

الإقليم يسلم قوائم الرواتب الشهرية إلى بغداد لغرض تأمين الصرف

خبير يرجح تضخما وشيكا ويقترح تفكيك هيمنة الدولة على السوق

بغداد - قصي منذر

رجح الوزير الأسبق والخبير الاقتصادي لؤي الخطيب، إن تواجه الحكومة المقبلة أعباء اقتصادية بالغة الصعوبة، مؤكداً أن إنجاز أي إصلاح جذري بالإصلاح السياسي الذي غطل لسنوات طويلة، برغم أن الفرصة الذهبية كانت متاحة قبل 15 أو 20 عاماً حين كانت الوفرة المالية

والسيولة النقدية في أعلى مستوياتها. وقال الخطيب في تصريح أمس إن (الاعتماد على الاقتصاد الريعي وبقايا النظام الاشتراكي دفع الحكومات المتعاقبة والكتل إلى تضخيم الموازنات التشغيلية وتوسيع القطاع العام بشكل مفرط)، وأضاف إن (عدد موظفي الدولة عام 2003 كان أقل من مليون موظف، بينما تجاوز الآن أكثر من ثمانية ملايين بين موظف ومشمولين بالرعاية

الاجتماعية والمتقاعدين وكلف التعويضات، وهو ما أثقل الموازنة، ولأسيسما مع تكرار انهيار أسعار النفط إلى حدود 55 دولاراً أو أقل، وهو السعر الذي يكاد يقتصر اليوم على تغطية الرواتب

تمرير القرارات الاقتصادية الشاسعة، وأوضح الخطيب إن (عدد السكان تضاعف خلال 22 عاماً من 25 إلى أكثر من 47 مليون نسمة، ما زاد كلفة إدارة الدولة وفرض ضرورة تنويع الاقتصاد ومراجعة التعرفة والضرائب وأسعار الوقود والطاقة والمياه وجميع أبواب الدولة الخدمية)، ولقت إلى (اهمية مراجعة قيمة العملة والسياسة النقدية، بما في ذلك خيارات التعويم الذي

أو حذف الأصفار ومعالجة التضخم)، وشدد على القول إن (هذه الملفات لا تلقى على عاتق شخص واحد بل تتطلب توافقات سياسية واسعة)، وتعتمد داعياً إلى (ضرورة حملة إعلامية كبرى وتفهم مجتمعي، لأن مراجعة الدعم وفرض الضرائب ستولد إشكالات اجتماعية لدى مواطنين اعتادوا نمطاً معيناً من الإدارة الاقتصادية)، مستذكراً إن (راتب الموظف قبل 2003 كان ثلاثة دولارات فقط بينما الآن يتراوح بين 300 و400 دولار)، مؤكداً إن (الإصلاحات يجب أن تستمر عبر الحكومات المتعاقبة دون أن تعود كل واحدة إلى نقطة الصفر)، مبيناً إن (التداول السلمي للسلطة يعني استحکام ما بُني وتطوره، لا نسفه والبده من جديد)، كاشفاً (مقترحات إصلاحية كثيرة جرى تعطيلها سابقاً بسبب اعتراض نواب وسياسيين حتى دون مناقشتها في مجلس الوزراء)، ومضياً إلى القول إن (الكل يريد دولة تشبه دول الخليج في الرقاهية، ودول الغرب في اقتصادها، وفي الوقت نفسه يريد الإبقاء على مزايا الاقتصاد الاشتراكي الريعي، وهذا تناقض لا يمكن أن ينتج دولة ناجحة)، مضيفاً إن (ملف الفساد بات ثقافة، وإن أخطر أنواعه هو الفساد المخزن القائم على هيمنة القطاع العام واحتكار العقود التشغيلية، ونهميش القطاع الخاص والاستئثار الاجنبي، برغم أن الدستور ينص على اقتصاد السوق)، وأشار الخطيب إلى (إن الهيمنة الحكومية هي



تسوق : تراجع اقبال المواطنين على التسوق بسبب تأخر صرف الرواتب

عاصفة رطبة تجتاح الأجواء وتوقع سيول مفاجئة نتيجة الغزارة

العراق يدخل مسار أمطار شديدة والإنذار يرتفع إلى مستوى الخطر

بغداد - ندى شوكت

رجح ممتني جوي، تاجر البلاد بحالة جوية واسعة تمتد إلى الخميس المقبل، وسط مؤشرات على كميات هطول مرتفعة ونباتات يصل إلى نحو 75 بالمئة، وكتب صادق عطية في صفحته على فيسبوك أمس إن (نماذج الطقس العالمية تتفق بالإجماع على أن مناطق شمال شرق العراق ستكون تحت وطأة هطول غزير إلى شديد

خلال مدة التأثير، ما يستوجب اتخاذ الاحتياطات من مخاطر السيول والفيضانات)، وأضاف إن (الخراطم تشير إلى شمول جميع المدن بالأمطار بنسب متفاوتة، بينما يبرز التركيز الأشد في الشمال الشرقي، حيث تندرج الألوان من البرتقالي إلى الأحمر وصولاً إلى البنفسجي، وهي مستويات تعكس هطولات تتجاوز 70 إلى مئة ملم في بعض المناطق الجبلية والوديان)، وأوضح عطية إن (المنطقة الشمالية تمثل نطاق الأمطار الأعلى، ولا سيما السليمانية وأقساماً من دهوك وأربيل باتجاه الحدود الإيرانية، فضلاً عن الأودية والمناطق المحاذية للسلاسل الجبلية)، مؤكداً إن (هذه المناطق تقع ضمن حزام الهطول الأكثر كثافة، ما يرفع احتمالات السيول والفيضانات المفاجئة نتيجة غزارة الأمطار واستمرار الحالة لعدة أيام، إلى جانب الطبيعة الجبلية التي تزيد سرعة جريان المياه).

أوساط رسمية وعشائرية تنعى غازي فيصل الكعود



غازي فيصل نجرس الكعود النمرابي

لأهله ومعاقلته، كما أعزى أسرته الكريمة وأهالي الأنبار جميعاً بهذا الصواب الجلل،

مبيناً إن (جبال زاغروس والمناطق الجبلية في شمال غرب إيران وجنوب شرق تركيا تسجل أعلى القيم المتوقعة، وهو ما يعزز فرص السيول الجبلية والانهيارات الطينية نحو المناطق الحدودية)، مشدداً على أن (المنطقة الوسطى ستكون أمام أمطار متوسطة الشدة، وفق ما تظهره الخراطم من تدرجات لونية تتراوح بين الأرجواني والأخضر والأزرق، وقد تصل الكميات في بعض المواقع إلى حدود ستين ملميمتراً)، مضيفاً (تشكل خلايا رعدية متقطعة أمر وارد وقد تتسبب بأمطار غزيرة محلية وما يرافقها من مخاطر فيضانات سطحية وصعوبة تصريف المياه في المناطق غير المخدومة)، ومضياً إلى القول إن (المنطقة الجنوبية قد تشهد كميات تصل إلى ستين ملميمتراً في مواقع محدودة، وينسب أقل في مواقع أخرى، ما يجعل احتمال تشكل سحب ركامية غزيرة قائماً، مع بقاء مخاطر السيول واردة في شرق ميسان وواسط، إلى جانب احتمالات الفيضانات المحلية في المناطق التي تعاني ضعف الخدمات، والقلة على إن الشمال الشرقي، يمثل بصورة الخطر الأكبر، بينما تبقى المناطق الوسطى والغربية تحت تأثير أمطار متوسطة مع

خلايا رعدية محلية قد تتحول إلى هطولات غزيرة في بعض الأحيان، في حين يكون الجنوب الأقل تعرضاً، لكن دون استبعاد حدوث زخات مطرية غزيرة في مناطق متفرقة)، وكانت الهيئة العامة للأواء الجوية والرصد الزلزالي التابعة لوزارة النقل، تساقط الأمطار وانخفاضاً في درجات الحرارة، وأوضح بيان أمس إن (طقس اليوم الإثنين سيكون غائماً مع تساقط أمطار خفيفة إلى متوسطة الشدة تزداد غزارتها في المنطقة الشمالية والأقسام الشرقية من المنطقة الوسطى وتكون رعدية أحياناً)، وأضاف إن (درجات الحرارة العظمى تسجل في كركوك 16 وأربيل 17 ودهوك والسليمانية وحلاخ الدين وديالى 18 ونيوى والأنبار 19 وبغداد وواسط 21 والديوانية 23 والنجف وكربلاء وبابل وميسان 24 وذي قار والمثنى والبصرة 26 درجة مئوية)، وذكر مركز (طقس يوم غد الثلاثاء سيكون غائماً مع تساقط زخات مطر رعدية على فترات تزداد غزارتها في الأقسام الشرقية من البلاد)، فيما خرب زلزال بقوة 6.3 درجات اليونان، وذكر مركز رصد الزلازل الألمانى أمس إن (زلزالاً قوياً بلغت قوته 6.3 درجة، وقع في منطقة بحرية بالقرب من سواحل اليونان)

بغداد - ساري تحسين

أعلنت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، نتائج قبول الطلبة بين جامعات المركز وإقليم كردستان، مشيرة إلى تبادل أكثر من 370 طالباً في مختلف الاختصاصات، في خطوة وصفت بأنها إنجاز نحو تعزيز التعاون الأكاديمي بين الجامعات العراقية. وقال الوزير نعيم العبودي خلال مؤتمر إعلان قبول الطلبة للعام الدراسي الجاري أمس إن (الوزارة باشرت تنفيذ برنامج التبادل الطلابي منذ شهر أيار الماضي بين جامعات المركز وجامعات الإقليم)، وأضاف إن (الخطة الأصلية كانت تشمل تبادل مئة طالب من التخصصات الطبية والهندسية والإنسانية والتقنية، بينما شهد هذا العام قبول 105 طلاب من كردستان في جامعات المحافظات الوسطى والجنوبية، مقابل قبول أكثر من 266 طالباً من جامعات المركز في الإقليم، مؤكداً إن (استئناف البرنامج الذي توقف منذ عام 1991 يمثل خطوة كبيرة في مسار التعاون الأكاديمي)، ولفت العبودي إلى إن (الطلبة من المحافظات الوسطى والجنوبية سيدرسون في جامعات الإقليم باللغة الكردية، بينما سيتلقى الطلاب القادمون من الخارج في جامعات المركز باللغة العربية)، وقال مدير عام دائرة

إجراءات المساءلة

تستبعد نجم الجبوري

رغم فوزه بمقعد نيابي

إرسال نتائج الانتخابات إلى المحكمة

الإتحادية للمصادقة عليها

بغداد - ابتهاج العربي

استبعدت الهيئة القضائية، المرشح الفائز نجم الجبوري، برغم فوزه بمقعد عن محافظة نينوى، لشموله بإجراءات المساءلة والعدالة، فيما تعزّم المفوضية العليا المستقلة للانتخابات، إرسال نتائج الانتخابات، خلال اليومين المقبلين إلى المحكمة الاتحادية العليا للمصادقة عليها. وقال رئيس الفريق الإعلامي في المفوضية عماد جميل في تصريح أمس إن (مفوضية الانتخابات حريصة على إعلان النتائج وتسليم الأشرطة للكيانات السياسية، وكانت دقيقة بشأن هذا الموضوع)، وأضاف (جميع الطعون لم تخنق على أشرطة تؤكد وجود نتائج تختلف عن النتائج التي أعلنتها المفوضية).

