

من الذاكرة



حسن العلوي

بيروت

كان علي الورد يفسر لنا نحن طلابه في الصف او في الفرصة التي قد تستمر ساعتين، الموروث الشعبي الف ولد مجنون يعني مغامر مثل حسن العلوي ولا بنية خاتون مثل رضية اخته، ويؤشر عليها قلت له ليش اللي يطالب بوحدة الامة مجنون فقال لاتقاطعني خلي اكمل الفكرة.

اضاف انا في الطريق شفت بالكريمات قريب من تمثال الجنرال مود مجموعتين تتكاسر بالعصي وحده من الكريبات والاخرى من جارتها محلة الشواكة، والصراع على النفوذ خاسين حلف بغداد، يوما عدهم شغل بالحكومة.

فهل الحكومة تحرض محلة على محلة، كما تقول الاحزاب السرية ام ان الحكومة تتجنب مثل هذه الاشكالات قبل ان يتفق الفريقان ويتطامن ان مظاهره قد تمر من قريهم وهو الذي يحصل دائما؟ كان الورد لا يترك حالة اجتماعية دون ان يحولها الى ظاهرة ويطبق نظريته الفذة عليها. لكنه لم يترك مدرسة تمشي على افكاره لان الطلاب كانوا فريقين شيوعيين وقوميين، وهم في خلاف مستمر. اما الحكومة، فلم تكتشف بعد دور الحزب بدليل انا عندما اعتقلنا تعاملت الشرطة السرية حيث لم تؤسس بعد مديرية خاصة بالامن، على اننا شيوعيين ولما كشفنا لهم اننا بعثيون ضد الشيوعية استغربوا من اعتقلنا فافرجوا عنا.

ان كلمة مناضلين كانت عن جدارة خاصة بالشيوعيين العراقيين لا يشاركون فيها اي حزب اخر، وقد اقتبسها البعثيون منهم عنوة.

التغيير عن طريق الانتخابات



محمد عبد الجبار الشوبار

لندن

اصبح التغيير السياسي الشامل مطلباً ملحا محققاً لمصلحة العراق والعراقيين، فليس من المفيد اطالة النقاش حول تجربة السنوات التي مضت منذ سقوط النظام الدكتاتوري البعثي الى اليوم، فنتائج هذه التجربة لم تعد "مفتحة" لا على المستوى المحلي ولا على مستوى المعايير الدولية، ويكفي ان هذه التجربة انتهت بالخطة الكبرى للطبقة الحاكمة وهي تسليم الحكم الى اعجز الناس عن الوفاء بمطالباتهم، وهذا هو بعد ذات دليل ومؤشر على ان الطبقة الحاكمة لم تعد قادرة على الحكم، وبخصوص مسألة التغيير، يشار الى مسألتين مهمتين هما: محتوى التغيير والية التغيير.

فاما بصدده محتوى التغيير، فالمؤكد ان المقصود ليس تغيير اشخاص الحاكمين على مستوى السلطة التشريعية والسلطة التنفيذية فقط، لان العلة ليست في الاشخاص فقط، وان كان هذا يشمله، وانما باسس الحكم ونهجه، فليس من نافذة القول ان نكرر هنا ان نظام الحكم الحالي يعاني من "عيوب تاسيس" تجعله من المستحيل توقع الصالح اليه، ومما يتم معالجة هذه العيوب فليس هناك امل في ان تتحسن اوضاع العراق والعراقيين، ومن هذه العيوب: تقديم السلطة على الدولة، وتقديم المكون على المواطن، واستبدال الديمقراطية بالاوليغارشية او الكليبتوقراطية kleptocracy بالجمع بينهما اي حكم القلة الفاسدة، والمحاصصة الحزبية والعرقية والطائفية، واهمال النظام التربوي بوصفه الوسيلة الاساسية لتنشئة الاجيال واعادتهم لتولي المسؤولية الخ. وهذا يتطلب ان يكون المرشحون لتولي المواقع التشريعية والتنفيذية في الدولة من المؤهلين للقيام بذلك، واولى شروط التأهيل امتلاكهم رؤية حضارية حديثة لبناء الدولة.

واما بصدده الية التغيير فليس هناك سوى الانتخابات ما دما نريد الحفاظ على سلمية التغيير وحماية المجتمع من السقوط في هياوية الصراعات المسلحة واستخدام القوة العسكرية لاستبدال الحاكمين، وهذا يتطلب ان تكون الانتخابات عادلة وشفافة ونزيهة، وهذا مشروط بقانون عادل للانتخابات، ومثله قانون صالح للحزب، اضافة الى مراقبة محايدة للانتخابات الغاسدة، والتمسك بالضغط على الناخبين الخ. ومن باب اولي مطلوب ان يتحلى الناخب بعقلية انتخابية حضارية تجعله يمنحون اصواتهم لمن تتوفر فيه الصفات اللازمة للجلوس في المقعد النيابي، والتحرر من المؤثرات غير الديمقراطية وغير الحضارية على السلوك الانتخابي، فلا نقاش ان احد عوامل عدم قدرة الانتخابات السابقة في احداث تغيير جذري على المشهد السياسي هو السلوك الانتخابي الضعيف الذي يدفع الناخبين الى منح اصواتهم لاسباب لا تخدم مسألة التغيير الايجابي.

البرلمان يوعز بتشكيل لجنة فرعية للتحقيق في ملف مزاد العملة وعلوي : كتل سياسية متورطة بالفساد وتتخذ من شخصيات واجهة للإستحواذ على النافذة

بمسماها في نشر الفساد عبر نافذة بيع العملة في البنك المركزي وقالت اللجنة في بيان مقتضب ان المخاطبة جاءت لغرض تشكيل لجنة فرعية تحقيقية بهذا الموضوع وكشف الحقائق امام الشعب، وكان البرلمان قد قرر استجواب محافظ البنك المركزي مصطفى الخليفة نائبية، فالح الساري، بسبب وجود ملفات بينها فساد مزاد العملة وقالت النافذة عن كخلة الناصر، هدى سجاد ان كتلة نيابية حضرت لاستجواب رئيس هيئة الاعلام والاتصالات

بمسماها في نشر الفساد عبر نافذة بيع العملة في البنك المركزي وقالت اللجنة في بيان مقتضب ان المخاطبة جاءت لغرض تشكيل لجنة فرعية تحقيقية بهذا الموضوع وكشف الحقائق امام الشعب، وكان البرلمان قد قرر استجواب محافظ البنك المركزي مصطفى الخليفة نائبية، فالح الساري، بسبب وجود ملفات بينها فساد مزاد العملة وقالت النافذة عن كخلة الناصر، هدى سجاد ان كتلة نيابية حضرت لاستجواب رئيس هيئة الاعلام والاتصالات

بمسماها في نشر الفساد عبر نافذة بيع العملة في البنك المركزي وقالت اللجنة في بيان مقتضب ان المخاطبة جاءت لغرض تشكيل لجنة فرعية تحقيقية بهذا الموضوع وكشف الحقائق امام الشعب، وكان البرلمان قد قرر استجواب محافظ البنك المركزي مصطفى الخليفة نائبية، فالح الساري، بسبب وجود ملفات بينها فساد مزاد العملة وقالت النافذة عن كخلة الناصر، هدى سجاد ان كتلة نيابية حضرت لاستجواب رئيس هيئة الاعلام والاتصالات

بمسماها في نشر الفساد عبر نافذة بيع العملة في البنك المركزي وقالت اللجنة في بيان مقتضب ان المخاطبة جاءت لغرض تشكيل لجنة فرعية تحقيقية بهذا الموضوع وكشف الحقائق امام الشعب، وكان البرلمان قد قرر استجواب محافظ البنك المركزي مصطفى الخليفة نائبية، فالح الساري، بسبب وجود ملفات بينها فساد مزاد العملة وقالت النافذة عن كخلة الناصر، هدى سجاد ان كتلة نيابية حضرت لاستجواب رئيس هيئة الاعلام والاتصالات



علي علوي
النائبية الوزارة بشان تصريحات علوي التي اشار خلالها بتورط كتل سياسية لم

الحمامي يطالب بحقوق عائلة طيار عراقي



احمد الحمامي

عن كاهل أسرته . وإصدار امر مؤكدا في مناشدته على وجوب تفعيل مقاضاة الايامية البونانية اصولياً ومطالبيتها بمسحقات التأمين، وتثبيت حقوقه كاملة في مؤسسة الشهداء اسوة بالذين ضلوا في المعارك، وتسديد ما تبقى من اقساط شقته، وتخفيف الابعاء

عن كاهل أسرته . وإصدار امر مؤكدا في مناشدته على وجوب تفعيل مقاضاة الايامية البونانية اصولياً ومطالبيتها بمسحقات التأمين، وتثبيت حقوقه كاملة في مؤسسة الشهداء اسوة بالذين ضلوا في المعارك، وتسديد ما تبقى من اقساط شقته، وتخفيف الابعاء

شنيشيل : الدوري لن ينتهي ولنافسة 6 ستبقى رغم تعثر الزوراء

قرب اطلاق السلف للموظفين في الدوائر الحكومية، وسجلت وزارة الصحة في اقليم كردستان 24 اصابة بكورونا منذ اشهر وقالت الوزارة في بيان تسليته (الزمان) امس ان (مختبراتها سجلت 24 اصابة جديدة بكورونا في تراجع ملحوظ لحصيلة الاصابات بالناحية بعد ان بلغ الوباء ذروته قبل اشهر ووصلت حالات الإصابة إلى المئات).

قرب اطلاق السلف للموظفين في الدوائر الحكومية، وسجلت وزارة الصحة في اقليم كردستان 24 اصابة بكورونا منذ اشهر وقالت الوزارة في بيان تسليته (الزمان) امس ان (مختبراتها سجلت 24 اصابة جديدة بكورونا في تراجع ملحوظ لحصيلة الاصابات بالناحية بعد ان بلغ الوباء ذروته قبل اشهر ووصلت حالات الإصابة إلى المئات).

الكهرباء والأمانة تستنفران ملاكاتهما لمواجهة أي طارئ الأنواء : طقس متذبذب وفرص الأمطار تنحسر اليوم

بمسماها في نشر الفساد عبر نافذة بيع العملة في البنك المركزي وقالت اللجنة في بيان مقتضب ان المخاطبة جاءت لغرض تشكيل لجنة فرعية تحقيقية بهذا الموضوع وكشف الحقائق امام الشعب، وكان البرلمان قد قرر استجواب محافظ البنك المركزي مصطفى الخليفة نائبية، فالح الساري، بسبب وجود ملفات بينها فساد مزاد العملة وقالت النافذة عن كخلة الناصر، هدى سجاد ان كتلة نيابية حضرت لاستجواب رئيس هيئة الاعلام والاتصالات

بمسماها في نشر الفساد عبر نافذة بيع العملة في البنك المركزي وقالت اللجنة في بيان مقتضب ان المخاطبة جاءت لغرض تشكيل لجنة فرعية تحقيقية بهذا الموضوع وكشف الحقائق امام الشعب، وكان البرلمان قد قرر استجواب محافظ البنك المركزي مصطفى الخليفة نائبية، فالح الساري، بسبب وجود ملفات بينها فساد مزاد العملة وقالت النافذة عن كخلة الناصر، هدى سجاد ان كتلة نيابية حضرت لاستجواب رئيس هيئة الاعلام والاتصالات

الصحة توجه بخلق المطاعم والمولات المخالفة لإجراءات الوقاية تراجع الشفاء ومؤشر الإصابات بكورونا يعاود الإرتفاع

بمسماها في نشر الفساد عبر نافذة بيع العملة في البنك المركزي وقالت اللجنة في بيان مقتضب ان المخاطبة جاءت لغرض تشكيل لجنة فرعية تحقيقية بهذا الموضوع وكشف الحقائق امام الشعب، وكان البرلمان قد قرر استجواب محافظ البنك المركزي مصطفى الخليفة نائبية، فالح الساري، بسبب وجود ملفات بينها فساد مزاد العملة وقالت النافذة عن كخلة الناصر، هدى سجاد ان كتلة نيابية حضرت لاستجواب رئيس هيئة الاعلام والاتصالات

بمسماها في نشر الفساد عبر نافذة بيع العملة في البنك المركزي وقالت اللجنة في بيان مقتضب ان المخاطبة جاءت لغرض تشكيل لجنة فرعية تحقيقية بهذا الموضوع وكشف الحقائق امام الشعب، وكان البرلمان قد قرر استجواب محافظ البنك المركزي مصطفى الخليفة نائبية، فالح الساري، بسبب وجود ملفات بينها فساد مزاد العملة وقالت النافذة عن كخلة الناصر، هدى سجاد ان كتلة نيابية حضرت لاستجواب رئيس هيئة الاعلام والاتصالات

بمسماها في نشر الفساد عبر نافذة بيع العملة في البنك المركزي وقالت اللجنة في بيان مقتضب ان المخاطبة جاءت لغرض تشكيل لجنة فرعية تحقيقية بهذا الموضوع وكشف الحقائق امام الشعب، وكان البرلمان قد قرر استجواب محافظ البنك المركزي مصطفى الخليفة نائبية، فالح الساري، بسبب وجود ملفات بينها فساد مزاد العملة وقالت النافذة عن كخلة الناصر، هدى سجاد ان كتلة نيابية حضرت لاستجواب رئيس هيئة الاعلام والاتصالات

بغداد - الفائز جواد

بمسماها في نشر الفساد عبر نافذة بيع العملة في البنك المركزي وقالت اللجنة في بيان مقتضب ان المخاطبة جاءت لغرض تشكيل لجنة فرعية تحقيقية بهذا الموضوع وكشف الحقائق امام الشعب، وكان البرلمان قد قرر استجواب محافظ البنك المركزي مصطفى الخليفة نائبية، فالح الساري، بسبب وجود ملفات بينها فساد مزاد العملة وقالت النافذة عن كخلة الناصر، هدى سجاد ان كتلة نيابية حضرت لاستجواب رئيس هيئة الاعلام والاتصالات

