله، وبين الدور المثالي المنصوص عليه في الدستور والواقع العملي المليء بالأزمات، يظل البرلمان ساحة لتحديد مستقبل العراق السياسي، سواء عبر تعزيز التوافقات أو تكريس الأزمات.

العراق يُجر إلى صراع لا مكسب فيه

عباس النوري العراقي
بغداد

لم تعد السياسات الأمريكية في السنوات الأخيرة موضع اعتراض الخصوم وحدهم، بل باتت مثار قلق متزايد لدى شعوب العالم، وداخل الرأي العام الأمريكي نفسه، وحتى في أوساط سياسية وفكرية كانت تقليدياً جزءاً من مؤسسة القرار. فالعالم، وهو يراقب أسلوب إدارة الولايات المتحدة للأزمات، يشعر أنه يُدفع قسراً نحو توترات لا تخدم الاستقرار الدولي بقدر ما تخدم حسابات ضيقة تُقدَّم بوصفها "مكاسب قومية".

لقد اتسم النهج الأمريكي، ولا سيما في عهد دونالد ترامب، بنزعة صدامية واضحة، تقوم على منطق الصفقة والضغط والتهديد، أكثر من قيامها على إدارة التوازنات الدولية.

نقاش داخلي

هذا الأسلوب لم يضرّ خصوم الولايات المتحدة فحسب، بل أضرّ بصورة الولايات المتحدة الأمريكية نفسها، وفتح نقاشاً داخلياً واسعاً حول كلفة هذه السياسات وجدواها، حين تُدار العلاقات الدولية بعقلية "الغنيمة" لا بعقل الدولة.

إن التلويح بإمكانية تكرار سيناريوهات الإكراه أو التدخل في أي مكان من العالم لا يعكس فائض قوة، بقدر ما يكشف قلق القوة من تراجع قدرتها على الضبط. فالتاريخ يعلّمنا أن الهيمنة حين تفقد انضباطها، تبدأ مرحلة التآكل.

عالم مستاء... حتى من الداخل الأمريكي

لم تعد حالة الاستياء من السياسة الأمريكية محصورة في دول الجنوب أو القوى الصاعدة، بل امتدت إلى حلفاء تقليديين يشعرون بأنهم يُعاملون كأدوات لا كشركاء، وإلى نخب أمريكية سياسية وإعلامية تحذّر من أن تحويل العالم إلى ساحة أزمات دائمة يستنزف الولايات المتحدة أكثر مما يعزز مكانتها.

هذا التململ الداخلي يطرح سؤالاً مشروعاً: هل يمكن أن تُقيَّد هذه السياسات أو يُسحب الغطاء السياسي عنها إذا ثبت أنها تقود إلى أزمات عالمية مكلفة؟

الجواب الواقعي أن النظام السياسي الأمريكي يمتلك آليات تصحيح، لكنه غالباً ما يفعلها بعد تراكم الخسائر لا قبلها، وهو ما يجعل دولاً هشة مثل العراق عرضة لدفع ثمن هذه السياسات قبل أن يجري تعديلها. العراق... الحلقة الأضعف في صراع الكبار

وسط هذا المشهد الدولي المضطرب، يقف العراق في موقع بالغ الحساسية. فهو ليس طرفاً مقرّراً في الصراع الدولي، ولا يملك أدوات فرض الإرادة، لكنه في الوقت نفسه من أكثر الساحات عرضة للاستخدام. الخطر الحقيقي لا يكمن في الضغط الخارجي وحده، بل في أن يُجرّ العراق إلى صراع لا مكسب له فيه، فقط لأنه يقع عند تقاطع مصالح متصارعة.

ثلاثة سيناريوهات لمصير العراق

السيناريو الأسوأ:

تحوّل العراق إلى ساحة تصفية حسابات، بفعل الضغوط الخارجية وتفاقم الانقسامات الداخلية، ما يؤدي إلى سيادة منقوصة، واقتصاد هش، وأمن غير مستقر. وهو مسار لا يخدم العراق ولا شعبه.

السيناريو المرجّح:

سياسة التكيّف القلق، عبر إدارة التناقضات وتفادي الصدام المباشر، من دون القدرة على بناء استقلال حقيقي في القرار. يجنّب هذا المسار الانفجار، لكنه يُبقي العراق رهينة للتوازنات الخارجية.

السيناريو الأفضل:

عقلنة القرار السياسي، ورفض تحويل العراق إلى ساحة مواجهة، وبناء سياسة خارجية متوازنة تُقدّم المصلحة الوطنية على منطق المحاور، وتحويل العلاقات الدولية إلى شراكات اقتصادية لا تحالفات صدامية.

موقف الشارع العراقي: رفض صامت لصراعات الآخرين

بعيداً عن خطابات النخب، يعبّر الشارع العراقي عن رفض عميق لأن يكون بلده ساحة صراع بالنيابة. هذا الرفض لا يتجلى دائماً في الاحتجاج، بل في وعي يومي تشكّل عبر عقود من الحروب والحصار وعدم الاستقرار. العراقي لا يسأل مع أي محور نقف، بل يسأل: متى نعيش بأمان؟ ومتى تستقر الدولة؟ ومتى تُحترم كرامتنا؟

لقد خبر العراقيون كلفة الصراعات الدولية حين تُخاض على أرضهم، ولذلك يتنامى مزاج عام يرفض الاستقطاب الحاد، ويطالب بسياسة خارجية عقلانية تُبقي العراق بعيداً عن منطق كسر العظم بين الكبار. هذا المزاج الشعبي يمكن أن يكون سنداً حقيقياً لأي حكومة تتبنى خيار التحييد، إذا أحسن الإصغاء إليه.

خاتمة

إن أخطر ما قد يواجه العراق اليوم ليس ضغط الخارج وحده، بل الاستجابة غير المحسوبة لهذا الضغط. فالعالم يدخل مرحلة انتقالية مضطربة، تتراجع فيها القدرة على الضبط، وتتعاظم فيها كلفة المغامرة. وفي مثل هذه اللحظات، تُقاس حكمة الدول لا بقوة اصطفافها، بل بقدرتها على النجاة خارج العاصفة.

العراق لا يملك ترف الدخول في صراع لا مكسب فيه، ولا يحتمل أن يُستنزف مرة أخرى تحت عناوين أكبر من قدرته. الخيار العقلاني الوحيد هو بناء قرار وطني مستقل، يوازن العلاقات، ويُحيّد الأرض، ويستثمر الموقع لا ليكون جبهة، بل جسراً للمصالح.

مصرف الرافدين / فرع الخضراء / ١٧٧

الى المدين / حسين احمد عبد القادر جاسم عنوانه /البصرة / ابي الخصيب / باب الميدان/٦٤٩٦٠

م / أنذار

بالنظر لعدم قيامك بتسديد مبلغ الدين المترتب بذمتك بالتكافل والتضامن وعن (سلف دوائر الدولة) الممنوح لك والبالغه (١٥٠٠٠٠٠٠) خمسة عشر مليون دينار لاغيرها وان المبلغ المطلوب (١٢٨٣٣٣٣٣,٦٠٠) اثنى عشر مليون وثمانمائة وثلاثة وثلاثون الف وثلاثمائة وثلاثة وثلاثون دينار و٦٠٠ فلسا" عدا الفوائد والمصاريف والملزمين بدفعه الى مصرفنا استنادا" الى المادة الثالثة من قانون تحصيل الديون الحكومية رقم ٥٦ لسنة ١٩٧٧ والصلاحية الممنوحه لنا بموجب المادة الثانيه من القانون اعلاه ننذركم بوجوب تسديد مبلغ الدين المشار الية اعلاه مع الفوائد المترتبة علية خلال عشرة ايام اعتبارا" من اليوم التالي لتبليغكم بألانذار وبخلافه فسوف تتخذ الاجراءات القانونية اللازمة وفقا" لاحكام المادة الخامسة الفقرة (١) من القانون المذكور وذلك بوضع اشارة الحجز التنفيذي على اموالكم المنقولة والغير المنقولة استحصالا" لمبلغ الدين المترتب بذمتكم وقد اعذر من انذر

مع التقدير ...

التنسيقي .. ترتيب البيت الداخلي وإختيار رئيس الوزراء

انتظار العظيمي
بغداد

يشكّل اختيار رئيس الوزراء في النظام السياسي العراقي أحد أكثر الملفات حساسية وتعقيدا، لا سيما عندما يكون القرار بيد تحالف واسع ومتشعب مثل الإطار التنسيقي، الذي يضم قوى ذات ثقل سياسي وشعبي متباين.

وفي خضم النقاشات المتواصلة حول المرحلة المقبلة، برز طرح جديد داخل الإطار يدعو إلى إعادة النظر بآلية الترشيح، عبر انسحاب الأسماء التقليدية من السباق وفتح المجال أمام بدائل جديدة.

يقوم هذا الطرح على مبدأ أساسي مفاده أن يتنازل كل من محمد شياع السوداني ونوري المالكي عن الترشح لرئاسة الوزراء، في خطوة تهدف إلى تخفيف الاستقطاب السياسي، وقطع الطريق أمام الاتهامات المتبادلة حول احتكار القرار أو إعادة إنتاج الوجوه نفسها. وبدلاً من ذلك، يُقترح أن يقدّم قادة الإطار التنسيقي أربعة مرشحين جدد، يتم اختيار أحدهم وفق معايير يتم التوافق عليها داخلياً.

وفي هذا السياق، طُلب من زعيم ائتلاف دولة القانون نوري المالكي تقديم مرشح بديل، كما طُلب من رئيس الوزراء الحالي محمد شياع السوداني ترشيح اسم آخر من داخل تياره أو من الشخصيات القريبة من خطه السياسي. ولم يقتصر الطلب على هذين الطرفين، بل شمل أيضاً رئيس تحالف الفتح هادي العامري، وزعيم عصائب أهل الحق قيس الخزعلي، في محاولة لإشراك جميع أقطاب الإطار في صناعة القرار وعدم حصره بجهة واحدة.

نخبة سياسية

هذا التوجه، إن كُتب له النجاح، قد يحمل دلالات سياسية مهمة، أبرزها سعي الإطار التنسيقي إلى تقديم صورة أكثر مرونة وانفتاحاً، والاعتراف بالحاجة إلى تجديد النخبة السياسية، أو على الأقل تدويرها بطريقة تقلل من حدة الانقسام الداخلي والخارجي.

كما أنه قد يعكس إدراكاً متزايداً بأن المرحلة المقبلة تتطلب شخصية توافقية قادرة على إدارة التوازنات المعقدة، داخلياً وإقليمياً، بعيداً عن إرث الصراعات السابقة.

مع ذلك، لا يخلو هذا الطرح من التحديات، إذ يبقى السؤال الأهم: هل ستُختار هذه الأسماء الجديدة على أساس الكفاءة والقدرة على إدارة الدولة، أم وفق منطق المحاصصة والتوازنات الفصائلية؟

كما أن انسحاب أسماء بحجم المالكي أو السوداني، إن حصل فعلاً، يتطلب ضمانات سياسية واضحة تمنع تفكك الإطار أو انتقال الخلافات من العلن إلى الكواليس.

في المحصلة، يمثل هذا المقترح اختباراً حقيقياً لمدى قدرة الإطار التنسيقي على تجاوز الحسابات الضيقة، وتقديم مصلحة الدولة على مصلحة الأشخاص.

فاختيار رئيس الوزراء ليس مجرد استحقاق سياسي، بل هو قرار مفصلي يحدد مسار الحكومة المقبلة، ويؤثر بشكل مباشر في ثقة الشارع العراقي بالعملية السياسية برمتها

فنزويلا إنموذجاً

القانون أم الفوضى ؟

محمد خضير الانباري
بغداد

بئسَ لما يسمى زوراً وبهتاناً بـ (القانونُ الدوليُ) . فهوَ عنوانٌ كبيرٌ لمعنى ضيقٍ وصغير، لايحترِم منْ الكبيرِ ويطبقُ على الصغير.

