

إطلاق قروض لشراء وحدات سكنية تصل إلى 120 مليون دينار

الرافدين والرشد يباشران بصرف السلف

بغداد - الزمان

الاستلام بدوياً، فيما انتقد الموظفون الإجراءات الأخيرة في منح السلف وأن الخطوة التي قام بها المصرف في إلغاء التقديم الإلكتروني والبدء بالتقديم اليدوي تخطت وبخلاف إجراءات الرقابة الصحية، على حد تعبيرهم، وحدد مصرف الرشيد شروط منح السلف الشخصية لمتنسيبي وزارتي الدفاع والداخلية والأمن الوطني، وأشار المصرف في بيان تلقته (الزمان) أس أن (قرار المسح من نون شرط المواطنين والتعليمات التي وضعت تضمنت أن يكون طالب السلفة مثبت على الملأ الدائم ولا يكون يذمته سلفة سابقة غير مسددة بالكامل منحة من مصرفنا بتاريخ تقديم طلب الحصول على السلفة الحالية)، مؤكداً أن (لا يتجاوز عمر طالب السلفة السن القانوني المقرر بقانون الخدمة الشامل بها في نهاية مدة السلفة)، وتابع أن (السلف الحالية هي 5 و8 و10 ملايين دينار وحسب حدود

صافي الراتب وبفائدة 5 بالمئة تحسب بطريقة القسط الثابت وتسد بأقساط شهرية وبمدة تسديد خمسة أعوام)، فيما أطلق البنك المركزي خدمة الائحة الرقمي التي تُعد الأولى من نوعها في العراق والمنطقة، وكذا البنك في بيان (الائحة الرقمي هو نظام مالي رقمي متكامل يعزز من الاستقلال والتحرر المالي من الانظمة المالية التقليدية، حيث يعمل على تحويل العراق إلى دولة أقل اعتماداً على النقد ما يمكن الدولة من محاربة الفساد والتهرب والبيروقراطية في التعاملات المالية داخل البنوك العاملة في العراق)، وأضاف أن (هذه الخدمة تعد إنجازاً حقيقياً مختلفاً لما حققها من مزايا عدة من ضمنها إجراء العمليات المالية بشكل إلكتروني رقمي حديث، مما يخفف الزمن والمسافات الجغرافية ويرفع الحواجز التقليدية في القطاع المصرفي العراقي).

6 همام طارق متاح للصفوف في مباراة

البناء بالدوري الممتاز

ملاكات البلدية تواصل تصريف مياه الأمطار في بغداد والمحافظات

متنبئ : العراق يتأثر بموجة جديدة الأسبوع المقبل

بغداد - ياسين ياس

سجلت وزارة الصحة والبيئة 1134 إصابة مؤكدة بفايروس كورونا وشفا 1026 حالة من الجائحة ويوقع تسع وفيات جديدة، وأشار الموقف الوبائي اليوم، الذي اطلعت عليه (الزمان) أمس ان (عدد الفحوصات المخبرية التي اجرتها ملاكات الوزارة لثمن امس الأحد بلغت أكثر من 39 ألف عينة، حيث تم رصد 1134 إصابة مؤكدة بالفايروس في عموم المحافظات)، مؤكداً ان (الشفاء بلغ 1026 حالة وبواقع تسع وفيات جديدة)، وأصدرت خلية الأزمة في محافظة النجف مجموعة من التوصيات الجديدة بعد ان شهدت المحافظة تسجيل نسبة عالية من الإصابات بكورونا المستجد وقال الناطق باسم الخلية أحمد الخلافي ان (خلية الأزمة في المحافظة عقد اجتماعاً برئاسة المحافظ لؤي الياسري وأصدرت توصيات عدة لغرض حماية المواطنين من الإصابة

تسجيل 1134 إصابة مؤكدة بكورونا والإقليم يستأنف دوام المدارس

بغداد - ياسين ياس

سجلت وزارة الصحة والبيئة 1134 إصابة مؤكدة بفايروس كورونا وشفا 1026 حالة من الجائحة ويوقع تسع وفيات جديدة، وأشار الموقف الوبائي اليوم، الذي اطلعت عليه (الزمان) أمس ان (عدد الفحوصات المخبرية التي اجرتها ملاكات الوزارة لثمن امس الأحد بلغت أكثر من 39 ألف عينة، حيث تم رصد 1134 إصابة مؤكدة بالفايروس في عموم المحافظات)، مؤكداً ان (الشفاء بلغ 1026 حالة وبواقع تسع وفيات جديدة)، وأصدرت خلية الأزمة في محافظة النجف مجموعة من التوصيات الجديدة بعد ان شهدت المحافظة تسجيل نسبة عالية من الإصابات بكورونا المستجد وقال الناطق باسم الخلية أحمد الخلافي ان (خلية الأزمة في المحافظة عقد اجتماعاً برئاسة المحافظ لؤي الياسري وأصدرت توصيات عدة لغرض حماية المواطنين من الإصابة



تخصيص نحو 400 مليار دينار للمحاضرين والملاكات الساندة في التربية

البرلمان والحكومة يتفقان على إقرار موازنة إصلاحية تحفظ حقوق المواطن

بغداد - ياسين ياس

سجلت وزارة الصحة والبيئة 1134 إصابة مؤكدة بفايروس كورونا وشفا 1026 حالة من الجائحة ويوقع تسع وفيات جديدة، وأشار الموقف الوبائي اليوم، الذي اطلعت عليه (الزمان) أمس ان (عدد الفحوصات المخبرية التي اجرتها ملاكات الوزارة لثمن امس الأحد بلغت أكثر من 39 ألف عينة، حيث تم رصد 1134 إصابة مؤكدة بالفايروس في عموم المحافظات)، مؤكداً ان (الشفاء بلغ 1026 حالة وبواقع تسع وفيات جديدة)، وأصدرت خلية الأزمة في محافظة النجف مجموعة من التوصيات الجديدة بعد ان شهدت المحافظة تسجيل نسبة عالية من الإصابات بكورونا المستجد وقال الناطق باسم الخلية أحمد الخلافي ان (خلية الأزمة في المحافظة عقد اجتماعاً برئاسة المحافظ لؤي الياسري وأصدرت توصيات عدة لغرض حماية المواطنين من الإصابة

6 همام طارق متاح للصفوف في مباراة

البناء بالدوري الممتاز

ملاكات البلدية تواصل تصريف مياه الأمطار في بغداد والمحافظات

متنبئ : العراق يتأثر بموجة جديدة الأسبوع المقبل

بغداد - ياسين ياس

سجلت وزارة الصحة والبيئة 1134 إصابة مؤكدة بفايروس كورونا وشفا 1026 حالة من الجائحة ويوقع تسع وفيات جديدة، وأشار الموقف الوبائي اليوم، الذي اطلعت عليه (الزمان) أمس ان (عدد الفحوصات المخبرية التي اجرتها ملاكات الوزارة لثمن امس الأحد بلغت أكثر من 39 ألف عينة، حيث تم رصد 1134 إصابة مؤكدة بالفايروس في عموم المحافظات)، مؤكداً ان (الشفاء بلغ 1026 حالة وبواقع تسع وفيات جديدة)، وأصدرت خلية الأزمة في محافظة النجف مجموعة من التوصيات الجديدة بعد ان شهدت المحافظة تسجيل نسبة عالية من الإصابات بكورونا المستجد وقال الناطق باسم الخلية أحمد الخلافي ان (خلية الأزمة في المحافظة عقد اجتماعاً برئاسة المحافظ لؤي الياسري وأصدرت توصيات عدة لغرض حماية المواطنين من الإصابة

تسجيل 1134 إصابة مؤكدة بكورونا والإقليم يستأنف دوام المدارس

بغداد - ياسين ياس

سجلت وزارة الصحة والبيئة 1134 إصابة مؤكدة بفايروس كورونا وشفا 1026 حالة من الجائحة ويوقع تسع وفيات جديدة، وأشار الموقف الوبائي اليوم، الذي اطلعت عليه (الزمان) أمس ان (عدد الفحوصات المخبرية التي اجرتها ملاكات الوزارة لثمن امس الأحد بلغت أكثر من 39 ألف عينة، حيث تم رصد 1134 إصابة مؤكدة بالفايروس في عموم المحافظات)، مؤكداً ان (الشفاء بلغ 1026 حالة وبواقع تسع وفيات جديدة)، وأصدرت خلية الأزمة في محافظة النجف مجموعة من التوصيات الجديدة بعد ان شهدت المحافظة تسجيل نسبة عالية من الإصابات بكورونا المستجد وقال الناطق باسم الخلية أحمد الخلافي ان (خلية الأزمة في المحافظة عقد اجتماعاً برئاسة المحافظ لؤي الياسري وأصدرت توصيات عدة لغرض حماية المواطنين من الإصابة



تخصيص نحو 400 مليار دينار للمحاضرين والملاكات الساندة في التربية

البرلمان والحكومة يتفقان على إقرار موازنة إصلاحية تحفظ حقوق المواطن

بغداد - ياسين ياس

سجلت وزارة الصحة والبيئة 1134 إصابة مؤكدة بفايروس كورونا وشفا 1026 حالة من الجائحة ويوقع تسع وفيات جديدة، وأشار الموقف الوبائي اليوم، الذي اطلعت عليه (الزمان) أمس ان (عدد الفحوصات المخبرية التي اجرتها ملاكات الوزارة لثمن امس الأحد بلغت أكثر من 39 ألف عينة، حيث تم رصد 1134 إصابة مؤكدة بالفايروس في عموم المحافظات)، مؤكداً ان (الشفاء بلغ 1026 حالة وبواقع تسع وفيات جديدة)، وأصدرت خلية الأزمة في محافظة النجف مجموعة من التوصيات الجديدة بعد ان شهدت المحافظة تسجيل نسبة عالية من الإصابات بكورونا المستجد وقال الناطق باسم الخلية أحمد الخلافي ان (خلية الأزمة في المحافظة عقد اجتماعاً برئاسة المحافظ لؤي الياسري وأصدرت توصيات عدة لغرض حماية المواطنين من الإصابة

6 همام طارق متاح للصفوف في مباراة

البناء بالدوري الممتاز

ملاكات البلدية تواصل تصريف مياه الأمطار في بغداد والمحافظات

متنبئ : العراق يتأثر بموجة جديدة الأسبوع المقبل

بغداد - ياسين ياس

سجلت وزارة الصحة والبيئة 1134 إصابة مؤكدة بفايروس كورونا وشفا 1026 حالة من الجائحة ويوقع تسع وفيات جديدة، وأشار الموقف الوبائي اليوم، الذي اطلعت عليه (الزمان) أمس ان (عدد الفحوصات المخبرية التي اجرتها ملاكات الوزارة لثمن امس الأحد بلغت أكثر من 39 ألف عينة، حيث تم رصد 1134 إصابة مؤكدة بالفايروس في عموم المحافظات)، مؤكداً ان (الشفاء بلغ 1026 حالة وبواقع تسع وفيات جديدة)، وأصدرت خلية الأزمة في محافظة النجف مجموعة من التوصيات الجديدة بعد ان شهدت المحافظة تسجيل نسبة عالية من الإصابات بكورونا المستجد وقال الناطق باسم الخلية أحمد الخلافي ان (خلية الأزمة في المحافظة عقد اجتماعاً برئاسة المحافظ لؤي الياسري وأصدرت توصيات عدة لغرض حماية المواطنين من الإصابة

تسجيل 1134 إصابة مؤكدة بكورونا والإقليم يستأنف دوام المدارس

بغداد - ياسين ياس

سجلت وزارة الصحة والبيئة 1134 إصابة مؤكدة بفايروس كورونا وشفا 1026 حالة من الجائحة ويوقع تسع وفيات جديدة، وأشار الموقف الوبائي اليوم، الذي اطلعت عليه (الزمان) أمس ان (عدد الفحوصات المخبرية التي اجرتها ملاكات الوزارة لثمن امس الأحد بلغت أكثر من 39 ألف عينة، حيث تم رصد 1134 إصابة مؤكدة بالفايروس في عموم المحافظات)، مؤكداً ان (الشفاء بلغ 1026 حالة وبواقع تسع وفيات جديدة)، وأصدرت خلية الأزمة في محافظة النجف مجموعة من التوصيات الجديدة بعد ان شهدت المحافظة تسجيل نسبة عالية من الإصابات بكورونا المستجد وقال الناطق باسم الخلية أحمد الخلافي ان (خلية الأزمة في المحافظة عقد اجتماعاً برئاسة المحافظ لؤي الياسري وأصدرت توصيات عدة لغرض حماية المواطنين من الإصابة



رؤية قانونية في الرقابة الدولية على الانتخابات

من أهم مقومات الانتخابات النزاهة وجود رقابة انتخابية قبل وأثناء وبعد إجرائها، وتعرف بأنها عمليات التهيئة والاستعداد قبل الانتخابات وجمع المعلومات عن العملية الانتخابية للكشف عن أي تزوير أو تلاعب في يوم إجرائها ومراقبة عمليات العد والفرز وإعلان النتائج، أي أنها عملية مراقبة مدى نزاهة العملية الانتخابية بمختلف مراحلها، بدءاً من مرحلة تحديث سجل الناخبين ومروراً بمرحلة الاقتراع وانتهاءً بعملية العد والفرز بهدف تقييمها ورفع التقارير، وهي عملية يمارسها بعض الأشخاص الحيايين أو الممثلين عن جهات رقابية للتأكد من مدى التزام الجهة المشرفة على الانتخابات بقانون الانتخاب، والتأكد من مدى التزامها بالمعايير الدولية لنزاهة الانتخاب.