بمسماها في نشر الفساد عبر نافذة بيع العملة في البنك المركزي وقالت اللجنة في بيان مقتضب ان المخاطبة جاءت لغرض تشكيل لجنة فرعية تحقيقية بهذا الموضوع وكشف الحقائق امام الشعب، وكان البرلمان قد قرر استجواب محافظ البنك المركزي مصطفى الخليفة نائبية، فالح الساري، بسبب وجود ملفات بينها فساد مزاد العملة وقالت النافذة عن كخلة الناصر، هدى سجاد ان كتلة نيابية حضرت لاستجواب رئيس هيئة الاعلام والاتصالات

بغداد - ياسين ياس

بمسماها في نشر الفساد عبر نافذة بيع العملة في البنك المركزي وقالت اللجنة في بيان مقتضب ان المخاطبة جاءت لغرض تشكيل لجنة فرعية تحقيقية بهذا الموضوع وكشف الحقائق امام الشعب، وكان البرلمان قد قرر استجواب محافظ البنك المركزي مصطفى الخليفة نائبية، فالح الساري، بسبب وجود ملفات بينها فساد مزاد العملة وقالت النافذة عن كخلة الناصر، هدى سجاد ان كتلة نيابية حضرت لاستجواب رئيس هيئة الاعلام والاتصالات

بمسماها في نشر الفساد عبر نافذة بيع العملة في البنك المركزي وقالت اللجنة في بيان مقتضب ان المخاطبة جاءت لغرض تشكيل لجنة فرعية تحقيقية بهذا الموضوع وكشف الحقائق امام الشعب، وكان البرلمان قد قرر استجواب محافظ البنك المركزي مصطفى الخليفة نائبية، فالح الساري، بسبب وجود ملفات بينها فساد مزاد العملة وقالت النافذة عن كخلة الناصر، هدى سجاد ان كتلة نيابية حضرت لاستجواب رئيس هيئة الاعلام والاتصالات



رحيل أحد رواد الصحافة الفلاحية البارزين

وقد غادر بغداد مع والده بعد نسيان 2003 واقام في العاصمة الاردنية التي احتضنت جثمان والده بعد وفاته ايضا. وعبد الرحمن هو ثالث الرؤساء العراقيين منذ سقوط الملكية في 14 تموز 1958. وكان شقيقه عبد السلام احد قادة الثورة التي اندلعت بمشاركة عدد من الضباط انخرطوا تحت ما سمي بـ (تنظيم الاحرار) وبتزعمهم الزعيم عبد الكريم قاسم. واطاح البعثيون بعبد الرحمن في 17 تموز 1968 ونفوه الى الخارج قبل استقراره في انقرة وعودته الى بغداد ثانية.

مصطفى، على سعيد اخر شيع العراقيون المقيمون في الاردن، اول امس، جثمان العميد البحري قيس، النجل الاكبر لرئيس الجمهورية الاسبق عبد الرحمن محمد عارف. وكان الراحل قد توفي في احد مستشفيات عمان متأثرا بمضاعفات فايروس كورونا.

بغداد - الزمان نعت الاوساط الصحفية والفلاحية العراقية احد روادها البارزين، السيد فاضل السيد راضي الياسري عن عمر ناهز الثمانين عاما.

السيد فاضل السيد راضي الياسري



السيد فاضل السيد راضي الياسري

فم مفتوح .. فم مغلق

الجنائن المعلقة والبنك المركزي العراقي

كلما عدت من سفرة خارجية، تبقى في ذاكرتي معالم عمرانية حديثة، تشمخ في البلد الذي زرت، حيث يسعى المسؤولون فيه لضمانها الى برامجهم السياحية، وتكون ايضا ضمن الزيارات ذات الطابع الرسمي، بل ان بعض البلدان اصبح امر تلك الصروح من مفردات 'البروتوكول' الخاص بها .. وبالنسبة الى وطننا العزيز، فان الملامح العمرانية الحديثة، تكاد تكون معدومة، باستثناء، قلة قليلة، لا يعتد بها، وهذا امر محزن لبلد، هو الاول في الحضارات القديمة، ومغمم بآثار عظيمة، ومعالم تاريخية ممتدة لآلاف السنين، لكن الامر ربما يتغير في السنتين القبلتين، حيث تنتصب حاليا خرسانات وشواهد البناء في اجمل بقعة على ضفاف النهر الخالد .. دجلة الخيرة في شارع ' ابو نؤاس'، تؤذن بميلاد صرح معماري عملاق، صممه عبقريه المعمار العراقي ' زها حديد' طيب الله ثراها .. وسيكون تحفة معمارية، لا مثيل لها في المنطقة .. هذا الصرح الذي ينتظره كل عراقي بشغف هو ' مبنى البنك المركزي العراقي ' بعدد 35 طابقا، وارتفاع 172مترا وهو الاعلى في العراق، وتحت ارضه ثلاثة ' سراديب ' احدهم بمساحة محدودة، والاثنان بمساحة شاسعة شاسعة يغطيان مساحة المبنى بالكامل ..

الخمس المنحصر، كئذ وعد من الزملاء، في محيط بناء هذا الصرح .. وفتنا متاملين المبني الذي بدأت فكرة انشائه منذ العام 2012 غير انه بقي حلما حتى العام 2018 حيث بدأ العمل به، بإدارة وعزم .. ومع البدء، بزغ الأمل بوجود صرح عراقي، ولا يهين .. هذا المبني، المفخرة، عمره الافتراضي يمتد الى مئات السنوات، وطرق ربط الحديد فيه، وطرق الميلاء، كان التحدي الاكبر في البناء الإنشائي له، إذ إن أغلب البناءات تبنى على النظام الهرمي، لكن في هذا المبني قلب الهرم وهذا الامر جعله اكثر صعوبة من ناحية التنفيذ .. غير ان ارادة التحدي كانت اقوى، وهو ايضا مقاوم للانفجار والزلازل.

لقد استوحيت المعمارية ' زها حديد' شكل البناية من عدة صروح عراقية كالزقورة والدرسة الاستنصرية، وتصميمه رائعا، وغير مسبق، حيث يختلف من ناظر إلى آخر، وهذا ما يجعله مميزا، بسبب توجه المعمارية غير التقليدي في تصاميمها، فتستكون هناك حدائق في أعلى البناية، وحدائق في الدرجات وهذا ما يقرئها من صورة ' الجنائن المعلقة' ..

منها بنا لنا ... فلقد بدأت ملامح ما نفخر به، تظهر بسطوح، ونامل ان تضمه دوائر السياحة عدنا، الى برامجها. فبعد الصبر فطر، كما يقال .. اخيرا اصبح لدينا مفخرة عمرانية !!



زيد الحلي

Z_alhilly@yahoo.com

كلام أبيض

السلطة .. قيادة أم تسلط ؟

لقسوة التدريب في مدرسة ضباط صف المشاة الأولى في الموصل ابان الثمانينات من القرن الماضي، وشدة الالتزام بالسياقات العسكرية، والحدة التي يتعامل بها الضباط مع الجنود، يتندر بعض المدربين في وصفها، بأنهم سيتخرجون منها برتبة نائب عريف ركن، مع ابتسامة متعبة، فيها من التندر أكثر مما فيها من الفخار .. وفي أحد أيام الموصل الباردة طلب العريف من زميلنا صادق أن يحل محله في متابعه الفصيل لمدة نصف ساعة لقضاء حاجة طائرة، فذب السرور في نفسنا، ذلك انها فرصة وان كانت وجيزة للاسترخاء من الشد العسكري المتواصل على مدار اليوم، لكن صادق مارس تسلط غريبا وأذانا من العنف اللفظي والجسدي ما يهون معه تعامل عريفنا، ولم يكن بقدرنا التمرد على صادق فهو يمثل العريف، ويا ويل من يخالف أوامر العريف بخلفها وصوابها، فالعقوبة بانتظاره، وانقسامها تلك التي تحرك من اجازتك الدورية التي تنتظرها على أحر من الجمر، لتستشق خلالها هواء الحياة المدنية بعد حرمان منه لمدة تقرب من الشهر، المفارقة ان أغلب الجنود كانوا يستعملون العريف بشتى الأساليب لتابعة الفصيل بدلا عنه في حالات عدم وجوده، ولم يكن سلوكهم مغايرا لسلوك صادق، الكل يرغب بهذه السلطة البسيطة وغير المدججة لجندي مغلوب على أمره لما تكترى بهوه الحادثة سؤال طالما راودني: هل السلطة لدينا قيادة للجمتمع نحو الأهداف التي يتطلع لها، أم تسلط عليه؟ ما أريانه طوال حياتنا ان السلطة بوصفها قيادة لازالت من بين آمنيات العراقيين التي طال انتظارها، وظلت في أعلى مواقعها تسلط على رقاب الناس، وما دونها اهدار الكرامة واللطم من قيمة الانسان في غالبيتها، وما تبقى مرتبط بتربية الممارس للسلطة وما يتحلى به من أخلاق ..

ويبدو لي ان الصراع على السلطة في العراق على اختلاف المراحل التي مر بها لم تات بدافع قيادة الجمتمع، بل للهيمنة عليه واجباره على الخضوع ..

ثمة رغبة واضحة للتسلط في نفوسنا، ما يعطي مصداقا للتمل البصري (ما حيدا الامارة ولو على حجارة)، فالسلوكيات التي نواجهها في حياتنا من الشاغلين لمواقع المسؤولية تكشف عن نزعة تسلطية بدءا من الموظف البسيط في مؤسساتنا مرورا بالشرطي في الشارع وانتهاء بالمسكين بزمام السلطة العليا في الدولة، والكل يتصرف بانته الكل بالكل، ويحق له فعل ما يشاء، ولا يشكل الناس بنظره شيئا.

أما ما يوصف بالقانون فقد وضع خلف الظهر على الدوام، وأولهم المسؤولون عن تطبيقه، ولا يفعل الا مع الذين لا سلطة عندهم، ولكي يردع الناس هذا التسلط صاروا يسعون لأي سلطة يرونها أقوى من تلك التي تنتهك حقوقهم، او يحتمون حتى بغير المشروع من السلطات الفاعلة في الواقع .. فما الذي يجعل هذا الموظف او ذاك العسكري متسلطا، ولا يلقى بالا الى انه وضع في هذا الموقع لخدمة الناس؟ هل ثمة روح عدوانية متجنرة في النفوس، ام ان العراق غابة، وليس امامك للعيش فيها بسلام وكرامة سوى التسلح بسلطة ما، ام ان عقدا عميقة تعانيتها الشخصية ولم تلغح المؤسسات العراقية في معالجتها بالرغم مما انفق من أموال طائلة في التعليم والثقافة طوال عمر دولتنا الحديثة؟

واليوم يستعد سياسيونا لعودة جديدة من الصراع الملحن والخفي لبلوغ السلطة، وبحسب تجربتنا الماضية فان الغالبية فان الغالبية يريون الوصول للسلطة حتى وان كانوا ملتفتين من فشلهم في اخراج البلاد من الانفاق المظلمة التي تمر بها، ما يعني ان رغبة التسلط التي تحركهم وليس غيرها، نامل ألا تجعلنا نتائج الانتخابات القادمة بمواجهة موجة من التسلط أكثر شراسة مما سبقها ..

ما زلنا نعلم بسلطة تقود الجمتمع، وتحررنا من تسلط متفك داخل البلاد، تتساور الأجواء التي يخلقها مع تلك التي اشاعتها الدكتاتورية، فمن يملك الشجاعة لقمع هذا التسلط واعادة الهيبة للقانون والكرامة للناس؟



جليل وادي

جليل وادي

ديالى

ديالى تنفي إعلان حالة الإستنفار الأمني في بعقوبة

أخام الحريق في السوق الخاص ببيع العدد اليدوية والأدوات الإنشائية التي تدخل في البناء. ويقع السوق قرب قلعة أربيل الأثرية وسط مركز المحافظة، ووفقا للدفاع المدني فإن (الحريق نشب داخل متجر كبير لبيع تلك العدد والمواد والحق اضرازا مادية بمحل مجاور له). من جهة أخرى، اخلت هيئة المنافذ الحدودية 103 حاويات تحتوي على مواد شديدة الخطورة في موانئ ام قصر. وذكر بيان للهيئة تلقته (الزمان) اس من (منافذ موانئ) ام قصر اتخذت الاجراءات الاصولية بإخلاء 103 حاوية في منفذ ميناء ام الجنوبي 14 حاوية في منفذ ميناء ام الأوسط و7 حاويات في منفذ ميناء ام قصر الشمالي تحتوي جميعها على مواد شديدة الخطورة عانديتها إلى وزارة (النفط).

بعد توافر معلومات من احد المصادر السرية لمكتب مكافحة الاجرام بالبشر/ الكرخ بشأن وجود شخص لديه ممارسات مشبوهة بالمناجزة بالفتيات ومن خلال تدقيق المعلومات التي اكدت بأنه يروم بيع فتاتين مقابل مبلغ 60 الف دولار، تم على الفور تشكيل فريق عمل وبالتنسيق مع المصهر، حيث جرى توثيق المعلومات بالتصوير، وقرر قاضي التحقيق القاء القبض على المتهم بالجرم المشهود متلبسا بالجريمة).