نجم الجبوري

نتائج الانتخابات). مضيفاً إن (عدد الطعون بلغ 853 طعناً). في وقت، كشف مصدر، عن إن الهيئة القضائية للانتخابات، أصدرت أمراً باستبعاد المرشح الفائز عن محافظة نينوى نجم الجبوري. وقال المصدر أمس إن (الهيئة القضائية قررت استبعاد الجبوري من الانتخابات).

مشيراً إلى (فوز المرشحة هجير الحبيشي عن المشروع العربي بمقعد ثان ليصبح المشروع العربي مقعدين بدل مقعد واحد، وكذلك فوّز المرشح مختار الموسوي بدل أنوار جواد ضمن قائمة منظمة (بدر).

وكانت الهيئة القضائية للانتخابات قد قررت في وقت سابق، خلال شهر اب الماضي، القبول بالطنع المقدم من الرئيس السابق للحكومة الحليّة في محافطة نينوى ضد قرار استبعاده من السابق الانتخابي، بتريعة شغلته مناصب عسكرية عليا في حزب البعث المحظور.

إستئناف تبادل الطلبة

بين جامعات بغداد وكردستان بعد توقفه لعقود



اعلان : وزير التعليم خلال اعلان قبول الطلبة بين جامعات المركز والاقليم

التخطيط والدراسات والمتابعة في وزارة التعليم بحكومة الإقليم ودعا البنان إلى (إتمام عملية إصدار الدفعة الأولى من أسماء الطلبة المقبولين على المقاعد الدراسية بين جامعات الإقليم وبقيّة الجامعات العراقية)، مؤكداً إن (هذا الإعلان يشكل نقطة تاريخية في مسار التعاون بين مؤسسات التعليم العالي في عموم العراق). وفي سياق منفصل، أكدت الوزارة، قبول 1832 طالباً ضمن المنحة المجانية الخاصة بكتليات المجموعة الطبية في الجامعات والكليات الأهلية للعام الدراسي الحالي. وقال بيان أمس إن (عدد المقبولين في الطب العام بلغ 216 طالباً وطب الأسنان 734 والصيدلة 882، وفقاً لظوابط التقديم التي نصت على أن يكون الطالب من خريجي الدراسة الإعدادية للفرع العلمي، وبمعدل لا يقل عن 93 بالمئة

الطلبة بين جامعات المركز وإقليم كردستان، مشيرة إلى تبادل أكثر من 370 طالباً في مختلف الاختصاصات، في خطوة وصفت بأنها إنجاز نحو تعزيز التعاون الأكاديمي بين الجامعات العراقية. وقال الوزير نعيم العبودي خلال مؤتمر إعلان قبول الطلبة للعام الدراسي الجاري أمس إن (الوزارة باشرت تنفيذ برنامج التبادل الطلابي منذ شهر أيار الماضي بين جامعات المركز وجامعات الإقليم)، وأضاف إن (الخطة الأصلية كانت تشمل تبادل مئة طالب من التخصصات الطبية والهندسية والإنسانية والتقنية، بينما شهد هذا العام قبول 105 طلاب من كردستان في جامعات المحافظات الوسطى والجنوبية، مقابل قبول أكثر من 266 طالباً من جامعات المركز في الإقليم، مؤكداً إن (استئناف البرنامج الذي توقف منذ عام 1991 يمثل خطوة كبيرة في مسار التعاون الأكاديمي)، ولفت العبودي إلى إن (الطلبة من المحافظات الوسطى والجنوبية سيدرسون في جامعات الإقليم باللغة الكردية، بينما سيتلقى الطلاب القادمون من الخارج في جامعات المركز باللغة العربية)، وقال مدير عام دائرة

أقرأ في موقع

(الزمان)

azzaman_iraq.com

مقالات



هند النعيمي



اسعد عبد الله عبد علي



الغيث مزره الخفاجي

ألف باء

نصوص



فارس مطر



بولص الاشوري

آراء نقدية



شاكر كريم عبد



ابو محمد الصفار

إصدارات

كتاب صوتي

بيت العصفور

شاهد معنا مجاناً



Download on the App Store

GET IT ON Google Play

www.1001.tv

حمل التطبيق الآن

1001

تحرك حكومي لوقف التدهور بعد موجة انتقادات حادة

فرق الرقابة تحبط عمليات تلاعب في مفردات السلة الغذائية

إطلاق تطبيق ينجز معاملات المواطنين عبر الهاتف



أثير داوود الغريبي

اتمته شامل. لإصدار إجازات الاستيراد والتصدير. عبر منصة الكترونية موحدة لإدارة الإجازات التجارية. وتدقيق البيانات المرفقات الكترونياً. بهدف تسريع الإجراءات. وقال المتحدث باسم الوزارة، محمد حنون، في تصريح أمس ان خطة الوزارة تركز على تسهيل الإجراءات وتقليل الاحتكاك المباشر بين المواطن والموظفين. عبر إطلاق حزمة متكاملة من الأنظمة الإلكترونية التي تهدف إلى تبسيط عمليات التسجيل. ومنح الإجازات وتحقيق التكامل مع الجهات الحكومية الأخرى. مبيناً ان (الوزارة تعمل على تحويل نافذة تسجيل الشركات إلى منظومة رقمية متكاملة. تتيح إنجاز المعاملة خلال ساعات، عن طريق المنصة الإلكترونية الموحدة. تعتمد التقديم الرقمي. بهدف لتوثيق هويات المراجعين بشكل آمن. وتسديد الرسوم وإصدار الوصولات فورياً،

بغداد - عامر عبد العزيز تطلق وزارة التجارة، تطبيقاً الكترونياً يتضمن أكثر من 60 خدمة رقمية. قبل مطلع العام المقبل، مؤكدة أن التطبيق يتيح للمواطنين إمكانية إنجاز معاملاتهم عبر الهاتف. وأوضح وزير التجارة، أثير داوود الغريبي، في تصريح تابعه (الزمان) أمس ان (الوزارة تشهد تحولاً كبيراً في مجال التحول الرقمي بمجالات مختلفة قبل بداية العام الجديد، منها البطاقة التموينية، التجارة الإلكترونية، تسجيل شهادة المنشأ، وتسجيل الشركات). مشيراً الى ان (أكثر من 60 خدمة ستطلق عبر التطبيق الرقمي).

انجاز معاملات وأضاف الغريبي ان (الوزارة تعمل باستمرار على توفير خدمة مثالية للمواطن. عن طريق الهاتف. بما يضمن سهولة إنجاز المعاملات). وبادشرت الوزارة، بتطبيق نظام

الى الخدمات الرقمية. وربطها مع قواعد بيانات الجهات المختصة. واعتماد نظام لوحة المتابعة الذكية لمراقبة وقت الإنجاز). مشيراً الى ان (الربط الإلكتروني لاسيما مع الكمرك والمنافذ الحدودية. يساهم في تخليص البضائع دون تأخير). وتابع ان (الربط يتيح انتقال بيانات الإجازة والبيان الكمركي بشكل آني بين الجهات، مما يسرع إجراءات الفحص والمطابقة. ويقلل ساعات التخليص. كما يمنع الازدواجية في إدخال المعلومات. فضلاً عن تعزيز الرقابة ومنع التلاعب في شهادات المنشأ أو الكميات المستوردة). المنشأ على صعيد متصل، ناقشت دائرة تطوير القطاع الخاص التابعة للوزارة، ورئيس مجلس الأعمال العراقي الإيطالي، تعزيز التعاون الاقتصادي بين البلدين. وذكر بيان تلقته (الزمان) أمس ان (اللقاء بحث فرص الاستثمار في السوق العراقية. واليات تهيئة بيئة أعمال

جاذبة للشركات الإيطالية، لاسيما في قطاعات الصناعة والخدمات والتكنولوجيا، إلى جانب دعم المشاريع الصغيرة والمتوسطة). لافتاً الى ان (الوزارة تعمل على تنفيذ إصلاحات بيئة الأعمال وتعزيز برامج تطوير القطاع الخاص بما يتماشى مع توجهات الحكومة. لتحريك النمو الاقتصادي اقتصادية مستدامة وأكد البيان (تقديم التسهيلات وتبادل المعلومات الفنية. بما يضمن نجاح التعاون مع الجانب الإيطالي، مع التركيز على بناء شركات اقتصادية مستدامة بين السوقين). من جانبه، أعرب الجانب الإيطالي عن (تقديره لمسنوى التعاون مع الوزارة، مؤكداً رغبة الشركات الإيطالية في توسيع حضورها في العراق والاستفادة من الفرص الاستثمارية الواعدة). من جانب آخر. صادرت الفرق الرقابية التابعة للوزارة. كميات

كبيرة من مفردات السلة الغذائية. ضمن اطار حملاتها المستمرة لمنع حالات الغش التجاري. وذكرت دائرة الرقابة التجارية والمالية. في بيان أمس ان (فرقها التفتيشية في بغداد وعركوك. تمكنت من ضبط مخزن يحتوي على كميات كبيرة من مفردات السلة الغذائية المخصصة للبطاقة التموينية. كما تم رصد حالات غش تجاري في معمل تصنيع السكر. باستخدام علامات تجارية مزيفة). وأوضح البيان ان (الفرق الرقابية في بغداد وبالتنسيق مع الأجهزة الأمنية. ضبطت كميات كبيرة من مواد السلة المخصصة للرعاية الاجتماعية. اذ يعيد صاحب المخزن عينة البرز المخصص لمفردات السلة الغذائية في اكياس تحمل علامات تجارية مزيفة وبيعه في الأسواق). وأضاف ان (الجولة التفتيشية أسفرت عن محاسبة المخالفين والمتلاعبين قانونياً).

3 اخبار وتقارير

ما أقبح البخل

1- قيل لبعض البخلاء: ما الفرج بعد الشدة؟ قال: أن يعتذر الضيف بالصوم...!!

2- قال أعرابي لنزيل نزل به: نزلت بواو غير ممطور، ورجل بك غير مسرور، فاقم بعدم، أو أرحل بئدم.

3- اشترى رجل من البخلاء داراً وانتقل إليها فوقف ببابه سائل فقال: فتح الله عليك ثم وقف ثا ن وثالث، فقال لهما ذلك القول ثم التفت إلى ابنته فقال: ما أكثر السؤال في هذا المكان، فقالت: يا أبت ما دمت متمسكا لهم بهذه الكلمت مت نبالي أكثرأ أم قلوا.

4- قيل: ان المتني كان بخيلاً جداً وقد مدحه إنسان بقصيدة فقال له: كم أملت منا على مدحك؟ قال: عشرة دانئير، فقال: والله لو ندفّت قطن الأرض بقوس السماء على جباه الملائكة ما دفعت لك دانقاً.

5- قيل لبخيل: من أشجع الناس؟ قال: من سمع وقع أضراس الناس على طعامه ولا تنشق مرارته!!