لقد استيقَظَ العالم- خلالَ الساعات الماضية- على مشهد صادم تمثلُ في إقدام أقوى دولة في العالم، الولَاياتُ المتحدةُ الأمريكيةَ، على تجاهلِ صارخ لمبادئِ الأمم المتحدة وميثاقها، واعتقال الرئيس الفنزويلي (نيكولاسْ مادورو) فيَ قصرهَ الرئاسي.

تلكَ المنظمةِ التي تتخذُ منْ إحدى كبرى مدن أمريكا(نيويورك) مقرا دائما لها ، مَنذُ أربعينيات القرن الماضي، وكأنَ هذا السلوك إعلان صريح بإحراق كلِ ما كتبَ فيَ القانَونِ الدولي، ونسف لجميعِ الاتَفاقياتِ والمواثيقِ الدولَية،

وفي مقدمتها ميثاقَ الأمم المتحدة وديباجته التي تنص على: نحنُ شعوبُ الأمم المتحدة وقدْ إلينا عَلى أنفسَنا: (أنْ نَنقذَ الأجيالَ المقبلةُ منْ ويلات الحَربِ التيَ في خلالِ جيلٍ واحد جلبتْ على الإنسانيةِ مرتان أحزانَا يعجزُ عنها الوصف، وأنْ نؤكد- منّ جديد- إيماننا بالحقوقِ الأساسية للإنسان وبكرامة الفرد وقدره وبما للرجالِ والنساء وَالأمم كبيرهاَ وصغيرهاَ منْ حقوقَ متساوية، وأنْ نبينَ الأحوالُ التيَ يمكنُ فيَ ظلها تحقيقَ العدالةِ واحترام الالتزاماتِ الناشئة عنْ المعاهداتِ وغيرها منْ مصادرِ القانونِ الدوليَ، وأنْ ندفعَ بالرقيِ الاجتماعي قدمَا، وأنْ نرفعَ مستوى الحياةِ فيَ جوّ منْ الحريةِ أفسحَ) .

يشملُ هذا التجاهلِ فصولِ الميثاقِ الثمانيةِ عشر، وعلى وجه الخصوص الفصلِ السادسِ المعنونِ بـ (حلُ النزاعاتِ سلميا) ، ومواده (33- 38) ، التي أرستْ مبادئَ واضحةً لتسويةِ النزاعاتِ عبرَ الوسائلِ السلمية، منْ خلالِ (المفاوضة، والتحقيق، والوساطة، والتوفيق، والتحكيم، والتسويةِ القضائيةُ) ، وهيَ المبادئُ التي جرى تجاوزها بصورةٍ فجة، في تناقضٍ صارخٍ معَ جوهرِ القانونِ الدولي وروحه.

عضو مؤسس

هاَ هوَ التدخلُ الأميركيُ ، يتجسدُ مجددا عبرَ إنزالِ عسكري على القصرِ الرئاسي في فنزويلا واعتقالِ رئيس دولتها (نيكولاسْ مادورو) ، الدولةِ المستقلةِ ذاتِ السيادةِ والعضوِ المؤسسِ للأمم المتحدة في العام 1945 . وهوَ ما يُعيدُ إلى الأذهانِ التجربةِ الأميركيةِ السابقةِ عامَ 1989 في بنما،- وتحديدا- في 15 كانونَ الأول ، حينَ تدخلتْ عسكريا في بنما للإطاحةِ بالجنرالِ(مانويل نورييغا)، ليعتقل ، وينقلَ إلى الأراضي الأميركية.

حيثُ حكمَ عليه بالسجنِ لمدة أربعينَ عاما، أمضى منها سبعةُ عشرَ عاما خلفَ القضبان، قبلَ أنْ يتمَ تسليمهُ إلى فرنسا، حيثُ خضعَ لمحاكمةٍ جديدةٍ بتهمةِ تبييضِ الأموال، وصدرَ بحقهِ حكم إضافي بالسجنِ سبعَ سنوات. لاحقا، سلمتهُ السلطاتُ الفرنسيةُ إلى بنما، حيثُ بقيَ في السجنِ حتى وفاتهِ عامَ 2017 . وإذا عدنا قليلا إلى صفحاتِ التاريخ، نجدُ أنَ الولاياتِ المتحدةَ فرضتْ نفوذها ووصايتها على أميركاَ اللاتينيةِ منذُ مطلعِ القرنِ التاسعِ عشر، مستندةً إلى ما عرفَ بـ (مبدأ مونرو) ، الذي اتخذتهُ ذريعةً للتدخلِ في الشؤونِ الداخليةِ لدولِ المنطقة، وقدْ بررتْ هذا السلوكِ بجملةِ منْ الذرائع، منْ بينهَا حمايةُ المصالحِ الأميركية، ومنعَ التهديداتِ المحتملةِ للأمنِ القومي، والحفاظُ على الاستقرارِ الإقليمي، والترويجُ لماَ تسميهُ تعزيزُ الديمقراطيةِ في المنطقة.

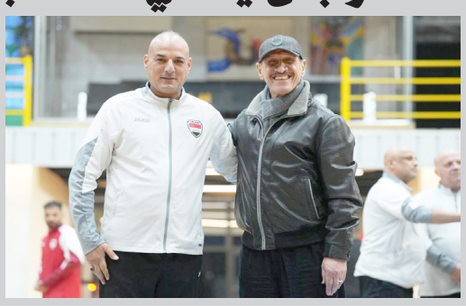
يا أساتذة القانون الدولي، أطرح هذا التساؤل بصدق: هل لا نزال نؤمن بجدوى الاستمرار في تدريس القانون الدولي لطلابنا؟ أن من مفارقات المشهد الدولي المضحكة المبكية، أن يسعى فخامة الرئيس للترويج من أجل الحصول على جائزة نوبل للسلام، وقد حظيت أفعاله وتصرفاته بتزكية معظم قادة العالم الذين زاروا واشنطن ، حتى صاحبنا العزيز...!

الزمان الرياضي 6

الزمان - السنة الثامنة والعشرون العدد 8383 الخميس 19 من رجب 1447 هـ 8 من كانون الثاني (يناير) 2026م

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/28.UK Issue 8383 Thursday 8/1/2026

درجال يلتقي منتخب الصالات قبيل التوجّه إلى الكويت



بغداد-الزمان

التقى رئيسُ الاتحاد العراقيّ لكرة القدم عدنان درجال، يرافقه عضوُ المكتب التنفيذيّ فراس بحر العلوم، ونائب رئيس لجنة كرة الصالات والشاطئية زياد شامل، الجهازين الفنيّ والإداريّ، ولاعبي منتخبنا الوطنيّ لكرة الصالات؛ وذلك قبل مغادرة الوفد إلى دولة الكويت لخوض مباراتين وديتين أمام المنتخب الكويتي يومي 9 و11 من الشهر الحالي ضمن إطار التحضيرات لنهائيات كأس آسيا. وأعرب درجال، خلال اللقاء، عن دعمه الكامل لمنتخب الصالات، مثمنًا الجهودَ الكبيرة التي يبذلها الجهازُ الفنيُّ، واللاعبون في تنفيذ الوحدات التدريبيّة، والاستعداد الأمثل للاستحقاق القاريّ المقبل، المتمثل بنهائيات كأس آسيا لكرة الصالات التي ستُقام في إندونيسيا نهاية الشهر الحالي. من جانبه، عبّر عضوُ المكتب التنفيذيّ فراس بحر العلوم عن شكره وتقديره لجامعة دجلة ورئيسها الدكتور عقيل الجميلي، مثمنًا تعاونهم الكبير، وتوفيرهم جميع المتطلبات والاحتياجات اللوجستيّة اللازمة، التي أسهمت في تهيئة الأجواء المناسبة للمنتخب خلال فترة تحضيراته وتدريباته.

الله بالخير رياضة

الإتحاد وتنظيم البطولات

تشهد بعض دوريات القارة الاوروبية فترة توقف شتوية خلال شهر كانون الثاني الحالي لبرودة الجو وكذلك بسبب فتح باب الانتقالات الشتوية واعادة الاندية ترتيب اوراقها من جديد.

ومنذ سنوات مضت سعت دول الخليج على استضافة المعسكرات التدريبية لعدد من الاندية الاوروبية لتوفر ملاعب التدريب الحديثة والفنادق الراقية بالاضافة الى الاجواء المثالية، ولم تقتصر على المعسكرات التدريبية بل انها سعت الى استضافة بطولات منها كاس السوبر الاسباني والايطالي والفرنسي وغيرها من البطولات.

وتستقبل الكويت اليوم الخميس نادي مرسيليا باريس سان جرمان الفرنسي لخوض مباراة كأس السوبر الفرنسي ولاول مرة على ، وستفتح هذه التجربة افاقا عالمية جديدة للرياضة الكويتية .

فيما انطلقت امس الاربعاء بطولة كأس السوبر الاسبانية في السعودية بمشاركة اربعة اندية (برشلونة ، وريال مدريد ، واتلتيكو مدريد ، وأتلتيك بلباو) وتستمر لغاية 11 من الشهر الحالي .

والسؤال المشروع الذي يجب ان يطرح هنا ، لماذا لا لم تتضمن بنود عقد الاتحاد العراقي لكرة القدم مع اللاليغا الاسبانية فقرات احتضان مباريات كروية مع اندية اسبانية ، ام ان العراق كان بحاجة الى زيارات الاسباني تيباس المتكررة لنا من اجل التبرك منه والابتهال الى شكله وصورته لتطوير الكرة العراقية .

دعونا ننسى الورطة التي ورطنا بها عدنان درجال واتحاده وجعلنا نصدق ان دورينا اصبح دوري محترفين ، واكلنا اكبر مقلب كروي منذ تأسيس الاتحاد ولحد الان ، لان الاموال التي صرفت وهدرت لم تسهم في تطوير انديتنا وكرتنا او تُعلم ادارات انديتنا كيفية الاستثمار الحقيقي في اسم وشعار النادي ، او كيفية اكمال وصيانة ارضيات ملاعبها او حتى كيفية التعاقد مع مدربين ولاعبين محترفين حقيقين يسهمون في رفع مستوى لاعبينا واندينا نحو الافضل ويقدمون مستويات مقبولة في المشاركات الخارجية.

ودليل فشل درجال وزملائه في ادارة ملف كرة القدم مهازل اندية دوري نجوم العراق التي بدأت من اندية القاسم والنجف وقد تستمر في العام الحالي لتشمل اندية اخرى بسبب الضائقة المالية التي يعيشها العراق حاليا.

وهنا يجب ان نشير الى نقاط مهمة من اجل عدم الوقوع في اخطاء كارثية من جديد مثلما حصل في بطولة خليجي 25 بالبصرة ، هذه البطولة التي صرفت عليها مليارات الدنانير ولم نحصد منها اي شي ، لان الشعار الذي رفع في البطولة (عين غطا وعين فرش) لم ياتي بثمارة بل ان معاناة المشجع العراقي تواصلت في كل البطولة التي نظمت بدول الخليج ودول الجوار وباستثناء قطر التي قدمت كل التسهيلات لنا .

علينا ان لا نفرح لان اتحاد الخليج العربي اسند لنا بطولة المنتخبات الاولمبية تحت 23 عاما التي نظمتها قطر على ملاعب تدريبية في اسباير وكانت في فترة منافسات كاس العرب الاخيرة 2025 ، ولم تشهد حضورا جماهيريا الا ما ندر من الجمهور العراقي ، لذلك لا تقعوا بالفخ وتعظموا البطولة وكانها نصر جديد للكرة العراقية.

ويجب ان نذكر وزارة الشباب والرياضة والاتحاد العراقي لكرة القدم بان فترة التوقف الدولي لشهر أيلول 9 و شهر تشرين الأول 10 المقبلين سيكون لمدة 15 يوم ، اي انه بامكان العراق ان ينظم بطولات دولية عديدة لمختلف الفئات خلال هذه الفترة تضم منتخبات عالية، لاسيما وانها ستجري بعد انتها كاس العالم 2026 . سابقا كان العراق يشكو من عدم امتلاك ملاعب حديثة لاستضافة المباريات ، واليوم نحن نملك الملاعب في البصرة وبغداد وميسان والنجف والكوت وكربلاء واربيل ودهوك ، لكننا لانملك ادارة حقيقية في استثمارها بالشكل الصحيح من اجل تغطية نفقاتها والاستفادة منها في تنظيم البطولات والمباريات الدولية.