عبد الله الحيايلى

مفوضية حقوق الانسان تحركت بشكل مدني من اجل التدقيق في معلومات حول وجود اطفال ناتجة عن حدوث زيجات في المناطق التي استباحتها عصابات التنظيم بعد 2014 في (ديالى) . واذفاه مهدي، ان (التدقيق والمتابعة شمل كل المناطق المحررة دون استثناء وتوصلت الي حقيقة عدم وجود اي اطفال لتنظيم داعش من مقاتلين عرب او اجانب وكل ما يقال خلاف ذلك بدون اي (دلة)، واكد مهدي، ان (الموضوع كان حساسا للغاية ورغم ذلك نجحت المفوضية في حسم ملفه بعد متابعة للكثير مما ينشر في مواقع التواصل الاجتماعي الذي كان غير دقيق ولا يحتمل اي الاستخبارات التي تلقته (الزمان) اس انه (ومن خلال متابعة عناصر داعش، تمكنت من استخبارات الوكالة المتمثلة بمديرية استخبارات الشرطة الاتحادية من القاء القبض على ستة اراهابيين بمناطق مختلفة من محافظة كركوك مطلوبين وفق احكام المادة 4/ ارحاب لانتمائهم لعصابات داعش الارهابية وعملهم بماسبيهم قاطع ودجلة و نينوى وفرقة الفرغان تحت كني واسماء مختلفة). وتابع انه (تم ضبط ستة اوكرار تابعة

مفوضية حقوق الانسان تحركت بشكل مدني من اجل التدقيق في معلومات حول وجود اطفال ناتجة عن حدوث زيجات في المناطق التي استباحتها عصابات التنظيم بعد 2014 في (ديالى) . واذفاه مهدي، ان (التدقيق والمتابعة شمل كل المناطق المحررة دون استثناء وتوصلت الي حقيقة عدم وجود اي اطفال لتنظيم داعش من مقاتلين عرب او اجانب وكل ما يقال خلاف ذلك بدون اي (دلة)، واكد مهدي، ان (الموضوع كان حساسا للغاية ورغم ذلك نجحت المفوضية في حسم ملفه بعد متابعة للكثير مما ينشر في مواقع التواصل الاجتماعي الذي كان غير دقيق ولا يحتمل اي الاستخبارات التي تلقته (الزمان) اس انه (ومن خلال متابعة عناصر داعش، تمكنت من استخبارات الوكالة المتمثلة بمديرية استخبارات الشرطة الاتحادية من القاء القبض على ستة اراهابيين بمناطق مختلفة من محافظة كركوك مطلوبين وفق احكام المادة 4/ ارحاب لانتمائهم لعصابات داعش الارهابية وعملهم بماسبيهم قاطع ودجلة و نينوى وفرقة الفرغان تحت كني واسماء مختلفة). وتابع انه (تم ضبط ستة اوكرار تابعة



عملية: قوات أمنية تنفذ عملية أمنية في منطقة الكرمة

الرافدين يعيد استقطاعات الرواتب للمتقاعدين

منتسبون ينتقدون المالية لرفضها تسكين وظائفهم

بحجة الوصف الوظيفي

تنفيذ استقطاع غير صحيح قدر تعاقق الامر بالهيئة). حذر نائب محافظ على سعيد آخر .. وزير الخنف هاشم الكرعائي، ووزارة التجارة من تسويق دفع مستحقات الفلاحين في المحافظة. وقال الكرعائي في تصريح اس ان (وقدا من الوزارة وصل المحافظة على اثر مباحثاتنا مع وزير بشان 20) مواضع مختلفة). واذفاه ان (المحافظتنا ناقشت مع الوفد استحقاقات فلاح محسولي الحظوة والشلب، كونه لم يتسلموا مستحقاتهم منذ (اشهر)، مبينا ان (20 مليار دينار ما زالت متعلقة في (هناك نمة الوزارة)، مؤكدا ان (هناك اجحاف واضح ومحاربة للانتاج المحلي والاكتفاء الذاتي)، لافتا الى (توجه فلاح النجف لخلق جميع ابواب الاساليب والطاقن وايقاف رفد ماجبهر للبطالة التوطينية). وتابع ان (عدم دفع مستحقات الفلاحين سيؤدي الى الاضراب عن الزراعة)، ودعا الكرعائي رئيس الوزراء الى (التدخل شخصيا في مشاكل الزراعة الوطنية التي تتعرض للحرب من قبل المستورد).

وذكرت اللجنة ان (القانون والتعليمات تعد ترقيم الموظف نافذ من تاريخ الاستحقاق الا ان اغلب الوزارات والدوائر ما زالت تعمل على احتساب ترقيم الموظف من تاريخ صدور الامر وليس من تاريخ الاستحقاق خلافا لتعليم الامانة العامة لمجلس الوزراء بموجب الكتاب المرقم 4584 من 2017/3/20 الذي اكدت وزارة المالية التزامها به بموجب كتاب المرقم 4820 من 2017/3/6 مخالفة صريحة

واكدوا في رسالة تلقتها (الزمان) اس ان (العديد من الموظفين مضى على استحقاق ترقيمهم سنوات عدة ولم تقم المالية بتفريعهم وذلك بسبب عدم تنفيذ الوصف الوظيفي بحقهم وهو الاجراء الذي قامت



راتب: متقاعد يتسلم راتبه من احد المنافذ

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر
 أسسها سعد البراز في 10 - 4 - 1997
 تصدر عنها
 ○ الزمان (يومية سياسية) - مجلة الزمان الرياضية (يومية رياضية)
 ○ الزمان الجديد (شهرية عامة) ○ الفاء (مجلة ثقافية)
 (الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في أنحاء العالم
 الطبع العربية
 توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الأردنية الهاشمية صباح كل يوم شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع - دمشق شركة التوزيع في الأردن - عمان
 طبعه الخليج
 طبع مطابع الآباء للصحافة والنشر - البحرين

الطبعة الدولية
 طبع في لندن وتوزع في أوروبا وشمال أفريقيا
 طبعه العراق
 بغداد - البتاوين - مجلة 101 - رقائق 71 - ميني 28
 الطباعة: شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الإلكتروني anaas_designer@yahoo.com
 هاتف مدير الاعلانات: +964(0)7722298638
 مكاتب ومراسلون
 باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - انقرة
 دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله
 - نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان

رئيس التحرير
سعد البراز
 Edtior- in chief: Saad Al Bazzaz

رئيس تحرير الطبعة الدولية
 فاتح عبد السلام

رئيس تحرير طبعة العراق
 أحمد عبد المجيد

عنوان مكاتب بريطانيا
 18 - 20 Dalling Road, Hammersmith, London, W60 JB
 Tel: +44(0)20 8563 1000
 E-Mail: postmaster@azzaman.com

العنوان الإلكتروني
 www.azzaman.com

Published in Baghdad - London - Manama
 Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997
 Printed in Baghdad and London

3 اخبار وتقارير

شعرة من جلد خنزير

1- حين يمد أحدهم يده الى المال العام ويُعاقب ذلك بالرفض من قِبَل الصادقين في وطنيتهم يأتي الجواب سريعاً وبكلمة مشهورة متواترة تبرّر ذلك :

□ شعرة من جلد خنزير ○ !!..

2- والمتورعون عن المال العام ليسوا بكثيرين على مدى الاجيال المتعاقبة..

3- ان الحكومة التي لا تستطيع انْ تنال ثقة مواطنيها ومحبتهم تصطمم بالكثير

الكثير من الوان التلاعب والتحايل عليها من قبل مواطنيها، والحصله النهائية هي تراكم الخسائر المضرّة بالبلاد والعياد .

4- والمقولة المذكورة نبتت عن وجود (ثقافة) شعبية تستمرئ السطو على المال العام، ولا تنالي بالمرودات السلبية على الاطلاق .

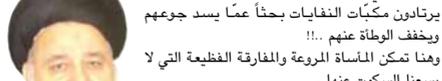
وهذا ما يجب انْ يعالج علاجاً جذرياً ، والعلاج الجذري لا يكون الا حين تكسب الحكومة قلوب مواطنيها من خلال ما تقدمه لهم من خدمات تضمن لهم الحياة الكريمة من جانب ، ومن خلال ما يتمتع به الناهضون بالمسؤولية فيها من صدق في الزهارة والوطنية وثقان حقيقي في رعاية مصالح البلاد والعباد بعيداً عن الفئوية والطائفية وعن كل الشوائب الأخرى من جانب آخر .

5- انْ ثقافة (الفساد) لم تنشأ من فراغ وانما تولدتْ من تلك الثقافة المتوارثة التي استساعت السطو والعبث بالمال العام ، ولكنها -للاسف الشديد- استشرت حتى صارت تقرب بالارهاب في خطورتها واثارها المدمرة .

6- العراق من اغنى البلدان في العالم ولكن الفساد الضارب

بأطنابه في كل أرجاء البلاد، جعل بعض مواطنيه يرتادون مكاتب النفايات بحثاً عمّا يسد جوعهم ويخفف الوطأة عنهم !!..

وهنا تمكن الماساة المروعة والمفارقة الفظيعة التي لا يسعنا السكوت عنها .



حسين الصدر

Husseinsadr2011@yahoo.com

التحرش الجنسي في العمل الوظيفي

ان نجاح العمل الوظيفي يعتمد وبشكل اساسي على جدية العمل داخل المنظومة الإدارية اعتماداً على جاهزية موظفيها في اداء واجباتهم على اتم وجه وفقاً لسياسات النظم الوظيفية للمؤسسة الإدارية، من خلال اتباع اصول علمية وعملية لإدارة العمل بمنهجية عالية بعيداً عن الأواء النفسية التي من شأنها الضرر في اجواء العمل الوظيفي وخلق حالة من النفور النفسي من العمل داخل المؤسسة الإدارية من خلال خلق اجواء مضطربة داخل منظومة العمل، ويأتي ذلك بسبب الانحراف بالأخلاق الوظيفية كونها هي من الواجبات الأساسية للموظف العام والتي هي في حقيقتها تعبر عن واقع الحال الاجتماعي وينبع من قيم المجتمع ومبادئه وفقاً لما جاء به الأديان من نظم ومبادئ وقيم كان لها الأثر الكبير في تهذيب المجتمعات البشرية والتي لا يمكن لأي مجتمع أن ينحرف عنها لأنها مغروسة في النفوس والشاعر وتعبّر عن الأخلاق الفطرية للأفراد.

فالموظفة العامة تعتبر المركز القانوني الذي يشغله الموظف العام والتي تستلقت في وجودها والتي والواجبات لمن يشغلها دون ان تتأثر بأي شيء اخر فهي من المبادئ التي تختص بالجانب العملي والانساني من خلال

تقديم المنفعة العامة وصولاً للصالح العام. ولأن العمل الإداري يتطلب التدرج الهرمي بمستويات تنظيمية تسلسلية وفقاً لما تتطلبه مهمة الجهة الإدارية، وهذا التدرج يؤدي بطبيعة الحال الى وجود رئيس ومروّض حيث يدخل القانون الرئيس الإداري صلاحية متابعة اعمال موظفيه السابقة واللاحقة، وقد ينصرف الرئيس الإداري عن مقدسات

وإخلاقيات العمل من خلال استغلاله لسلطته في الضغط على بعض موظفاتهن من خلال (التحرش الجنسي الوظيفي) وذلك من خلال فرض عقوبات مقنعة او تكليفهم بأعمال خارج اختصاصهم او نقلهم للعمل ضمن طائفة من أجل مقاصد لا أخلاقية، او قد يستغل الموظف سلطته في انجاز

الاعمال الموكلة اليه بتهور في انجازها او تسهيل اجراءاتها من خلال التعرض للمراجعات وابتزازهن جنسياً مقابل مذبذبات كرامة النساء بطريقة وحشية، وبطبيعة الحال ان مثل هذه الأفعال الدخيلة على مجتمعاتنا تؤدي الى اتساع دائرة الفساد الاخلاقي من خلال تكوين مفايات للدعارة تؤدي الى زيادة معدلات الجريمة بشتى انواعها، فانتشار البغاء والاعتداء على

العرض والتحرش على الفسق من الاعمال التي تجرمها قواعد الأخلاق قبل ان يجرحها القانون واصعب من ان نتكلم بين ثنايا شفتين لأن الأخلاق الوظيفية هي البعء الذي تستمد منه الإدارة نجاح مقاصدها الأساسية وتساهم في توطيد المقومات الاجتماعية والأخلاقية للمجتمع.

□ لواء دكتور



عدي سمير حليم الحساني

بغداد

إلى السيد طه الدليمي

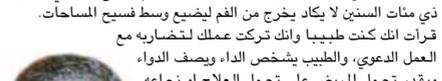
لم يتمكن من الحصول على بريدك الإلكتروني او رقم هاتفك لأرسل لك ما صار عندي من ملاحظات على مواد فلمية تظهر فيها متكلما عن احاديث وروايات تاريخية، ولا اعرف الا جريدة الزمان الغراء للنشر، علها تصك. لست وحدك، ولست وحدي، ولسنا اول ولن نكون اخر من يعتقد بان تاريخ الاسلام ديناً و دولة و مجتمعا ليس نقياً من حيث تثبت الحقائق الجردية في بناه، وكثير هم الذين يتكفون هذا التاريخ او قسما منه غالباً للعثور على اساسيات المادة التي تغذي الصراع، وهو في الأغلب صراع على السلطة سبقة صراع على الافضلية.

هذا ليس كل الدين و لا يجب ان يكون، لكن المحصلات استقرت وعقب كل تبدل يلقي نتاجه على المجتمع على كون النتائج جاءت ثمار صراع و كانت بمرحبا تقريبا . واستحداث مدخل رئيسي للمقام يتسلم بوابة كبرى تقوسط مدخله القديم من الخارج وحاضنة له، تعقلها طارمة يبلغ عرضها اكثر من اربعة امتار وعلى جانبيها عمدة آخر على شكل اولوين، وقد عُثفت بالكاشي الكيرلاني العروق.