حسين الصدر

yahoo.com@Husseinalsadr2011

ثقافة المخصصات

أصبحت المازم والمحاضرات المختصرة جزءاً بارزاً في بيئة التعليم، يعتمد عليها طلبة الثانويات والجامعات لسهولة مراجعتها وسرعة الوصول إلى المعلومات.... إلا أن هذا الاعتماد الواسع أضعف جودة الفهم، إذ أبقى الطالب محدود الأفق أمام محتوى موجز لا يعكس عمق المادة العلمية في الكتب الأساسية، إذ تفاقمت الظاهرة بعد عام 2003 حين استثمر بعض الأساتذة هذه المخصصات لأغراض ربحية، مُستغلين ضعف الرقابة، فتحوّلت المعرفة إلى سلعة مختصرة بعيدة عن أهداف التعليم الحقيقي. لذلك تبقى المخصصات أدوات مساعدة فقط، بينما يظل الكتاب هو الأساس لبناء فهم رصين وشخصية علمية متوازنة.



علي جاسم الفهداوي

بغداد

من رباعيات الخيام

زخارف الدنيا أساس الآلم وطالب الدنيا نديم الندم فك خلي البال من أمرها فكل ما فيها شقاء وهم جميل أن يحرر الإنسان من الهموم أو ينساها ولكن الشعور بالآلم ليس شيئاً يمكن أن أنقله من مكانه واضع بدلا منه شيئاً يريحني انه شئ يستحوذ على قلبي واعصابي



خضير فاخر فاضل

بغداد

اصبوحة اليوم

لا أؤمن بـ(الحظ)..بالمعنى الذي يفهمه الناس، بل أؤمن بأن القوى اللاشعورية هي التي تحقق لك النجاحات التي يسميها الناس (حظا).

توضيح

اللاشعور او القوى اللاشعورية ..منطقة في العقل تحتوي على افكار ودوافع ورغبات (يغلق عليها الباب كي لا تخرج على شكل سلوك) لأن هذا السلوك يتعارض مع القيم والتقاليد الاجتماعية ، ومع ذلك.. يكون لها تأثير كبير على سلوك وقرارات الفرد.. ولك ان تقول عن الانسان القادر على كبتها بأنه تقليدي، وغير القادر بأنه متمرد.. بالمعنيين الإيجابي والسلبي.



قاسم حسين صالح

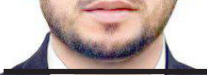
بغداد

شح المياه وتلوّث الهواء

تصريحات رسمية خرجت من الرئيس الإيراني مسعود بزشكيان تفيد بنقل العاصمة من طهران إلى مدينة أخرى أصبح «ضرورة إلزامية»، في ظل أزمة شحّ المياه التي تشهدها المدينة الأكبر في إيران فالوضع المائي المتدهور قد يدفع الحكومة إلى إجراءات استثنائية كإخلاء بعض المناطق .

فشل الحكومة الإيرانية في ادارة ملف المياه في العاصمة التي يتجاوز عدد سكانها 10 ملايين نسمة ليس الوحيد بل هناك أزمات متراكمة تشمل الإزحام المروري، والتلوّث،اما بغداد فتشكل أزمة شح المياه وتلوّث الهواء هاجساً يبيّناً يشغل المختصين والمواطنين على حد سواء. إذ يزيد عدد سكان بغداد عن 9 مليون نسمة حسب التعداد الأخير وتشهد أزمات مشابهة لطهران كشح المياه وتلوّث الهواء والاختناقات المرورية رغم حزم فك الاختناقات التي شرعت بها الحكومة .

لذا على الحكومة العراقية ان تعي خطوره هذه المشاكل وان تدرج ملف شح المياه وتلوّث الهواء في قائمة الأولويات، وتشجع الاستخدام الأمثل للمياه ومنع انتشار محطات الغسل الغير مرخصة ، في حين تبرز ضرورة نقل مصفى الدورة والكثير من المعامل التي تلوث هواء بغداد ، ومنع الحرق العشوائي للنفايات ، وبلا شك ان هذه الحلول ستعالج هذه المشاكل البيئية . وقتها لن تتحول بغداد إلى طهران ثانية .



محمد بهجت

بغداد



اعلان مسابقة

يعلن نادي الصيد العراقي عن مسابقة تصاميم معمارية فقط لمنشأ في النادي تبلغ المساحة الكلية للأرض (٥٦٥,٠٣) م^٢, للمكاتب الاستشارية المعمارية التي تحمل هوية نافذة لعام (٢٠٢٥) من الدرجة الاولى فعلى الراغبين من المكاتب المعتمدة مراجعة ادارة النادي للدخول للمسابقة بعد استلام شروط المسابقة ومواصفاتها بمبلغ قدره (٢٥٠,٠٠٠) الف دينار عراقي غير قابل للرد تدفع الى حسابات النادي .
وللفترة من (٢٠٢٥/١٢/٨) لغاية (٢٠٢٦/١/٨) اخر موعد لاستلام العطاءات الساعة (١٠) صباحاً.
□ (تقدم هدية من ادارة النادي بمبلغ مجزي لأفضل تصميم).

احمد مولود الدوري
مدير نادي الصيد العراقي

Syndicate of Iraqi Pharmacists
Head Quarters

Baghdad- Iraq-Al-Muaari St. Entrance of Al-Mansoor City
mobel: 07800016916 - 07800016292
P.O.box 6343
E-mail: iraqisynd@iraqipharm.com
www.iraqipharm.com



نقابة صيادلة العراق

المقر العام

بغداد - العراق - شارع المعري - مدخل مدينة المنصور

موبايل : ٠٧٨٠٠٠١٦٩١٦ - ٠٧٨٠٠٠١٦٢٩٢

ص . ب : ٦٣٤٣

العدد : ١٦٧٩٢

التاريخ : ٢٠٢٥/١٢/٦

إعلان مناقصة للمرة الثانية

إعلان رقم (٢) / ٢٠٢٥

تحية طيبة ..

تعلن نقابة صيادلة العراق عن مناقصة بناء مقر ممثلية النقابة في محافظة ديالى وفق المخططات والمواصفات الفنية المعدة لهذا الغرض .

على الشركات والمكاتب والمقاولين المصنفين المؤهلين وذوي الخبرة والاختصاص الراغبين بالتقديم على هذه المناقصة مراجعة نقابة صيادلة العراق / المقر العام / الكائنة في منطقة المنصور شارع المعري مجاور معرض بغداد الدولي - مقابل مستشفى الهلال الاحمر العراقي خلال اوقات الدوام الرسمي للأيام (السبت، الاحد ، الثلاثاء، الاربعاء) من كل اسبوع لشراء التندر الخاص بذلك لقاء مبلغ (٥٠٠,٠٠٠) دينار (خمسمائة ألف دينار) غير قابلة للرد مستصحبين معهم كافة الوثائق والأوراق الثبوتية الخاصة بتصنيفهم المهني وهوية المحاسبة الضريبية والاعمال المماثلة.

خلال مدة الاعلان البالغة (١٥) يوم من تاريخ النشر في الجريدة الرسمية وموقع النقابة الرسمي على وسائل التواصل الاجتماعي ومدة تقديم العروض (١٥) يوم من تاريخ انتهاء الاعلان وتحفظ الشركات المقدمة على الاعلان رقم (١) برسم شراء التندر، ويعتبر هذا الاعلان نهائياً مهما كان عدد المتقدمين .. مع التقدير

الدكتور الصيدلاني
حيدر فؤاد إبراهيم الصائغ
نقيب صيادلة العراق

اتجاهات الرأي

منصب رئيس مجلس الوزراء من مركز الثقل التنفيذي إلى موقعٍ مستباح



محمد عبد الجبار الشبوط

لندن

يُعدُّ منصب رئيس مجلس الوزراء في العراق، بموجب الدستور العراقي لعام 2005، أهم منصب تنفيذي في الدولة، فهو القائد العام للقوات المسلحة، والمسؤول الأول عن رسم السياسات التنفيذية، وصاحب السلطة العليا في إدارة الحكومة ومؤسساتها. وبحكم موقعه في البنية الدستورية للنظام السياسي العراقي، كان يُفترض أن تتشكل حول هذا المنصب هالة من الرمزية والهبة السياسية، بما يعكس دوره الحاسم في توجيه الدولة وضبط إيقاعها.

غير أنَّ التعرف السياسي الذي تكوّن بعد عام 2003، والقائم على توزيع المواقع العليا وفق الانتماءات المكوناتية، أسند هذا المنصب عملياً إلى القوى الشيعية. لكن السلوك السياسي الذي مارسته الأحزاب الشيعية منذ ذلك التاريخ وحتى اليوم لم يقُد إلى تعزيز هبة هذا الموقع، بل أسهم — بصورة مباشرة أو غير مباشرة — في إضعاف رمزيته وتحويله إلى موقع قابل للاستنزاف والمساومة.

أولاً: التنافس الحزبي الذي حوّل المنصب إلى حصّة لا إلى مسؤولية تعاملت الأحزاب الشيعية مع موقع رئيس الوزراء بوصفه “حصّة مكوّن” تُدرج ضمن معادلات التفاوض السياسي، بدل أن يكون منصباً سيادياً يتطلب مواصفات شخصية ومؤسسية صلبة. ومع مرور الوقت، أدّى هذا النهج إلى:

- 1. تكريس منطق المحاصصة على حساب منطق الدولة.
 - 2. تقليص الدور القيادي لرئيس الوزراء لصالح مراكز قوى حزبية تمتلك حق النقض الفعلي على قراراته.
 - 3. حصر المرشحين للمنصب ضمن دائرة حزبية ضيقة لا تراعي كفاءة بقدر ما تراعي الولاءات والتوازنات.
- بهذا السلوك، فقد المنصب سمته الطبيعية كقمة هرم السلطة التنفيذية، وأصبح جزءاً من بورصة التفاعات وتقاسم النفوذ.
- ثانياً: كثرة التدخلات الحزبية في عمل الحكومة
- لم تسمح الأحزاب الشيعية لأي رئيس وزراء بالعمل باستقلالية تامة. فقد تعددت:
- الضغوط على اختيار الوزراء،
 - التدخل في التعيينات العليا،
 - فرض القرارات أو عرقلتها،
 - إدارة ملفات أمنية واقتصادية عبر قنوات موازية للدولة.

أدت هذه الممارسات إلى تأكل صورة رئيس الوزراء بوصفه صاحب القرار التنفيذي الأعلى، ووضعت في إطار يبدو فيه مجرد واجهة لتوافقات حزبية، بدل أن يكون مركز القيادة الفعلية للدولة.

ثالثاً: تعدد رؤوس القوة داخل البيت السياسي الشيعي

لم ينجح البيت السياسي الشيعي في إنتاج قيادة موحدة أو رؤية استراتيجية للدولة، فاختلاف المرجعيات السياسية، وتنوّع الأجنحة المسلحة، وتضارب المصالح الاقتصادية، كل ذلك جعل:

- أي رئيس وزراء عاجزاً عن فرض سلطته على المكوّن الذي ينتمي إليه نظرياً،
- المنصب ذاته عرضةً للاهتزاز، لأن حامله يتغيرون تبعاً لتقلبات العلاقة بين هذه القوى.

إن وجود مراكز قوة موازية — بعضها يمتلك السلاح والموارد — أدّى إلى انتزاع جزء من هبة الموقع التنفيذي وإعادة توزيعها على القوى المتنافسة. رابعاً: سرعة الاستهلاك السياسي لشاغلي المنصب

أصبح تغيير رئيس الوزراء أو الدعوة لإسقاطه جزءاً من أدوات التفاوض السياسي، فكلما تغير ميزان القوة بين الأحزاب، أو برز خلاف جديد، تحول رئاسة الوزراء إلى ساحة صراع مفتوحة.