اكرام زين العابدين

7 مباريات اليوم والجمعة في المحترفين

خلافات الإتحاد وتمرّد الأندية تربك مشاركة الأولمبي آسيويا

الناصرية- باسم الركابي

يتطلع المنتخب الوطني الأولمبي تحت سن 23 عاما الى تحقيق احد المراكز الثلاثة ضمن تصفيات بطولة كاس امم آسيا لكرة القدم الجارية حاليا في السعودية للتاهل الى الدورة الاولمبية الصيفية 2028 في لوس أنجلوس الأمريكية وأهمية ان يبدأ مشواره اليوم ويحقق الخطوة الاولى على حساب نظيرة منتخب الصين في اللقاء الذي يقام اليوم الخميس عند الخامسة مساءا ضمن تصفيات المجموعة الرابعة بعد عملية جمع لاعبو المنتخب الشاقة وتمت في اللحظات الأخيرة بسبب رفض الأندية السماح للاعبيها السفر والمشاركة مع الفريق في سابقة خطيرة وتصرف خجول بلا معنى ويكرس الفوضى التي تعيشها اللعبة سببها الاول الخلافات بين ادارة الإتحاد نفسة ليخسر هيبته وامر مؤسف جدا رفض الاندية مع سبق الإصرار تنفيذ اوامر ودعوات الإتحاد ووصل الامر بها الى حد التمرد في وقت يتعين على الجميع وتحت اي عنوان تحمل مسؤولية دعم المنتخبات الوطنيه ولا يجوز السكوت غير ذلك فمن غير المعقول ان تتصرف الاندية من خلال انفعالات جماهيرها التي للاسف الشديد صبت جام غضبها على رئيس الإتحاد الكابتن عدنان درجال وكأن المنتخب هو منتخب درجال بعد الضغط على الأندية ارسال اللاعبين لإكمال قائمة المنتخب رغم ضيق الوقت ودققوا الى اي مستوى وصل العمل الرياضي من الفوضى و كأن الأندية تقدم لاعبيها منة في وقت كان عليها ان تبادر وتحثهم للالتحاق مباشرة. طبعا سبب ذلك ليس ارباك مباريات الاندية في الدوري بل الغرض توسيع الصراعات مع قرب الانتخابات والكل متربص بالآخر لاسقاط اتحاد كرة القدم وإفشال مهمة الاولمبي وكذلك مهمة تاهل المنتخب الوطني الى كأس العالم و ما خفي أعظم .

مباريات الاندية

وعودة الى مهمة اليوم ووصول المنتخب الى السعودية بإعداد واستعداد متارجح ومرتبك رغم انحداره من المشاركة الخليجية الاخيرة في قطر وخسر النهائي من السعودية لكنه سيلعب بنفس المجموعة التي خاضت التصفيات الرسميةوالودية السابقة سوية ويفترض التمتع بحالة من الانسجام وياتي الدور على المدير الفني عماد محمد ومن خلال فترة العمل من البدايه الفريق وفي علاقة مؤكد اكثر من جيدة مع اللاعبين وعليه جعل الاجواء مشجعة للفريق الذي سيواجه منافسين أقوياء وستكون جميع المباريات صعبة واهمية العمل على تحفيز اللاعبين في تسخير الجهود والايمان بقدراتهم والظهور على قدر التحدي واللعب بثقة وقوة والتركيز على نتيجة واحدة فقط الفوز والنقاط الثلاث وذلك سيكون في غاية الأهمية في الانطلاقة القوية و يزيد من الثقة والسيطرة على الأجواء. وعندما تاتي البداية الناجحة على احد للمنتخبات الاسيوية المتطورة ستكون خطوة بالاتجاه الصحيح وقطع نصف الطريق نحو التاهل للدور التالي ومواصلة المشوار سيما وان اللقاء الثاني سيكون امام تايلاند وهي بمستوى الصين لكن الاول حسم لقاء اليوم والخروج بكل الفوائد ولان واقع المباريات والمنافسة محدود جدا في المجموعة وسيكون تاثير لفارق الهدف على التاهل والتقدم لابعد نقطة والوصول إلى بطولة الدورة الاولمبية وذلك سيكون التاهل السابع بعد اللعب في دورات 1984 و1988 و2004 و2016 و2024 مباراة الفريق الثانية ستكون امام منتخب تايلاند في الحادي عشر عند الساعة الخامسة والأخيرة امام استراليا في الرابع عشر منه عند الثانية ظهرا.

تدريبات: المنتخب الاولمبي يجري تدريباته استعدادا لبطولة آسيا

دوري النجوم

سيكون فريق الشرطة في المركز الرابع 18امام فرصة مثالية ومرشح ساخن للفوز على مضيفه المتذيل بنقطة فريق القاسم في افتتاح مباريات الجولة الحادية عشرة لدوري النجوم لكرة القدم اليوم الخميس عند الثالثة عصراً البطل في اتم الجاهزية والحالة المطلوبة لخوض اللقاء في افضلية في كل شيء واقوى من المنافس بعدما وضع خلفة خيبة الجولتين الثامنة والتاسعة وذلك بالفوز المهم على زاخو بهدف ومصالحة جمهوره والعودة بقوة للمنافسة والفوز اليوم قد يصعد به في الترتيب والدفاع عن القلب المهمة التي تتطلب مواصلة تحقيق الانتصارات واخذ المباريات بحذر وعلى محمل الجد وقبلها اشعار المنافسين بانه لازال الفريق القادر على خطف اللقب الخامس من جانبه يجد فريق القاسم المثقل الهزائم والمشاكل المالية امام اختبار صعب جدا والفريق بالكاد تدبر مصاريف النقل الى بغداد وقبلها تحملت إدارة الطلبة في الجولة السابقة نفقات سفر الفريق والمشكلة الأخرى جدول المباريات عندما لعب امام الطلبةو يلاعب الشرطة مباشرة لكنه لايريد الاستسلام والسعي الى محاولة قلب النتيجة على المنافس كلما يفكر به الفريق المتعب جدا.

ويخرج المتصدر اربيل 24 متسلحا بالصدارة والتشكيل الافضل والقوي والتطلع بثقة لمواجهة جارة الموصل والتعويل على انتفاضة في ملعب المضيف وقلب الطاولة بين جمهوره وحسم المهمة الغير سهلة والعودة بالفوز العاشر ودعم الصدارة ومع ان الفريق في وضع جيد وسيبقى في مكانه لغاية الجولة القادمة بغض النظر عن نتيجة اليوم المؤكد سيلعبها بقوة لانه لايريد ان يخسر لكن تبقى مبارياته الذهاب فخ لجميع الفرق بينما الموصل بدون خسارة من ثلاث جولات مصمم على ان يكون اول فريق يلحق الخسارة الأولى بالجار اللدود عبر استغلال ظروف المواجهة بين جمهوره الذي يرى لاعبو الفريق يقدمون ما عندهم ولايمكن التفريط بنقاط الارض وفي حال فوزه سيتقدم في الترتيب لكنه سيلعب أمام منافس قوي.

□ بقية الخبر على الموقع الالكتروني لجريدة (الزمان)

بعد زيارة أف بي أي للكان 2025

الفيدرالية الأمريكية تهتم بخطّة تأمين حمّوشي لكأس إفريقيا

الدار البيضاء- حسن الخباز

استأثرت طريقة تأمين مديرية حموشي لفعاليات كأس إفريقيا للأمم المنضمة بالمغرب باهتمام الإف بي آي الأمريكي ، و انتدب وفدا للاطلاع على ترتيبات أمن كأس أمم إفريقيا بالمغرب وعلى بروتوكول الامن والسلامة العامة ، التي يعتمدها الأمن المغربي خلال الكان 2025 .

ويذكر أن وفدا من مكتب التحقيقات الفيدرالي الأمريكي اجرى زيارة للمملكة خلال الفترة الممتدة بين 4 و6 يناير الجاري، وفق بيان المديرية العامة للأمن الوطني بالمغرب.

خدمات ميدانية

الوفد المذكور يرأسه كل من دوكلاس أولسان مدير العمليات بقسم خدمات التدخلات الميدانية وكيفن كوالسكي نائب مدير مجموعة التدخل في الحالات الطارئة .

وقد استهل الوفد زيارته للمغرب بالاطلاع بشكل مباشر وميداني على مختلف مكونات منظومة الأمن المعتمدة بملعب الأمير مولاي عبد الله بالرباط تزامنا مع مباراة المغرب وتنزانيا، خصوصا الجوانب المتعلقة بانتشار فرق الأمن ومستويات المراقبة الأمنية واستعمال أنظمة المراقبة البصرية بالطائرات المسيرة والكاميرات عالية الدقة، فضلا عن الوقوف على آليات التواصل والتنسيق الإلكتروني بين هذه المكونات الأمنية من خلال مراكز القيادة الثابتة والمتنقلة .

الية عمل

و اطلع الزوار الامريكيون على آليات عمل هذا المركز والوسائل التقنية واللوجستيكية المتطورة التي يعتمدها، كما شاركوا في جلسة عمل لتقييم الترتيبات الأمنية لمباراة المغرب وتنزانيا، وفق البيان نفسه.

وفي نفس السياق ، شملت زيارة الوفد الأمريكي إطلالة على مركز التعاون الأمني الإفريقي، بوصفه حلقة الوصل بين المصالح الأمنية المغربية وموظفي الشرطة الذين يمثلون الدولة الإفريقية المشاركة في هذه البطولة الكروية القارية.

زيارة FBI تهدف بالأساس من اجل الاستفادة من تجربة المغرب ، ولتطبيقها خلال تنظيم كاس العالم ، المنظم بالولايات المتحدة الأمريكية عام 2026 .

ومن المنتظر أن يتواصل برنامج زيارة الوفد الأمريكي إلى المغرب من خلال زيارة لملعب مولاي الحسن بمدينة الرباط، وذلك قصد الاطلاع على وجه آخر من الترتيبات الأمنية التي تواكب مباراة منتخبي الجزائر والكونغو الديموقراطية، خصوصا عملية تأمين دخول الجماهير الأجنبية والتنسيق العملياتي بين مصالح الأمن الوطني وبين ضباط الشرطة الأجانب العاملين بمركز التعاون الأمني الإفريقي وكذا المتواجدين ميدانيا كمرافقين للجماهير.

أمم: وفد فدرالي امريكي يزور بطولة امم افريقيا

الأولمبية القطرية تتوّج الفائزين في جائزة الأمير للفروسية

بغداد-الزمان

توج جوعان بن حمد آل ثاني، رئيس اللجنة الأولمبية القطرية، رئيس اللجنة المنظمة لجولات الدوحة للفروسية، الفائزين في ختام منافسات الجولة الأولى من جائزة الأمير للفروسية، التي أقيمت على ميادين لونجين الداخلية والخارجية في الشقب عضو مؤسسة قطر.

وشهد اليوم الختامي، إقامة 7 أشواط ضمن فئات من النجمة وحتى أربع نجوم، بمشاركة 248 فارسا وفارسة من نخبة المشاركين محليا ودوليا، وبمجموع جوائز تجاوزت قيمتها 530 ألف يورو، في أجواء تنافسية وتنظيمية مميزة.

الفارس البريطاني

وتمكن الفارس البريطاني هاري تشارلز من حصد لقب الجائزة الكبرى لفئة الأربع نجوم على ارتفاع 155 سم في جولة التمايز، بعد أداء مميز أنهى فيه المسار بزمن قدره 38.20 ثانية على الجواد «كاسكو بلو»، متفوقا بفارق ضئيل على الفارس البريطاني سكوت براش الذي جاء ثانيا بزمن 38.48 ثانية على الجواد هيلو فولي في حين حصلت الفارسة التايلاندية جاناكابهورن كاروناياداج على المركز الثالث بزمن قدره 40.14 ثانية على الجواد ماكسوين.