وإنشاء برج لساعة تعقل سطح المقام في منتصف واجهته الامامية لدخله الرئيس، وهي إحدى علاماته البارزة، ويتصميم مشابه لساعة حرم ابي الفضل العباس عليه السلام، واكساء واجهات المقام الخارجية بالكاشي الكيرلاني العروق والعمارة، ويتقوش وزخارف إسلامية. وتزويد المقام بالمنظومة الحديثة والمتطورة، كمنظومة الإنارة، والإنذار، والإطفاء، والاتصالات، والمراقبة، وغيرها.

وتشيد مجسر يبلغ عرضه (7 امتار) وطوله (22 متراً) كمساعد للمجسر الموجود مسبقاً، وبما يضمن انسياية في حركة الزائرين من نون حدوث زحام).

ارجو ان تصك رسالتي، وان من الله بطول العمر فيسكنك ان ان اكتب اليك غيرها.



شامل بردان

أربيل

خبير: إنخفاض الصادرات التركية إلى العراق

بغداد وطهران تتفقان على اعتماد الحوار والإنتحاح تعزيزاً لمبادرات الإستقرار



لقاء وزير الخارجية خلال لقائه في طهران الرئيس الإيراني

والعمل على تصنيعها وتصديرها بالرغم من الكثير من المميزات التي يوفرها القانون وبقيا للمصريين الا انها للاسف .

وقال الخبير الاقتصادي منار الصادق في مداخلة على واتساب اطلعت عليها (الزمان) ان الحكومة عاجزة عن رؤية النور واولها صندوق دعم الصادرات الذي تحول العراقية غير الفعطية الى تلك الدول نتيجة ضعف ادارة التواصل مع مختلف الدول وعدم تحفيز اشر تصوم حوله الكثير من المنتوجات المطلوبة في تلك الدول

للإحتواء 9.13 مليار دولار امريكي ويحتل العراق المركز الاول عربيا ضمن الدول الاكثر استيرادا من تركيا بعد انخفاض الصادرات التركية الى كل من مصر والسعودية

صادرات تركية

وانخفضت الصادرات التركية الى السعودية بمقدار 30 بالمئة بينما انخفضت الصادرات التركية الى الامارات بواقع 70بالمئة اما الصادرات التركية الى مصر فانخفضت بمقدار 23 بالمئة وبلغ مجمل ما خسرنه تركيا من

خلال اللقاء إلى الحوار الاستراتيجي مع واشنطن وان بغداد ماضية به لتحقيق المصالح المرجوة وبما يعكس توازناً واستقراراً للمنطقة)، مضيفاً ان الأثر المتحقق من جولات الحوار السابقة وانعكاسها على خفض عديد القوات الامريكية، مؤكداً ان حواره مع نظيره الإيراني محمد جواد ظريف، أشار حسين إلى (موضوع الربط السسكي بين البلدين وأهميته الاستراتيجية في تعزيز النقل والتبادل السلمي وأن خطوات جادة اتخذت من الجانبين بهذا الصدد)، ومضى الى القول ان (الشراكة بين بغداد وواشنطن شاملة للعديد من الجوانب ولا تقتصر على البعد العسكري منها)، موضحاً ان (عدد القوات الامريكية كان 5200 عنصر، وبعد جولتي مفاوضات أصبح عددهم اقل من ذلك، مشدداً على ان (بغداد عازمة على تذليل العقوات التي تعترض العمل المشترك، ولاسيما ما يتعلق منه بمخرجات اجتماعات اللجنة العراقية الإيرانية المشتركة وتنفيذ مذكرات التفاهم بين الجانبين)، كما أكد حسين خلال لقائه بمستشار الأمن القومي الإيراني علي شمخاني، (أهمية إستدامة التنسيق في مجال مكافحة الإرهاب، ومواجهة التحديات في المنطقة وضرورة اعتماد مبداء الحوار والإنتحاح على المبادرات التي تحزز حضور كل الأطراف وتسهم بتأكيد مبادئ حسن الحوار والتبادل المصالح المشتركة)، ولفت الى ان العلاقات الإيجابية التي يحظى بها العراق تتيح أخذ دور يعزز الأمن

بغداد - الزمان عاد وزير الخارجية فؤاد حسين الى بغداد بعد جولة من المباحثات مع مسؤولي في العاصمة الإيرانية طهران، وكزت على دعم مبادرات الأمن الشامل وإستقرار المنطقة. وقال بيان للوزارة تلقته (الزمان) امس ان (حسين زار طهران على رأس وفد حكومي ضم كل من مدير مكتب رئيس مجلس الوزراء راشد جوشي ومدير المصرف العراقي للتجارة سالم الجليلي، ورئيس دائرة الدول المساورة بالوزارة إسحان العوادى الى جانب عدد من الديبلوماسيين، لبحث مبادرات دعم الإستقرار والأمن في المنطقة). لقاء روحاني واصاف ان (حسين التقى روحاني والوزير الرئيس حسن روحاني ورئيس مجلس الشورى الإسلامي محمد باقر قاليباف، ومستشار شمخاني ووزير الخارجية محمد جواد ظريف)، مشيراً الى انه (اجرى حوارات معمقة معهم شملت ملفات عدة تختص بالعلاقات الثنائية والأمن ومكافحة الإرهاب وكذلك الاقتصاد والطاقة، فضلاً عن التطرق لتطورات الوضع الإقليمي والدولي وانعكاساته على أمن واستقرار المنطقة)، وتابع البيان ان (الوزير وخلال لقائه روحاني إسعراضي مسار العلاقات بين البلدين وسبل دعمها على الصعيد كافة، وتذليل العقوات التي تعترض المصالح المشتركة)، مبيناً ان (الجانبين طرقا الى العلاقات الاقتصادية في المجالات المختلفة، منها الطاقة الكهربائية وفي المجالين التجاري والمصرفي، وتباحثا بما يعترض المعامل المصرفية من صعوبات وكيفية إزالة تلك العقبات)، وأشار حسين

تشجيع رسمي وشعبي للضحيا الأيزيديين في بغداد

زيدان وكمبش يبحثان دعاوى هدر أموال وعقارات الوقف

كورديستان، برفان حمدي (ن مراسم تابين رفات 04امن الضحايا ايزيديين الذين استشهدوا على يد داعش، في العام 2014 في قرية كوجو، جرت في بغداد بحضور رئيس الجمهورية ووزراء الحكومة العراقية لزيارة العراق، مشيراً الى ان (التحديات التي تواجه المنطقة وسبل الدفع بالحلول المفضية لتعزير الإستقرار). وانخفضت الصادرات التركية الى العراق خلال 2020 بنسبة 11 بالمئة لتبلغ حسب المعهد التركي

كشف ارقام الصولات المدفوعة قاتلي اضح بانها تخالف ارقام وتسلسل الصولات الوهمية، وتابع إنه (تم تنظيم محضر ضبط اصولي بالمضبوطات في المعنلة التي جرى تنفيذها وفقاً لمذكرة قضائية، وعرضه على قاضي محكمة التحقيق المختصة بالنظر في قضايا النزاهة في بدالي الذي قرر إصدار أمر استقدام بحق ثلاثة متهمين في القضية)، وأمرت جهود النزاهة بإيقاف اجراءات نقل ملكية عقار يعود للدولة في محافظة الأنبار. وأشار البيان الى ان (ملكات مكتب تحقيق الأنبار ضبطت الأوليات الخاصة بقيام مديرية زراعة المحافظة وشعبة زراعة الخالدية، بالتعاون مع بعض الأشخاص، ببيع عقارغابات الحيانية البالغة مساحته 54 دونماً، مؤكداً ان (عملية البيع تمت رغم تاكيد دائرة عقارات الدولة في الأنبار بعدم إعطاء أية موافقة على التملك، إلا بعد الرجوع إلى الدائرة القانونية في وزارة المالية)، وتابع انه (تم تنظيم محضر ضبط اصولي بالمعملية التي نفذت وفقاً لمذكرة ضبط قضائية، وعرضه رفقة الأوليات على قاضي محكمة التحقيق المختصة بالنظر في قضايا النزاهة في الأنبار الذي قرر إيقاف الإجراءات الخاصة بنقل ملكية العقار).

موظفي التامين الوطنية في المنفذ بتزوير وصولات وهمية بغية اختلاس مبالغ الصولات التي يتم صرفها في المعجلات الداخلة إلى الأراضي العراقية). ضبط سجل واصاف ان (الفريق قام بضبط سجل الكمرك العسكري الخاص بتسجيل الشاحنات الداخلة للعراق، وسجل شعبة البحث والتجري في المنافذ الحدودية وسجل شركة التامين فضلاً عن ضبط 40 وصلأ وهمياً تم قطعها من قبل إحدى موظفات الشركة لم يتم رفع موقف مبالغها رغم كونها مستحصلة لصلحة الدولة)، وتابع ان (الفريق

بغداد - الزمان بحث رئيس مجلس القضاء الأعلى فائق زيدان مع رئيس ديوان الوقف السني سعد كمبش ، متابعاً الدعاوى التي قدمها الوقف الى المحاكم المختصة بشأن هدر الاموال والعقارات . وقال بيان للمجلس تلقتة (الزمان) امس ان (اللقاء بحث الدعاوى التي قدمها الوقف الى المحاكم المختصة بشأن هدر الاموال والعقارات). واعلنت كمبش الاخبار والتحقيقات الرصافة المختصة بقضايا النزاهة تصديق اقوال مدير عام بالايعراف بعد تقاضيه رشا من احد القاولين، وذكر البيان ان (المتهم الذي يشغل



استقبال رئيس مجلس القضاء استقبل رئيس ديوان الوقف السني

إفتتاح أكبر توسعة وتطوير لمقام الإمام المهدي في كربلاء

أهالي ناحية الخيرات يعانون من نقص المستلزمات الصحية

بناؤه قبل نحو ثلاثة فرون، بلمسات جمعت بين العرافة والأصالة، وبما يتناغم مع ما هو موجود في العتبة العباسية المقدسة، ويتلام مع قديسة هذا المقام وما يشكله من اثر روحي لدى الزائرين القاصدين من شاربوع زيارته). وقال رئيس قسم المشاريع الهندسية في العتبة العباسية المقدسة المهندس ضياء مجيد الصائغ، ان (المشروع قد نفذته شركة ارض القدس وفقاً لما حدّد له زمنياً وضمن المواصفات الفنية والتصميمية المعدّة له، ولكون ان موقع المقام لا يمكن إجراء توسعة خاصة به من جهاته الثلاث تم إجراء التوسعة من جهة نهر الحسينية، وهي الجهة الغربية له وتكون بمحاذاته، وذلك باستخدام ركائز كونكريتية توضع عليها مجسرات شيدت عليها من دون حدوث قطع او انسداد او تغيير لجري النهر، وبمساحة تقدر ب 200متر مربع وتصل بالمقام عبر منافذ وابواب خاصة، وشملت قاعة خاصة بالسناسع تبجل

الجمعية عن الناحية، ووضحوا ان (المركز يعاني من الإهمال بشكل كبير اذا لم تتمكنوا من الاهتمام به وتفعيله ليكون بخدمة اهالي الناحية وان أغلاقه افضل من وجوده بهذا المستوى) بحسب قول الرسالة. وعلى صعيد اخر افتتحت العتبة العباسية المقدسة، مشروع توسعة مقام الإمام المهدي، وذلك تزامناً مع ذكرى ولادة سيّدة النساء فاطمة الزهراء بحضور أحمد الصافي ممثل المرجع السيستاني. وذكر موقع العتبة الرسمي في بيان (تعدّ هذه أول توسعة يشهدها منذ

ليس نموذجياً اطلاقاً للأسياب التالية وجود طبيب واحد فقط الثاني مجاز ولا يتناسب وجود طبيب مع الأعداد والكثافة السكانية في الناحية مثلا اليوم اثناء مراجع المركز يوجد حوالي 70 مرجعاً ومارجة واغلبهم كبار السن وشبية اذ لا يوجد كراسي انتظار وطبيب واحد يتخلل بين الطوارئ وفحص كونه المركز الوحيد من جانب ومن الجانبين خصوصاً في الباطنية حيث الحالة المادية لا يمكنهم مراجعة العيادات الخاصة وايضا بعد مستشفى



افتتاح العتبة الحسينية فنتحت توسعة مقام المهدي

دائرة صحة بغداد / الرصافة

تبليغ

طالب الكشف والاذن / مدير عام صحة بغداد/الرصافة /إضافة الى
وظيفته .المطلوب الكشف والاذن ضده /المدير المفوض لشركة الشجير /إضافة الى
وظيفته .قررت محكمة البداية المتخصصة بالدعاوي التجارية في الرصافة
تبليغكم بموعد المرافعة المحدد يوم ٢٠٢١/٢/٢١ الساعة التاسعة صباحا
وفي حال عدم حضوركم او ارسال من ينوب عنكم قانونا تجري
المحاكمة بحكم غيابيا وعلنا وفق القانون .