هذا النمط ولد انطباعاً عاماً بأن المنصب قابل للاستبدال في أي لحظة، وهو ما أضعف رمزيته لدى المجتمع والدولة معاً، وحوّلَه إلى هدف متاح لكل السياسيين الذين يبحثون عن مكان في واجهة السلطة.

خامساً: غياب المشروع الوطني الجامع

فشلت القوى السياسية الشيعية في استخدام موقع رئاسة الوزراء لإنتاج مشروع دولة حقيقي، يقوم على الإصلاح المؤسسي، وبناء الثقة، وإعادة تعريف العلاقة بين الدولة والمجتمع. وبدل أن يكون رئيس الوزراء رمزاً لعقد اجتماعي جديد، أصبح — في كثير من الأحيان — جزءاً من منظومة إدارة الأزمة، لا منظومة صناعة المستقبل.

هذا العجز عن تحويل السلطة التنفيذية إلى أداة بناء وطني رسّخ ضعف المنصب وزاد من قابلية التشكيك في أهميته وقدرته على صناعة التغيير.

خلاصة

لقد أدّى السلوك الحزبي الشيعي، عبر المحاصصة والتجانبات والتدخلات المتواصلة، إلى إضعاف رمزية أهم منصب تنفيذي في الدولة العراقية. ويات هذا المنصب — الذي يفترض أن يكون موقع القيادة الوطنية العليا — مستهلكاً سياسياً، قائداً لهيبته، وقابلاً لأن يكون مطمخاً لكل من يسعى إلى النفوذ دون أن يمتلك شروط قيادة الدولة.

إن استعادة مكانة رئيس مجلس الوزراء تتطلب إعادة بناء مفهوم الدولة قبل الأشخاص، وفك ارتباط المنصب بتجانبات المكوّنات، وتحويله إلى موقع وطني بامتياز، يستمد شرعيته من الدستور ومن الكفاءة، لا من أعراف التوزيع السياسي.

وزارة النفط

الشركة العامة للمعدات الهندسية الثقيلة

إعلان مناقصة عامة

م/المناقصة العامة/ رقم ٧ / م/٢٠٢٥

تجهيز (Piping fitting) /استيرادية

(اعلان للمرة الاولى)

يسر الشركة العامة للمعدات الهندسية الثقيلة إحدى تشكيلات وزارة النفط العراقية بدعوة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة والاختصاص لتقديم عطاءاتهم عن تجهيز (Piping fitting) وبكلفة تخمينية تبلغ (٥٨٩,٧٥٥,٠٠٠) خمسمائة وتسعة وثمانون مليون وسبعمائة وخمسة وخمسون ألف دينار عراقي وبفترة تنفيذ (١٨٠) يوم تقويمي من تاريخ توقيع العقد واصل مخازن شركتنا (cip) بموجب الوثائق القياسية الخاصة بـ (وثيقة تجهيز السلع) مع ملاحظة ما يأتي :-

- ١- على مقدمي العطاءات المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات إضافية الاتصال بقسم العقود والمشتريات / شعبة المناقصات والدعوات المباشرة موبايل(٠٧٨٢٧٨٣٦١٥٠) (جميع أيام الأسبوع باستثناء العطل الرسمية ومن الساعة (التاسعة صباحا وحتى الساعة الثالثة ظهراً) أو مراجعة مقر الشركة.
- ٢- بإمكان مقدمي العطاءات المهتمين بشراء وثائق المناقصة تقديم طلب تحريري الى رئيس جهة التعاقد للشركة ودفع قيمة البيع للوثائق البالغة (٥٠٠,٠٠٠ خمسمائة ألف دينار عراقي فقط) غير قابلة للرد وكما يحق لهم شراء (وثائق المناقصة) اليكترونيا عبر المنصة الإلكترونية الموحدة للإعلانات والمناقصات وتكون خدمات المنصة الإلكترونية المحددة من قبل وزارة التخطيط غير قابلة للرد .

٣- يكون منشأ المواد من إحدى الدول (اوربا،امريكا، كندا ، اليابان، تركيا).

٤- متطلبات التأهيل الرئيسية المطلوبة محددة بالقسم الثاني من الوثيقة القياسية.

٥- يتم استبعاد العطاء الذي لم ترفق به معايير التأهيل المطلوبة ومن ضمنها (السيولة النقدية) بموجب كشف مصدق من مصرف معتمد بالمدلة والمبلغ المطلوبين لأخر سنة وكفاءة مالية من خلال تسهيلات مصرفية بالمبلغ المطلوب وللفترة التي تسبق تاريخ غلق المناقصة معنون الى الشركة العامة للمعدات الهندسية الثقيلة والواردة بتعليمات مقدمي العطاء (ورقة بيانات العطاءات) بموجب وثائق المناقصة .

٦- يتم تقديم القسم الرابع من الوثيقة القياسية بعد ملئ المواصفات الفنية المطلوبة وجداول الكميات المسعر (ضمن القسم الرابع حصراً) وحسب ما موضح في الوثيقة وفي حالة عدم تقديمه يتم استبعاد العطاء مما يقتضي مراعاة ذلك عند التقديم،أضافة الى ارفاق الوثيقة القياسية (بعد طباعتها من الـ CD) وبجميع أقسامها مصادق عليها من قبل مقدم العطاء وبالختم الخاص بهم لغرض اعتمادها في عملية التقييم والتأهيل.

٧- تقديم الوثائق الفنية المطلوبة بموجب الوثيقة القياسية للمناقصة اعلاه.

٨- تدعو الشركة كافة المشاركين بالمناقصة الحضور للمؤتمر الذي يعقد في مقر الشركة للإجابة على الاستفسارات في الساعة (١٠) صباحاً من (الاثنين) الموافق ٢٠٢٥/١٢/٢٢.

٩- يتم تسليم العطاءات الى العنوان الآتي :-وزارة النفط / الشركة العامـــــــة للمعدات الهندسية الثقيلة / مجمع مصفى الدورة لغاية الساعة الواحدة ظهراً من يوم الغلق (الاثنين) الموافق ٢٩ / ١٢ / ٢٠٢٥، العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات أو ممثليهم الراغبين بالحضور في العنوان الآتي (استعلامات / الشركة العامة للمعدات الهندسية الثقيلة) في الساعة (١,٣٠) الواحدة والنصف ظهراً من يوم الغلق (الاثنين) الموافق ٢٩/١٢/٢٠٢٥.

١٠- يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور النشر والإعلان في الصحف الرسمية الوطنية والمنصة الإلكترونية وأجور أرشفة العقد الكترونيا.

١١- مما سبق في أعلاه إذا كانت النوارخ المحددة في أعلاه عطلة رسمية سيكون اليوم الذي يليه الموعد الجديد لها.

١٢- بإمكان جهة التعاقد إضافة بيانات أخرى لمقدم العطاء تتلاءم مع طبيعة المناقصة بشرط لاتتعارض مع التشريعات القانونية المنظمة لإجراءات التعاقدات الحكومية في العراق .

١٣-الشركة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات.

١٤- لجهة التعاقد الحق في إلغاء المناقصة في اي مرحلة من مراحلها قبل صدور كتاب الإحالة بناء على أسباب مبررة دون تعويض مقدمي العطاءات ويعاد ثمن شراء وثائق المناقصة فقط للمناقصين .

١٥- عدم مشاركة اي عطاء لمناقص لديه ثلاثة عقود او أكثر مازالت في التنفيذ ومبرمة مع نفس جهة التعاقد .

المدير العام

رئيس مجلس الإدارة

البريد الإلكتروني	الموقع الرسمي	الجهة
ministryofoil@oil.gov.iq	www.oil.gov.iq	وزارة النفط
info@heesco.oil.gov.iq	www.hessco.oil.gov.iq	الشركة العامة للمعدات الهندسية الثقيلة
info@iip.mot.gov.iq	(www.itp.mot.gov.iq) and (www.trade.iq)	نقطة تجارة العراق الدولية
info@itp.iq	www.itp.iq	نافذة العراق الموحدة للإعلانات والمناقصات

إعلان بيع مستهلكات للمرة الاولى

تعلم دائرة صحة بغداد الرصافة

عن بيع مستهلكات العائدة إلى قطاع الرعاية الصحية الأولية في المدائن عن طريق المزايده

العنلية وفق قانون بيع وإيجار أموال الدولة رقم (٢١) لسنة ٢٠١٣ المعدل فعلى الراغبين

بالاشتراك في المزايده الحضور في اليوم الثلاثون من اليوم التالي لنشر إعلان الساعة

العاشرة صباحاً وإذا صادف يوم المزايده عطلة رسميه يكون اليوم التالي موعدا للمزايده

مستصحبين معهم المستمسكات التالية :-

١- كتاب عدم ممانعة من الدخول في المزايده من الهيئة العامة للضرائب نافذ لسنة ٢٠٢٥ باسم المشترك في المزايده.

٢- تأمينات بمبلغ (٢٠%) (٢٠٠,٠٠٠) مائتان الف دينار لأمر القطاع بصك مصدق أو نقد

يودع لدى محاسب القطاع بموجب وصل امانات.

٣- هوية الأحوال المدنية + بطاقة السكن + البطاقة التموينية (أصل مع صورة) لن يسمح

بدخول قاعة المزايده ألا المزايدين حاملي الشروط أعلاه ويتحمل من ترسو عليه

المزايده أجور نشر الإعلان الذي رست به المزايده ونسبة ٢% أجور خدمة.

المدير العام

عشائر البوسلطان

تعزي عشائر البو عامر عموم وال
الشبلي خصوص بوفاه شقيق الشيخ
كاظم الشبلي تغمد الله بواسع رحمته
والهم أهله ومحبيه الصبر والسلوان

اللهم اغفر له ولجميع عشائره

واعتذر عن الحضور لكوني خارج

القطر واتصلت هاتفيا لنقل مواساتي

غسان عبود الهيمص / البوسلطان

عمان / الأردن

مصرف الرافدين / فرع حي العامل / ٢٠٥

الى / المدين جاسم محمد تركي حسن عنوانه ابو دشير م/٨٥٨ ز/٤٤١ د/٧

الى / الكفيل فؤاد شهاب غائب عنوانه الوزيرية م/٣٠٦ ز/١٧ د/٣٤

م/ أنــــــــــــــــــــــذار

بالنظر لعدم قيامك بتسديد مبلغ الدين المترتب بذمتك بالتكافل والتضامن مع الكفيل أعلاه وعن

(قرض سيارات) الممنوح لك والبالغ (١٧٠.٠٠٠.٠٠٠) دينار

(سبعة عشر مليون دينار لا غيرها) عدا الفوائد والمصاريف والمزمين

بدفعة الى مصرفنا واستنادا الى المادة الثالثة من قانون تحصيل الديون الحكومية رقم ٥٦/

لسنة /١٩٧٧ وللصلاحيه الممنوحة لنا بموجب المادة الثانية من القانون أعلاه ننذركم بموجب

تسديد مبلغ الدين المشترك اليه أعلاه مع الفوائد المترتبة عليه خلال عشرة أيام اعتبارا من اليوم

التالي لتبلغكم بالإنذار وبعبكسه فسوف تتخذ الإجراءات القانونية اللازمة وفقا لأحكام المادة

الخامسة الفقرة (١) من القانون المذكور وذلك بوضع إشارة الحجز التنفيذي على اموالكم

المنقولة والغير المنقولة استحصالاً لمبلغ الدين المترتب بذمتكم وقد اعذن من انذر .