وفي شوط الأربع نجوم على ارتفاع 145 سم، توّج الفارس الإيطالي إيمانويل غوديانو بالمركز الأول محققا زمنا قدره 31.12 ثانية على الجواد «فاسكو»، متقدما على الفارس الإيطالي روبرتو بريفيتالي الذي حل في المركز الثاني بزمن قدره 32.27 ثانية على الجواد «تشاكو»، بينما جاءت في المركز الثالث الفارسة البريطانية ميلي ألين بزمن قدره 32.68 ثانية على الجواد كويكلي.

بطولة : جانب من تكريم الفائزين في بطولة الامير للفروسية

وكانت منافسات اليوم الثالث والأخير انطلقت من الجولة بشوط النجمتين على ارتفاع 135 سم، حيث حصل الفارس الإيطالي إيمانويل جاوديانو على المركز الأول بزمن قدره 66.71 ثانية على الجواد «شابريلو»، وجاء في المركز الثاني الفارس الأردني إبراهيم هاني بشارات، بزمن قدره 68.8 ثانية على الجواد «آيل نينو»، في حين جاء في المركز الثالث الإيطالي روبرتو بريفيتالي بتحقيقه زمنا قدره 70.7 ثانية على الجواد ديساندرو.

الجائزة الكبرى

وفي شوط الجائزة الكبرى لفئة النجمتين على ارتفاع 145 سم، تمكن الفارس البريطاني أوليفر فليتشر من التتويج بالجائزة الكبرى بتحقيقه زمنا قدره 33.59 ثانية على الجواد كاجوس ، وجاءت في المركز الثاني الفارسة البريطانية ميلي ألين بزمن قدره 34.02 ثانية على الجواد «كويك ديامانت»، بينما حلّ في المركز الثالث الفارس الألماني فيليب فايشهاوبت محققًا زمنا قدره 34.74 ثانية على الجواد كالاو.

وبدوره، تمكن الفارس القطري حسين سعيد حيدان من التتويج بشوط الجائزة الكبرى لفئة النجمة الواحدة على ارتفاع 130 سم محققا زمنا قدره 32.36 ثانية على الجواد دي ساوسيدو وجاء في المركز الثاني الفارس القطري سعد أحمد آل سعد بزمن قدره 34.25 ثانية على الجواد فاشن دي دوويتس في حين حلّ في المركز الثالث الفارس القطري غانم ناصر القاضي بزمن قدره 36.43 ثانية على الجواد موكاينس.

دقيقتان من الجنون تهزّ مسابقة الجماهير

أسرع طرد لبديل يكشف أزمة غرور وإنفلات

نجم عبد كريدي

النجف

في واحدة من أغرب و أسرع الحالات الإنضباطية بتاريخ الدوري العراقي ، سجّل دوري النجوم حادثة لافتة ، لا يمكن المرور عليها مرور الكرام ، حين تحوّل دخول لاعب بديل إلى الملعب ، من فرصة لتعزيز فريقه إلى فضيحة سلوكية و تحكيمية مكتملة الأركان خلال دقيقتين فقط..!!

لاعب نادي الطلبة المشاكس كرار سعد دخل أرض الملعب في الدقيقة 69 ، لكنه غادرها مطرودًا في الدقيقة 71 ، بعد تدخل أتسم بالقوة الزائدة و المفرطة ، على قدم لاعب نادي القاسم في المباراة ، التي جرت ضمن دوري النجوم العراقي يوم الأحد 4/1/2026 .

قرار الطرد الذي أتخذه حكم المباراة حيدر عدوان جاء صحيحًا و واضحًا ولا غبار عليه ، و متطابقًا تمامًا مع المادة 12 من قانون كرة القدم ، التي تعالج حالات اللعب العنيف و أستخدام القوة المفرطة ، التي تهدد سلامة المنافس .

المشهد لم يتوقف عند البطاقة الحمراء ، بل أزداد سوءًا .. إذ لم يستوعب اللاعب قرار الحكم ، وراح يضيف خطأً فوق خطأ بتصرفات غريبة و رعناء عند خروجه من الملعب ، تمثلت بإطلاق كلمات غير مسؤولة و أعتراضات غير مبررة ، وصل بعضها إلى الإحتكاك اللفظي مع الحكم الرابع ، في صورة لا تليق بلاعب محترف ولا بناد عريق ولا بدوري يحمل إسم دوري النجوم .

اسباب الاخطاء

إن مثل هذه التصرفات لا تولد من فراغ .. بل تقف خلفها أسباب واضحة ، في مقدمتها النفخ الإعلامي و الجماهيري غير المسؤول ، الذي يصنع من بعض اللاعبين نجومًا وهميين ، ويزرع في نفوسهم الغرور و الشعور بالحصانة ، فيتحول الحماس إلى تهور ، و الثقة إلى انفلات .. واللعب الرجولي إلى عنف مرفوض .

وهنا تبرز المسؤولية المشتركة ، فإتحاد الكرة مطالب بوضع حد صارم لمثل هذه الحالات المعيبة ، عبر عقوبات رادعة لا تقف عند الإيقاف الفني فقط ، بل تمتد إلى الغرامات والإنضباط السلوكي .

و أن الأندية مطالبة بتقويم لاعبيها ، و تذكيرهم بأن الإحتراف أخلاق قبل أن يكون مهارة .

نحن نتحدث عن دوري متقدم يُنقل عبر القنوات الفضائية العراقية و العربية ، و منها قناة الكأس .. أي أن الصورة لا تصل إلى الداخل فقط ، بل تُصدَّر للخارج أيضًا . و ما يُعرض أمام الشاشات ليس مجرد مباراة .. بل ثقافة رياضية كاملة ، إما أن ترفع من قيمة الكرة العراقية ، أو تسيء إليها بتصرف فردي غير مسؤول .حادثة طرد كرار سعد خلال دقيقتين يجب ألا تُسجَّل كرقم قياسي سلبي فحسب ، بل كجرس إنذار .. يؤكد أن الإنضباط لا يقل أهمية عن الموهبة ، و أن اللاعب الذي لا يحترم القانون و الحكم و الجمهور و إدارته ، لا مكان له في دوري يسمى ب(دوري النجوم) ، يُفترض أن يكون واجهة مشرفة لكرة القدم العراقية ..!!

كرار سعد

فلان الفلاني

مؤيد الونداوي
الباحث العراقي شارك مع عدد من الباحثين في امسية اقامها امس الملتقى العراقي للثقافة والفنون بمناسبة ذكرى تاسيس الجيش العراقي بعنوان (جعفر العسكري وذكريات التأسيس) اقيمت في قاعة بيت الثقافة والفنون بالعاصمة الاردنية .

ضياء السعدي

نقيب المحامين العراقيين السابق تلقى تعازي الاوساط القانونية والمجتمعية لوفاة شقيقته سهام حميد السعدي سائلين الله تعالى ان يسكنها فسيح جناته ، واقيم امس مجلس الفاتحة على روحها الطاهرة في حسينية باب السيف الكبيره ببغداد .

جورج حدادين
الباحث الاردني ضيفه امس الاول مركز تعلم واعلم للأبحاث والدراسات في محاضرة بعنوان (تطورات الواقع الراهن في المنطقة)، وقدم المحاضر وادار الحوار الاكاديمي أحمد ماضي.

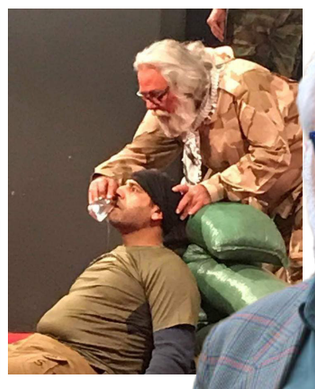
علي عباس مراد
الاكاديمي العراقي يضيفه منتدى بيتنا الثقافي في مقره ببغداد في الساعة 11 من صباح السبت المقبل بمحاضرة عنوانها (تحولات مسار الفكر الغربي الحديث).

مارد عبدالحسين حسون
شيخ عام عشائر بني عارض في العراق حضر مجلس عزاء زوجة الشيخ غازي عبدالعزيز البلداوي ، متضرعا لله سبحانه وتعالى ان يتغمدها برحمته الواسعة.

طارق العريفي
الاكاديمي السوري شارك مع الاكاديمي سليمان حسين في فعالية بعنوان (اللغة العربية وآفاق المستقبل)، اقيمت امس الاول في المركز الثقافي بالمزة بدمشق.

هيفاء يوسف سليمان
مديرة قسم الرقابة والتدقيق الداخلي في رئاسة جامعة بغداد، قدمت ومعاون عميد المعهد العالي للدراسات المحاسبية والمالية نجلاء سادة حسون ورشة اقامها القسم بعنوان (آلية الجرد والمطابقة بما ينسجم مع القوانين والتعليمات المالية).

عبد السلام النجار
الخطاط السوري قدم ورشة بعنوان (صناعة لوحة حروفية بتقنيات مختلفة) اقيمت في المركز الثقافي بأبو رمانة بدمشق.



اعمال : مسيرة مازن محمد مصطفى غنية بالاعمال الفنية المتميزة

مصطفى ينطلق مع الفن منذ الطفولة ويقول لـ(الزمان) :

المسرح هو الأقرب لي والدراما التلفزيونية توفر الإنتشار

بغداد – صباح الخزعلي
فنان عراقي مثابر تخرج من كلية الفنون الجميلة ومعهد الفنون الجميلة قدم اعمال كثيرة ومنها سنوات النار والدهانة ومناوي باشا وواحد زائد واحد والرده وغرباء والنقيب ، مسرحيات ومسلسلات وافلام واعمال اخرى متعددة، تاثر بوالده وبالمعلم قاسم محمد يعتز بجميع الاعمال التي قدمها انه الفنان مازن محمد مصطفى الذي التقته (الزمان) ومعه كان الحوار التالي:

سالناه عن بداياتة حيث قال:
ولدت في محافظة البصرة، حاصل على دبلوم معهد فنون جميلة وبكالوريوس كلية فنون جميلة، البدايات من مرحلة الابتدائية والنشاطات المدرسية والاوبريتات بالصفوف الدراسية الاولية وشاركت باعمال مدرسية في المرحلة المتوسطة وفي وقتها كان المعلم اشبه بالنجم التلفزيوني ،فكانت لدينا نشاطات قطرية متعددة في محافظة بابل والبداية الحقيقية كانت عند دخولي معهد الفنون الجميلة عام 1978 وكنت متفوقا ضمن 21 طالب وكان اول عمل لي مسرحية الردة عام 1983 وحصلت على جائزة افضل ممثل.