المدير العام



اعلان

وزارة المالية
شركة التامين الوطنية
شركه عامهتعلن شركة التامين الوطنية / شركة عامة عن اجراء مزايدة علنيه إعادة تقدير للمرة الثانية
لاستئجار المحل المدرجة تفاصيله ادناه الكائن في علاوي جميلة ولمده تأجير سنتين طبقا
لأحكام قانون بيع وبيع اموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل
فعلى الراغبين بالاستئجار مراجعه مركز الشركة / قسم الاستثمار لتسديد التأمينات القانونية
البالغة ٤٠ % من القيمة المقدرة الكلية لسنوات الايجار والاشتراك بالمزايدة التي سوف تجري
بعد مرور ١٥ يوما تبدأ من اليوم التالي لنشر الإعلان وفي حاله مصادفة يوم المزايدة عطلة
رسميه يكون اليوم الذي يليه موعدا للمزايدة ويتحمل من ترسو عليه المزايدة أجور نشر
الإعلان والمصاريف الأخرى ولا يسمح للمزايد بدخول المزايدة مالم يتم ابراز كتاب الحساب
الضريبي...مع التقدير

رقم المحل	مساحة المحل	بدل التقدير السنوي
٩/١٧	٤٠٥	٩١١٢٥٠٠٠/- دينار

المدير العام

إعلان

وزارة الصحة والبيئة/ الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية

يسرنا دعوتكم للاشتراك بالمناقصات أدناه والتي تتضمن تجهيز (المواد المذكورة في الجدول أدناه) والواردة ضمن حسابات الموازنة الجارية
والاطلاع على المستمسكات المطلوبة يمكنكم زيارة موقع شركتنا على الانترنت وعلى الموقع الخاص بالشركة
(www.kimadia.iq) والموقع الخاص بالوزارة (www.moh.gov.iq).علما أن ثمن مستندات المناقصة التي مبلغها اقل من مليون \$ هو (١٠٠٠٠٠٠) مليون دينار غير قابل للرد والمناقصات التي مبلغها أكثر من
مليون \$ هو (٢٠٠٠٠٠٠) مليون دينار غير قابل للرد ويتحمل من سترسو عليه المناقصة أجور الإعلان وعلى أن يتم تقديم وثائق الأعمال
المماثلة مع العرض أما التأمينات الأولية والتي يجب أن تكون بنسبة ١% من قيمة العرض تقدم على شكل خطاب ضمان نافذ لمدة سنة كاملة ولا
يطلق المبلغ من المصرف الا بكتاب من الشركة يؤيد انتقاء الحاجة أو صك مصدق أو كفالة مصرفية ضامنة أو سندات القرض التي تصدرها
المصارف الحكومية علما أن طريقة الدفع ستكون (حسب شروط المناقصة) وطريقة الشحن (CIP) أو حسب الشروط وان الشركة غير ملزمة
بقبول أو طأ العطاءات وعلى من سترسو عليه المناقصة ضرورة تقديم التأمينات القانونية (كفالة حسن الأداء) البالغة ٥% من قيمة الإحالة وعلى
شكل خطاب ضمان أو كفالة مصرفية أو صك مصدق أو مستندات القرض التي تصدرها المصارف الحكومية ولغرض الاطلاع يمكنكم زيارة
موقع الشركة أو الوزارة المذكورين أنفاً علماً إن المؤتمر الخاص بالإجابة على استفسارات المشاركين سيعقد الساعة العاشرة صباحاً يوم الأحد
٢٠٢١/٢/٢٨ملاحظة / في حالة مصادفة موعد الغلق عطلة رسمية يكون اليوم التالي للدوام الرسمي هو آخر موعد لتقديم العطاء ويعتبر يوم الغلق، ويكون اليوم
التالي موعد فتح العطاء.we would like to invite you to participate in below tenders which contains supplying (the items in the list
Below) which stated within computation of current balance ,& for more information against the requested
documents, pls. visit Kimadia website (www.kimadia.iq) & the Ministry of Health website
(www.moh.gov.iq).Pls. note that, the price of a tender documents for offer that it's amount less than (1) million dollars is (1000000)
One million Iraqi dinar unreturnable, while for the offer which its amounts more than (1) million dollars is
(2000000) Two million Iraqi dinar unreturnable & the bidder who the tender will relegated on him will bear
announcement charges & the bidder should attached, with presented offers, a documents of similar works. Bid
Bond which is at ratio (1%) from offer value should be submitted as insurance letter valid for (1) year and not
released the a mount from bank unless by a letter confirm from kimadia stated that there is no need for it any
more or certified cheek or Bank Guarantee or loan documents that issued by Government Banks , kindly note,
the payment way will be (as per tender conditions) ,the transportation way (CIP) or as per the conditions &
Kimadia not committed to accept the lower tenders ,the bidder whom will the tender will be relegate on him
has to present a legal insurance Performance bond at ratio (5%) from awarded value as like Insurance Letter or
Bank Guarantee or Certified Cheek or Loan Document that issued by Government Banks.For more information, pls. visit A/M Ministry of Health website & Kimadia website. Pls note that, the
conference specialized to answer the participant's questions will be haled Sunday 28/ 2/2021 at (10 AM)
o'clockNOTE: in case the closing date occurred in official Holiday, the closing date will be on the first official
working day after the Holiday & the next day will be the date of opening the tender.

No.	Invitation No.	Description	Opening date	Closing date	Announcement No.
1	98/2021/12	Disposable Appliances	7/2/2021	8/3/2021	First time

المدير العام

مكتب ابي غريب
لمكافحة الاجرام
(اعلان)الى المتهم الهارب (اكرم ناهي
حربي كهيدي العكلي) لما كنت
متهم وفق المادة ٤٠٦ من قانون
العقوبات وبما ان محل تواجدك
مجهول اقتضى تبليغك بواسطة
هذا الاعلان على قرار محكمة
تحقيق ابي غريب الخاص بحجز
الاموال المنقولة والغير منقولة على
ان تحضر امام المحكمة خلال مدة
ثلاثون يوما اعتبارا من تاريخ
تعليق هذا الاعلان في محل اقامتك
وتجيب عن التهمة ضدك وعند عدم
حضورك سوف تجري محاكمتك
غيابيا.

اعلان في
الزمان
AZZAMAN.COM

النشر في (الزمان) يضمن لكم
الانتشار الاوسع والوصول الى ابعد نقطة
نقل الحقيقة

وتفتح (الزمان) باب نشر الخدمات
الإعلانية للوزارات والدوائر كافة
لتسليط الضوء على أبرز نشاطاتها
وخططها المستقبلية

(الزمان) .. معك في كل مكان

تحديد موعد إنطلاق المرحلة الثانية لدوري كرة الصالات

بغداد- الزمان

حددت لجنة كرة الصالات والشاطئية في الهيئة التطبيقية فترة التوقف بين المرحلتين لدوري كرة الصالات وقال رئيس قسم المسابقات في اللجنة، علي متعب: إن المرحلة الأولى لدوري كرة الصالات الممتاز اختتمت، اليوم الجمعة، على أن يتم استئناف مباريات المرحلة الثانية في الثاني والعشرين من الشهر الحالي وأضاف متعب: أن فترة انتقالات اللاعبين بدأت في الثاني من الشهر الحالي وستنتهي في الثاني والعشرين من الشهر نفسه، على أن لا تشمل المباريات المؤجلة من المرحلة الأولى. مشدداً على إضافة لاعب شاب في استمارة اللعب حسب إتاحة لجنة كرة الصالات والشاطئية بالمواد 2/ 25 فقرة ج.



Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23 .Issue 6884 Sunday 7/2/2021

شنيشل : الدوري لن ينتهي وستبقى المنافسة رغم تعثر الزوراء



خسارة: نطق الوسط يخسر أمام القاسم في الممتاز

بغداد- الزمان
أكد مدرب فريق الزوراء، راضي شنيشل، بعد التعادل الفريقي أمام نطق ميسان بهدف لكل منهما أن الدوري لا يزال مستمر والزوراء سيقبض منافس على اللقب.
وقال شنيشل في حديث صحفي على الرغم من فقدان نقطتين فمبتدئين أمام فريق نطق ميسان وهو كانت تفصله نقطة واحدة عن المتصدر فريق القوة الجوية إلا ان المنافسة موجودة والزوراء سيستمر بجمع النقاط.
وأشار مدرب الزوراء ان المباراة أمام نطق ميسان كانت صعبة بسبب الظروف الجوية التي أدت الى الحالة الغير جيدة لأرضية الملعب بسبب الأمطار ولكن رغم ذلك قدم الفريق مباراة كبيرة خاصة هناك هدف ملغي و عدة فرص ضائعة .
وكان الزوراء خطف تعادلاً قاتلاً من ضيفه نطق ميسان، في المباراة التي أقيمت مساء أمس الجمعة، في ملعب الشعب الدولي لحساب الجولة 17أ من الدوري الممتاز.
ورفع الزوراء رصيده إلى النقطه 32 في المركز الثالث، فيما رفع نطق ميسان رصيده إلى النقطه 24 في المركز الثامن.
ومن جهة أخرى حقق القاسم فوزاً ثميناً أمام نطق الوسط بنتيجة (2-2) وتعود المباراة لنقطه الصفروفي الدقيقة السادسة من الوقت بدل الضائع، سجل القاسم هدفاً ثالثاً من ركلة حرة، نفذها أحمد نعيم ليخطف ثلاث نقاط.
ورفع القاسم رصيده إلى النقطه 15 في المركز السابع عشر، بينما تجمد رصيد نطق الوسط عند 29 قطة في المركز الرابع.

بغداد- الزمان
أكد مدير المكتب الإعلامي في اللجنة الأولمبية، حسين علي حسين في بيان ان الجمعية العامة للجنة الأولمبية الوطنية العراقية، عقدت اجتماعاً يوم الأربعاء 25 من الشهر الحالي في نادي العلوية ببغداد. وأوضح ان الاجتماع مفضلاً ومرتبطة بشكل كبير بخليجي 25. وفي سياق منفصل أعلنت اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية، عقد الجمعية العامة للجنة الأولمبية يوم الأربعاء 25 من الشهر الحالي في نادي العلوية ببغداد. وأوضح ان الاجتماع مفضلاً ومرتبطة بشكل كبير بخليجي 25.

ياسين يعلّق على عودته إلى أسود الرافدين عباس : سأستغل كل دقيقة مع جيل فيسنتي



بغداد - الزمان

أكد عباس، انه سيتعامل باحترافية في كل قرار يتخذه المدرب واستغل كل دقيقة اكون فيها داخل الملعب.

وقال عباس في حديث صحفي انه سعيد بالهدف الاول له في الدوري البرتغالي الممتاز حيث ستكون البداية في مشواره الاحترافي في احد الدوريات الأوربية الكبيرة.

وعبر عباس، عن عدم رضاه عن نتيجة المباراة بعد الخسارة أمام ضيفه باسوس دي فيريرا بهدفين مقابل هدف.

وأوضح بالقول، ساتعامل باحترافية في كل قرار يتخذه المدرب واستغل كل دقيقة اكون فيها داخل الملعب.

ودخل علاء عباس المباراة كبديل في الدقيقة 78 من زمن المباراة وتمكن المهاجم العراقي من تسجيل هدف تقليص الفارق مستغلاً عرضية زميله التي جعلته أمام المرمى الخالي لسجل هدف أكد صحته الفار لكن الفريق لم يتمكن من تسجيل التعادل لغاية نهاية المباراة.

هذه النتيجة ابقت جل فيسنتي في المركز 17 وقبل الأخير برصيد 13 نقطة من 16 مباراة خاضها الفريق في الدوري.

ومن جهة أخرى عبر لاعب المنتخب الوطني بكر القدم ونادي دينزلي سبور التركي عن فرحته بعد ان انتشر خبر عودته الى صفوف المنتخب الوطني.

وتواجد ياسين في قائمة أسود الرافدين بعد غياب طويل منذ بداية التصفيات الآسيوية المزروجة.

وكتب ياسين عبارة على صورته على حسابه الشخصي على تويتر، اراكم قريباً، في إشارة الى جمهور المنتخب الوطني.

الجدير بالذكر ان احمد ياسين التحق دينزلي سبور الناشط حالياً في الدوري التركي الممتاز السوبر ليغ ويحتل المركز 20أ في جدول الترتيب.

إنعقاد الجمعية العامة للجنة الأولمبية الأربعة المقبل

التطبيقية : ننتظر موافقة آسيوية لإستضافة مجموعة الشرطة

برؤساء الاتحادات الأولمبية للجنة الأولمبية الدولية تهيئ للعملية الانتخابية فقط ويأتي في سياق رسالة لتسمية لجنة ثلاثية محايدة المقبلة.

لاعبو منتخب اليد يطالبون بصرف مستحقاتهم المالية

بغداد- الزمان

طالب لاعبو المنتخب الوطني لكرة اليد، الاتحاد بصرف مستحقاتهم المالية. وقال اللاعب جاسم عصاب في تصريح صحفي إن مستحقات لاعبي المنتخب الوطني، تأخرت كثيراً، فمُنذ فترة طويلة جداً لم تتحصل عليها وهذا الأمر لا يمكن التسويات عنه. ودعا عصاب، اتحاد اليد الى صرف مستحقات اللاعبين، مؤكداً ان "هذا أقل شيء يقدمه الاتحاد للاعبين المنتخب العراقي، الذين أذعنوا عن اسم العراق في المحافل الدولية.

يذكر ان اتحاد اليد، شهد تغييراً برئاسته، بعد استقالة سلام عواد وانتخاب محمد الأعرجي بدلاً عنه.



مواجهة: إحدى مواجهات أسود الرافدين بكر القدم

وقال مدير المكتب الإعلامي في اللجنة الأولمبية، حسين علي حسين في بيان ان الجمعية العامة للجنة الأولمبية الوطنية العراقية، عقدت اجتماعاً يوم الأربعاء 25 من الشهر الحالي في نادي العلوية ببغداد. وأوضح ان الاجتماع مفضلاً ومرتبطة بشكل كبير بخليجي 25.

وقال بيان ان هناك مطالبات من السعودية والإمارات أيضاً لاستضافة المباريات، ما جعل الأمر صعباً، وإذا ما حصل هذا الشيء ووافق الاتحاد الآسيوي على استضافة العراق للمباريات فستسخر جميع الإمكانيات لأجل نادي الشرطة لأنها ستكون قضية وطن

بغداد- الزمان
أكد رئيس الهيئة التطبيقية لاتحاد الكرة أباد ببيان الدعم الكبير لاستضافة العراق لمجموعة نادي الشرطة في دوري انطال اسيا، مبيناً أن هذه الاستضافة ستسدم ملف إقامة خليجي 25 في البصرة.