وقد أكد الدستور العراقي لسنة 2005 على الانتخابات باعتبارها التطبيق العملي للديمقراطية وتضمن الباب الأول(المبادئ الأساسية) حيث نصت المادة (1) على أن جمهورية العراق دولة اتحادية وأحدة مستقلة ذات سيادة كاملة، نظام الحكم فيها جمهوري نيابي برلماني ديمقراطي... وهذا لا يتحقق إلا من خلال الانتخابات، التي هي الطريق الذي يوصل أي شعب إلى تطبيق الديمقراطية وانتخاب أشخاص ومجلس نواب يمثل ارادة شعبه، وكذلك ما نصت عليه المادة(2/الفقرة ب-ج) لا يجوز سن قانون يتعارض مع مبادئ الديمقراطية، ولا يجوز سن قانون يتعارض مع الحقوق والحريات الأساسية الواردة في الدستور، وكذلك ماورد في الباب الثاني (الحقوق والحريات) من المادة (14) الى المادة(46) وأغلبها حقوق مصدرها القوانين والمواثيق الدولية والإنسانية.

ان وجود الرقابة على الانتخابات ضمانه اساسية للتأكد من نزاهة العملية الانتخابية وسيرها بشكل قانوني بعيدا عن الخروقات، وهي على نوعين:

رقابة محلية تتم عبر مجموعة من المراقبين المحليين وممثلي المرشحين والأحزاب والكيانات المشاركة فيها، وكذلك ممثلي منظمات المجتمع المدني وحقوق الإنسان والمؤسسات الرسمية التي تعمل مجتمعة على مبدأ استقلالية عمل المراقبين وان عملها ينحصر فقط في مراقبة كل الإجراءات الخاصة بضمان نزاهة الانتخابات.

ورقابة دولية تهدف إلى اطلاع المجتمع الدولي على سير العملية الديمقراطية في الدول التي تطلب ذلك للوقوف على مدى اتفاقها مع المعايير الدولية للديمقراطية ومدى تعبيرها عن ارادة الشعوب، وتعرف بالإجراءات التي تتسم بالموثوقية والحياد من قبل أشخاص تم تكليفهم بشكل رسمي بممارسة أعمال المتابعة والرقابة وتقصي الحقائق حول صحة إجراء وسير العملية الانتخابية والتحقق من الدعاوى التي تشير إلى حدوث أية انتهاكات تذكر في هذا المجال، على أن يتم ذلك وفق اللوائح والقوانين المعمول بها.

كما انها عملية جمع وحصر المعلومات حول العملية الانتخابية بكافة مراحلها، وذلك بإتباع آلية منهجية ومنظمة في جمع المعلومات حول سير تلك العملية، التي تستخدم فيما بعد لإصدار تقييمات من المفترض أن تكون موضوعية ومحيدة.

فالرقابة الدولية على الانتخابات تهدف إلى تحقيق انتخابات حرة ونزيهة من خلال إرسال البعثات المختلفة للإشراف والرقابة، ومتابعة تفاصيل تلك العمليات في الدول المختلفة ويطلب من تلك الدول، ومن ثم إصدار التقارير التي تقوم تلك العمليات وتضمني عليها صفة النزاهة والحيادية، ومن خلال تلك التقارير يتم بيان النواحي الإيجابية وكذلك السلبية للعملية الانتخابية، وهي تعتبر واحدة من أبرز المهام التي يتناها المجتمع الدولي لضمان إجراء انتخابات نزيهة، لأن المجتمع الدولي لا يعترف بشروطية انتخابات تشريعية يعيوب التي تُنقص من نزاهتها ومصداقيتها.

□ القاضي عضو الادعاء العام
عبد الستار رمضان

أربيل

أي مستقبل لبلد مستباح؟

لم يعد العراقيون يتطلعون الى المستقبل. لقد أسدلوا الستار عليه ونسوه لأنهم مشغولون بالصائب النازلة على رؤسهم كالمطارق كل يوم من أيام حياتهم الكئيبة والحزينة والمخوفة بالمخاطر. العراقيون اليوم يحنون الى الماضي ليس لأن الماضي أجمل وأرق والآن يلف لأنه فقط اقل مرارة. ترى ما الذي يرسم البسملة على شفاههم؟ ما الذي يطمئنهم على أن أولادهم سيكونون في أمان؟ وعلى أن وطنهم سيحفظ باسمه وجغرافيته؟

لا شيء أبداً. هذا بلد مستباح للجميع، بيت بلا أبواب، جسد يعاني اضمحلال الروح، قلب يموت فيه الضمير، ومنظومة أخلاقية تنزح وتتداعى، أعى البصيرة فقط من لا يرى أو يلمس حقائق الفقر والمرض والأمية تتصاعد وتتسع وتوحش أكثر بينما تستولي قلة قليلة من ضباع البشر على ثروات البلاد وكما لو أنها ميراث عائلي أي اليهم بقوة الشرع والقانون. العراقي يعيش في قلب المسامة التي تخثر في حياته اليومية فكيف يمكن له أن يتحد عن مستقبل؟ هل هناك بصيص من أمل يلوح في الأفق أم أنه وهو يشاهد من على وسائل الاعلام بين حين وحين واحداً من سياسيين الصدفة ممن قذفت بهم الارادات الأجنبية ليكون في قلب الحياة السياسية والأمنية والمالية والادارية لهذا البلد وهو يعترف بكل وقاحة وصلافة وتحد واستهزاء بأنه قد ارتضى وتلقى عمولات وعقد صفقات ومد يده الى المال العام وتلاعب بالأمانة ثم وأخيراً يفلت بجلده وكان لا جديد تحت الشمس وكل شيء على مايرام؟

انه يعود أخيراً الى موطنه القلبي ويلتحق بأولاده وزوجته ويطمئنهم أن مستقبلهم ومستقبل من يأتي بعدهم بخير بينما أفراد هذا الشعب الذين يعيشون على أرضه ويتلقون على جمره يتضورون جوعاً أو يبغثون في القمامة ؟ أي مستقبل ينتظر هذا البلد عندما يزور مسؤولون كبار شهدادات دراسية على مراهي وعلم الجميع ثم لا أحد في هذا النظام المتهاك يجرؤ على محاسبتهم؟

أي مستقبل موعودون نحن به مع نظام قائم على التحايل والتفويقات والمصلحية والتشهير واحتمار الوظائف والمناقص كغيرها وصغيرها وبيعها بالدولار والسيطرة بالقوة على إيرادات الدولة؛ هل ثمة مستقبل واعد لهذا الشعب مع كل هذا النهب والتخريب والفساد مع توفير الغذاء والحماية لرتكبي هذه الجرائم في سياسة واضحة تشجع على الافلات من العقاب وعلى اطلاق اليد وتوفير الاحساس بالأمان من كل ملاحقة. يحق للعراقيين أن يحلموا بغد أفضل فقط عندما يتخلصون من هذه الكائنات المتخمة بالحدق والجهل وخيانة الأمانة والشهرة اللامحدود للرزق الحرام من الطائرين على السياسة ومنهم هم سقط متاع.

عندما يتخلصون من هذه الكائنات المتخمة بالحدق والجهل وخيانة الأمانة والشهرة اللامحدود للرزق الحرام من الطائرين على السياسة ومنهم هم سقط متاع.

عبد الستار رمضان

كربلاء

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر

أسسها سعد البرزاق في 10 - 4 - 1997

تصدر عنها

○ الزمان (يومية سياسية) ○ الزمان الرياضي (يومية رياضية)

○ الزمان الجديد (شهرية عامة) ○ الفاء (مجلة ثقافية)

(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في أنحاء العالم

الطبعة العربية

توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الأردنية الهاشمية صباح كل يوم شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع - دمشق شركة التوزيع في الأردن - عمان