. مـــــــــــــــــــــع التقدير

سلاح البدلاء يحسم تأهل الوطني لدور الثمانية في كأس العرب



فوز: الوطني يفوز بمباراة البدلاء على نظيره السوداني

جمعت المنتخبين، على استاد لوسيل، لحساب الجولة الثانية من البطولة التي تقدم منتخب الإمارات في الدقيقة 60 من هجمة مرتدة بتسديدة من داخل منطقة الجزاء في المرمى الفارغ من كايو لوكاس، وتعادل منتخب مصر في الدقيقة 85 بهدف مروان حمدي بوليبينه هدفين، ياسين بترزین ركلة جزاء، ورضوان بركان الجزائر، بينما جاء هدف البحرين عن طريق مهدي عبد الجابر في الدقيقة 27.

بهذه النتيجة، يحافظ منتخب مصر على حظوظ التأهل في المجموعة الثالثة والتي تضم منتخبات الكويت والإمارات والأردن، حيث يتصدر الأردن المجموعة برصيد 6 نقاط، يليه منتخب مصر بنقطتين، والإمارات في المركز الثالث بنقطة، فيما يأتي المنتخب الكويتي رابعا بنقطة.

المجموعة الرابعة في كأس العرب ليرفع رصيده إلى أربع نقاط وسيواجه منتخب الجزائر بالاداء وسيطرة على مجربات اللقاء بشكل واضح قبل أن يسجل النتيجة الأكبر في البطولة وسجل أهداف الفريق من قبل عادل بوليبينه هدفين، ياسين بترزین ركلة جزاء، ورضوان بركان الجزائر، بينما جاء هدف البحرين عن طريق مهدي عبد الجابر في الدقيقة 27.

وحقق منتخب الأردن الأول لكرة القدم، فوزاً كبيراً على حساب نظيره منتخب الكويت، بثلاثة أهداف مقابل هدف، ضمن منافسات الجولة الثانية من مباريات المجموعة الثالثة، وبهذا الفوز الثمين، ضمن الفريق التأهل بشكل رسمي إلى ربع نهائي ونجح مهدي أبو طه، تسجيل هدف عند الدقيقة 17 والتعويل على انتفاضة قلب الموازين الهدف الثاني في الدقيقة 49 وعند الدقيقة 83، سجل يوسف ناصر لمنتخب الكويت، وقبل نهاية المباراة بثوان قليلة، نجح منتخب الأردن في تسجيل الهدف الثالث، من ركلة جزاء، سددها علي علوان وتعادل منتخب مصر مع نظيره الإماراتي، بهدف في المباراة التي

في مهمة غير سهلة تتطلب الفوز بثلاثة اهداف والتساؤل هل يقدر منتخب عمان من تخطي عقبة المنافس وتسجيل هذا العدد من الاهداف بعد ان سجل هدفين وعليه ثلاثة لكنته يقول على ذكاء المدرب كيروش الذي يمتلك الخبرة والافكار والاراء ويريد ترك بصمة في البطولة بعدما فشل في قيادة الفريق في التأهل الى نهائيات كأس العالم عبر الملحق الآسيوي كما يبقى الدور الأكبر على لاعبي الفريق في تبديد المخاوف وكيفية التعامل مع المواجهة وسط طموحات تحقيق امال جمهوره و انجاز المهمة انطلاقا من كل شيء وارد في كرة القدم، من جانبه كل ما يريد أن يقوم به منتخب جزر القمر المغفور ترك اثر في اول مشاركة ولو انتهاء المهمة بالتعادل والنقطة افضل ان يعود بسجل صفري وقبله ليس لديه ما يخسره وعمل كل شيء لتجاوز تحديات المنافسة والتعويل على قلب الموازين على المنافس وقبله تبقى لكل مباراة ظروفها و كرة القدم تلعب على الأخطاء والفرص ودوما تخرج عن التوقعات وحافلة بالمفاجأة.

فوز الجزائر تغلب منتخب الجزائر على نظيره البحريني بخمسة اهداف لواحد

المجموعة الثانية عندما يواجه الوصف خطى المنتخب الوطني خطوة كبيرة ضمن فيها التأهل الى دور الثمانية لبطولة كأس العرب لكرة القدم الجارية في قطر اثر فوزه على منتخب السودان بهدفين امس الاول ضمن الجولة الثانية لتصفيات المجموعة الرابعة ورفع رصيده الى ست نقاط في صدارة المجموعة وسط فرصة مجنونة من جمهورة في الميدان والاحتفال في كل مدن العراق بالفوز الثاني بانتظار حسم صدارة المجموعة بشكل نهائي الأربعاء عندما يواجه منتخب الجزائر 4 نقاط في الجولة الثالثة ونقطة واحدة ستكون كافية لحسم الامور والتطلع للمنافسة على لقب البطولة الخامس . دخل الفريقين المباراة مباشرة وبسرعة واضحة و بحماس واندفاع هجوي وظهر منتخب السودان في افضلية هجومية في بعض اوقات الشوط الاول وفي اكثر من محاولة لكن من دون خطورة فيما انحسر اداء وفاعلية الوطني الهجومية واقتقد السيطرة والتركيز وكان الاداء اقل من الوسط واعتمدت الفرص. وعجز الفريق عن الظهور الهجومي وتهديد مرمى المنافس لانعدام دور الهدف بعد اجراء غراهام الغير مسوغ اطلاقا بعدم اشراك مهدي علي وعلي جاسم من البداية لينتهي الشوط على وقع التعادل السلبي وتحسن اداء الفريق في الشوط الثاني وظهر في الصورة بشكل اكبر.

السعودية والفريق واصبح قريب من المرمى ويهدد في اكثر من فرصة بعدما تدارك المدرب خطأ تسمية التشكيل ووضع الفريق في موقف حرج لكنه ارغم على الزج بسلاح البدلاء عندما زج بمهدي علي وعلي جاسم و امجد عطوان الذين رفعوا من قوة وحماس الفريق عندما قاموا بمحاولات عديدة على المرمى وشكلوا اضافة مهمة واصبح الوطني الافضل والاقوى والاطخر وسيطر بشكل كبير على مسار اللقاء وكان على الفريق ان لايتأخر في التسجيل لكنه تراج صوته و سيطرته في الربع الاخير من الوقت وتمكن من قلب النتيجة على المنافس بتسجيل مهدي علي هدف التقدم د 81 وبعد دقيقتين اضاف امجد عطوان الهدف الثاني من تسديدة قوية وحسم المهمة والخروج بالنقاط الثلاث وحسم مهمة كبيرة من جمهور الفريق وفشلت محاولات السودان في تقليص الفارق بعد تعمد الخشونة الزائدة وغير مسوغه اطلاقا قبل ان يخرج من الباب الضيق خالي الوفاض وسيواجه البحرين في اللقاء الاخير. سيكون اول المتاهلين الى دور الثمانية لبطولة كأس العرب لكرة القدم الجارية احداثها في الدوحة في قطر المنتخب السعودي امام تحدي حسم صدارة

النافرية: باسم الزكابي

خطى المنتخب الوطني خطوة كبيرة ضمن فيها التأهل الى دور الثمانية لبطولة كأس العرب لكرة القدم الجارية في قطر اثر فوزه على منتخب السودان بهدفين امس الاول ضمن الجولة الثانية لتصفيات المجموعة الرابعة ورفع رصيده الى ست نقاط في صدارة المجموعة وسط فرصة مجنونة من جمهورة في الميدان والاحتفال في كل مدن العراق بالفوز الثاني بانتظار حسم صدارة المجموعة بشكل نهائي الأربعاء عندما يواجه منتخب الجزائر 4 نقاط في الجولة الثالثة ونقطة واحدة ستكون كافية لحسم الامور والتطلع للمنافسة على لقب البطولة الخامس . دخل الفريقين المباراة مباشرة وبسرعة واضحة و بحماس واندفاع هجوي وظهر منتخب السودان في افضلية هجومية في بعض اوقات الشوط الاول وفي اكثر من محاولة لكن من دون خطورة فيما انحسر اداء وفاعلية الوطني الهجومية واقتقد السيطرة والتركيز وكان الاداء اقل من الوسط واعتمدت الفرص. وعجز الفريق عن الظهور الهجومي وتهديد مرمى المنافس لانعدام دور الهدف بعد اجراء غراهام الغير مسوغ اطلاقا بعدم اشراك مهدي علي وعلي جاسم من البداية لينتهي الشوط على وقع التعادل السلبي وتحسن اداء الفريق في الشوط الثاني وظهر في الصورة بشكل اكبر.

السعودية والفريق واصبح قريب من المرمى ويهدد في اكثر من فرصة بعدما تدارك المدرب خطأ تسمية التشكيل ووضع الفريق في موقف حرج لكنه ارغم على الزج بسلاح البدلاء عندما زج بمهدي علي وعلي جاسم و امجد عطوان الذين رفعوا من قوة وحماس الفريق عندما قاموا بمحاولات عديدة على المرمى وشكلوا اضافة مهمة واصبح الوطني الافضل والاقوى والاطخر وسيطر بشكل كبير على مسار اللقاء وكان على الفريق ان لايتأخر في التسجيل لكنه تراج صوته و سيطرته في الربع الاخير من الوقت وتمكن من قلب النتيجة على المنافس بتسجيل مهدي علي هدف التقدم د 81 وبعد دقيقتين اضاف امجد عطوان الهدف الثاني من تسديدة قوية وحسم المهمة والخروج بالنقاط الثلاث وحسم مهمة كبيرة من جمهور الفريق وفشلت محاولات السودان في تقليص الفارق بعد تعمد الخشونة الزائدة وغير مسوغه اطلاقا قبل ان يخرج من الباب الضيق خالي الوفاض وسيواجه البحرين في اللقاء الاخير.

سيكون اول المتاهلين الى دور الثمانية لبطولة كأس العرب لكرة القدم الجارية احداثها في الدوحة في قطر المنتخب السعودي امام تحدي حسم صدارة

السعودية والفريق واصبح قريب من المرمى ويهدد في اكثر من فرصة بعدما تدارك المدرب خطأ تسمية التشكيل ووضع الفريق في موقف حرج لكنه ارغم على الزج بسلاح البدلاء عندما زج بمهدي علي وعلي جاسم و امجد عطوان الذين رفعوا من قوة وحماس الفريق عندما قاموا بمحاولات عديدة على المرمى وشكلوا اضافة مهمة واصبح الوطني الافضل والاقوى والاطخر وسيطر بشكل كبير على مسار اللقاء وكان على الفريق ان لايتأخر في التسجيل لكنه تراج صوته و سيطرته في الربع الاخير من الوقت وتمكن من قلب النتيجة على المنافس بتسجيل مهدي علي هدف التقدم د 81 وبعد دقيقتين اضاف امجد عطوان الهدف الثاني من تسديدة قوية وحسم المهمة والخروج بالنقاط الثلاث وحسم مهمة كبيرة من جمهور الفريق وفشلت محاولات السودان في تقليص الفارق بعد تعمد الخشونة الزائدة وغير مسوغه اطلاقا قبل ان يخرج من الباب الضيق خالي الوفاض وسيواجه البحرين في اللقاء الاخير.