وقال بيان ان هناك مطالبات من السعودية والإمارات أيضاً لاستضافة المباريات، ما جعل الأمر صعباً، وإذا ما حصل هذا الشيء ووافق الاتحاد الآسيوي على استضافة العراق للمباريات فستسخر جميع الإمكانيات لأجل نادي الشرطة لأنها ستكون قضية وطن

إنتر ميلان ينافس على القمة بعد فوزه على فيورنتينا

بايرن يهزم هيرتا وسط الثلوج قبل مواجهة الأهلي



فوز: فريق البايرن يفوز في اخر مواجهاته قبل الذهاب الى قطر

وسجل لوكاكو هدفاً ثالثاً للأنتر، لكن الحكم الغاء بداعي التسلل. وأطلق بيريسيتش تسديدة أرضية قوية، من خارج منطقة الجزاء بقدمه اليسرى، لكن تائق الحارس وأبعدها إلى ركنية. واستمر دراجوفسكي حارس فيورنتينا في تالفه، حيث أنقذ مرماه من فرصة محققة، تمثلت في تسديدة قوية لجالبارديني، لكنه أخطأ في الخروج من مرماه، في الركنية الخالية، ليضع باسوتوني الكرة بجوار القائم.

وكاد فيورنتينا ان يدرك هدف التعادل، بالدقيقة 37 بعد حود مزدوجة بداها بونافنتورا بتسديدة في العارضة، لترتد إلى بيراجي ليصوب كرة قوية، أعدها هاندانوفيتش بصعوبة عن مرماه.وقبل نهاية الشوط الأول، مر سانشينز كرة عرضية داخل منطقة الفيولا، ارتقى لها لوكاكو وسددها براسية فوق العارضة.وفي الشوط الثاني، ضاع إنتر النتيجة بالدقيقة 52 عن طريق بيريسيتش، بعد لعبة جماعية ممتازة وصلت إلى حكيمي، في الناحية اليمنى، ليتوغل داخل المنطقة ويمرر إلى الكرواتي، الخالي تماما من الرقابة، ليضع الكرة بكل سهولة في شبك دراجوفسكي.

من الدوري الإيطالي.تقدم نيكولو باربلا لإنتر بالدقيقة 31 وضاعف إيفان بيريسيتش النتيجة بهدف ثان، في الدقيقة 52. ونجح إنتر بذلك، في رفع رصيده إلى 47 نقطة، ليتصدر جدول الترتيب مؤقتاً، بفارق نقطة عن غريمه ميلان، الذي لعب مباراة أقل، بينما تجمد فيورنتينا عند 22 نقطة، بالمركز 12أ.

وبدا النيرناتزوري المباراة بضغظ شديد على دفاعات فيورنتينا، وكادت الدقيقة السادسة أن تسفر عن هدفه الأول، بعد تمريرة من الجهة اليمنى أمام المرمى، سددها باربلا وتائق حارس الفيولا، دراجوفسكي، وأبعدها بقبضة يده.

وأخطأ فيدال في تشتيت الكرة، من أمام منطقة جزائه، لتصل إلى إيسيريك لبطلق تسديدة قوية، مرت بجوار القائم الأيمن لحارس الإنتر، هاندانوفيتش. وتمكن باربلا من تسجيل

ورفضت السلطات المحلية في العاصمة برلين منح الطائرة المخصصة لفرقة البعثة داخل الطائرة، حسبما أعلن النادي البافاري. غضب عارم من جانبه، عبر كارل هاينز رومينيج، الرئيس التنفيذي للنادي الألماني، عن غضبه العارم مما حدث، خلال تصريحات لصحيفة "بيلد"، حيث قال: نشعر بأن السلطات المسؤولة في براندنبورج منفضلة عنا تماماً، ولا يعرفون حتى ما فعلوه برفيقنا. يذكر أن طائرة البعثة البافارية أُلقت منذ قليل من ميونخ بعد انتظار طويل، حيث أعلن النادي ذلك في بيان رسمي.

وكان البديل جنزوري، أن يعادل النتيجة لأصحاب الأرض عبر تسديدة يسارية، من داخل منطقة الجزاء، لكن نوير أوقفها بقدمه ببراعة. وواصل ليفاندوفسكي محاولاته الفاشلة لهز شبك هيرتا، عبر ضربة رأسية بعد عرضية من كومان، لكنها ذهبت بعيدة عن المرمى.

وتصدى جاستين لتسديدة قوية أطلقها البولندي، حيث أبعدها حارس هيرتا بقدمه عن مرماه. وكاد هيرتا أن يسجل هدف التعادل، في الوقت القاتل، بعد دقيقة رائعة من جنزوري تسلمها كونا، الذي وجد نفسه وجها لوجه مع نوير، ليضع الكرة ساقطة من فوق الحارس الألماني، إلا أنها مرت بغرابية بجوار القائم الأيسر، لينجو بايرن من لدغات اللحظات الأخيرة.

تأخر الطائفة تسود حالة من الغضب بين أفراد بعثة بايرن ميونخ، التي كان من المقرر سفرها إلى مدينة الدوحة القطرية في الساعات الماضية، للمشاركة في بطولة كأس العالم للأندية.

في ميونخ من إصابة في الكاحل. ووضعت القائمة 22 لاعبا، حيث شملت أسماء لاعبين من الفريق الريف، أمثال الحارس لوكاس شنيلر ونياجو دانتاس. وجاءت قائمة بايرن كالتالي: نوير، شنيلر، هوفمان، سولي، بافارد، بواتينج، ديفين، سار، هيرناندينز، الأبا، كيميتش، روكا، توليسو، أنتاس، جنابري، جيمال موسيالا، ليفاندوفسكي، ساني، كوستا، تشوبو موتنج، مولر وكومان.

وحقق إنتر ميلان فوزاً مهماً على مضيفه فيورنتينا، بهدفين نظيفين، في المباراة التي جمعتهما بملعب ارتيميو فرانكي، في إطار الجولة 21

بغداد- الزمان
أكد مدير المكتب الإعلامي في اللجنة الأولمبية، حسين علي حسين في بيان ان الجمعية العامة للجنة الأولمبية الوطنية العراقية، عقدت اجتماعاً يوم الأربعاء 25 من الشهر الحالي في نادي العلوية ببغداد. وأوضح ان الاجتماع مفضلاً ومرتبطة بشكل كبير بخليجي 25.

وقال بيان ان هناك مطالبات من السعودية والإمارات أيضاً لاستضافة المباريات، ما جعل الأمر صعباً، وإذا ما حصل هذا الشيء ووافق الاتحاد الآسيوي على استضافة العراق للمباريات فستسخر جميع الإمكانيات لأجل نادي الشرطة لأنها ستكون قضية وطن

بغداد- الزمان
أكد رئيس الهيئة التطبيقية لاتحاد الكرة أباد ببيان الدعم الكبير لاستضافة العراق لمجموعة نادي الشرطة في دوري انطال اسيا، مبيناً أن هذه الاستضافة ستسدم ملف إقامة خليجي 25 في البصرة.

وقال بيان ان هناك مطالبات من السعودية والإمارات أيضاً لاستضافة المباريات، ما جعل الأمر صعباً، وإذا ما حصل هذا الشيء ووافق الاتحاد الآسيوي على استضافة العراق للمباريات فستسخر جميع الإمكانيات لأجل نادي الشرطة لأنها ستكون قضية وطن

بغداد- الزمان
أكد رئيس الهيئة التطبيقية لاتحاد الكرة أباد ببيان الدعم الكبير لاستضافة العراق لمجموعة نادي الشرطة في دوري انطال اسيا، مبيناً أن هذه الاستضافة ستسدم ملف إقامة خليجي 25 في البصرة.

وقال بيان ان هناك مطالبات من السعودية والإمارات أيضاً لاستضافة المباريات، ما جعل الأمر صعباً، وإذا ما حصل هذا الشيء ووافق الاتحاد الآسيوي على استضافة العراق للمباريات فستسخر جميع الإمكانيات لأجل نادي الشرطة لأنها ستكون قضية وطن

بغداد- الزمان
أكد رئيس الهيئة التطبيقية لاتحاد الكرة أباد ببيان الدعم الكبير لاستضافة العراق لمجموعة نادي الشرطة في دوري انطال اسيا، مبيناً أن هذه الاستضافة ستسدم ملف إقامة خليجي 25 في البصرة.



تدريب : مشاهد من الدورة الاولى لأكاديمية (الشرقية) للإعلام

أكاديمية (الشرقية) للإعلام تختتم أولى دوراتها

متدربون يؤكّدون إكتسابهم معارف جديدة في التقديم التلفزيوني

تفرقا كبيرا للمشاركين فيها، فهي قادرة على خلق جيل اعلامي مبدع متقن واعي وقادر على التاكيد من اعتماد المعلومة الصحيحة عند نشر الاخبار على الاصعدة كافة). وشكر متدرب (آخر) الشرقية على اتاحتها الفرصة لطلبة الجامعات في حضور هذه الدورة الاولى من نوعها وهذا شيء جدا يسعدنا ويساعدنا في تكتملة المسيرة والتألق في مجال الاعلام). وتضمن اليوم الثاني محاضرات تخصصية عن اللغة العربية واولياتها وضرورة ان يكون ملما باللغة العربية الى حد معقول وكانت هناك محاضرة عن (كاريزما) لان كاريزما للمذيع في غاية الاهمية وفي ختام الدورة تم توزيع شهادات التخرج على المشاركين فيها.

الجانبى (نعلن انطلاق العمل في أكاديمية الشرقية ضمن أحدث المناهج والأساليب المتبعة في مجال التدريب المهني. ونقدم جميع المؤسسات والجامعات والقطاعات الحكومية والخاص للتعامل في مجال التدريب المهني). وأبدي المتدربون ارتياحهم للمحاضرات العلمية والخبرية كونهم اكتسبوا منها معارف جديدة وطوروا من مهاراتهم الشخصية. وقالت متدربة (اشكر الشرقية على هذه الدورة الجميلة والتي غطت التساؤلات التي كانت تدور أذهان من يريد ان يصبح اعلامي او مقدم (ناجح) واكد متدرب (ان هذه السدورات ستعد

وقال مدير عام قناة (الشرقية) صباح الربيعي عند افتتاح اولي دورات الأكاديمية (على بركة الله نفتح اليوم أكاديمية الشرقية للإعلام، هذه الخطوة الجديدة التي تضطلع بها قنوات الشرقية لزيادة الخبرة الإعلامية وزيادة الكفاءة الإعلامية فيها). وأوضح مدير الاخبار في (الشرقية) وفاء الصفار ان (هذه الدورة خاصة بطرق اعداد المحاور التلفزيوني واعداد نشرات الاخبار وتهيئة العاملين في هذا المجال).

واكد الفنان محسن العلي ان هذه الأكاديمية مهمة جدا ودعم للحركة الإعلامية في العراق والعالم العربي وهذه المبادرة ستؤدي الى تخريج كوادر فنية من منظومة ومؤسسة الشرقية). وأشار الموسيقي فرات قنوري ان (الموسيقى سيكون لها دور فعال في اعطاء السدورات التدريبية).

وقال مدير أكاديمية الشرقية للإعلام احمد

التقديم التلفزيوني التي شارك فيها اكثر من 60 متدرباً تلقوا محاضراتهم وتدريباتهم على يد عشرة من خبراء مختصين في فن الإلقاء والصوت ومهارات الاتصال وقوة الشخصية واسلوب الحوار وتنوعت المحاضرات بين العملي والنظري.

الإذاعة والتلفزيون. والأكاديمية جزء من كيان مجموعة قنوات (الشرقية) ويتم فيها تدريب وتأهيل المتقدمين للانتحاق بالأكاديمية في كل من بغداد وببي ولندن حسب نوع الدورة والتخصص وظروف المتقدمين بدورات التأهيل. وبدت الأكاديمية عملها بدورة

دبي - الزمان اختتمت أكاديمية الشرقية للإعلام دورتها التدريبية الأولى في دبي والتي استمرت لمدة يومين والأكاديمية تأسست بإيعاز من رئيس مجموعة الاعلام المستقل الأستاذ سعد البزّاز للتلبية الحاجات المتزايدة لتطوير المهارات في أعمال



وفاء الصفار



صباح الربيعي

بوشناق يسجلّ نشيد طريق الكفاح إيبرو شاهين تواجه صعوبات



تيريو شاهين

تشيليكول؟ حالياً، ويقوم الفنان بتصوير الموسم الختامي منه، وظهرت بيميت بالصورة إلى جانب تشيليكول بإطلالة كلاسيكية وعقوية. ولأقت الصورة بعد دقائق من طرحها عدد كبير من إعجاب المتابعين. يذكر أن بيميت تلعب في المسلسل شخصية زينب، وهي شخصية معقدة لا تقف بنفسها، ولا تقف بقراتها وطاقها، فتاة مترددة ولا تعرف ماذا تريد بالضبط، رغم أنها تدرس المحاماة. تكذب على حبيبها الأول في حقيقة نسبية وماهية أسرتها، ثم تكذب على زوجها بشأن خطبتها.

فهو انو اصحابها ناس اوسخ من الوساخة، وثقتهم بنفسهم صفر.

اسطنبول - الزمان اشارت النجمة التركية؟ إيبرو شاهين؟ انها وحبيبها جدي عثمان يواجهان صعوبات بسبب بعد المسافة عن بعضهما، الا انه لا يوجد بينهما مسافة روحية. وقالت إيبرو لوسائل اعلام تركية (غالباً تواجه صعوبات بسبب بُعد المسافة. ولكن لا توجد إطلاقاً مسافة روحية بيننا، نحن نقف في بعضنا البعض بالرغم من الظروف). واشتهرت شاهين بدورها في مسلسل (زهرة الثالوث)، الذي جسدت فيه دور البطلة ريان.