طبعة الخليج

تطبع بمطابع الآباء للصحافة والنشر - البحرين

طبعة العراق

طبعة الكويت

طبعة ليبيا

طبعة مصر

طبعة تونس

طبعة الجزائر

طبعة المغرب

طبعة ليبيا

طبعة مصر

طبعة تونس

طبعة الجزائر

طبعة المغرب

طبعة ليبيا

طبعة مصر

طبعة تونس

طبعة الجزائر

طبعة المغرب

طبعة ليبيا

طبعة مصر

طبعة تونس

طبعة الجزائر

طبعة المغرب

طبعة ليبيا

طبعة مصر

طبعة تونس

طبعة الجزائر

طبعة المغرب

طبعة ليبيا

طبعة مصر

طبعة تونس

طبعة الجزائر

طبعة المغرب

طبعة ليبيا

طبعة مصر

طبعة تونس

طبعة الجزائر

طبعة المغرب

طبعة ليبيا

طبعة مصر

طبعة تونس

طبعة الجزائر

طبعة المغرب

طبعة ليبيا

طبعة مصر

طبعة تونس

طبعة الجزائر

طبعة المغرب

طبعة ليبيا

طبعة مصر

طبعة تونس

طبعة الجزائر

طبعة المغرب

طبعة ليبيا

طبعة مصر

طبعة تونس

طبعة الجزائر

طبعة المغرب

طبعة ليبيا

طبعة مصر

طبعة تونس

طبعة الجزائر

طبعة المغرب

طبعة ليبيا

طبعة مصر

طبعة تونس

طبعة الجزائر

طبعة المغرب

طبعة ليبيا

طبعة مصر

طبعة تونس

طبعة الجزائر

طبعة المغرب

طبعة ليبيا

طبعة مصر

طبعة تونس

طبعة الجزائر

طبعة المغرب

طبعة ليبيا

طبعة مصر

طبعة تونس

طبعة الجزائر

طبعة المغرب

طبعة ليبيا

طبعة مصر

طبعة تونس

طبعة الجزائر

طبعة المغرب

طبعة ليبيا

طبعة مصر

طبعة تونس

طبعة الجزائر

طبعة المغرب

طبعة ليبيا

طبعة مصر

طبعة تونس

طبعة الجزائر

طبعة المغرب

طبعة ليبيا

طبعة مصر

طبعة تونس

طبعة الجزائر

طبعة المغرب

طبعة ليبيا

طبعة مصر

طبعة تونس

طبعة الجزائر

طبعة المغرب

طبعة ليبيا

طبعة مصر

طبعة تونس

طبعة الجزائر

طبعة المغرب

طبعة ليبيا

طبعة مصر

طبعة تونس

طبعة الجزائر

طبعة المغرب

طبعة ليبيا

طبعة مصر

طبعة تونس

طبعة الجزائر

طبعة المغرب

طبعة ليبيا

طبعة مصر

طبعة تونس

طبعة الجزائر

طبعة المغرب

طبعة ليبيا

طبعة مصر

طبعة تونس

طبعة الجزائر

طبعة المغرب

طبعة ليبيا

طبعة مصر

طبعة تونس

طبعة الجزائر

طبعة المغرب

طبعة ليبيا

طبعة مصر

طبعة تونس

طبعة الجزائر

طبعة المغرب

طبعة ليبيا

طبعة مصر

طبعة تونس

طبعة الجزائر

طبعة المغرب

طبعة ليبيا

طبعة مصر

طبعة تونس

طبعة الجزائر

طبعة المغرب

طبعة ليبيا

طبعة مصر

طبعة تونس

طبعة الجزائر

طبعة المغرب

طبعة ليبيا

طبعة مصر

طبعة تونس

طبعة الجزائر

طبعة المغرب

طبعة ليبيا

طبعة مصر

طبعة تونس

طبعة الجزائر

طبعة المغرب

طبعة ليبيا

طبعة مصر

طبعة تونس

طبعة الجزائر

طبعة المغرب

طبعة ليبيا

طبعة مصر

طبعة تونس

طبعة الجزائر

طبعة المغرب

طبعة ليبيا

طبعة مصر

طبعة تونس

طبعة الجزائر

طبعة المغرب

طبعة ليبيا

طبعة مصر

طبعة تونس

طبعة الجزائر

طبعة المغرب

طبعة ليبيا

طبعة مصر

طبعة تونس

طبعة الجزائر

طبعة المغرب

طبعة ليبيا

طبعة مصر

طبعة تونس

طبعة الجزائر

طبعة المغرب

طبعة ليبيا

طبعة مصر

طبعة تونس

طبعة الجزائر

طبعة المغرب

طبعة ليبيا

طبعة مصر

طبعة تونس

طبعة الجزائر

طبعة المغرب

طبعة ليبيا

طبعة مصر

طبعة تونس

طبعة الجزائر

طبعة المغرب

طبعة ليبيا

طبعة مصر

طبعة تونس

طبعة الجزائر

طبعة المغرب

طبعة ليبيا

طبعة مصر

طبعة تونس

طبعة الجزائر

طبعة المغرب

طبعة ليبيا

طبعة مصر

طبعة تونس

طبعة الجزائر

طبعة المغرب

طبعة ليبيا

طبعة مصر

طبعة تونس

طبعة الجزائر

تبا للمزاج الصخري

1- يختار بعضهم أردأ الصبيح فلا يقابل الناس إلا بوجه عبوس لا تلمح فيه أية ذرة من ذرات المحبة أو الحنان... وربما كان يتصور أن الصرامة من مقومات الشخصية القوية النافذة وهو وهم كبير، وظل واضح في الفهم الاجتماعي. الم يقرا القرآن؟
الم يسمع ما قاله رب العزة لسيد الرسل والكانتات الحبيب المصطفى محمد (ص).
قال تعالى:
"ولو كنت فظا غليظ القول لا فوضوا من حولك"
ال عمران/ 159
فاذا كانت الناس تنفض من سفير السماء وعظيم الانبياء (ص) فكيف لا تنفض عن مثل هذا المنهج العيوس الذي حرم الإبتسامه على شفتيه ومن الناس.
إن اليبس والجفاف من أشبه الصفات وأن التعامل مع الناس من موقع التكلس والانقباض مسلك ذميم طبقا لكل الموازين السماوية والأرضية.
الم يبلغك الحديث الشريف القائل "تسبم في وجه أخيك صدقة" والسدقات لا تكون في المال فقط وإنما تكون حتى في طرز التعامل مع الناس.

2- إن مما يمتدح به الرجال هو أن يوصف الواحد منهم بأنه بسام وهو الذي لا تفارق الإبتسامه شفتيه، ويقطر رقة ووداعة وبهذا يكسب القلوب ويضمن الاحترام والتقدير.

3- ان الغلظة والقسوة تقيم الحواجز السمكية بين الابناء ووالديهم فكيف لا تقيهما مع الأباء؟

4- الفشل الاجتماعي من أخطر ما يمكن أن يزلق اليه الانسان، وهو لا يكون إلا بترامك التقصير والاهمال لكل ما تقتضيه الاخلاق من سلامة طوية، وسماحة ومروية وتبئل وإبتار....

5- ولا ينبغي للفاشلين أن يلوموا أحدا في فشلهم، بل عليهم أن يلوموا انفسهم وأن يبادروا الي مراجعة سلوكهم ليطووا صحتانهم المنخورة من شدة الجفاف، ويجدوا السير في دروب الانتفاخ الانساني، وتوخي النفع الاجتماعي لا لأهلهم فقط وعوائلهم فحسب بل لكل اخوانهم ومن يتصل بهم أو يتصلون به من الناس....

6- دققوا معي في اسباب نجاح اصحاب المحلات الذين يستقبلون زبائنهم بالإبتسامات والكلمات الفواحة بشذا الحب والاحترام، وقارنوا اوضاعهم بزبائنهم الذين يصعب عليهم رد السلام!!!، فضلا عن أن يعغروا قاصديهم بحذب الكلام، وبالتالي فهم لا يحصلون إلا الاخفاق واليوار.

7- إن السر في فشلهم يكمن في المزاج الصخري الذميم، بينما يكمن سر النجاح عند زملائهم في المزاج المردان بحلاوة الاقوال والافعال، والحرص الشديد على مداراة الرجال....

8- وما يقال في الكاسب الناجح يقال في كل الناجحين من ذوي المهن الاخرى.
فالذي الخلق الكريم، والتعامل السليم، ندعوكم مخلصين، وبه تملكون القلوب وتحزرون النجاح.

ومن مظاهر المزاج الصخري الذميم التقاسم عن إجزاء كلمة الشكر لمن يكون له يد عليهم، فكأنهم يستكثرون على انفسهم أن ينطقوا بكلمة الشكر مع انهم يعلمون أن (من لم يشكر المخلوق لم يشكر الخالق) وهكذا تأتي الاستهانة الغموسة من قلوبهم بحق المحسنين اليهم فما بالك بغيرهم؟

9- وفي سعة الاخلاق كنوز الازراق كما جاء في الخبر.

10- وفي سعة الاخلاق كنوز الازراق كما جاء في الخبر.

11- وفي سعة الاخلاق كنوز الازراق كما جاء في الخبر.

12- وفي سعة الاخلاق كنوز الازراق كما جاء في الخبر.

13- وفي سعة الاخلاق كنوز الازراق كما جاء في الخبر.

14- وفي سعة الاخلاق كنوز الازراق كما جاء في الخبر.

15- وفي سعة الاخلاق كنوز الازراق كما جاء في الخبر.

16- وفي سعة الاخلاق كنوز الازراق كما جاء في الخبر.

17- وفي سعة الاخلاق كنوز الازراق كما جاء في الخبر.

18- وفي سعة الاخلاق كنوز الازراق كما جاء في الخبر.

19- وفي سعة الاخلاق كنوز الازراق كما جاء في الخبر.

20- وفي سعة الاخلاق كنوز الازراق كما جاء في الخبر.

21- وفي سعة الاخلاق كنوز الازراق كما جاء في الخبر.

22- وفي سعة الاخلاق كنوز الازراق كما جاء في الخبر.

23- وفي سعة الاخلاق كنوز الازراق كما جاء في الخبر.

24- وفي سعة الاخلاق كنوز الازراق كما جاء في الخبر.

25- وفي سعة الاخلاق كنوز الازراق كما جاء في الخبر.

26- وفي سعة الاخلاق كنوز الازراق كما جاء في الخبر.



اطلاع: رئيس التحرير يطلع على صفحات (صروح)

وفد صحفيي الأنبار يزور (الزمان)

مشيدا بدور المحافظة في احداث نقلة نوعية في المناطق كافة تعويضا عن سنوات الحرمان التي عاشتها بسبب اضطراب الأوضاع الامنية. وقدم الرئيس تحرير (الزمان) استعداده الجريده لدعم محافظه الأنبار ونشر انجازاتها ولاسيما ما يتعلق بقطاع التعليم والتربية.

بغداد - الزمان
زار وفد فرقة رقابة الصحفيين في محافظة الأنبار، جريدة (الزمان)، والتقى رئيس التحرير. وعرض الدكتور احمد الراشد رئيس الفرع النشاطات التي تشهدها المحافظة ومسلطا الضوء على التطور في جميع مرافقها العمرانية والخدمية،

مركبات متهاكة على الخطوط الرئيسية

هل النقل الخاص مهنة بلا ضوابط؟

موجودة ومشخصة من قبل المرور، وبسبب تراكم الأوساخ والدهون على بدن بعض السيارات، لا يستطيع شرطي المرور رؤية رقم السيارة لتسجيل المخالفة المرورية.

من جانبه يوضح مسؤول دائرة الاعلام في الشركة العامة لإدارة النقل الخاص، حيدر الزبيدي، أن دور الشركة التابعة لوزارة النقل، هو تنظيم حركة النقل داخل العاصمة بغداد والمحافظات من خلال مرائبها التي يبلغ عددها (215) مرابا موزعة، في بغداد والمحافظات، مبينا ان ادارات المرائب تعمل على توفير مركبات مريحة للركاب. ويضيف "الشكلة التي تواجه الشركة في تنظيم عملية النقل ومراقبة المركبات، تكمن في النقل من خارج المرائب، ولدنيا مخاطبات مع الدوائر الامنية والمرور، يمنع هذا النوع من النقل، الذي نطلق عليه (التحميل الجائر).

لا حل في الأفق ويبدو ان النقل الخاص لن يتحسن حاله، في ظل تقاسم الجهات المعنية عن القيام بواجباتها، في تنظيم عملية النقل داخل العاصمة، واجتاد حلول عملية، لاستبعاد المركبات غير الصالحة للنقل من العمل على الخطوط الرئيسية داخل حدود بغداد، وفرض الغرامات على السواق المشهورين أو الذين لا يراعون الذوق العام.

الوصول الى امكان عملهم في الوقت المحدد، لذلك وجد من الضروري، ان تجد الجهات المعنية حلا لهذه المشكلة عن طريق استيراد سيارات حديثة وبيعها لأصحاب السيارات غير الصالحة للعمل بالاقساط المريحة، وذلك لتحديث خطوط النقل الخاص بمركبات مريحة.

مدخنون ومتهورون وتشكو زينة / موظفة . 27 عاماً / من تهوّر بعض السواق في قيادة المركبات، وتعرض حياة الركاب الى الخطر، وتضيف "يضايقني كثيراً التدخين داخل المركبة، لاسيما وانى اعاني من تحسس القصبات، وتنتابني في بعض الاحيان نوبات من السعال الشديدي، وعندما اطلب من السائق والركاب عدم التدخين، لأن المكان مغلق ونحن في فصل شتاء، اسمع منهم ردا قاسية وعبارات نابية فيما بين العقيد واثق حميد عرفان / دائرة المرور العامة / ان، دوائر المرور تحاسب السائقين الذي يفتقر مركباتهم الى شروط الامن، يفرض غرامات مالية عليهم او سحب اجازة السوق من المخالفين، وهناك غرامات مالية بسيطة لأصحاب السيارات غير النظيفة، وهذه الظاهرة

وجود لجان تفتيشية، من مديرتي المرور والنقل الخاص التابعة لوزارة النقل لكي تكشف على المركبات العاملة على الخطوط، وتعاقب أصحاب السيارات المهملين او غير المتزمين بالتعليمات المرورية.

ويروي جمال / استاذ جامعي / حكايته عن مركبات النقل الخاص، اذ يقول "أسكن في احياء شرق بغداد، وعادة اركب الى ساحة الاندلس، وهناك خط تصطف فيه السيارات بالطابور لأخذ دورها في نقل المواطنين، لكن المشكلة ان بعض السيارات مقاعدها صيقة، واضيفت لها مقاعد خارج التصميم الاساسي للمركبة، لذلك لا أحد يركب بها، ويبقى المواطنون بانتظار السيارة التالية. ويتابع "تسبب هذه الحالة في تاخر المواطنين من

بعضهم كثيرا ما اعاني من مقاعد سيارات النقل العام، الملوثة بالدهون والأتربة، اذ لاحظ بعد مغادرتي للمركبة، ان ملاسي مليئة بالبقع والدهون . مشيرا الى ضرورة

نقل الركاب المتبقين في وسط الطريق من سيارة الى اخرى، اضافة الى ان بعض المركبات اصبحت قديمة، ولا تصلح للنقل داخل العاصمة.. كل هذه المعاناة تستوجب تدخل وزارة النقل والمرور العامة، لإيجاد الحلول المناسبة لهذه المشكلات..

أجواء ملوثة ويشير سجاد / مدرس - 35 عاما / الى أن السلوك غير المنضبط لبعض السائقين، خاصة وأن مدير التقاعد السائق، المتمثل بالتحسين أثناء قيادة المركبة، وتشغيل اغاني خادشة للحياء. أو الأسلوب السيء في التعامل مع الركاب، خصوصا في التقلية الجديدة، وهي



مرائب: مركبات متهاكة في مراب خاص

إعفاء مدير تقاعد ديالى من منصبه بعد 10 سنوات على إشغاله



عبد الحكيم العميري

ان الاطمار في الساعات الماضية تشكل دافع مهم للمحاصيل الزراعية في العظيم التي تمحل سلة الخبز في ديالى مؤكدا بان الاطمار انقذت أكثر من 40 الف دوتم من محصولي الحنطة والشعير). واهاف العبيدي، ان الزراعة الديمة التي تمتد على مساحة 30 الف دونم انتهت للاسف بسبب تاخر الاطمار الا ان الزراعة التي تعتمد السقي لتزال تقاوم الظروف الصعبة التي تمر بها والاطمار شكت عامل دعم في تامين مياه اضافية لنمو المحاصيل.