سيكون اول المتاهلين الى دور الثمانية لبطولة كأس العرب لكرة القدم الجارية احداثها في الدوحة في قطر المنتخب السعودي امام تحدي حسم صدارة

في المرمى بضاعة وسمسرة والعقول فاسدة

أكثر من أربعين مدربا يتسلمون مهام تدريب الفرق المشاركة في الدوري بسبب كثرة الاستقالات والإقالات بين صفوف المدربين إي إننا لو حسبنا العملية بطريقة نسبية وتناسب نرى أن كل فريق شارك في الدوري استهلك ما لا يقل عن اثنين من المدربين برغم أن هناك من استهلك أربعة وثلاثة ولا نريد أن نسمي الفرق كي لا نثور عليها جماهيرها سيما وهناك من كان بطلا للدوري أو ضمن المربع الذهبي امشكلة الفرق تكمن ليس بلاعبيه او ملاعبيه او تجهيزاتها او ميزانياتها المالية وإنما في (عقول) بعض إدارات الأندية التي ترضى وتوافق على التعامل مع ما يسمى اليوم بسماسرة الملاعب ممن دخلوا أجواء الكرة العراقية عبر ملاعبها الشعبية وراحوا ينصبون أنفسهم على أنهم يتمتعون بعلاقات واسعة مع المدربين واللاعبين ويتمكنوا أن يطرحوا بضاعتهم (الفاسدة) على بعض الإدارات العاجزة واللازمة وراء حسابات كم تستفيد من عقد هذا المدرب أو ذاك ولهذا تتعامل مع أناس تطرح نفسها أنها باستطاعتها أن تنفذ الفريق المنخور بالانتاج السلبي باستخدام مدرب جديد عاطل عن العمل وكان يركض الموسم كله من ملعب إلى ملعب ومن مباراة إلى أخرى من أجل عرض نفسه كمدرب أمام النادي الذي يحضر فيه وهو يمتني من الله أن يخسر فريق ذلك النادي ليحل محله بواسطة سمسار يقسم قيمة العقد بينه وبين المدرب الجديد وعدد من أعضاء الإدارة الذين يمهدون له الطريق وما أن يتسلم هذا المدرب (الفاشل) أصلا مهمة التدريب حتى بانث الخسائر وراح الفريق يبحث عن مدرب آخر يحفظ ماء الوجه وسط خسرة على قبولهم التعامل مع سماسرة الكرة الذين لا يفهم سوى كم دخل في جيوبهم التي لا تملئ الا بطردهم وعدم السماح لهم بدخول بوابة النادي ..

تلك هي مشكلة الدوري العراقي وتلك هي الطريقة والأسباب وراء إغواء المدربين بالجملة لكن هل من علاج وسط تهافت المسؤولين والسماسرة وإدارات الأندية لينهشوا ويعبثوا بالمال العام للنادية ولا أحد يردعهم ، هنا لابد من تدخل المؤسسات الرياضية والوزارات التي تتب لها بعض الأندية التي يطلق عليها أندية مؤسسات لتحقق في موضوع إقالات المدربين تحت شعار (الإقالة بالتراضي) وهو مبدأ نعم معمول به في أندية العالم لكنه عندنا في الدوري العراقي أصبح نافذة للفساد المالي والإداري الذي يجب أن يحارب وإلا السكرت عنه جريمة وقبلها حرام ولكن هل بقي لكلمة (حرام) مكانا في قاموس أناس تجري من تحت أيديهم الملايين والمليارات ، أنهم يحاولون إشاعة هذه الثقافة بين الأندية العراقية ثقافة (الرقم القياسي)

باستبدال المدربين في الموسم الواحد لأنهم وجدوا أنفسهم في مأمن من الحساب والعقاب والمراقبة ومن

أمن العقاب أساء الأدب ! ولو كانوا يتحسبون لهذه المفردات لكان عمل الأندية كما كانت في السابق تبقى المدرب الواحد موسمين أو ثلاثة وبعض الأندية عرفت بمدربيها لكثرة الواسم المثالية التي يضفيها فيها نتيجة الاستقرار الفني والإداري وحتى المالي أما اليوم أصبح المدرب شماعة متفق عليها لأجل الحصول بسرعة على نسبة العقد وبهذه الطريقة لکم ان تعرفوا كم من حاف دخل الملاعب بسمسرة اللاعبين والمدربين الفاشلين يمتلك اليوم من البيوت والسيارات ما لم يكن يحلم به بعد أن كان يأتي للملعب على (البايسكل) الستم معي ؟

هشام السلमान

الإتحاد الآسيوي ينظم في ماليزيا دورة محاضري المدربين



محاضرون: المشاركون في الدورة التدريبية للمحاضرين في الاتحاد الآسيوي

وتناول البرنامج العديد من الموضوعات الأساسية، من بينها أحدث الاتجاهات في كرة القدم العالمية، وأساليب التعلم في بيئات عالية المستوى، وفهم الجوانب الدقيقة لإدارة مباريات 11 ضد 11. كما شارك المرشحون في أنشطة ميدانية متعددة شملت تحليل المباريات، وتدريب فريق خلال مباراة، وتقديم التحليلات الفنية، تنفيذ الوحدات التدريبية، وتقديم التغذية الراجعة بصفة مدربي المحاضرين.

وقال كوفيرمانس إن تعليم المدربين عنصر أساسي في رفع مستوى اللعبة، فكلما كان مدرب المحاضرين أفضل، أصبح لدينا مدربين أفضل وللاعبون أفضل. وأضاف إنها فرصة رائعة للعمل جنباً إلى جنب مع مدربي المحاضرين على مستوى الرخصة الاحترافية، وتبادل الخبرات، ومناقشة الأفكار، والتعرّف على أبرز الاتجاهات الحديثة.

البرنامج كل من كبير مستشاري التدريب في الاتحاد الآسيوي ويم كوفيرمانس، و رود دوكر مطور تعليم المدربين الأول في الاتحاد الأوروبي لكرة القدم، حيث شمل البرنامج العديد من الجلسات النظرية والعملية بهدف الارتقاء بمستوى تطوير المدربين في آسيا على مستوى الرخصة الاحترافية، مع اختيار فهم المشاركين لمتطلبات اللعبة الحديثة وتطوراتها في أعلى مستوياتها.

مستشارو التدريب ومن خلال منهج متكامل، تم تحدي المشاركون لتطوير أساليبهم في تطوير المدربين المستقلين، مع تعزيز فهمهم لأحدث المنهجيات التي تساهم في التطوير المستدام. دورة مدربي محاضري المدربين في الاتحاد الآسيوي 2025. وشهد اليوم الافتتاحي تقديم شرح شامل حول الدورة، مع التركيز على كفاءة المحاضرين وربطها بأساليب التعلم الواعي.

بغداد- الزمان

جدد الاتحاد الآسيوي لكرة القدم تأكيد التزامه بتطوير محاضري كرة القدم، وذلك مع ختام دورة مدربي محاضري المدربين 2025 التي أقيمت في العاصمة الماليزية كوالالمبور. وأقيم البرنامج خلال الفترة من 1 إلى 5 كانون الأول بمشاركة عدد من مدربي التطوير الفني من مختلف أنحاء آسيا، حيث خصصوا لرحلة تعليمية مكثفة تهدف إلى تزويدهم بالمهارات اللازمة لتطوير وتقديم دورات الرخصة التدريبية الاحترافية Pro Licence في الاتحادات الأعضاء الخاصة بهم. وقدمت الدورة التي استمرت خمسة أيام فرصة مميزة لـ 200 من المدربين والخبراء المشاركين لتبادل الأفكار واستكشاف أساليب جديدة لرفع كفاءتهم باعتبارهم مدربي محاضري المدربين على مستوى القارة. وقاد

وشهدت الجلسة الحوارية تبادلًا للأفكار والمطالب بين الطرفين، بإشراف وتنظيم منظمة الهجرة الدولية Tom في العراق.

دعم الأفكار

من جانبهم قدم الناشطون عددًا من المطالبات والأفكار التي تدعمهم، وتركزت على تدريبهم وتأهيلهم في مجالات سوق العمل، كالترتيب على تقنيات الحاسوب واللغة والتكنولوجيا الحديثة.

وتركزت آراء الشباب على شرائح معينة للشباب السنجاري ولا سيما ذوي الإعاقة، والطلب بإنشاء منتدى في قضاء سنجار وتوجيههم وتقديم الدعم لهم. وأوضح وكيل الوزير الدور المهم للوزارة في دعم شريحة الشباب، ولا سيما في المناطق المتضررة من الصراع والإرهاب، لتنمية قدرات شباب تلك المناطق لمحرة.

التميزة التي تهدف إلى تحقيق أهداف التنمية المستدامة وتحويل الأفكار إلى واقع 3 أيام من التحديات والمغامرات والتدريبات المكثفة تنتظر فرقنا الشابة، لتمكينهم من صقل ابتكاراتهم وصنع الفارق في مجتمعاتهم.

300 شاب

التقى وكيل وزارة الشباب والرياضة لشؤون الشباب أري كمال مصطفى، وعلى قاعة فندق كورال في بغداد، عدداً من الناشطين الشباب في قضاء سنجار، لمناقشة أوضاعهم وتسليط الضوء على التحديات التي تواجههم وتقديم الدعم لهم. وأوضح وكيل الوزير الدور المهم للوزارة في دعم شريحة الشباب، ولا سيما في المناطق المتضررة من الصراع والإرهاب، لتنمية قدرات شباب تلك المناطق لمحرة.

المدير العام للدائرة الدكتور أحمد سعد عليوي، وشارك في المخيم الفرق المؤهلة من أصحاب المشاريع الريادية



ابتكار: المخيم التدريبي للابتكار المجتمعي

التدريبي الأول لبرنامج تحدي شباب العراق للابتكار المجتمعي في محافظة البصرة بالتعاون مع منظمة اليونيسيف، وحضور



ابتكار: المخيم التدريبي للابتكار المجتمعي

العراق وإيران يتقاسمان لقب بطولة أندية غرب آسيا بالمصارعة



بطولة: تتويج الفائزين ببطولة غرب آسيا للمصارعة

بالميدالية الذهبية، بحارازه المركز الاول جامعا 250 نقطة، وحصل نادي الديوان العراقي على الميدالية الفضية باحتلاله المركز الثاني برصيد 142 نقطة، فيما نال نادي الاعظمية الميدالية البرونزية برصيد 128 نقطة، باحتلاله المركز الثالث.

وفي منافسات المصارعة الرومانية تمكن نادي الثورة الكركوكي من احراز الميدالية الذهبية بعد ان تربع على الصدارة برصيد 192.

هي الاولى التي يقبهما اتحاد غرب اسيا في العراق، وبإشراف مباشر من قبل الاتحاد الدولي للمصارعة، والذي تمثل بحضور نima صابقي الايراني الجنسية مشرفا عاما، إلى جانب رئيس اتحاد غرب آسيا ورئيس الاتحاد العراقي للمصارعة شعلان عبد الكاظم، كما ادار نزالات البطولة حكام بوليين من العراق وايران والارذن.