صوت فنان
□ بمن تاثرت ومن هو مثلك الاعلى ؟
تاثرت بشخصيات عدة ،الاولى بوالدي رحمه الله كان معلما و قارئا نهما ومنه تعلمت الكثير وتاثرت كذلك بخامة وصوت الفنان العربي محمود ياسين بالاداء والحضور البهي وكذلك بعد قبولي في معهد الفنون الجميلة تاثرت بالمعلم قاسم محمد الذي كان عونا لنا ويؤكد علينا بالتواصل في التمارين والتحضيرات.
□ ماذا عن اخر اعمالك؟
كثيرة هي الاعمال ومنها في شهر رمضان المقبل واعمال كثيرة اخرى وكما تعرفون لايجوز البوح باسماء الاعمال قبل عرضها ولكنها اعمال مميزة وهناك عمل سوف يحقق نجاح كبير وهو يتناول قضية مهمة في مجتمعا العراقي.
□ اهم الاعمال التي قدمتها ؟
كثيرة هي الاعمال التي شاركت فيها وتتجاوز 30 عملا منها مسرحية الرده ومسلسل غرباء الذي قدمني بشكل صحيح وواضح وكذلك هستيريا وبيت الطين والنبي ايوب في شخصية شيخ جواد ومسلسل النقيب واوان الحب والحوت والجدار وسر القوارير وسنوات النار والدهانة ومناوي باشا وواحد زائد واحد وكمامات وطن ومنحرفون وسبايكر ومواطن تحت الصفر وشموع خضر الياس وجراح العيون وفايروس ومسرحية زمن المطحنة واعمال اخرى متعددة وتتناول مسرحية زمن المطحنة مواضيع الحب والصراع فيما تتناول مسلسل غرباء مشكلات طلبة الاقسام الداخلية ومسلسل سنوات النار يتناول موضوعات الحب والصراعات.
□ اي الفنون الاقرب اليك؟
المسرح هو الاقرب لي فيه بحث مستمر منذ استلام النص لحين فتح ستارة العرض وانطلاق الماراثون المسرحي التمثيلي على خشبة المسرح ،هو بحث يومي ومستمر وراء مجموعة المشاركين مخرج ومؤلف وممثلين والكادر التقني ايضا معالجات كثيرة شروحات تغير حتى مسار الاخراج المسرحي اعتبره بحث دائم. اما العمل في الدراما التلفزيونية فهو من اجل الانتشار والمواصلة وان تكون واضح في عين المتلقي العراقي.
□ عمل تعتز به؟
اغلب الاعمال التي قدمتها اعتز بها وخاصة مسلسل غرباء الذي قدمني بعدها مسلسل هستريا وهناك اعمال جميلة اعتز بها كثيرا ومنها امرلي وشخصية بابا قنديل ومسرحية الردهه التي قدمتها نقابة فناني بابل ومسرحية المفتاح والتي حصلت عليها جائزة افضل تمثيل مسرحي وبمهرجانين.
□ كلمة اخيرة؟
دعونا نترك الخلافات وننشغل بكيفية تطوير الدراما العراقية، نبتعد عن القيل والقال ونحن في وسط فني يجب ان نتمتع بالوعي التام والثقافة الجميلة والاخلاق العالية .

شائعة وفاة تلاحق كوسا

دمشق – الزمان
انتشرت شائعة وفاة النجم السوري بسام كوسا، مما أثار قلقًا واسعًا بين متابعيه داخل سوريا وخارجها. ومع تصاعد الحديث عبر منصات التواصل الاجتماعي، خرجت «نقابة الفنانين السوريين» لتضع حدًا للجدل، مؤكدة رسميًا أن الأخبار المتداولة حول وفاة كوسا لا صحة لها، وأن الفنان يتمتع بصحة جيدة ويواصل نشاطه الفني بشكل طبيعي. ونبهت النقابة الجمهور إلى ضرورة الاعتماد على المعلومات الرسمية الصادرة عنها وعدم الانجرار وراء الشائعات.
ويواصل كوسا نشاطه الفني المكثف، حيث يتصدر بطولة المسلسل السوري الجديد «السوريون الأعداء» إلى جانب النجم سلوم حداد، بمشاركة نخبة من نجوم الدراما السورية. المسلسل يتألف من ثلاثين حلقة ويُصوّر في عدة محافظات وأرياف سورية، متناولًا أحداثًا تمتد من سبعينيات القرن الماضي حتى مطلع عام 2011، في محاولة لرصد التحولات السياسية والاجتماعية والأمنية التي عاشها المجتمع السوري، تحت إدارة المخرج الليث حجو وبمشاركة الكتاب نجيب نصير ورافي وهبي، ومن إنتاج شركة ميتافورا، ومن المقرر عرضه في موسم دراما رمضان 2026.
إلى جانب عمله التلفزيوني، يشارك كوسا أيضًا في العرض المسرحي «قيقا لاقيتا» ضمن فعاليات «موسم الرياض»، حيث يشارك النجمة السعودية أسيل عمران وعدد من الممثلين السوريين بينهم نادين تحسين بيك، نانسي خوري، يزن خليل، تحت إدارة المخرجة رغداء شعراني.

محاضرة عن جماليات العمارة في التصوير الفوتوغرافي

بغداد – الزمان
ضيفت الجمعية العراقية للتصوير السبت الماضي الاكاديمي البحريني فريد البيات في محاضرة بعنوان:(قراءة وتحليل وتحليل بصري) داخل قاعة منتدى الجمعية،و ادار الجلسة رئيس الجمعية \ المركز العام رسول جمال المعموري بحضور اعضاء الهيئة الادارية ونخبة مميزة من عشاق الفوتوغراف.وفي مستهل الحاضرة رحب المعموري بالبيات وقرأ بعضاً من اعماله وسيرته الذاتية.
واشار بيان تابعته (الزمان) امس ان (المحاضرة عرضاً مكوناً من 9 مرتكزات مهمة في التصوير الفوتوغرافي عموماً وتصوير العمارة خصوصا. ناقش فيها الباحث، الجوانب العملية في دراسة المكان وتقديم خلاصة بصرية للمشهد المصور، ومن ثم الانتقال لتنفيذ الدراسة والخروج بنتائج فنية ذات لمسات ابداعية مميزة)، وتطرق البيات الى الجوانب الخفية التي من شأنها زيادة وعي المصور للحصول على قطعة فنية.بعدها فتح باب النقاش والمداخلات للزملاء الحضور.
ثم ختمت المحاضرة بتقديم شهادة تقديرية وميدالية الجمعية وكتاب شكر وتقدير الى البيات من قبل الزميل رئيس الجمعية تقديراً لجهوده الكبيرة.

فنانة سورية تتميز بالغناء التراثي والعزف على الكمان

بابل - كاظم بهَيّة
رغم انها خريجة ادب انكليزي من جامعة حلب ، لكن طموحها وحبها وعشقها للموسيقى جذبها الى جادته ، حتى اصبحت لها بصمة في هذا العالم الجميل ،واخذت مكانها كمدرسة موسيقى ومطربة و عازفة على آلة الكمان ، انها الفنانة السورية دينا الجمل ، وقالت دينا في حديثها لـ (الزمان) :(بدأت رحلة الموسيقى بسبب والدتي المحبة جدا للموسيقى و تحديدا عاشقة لآلة الكمان، مما دفعها لتسجيلي بالمعهد العربي للموسيقى لأتعلم فنون الدراسة الموسيقية الأكاديمية ، وفعلا بدأت التعلم على يدي اساتذة خبراء في المعهد و منهم كانوا اسماء معروفة جدا في الوسط الفني بمدينتي حلب).
وبعد تخرجها من المعهد قالت الجمل (كانت لي عدة مشاركات سواء كان مع فرقة الحجرة الأرمنية في مدينة حلب و فرق متعددة تعنى بالتراث و الغناء الشرقي و كنت اعزف كمان من الموسيقى الكلاسيكية الغربية و الشرقية ايضا . وكذلك كان لي مشاركة بدار الأوبرا في مدينة دمشق مع فرقة الحجرة الأرمنية. إضافة لمشاركتي مع السيمفونية الوطنية داخل قلعة حلب.واضافت (اما على صعيد الغناء لي مشاركات مع فرق تراثية منها فرقة التراث للغناء والموسيقى) .
وقالت ان(هنالك عدة فنانين تاثرت بهم منهم : محمد عبدالوهاب حيث انه اروع من لحن و اجمل من أدّى وراعا أصول الموسيقى و الغناء ، وكوكب الشرق ام كلثوم فهي بالنسبة لي آلهة الغناء العربي عند مراقبة و تدقيق طريقة غنائها اجد آلاف الأشياء التي وجب علي دراستها و فهمها أضيف اليهما اسمهان و فريد الأطرش و ليلى مراد وغيرهم).
واشارت الجمل الى ان (مايميز فنان عن غيره انه كان لديك الموهبة فأنت قد اجتزت 10 ٪ فقط من الطريق اما الدراسة الأكاديمية فهي تعطيك 90 ٪ الأخرى فتميزها ياتي من تفاني في تلقي الخبرة الأكاديمية في مملكة الموسيقى). اما اللون الغنائي التي تعشقه معتبرة ان كل الالوان الموسيقية مهمة و جميلة و محببة وقد اكون اكثر عشقا للون الطربي الكلاسيكي فمنه تفرعت الأوان الأخرى. واوضحت الجمل ان (لون الغناء العراقي هو من اهم و اجمل الالوان الموجودة في عالمنا العربي ليس فقط في الزمن الحالي، بل منذ زمن بعيد ، فمن منا لم يسمع ناظم الغزالي وهو يؤدي اغنياته الرائعة ومواويله من (ميحانا – طالعة من بيت ابوها– سمراء من قوم عيسى ووالخ) كلها أغاني نشت الفؤاد طربا). واكدت في ختام حديثها انها (تطمح وتحصل على محبة جماهيرية ليس على مستوى سوريا فقط بل في كل الوطن العربي) .

العراقية للازياء تستقبل 2026 بأصبوحة عن ثقافة التنوع المجتمعي

بغداد - نادية بشير
أقامت الدار العراقية للازياء وبالتعاون مع قسم التنوع الثقافي بوزارة الثقافة، الاثنين الماضي أصبوحة احتفالية بمناسبة أعياد الميلاد المجيد في قاعة الجواهري بمبنى الدار، تحت عنوان (أنوار الميلاد فرح يتجدد)، بالتعاون مع قسم التنوع الثقافي بوزارة الثقافة، وتضمنت فعاليات وفقرات ثقافية منوعة، وبحضور نخبوي ، اضافة لممثلي الديانات في العراق ومنهم الشيخ قيس الشيخ بدر ممثل رئيس طائفة الصابئة المندائيين، والسيد محمد العزاوي ممثل الوقف السني.
واشار بيان تابعته (الزمان امس ان (كان لديوان أوقاف الديانات المسيحية والايزيدية والصابئة المندائية كلمة بالمناسبة قدمها مدير الإعلام و العلاقات الاب مارتن هرمز موضحا أن ميلاد السيد المسيح عليه السلام يحمل بشائر المحبة والسلام في وطن احتضن الجذور الاولى للمسيحية على هذه الأرض.وتوالت الفعاليات الثقافية بالمناسبة لتكون دعوة حقيقية لإشاعة ثقافة التعايش، واستهلتها الدار بعرض ازياء فديوي عنوانه (مكونات من بلادي)، تلاه تقديم عرض مبتكر عن حضارات العراق وملوكها وشواخصها المتميزة قدمته طالبات ثانوية القديس توما الاهلية، لتتوالى بعدها المقطوعات الموسيقية والغنائية لمدارس الموسيقى والباليه التابعة لدائرة الفنون الموسيقية، وفقرة فكرية من اداء فريق (سأصنع ذاتي) للتأهيل النفسي بقيادة الدكتور خالد البصيصي لتختتم بعدها الاحتفالية بتوزيع الشهادات التقديرية على المشاركين.