بعقوبية يعد من المشاريع الاستراتيجية التي ستنتقد 150 الف نسمة في أكثر من 10 مناطق في مركز المحافظة تسببت اشكالات متعددة في ايقافه منذ 7 سنوات). وشار الكروي، الى ان (ديالى لم تنصف في موازنة 2021 ولم تبال اسبط حقوقها في تمويل مشاريعها مثل بقية المحافظات الاخرى، مبينا، انه ليس من المقبول ان يكون نخب من المحافظة بهذا الطريقة من للخلم وعدم الانصاف). وفي ناحية العظيم التابعة لقضاء الخالص قال رئيس المجلس البلدي السابق محمد العبيدي لـ (الزمان)،

التقاعد لأكثر من 10 سنوات والتغير جاء لتدوير المناصب وهو اطار طبيعي في دوائر الحكومة خاصة وأن مدير التقاعد السابق تبوء منصبه منذ أكثر من 10 سنوات).
قلة مشاريع
ومن جانب آخر قال النائب عن محافظة ديالى، مضر الكروي لـ (الزمان)، إن (ديالى تعاني منذ 2003 قلة المشاريع الاستراتيجية المنفذة فيها فضلا عن تلك اغلبيتها منذ سنوات طويلة والاهالي يعانون ماساة خدمية). واهاف الكروي، أن (مشروع مجاري غرب

ديالى سلام الشمري اعلنت قائممقامية قضاء بعقوبية في محافظة ديالى، عن اعفاء مدير تقاعد المحافظة، واكدت انه تولى المنصب منذ عشر سنوات. وقال قائممقام قضاء بعقوبية عبد الله الحيايلى لـ (الزمان) امس ان (مدير تقاعد ديالى عبد الحكيم العميري جرى صدور قرار رسمي من هيئة التقاعد العامة باعفائه من منصبه وتولي حامد الشمري ادارة التقاعد وكالة). واهاف الحيايلى، ان (الشمري باشر مهمة ادارة تقاعد ديالى رسميا، مؤكدا بان العميري قاد

إنتاج معمل خيطة العتبة العلوية وطني يضاها المستورد أدوية سامراء تسوق مستحضرات جديدة

إستراتيجية الأمانة العامة للعتبة العلوية للمساهمة في الحد من البطالة).
مكائن حديثة
وتابع إن (إنتاج المعمل يتم صناعته بإنتاجية الى 2500 بدلة شهريا، سواء الخاص المتعلق بالزني العسكري أو المدني).
مشيرا الى (إستحداث اقسام جديدة داخل المعمل لخياطة البدلات الرجالية والجاكيت والدشداشة، لاستيعاب وسد الطلب المتزايد من قبل المواطنين).

داخل وخارج الحاويات (الكرفانات) وتأسيس الصحبات بالمبايات للواء إضافة الى عمل انبوب وشبابيك خاصة عزازلة (كاشمة) للصوت وتجهيز الكرفانات بوسائل التكيف وغيرها).
ويعد معمل الخيطة التابع لقسم المنقوشات واهاف التراث في العتبة العلوية المقدسة، من الأقسام الإنتاجية التي تساهم في سد احتياجات اقسام العتبة الهندسة ومنصبتها، وكذلك السوق المحلية والمؤسسات الأهلية والرسمية، بمنسجات عالية الجودة تضاهي المستورد. وقال مدير المعمل محمد

فستكون بواقع 1.117.500 انبوب (مرهم).
واوضح السالم ان (هذا البرنامج سيتم تنفيذه وفقا للعقد المبرمة مع وزارة الصحة العراقية والوكالات التسويقية المتخصصة، من أجل تأمين الدواء للمواطن العراقي وباسعار مناسبة) عبريا عن امه بان يشهد العام الحالي زيادة في التعاقدات مع الجهات المختلفة من القطاعين الخاص العام، لتحقيق الاهداف الرامية للوصول إلى نقطة التعادل).
واوضح مدير عام شركة ابن ماجد العامة إحدى شركات وزارة الصناعة والمعادن حيدر طاهر جاسم عن تجهيز شركة الحفر العراقية التابعة لوزارة النفط بالكرفانات وفق العقد المبرم بين الطرفين وعلى وجبات

المنتجة والحديثة.
وقال مدير عام الشركة عبد الحميد عبد الرحمن السالم في تصريح امس ان (الملاكات العاملة في الاقسام الإنتاجية باشرت بتنفيذ البرنامج الإنتاجي للشهر المذكور والذي سيتم بوجبه إنتاج مستحضرات جديدة، ولأول مرة في البلد إضافة إلى إنتاج المستحضرات النفطية الأخرى.

إنتاج جبوب
مبينا ان (البرنامج يتضمن إنتاج كميات من الجبوب المختلفة وواقع 5860 مليون شريط بلستروإنتاج انواع مختلفة من الاشرطة وقطرات الفم تصل إلى أكثر من 1170 مليون قنينة شراب و 199.299 الف قطر فم للأطفال، فيما سيتم إنتاج كميات من المضادات الحيوية وبمختلف اشكالها الصيدلانية. مضيفا (حيث من المقرر إنتاج أكثر من 480 الف شريط من الكسول و 304 الف قنينة من المعقات الفوقوية و 66 الف كيس من البادورات اما منتجات المرهم والكريمات



معمل، خباطون في معمل العتبة الحسينية

واوضح في تصريح للمكتب الاعلامي في الوزارة تلقته (الزمان) امس ان (الشركة تعاقدت مع شركة 107 كرفانات، لافتا الى انه قد تم تجهيز كرفانات آخر جاهز للشحن وان العمل متواصل لإكمال الكرفانات اللازمة المثقبة من العقد، مبينا بان تصميم الكرفانات يتم حسب استخدامات كل كرفان سكن، مطبخ، حمامات) ويوجد المواصفات المطلوبة والمتفق عليها ضمن العقد، مشيرا الى ان عمليات التصنيع تتضمن مراحل عديدة منها تنفيذ أعمال تغليف من الداخل بسندوب بئل وصيغ من الخارج وتأسيس الكهرباء وتنبيتها

واوضح في تصريح للمكتب الاعلامي في الوزارة تلقته (الزمان) امس ان (الشركة تعاقدت مع شركة 107 كرفانات، لافتا الى انه قد تم تجهيز كرفانات آخر جاهز للشحن وان العمل متواصل لإكمال الكرفانات اللازمة المثقبة من العقد، مبينا بان تصميم الكرفانات يتم حسب استخدامات كل كرفان سكن، مطبخ، حمامات) ويوجد المواصفات المطلوبة والمتفق عليها ضمن العقد، مشيرا الى ان عمليات التصنيع تتضمن مراحل عديدة منها تنفيذ أعمال تغليف من الداخل بسندوب بئل وصيغ من الخارج وتأسيس الكهرباء وتنبيتها

واوضح في تصريح للمكتب الاعلامي في الوزارة تلقته (الزمان) امس ان (الشركة تعاقدت مع شركة 107 كرفانات، لافتا الى انه قد تم تجهيز كرفانات آخر جاهز للشحن وان العمل متواصل لإكمال الكرفانات اللازمة المثقبة من العقد، مبينا بان تصميم الكرفانات يتم حسب استخدامات كل كرفان سكن، مطبخ، حمامات) ويوجد المواصفات المطلوبة والمتفق عليها ضمن العقد، مشيرا الى ان عمليات التصنيع تتضمن مراحل عديدة منها تنفيذ أعمال تغليف من الداخل بسندوب بئل وصيغ من الخارج وتأسيس الكهرباء وتنبيتها



علي الجنابي بغداد

الزمان

توقيع كتاب مخالب التنين

6 في زيارة خاطفة إلى مدينة النواوير هيت ، وقع الزميل طه جزار نسخاً من كتابه (الصين .. مخالب التنين الناعمة) في متحف الشهيد أحمد عفتان للتراث ، مهدياً نسخة من الكتاب الى المتحف ممثلاً بالحاج حمدي عفتان ، صاحب مشروع هذا المتحف الذي يضم مئات الصور والمقتنيات الشعبية التي تجسد التراث الهيتي العريق ، فضلاً عن مقتنيات أخرى من التراث البغدادي وعموم التراث العراقي . كما تم توقيع نسخ أخرى لعدد من الشخصيات الثقافية في المدينة ، ومن المهتمين بالتراث الشعبي لهيت ، منهم الدكتور قطحان محمد صالح الهيتي ، والكاتب هندي حامد ، والشاعر جمال داود . ويعمل عفتان على تطوير المتحف التراثي باستمرار ، وتزويده بمعروضات جديدة ، وتوسيع مساحته ، ليكن مؤهلاً لإقامة الندوات والاحتفالات ، واستقبال الزائرين من مختلف المحافظات ، ومن الفعاليات الأخيرة التي نظمها المتحف تكريم الطلبة الأوائل في المدينة بمختلف المراحل الدراسية .



صباح احد الايام، ويصعب رؤية نهايتها تلك سوي خلاص لها. منذ ذلك الحين، امضيت الكثير من الوقت وحيدة في بيت والدتي وسط الغابة، اقلب اشياها، واقرن ما تبقى من ذكريات حياتها وحطامها. كنت هناك عندما هبط الظلام، كان ظلاماً أكثر عتمة من اي ظلام اراه الان في اي مكان. إنه ظلام بطوفني ويحتوي، فارجع الى تلك الذات الشامخة التي عرفت كيف تستسلم للظلام، وكيف تجعله يحرقها في ان واحد. عدت لتعلم مرة أخرى كيف لي ان اعيش في الطبيعة، طبيعتي الحقيقية. الخلاص يتأديني. وها أنا اتبع خطى والدتي نحو الظلام ببطء وبكل عناية □

الشعور، وأنا واثقة من ذلك. فبعد ان بلغت والدي سن الشيخوخة، باعت بيتها وانقلت للعيش في بيت وسط الغابات، حيث نادراً ما تمكنت الحياة الصاخبة ذات الايقاع السريع من ازعاجها، ولم تسمع فيها صوت حركة السيارات، ولم تعكر الاضواء صفاء الليل. لقد استلكت والدتي الكثير من الاسباب التي دعفتها للابتعاد عن اجواء الأمان الظاهرية لعالم الاضواء الساطعة، لكن العالم الذي غالباً ما كانت تنوق إليه، ولم يكن يوسع اي منا ان يعارضه، كان عالماً شعرت فيه بالأمان. قالت والدتي في الان، ومع تقدمي في السن، فإن المعرفة ترجع إلي، وتفرض نفسها على ادراكي كلما رايت وهج الاضواء. بالواقع، لست الشخص الوحيد الذي يراوده مثل هذا

بواحدة من محطات توقف الشاحنات ما بين المدن، ما يجعلنا ظاهرياً نحس بامان أكثر. قد يبدو هذا الاعتقاد صحيحاً، إلى حد ما، لكن تبقى ثمة شكوك كبيرة تحوم حول الاعتقاد الظاهري بان الأمان يرتبط طردياً بالاضواء. بل يبدو حتى الآن أننا ما زلنا لا نشعر باي امان. هل يوسع بل هذه الاضواء غير الطبيعية ان تساعدنا على النظر مباشرة إلى احدنا الآخر بسهولة أكبر، وهل يوسعها ان تعطينا مزيداً من الثقة بجيراننا، وان نحبي الغرباء الذين نتمكن من رؤيتهم بوضوح؟ كلا .. على حد علمي. عندما اشتريت بيتي في هذه البلدة الصغيرة خارج مدينة ناشفيل منذ أكثر من عشرين عاماً، لم تكن ثمة مصابيح شوارع يمكن رؤيتها في أي من الاتجاهات، وكان الجميع يطفئون الاضواء الخارجية لمنزلهم عندما يحين وقت النوم. وفي الليالي غير القمرية، لم تشرق الظلام سوى المصابيح الامامية للسيارات العابرة. اعتدت الخروج عند باب منزلي في ليالي الصيف لجرد التحديق بدرب التبانة. كم اتمنى لو كنت فعلت ذلك أكثر. لكن مع زحف اضواء التطور، تلاشي درب التبانة، وانحسر كانه نبتة رقيقة تعرضت لشمس حارقة.