ففي منافسات المصارعة الحرة توج نادي طهران الايراني

بغداد - الزمان

تقاسم العراق وايران لقبى بطولة اندية غرب اسيا بالمصارعة الحرة والرومانية، والتي اختتمت على قاعة نادي الاعظمية الرياضي، واقامها اتحاد غرب اسيا بالتعاون مع الاتحاد العراقي للعبة، بحضور ممثل الاتحاد الدولي للعبة، بمشاركة نحو 130 لاعبا يمثلون 15 ناديا، واستمرت للفترة من 3 لغاية 6 من شهر كانون الاول الجاري، وتعتبر هذه البطولة

قبل الأخيرة

نقابة الفنانين تقيم مجلساً تأبينياً لإسماعيل والعبودي

بغداد - صباح الخزعلي
وفاء منها لمبدعي العراق الذين وافاهم الاجل المحتم اقامت نقابة الفنانين العراقيين في مقرها العام مجلس تأبيني على روعي الفنانين المطرب قاسم إسماعيل والممثل الغترب منير فاضل العبودي اللذين غيبيهما الموت قبل ايام وحضور عدد من الفنانين لقراءة سورة الفاتحة ترحما على ارواحهما الطاهرة مستذكرين عطائهما الفني اثر خدمة للوطن العزيز وعبر الفنانين عن حزنهم الشديد لفرار زملائهما وتحدثوا عن مسيرتهما الطويلة في الإبداع والطاء كل مجال عمله وفنه وقد عملت النقابة على وضع قطع خاصة بالمجلس التأبيني وتوفير كافة مستلزماته .



أحبائي : وين آنه؟

فتي الشرطة الاول : عامر عبد الرزاق- الان بتتسحق بين جامعتي مزايا وطوكيو في اليابان. يكلم الناس هناك بكلمة لاتخلو من لسان جنوبي ميين. لكن المترجم المرافق له يفعمه على السكة الصححية.

في طوكيو كان يردد: (الكبر اني النجم اني اته الخليل عله يكلم عدواني). الفسر هنا- احبائي- في اليابان طقس ذهني جمالي. فكرة المونودوال(الحزن الجميل على زوال الاشياء). القمر لايد ان يلقاها مشاهدته تعمق الزمن الذي يمضي قبل ان ابق لتحتفل معنا بالتسويكي- مي في طقس يجتمع الناس فيه لتامل القمر . انه انا غلام اويي قال السومري: انا هنا لاعلمهم طفولة العالم الباحث عن الخلود قبل الالف سنين. من هناك تفكشت حمامة السلام البيضاء، بلحمكة كلكاش(ترجموا عنى). اول من نطق الشعر اخذوا-ان بنت سرجون الاكدي- اول من بنى البوابات والقصور والحدائق المعلقة واول من انشا مكتبة عملاقة وجيشا عظيما: الاشوريين ! عامر بعد (الطراف الحديث) شي اخر: صرت منبرا ابكي لذكر العراق لانني افره سرف ! من كيويتو من قلب المزارات التسقوية وطقوس الشاي وسط احتفالها المنهل بالوان اوراق القيق الاحمر والذهبي .



مجيد السامرائي

عمان

ما تبقى مني على الطريق

كلما مضيت في ذلك الطريق الطويل اشعر وكأن قلبي يسير حافيا على ذاكرة من شوك قديم لا ادري ما الذي ايحت عنه تحديدا، لكنني اعلم ان شيئا ما مفقود في داخلي، شي، انه منذ سنين بعيدة ولم يعد. يرافقتني كلال لا يفارقني، حتى في اكثر اللحظات ضحيجا بالحياة كل خطوة في ذلك الطريق توقظ في وجعا غامضا، كان الحجارة تعترفي، وكان الهواء يحفظ تنهاتي. بداي تبختان في الفراغ عن شبي، اتسك به. بيت قديم ربما، او انسان كان هناك، او ذكرى لم تكتمل. اشعر احبائي اني ل انتهي الى شي، لا ارض تحت قدمي تشبهني، ولا سماء استطيع ان ارفع اليها راسي مطمئنة. لقد تاهت نفسي في زحام الحياة، في الغربة التي لا يقبسيها البعد المكاني بل البعد عن الذات، عن الذين كانوا ذات يوم جزءا من نبضي. كل ما احببته بات بعيدا، ولم يبق لي سوى الذكريات، تلك التي اتسك بها كما يتسك الغريق بخيشة من ماضيه.

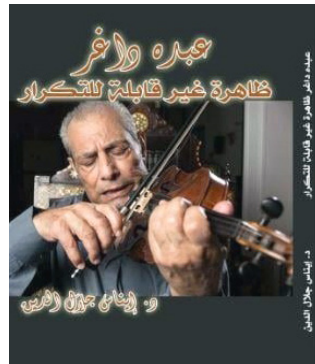
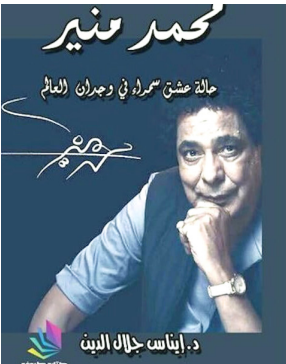
قال لي احدهم يوما: (ابقي مع ذكرياتك افضل لك، ولا تغادري ماضيك)، قالها بتهكم وبسخرية ربما، وكانت يظن اني اعيش في ظلال ما انقضى. لكنه لم يعلم ان الحاضر لم يمنحني ما يعوض ذلك الماضي، لم يعد لي بدا فيها الامان والحنين او حتى ما يشبه الممانعة. نعم، في الماضي وجع كثير، حرمان كثير، لكن فيه ايضا دافء لم اجده بعدها في اي مكان. احيانا اتساءل: لماذا يمنحني الطريق هذا الحزن المستمر؟ لماذا لا استطيع ان افر من هذا الاحساس، حتى لو كانت الوجهة جميلة؟ ربما لان الطريق يشبهني، طويل، صامت، يحفظ بأسراره، ويمضي بلا وعود.

في النهاية، لا اعرف ان كنت اسير نحو شي، ام اعود منه. كل ما اعلمه ان الطريق والحنن والذكرى صارا كيانا واحدا بداخلي، وان هناك جزءا مني ما زال هناك، في اول الطريق، ينتظرني ان اعود.



هدير الجبوري

بغداد



مسيرة : لقطات من مسيرة متميزة للناقدة الموسيقية ايناس جلال الدين

إيناس جلال الدين : الموسيقى ليست أصواتاً بل قراءة للمروح

الناقد الحقيقي لا يهدم بل يفتح نافذة جديدة على اللّحن

القوالب الجاهزة، لدينا أصوات رائعة، لكننا نفقّر إلى مشاريع موسيقية تحمل فكرة حقيقية، الموسيقى العربية قادرة على التطور، ولكن يجب أن نخضعها فرصة للتحديث دون أن نفقد جذورها. □ وهل ما زال الجمهور العربي يتوقّق الأسمال الحبيبة، أم أصبح يميل إلى السهل المتّنع؟ □ بصراحة الجمهور متّنع، ولا يمكن اختزاله، هناك من يبحث عن العبق، وهناك من يريد أغنية خفيفة ترافق يومه، فاشكّلة ليست في الجمهور، بل في قلة الاختيارات المطروحة، عندما أقدم فنا جادا، سنجد جمهورا يتفاعل معه بلا شك، بالتالي كما اسلفت المشكلة ليست في الجمهور. □ ماذا نقولن للموسيقين الشباب الذين يخشون النقد؟

عليه أن يملك الأدوات العلمية التي تمنع رائفته من السيطرة على حكمه، بصراحة نحن نقرأ الموسيقى بعقل مُرب، لا بمزاج لحظة. □ برأيك، ما الذي ينقص الساحة الموسيقية العربية اليوم؟ □ الحقيقة، ينقصها الجرأة في التجريب، والخروج من



قوله من خلال العمل، فالتألق لا يهاجم ولا يُجامل، بل بضني الطريق أمام المستمع والفنان معا.

الحياة خرافة

□ كثيرون يقولون إن الناقد يجب أن يكون محايدا بشكل مطلق، هل تتفقين مع هذا؟ □ الحياة المطلق خرافة، المهم هو النزاهة والمعرفة، كل ناقد يحصل ذائقته، لكن

القاهرة - جاسم حيدر
في قضاء تعلقو فيه التغمات على الضجيج، وتتحول فيه المشاعر إلى لحن قابل للقراءة، التقينا بالناقدة الموسيقية إيناس جلال الدين مدير عام التخطيط الموسيقي والتحليل الأغنية من منظور نقدي وفني وعضو اللجنة العلمية لمهرجان ومؤتمر الموسيقى العربية بدار الأوبرا المصرية، صاحبة المسيرة الطويلة في تحليل الأعمال الموسيقية وتقديم قراءات فنية ولها مؤلفات ومقالات ودراسات أكاديمية في النقد الموسيقي.

في هذا الحوار مع جلال الدين نفتح لنا أبواب عالمها، وتكشف كيف ترى الموسيقى من زاوية الناقد لا المستمع فقط.

بداية، كيف تعرفين النقد الموسيقي لمن يراه علما غامضا؟

- النقد الموسيقي هو فن الإصغاء بوعي، وليس مجرد إبداء رأي، هو محاولة لقراءة ما بين الخطوط الصوتية، التفكير والترييب، وفهم ما يريد المؤلف والمُحَنّ

منى زكي تتحدّث عن رهبة أداء منى زكي دور أم كلثوم

□ مراکش (ا ف ب) - يشكل أداء شخصية أم كلثوم، بما تختزنه من قيمة فنية وتاريخية ووجدانية عند ارجال متعاقبة في العالم العربي، تحديا كبيرا تتطلب من المثلة المصرية منى زكي أكثر من عام من التحضير. وتقول منى زكي في حوار مع وكالة فرانس برس، على هامش عرض فيلم «الست»، لروان حامد لأول مرة خلال مهرجان مراکش الدولي للفيلم الأربعاء، «في البداية كنت خائفة جدا ولم أكن أعرف من أين أبدأ»، وتروي أنها اضّعت عاما وثلاثة أشهر في التحضير لأداء هذا الدور، بمساعدة مديرين متخصصين في الصوت والغناء والتوضيع والفنون المسرحية.

ولا تُؤدّي منى زكي بصوتها أغاني أم كلثوم في هذا الفيلم، إلّا أنها اضطرت للترنيد على نبرات صوتية مختلفة لتحاكي صوت المطربة الأشهر على الإطلاق في تاريخ الغناء العربي.

الحرف العربي تشكيل فني مدهش

أثر الخط والزخرفة الإسلامية في اللوحات الغربية



احمد سعيد

السلامية

حرف عربي هندسته الخاصة، تلك الهندسة القائمة ببساطة الصورة وتناسقها، وهذا ما منحه ايضا القدرة على الاستمرار في تجديد نفسه والمرونة التي تجعله متوافقا مع جديد النظرات الفنية وتطورها.

يقول غوستاف لوبون في كتاب حضارة العرب (لقد بلغ الخط العربي من الصلاحية للزينة حدا عظيما مما جعل رجال الفن في القرون الوسطى وفي عصر النهضة يكثرّون من اقتباسه ما كان يقع تحت أيديهم اتفاقا من وفي مجال الزخرفة العربية الإسلامية

للحرف العربي تشكيل فني مدهش اتاح له أن يكون عنصرا أساسيا في الزخرفة فهذا الحرف هو لوحة فنية بذاته، لوحة فيها من الإبداع والنسب والتناسق ما يجعلها تنافس أهم مدارس الفن واهذه المعاصرة، ولا غربة أن يتأثر فنانون الغرب بالحرف وقد تجلّى ذلك واضحا وقويا عند الفنان (بول كلي) حيث كان يطمح له أن يكتب جملا باللغة العربية بأشكال الخط العربي الجميل دون أن يعرف قراءة العربية وفهمها لقد جنبه شكل الخط العربي وتكوينه وهكذا كانت الحالة مع فنّانين آخرين أمثال هوف، تالاردو تروكس وغيرهم. ترى ما الذي يمتاز به الخط العربي حتى احتل كل هذه المكانة الفنية؟ انه يمتاز بميزة قل أن توجد في خطوط الأمم الأخرى، تلك هي امكانية زخرفته على وجوه لا تعد لفلكل

واستخدامها في الفنون الغربية فقد قام رسامو الغرب في القرن الرابع عشر بتزيين لوحاتهم ببعض الزخارف الشرقية لتحلية أنفسهم والمرونة التي تجعله متوافقا مع جديد النظرات الفنية وتطورها.