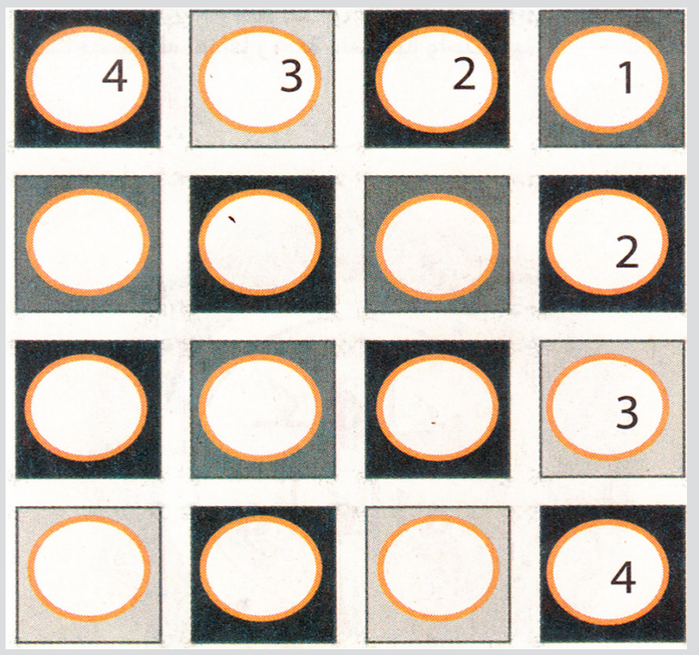
صحافة الرحلات في (أطراف الحديث)

لم يكن اختياري لعنوان هذا المقال عفويا» بل جاء مستهلا» من وحي (البرومو) الذي سبق عرض واحدة من أبرز حلقات برنامج (أطراف الحديث) الذي يقدمه بتفرد الإعلامي الدكتور مجيد السامرائي على شاشة قناة (الشرقية) والتي اعدها حلقة استثنائية استضاف فيها الإعلامي والكاتب الصحفي والأكاديمي الدكتور أحمد عبد المجيد رئيس تحرير صحيفة (الزمان) طبعة العراق، بعد ان حملت بين طياتها ثراء معرفي كبير يحتاجه كل صحفي وإعلامي خصوصا» فيما يتعلق بالفصل المفاهيمي بين أدب الرحلات وصحافة الرحلات .
في هذه الحلقة توقف الدكتور أحمد عبد المجيد عند تجربته في كتابه (يوميات أرمينيا) مقدما» رؤية صحفي عراقي تؤسس لما يمكن اعتباره نظرية في صحافة الرحلات .. فهنا وبحسب المؤلف لا مكان للخيال أو التجميل الأدبي بل هي كتابة واقعية لما يراه الصحفي ويعايشه انسجاما» مع قاعدتنا المهنية الراسخة (نحن ننقل الحدث كما حدث لا كما نحب او يحب غيرنا أن يحدث) هذا الطرح يضع صحافة الرحلات في مسار مختلف عن أدب الرحلات ويمنحها قيمة توثيقية ومهنية عالية مكللة بالواقعية والموضوعية البعيدة عن الخيال و تجعل من هذا الكتاب جديرا» بنيل التكريم بجائزة عالمية .
البرومو وحده كان كفيلا» بإثارة فضولي لمتابعة الحلقة كاملة .. لا سيما حين أشار إلى مؤلفات أخرى للدكتور أحمد عبد المجيد اتسمت بالجرأة والعمق .. وكما يقال (الكتاب يبان من عنوانه) وهنا تم عرض و استعراض العديد من العناوين المهمة من مؤلفات الدكتور احمد عبد المجيد لتكون البداية مع كتاب (خمسة رؤساء عراقيين) إلى كتاب (الصحفي والرئيس) الذي يمثل الرؤية خارج المقصورة و الزيارات وتبادل الهواجس والى كتاب (صحافة بلد ملتهب) الذي تناول فيه أزمتي التمويل والمسؤولية المهنية في الصحافة العراقية ثم كتاب (حرب المدن ومدن الحرب) مرورا» بكتاب (وهذا نصيبي من التضامن) والذي جاء حرف الواو في عنوانه مقصودا» للدلالة على ما قبل النص وما بعده او لغاية في نفس المؤلف .. وكذلك إلى كتاب (تمظهرات الحرب النفسية) من الغزو الأمريكي إلى التمدد الداعشي في العراق وسوريا .. وصولا» إلى كتاب (خير جليس وأسماء ملهمة) وكتاب (الاهوال والاحوال) وكتاب (جورجيا لؤلؤة القوقاز) ..
وكلها كتب ترسم خارطة طريق للصحافة المهنية وأجدني شخصيا» واحدا» ممن يسيرون على تلك الخطى الواثقة وقد لفت انتباهي أن الدكتور أحمد عبد المجيد شدد على أن الصحفي مطالب بالكتابة عما يراه بموضوعية تامة و مهنية متكاملة مع الحفاظ على كرامة الآخرين محذرا» من خطورة تماهي الصحفي مع السياسي والدفاع عنه أو عن أيديولوجياته لأن ذلك يضع الصحفي في دائرة التهديد المهني والأخلاقي وحتى الامني وعن تجربته الشخصية أكد الدكتور احمد عبد المجيد أنه لا يخشى المسائلة قبل طرح السؤال أيا» كان المسؤول امامه لأنه يستحضر السؤال جيدا» قبل أن يطرحه .
أما ختام البرومو فقد أبقى عنصر التشويق حاضرا» حين تحدث عن شخصية رئيس يراه ربانا» للعراق وعندما سأله مقدم البرنامج عن الاسم احتفظ بحقه في عدم الكشف عنه مكتفيا» بالقول إن رحلة عمره كلها كانت معه ويتمنى أن يرافقه وهو رئيس .. حينها صار الاسم واضحا» بالنسبة لي وقد يكون واضحا» ايضا» لمن يقرأ ما بين السطور .
و هكذا لم يكن البرومو مجرد إعلان تشويقي لحلقة برنامج تلفزيوني عابرة بل مدخلا» لدرس مهني عميق في الصحافة ورسالة واضحة مفادها ان الصحفي الحقيقي يصنع قيمته بالكلمة الصادقة والرؤية المستقلة والتفرد الموضوعي .

فراس الحمداني
كركوك

تطابق الكلمات

اكتب مرادفات ومعاني الكلمات التي تقرأ وتكتب افقيا وعموديا في الوقت ذاته:
1– جسم يتكون من حطام الصخور في المجموعة الشمسية
2– يعطي الانطباع الاول
3– اختناق مروري
4– من أطباق الطعام الهندي



أنت والنجوم

الحمل
قد تواجه عند الظهيرة بعض المشاكل لكن الحظ يسعفك في آخر دقيقة.

الثور
الحبيب قد يشغلك في المساء لبعض الامور العالقة بينكما .رقم الحظ 7 .

الجوزاء
تتعقد الأمور وتحتاج إلى الكثير من الهدوء والتفكير السليم لمحاصرتها.

السرطان
تتوتر علاقتك مع الحبيب، تجنب استفزازه وتعامل معه بليونة ولطف.

الاسد
تحمل إليك هذه الفترة التشنج وتدفعك إلى التصرف بشيء من الغرابة.

العذراء
تختفي الضغوط الثقيلة ويطمئن بالك وتتمكن من إنهاء مسؤولياتك بسهولة.

الميزان
فترة مناسبة للإفصاح عن حقيقة مشاعرك تجاه الشريك بعد طول تردّد.

العقرب
أطلب الدعم الذي تريده من العائلة أو الأصدقاء للخروج من المأزق.

القوس
كثف مواعيدك واهتمّ بعلاقاتك لا سيما تلك التي تتعلق بالدعم المالي.

الجدي
تختفي الضغوط نسبياً مع الشريك وتتفقان على بدء صفحة جديدة.

الدلو
تتلقى الدعم الذي تريده وتجد الحل لمسألة كانت عالقة منذ زمن.

الحوت
كن متفائلاً وصبوراً، قريباً تصل إلى النتائج الإيجابية التي تطمح إليها.

Printed in UK
www.azzaman.com
www.azzaman.net
www.azzamanaljadeed.com
www.azzamansport.com

AZZAMAN ARABIC DAILY NEWSPAPER PUBLISHED BY AZZAMAN Foundation.
Email:postmaster@azzaman.com (or) baghdad@azzaman.com
Editor@azzamansport.com (for azzaman Sport)

الزمان
يومية عربية دولية مستقلة
AZZAMAN.COM

طبعة العراق

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/28. Issue 8383 Thursday 8/1/2026

الزمان ـ السنة الثامنة والعشرون العدد 8383 الخميس 19 من رجب 1447 هـ 8 من كانون الثاني (يناير) 2026م

زمان جديد

إعترافات هارب من الجحيم

لقد التقيت، في الغرب، نماذجا عربية جدلية، فإذا بالليبي يقف كأمير صحراء، يلوك كلماته الخشنة ويصرّ" :نحن عمق العروبة في إفريقيا، دمرونا لأننا سند الأمة."!

والسوري يتيه في أحلامه العتيقة، يهمس بجنون مقدس: "المؤامرة الكونية تطاردنا حتى لا تعود الفتوحات والاندلس."!

أما اللبناني فيتمايل كطاووس في حديقة مهجورة، يرفع كأسه ويغني" :نحن باريس الشرق، سويسرا المتوسط، لو لم يحسدونا لكنا أجمل دولة في الكون."!

والمغربي يرسم في الهواء قصورًا من الخيال، يبتسم بثقة" :نحن بوابة إفريقيا، حضارتنا تمتد آلاف السنين، الغرب يخاف من عودتنا الى أوربا."!

ثم يأتي اليمني نبيًا مشردًا يحمل سرًا إلهيًا، يزعم بثقة عمياء: "يكرهوننا لأننا أول من آمن."!

والمصري ملكًا متوجًا بنرجيلته، ينفث دخان الأحلام الكاذبة ويتبجح" :أم الدنيا، جيشنا يكتسح الأعداء في يومين."!

الجزائري يرقص مع أشباح النفط والغاز، كأنه ساحرٌ يحرك مصير الكواكب بوهم الثراء.

أما الصومالي، فمحفور الفقر على وجهه كندوبٍ أبدية، يتباهى بجنون" :نقرصن حتى حاملات الطائرات."!

والعراقي، النرجسي الأبدي، يمشي كأن التاريخ يدور حوله وحده" :لولانا، ما عرف العالم القراءة والكتابة، ونحن اليوم مركز الكون وطاقته الروحية."

هذه الأصوات المتنفخة، الواضحة في تناقضها الصارخ، تكشف جوهر الوهم العربي :تبجحٌ فارغ يغطي على هروبٍ جماعي من الواقع، كبرياءٌ وهميٌ يمنع الاعتراف بالانهيار.

في أعماق المنفى، حيث تتسلل الغربة كسمٍ بطيء يسري في العروق، عشتُ سنينًا طويلة أراقب شبحًا يتجول بيننا، شبحًا اسمه" العربي."

ليس ذلك الشبح الذي يُرعب الأطفال في قصص الأجداد، بل شبحٌ نفسيٌ عميق، يرتدي رداء الكبرياء الفارغ، ويهمس في آذاننا أساطيرَ من زمن تلاشى كالدخان.

العربي – ذلك الكائن الذي يحمل في صدره بركانًا من العواطف المتأججة – يرقص على إيقاع أسطوانة مشروخة، تتكرر من المحيط إلى الخليج" :نحن خير أمة أخرجت للناس."

هذه العبارة ليست مجرد كلمات، بل سجنٌ نفسيٌ بناه التاريخ، يحول العقل إلى قلعة محاصرة بالأوهام.

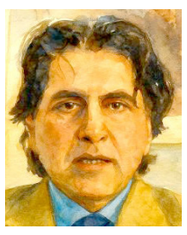
في الغربة، حيث يلتقي الهاربون من جحيم الأوطان، تتكشف الحقيقة عارية كجرح مفتوح :كلهم يتبجحون بمجدٍ وهمي، وكلهم يمدون أيديهم للمعونة من" الكفار "الذين يلعنونهم صباح مساء. تخيلوا معي مشاهدًا أخرى من هذه الفانتازيا المظلمة :عربي، نحيلًا كشجرة في صحراء الجوع، يبرز صدره الفارغ ويهتف: "نحن سلة غذاء العالم ،"لكنه يستجدي اللقمة من الغرب. !

إنها فلسفةُ الهارب :يهرب العربي من أوطانه المحترقة، من تقاليد تشدّه كأغلال حديدية، من فسادٍ يأكل الروح، ثم يبني في المنفى قصرًا من الأوهام.

يلعن الغرب" الإمبريالي "أو" الماسوني "أو" الكافر ،"لكنه يعيش تحت جناحيه، يأكل من خيراته، يتنفس هواء حريته .هذا التناقض هو جوهر التراجيديا العربية :عقل اتكاليٌ ينتشي بالماضي، يرفض الحاضر، ويخاف المستقبل .

في المقابل، يبني الغربي عالمه بهدوءٍ فلسفيٍ، من زجاجٍ وفولاذ، مدنًا تتلألأ كنجوم في سماءٍ لا حدود لها.

لا يتبجح كثيرًا، بل يعمل.