اما الآن فانا اجتاز باب دارني وانظر إلى وهج المصابيح المضأة المنطق ليل نهار من البيوت التي شيدت على سفح التلّ القريب - تلك المصابيح الضوئية الزرقاء القوية التي تسمى نبل والتي تهاجم العين، حتى لو كنت على بعد مائة ياردة. احاول جاهداً ان اتصالح مع وجود هذه المصابيح، وان اجد فيها ذكري حميمة لوجود بشرتي، كوجود الجيران، مع كل ما يمكن ان ينطوي على ذلك من ارتباطات محتملة بالدهء. غير ان تلك المحاولات لم تنجح ابطلاقاً. عوضاً عن ذلك، اجد نفسي انظر إلى هذه الاضواء، مسولية ال ارادة، وبعض الربع -وكأنك تنظر إلى طغج جلدي ينتشر على زراعي. إن الخيار الوحيد المتبقي هو ان تشبح بالنظر بعيداً، وهو خيار لا يبدو مريحاً. بوسعي ان اظاهر بان الاضواء غير موجودة، لكنني لا انعم بمهومية الغاضي عن المشاكل. وليس بوسعي

ماريا براونغ

ترجمة: نواف شاذل طاقة



بحثاً عن الظلام

لا اذكر أبداً أنني قد شعرت بالخوف من الظلام، لكن، لو كانت والدتي على قيد الحياة، لربما ذكرتني بتلك الليالي التي توسلتها أن تترك المصباح مضاءً عند سريري، أو تلك الايجان التي هربت فيها إلى غرفة والدي، وأنا هلع من الوحوش التي فلنظنتها كامنة في إحدى زوايا غرفة نومي. بيد أن ما اذكره هو ووقفي على المقعد الخلفي لسيارتنا نوع فورد غالاكسي 500؟ وأنا انظر من الزجاج الخلفي بينما كانت والدتي تقود السيارة في تلك الطرق الريفية غير المضأة. اذق في السماء السوداء فوقنا بسعادة غامرة لا استطيع وصفها، ثم اهبط بنظري نحو الطريق الذي يمضي سريعاً تحت عجلات سيارتنا، والذي بالكاد تضئبه مصابيح السيارة الخلفية قبل ان يختفي في تلك الظلمة اللامتناهية.

اذكر وأنا انظر انفاضي في ليلة شتاء باردة غاب عنها القمر، أقف لوحدي على سفح تل قريب منزلنا. كانت اضواء البيت في مكان ما ورائي، ولا يوجد امان سوى الظلام الدامس، وأنا غير قادرة على التعرف على نقطة النقاء السماء بالارض. الفرح يهز وجداني لكنه يتلاشى بعد ذلك ويتركني ضائعة في افكاري. غير مدركة لكل ما يدور حولي. اذكر وأنا اتحول في الغابة بينما كان الليل يبسط رده، والظلمة تتحد بين الأشجار، والسماء يخيم على العالم، ثمة قوة يحملها هذا الظلام، قوة بدائية، سحر كامن. اشعر بالظلام يجتاحني. كل شيء ممكن. اذكر أيضاً استلقتاني

أصابعي نهر

هيا حسن العلوي

بيروت

والمكان يجري

تململ الوهم

فانفتحت إلى بدين من حجر

هوذا عذابي:

توقى إلى مخيلة الله



مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف ميسان الاتحادية
محكمة بداءة العمارة
العدد/١٨٢/ب/٢٠٢٠
التاريخ/٢٠٢١/٢/٣

(تبليغ حكم غيابي)
المدعي // مدير بلدية العمارة اضافة لوظيفته
المدعى عليه// ابراهيم مصطفى الحاج مدير شركة مراد للتجارة والصناعة والمقاولات اضافة لوظيفته
سبق لهذه المحكمة وان اصدرت حكما المرقم (٢٠٢٠/ب/١٨٢) بتاريخ ٢٠٢٠/١٢/٢١ والقاضي بالزامك اضافة لوظيفتك ان تسلم المدعي مدير بلدية العمارة اضافة لوظيفته مبلغا قدره مائة وثلاثة واربعون مليون دينار عراقي كأجر مثل عن عدم تنفيذك المشروع المتعاقد بينكما على تنفيذه على العقار تسلسل ١/٥١ مقاطعة ١٠ تلت جريت الغري وتحميلك الرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة وكيل المدعي اضافة لوظيفته ولكونكم لا تسكنون ضمن الرقعة الجغرافية ضمن منطقة سيد جميل وحسب اشعار مختار منطقة سيد جميل المرقم ٣٥ في ٢٠٢١/١/١٣ وكذلك اشعار مختار منطقة الماجدية الجانب الايمن لشارع الملعب المرقم ٦٥ في ٢٠٢١/١/١٣ والمتضمن بانك لا تسكن ضمن حدود الرقعة الجغرافية الخاصة بهم والمرفق مع كتاب مركز شرطة العروبة المرقم ٣٩٩ في ٢٠٢١/١/١٤ والمتضمن شرح القائم بالتبليغ بانك لا تسكن ضمن الرقعة الجغرافية لمنطقة العروبة عليه تقرر تبليغك نشرها بصحيفتين محليتين بالحكم المذكور ولك حق الطعن بالحكم بالطرق المقررة قانونا وخلاف ذلك سوف يكتسب الحكم الدرجة القطعية.
القاضي
كاظم خلف احمد

ديوان محافظة ميسان
مديرية بلدية العمارة
لجنة البيع والايجار
العدد/٦٣٦٧
التاريخ /٢٠٢١/٢/٧

اعلان
استنادا الى قانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم ٢١ لسنة ٢٠١٣
تعن مديرية بلدية العمارة عن اجراء مزايده علنية لتأجير الاملاك المبنية في اثناء والعائدة الى مديرية بلدية العمارة فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايده مراجعة سكرتير اللجنة في مقر بلدية العمارة خلال فترة (٣٠) ثلاثون يوما تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان مستصحا معه التامينات القانونية البالغة ان لا تقل عن (٥٠٪) من القيمة التقديرية وينادي للمزايده في الساعة العاشرة والنصف صباحا في اليوم التالي لانتهاج المدة اعلاه من تاريخ النشر وعلى مديرية بلدية العمارة واذا صادف يوم المزايده عطلة رسمية يكون موعدها اليوم الذي يليه ويحتمل من ترسو عليه مزايده اجور النشر وكافة المصاريف المترتبة على ذلك مع جلب هوية الاحوال المدنية وبطاقة السكن ويكون عليه مراجعة مديرية بلدية العمارة خلال فترة (١٠) عشرة ايام من تاريخ المصادقة لاكمال اجراءات الاصولي وبخلافه يتحمل الاجراءات القانونية.

المهندس الاقدم
نورس عبد الرضا خلف
مدير بلدية العمارة
ر اللجنة

ت	نوع الملك ورقمه	الموقع	المساحة	القيمة التقديرية الحالية	مدة التأجير
١	كشك رقم ١١٧	حي المعلمين القديم	٢م ٩	٧١٠٠٠٠ سبعمائة وعشرة الاف دينار	سنة واحدة
٢	كشك رقم ١١٨	حي المعلمين القديم	٢م ٩	٧١٠٠٠٠ سبعمائة وعشرة الاف دينار	سنة واحدة
٣	كشك رقم ١١٩	حي المعلمين القديم	٢م ٩	٧١٠٠٠٠ سبعمائة وعشرة الاف دينار	سنة واحدة
٤	كشك رقم ١٢٠	حي المعلمين القديم	٢م ٩	٧١٠٠٠٠ سبعمائة وعشرة الاف دينار	سنة واحدة
٥	كشك رقم ١٢٢	حي المعلمين القديم	٢م ٩	٧١٠٠٠٠ سبعمائة وعشرة الاف دينار	سنة واحدة
٦	كشك رقم ١٧١	حي المعلمين القديم	٢م ٩	٧١٠٠٠٠ سبعمائة وعشرة الاف دينار	سنة واحدة
٧	كشك رقم ١٧١	حي المعلمين القديم	٢م ٩	٧١٠٠٠٠ سبعمائة وعشرة الاف دينار	سنة واحدة
٨	كشك رقم ١٧١ ب	حي المعلمين القديم	٢م ٩	٧١٠٠٠٠ سبعمائة وعشرة الاف دينار	سنة واحدة
٩	كشك رقم ١٧١ ج	حي المعلمين القديم	٢م ٩	٧١٠٠٠٠ سبعمائة وعشرة الاف دينار	سنة واحدة
١٠	كشك رقم ١٧١ د	حي المعلمين القديم	٢م ٩	٧١٠٠٠٠ سبعمائة وعشرة الاف دينار	سنة واحدة

شروط التأجير
يسلم الملك الى البلدية عدد الحاجة اليه وخلال فترة التأجير او عند انتهاء العقد دون المطالبة بالتعويض او اللجوء الى المحاكم المختصة.

جمهورية العراق
ديوان محافظة ميسان
مديرية بلدية العمارة
لجنة البيع والايجار
العدد: ٢٣٦٥
التاريخ: ٢٠٢١/٢/٧

اعلان
استنادا الى قانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم ٢١ لسنة ٢٠١٣
تعن مديرية بلدية العمارة عن اجراء مزايده علنية لتأجير الاملاك المبنية في اثناء والعائدة الى مديرية بلدية العمارة فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايده مراجعة سكرتير اللجنة في مقر بلدية العمارة خلال فترة (٣٠) ثلاثون يوما تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان مستصحا معه التامينات القانونية البالغة ان لا تقل عن (٥٠٪) من القيمة التقديرية وينادي للمزايده في الساعة العاشرة والنصف صباحا في اليوم التالي لانتهاج المدة اعلاه من تاريخ النشر وعلى قاعة مديرية بلدية العمارة واذا صادف يوم المزايده عطلة رسمية يكون موعدها اليوم الذي يليه ويحتمل من ترسو عليه المزايده اجور النشر وكافة المصاريف المترتبة على ذلك مع جلب هوية الاحوال المدنية وبطاقة السكن ويكون عليه مراجعة مديرية بلدية العمارة خلال فترة (١٠) عشرة ايام من تاريخ المصادقة لاكمال اجراءات الاصولي وبخلافه يتحمل الاجراءات القانونية.

المهندس الاقدم
نورس عبد الرضا خلف
مدير بلدية العمارة
ر اللجنة

ت	نوع الملك ورقمه	الموقع	المساحة	القيمة التقديرية الحالية	مدة التأجير
١	كشك رقم ٦	حي المعلمين الجديد جزء من العقار المرقم ١٧٨٤/٤٩ مغربية	٢م ٩	١٠٥٠٠٠٠ مليون وخمسون الف دينار	سنة واحدة
٢	كشك رقم ٧	حي المعلمين الجديد جزء من العقار المرقم ١٧٨٤/٤٩ مغربية	٢م ٩	١٠٥٠٠٠٠ مليون وخمسون الف دينار	سنة واحدة
٣	كشك رقم ٨	حي المعلمين الجديد جزء من العقار المرقم ١٧٨٤/٤٩ مغربية	٢م ٩	١٠٥٠٠٠٠ مليون وخمسون الف دينار	سنة واحدة
٤	كشك رقم ١	حي المعلمين الجديد جزء من العقار المرقم ١٧٨٤/٤٩ مغربية	٢م ٩	١٠٥٠٠٠٠ مليون وخمسون الف دينار	سنة واحدة
٥	كشك رقم ٢	حي المعلمين الجديد جزء من العقار المرقم ١٧٨٤/٤٩ مغربية	٢م ٩	١٠٥٠٠٠٠ مليون وخمسون الف دينار	سنة واحدة
٦	كشك رقم ٣	حي المعلمين الجديد جزء من العقار المرقم ١٧٨٤/٤٩ مغربية	٢م ٩	١٠٥٠٠٠٠ مليون وخمسون الف دينار	سنة واحدة
٧	كشك رقم ٤	حي المعلمين الجديد جزء من العقار المرقم ١٧٨٤/٤٩ مغربية	٢م ٩	١٠٥٠٠٠٠ مليون وخمسون الف دينار	سنة واحدة
٨	كشك رقم ٥	حي المعلمين الجديد جزء من العقار المرقم ١٧٨٤/٤٩ مغربية	٢م ٩	١٠٥٠٠٠٠ مليون وخمسون الف دينار	سنة واحدة

شروط التأجير
يسلم الملك الى البلدية عند الحاجة اليه وخلال فترة التأجير او عند انتهاء العقد دون المطالبة بالتعويض او اللجوء الى المحاكم المختصة.

جمهورية العراق / وزارة النفط
شركة الحفر العراقية / شركة عامة
REPUBLIC OF IRAQ/MINISTRY OF OIL
IRAQ DRILLING COMPANY
STATE COMPANY

الى: السادة اصحاب الشركات والمجهزين

م / اعلان المناقصة المرقمة (١ / تجهيز / ٢٠٢١) تشغيلي / مخزنية - للمرة الاولى

يسر (شركة الحفر العراقية / الهيئة التجارية - قسم العقود اللوجستية) بدعوة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم الفنية والتجارية لتجهيز (TOTO ST305732 S/N:5920) Air winch model (spare parts for Air winch model TOTO ST305732 S/N:5920) مختلفة المواصفات والقياسات والكميات ومن منشأ (USA) على ان تكون المواد المجهزة من تصنيع شركة (TECHICAL OIL TOOLS) المواد واصلة الى مخازن الشركة في البصرة/ البرجسية وبفترة التجهيز (٦٠) يوم تبدأ من تاريخ توقيع العقد مع تقديم شهادة منشأ مصدقة من الجهات المختصة وحسب الضوابط مع شهادة فحص حسب المواصفة (U.V) (ULTRA VIOLET) للفقرة رقم (١١).