إلى ذلك نُشرت الممثلة التركية؟ بيميت أوزديمير؟ صورة جديدة لها من كواليس مسلسل (مزنلي) الذي تقوم بتأدية بطولته إلى جانب الممثل التركي؟ إبراهيم

بغداد - الزمان انتهى الفنان التونسي لطفي بوشناق من تسجيل النشيد الوطني (طريق الكفاح) وهو قصيدة كتبها الشاعر العراقي الراحل خالد الشطري.

وقال نجل الشطري المقيم في السويد (الزمان) ان (النشيد هو سرخة دعم للشراهات الاحتجاجية في العراق ضد قوى الشر والظلام والفساد وسراق قوت الشعب). وقد اشرف هو شخصياً على انتاج التسجيل الذي استغرق خمسة اشهر من العمل في تونس بمعية الفنان الكبير لطفي بوشناق).

واضاف ان (نشيد طريق الكفاح قصيدة لوالدي الشاعر الكبير خالد الشطري والتوزيع الموسيقي لامير التواتي والالحن والغناء لطفي بوشناق وتم تسجيله في ستوديوهاته في العاصمة التونسية). وتوقع الشطري الابن ان (يزلزل النشيد عروش الفاسدين حال اطلاقه عبر الفضائيات).

بغداد - غسان حامد وافقت هيئة الراي في وزارة الثقافة والسياحة والآثار، على قبول الطلبة المتقدمين الى معهد الحرف والفنون الشعبية. وقال المدير العام لادارة الفنون العامة علي عويد العبادي، إن (هيئة الراي في الوزارة وافقت على قبول الطلبة المتقدمين للقبول في معهد الحرف والفنون الشعبية للعام الدراسي 2020/2021). واذن عويد ان (اعمار الطلبة يجب ان لا تكون اقل من 17 عاماً ولا تتجاوز 21 عاماً).

وسبق ان وافقت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي على قبول طلبة معهد الحرف الأوائل في عدد من الكليات. تبلغ مدة الدراسة في معهد الفنون خمس سنوات ويمتحن شهادة الببلوم الفني.

ديزني تعدّ لمسلل مستوحى من أجواء بلاك بانتر

سعداء لأننا سنتمكن من تعزيز علاقتنا ونطلع لنروي قصصاً رائعة أخرى مع راين ورفيقه). وستطور شركة بروكسميتمتي الملوكه المشاريع لصالح منصة ديزني بلاس للفديو عند الطلب. وقال المخرج (نحن منخرطون في بعض المشاريع التي نتشوق لتشاركها معكم). ولم يعلن اسم المسلسل الجديد الذي تدور حوادته في أكابدا، وهو من الإنتاجات الكخيرة المملنة من ديزني للإفادة من نجاح عالم مارفل على الشاشة.

وقد أكدت شركة ديزني نهاية العام الفائت انها لن تستعين باي ممثل ليكون بديلاً من نجم بلاك بانتر تشادويك

الذي أدى بطولته الممثل الراحل تشادويك بوزمان، قد حصد في 2018 إعجاب النقاد والجمهور، حاصدا إيرادات تخطت مليار دولار، وأصبح أول فيلم طويل عن بطل خارق ينافس لنيل جائزة أوسكار أفضل فيلم. وقد كتب الفيلم وأخرجه راين كوغلر، الذي يعدّ لجزء ثان العام المقبل. ويشكل هذا العمل محطة أساسية على صعيد حضور السود في هوليوود.

وقال الرئيس التنفيذي لديزني بوب إيغر (إن راين كوغلر راو فريد جعلته رؤيته وجمهوره أحد أهم السينمائيين في جيله). واذن مع (بلاك بانتر، أنتج راين قصة ثورية وشخصيات أسطورية، نحن

لوس انجلوس (ا ف ب) - أعلنت ديزني التحضير لمسلل مستوحى من أجواء فيلم بلاك بانتر تدور حوادته في مملكة أكابدا الوهمية الإفريقية، في إطار عقد خماسي وقعته مع مخرج الفيلم راين كوغلر. وكان فيلم بلاك بانتر



فلان الملائكة

رابع بليبل
رئيس اتحاد رجال الاعمال العراقيين وقع اتفاق مع نادي رجال الاعمال الثقافي في بغداد يتضمن اقامة نشاطات مشتركة ووقع عن الطرف الآخر علاء الدين الصغير.

فاتح سلمان
الممثل السوري يصور دوره في مسلسل (الكندوش) تأليف حسام تحسين بيك، إخراج سمير حسين مجسدا شخصية (الخيال).

فاضل البدران
الاعلامي والاكاديمي العراقي كرمه المؤتمر السادس للمنتقى الاعلاميين العراقيين 2020-2021 لاختيار مقاله المنشور في جريدة (الزمان) العنوان (طلبت: باحة الكلية محجوزة للصورة تخرجكم) ومنحه لقب مقال للمنتقى لعام 2020.

تغريد القدسي الغبرا
الكاتبة الفلسطينية صدر لها عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر كتاب (عندما يكون امتلاك العقل عبثاً)، يقع في 232 صفحة من القطع الكبير.

مقداد عبد الرضا
الممثل العراقي تلقى امتنيات الازمات الفنية بالشفاء العاجل بعد خضوعه لعملية جراحية كبرى للعمود الفقري في أحد مشافي بغداد، ارتقدته فراش العافية.

دينا مرعد
الأميرة الأردنية رعت الخميس الماضي فعالية اضاءة معلم الخزنة في مدينة البترا الأثرية باللون الأزرق، بتنظيم من سلطة إقليم البترا التنموي السياحي، احتفاء باليوم العالمي لكثافة السرطان.

رند الرحيم
سفيرة العراق السابقة في واشنطن ادارت الجمعة ندوة فيديو افتتحتها ديوانية المستقلة بعنوان (العلاقات العراقية الأمريكية في ظل إدارة بايدن).

غسان صليبا
المطرب اللبناني يحيى في الـ 18 من الشهر الجاري حفلاً فنياً، برفقة أوركسترا أورفيوس، وبقيادة المايسترو أندريه معلولي، على مسرح دار الأوبرا بدمشق.

المنحة وفرض تجديد هويات الفنانين

بدأت بعض النقابات والاتحادات والجمعيات الفنية والصحفية والإعلامية تستدعي أعضائها منذ ان تداول اخبار عن اقرار المنحة السنوية للفنانين والاعلاميين والصحفيين ضمن موازنة العام الجاري ولا تريد ان تنفي الاخبار غير المؤكدة، وتتمنى ان تكون صحيحة لانتشال واقع تلك الشرائح من الفقر والوعر وان كانت المنحة مخجلة بحقهم عندما خصصت مبلغ 80 الف دينار شهريا وتجمع لتصل الى مليون واقل وهو مبلغ لا يكفي وسائط نظم وشراء الادوية والالتزامات الأخرى لكن شئ اهن من لاشئ، نعم تداولت الاخبار ان لجنة الثقافة في مجلس الوزراء وافقت على المنحة ضمن الموازنة ونحن نقول وحسب المثل الشعبي (القول مسمم قبل ان تلهم). ومنذ ان تداولت بذات تلك الجمعيات والاتحادات تصدر تعليمات وتدعو أعضائها بضرورة تجديد هوياتهم التي تفرض عليها رسوم ربما تكون كبيرة لعدم تجديدها منذ اشهر او سنوات، وتمنيت من تلك الاتحادات ان تعفي أعضائها او تخففها بنسب معقولة تقديرا للاوضاع المعاشية التي تآثر بجائحة كورونا والتشرف وتذبذب أسعار الدولار وتأخير صرف الرواتب وقرار الموازنة، قبل ان تفرض تلك الجمعيات والاتحادات على منتسبيها تجديد هوياتهم قبل ان يستلموا اي دينار من المنحة التي ربما لم تصرف حسب قراءة خبراء الاقتصاد والمعتنين من الساسة والمحللين الاقتصاديين بالتالي تكون المنحة وباء جديدا يضاف على كامل الفنانين والاعلاميين والصحفيين الذين غالبيتهم من الموظفين اعباء جديدة، نعم هي فرصة لتلك الجمعيات والاتحادات والنقابات ان تثبت مصداقيتها وتلازمها ووقوفها الجاد مع أعضائها وتعلن مجانية تجديد الهويات وتخفيضها بما لا يؤثر على دخل تلك الشرائح التي تنتظر المنحة والتي عددا البعض انها (منحة) وليست منحة لتأخرها لسنوات مضت وبحجج تدعو الى الغائتها.

فاتح جواد
بغداد

أنت والنجوم

الحمل
عليك ان تزور الطبيب بسبب الدوران الذي تشعر به في راسك هذه الأيام.

الثور
الفترة المقبلة ستحمل لك الكثير من المفاجآت على الصعيد العاطفي والمهني.

الجوزاء
تمر بلحظات سعيدة ومبهجة خلال الفترة المقبلة بعد توتر رقم الحظ 9.

السرطان
صبرك هو سر نجاحك وقد تركزت على الإبداع ليس لها حدود.

الأسد
حاول ان تستمر في المثابرة حتى تحقق النجاح الذي تستحقه.

العذراء
عنادك الشديد سبب في الكثير من المشاكل مع شريك الحياة.

الميزان
عليك ان تلين في الكثير من الأمور، ولا تتشبث برايك رقم الحظ 8.

العقرب
عليك ان تحافظ على صحتك الفترة المقبلة لأنك ترفض التغذية السليمة.

القوس
تتمتع في الفترة المقبلة بالشهرة واسعة في مجال عملك، رقم الحظ 5.

الجدي
عليك ان تجتهد في الوصول الى اهدافك ممارسة الرياضة مهمة لك.

الدلو
تتميز بالخير والشهامة، ولكن عيبك عدم اتخاذ القرارات سريعا.

الحوت
لديك الكثير من المهام اليوم، وعليك ان تنجزها سريعا ليسعد بك مديرك.

المثلث الدائري

اكتب مرادف الكلمات بشكل حروف داخل الدوائر، لتحصل حول الدائرة المركزية على الكلمة المطلوبة: (شهد مولد النبي محمد (ص)):

- روافد
- يسبحا بقوة
- وحدة وزن
- دولة أفريقية
- مصنع
- غرف مدرسية
- غير مستورد
- طرأ عليه التعديل

رحيل كريستوفر بلامر عن 91 عاماً

لوس انجلوس (ا ف ب) - غيب الموت الممثل الكندي بلامر في منزله في ولاية كونيتيكت (شمال شرق الولايات المتحدة)، وإلى جانبه زوجته إيلين تايلور التي كان متزوجاً منها منذ 53 عاماً. أما جولي اندروز التي مثلت معه في ذي ساوند أوف ميوزيك (صوت الموسيقى) فاعتبرت في بيان أن (العالم فقد اليوم ممثلاً بارعاً، وأنها شخصياً فقدت صديقاً عزيزاً)، وتابعت (اعتز بذكريات عملنا وكل روح فرانس برس إن بلامر كان كنزاً وطنياً شديد التعلق بجنوره على مر السنين).

الغموض يكتنف مصير فيلم بابا العرب

القاهرة - مصطفى عمارة
في الوقت الذي يستعد فيه الأقباط الأرثوذكس لاحتفاء الذكرى التاسعة لرحيل البابا شنودة بابا الإسكندرية وبطركية مصر، فإن مصير فيلم «بابا العرب» الذي يتناول حياة البابا شنودة على الرغم من إعلان مخرج و مؤلف الفيلم أن تصويره سوف يبدأ في نوفمبر 2020 وأن بطولته لن تكون من الفنانين المحاولين اسمائهم إلا أن تصويره لن يبدأ بعد أسابيع لا يربو عن 19 الفاصح عنها كما أن حاله السيئ المصرية كادت قد أعلنت عن إنتاجه في 34 حلقه عن حياة البابا شنودة وآخر عام 2019 ولكن المشروع توقف لأسباب غير معلنة



توقيع العراق والجائحة والكوكب

هناك قناعة راسخة، أن الاحصائيات المعلقة عن عدد الاصابات بفيروس كورونا في العراق هي اقل بكثير من العدد الحقيقي، كادت تحدث الى اصداق وأقرباء في محافظات مختلفة، طوال الشهر العشرة الأخيرة وجميعهم مصابون بالفيروس من دون مراجعة اية جهة رسمية طبية لتسجيل أعدادهم ، وهذا دليل بسيط وعرضي على عدم دقة الأرقام.

المسألة لا تخص قطاع الصحة وحده، ذلك أن هناك خللاً كبيراً في ميدان الاحصاءات والبيانات والمعلومات الدقيقة في معظم القطاعات، وهذا النقص تركب عليه علاجات خاطئة إستناداً الى أرقام غير صحيحة. الاخطر في الامر، هو غياب دور الاعلام والهيئات الحكومية والبرلمانية في تصوير الناس بشأن أن العراق لا يزال في قلب عاصفة الفيروس، كما معظم دول العالم، مادام اللقاح لم يصل الى جميع المواطنين، كما أن العلماء والوقائعت أثبتوا أن كثيراً من المصابين في الموجة الأولى أصيبوا مرة ثانية، وربما تكون اصاباتهم أشد، وأن أطول مائة يوماً لا يتجاوز ستة أشهر.

فمن أين جاءت القناعة في الشارع العراقي حول أن الجميع باتوا في مأمن كونهم سبق أن أصيبوا وانتهى الامر، وأن فيروس كورونا صار من الماضي؟ على نفس المنوال هناك شائعات قوية وواسعة متداولة في أوساط العراقيين، سبق أن جرى دحضها في العالم حول تخويف الناس من التلقيح في إطار نظرية المؤامرة التي تشتمل في رؤوس الكثير من العاطلين عن التفكير. ربما حين يصل اللقاح الى البلد تتغير كثير من القناعات.