أما نحن، فننسج أساطيرَ بلسان طويل، عن" محور الكون "و"سلةً الغذاء "و"أم الدنيا ،"ثم نمدّ اليد للجوء والمعونة.

"عقل ماكو ..."وما تبقى، أوهامٌ في صحراء لا تنتهي، وسرابٌ يطارده الظمآن إلى الأبد.

عدنان أبوزيد

موجة برد تعطّل يوروستار والقطارات وإغلاق مئات المدارس في أوربا

الثلوج تعرّقل حركة النقل في بريطانيا وفرنسا وهولندا

□ لندن (أ ف ب)- تسببت موجة من البرد القارس، هي من أشد موجات الشتاء الحالي برودة، في تعطيل حركة السفر في بريطانيا وفرنسا وهولندا حيث أغلقت الطرق وعُلقت الرحلات الجوية وألغيت رحلات القطارات، بما في ذلك قطار يوروستار، بعد أيام قليلة من اضطرابات أعقبت انقطاع التيار الكهربائي.

طلبت شركة يوروستار التي تربط المملكة المتحدة بالبر الأوروبي، من المسافرين بين لندن وهولندا تأجيل رحلاتهم، مع تعذر تشغيل القطارات بعد بروكسل بسبب سوء الأحوال الجوية.

واستؤنفت حركة القطارات عبر نفق المانش عشية رأس السنة الميلادية بعد أن تسبب انقطاع التيار الكهربائي في تأخير آلاف المسافرين، بل إن بعضهم أمضى ليلة كاملة في قطار بلا كهرباء.

وبعد إعلان تعليق حركة القطارات في هولندا، طلبت يوروستار من المسافرين المعنيين عدم التوجه إلى المحطة. كما ألغيت ستة قطارات بين محطتي سانت بانكراس الدولية في لندن وغار دو نور في باريس، مع تأخير معظم القطارات الأخرى. في غضون ذلك، أخرجت هيئة السكك الحديد البريطانية كاسحات الثلج في اسكتلندا لإزالة الثلوج المتراكمة على السكك والتي بلغت سماكتها 52 سنتيمترا صباح الاثنين في تومينتول، بالقرب من إنفرنيس شمال شرق اسكتلندا.

وأفادت شركة السكك الحديد الهولندية (NS) بأن خدماتها تعطلت بشكل كبير الاثنين، لا سيما في منطقة أمستردام، مع خفض عدد القطارات في بعض مناطق البلاد الثلاثاء.

وأصدر مكتب الأرصاد الجوية البريطاني تحذيرات جديدة ليومي الاثنين والثلاثاء من تساقط الثلوج وتكوّن الجليد في اسكتلندا وأيرلندا الشمالية وأجزاء من شمال إنكلترا، وأشار إلى أن تنبيهات الطقس البارد الصحية لجميع المناطق الإنكليزية ستظل سارية حتى يوم الجمعة. وتأتي الأعطال في أعقاب موجة برد شهدتها المملكة المتحدة في الأيام الأخيرة، مع انخفاض درجات الحرارة إلى 10,9 درجة مئوية تحت الصفر في مرتفعات شاب في كمبريا، شمال غرب إنكلترا، ليلة الأحد.

وتوقع مكتب الأرصاد الجوية خلال" ليلة الثلاثاء أن تنخفض درجات الحرارة مجددا إلى ما دون الصفر في معظم أنحاء البلاد، مع احتمال أن تصل أدنى درجات الحرارة فوق الثلوج المتراكمة إلى 12 درجة مئوية تحت الصفر."

وأعلنت السلطات إغلاق212 مدرسة في أيرلندا الشمالية، بالإضافة إلى عشرات المدارس في إسكتلندا وويلز وشمال إنكلترا.

ألغيت رحلات جوية في عدة مطارات من بينها ليفربول شمال غرب إنكلترا، وأبردين وإنفرنيس شمال شرق اسكتلندا، وبلفاست في أيرلندا الشمالية.

وفي مطاري شارل ديغول وأورلي الرئيسيين في باريس، أجبر تساقط الثلوج الكثيف شركات الطيران على تقليص رحلاتها بنسبة 15 بالمئة. وصرح وزير النقل الفرنسي فيليب تابارو في مؤتمر صحافي أن نحو250 كاسحة ثلج كانت في حالة تأهب في المطارين، مرجحا حدوث "إلغاءات وتأخيرات. في مطار سخيبول الدولي الرئيسي في هولندا، ألغيت نحو 700 رحلة جوية، أي أكثر من نصف الرحلات المقرر إقلاعها أو هبوطها الاثنين. وتوقعت سلطات المطار انخفاض حركة الطيران مع إلغاء مزيد من الرحلات في الأيام المقبلة بسبب سوء الأحوال الجوية.

في باريس، تسببت الثلوج والجليد في تعطيل شبكة الحافلات بعد ظهر الاثنين، وتأثرت الطرق بشدة، لا سيما في منطقة نورماندي الشمالية الغربية وفي العاصمة الفرنسية، مع ازدحام مروري خانق خلال ساعات الذروة.

مساء الإثنين، أصدرت هيئة الأرصاد الجوية الفرنسية" ميتيو فرانس "إنذارا برتقاليا بشأن الثلوج والجليد في معظم أنحاء شمال غرب فرنسا، بما في ذلك باريس، وهو ثاني أعلى مستوى من الإنذارات.

وتوقعت الهيئة استمرار درجات الحرارة دون الصفر في المساء وطوال الليل، مع توقعات ببقاء درجات الحرارة بالكاد فوق الصفر المئوي حتى الثلاثاء.

بقية الخبر على موقع (الزمان)

قراصنة سرقوا آلاف الملفات الطبية في نيوزيلندا

□ ويلينغتون (أ ف ب)- أعلن قراصنة إلكترونيون أكدّوا أنهم تمكنوا من الوصول إلى السجلات الطبية لأكثر من100 ألف نيوزيلندي، موافقتهم على تأجيل دفع الفدية المطلوبة من أجل" بناء سمعة طيبة ،"وفق ما ذكرت صحيفة محلية.

وأكّد حساب على تلغرام يطلق على نفسه اسم" كازو "أنه قام باختراق أكثر من 428 ألف ملف على منصة Manage My Health الخاصة من خلال تقديم عينات للمستخدمين لتنزيلها.

وهذه المنصة هي بوابة صحية آمنة عبر الإنترنت وتطبيق شائع في نيوزيلندا، تسمح للمرضى بالوصول إلى سجلاتهم الطبية وحجز المواعيد لدى الأطباء وفي المستشفيات.

وبالتالي، تخزن المنصة البيانات الصحية والمعلومات الشخصية، مثل أرقام الهواتف وعناوين المنازل، لـ 1,8مليون مستخدم في نيوزيلندا .وتشير تقديراتها إلى أن القراصنة الإلكترونيين تمكنوا من الوصول إلى سجلات ما بين 6 و7بالمئة منهم. وطالب كازو "بالحصول على 60 ألف دولار أميركي كفدية قبل صباح الثلاثاء لمنع الكشف عن الملفات أو بيعها.

وذكرت صحيفة" ذي بوست" النيوزيلندية الثلاثاء أن القراصنة الإلكترونيين أرجأوا الموعد النهائي لدفع الفدية إلى الخامسة صباح الجمعة16,00) بتوقيت غرينتش الخميس.(

وقال" كازو "الأحد" هدفنا الرئيسي هو كسب المال وبناء سمعة طيبة داخل المجتمع."

من جهتها، ذكرت المنصة أن المعلومات المتعلقة بالمواعيد والوصفات الطبية لم تتأثر بسرقة البيانات.

وهي أفادت في بيان الثلاثاء أنها حددت هوية المرضى المتضررين وأبلغتهم بما حدث.

ولم تعلق على مسألة الفدية.

وأطلق وزير الصحة النيوزيلندي سيميون براون تحقيقا الاثنين في عملية سرقة البيانات وأكد" يجب أن نتعلم من هذه الحادثة لمنع تكرارها في المستقبل."

الصحة الأمريكية تقلّص عدد لقاحات الأطفال

□ واشنطن (الولايات المتحدة) (أ ف ب)- أعلنت وزارة الصحة الأميركية التي يرأسها روبرت كينيدي جونيور المعروف بتشكيكه باللقاحات، خفض عدد اللقاحات الموصى بها للأطفال، استنادا إلى جدول جديد وصفه الرئيس دونالد ترامب بأنه" يتسم بمنطق أكبر "من سابقه، لكنه لاقى انتقادات واسعة من المتخصصين.وباتت ستة لقاحات كان موصى بها سابقا لجميع الأطفال الأميركيين، تقتصر على الأطفال الأكثر عرضة للخطر. وتشمل لقاحات الإنفلونزا، والتهاب الكبد الوبائي من النوعين أ و ب، والمكورات السحائية) المسببة لالتهاب السحايا ،(واللقاح المضاد لفيروس الروتا المسبب للمعارف، نقوم بمواءمة جدول تطعيم الأطفال في الولايات المتحدة مع الإجماع الدولي."

وكان ترامب قد طلب من وزير الصحة مراجعة سياسة التطعيم الأميركية في ضوء ممارسات الدول المتقدمة الأخرى، ولا سيما الدنمارك التي استشهدت بها الحكومة الأميركية كمثال.

وقال روبرت كينيدي جونيور في بيان" بعد مراجعة شاملة للمعارف، نقوم بمواءمة جدول تطعيم الأطفال في الولايات المتحدة مع الإجماع الدولي."

وكتب ترامب الاثنين عبر منصته تروث سوشال. نعتمد جدولا يتسم بمنطق أكبر.

وأضاف :لا يزال بإمكان أولياء الأمور اختيار تطعيم أطفالهم بكل اللقاحات إذا رغبوا في ذلك، وسيواصل التأمين الصحي تغطيتها.

وقد أبدى عدد من المتخصصين قلقهم من هذا القرار.

وقال المتخصص في الأمراض المعدية وطب الأطفال شون أوليري" يُعدّ الجدول الأميركي للقاحات الأطفال أحد أكثر الأدوات التي خضعت لأبحاث دقيقة لحماية الأطفال من الأمراض الخطرة، والتي قد تكون قاتلة أحيانا. وأضاف من الأهمية بمكان أن يستند أي قرار بشأن هذه المسألة إلى أدلة علمية وليس إلى مقارنات لا تأخذ في الاعتبار الاختلافات الكبيرة بين البلدان والأنظمة الصحية.

معرض في ليون يجعل القلعة الأثرية منبرا لحرية المرأة السورية

بابل - كاظم بهية

في مدينة ليون الفرنسية تحوّل افتتاح معرض التشكيلية والشاعرة السورية رانيا كرباج في قاعة القلعة الأثرية إلى حدث ثقافي يتجاوز حدود العرض الفني، ليأخذ بعدًا تثقيفيًا وحقوقيًا، واضعًا حرية المرأة السورية في صدارة المشهد، ضمن تجربة بصرية وشعرية حملت بصمتها الخاصة وقدرتها على مخاطبة جمهور أوروبي مختلف الثقافة والمرجعيات.

وضمّ المعرض ستة عشر عملًا تشكيليًا نُفذت بالألوان الزيتية وورق الذهب والفضة، غالبيتها بأحجام كبيرة، وزيّنت جدران القلعة التاريخية، في تجربة هي المعرض الفردي الثاني عشر في مسيرة كرباج الفنية، حيث بدت الأعمال وكأنها تحاور المكان السوريالية، في حضور متمايز داخل المشهد التشكيلي السوري، رغم خلفيتها الأكاديمية كمهندسة ودراستها اللاحقة للفنون الجميلة، وسجلها الذي يضم أحد عشر معرضًا سابقًا .وجاءت أعمال المعرض محمّلة بقيمة فنية عالية، عكست تجربة شخصية ومعاناة إنسانية، وحققت غايتها الإبداعية بجرأة بصرية كان لها وقع واضح لدى زوار المعرض، الذين تفاعلوا مع اللوحات بوصفها شهادات حية على الألم والمقاومة والجمال في آن واحد.