مع ملاحظة ما يأتي

١- على مقدمي العطاءات المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات اضافية الاتصال (الهيئة التجارية/ قسم العقود اللوجستية / شعبة عقود التجهيز المحلي الطابق الاول في مقر شركة الحفر العراقية في البصرة - البرجسية) خلال ايام واوقات الدوام الرسمي).

٢- يتم تقديم العطاءات الفنية والتجارية بظرفين منفصلين.

٣- يتم فتح العطاءات الفنية ودراستها من قبل لجان التحليل المختصة في جهة التعاقد لبيان المناقصين المؤهلين والمستجيبين للشروط المطلوبة.

٤- يتم فتح العطاءات التجارية للمناقصين المؤهلين من قبل لجان التحليل وبما لا يقل عن ثلاثة لاختيار العطاء الأفضل منها مع مراعاة الصلاحيات المالية المعتمدة لإغراض الاحالة.

٥- يتم اعادة ظروف العطاءات التجارية للمناقصين غير المؤهلين فنيا الى مقدميها دون فتحها.

٦- متطلبات التأهيل المطلوبة: (هوية غرفة التجارة الصنف الثالث النافذة لسنة ٢٠٢١ او شهادة تاسيس وعقد تاسيس الشركة وكتاب عدم مانعة صادر من الهيئة العامة للضرائب لعام ٢٠٢١ معنون الى شركة الحفر العراقية).

٧- يتم استبعاد العطاءات الغير مرفقة بها معايير الترخيص الخاصة بالمناقصة.

٨- بإمكان مقدمي العطاءات المهتمين شراء وثائق العطاء بعد تقديم طلب تحريري الى الهيئة التجارية / قسم العقود اللوجستية/ شعبة عقود التجهيز المحلي وبعد دفع قيمة البيع للوثائق غير المسترد البالغة (١٠٠,٠٠٠) مائة الف دينار.

٩- يتم تسليم العطاءات الى العنوان الآتي (شركة الحفر العراقية - البصرة - البرجسية - لجنة فتح العطاءات الاولى) في الموعد المحدد (تغلق المناقصة الساعة الحادية عشر من يوم الأحد المصادف ٢٠٢١/٢/٢٨ وفي حالة مصادفة يوم الغلق عطلة رسمية يكون يوم الدوام التالي للعطلة موعداً للغلق ويكون موعد فتح العطاءات بنفس اليوم المحدد لغلق المناقصة) العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين بالحضور في العنوان الآتي (مقر الشركة/ لجنة فتح العطاءات الاولى/ البصرة البرجسية) في الزمان والتاريخ (الساعة الحادية عشر من يوم الأحد المصادف ٢٠٢١/٢/٢٨).

١٠- اخر موعد لبيع مستندات المناقصة يوم الاربعاء المصادف ٢٠٢١/٢/٢٤.

١١- يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان.

١٢- يتم انعقاد المؤتمر الخاص بالإجابة على استفسارات المشاركين يوم الاثنين المصادف ٢٠٢١/٢/٢٤ وفي حالة وجود اي استفسارات يجب ان تقدم قبل عشرة ايام من تاريخ غلق المناقصة اعلاه.

١٣- مدة نفاذ العطاءات (٩٠ تسعون يوم) من تاريخ غلق المناقصة.

١٤- يقوم مقدم العطاء بدفع تامينات اولية قدرها (٦,٨٦٠,٠٠٠) ستة مليون وثمانمائة وستون الف عراقي بموجب صك مصدق او خطاب ضمان او سفتحة صادرة من مصرف معتمد في العراق على ان يكون نافذ لمدة ٢٨ يوم من انتهاء مدة نفاذ العطاء وسوف يهمل اي عطاء لم يرفق به التامينات الولى.

١٥- الكلفة التخمينية قدرها (٢٢٨,٤٩٩,٠٠٠) مائتان وثمانية وعشرون مليون واربعمائة وتسعة وتسعون الف دينار عراقي لا غير.

١٦- يتم التقديم على المناقصة من قبل المجهز او المدير المفوض للشركة او احد المؤسسين للشركة او الوكيل القانوني وبموجب وكالة معتمدة وتقديم ما يثبت ذلك الى القسم المعني ببيع مستندات المناقصة.

١٧- في حالة عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها فإنه سيتم استبعاد عطاءه.

١٨- في حالة الشركات الاجنبية الراغبة بالاشتراك بالمناقصة تقديم اوراق تسجيلها في العراق صادقة عليها من الجهات المختصة.

الموقع الالكتروني للشركة www.IDC.gov.iq

البريد الالكتروني للهيئة التجارية contracts.south@idc.gov.iq

ع . المدير العام

رئيس مجلس الادارة

مدير الهيئة التجارية

عبد العزيز جبار كاظم

فقدان

فقدت مني هوية كلية دجلة -
قسم البناء والانشاءات باسم
(زياد طارق براك) يرجى ممن
يعثر عليها تسليمها الى
الجامعة.

فقدان

فقدت الهوية الصادرة من
وزارة الكهرباء باسم (جودت
كاظم عزيز) يرجى ممن يعثر
عليها تسليمها إلى جهة
الإصدار.

REPUBLIC OF IRAQ
MINISTRY OF TRANSPORTATION
GENERAL COMPANY FOR
PRIVATE TRANSPORTATION
MANAGEMENT



وزارة النقل
الشركة العامة لإدارة النقل الخاص
القسم: الاملاك والعقارات
العدد: ١٥١٦
التاريخ: ٢٠٢١/٢/٣م



السلامة العامة مسؤولية الجميع
اعلان رقم (١٥١٦)

تعلن الشركة العامة لإدارة النقل الخاص عن اجراء مزايدة علنية لتأجير المشيدات ادناه في محافظة (النجف الاشرف) في اليوم (الثلاثين) تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان وفق قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم (٢١) لسنة ٢٠١٣ المعدل. والشروط التي يمكن الحصول عليها من قسم الشركة اعلاه لقاء مبلغ (٥٠٠٠) دينار غير قابل للرد. فعلى الراغبين الحضور في الساعة الحادية عشر في قسم الشركة في محافظة (النجف الاشرف) على ان يقدم المزايد كتاب يؤيد براءة ذمته من الضريبة معنون الى (الشركة العامة لإدارة النقل الخاص) وهوية الاحوال المدنية وشهادة الجنسية او (البطاقة الوطنية الموحدة) وبطاقة السكن (النسخ الاصلية) ويدفع التامينات القانونية البالغة ٢٠% مضروبا في عدد سنين العقد بصك مصدق ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور خدمة بنسبة ٢% وكذلك يتحمل الناقل فرق البدلين في عدد سنين العقد وفي حالة مصادفة موعد المزايدة عطلة رسمية تجري المزايدة في اليوم التالي.

ت	اسم العقار	التامينات	الملاحظات
١	محل رقم ١ في مراب الشمالي	٢٠٩.٨٠٠ الف دينار	
٢	كشك رقم ٢ في مراب الشمالي	٣٤٣.٢٦٠ الف دينار	
٣	كشك رقم ٣ في مراب الشمالي	٣٤٣.٨٠٠ الف دينار	
٤	كشك رقم ٧ في مراب الشمالي	٣٢١.٢١٠ الف دينار	
٥	الكشك رقم ١٣/٩ في مراب الشمالي	٣١٨.٤٢٠ الف دينار	لكل كشك
٦	كشك رقم ١١ في مراب الشمالي	٣١٧.٣٤٠ الف دينار	
٧	مطعم رقم ١ في مراب الداخلي	٤٦١.٣٤٠ الف دينار	
٨	محل رقم ١ في مراب الداخلي	١٥٧.٥٠٠ الف دينار	
٩	محل رقم ٧ في مراب الداخلي	١٤٢.٥٦٠ الف دينار	
١٠	محل رقم ١٥ في مراب الداخلي	١٥٦.٦٠٠ الف دينار	
١١	محل رقم ١٦ في مراب الداخلي	١٧٢.٢٦٠ الف دينار	

مدة الايجار لمدة سنتان يدفع بدل الايجار قسط واحد لكل سنة

كريم هاشم حسين الجابري

المدير العام

رئيس مجلس الادارة

تتويه
شركة المشاريع النفطية
م/تمديد تاريخ غلق

يرجى التفضل بالعلم بأن الرقم الصحيح للطبقة التي تم تمديد تاريخ غلقها الى 2021 / 2 / 23 بدلا من 2021/2/2 هو 5606/QR-02/2020 وليست 5606 / QR-01/2020 اخذين بنظر الاعتبار موعد الغلق والرقم الصحيح للطبقة .

المدير العام
علي حيدر عبد علي
مدير قسم التوريدات والتعاقدات
خالد عبد اللطيف

Attention
(Oil Project Company SCOP)
Subject /Extension of a closing date

Please be informed that the correct number of the tender which its closing date has been extended to be 23/2/2020 instead of 2/2/2021 is 5606/QR-02/2020 and not 5606/QR-01/2020 .
So, please pay attention to the closing date and the accurate number of the tender.

2021/2/23
For/Director General
Ali Haydar Abd Ali
For/ Head of procurement & contracting Dept
Khalid Abdullahif

جمهورية العراق

وزارة العدل

دائرة التنفيذ

مديرية تنفيذ الكرخ

رقم الاضبارة : ٢٠١١ / ١٢٨٤

التاريخ: ٢٠٢١ / ١ / ٢٧

(اعلان)

تبيع مديرية تنفيذ الكرخ العقار تسلسل ٢٥١١/٣ م ٢٠م داودي الواقع في المنصور (١١٣م ٤٨٩ ١٥) العائد للمدين (عدنان ناجي سلمان) المحجوز لقاء طلب السدان رئيس المصرف العراقي للتجارة/أضافة لوظيفته البالغ (١٦,٨٤٢,٧٤٠,٢٥٠) دينار (ستة عشر مليار وثمانمائة واثنان واربعون مليون وسبعمائة واربعون الف ومئتان وخمسون دينار) مع رسم التحصيل فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المديرية خلال مدة ثلاثين يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحباً معه التامينات القانونية عشرة من المائة من القيمة المقدرة وشهادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل والدلاية على المشتري.

المنفذ العدل

دينا هادي احمد

المواصفات :

١- موقعه ورقمه :- المنصور (١١٣م ٤٨٩ ١٥) / رقمه (٢٥١١/٣ م ٢٠م داودي)

٢- حدوده واوصافه :-

باب حديد خارجي وطرمة مبلطة بالكرانيت وحديقة جانبية وفيه مدخلين المدخل الاول على المطبخ والثاني يؤدي الى الصالة وفي الصالة سقف دبل فاليوم وفيه كليدور صغير وان الصالة كبيرة مفتوحة الى السطح وفيه منور خارجي وحمام شرقي داخلي ومطبخ حار ومطبخ بارد مغلف بالسيراميك وسقف ثانوي وسلم كرانيت المحجر خشب صاج ويحتوي الطابق الثاني للعقار على ثلاثة غرف نوم كبيرة وباب يشرف على بالكون خارجي ويوجد سلم يؤدي الى السطح مبلط بالشتاير العادي المتضرر. البناء كونكريت مسلح الجانبين بورسلين. يحتوي على نقوش مغربية ولجميع الحوائط في العقار وأن الابواب الداخلية للعقار خشب صاج والابواب المحيطة بالعقار الواقعة في المطبخ والمنور ابواب حديد والشبابيك. والعقار مغلف من الخارج بحجر جفتين . وأن درجة العمران للعقار جيدة جداً .

٣- جنسه ونوعه :- دار سكن

٤- مساحته :- ٣٠٠ م مربع

٥- درجة العمران :- جيدة جداً

٦- الشاغل :- سلام حمودي بصفة مستأجر ويرغب بالبقاء بعد البيع

٧- القيمة المقدرة :- (١,٠٥٠,٠٠٠,٠٠٠) دينار (مليار وخمسون مليون دينار).

وزارة المالية

شركة التأمين الوطنية

شركة عامة

الجهة/ مركز الشركة/ قسم الاستثمار

اعلان



تعلن شركة التأمين الوطنية/ شركة عامة عن اجراء مزايدة علنية لتأجير المحلات المدرجة تفاصيلها ادناه الواقعة في بناية الشركة - بغداد - شارع الخيام م (١٠٤) ز (٧) لغرض تأجيرها طبقا لاحكام قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل ولمدة تأجير سنتين. فعلى الراغبين بالاستئجار مراجعة مركز الشركة - الخلاتي - قسم الاستثمار لتسديد التامينات القانونية البالغة ٤٠% من القيمة المقدرة ازاء كل منهم والاشتراك بالمزايدة التي ستجري بعد مرور (٣٠) يوم تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان وفي حالة مصادفة يوم المزايدة عطلة رسمية يكون اليوم الذي يليه موعداً للمزايدة ويتحمل من ترسو عليه المزايدة كافة المصاريف الاخرى ولا يسمح للمزايد بدخول المزايدة مالم يتم ابراز كتاب الحساب الضريبي للسنة المالية.