المسألة الصحية في العالم تتصدر الاخبار وعجلة الميديا الكبرى وتتوقف على اخبار الزعماء والقنايل النووية والصراعات القارية، الا في بلدنا، إذ تغلب أحداث سياسة صغيرة، وربما نزاعات خلافات تافهة، الاهتمام المطلوب بهذه الجائحة اللعينة.

أيها العراقيون، عاصفة كورونا لا تزال تهب كل يوم في موجات ثانية وثالثة، وبلدنا ليس خارج الكوكب، بالرغم من الإبيات الغلوقة التي تحيل الى أنه فعلاً خارجه.

فاتح عبد السلام
fatihabdulsalam@hotmail.com

الممثل الراحل بوزمان في صدارة ترشيحات نقابة الممثلين الأمريكية منزل السفاح في صمت الحملان متاح للنزلاء



نيويورك - لوس انجلوس (ا ف ب) - قريبا يُفتتح المنزل حيث كان الممثل الراحل بوزمان يعيش، في فيلم «سايلانس أوف ذا لامبس» صمت الحملان) يحظى بحفاوة، أمام الفضوليين الراغبين في النزول للميلة في إحدى غرفه، وزيارة الموقع حيث صورت عدة مشاهد من الفيلم ولا سيما القبو المروع الشهير. ويقع البيت الذي شيد عام 1910 في بيرينغتون في ولاية بنسلفانيا الأمريكية، وتم الإبقاء على ترتيبه الداخلي كما يظهر في فيلم جوناثان ديم الذي حاز خمس جوائز أوسكار، مع اختلاف طفيف في ورق الجدران.

ويبيع البيت البالغة مساحته 216 متراً مربعاً قبل خمس سنوات بسعر 195 ألف دولار، قبل أن يشتريه مصمم الديكورات في السينما كريس روان مؤخرًا لقاء 290 ألف دولار بهدف تحويله إلى موقع سياحي، مع إمكانية استئجار غرفة فيه لإقامة هذه السنة، على ما أوضحت المتهمة باسمه لوكالة فرانس برس. وسيكون بإمكان النزلاء زيارة المنزل وتقدف القبو حيث كان جاييم غامب يحبس النساء اللواتي يخطفهن، وحيث صورت عدة مشاهد من الفيلم الذي عرض في الصالات عام 1991. ويعتزم كريس روان إقامة المشغل المشؤوم الذي كان يستخدمه لبالغو بيل وإعادة بناء نسخة عن البئر الأوسكار، ويشكل الممثلون الأعضاء

بريطانيا: إجازة الأمومة للوزيرات بدل الإستقالة

لندن (ا ف ب) - تطرح الحكومة البريطانية مشروع قانون يجعل قانوناً ساريًا عفا عنه الزمن يجيز للوزيرات أخذ إجازة أمومة، على ما أعلنت رئيسة الحكومة الخميس. ويأتي قانونه على وشك أن يصادق عليه البرلمان في وقت باتت الوزيرة سويلا بريفرمان في حكومة المحافظين بريس جونسون على وشك أن تلد طفلها.

مصمم إسباني يبتعد عن عواصم الموضة ويطلق تشكيلاته من قريته أسبوع الأزياء في نيويورك صاحب غياب الأسماء الكبرى

لا لانتخوبلا - إسبانيا - نيويورك (ا ف ب) - تغيب معظم الأسماء الكبرى في عالم الأزياء عن أسبوع الموضة في نيويورك هذه السنة، إذ اختار بعض المصممين إقامة عروض خارج المصمم الذي يفتخر بفترة الحدث السنوي الذي يمتد أربعة أيام من 14 إلى 17 شباط/فبراير، فيما لم يعلن آخرون عن أي خطط حتى الآن. وبين كبار المصممين، وحده نوم فورد سيكون حاضراً وسيختتم موسم العروض مساء 17 شباط/فبراير، وفق الجدول الزمني الذي نشرته المؤسسة نقابة الموضة الأمريكية برئاسة المصمم المتحدر من ولاية تكساس، وخلافاً لأسبوع الموضة في باريس الذي يحظر تنظيم عروض مفتوحة للجمهور، بإمكان نيويورك إقامة عروض ولو نفاية الموضة الأمريكية نعمت باعتماد نسخة إلكترونية لهذا الحدث السنوي.

وبالنسبة، ستعرض كل المجموعات الجديدة تقريباً عبر الإنترنت حصراً، من خلال منصة «إنواي» التي أطلقتها النقابة الفصل الماضي. غير أن بعض المصممين فضلوا

إقامة عروضهم حضوريا مع حصر عدد المشاهدين، ومن بينهم جيسون وو في 14 شباط/فبراير، وبيبيكا ميخوكوف في 16 من الشهر، وصدرت نقابة الموضة الأمريكية لهذا الموسم «بورنامة» للمجموعات الأمريكية الجديدة» تشمل جميع المصممين العاملين في الولايات المتحدة، حتى الذين اختاروا عرض مجموعاتهم بعد 17 شباط/فبراير، بما في ذلك خارج الولايات المتحدة. وخارج الأيام الأربعة للحدث، يمكن ترف مجموعة كارولينا هيريرا في 22 شباط/فبراير، وكوتشي في 23 شباط/فبراير، وريتا في الثاني من آذار/مارس. غير أن بعض أشهر الأسماء لا تزال حثي الأن غائبة عن البرنامج، مثل رالف لورن ومايكل كورس ومارك جاكوبس وتومي هيلفيغر وبيرس موس وتوري بورتش الذين كانت عروضهم تشكل محطات محورية في أسبوع الأزياء هذا.

وأفادت متحدثة باسم مايكل كورس رداً على اتصال من وكالة فرانس برس أن الدار لم تحدد بعد «كيفية عرض مجموعة الخريف»

زهان جديد الكرسي همتنا جميعاً

قد تعتقد أن مقعدك في عملك أو منزلك أو أي مكان آخر، حينما يكون وثيق ومريح، أنه يناسب ظهرك تماماً، وفي الحقيقة فإن هذا المقعد يسلط ضغطاً شديداً على الظهر مسبباً مشاكل جمة، وقد تعتقد أنه كلما كان المقعد مزوداً بوسائل حديثة جعلته متحركاً مثلاً أو مزوداً بذراعين، أو بإمكانية تعديل الارتفاع فإنه يوفر الراحة لظهرك، بكل هذه الاعتقادات لاصحة لها.

لقد أصبح الجلوس الزامياً في حياتنا اليومية، وعلى وجه الخصوص الموظفين منا، فهم يقضون 80 بالمئة من أوقات دوامهم على الكرسي، حتى أن البعض منهم يبدأ دوامه وينتهي وهو لم يتحرك من كرسيه، وخاصة ممن يعمل منهم في الطباعة، يضاف إلى ذلك الساعات التي يقضيها المرء جالساً أمام التلفاز في بيته أو أثناء الأكل أو إجراء مكالمات الهاتفية، والعمل على جهاز الكمبيوتر... الخ.

ويطن البعض أن الوظائف المكتبية أكثر أماناً على صحة اجسادهم من حيث قلة الأضرار والحوادث التي يمكن أن يتعرضوا لها لدى ممارستهم لعمال أخرى. دون أن يدركوا أن الجلوس الطويل ينتهي إلى مشكلات كبيرة في الظهر، يتلخص أغلبها في أنه يجعل الظهر في وضع غير طبيعي، حيث يحتوي العمود الفقري على 26 فقرة (عظام) مفصولة بأقراص إسفنجية ناعمة تعمل بمثابة ممسك للصدادات، ويحتوي الجزء الموجود في منطقة أسفل الظهر، والذي يسمى العمود الفقري القطني على خمس فقرات، فالجلوس يضع الأقراص القطنية وغيرها من الهياكل في الظهر تحت ضغط أكبر من الأوضاع الأخرى، كالوقوف أو الاستلقاء، لذا فإن الجلوس لفترات طويلة يسبب حالة تسمى (الزحف) حيث تتشوه الأربطة والأقراص في الظهر بمرور الوقت، ويصير أن يبدأ الزحف، تكون تلك الأنسجة في حالة خطر مما يسبب الألم، وحتى إذا كان لديك وضع جيد في الجلوس، فقد تعاني من الألم أسفل الظهر إذا بقيت جالساً لفترات طويلة بسبب الضغط على عضلات ظهرك وأقراص العمود الفقري، ويمكن أن تؤدي الوضعية السيئة إلى تفاقم الألم أسفل الظهر، وبشد الأربطة وإجهاد الأقراص وحتى إتلاف هياكل العمود الفقري، وتتمدد التقوس الطبيعي للعمود الفقري القطني.

ضلل الباحثون يشككون لعقود في أن تناقص التقوس القطني الطبيعي للعمود الفقري يسبب الألم، إلى أن ثبت الأمر على يد باحث في مختبرات الميكانيكا الحيوية بعد أن أجرى أبحاث مدعومة بالتجربة والقياس، وتبين من هذه البحوث أن ثقل الجسم ذاته يسبب عبئاً على العمود الفقري عند الجلوس التكرار، إذ يؤدي إلى فتح أو ترمق في المادة الهلامية في مركز الأقراص الفقرية، ومن ثم يحدث الألم مع توسيع الفتق، حيث تلامس المادة الهلامية المنظومة العصبية، وتوضع هذه الأبحاث أن هذه الحالة تحدث كلما تكرر انحناء الظهر، فإن كثرة انحناء القوس الفقري القطني أثناء الجلوس تضر بالعمود الفقري، من حيث تخريب الأقواس القرصية ما يعرف بالديسك كما تتمدد الأربطة الفقرية فتصبح ليئة، وهكذا يجد الباحثون أن تمارين تقوية الظهر لا تجدي نفعاً إن اعتادوا الجلوس لتلك الفترات، فحتى الرياضيين مصابون بمشكلات في الظهر عندما يجلسون لفترات طويلة ويهضون بعدها متابعة التمرين.

ويعد أن عرجنا على خطورة الجلوس المطول على صحة العمود الفقري، باتت طرق الوقاية واضحة وتتخلص في بضعة خطوات أبرزها، الحفاظ على الشكل الطبيعي للعمود الفقري قدر المستطاع بتجنب تغيير شكله أو الفناء الثقيل عليه، حيث وجدت دراسة أجريت عام 2006 في اسكتلندا باستخدام التصوير الرنين المغناطيسي (MRI) أن الجلوس في وضع مستقيم بزوايا 90 درجة يضع ضغطاً غير ضروري على الظهر، في حين يفيد التراخي بتقليل الضغط على العمود الفقري، واستنتج الباحثون أن وضع الجلوس المثالي هو الاستلقاء للخلف بزوايا 135 درجة مع وضع القدمين على الأرض، وأن أفضل الوسائل لمنع الألم أسفل الظهر عند الجلوس لفترات طويلة، هي النهوض والتحرك كل 20 دقيقة، وهي المدة التي تستغرقها عملية الزحف عادة.

عبدالوهاب الجبوري



مصمم إسباني يبتعد عن عواصم الموضة ويطلق تشكيلاته من قريته أسبوع الأزياء في نيويورك صاحب غياب الأسماء الكبرى

لا لانتخوبلا - إسبانيا - نيويورك (ا ف ب) - تغيب معظم الأسماء الكبرى في عالم الأزياء عن أسبوع الموضة في نيويورك هذه السنة، إذ اختار بعض المصممين إقامة عروض خارج المصمم الذي يفتخر بفترة الحدث السنوي الذي يمتد أربعة أيام من 14 إلى 17 شباط/فبراير، فيما لم يعلن آخرون عن أي خطط حتى الآن. وبين كبار المصممين، وحده نوم فورد سيكون حاضراً وسيختتم موسم العروض مساء 17 شباط/فبراير، وفق الجدول الزمني الذي نشرته المؤسسة نقابة الموضة الأمريكية برئاسة المصمم المتحدر من ولاية تكساس، وخلافاً لأسبوع الموضة في باريس الذي يحظر تنظيم عروض مفتوحة للجمهور، بإمكان نيويورك إقامة عروض ولو نفاية الموضة الأمريكية نعمت باعتماد نسخة إلكترونية لهذا الحدث السنوي.

وبالنسبة، ستعرض كل المجموعات الجديدة تقريباً عبر الإنترنت حصراً، من خلال منصة «إنواي» التي أطلقتها النقابة الفصل الماضي. غير أن بعض المصممين فضلوا

إقامة عروضهم حضوريا مع حصر عدد المشاهدين، ومن بينهم جيسون وو في 14 شباط/فبراير، وبيبيكا ميخوكوف في 16 من الشهر، وصدرت نقابة الموضة الأمريكية لهذا الموسم «بورنامة» للمجموعات الأمريكية الجديدة» تشمل جميع المصممين العاملين في الولايات المتحدة، حتى الذين اختاروا عرض مجموعاتهم بعد 17 شباط/فبراير، بما في ذلك خارج الولايات المتحدة. وخارج الأيام الأربعة للحدث، يمكن ترف مجموعة كارولينا هيريرا في 22 شباط/فبراير، وكوتشي في 23 شباط/فبراير، وريتا في الثاني من آذار/مارس. غير أن بعض أشهر الأسماء لا تزال حثي الأن غائبة عن البرنامج، مثل رالف لورن ومايكل كورس ومارك جاكوبس وتومي هيلفيغر وبيرس موس وتوري بورتش الذين كانت عروضهم تشكل محطات محورية في أسبوع الأزياء هذا.

وأفادت متحدثة باسم مايكل كورس رداً على اتصال من وكالة فرانس برس أن الدار لم تحدد بعد «كيفية عرض مجموعة الخريف»