واختُتم افتتاح المعرض بمحاضرة وطاولة مستديرة شاركت فيها نساء حقوقيات وباحثات في التاريخ وفنانات، ناقشن تركيبة المجتمع السوري وحرية المرأة، قبل أن يُختتم اللقاء بقصيدة ألقتها الفنانة والشاعرة رانيا كرباج بعنوان« خطيئتي عظيمة»، في لحظة جمعت بين الشعر والفن والبوح الإنساني.

فنية مبدعة، تمتلك قدرة ذكية وجريئة على التعامل مع الخط واللون، ما مكنها من بناء أسلوب خاص يميل إلى التشخيص التعبيري، ويتقاطع أحيانًا مع السوريالية، في حضور متمايز داخل المشهد التشكيلي السوري، رغم خلفيتها الأكاديمية كمهندسة ودراستها اللاحقة للفنون الجميلة، وسجلها الذي يضم أحد عشر معرضًا سابقًا .وجاءت أعمال المعرض محمّلة بقيمة فنية عالية، عكست تجربة شخصية ومعاناة إنسانية، وحققت غايتها الإبداعية بجرأة بصرية كان لها وقع واضح لدى زوار المعرض، الذين تفاعلوا مع اللوحات بوصفها شهادات حية على الألم والمقاومة والجمال في آن واحد.

واختُتم افتتاح المعرض بمحاضرة وطاولة مستديرة شاركت فيها نساء حقوقيات وباحثات في التاريخ وفنانات، ناقشن تركيبة المجتمع السوري وحرية المرأة، قبل أن يُختتم اللقاء بقصيدة ألقتها الفنانة والشاعرة رانيا كرباج بعنوان« خطيئتي عظيمة»، في لحظة جمعت بين الشعر والفن والبوح الإنساني.

وبرزت رانيا كرباج بوصفها طاقة سورية في صدارة المشهد، ضمن تجربة بصرية وشعرية حملت بصمتها الخاصة وقدرتها على مخاطبة جمهور أوروبي مختلف الثقافة والمرجعيات.

وضمّ المعرض ستة عشر عملًا تشكيليًا نُفذت بالألوان الزيتية وورق الذهب والفضة، غالبيتها بأحجام كبيرة، وزيّنت جدران القلعة التاريخية، في تجربة هي المعرض الفردي الثاني عشر في مسيرة كرباج الفنية، حيث بدت الأعمال وكأنها تحاور المكان السوريالية، في حضور متمايز داخل المشهد التشكيلي السوري، رغم خلفيتها الأكاديمية كمهندسة ودراستها اللاحقة للفنون الجميلة، وسجلها الذي يضم أحد عشر معرضًا سابقًا .وجاءت أعمال المعرض محمّلة بقيمة فنية عالية، عكست تجربة شخصية ومعاناة إنسانية، وحققت غايتها الإبداعية بجرأة بصرية كان لها وقع واضح لدى زوار المعرض، الذين تفاعلوا مع اللوحات بوصفها شهادات حية على الألم والمقاومة والجمال في آن واحد.

واختُتم افتتاح المعرض بمحاضرة وطاولة مستديرة شاركت فيها نساء حقوقيات وباحثات في التاريخ وفنانات، ناقشن تركيبة المجتمع السوري وحرية المرأة، قبل أن يُختتم اللقاء بقصيدة ألقتها الفنانة والشاعرة رانيا كرباج بعنوان« خطيئتي عظيمة»، في لحظة جمعت بين الشعر والفن والبوح الإنساني.

وبرزت رانيا كرباج بوصفها طاقة سورية في صدارة المشهد، ضمن تجربة بصرية وشعرية حملت بصمتها الخاصة وقدرتها على مخاطبة جمهور أوروبي مختلف الثقافة والمرجعيات.

وضمّ المعرض ستة عشر عملًا تشكيليًا نُفذت بالألوان الزيتية وورق الذهب والفضة، غالبيتها

سباق للسيطرة على سوق المركبات ذاتية القيادة

□ لاس فيغاس (الولايات المتحدة) (أ ف ب)- كشفت شركة "أوبر "بالاشتراك مع" لوسيد" المتخصصة في تصنيع السيارات الكهربائية الفاخرة، في لاس فيغاس، عن سيارتهما المستقبلية ذاتية القيادة، المصممة لمنافسة مركبات" وايمو ،"الشركة الرائدة عالميا في مجال السيارات ذاتية القيادة.

تتميز هذه السيارة الكهربائية بالكامل وذات الستة مقاعد)مقارنة بأربعة مقاعد في سيارات جاكوار من" وايمو،(" بأنها نسخة معدلة من سيارة "غرافيتي "من" لوسيد،" وتتضمّن مجموعة من أجهزة الاستشعار) كاميرات، رادار، ليدار، وموجات فوق صوتية،(يتم التحكم بها كلها بواسطة برنامج من شركة" نورو "الناشئة مع رقائق من شركة" إنفيديا" العملاقة للتكنولوجيا.

يُعدّ هذا النموذج الأولي الذي كُشف النقاب عنه في فندق وكازينو فونتينبلو عشية معرض الإلكترونيات الاستهلاكية في لاس فيغاس، خطوة في المشروع الذي أعلنته" إنفيديا "و"أوبر "هذا الخريف والمتمثل بنشر مئة ألف سيارة أجرة ذاتية القيادة بدءا من العام2027 ، بالتعاون مع شركات مصنعة كثيرة.

وأكد الشريكان بدء اختبارات القيادة الذاتية في منطقة خليج سان فرانسيسكو في كانون الأول/ديسمبر .وتجرى هذه الاختبارات بإشراف سائق بشري داخل المركبة، تمهيدا للإطلاق التجاري المخطط له في وقت لاحق من العام2026 ، وذلك رهنا بموافقة الجهة التنظيمية في كاليفورنيا.

صُمّم الجزء الداخلي للمركبة لتوفير شعور بالطمأنينة، إذ تتيح الشاشات للسائقين رؤية البيئة المحيطة التي يلتقطها الكمبيوتر في الوقت الفعلي (المشاة، إشارات المرور، حركة المرور)، وطلب التوقف، وضبط الموسيقى أو درجة الحرارة، بما في ذلك درجة حرارة المقاعد.

وسيمثل إطلاق المركبة عودة للمنافسة المباشرة مع شركة وايمو التابعة لألفابت ، والتي تتمتع حاليا باحتكار شبه كامل لسيارات الأجرة ذاتية القيادة في سان فرانسيسكو منذ انسحاب شركة كروز في نهاية عام 2023.

الأولمبياد الشتوي جاهز رغم التأخيرات

□ روما (أ ف ب)- قبل شهر من انطلاق دورة الألعاب الأولمبية الشتوية في إيطاليا، أكد المدير التنفيذي للجنة الأولمبية الدولية كريستوف دوبي أنه واثق من أن كل شيء سيكون جاهزا في الوقت المحدد، رغم المخاوف الجدية.

تسببت التأخيرات في عرقلة تجهيز بعض مواقع منافسات أولمبياد ميلانو-كورتينا، مثل تلك المخصصة لهوكي الجليد، السنوبورد، والتزلج الحر.

وقال دوبي في رد مكتوب على أسئلة وكالة فرانس برس: نحن في مرحلة تتكامل فيها الأمور، مع بقاء شهر واحد فقط على حفل الافتتاح.

وأضاف: التحضيرات انتقلت من مرحلة التخطيط إلى التنفيذ التشغيلي الكامل في جميع المواقع .الأحداث التجريبية الأخيرة، سباقات التزحلق السريع على الجليد، هوكي الجليد، والبياثلون في فال دي فييم نهاية الأسبوع الماضي، أكدت الجاهزية وقدمت لنا معلومات نهائية قيّمة .كل هذه الأمور تعزز ثقتنا ."وسيتم افتتاح قاعة سانتا جوليا في ميلانو التي ستستضيف المراحل النهائية من بطولة هوكي الجليد هذا الأسبوع، بعد تأخر شهر عن الجدول الزمني.

وستشهد الألعاب المقبلة عودة نجوم دوري الهوكي الأميركي (أن إيتش أل) إلى الأولمبياد لأول مرة منذ 12 عاما.

وقال رئيس الاتحاد الدولي لهوكي الجليد لوك تارديف الاثنين" البنية التحتية لهوكي الجليد، أتحدث عن غرف تبديل الملابس، منطقة التدريب، أرضية اللعب، ستكون جاهزة .سنخوض بطولة رائعة. أما منافسات ألواح التزلج (سنوبورد) والتزلج الحر فستقام في ليفينيو قرب الحدود السويسرية، حيث يجب إنتاج الثلج الصناعي لبناء القفزات والعوائق ومسارات المطبات التي ستظهر في المضمار .

وقد تأخر ذلك أيام عدة بسبب مشكلة تقنية، لكن الرئيس التنفيذي لدورة 2026 أندريه فارنييه أكد لوكالة فرانس برس الاثنين أن إنتاج الثلج يسير وفق التوقعات.

توقيع

لغة البازار في إيران

بعد اليوم العاشر من احتجاجات الشارع الإيراني، لا تزال الكفة الأمنية للسلطات أعلى بكثير من أي تحركات خارج السياق المقبول في المدن .لكن التساؤل الجوهري هو ماهي النقطة التي سيتوقف عندها المحتجون عن اعلان غضبهم المتزايد في اكثر من ست وعشرين مدينة؟ وما هو البديل الذي تملكه السلطات الإيرانية ويلبي حاجات المحتجين ويسكت غضبهم؟

ولو كانت السلطات تمتلك البديل وهو اقتصادي ومالي ومعيشي في هذه المرحلة، فما المغزى في ترك الشارع يزداد اشتعالا من دون اسكاته بإصلاحات اقتصادية قبل تحول المحتجين الى درجة أعلى من الغضب بما يدعو لتغيير النظام السياسي؟

تبدو هناك فجوة ثقة تتسع مع الأيام بين الإيرانيين كشعب والنظام القائم على مؤسسة ولاية الفقيه الحاكمة، وانّ هذه الفجوة تتجلى من خلال النقمة المغلفة بصعوبات العيش والحياة الاقتصادية، غير انّ مطالب التغيير التي يعبّر عنها إيرانيون من شعوب وقوميات مختلفة هي جزء من حركة التطور التاريخي لأي بلد محكوم بنظرية سياسية أحادية غير قابلة للتطور ولا يمكن تحويرها لتكون ملائمة لكل زمان ومكان ونظام.

من هنا يظهر عاملان في الأفق، الأول هو المخاوف الأمنية في ترك الشارع يتوسع في احتجاجاته وهذا قد ينتقل بالإيرانيين في وقت وجيز الى مرحلة الانقلاب الشعبي لتعطيل فاعلية النظام السياسي عبر الكتل البشرية المليونية.

أمّا العامل الثاني هو الحذر من الافراط في قمع الاحتجاجات المراقبة بعناية من الولايات المتحدة التي قال رئيسها انها ستتدخل لحماية المتظاهرين اذا تعرضوا للقتل، وكعادتها واشنطن لا تتحدث عن الكمية المسموح بها من دماء الشعوب لتسفك حتى يكون هناك استحقاقات شرعية لتدخل وحماية من المجتمع الدولي.

هذه المرة، هناك نوعية مختلفة في توجهات الشارع الإيراني الذي أوقدت شرارته عقلية البازار ذاتها التي لا تنزلق في منحى سياسي إلا إذا أدركت انّ ذلك أقل كلفة من الخسارة التي تتعرض لها في حال قبولها بانهيارات الوضع الراهن.

في ضوء ذلك كله، لا يستسيغ الايرانيون التدخل الخارجي، حتى لو كان ذلك دعما لمظلوميتهم، ولا تغامر اية جهة سياسية معارضة للاندفاع نحو هذا الخيار، كما حدث في العراق في العام2003، كحالة شاذة، مقتَها غازي العراق ذاته جورج بوش الابن، ولم يخجل منها حكّامه الجدد.

فاتح عبدالسلام
fatihabdusalam@hotmail.com