رقم المأجور	المساحة م ^٢	القيمة التقديرية
١	١٥	٣١١٥٧٥٠/-
٢	١٥	١٨١٥٠٠٠/-
٣	١٥	٢٠٨٧٢٥٠/-
٤	١١	١٦٦٣٧٥٠/-
٥	١١	٢٠٨٧٢٥٠/-
٦	٢١	٢١٥٣٨٠٠/-
٧	١٤,٥	١٩٩٦٥٠٠/-
٨	١٢,٧٦	١٧٤٢٤٠٠/-
٩	١١	١٧٤٢٤٠٠/-
١٠	١١	٢٠٨٧٢٥٠/-
١١	١٢,٧٦	٢٠٥٧٠٠٠/-
١٢	١٥	٢٠٥٧٠٠٠/-
١٣	١٨,٤٨	٣٨٥٣٨٥٠/-

المدير العام

حكيم شاعر يغادر إلى عمان لتدريب فريقه الجديد

بغداد- الزمان

غادر مدرب المنتخب الوطني الاسبق حكيم شاعر، الى سلطنة عمان لتولي تدريب فريقه الجديد. وقال شاعر في تصريح صحفي امس (غادرت الى سلطنة عمان من اجل توقيع عقد انضمامي لفريق سويق العماني. وأوضح ان السويق من الفرق الطموحة واسعى الى مساعدته لتحقيق اهدافه). مبرياً عن امه في نجاح مهمته الجديدة. يذكر ان اخر تجربة تدريبية لشاعر كانت مع نادي الزوراء.



التكنولوجية تختتم بطولتها للطلبة بالريشة الطائرة



بغداد- ساري تحسين
هيمن قسم علوم الحاسوب على لقب بطولة الجامعة التكنولوجية بالريشة الطائرة لفئتي الطلاب والطالبات للعام الدراسي 2020-2021 التي اقامها قسم النشاطات الطلابية على ملعب الخارثان في الجامعة بمشاركة ثمانية فرق يمثلون الأقسام العلمية والهندسية .

وحصل الطالب عبد الله رشيد من قسم علوم الحاسوب على المركز الأول لفئة الطلاب بعد فوزه في المباراة النهائية على الطالب مرتضى باسل من قسم هندسة الحاسوب بنتيجة 2-0 صفر وجاء الطالب نوري صباح من قسم هندسة المواد والطالب غيثان عبد الكاظم عن قسم الهندسية الكهربائية بالمركز الثالث مكر.

وحصل الطالب عبد الله رشيد على المركز الأول لفئة الطالبات في اللقاء النهائي على الطالبة حيرير مثنى من قسم هندسة العمارة بنتيجة 2-0 صفر وحصلت الطالبة هدير سعد من قسم هندسة الاتصالات والطالبة ثريا صباح من قسم الهندسة

المدينة على المركز الثالث مكر . وقال مدير قسم النشاطات الطلابية نجاح سلمان بانه البطولة شهدت مشاركة 15 طالبا وطالبة يمثلون الاقسام الهندسية الحاسوب العمارة المدنية المواد الكهربائية الاتصالات علوم الحاسوب . وأضاف ان البطولة جرت بنظام التسقيط الفردي تحت اشراف اللجنة المنظمة .



طاقم تحكيمى لمواجهة الدوري الممتاز

يوفنتوس يتخطى روما ويقفز للمركز الثالث

فاران ينقذ ريال مدريد من فخ هويسكا بالليغا

تسديدة لا تصد ولا ترد لكنها سمرت بجوار القائم الايمن لتشيرني. والرد السريع جاء من رونالدو بعد تمريرة عرضية من موراتا وصلت للبول ليطلق تسديدة قوية تضرب بقدم المدافع وترتطم بالعارضة في الدقيقة (22). وعاد رونالدو بفرصة جديدة في الدقيقة (41) بعدما وصلته الكرة وتوغل داخل المنطقة، واطلق تسديدة قوية تالق لوبيز وابعدا ببراعة عن مرماه. بدأ الشوط الثاني هادئا وسط غياب المحاولات في الدقائق العشر الاولى، قبل ان يمرر سبينازولا كرة عرضية فشل بورخا مايورال رونالدو البرتغالي كريستيانو رونالدو بفرصة الصفر في الدقيقة (62) بعد اعتراضه بشكل غير لائق على قراراته. وفي الدقيقة (68) مرر ديجيكو الكرة برأسه إلى بيريز على حدود منطقة الجزاء، ليسدها الأخير من لسة واحدة مباشرة، لكن تشيرني كان لها بالمرصاد. وفي الدقيقة (70) سجل المدافع ايبانيز بالخطا في مرماه، حيث حاول ايسعاد عرضية كولوسيفسكي، لكنه اخطأ ووضعها في شباك فريقه. وأهدر ديجيكو فرصة تقليص النتيجة بالدقيقة (83) بعد كرة عرضية ارتقى لها البوسني فوق الجميع وسدها برأسية مرت بجوار مرمى البياتكونيري.

الافضل عالميا مدح البرتغالي باولو فونيسكا، المدير الفني لروما، كريستيانو رونالدو، نجم وهداف يوفنتوس، بعدما قاد الأخير فريقه للفوز على الذئاب ضمن الجولة الـ 21 من الدوري الإيطالي. وقال فونيسكا، خلال تصريحات لشبكة سكاي سبورتنغ إيطاليا: لقد قدمنا أكثر تصميمًا الآن، لأننا تعلمنا من الأخطاء التي ارتكبت في الماضي. وأردف كيليني في حالة جيدة ونأمل ان يستمر على هذا النحو، هذه المجموعة متواضعة، نعرف متى يجب الوقت للركض بدون الكرة ومتى نحتاج لمساعدة الجميع، والإبطال الكبار يفعلون ذلك وهذا عنصر حاسم. وأتم بيرلو تعلمت ان المباريات ليست متشابهة، خاصة في دوري التنقيح للغاية كما هو الحال في إيطاليا، لذلك نحتاج لبدائل مختلفة، وإلا فإن المنافسين يمكنهم قراءتك بسهولة.



مهام طارق

قمل يعد جماهير نادي الحسين بالعودة للممتاز

النقل التلفزيوني يتسبب بتغيير توقيتات مباريات الدوري

العودة من جديد الى الدوري الممتاز وهذا هو الهدف الاول. وأضاف مدرب فريق الحسين: بعد ان اسلمنا الفريق من المدرب صباح عبد الحسن تم هيكلة الفريق من جديد حيث استغنيانا عن 23 لاعبا استقطبنا بالعدد نفسه لاعبين شبابيا خضنا من خلالها خمس مباريات كانت كفيلة بالاختيار الامثل بغض النظر عن مبارياته الودية .

ضربتان مزدوجتان للديوانية في ميركاتو الشتاء همام طارق متاح للصفور في مباراة الميناء

قانونية، مشيراً إلى ان عقد اللاعب يستمر حتى نهاية الموسم مع امكانية التجديد لصقوف الفريق سيما ان طارق عاد لصفوف الفريق بعد تجربته مع الاسماعيلي المصري لعام واحد.ومن جهة اخرى أعلن نادي الديوانية الرياضي، عن تعاقد مع لاعبين جديدين في الانتقالات الشتوية الحالية. وقال المنسق الاعلامي للنادي علاء البصري في تصريح صحفي ان ادارة نادي الديوانية، بدأت فترة الانتقالات الشتوية (ميركاتو الشتاء) يضم الاول من اذار المقبل.

اعلان نادي القوة الجوية، ان مهاجمه همام طارق، اصبح جاهزاً للمشاركة مع الفريق في مباراته المقبلة بدوري الكرة الممتاز. وقال عضو الهيئة الادارية للنادي علي زغير في تصريح صحفي ان همام طارق سيشارك للمرة الاولى مع الفريق في مباراة المقبلة امام الميناء. وأوضح ان كتاب البطاقة الولية للاعب، وصل الى الادارة بشكل رسمي وبالتالي مشاركة ستكون

ناجي يوضح أسباب تفوق سيدات كرة الصالة الزورائية

نادية فاضل سبب خروجها قبل دخول الالعبة البديلة.

لاعبات وحارسة مرمى بالإضافة نملك حارسة على مستوى عالي حارس المنتخب الإيراني وتعتبر من افضل الحراس و كانت لها بصمة واضحة في الكلاسيكو امام القوة الجوية الذي انتهى بالتعادل.



تلق: نسوية الزوراء الصالات في تلق مستمر

وقال ناجي عبد في تصريح صحفي ان النتائج الايجابية التي تحققت من خلال تعاون اللاعبات مع الملاك التدريبي فضلا عن الدعم المستمر للهيئة الادارية للزوراء والتي حرصت على استقطاب مجموعة متميزة من اللاعبات وكذلك التعاقد مع لاعبة محترفة من ايران كل هذه الامور انعكست ايجابيا على مبارياتنا. وأضاف مدرب الحراس: نملك افضل العناصر في الفريق من

قمل يعد جماهير نادي الحسين بالعودة للممتاز

النقل التلفزيوني يتسبب بتغيير توقيتات مباريات الدوري

العودة من جديد الى الدوري الممتاز وهذا هو الهدف الاول. وأضاف مدرب فريق الحسين: بعد ان اسلمنا الفريق من المدرب صباح عبد الحسن تم هيكلة الفريق من جديد حيث استغنيانا عن 23 لاعبا استقطبنا بالعدد نفسه لاعبين شبابيا خضنا من خلالها خمس مباريات كانت كفيلة بالاختيار الامثل بغض النظر عن مبارياته الودية .

التلفزيوني حيث سيلعب اليوم الاثنين في تمام الساعة الثانية ظهرا على ملعب الصناعة فريق الضمان الكهريائية مع اربيل واليوم نفسه في تمام الساعة الرابعة والنصف فريقا القوة الجوية والميناء على ملعب الشعب كما ستقام يوم الثلاثاء 6 مباريات حسب توقيت واحد

يوفنتوس يتخطى روما ويقفز للمركز الثالث

فاران ينقذ ريال مدريد من فخ هويسكا بالليغا

تسديدة لا تصد ولا ترد لكنها سمرت بجوار القائم الايمن لتشيرني. والرد السريع جاء من رونالدو بعد تمريرة عرضية من موراتا وصلت للبول ليطلق تسديدة قوية تضرب بقدم المدافع وترتطم بالعارضة في الدقيقة (22). وعاد رونالدو بفرصة جديدة في الدقيقة (41) بعدما وصلته الكرة وتوغل داخل المنطقة، واطلق تسديدة قوية تالق لوبيز وابعدا ببراعة عن مرماه. بدأ الشوط الثاني هادئا وسط غياب المحاولات في الدقائق العشر الاولى، قبل ان يمرر سبينازولا كرة عرضية فشل بورخا مايورال رونالدو البرتغالي كريستيانو رونالدو بفرصة الصفر في الدقيقة (62) بعد اعتراضه بشكل غير لائق على قراراته. وفي الدقيقة (68) مرر ديجيكو الكرة برأسه إلى بيريز على حدود منطقة الجزاء، ليسدها الأخير من لسة واحدة مباشرة، لكن تشيرني كان لها بالمرصاد. وفي الدقيقة (70) سجل المدافع ايبانيز بالخطا في مرماه، حيث حاول ايسعاد عرضية كولوسيفسكي، لكنه اخطأ ووضعها في شباك فريقه. وأهدر ديجيكو فرصة تقليص النتيجة بالدقيقة (83) بعد كرة عرضية ارتقى لها البوسني فوق الجميع وسدها برأسية مرت بجوار مرمى البياتكونيري.

الافضل عالميا مدح البرتغالي باولو فونيسكا، المدير الفني لروما، كريستيانو رونالدو، نجم وهداف يوفنتوس، بعدما قاد الأخير فريقه للفوز على الذئاب ضمن الجولة الـ 21 من الدوري الإيطالي. وقال فونيسكا، خلال تصريحات لشبكة سكاي سبورتنغ إيطاليا: لقد قدمنا أكثر تصميمًا الآن، لأننا تعلمنا من الأخطاء التي ارتكبت في الماضي. وأردف كيليني في حالة جيدة ونأمل ان يستمر على هذا النحو، هذه المجموعة متواضعة، نعرف متى يجب الوقت للركض بدون الكرة ومتى نحتاج لمساعدة الجميع، والإبطال الكبار يفعلون ذلك وهذا عنصر حاسم. وأتم بيرلو تعلمت ان المباريات ليست متشابهة، خاصة في دوري التنقيح للغاية كما هو الحال في إيطاليا، لذلك نحتاج لبدائل مختلفة، وإلا فإن المنافسين يمكنهم قراءتك بسهولة.



فوز: الريال يحقق فوزا صعبا على منافسه هويسكا

فيلم الوضوء بالدم يتناول الأيام الأخيرة من حياة الحلاج

أغاني جميل وألحان الخليل في أمسية للطرب الأصيل



طلال علي يغني لعباس جميل واحمد الخليل في جلسة استذكارية

اتحاد الاذاعيين والتلفزيونيين يحتفي بقاسم

شقيقة كاري ترفع دعوى قضائية ضدها بسبب مذكراتها

□ لوس انجلوس - وكالات - رفعت الشقيقة الكبرى ماريا كاري دعوى قضائية ضد نجمة الغناء الأمريكية تطالبها فيها بتعويض عن أضرار عاطفية بالغة تسببت فيها بعض الأجزاء الواردة في مذكرات المطربة المشهورة وفي شكواها، أشارت اليه كاري إلى بعض المزامير في الكتاب الذي الفتته ماريا كاري والتي تضمنت أنها اعطتها عقار فاليريم عندما كانت في الثانية عشر من عمرها وحاولت استغلالها جنسيا وقت الشاي المغلي في وجهها ونفت اليه كاري تلك المزامير، قائلة إن ماريا لم تقدم أية أدلة تؤيد هذه الادعاءات الخطيرة ونشرت كاري مذكراتها في كتاب يحمل عنوان (معنى أن تكون ماريا كاري) في أيلول الماضي ورفعت اليه، التي كانت في العشرين من عمرها في الوقت الذي حدثت ماريا في مزاميرها، شكواها القضائية إلى المحكمة العليا في نيويورك معاملة المخرج حسن قاسم بشكل إبداعي واع في بنائه الزمني بين حاضر وزمستين من الماضي الأول ماضي المستشرق الفرنسي لويس ماسينيون 1908 أو ماضي الحلاج 306 عبر مونتاج متوازي استطاع من خلاله أن يبني إيقاع الفيلم ويرتقي بشاعرية الصورة إلى مستوى شاعرية الكلمة بموازنة استحوذت على مشاركة مشرورة وحداثية فاعلة، والفيلم يميل تجربة وأعدة في مسيرة السينما الوثائقية العراقية.

افكارا خاصة به فقد عذب وقتل فكانت ماسا انسانية حقا). وقال مخرج الفيلم حسن قاسم (الفيلم وثائقي يتناول السيرة الذاتية للحلاج والذي يحتوي على ثلاثة أزمته جمعت بفيلم وثائقي معتمدا على الواقع الذي نعيشه وما يحمله من شغرات فنية لشخصية الحلاج). وقال الناقد سالم شدمان (الفيلم سريرة ذاتية لها مفاهيم كثيرة، فالمخرج مهد إلى قضية قتل الحلاج لكنه ذهب إلى ما كان لم تطف شيئا للفيلم؛ فيما أكد المخرج عزام صالح أن (الفيلم أشهر اغاني الراجلين). وفي ختام الجلسة تم توزيع الشهادات التقديرية على المشاركين في الاحتفالية والتقاط الصور التذكارية بالمناسبة.

دهوك عام 1922 دخل الإذاعة 1950 وكان من السابقين باكتشاف المواهب الشبابية كالراجل رياض احمد وساهم في شهرة ونجومية احلام وهبي وقدم العديد من الاغانى ورحل عن الحياة عام 1998 عن (76 عاما). واستذكر المطرب طلال علي رحلتها وتعاملها مع الغناء والاحان خاصة في المقامات العراقية ثم أدى عددا من اغاني الراجلين ومنها أنا السويوت وحركت الروح وشاركه المطربان عماد الساري واسامة حمدي في الغناء حيث قدما مجموعة من أشهر اغاني الراجلين.

منطقة باب الشيخ ببغداد حيث دراسته الموسيقية على يد كبار الموسيقيين منهم روجي الخماش وجميل بشير، كما درس المقامات على يد قراء المقام العراقي كالأرحل حسن خبوكه وعبد الهادي البياتي وعاصر كبار الملحنين دخل الإذاعة عام 1942 وتعرف على المطربة زهور حسين وبدأ رحلته عندما لحن لها أغنية غريبة من بعد عينك كذلك لحن للمطربة وحيدة خليل أغنية عين بعيدة، وتوفي جميل عام 2006 عن 84 عاما).

بغداد - ياسين ياس استذكرت اللجنة الثقافية في جمعية المهندسين العراقيين الفنانين الراحلين عباس جميل واحمد الخليل في جلسة حضرها عدد من عشاق الراحلين والنقاد الذين تحدثوا عن مسيرتهما الطويلة. وقدمت الجلسة الفنانة بشرى سميسم قائلة (ولد الفنان عباس جميل عام 1915 في

بغداد - ياسين ياس استذكرت اللجنة الثقافية في جمعية المهندسين العراقيين الفنانين الراحلين عباس جميل واحمد الخليل في جلسة حضرها عدد من عشاق الراحلين والنقاد الذين تحدثوا عن مسيرتهما الطويلة. وقدمت الجلسة الفنانة بشرى سميسم قائلة (ولد الفنان عباس جميل عام 1915 في



صباح الموسوي وحسن قاسم يتحدثان عن فيلم الحلاج



كاردي بي تطرح أغنيها الجديدة

□ لوس انجلوس - وكالات - طرحت النجمة العالمية كاري بي أغنيها الجديدة (اب) التي صورها على طريقة الفيديو كليب، وذلك على قناتها الرسمية على يوتيوب. ويرغم الساعات القليلة على طرح الكليب، استطاع أن يحقق راجا كبيرا، فاقترت من المليونين مشاهدة، وكانت كاري بي قد استطاعت مؤخرا الفوز بلقب (أمرأة السنة) من مجلة (بيلي بورد) العالمية، وقد عبر جمهور كاري بي عن سعادتهم بذلك على موقع التواصل الاجتماعي، إذ اشاروا الى انها تستحق هذا اللقب المميز، فهي مثابرة وتبذل لتقديم كل ما هو مميز لهم.

مرتجي تنتظر جزءاً ثانياً من وردة شامية

دمشق - الزمان لم تخفي المحللة شكران مرتجي سعادتها في المشاركة في مسلسل وردة شامية الذي وصفته بـ (دور العمر) على أمل أن يكون هناك جزء



شكران مرتجي

وفي نهاية الزيارة شكر خضر (الزمان) لزيارته اولا في المستشفى بعد اجرائه للجملية ثم تفرقه في البيت، متمنيا لاسرة الجريدة تواصل الإبداع في العمل الصحفي. وقبل مغادرة منزل الفنان ياس شاهدا باقة ورد ارسلها رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي، وهنا اشار خضر الى أن (أكثر الوزراء والمسؤولين قاموا بزيارته في المستشفى وآخرون اتصلوا هاتفيا).

في بيته بعد خروجه من المستشفى معافي لا يطمئن إلى صحته بعد أن أجرى عملية جراحية تكلفته بالنجاح متمنية له دوام الصحة والعافية. وشكر خضر (جمهورية) السواس الذي كان متابعيا لحالته الصحية ويسأل عنه) ووعدهم (بأعمال فنية جديدة خلال الفترة القادمة)، مؤكدا أنه (سعيد جدا بالتواصل مع العراقيين). وأثناء الحديث سأل خضر أنه (يشفق كرة القدم وفريقه المفضل ريال مدريد).

بغداد - علي كاظم زارت (الزمان) الفنان ياس خضر



ياس خضر والمحرر

(الزمان) تطمئن على خضر أثناء نقاها في بيته

كودا يحصد الجائزة الأولى في مهرجان ساندانس

الغائت أسماء كبيرة كستيفي ووندر ونينا سيمون ومالينا جاكسون أمام ما لا يقل عن 300 ألف متفرج، قبل أن يحطيه النسيان. وحصل فيلم شايف الذي يدور حول امرأة تناضل من أجل بقائها في كوسوفو الممزقة جراء الحرب على جائزة أفضل فيلم درامي اجنبي، فيما منحت جائزة أفضل فيلم وثائقي اجنبي للفيلم التحريكى فلي، عن طفل افغانى لاجئ. وقد اشترت هذا الفيلم شركة نيون التي تولت توزيعه في فرنسا. ومع أن مهرجان ساندانس الذي يعتبر من أبرز المهرجانات السينمائية المستقلة في الولايات المتحدة يقام عادة في باريك سيتي في جبال يوتا، دفعت جائحة كوفيد-19 المنظمين هذه السنة إلى الإكتفاء بعرض الأفلام الإثنية

جائزة الجمهور الأولى، بالإضافة إلى جائزتين للمخرجة والمحللة، وفاز الفيلم الأول للموسيقى كوستلاف سامر أوف سول... اور ون ذي ريفولوشن كودا نوت بي تيليفازيون عن مهرجان

تحتدر المخرجة سيبان هيدر منها واشترت ابل الفيلم الذي لاقى اقبالا كبيرا عبر الإنترنت، لقاء سعر قياسي لفيلم معروف في مهرجان ساندانس هو 25 مليون دولار، بعد تناقص شرس بين شركات توزيع الأفلام.

وقالت المخرجة سيبان هيدر لدى تلقيها الجائزة عبر الإنترنت (أنا سعيدة جدا ومتأثرة للغاية). وسبق لهيدر أن تولت إخراج مسلسل أورنج إن ذي نيو بلاك وعملت كل من هيدر والمحللة إميلي جونز على تعلم لغة الإشارة خصيصا للفيلم الذي استندت الأدوار الرئيسية فيه إلى عدد من الممثلين الصم المعروفين، بينهم المحللة الحائزة جائزة الأوسكار مارلي ماتلين (سيلدن أوف إي ليسر غاد)، كذلك حصل الفيلم على



CODA

□ لوس انجلوس - وكالات - طرحت النجمة العالمية كاري بي أغنيها الجديدة (اب) التي صورها على طريقة الفيديو كليب، وذلك على قناتها الرسمية على يوتيوب. ويرغم الساعات القليلة على طرح الكليب، استطاع أن يحقق راجا كبيرا، فاقترت من المليونين مشاهدة، وكانت كاري بي قد استطاعت مؤخرا الفوز بلقب (أمرأة السنة) من مجلة (بيلي بورد) العالمية، وقد عبر جمهور كاري بي عن سعادتهم بذلك على موقع التواصل الاجتماعي، إذ اشاروا الى انها تستحق هذا اللقب المميز، فهي مثابرة وتبذل لتقديم كل ما هو مميز لهم.

الكلمات المتطابقة

4	3	2	1
□	□	□	□
□	□	□	□
□	□	□	□
□	□	□	□
□	□	□	□

1 مجموعة من الكلمات التي يمكن كتابتها أفقيا ورأسيا في ذات الوقت، وهو ما يظهر من خلال كتابة مرادفات ومعاني الكلمات الآتية:
1- مدينة عمانية
2- شهر سرياني
3- ماش ليلا
4- منطقة إماراتية

أنت والنجوم

□ الحمل
تضرع بالاعتزاز والفخر لا تستسلم ولا تترسخ لشروط لا تناسبك ناقش بمنطق.
□ الثور
تبدأ موجة السلبات والمشاكل بالانحسار تدريجيا اخرج للثروة عن نفسك.
□ الجوزاء
كثف تحركاتك وتحالفاتك والجا الي الواقعية والمنطق اذا اردت النجاح.
□ السرطان
فترة مطمئنة وترغب في لغت الانتظار بتبديد الاجواء السلبية رقم الحظ 2.
□ الأسد
ناقش بدهور، وثبات، تشتت الضغوط هذه الفترة لاتجازف بسلامتك.
□ العذراء
كن حريصا على كل كلمة او موقف تتخذة اجث عن التوافق.

مهرجان العراق للأغنية الشبابية يستعد للإطلاق

بغداد - قطان جاسم تتواصل الاستعدادات لإطلاق مهرجان العراق الأول للأغنية الشبابية المتميزة وبرعاية محافظة الأنبار. والذي يضم العديد من الأغاني والأناشيد الشبابية الملتهمة بلغات مختلفة، وعقدت اللجنة التحضيرية للمهرجان، اجتماعا تشاوريا بقاعة المؤتمرات في المدينة السياحية بالحبانية. وترأس الجلسة مستشار محافظ الأنبار للشؤون الثقافية علي سليمان الدليمي، وتم خلال الاجتماع تحديد موعد نهائي لإقامة المهرجان وبرعاية محافظ الأنبار علي فرحان الدليمي، وبمشاركة نخبة من شعراء وفناني العراق والوطن العربي، ضمن رسالة توجيهها الأنبار تزامنا مع حملة البناء والإعمار والتعاشيش السلمي، التي تشهدها المحافظة.

اجتماع تشاوري عن مهرجان العراق