وقد أخذ مصورو ايطاليا للمرة الأولى وعلى رأسهم مشاهير من أمثال جيوتو وديونشوبوي بود بيزنيتا بإدخال الكثير من تلك الزخارف الإسلامية الجذابة في لوحات قدسيهم ذات التكوينات الضخمة وما لبثوا أن ادخلوها أيضا في زخرفة منسوجاتهم الحديثة



أنت والنجوم

الميزان
الخاواف العائلية قد تزعجك، ولكنها سوف تمر بسهولة يوم السعد الاثني.

العقرب
لا تجعل مسألة تقييد النفقات لظرف طارئ تشعرعك بانك بخيل.

القوس
قد تواجه أزمة مالية في العائلة. لاداعي للخوف واما فقط عليك الانتباه.

الجدي
تجنب النفقات غير الضرورية ولا تززعج من الفشل من المحاولة الأولى.

الدلو
ستجد صعوبة في التواصل الإيجابي مع الاصدقاء، وكرد فعل، ستوقع نفسك.

الحوت
التعاضى عن مشاكل الشريك لن يكون هو الحل الجيد لسوء حظك.

الحمل
عائلتك قد تعرّض للخطر إذا كنت لا تستطيع النجاح في حمايتها.

الثور
الأزواج قد يقرّرون بصعوبة الانقراق في هذه الفترة يوم السعد الاربعا.

الجوزاء
امامك فرصة لاعادة بناء حياتك بعد تخلصك من مشكلة كبيرة.

السرطان
ابتعد عن أي مصدر زعاج اذا كنت متزوجا يوم السعد الثالث.

الاسد
كن نشيطا اجتماعيا وحاول الاتصال بالآخرين والاختلاط معهم لتخلص من الروتين.

العذراء
حاول تقييد نفقاتك إلى الحد الذي لا غنى عنه يوم السعد الاربعا.

زوجة قمر تشاركه في أحدث أغانيه

القاهرة - الزمان
حسّر الفنان مصطفى قمر جمهوره لأغنيته الجديدة التي تحمل اسم «مش هشوفك» المنشّر طرحتها خلال الفترة القادمة ونشر قمر عبر إنستغرام البروم الخاص بالأغنية، وكان لافتاً لانتباه ظهور زوجته كمودييل في الأغنية، خاصةً وأنها المرة الأولى التي تخوض فيها هذه التجربة. كما كشف عن صناع هذه الأغنية وكتب تعليق قال فيه: «من كلمات أحمد سليم، وتوزيع وميكس وماستر كريم عبد الوهاب» وإخراج كريم عبد الوهاب. وتفاعل الجمهور مع برومو الأغنية وأبدوا حماسهم لتابعة الكليب خاصةً وأنه على ما يبدو سيحصل طابع رومانسي مختلف يناسب ظهور زوجة مصطفى قمر. وطرحت قمر مؤخرًا رابع أغاني اليوم الجديد بعنوان كذاب، وهي من كلمات أحمد سليم، وتوزيع وميكس وماستر كريم عبد الوهاب. الحان مصطفى قمر، ويجتاز مصطفى أصلاً وجات الأغنية بعد نجاح 3 أغنيات طرحها قمر ولاقّت إشادات واسعة من رواد مواقع التواصل الاجتماعي، ويعتبر اليوم قمر 25، يعتبر بمثابة عودة قوية للفنان مصطفى قمر إلى ساحة الغناء بعد فترة غياب عن إصدار الألبومات، ومن المتوقع أن يشكل الألبوم محطة مميزة في مشوار قمر الفني؛ إذ يحمل عنواناً خاصاً يعكس ارتباطه بمسيرته الطويلة التي امتدت لأكثر من 25 عاماً، قدم خلالها عشرات الأعمال التي لاتزال حاضرة في وجدان الجمهور. وطرحت مصطفى قمر اليوم الجديد على مدار عامين، حيث سيطلق 14 أغنية خلال الثلث الأخير من العام الجاري، فيما سيطلق ال 11 أغنية الأخرى ضمن موسم أغاني صيف 2026، إذ سيحصل عدداً من المفاجآت وسط مزيج من الأبحاث والأفكار الجديدة. ويشهد هذا الألبوم تعاوناً مع عدد كبير من اللحنين والموزعين والشعراء، منهم: مصطفى ناصر، فارس فهمي، محمد عبيد، كريم عبد الوهاب. وكذلك عمرو مصطفى الذي يعود للتعاون معه مجدداً بعد فترة طويلة من الغياب؛ حيث يتعاونان في 4 أغاني متنوعة. وعلى مدار الأشهر الماضية قام مصطفى قمر بالترويج للألبوم عبر حساباته على السوشيال ميديا، حيث قام بإطلاق بوستر دعائني مختلف ويتميز بالإضافة إلى نشر كواليس التحضير للألبوم برفقة الشعراء والمحنين داخل الاستديو.

قليل من الفرح في بيت لحم مع إقتراب عيد الميلاد

عيد الميلاد لدى الطائفة الغربية في 25 كانون الأول/ديسمبر، لكنه لن يقضي بالفضائل، بل سيستمر حتى عيد الميلاد لدى الطوائف الشرقية في السابع من كانون الثاني. في العامين 2023 و2024، ألغت بلدية بيت لحم في الضفة الغربية الاحتفالات في شوارع المدينة خلال فترة عيد ميلاد السيد المسيح، تضامنا مع الفلسطينيين في قطاع غزة الذي كان يشهد حربا مدمرة. وبينما يحتفل المسيحيون بميلاد يسوع «أمير السلام» و«مخلص العالم»، إلا أنهم ليسوا بالوحيدون الذين يحتفلون بإثارة بيت لحم، المدينة التي أصبحت ذات غالبية مسلمة. تخطت عبير شتية (27 عاما) التي تعمل في جامعة الزيتونة في سلفيت في شمال الضفة الغربية المحتلة، نقاط التفتيش الإسرائيلية للوصول إلى المكان وحضور الاحتفالات. وتقول: «إن بيت لحم ليست متفتحة في هذا اليوم، ضيقة بعد كل ما حدث وبالنظر إلى الوضع الحالي، فإن هذا الأمر بمثابة رمز للصمود». في المكان، تلقى الرهبان برثينم التقليدي بآباء يشترنون بالونات لطفاهم.

المسيحي، وطغت أجواء متنوعة على المكان مزجت بين الأنغام الصادرة عن فرقة زمزمار القرية الكشفية الفلسطينية وأصوات الأجراس. وفي وسط الحشد، اختلط بائعو القهوة بمظهرهم وأدواتهم التقليدية مع رجال يرتدون زي سانتا كلوز الأرجواني ويضعون لحى بيضاء على وجوههم.

بدأ موسم الأعياد مع حفلات حشد كبير تجتمع في ساحة كنيسة المهد المبنية على المغارة حيث ولد المسيح وفقاً للاعتقاد. شجرة عيد الميلاد الكبيرة التي توجت بنجمة حمراء متألقة وسط هتافات حشد كبير تجتمع في ساحة كنيسة المهد المبنية على المغارة حيث ولد المسيح وفقاً للاعتقاد. شجرة عيد الميلاد الكبيرة التي توجت بنجمة حمراء متألقة وسط هتافات حشد كبير تجتمع في ساحة كنيسة المهد المبنية على المغارة حيث ولد المسيح وفقاً للاعتقاد.

□ بيت لحم - (ا ف ب) - استعادت بيت لحم مساء السبت الماضي بعضاً من الفرح الذي فقدته لمدة عامين جراء الحرب في قطاع غزة، وذلك مع افتتاح عرض الأضواء التقليدي في فترة عيد الميلاد في مهد السيد المسيح، وبحضور رئيس بلدية المدينة ماهر نيقولا وقواتي وممثلي الطوائف المسيحية المختلفة، أضيئت شجرة عيد الميلاد الكبيرة التي توجت بنجمة حمراء متألقة وسط هتافات حشد كبير تجتمع في ساحة كنيسة المهد المبنية على المغارة حيث ولد المسيح وفقاً للاعتقاد.

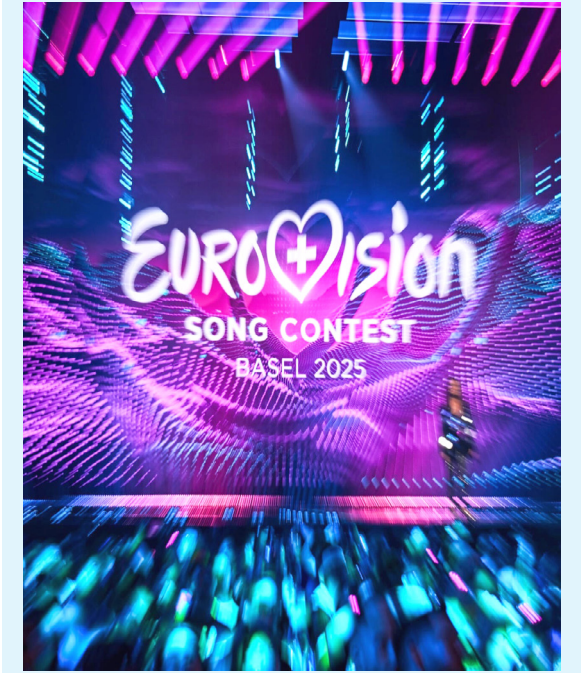
□ بيت لحم - (ا ف ب) - استعادت بيت لحم مساء السبت الماضي بعضاً من الفرح الذي فقدته لمدة عامين جراء الحرب في قطاع غزة، وذلك مع افتتاح عرض الأضواء التقليدي في فترة عيد الميلاد في مهد السيد المسيح، وبحضور رئيس بلدية المدينة ماهر نيقولا وقواتي وممثلي الطوائف المسيحية المختلفة، أضيئت شجرة عيد الميلاد الكبيرة التي توجت بنجمة حمراء متألقة وسط هتافات حشد كبير تجتمع في ساحة كنيسة المهد المبنية على المغارة حيث ولد المسيح وفقاً للاعتقاد. شجرة عيد الميلاد الكبيرة التي توجت بنجمة حمراء متألقة وسط هتافات حشد كبير تجتمع في ساحة كنيسة المهد المبنية على المغارة حيث ولد المسيح وفقاً للاعتقاد.



تاليور

سوفيت

مدير يوروفيغن يتوقع مقاطعة خمس دول للمسابقة



□ ستوكهولم، (ا ف ب) - أعلن مدير مسابقة يوروفيغن مارتن غرين، أن 35 دولة ستشارك في النسخة المقبلة من مسابقة يوروفيغن التي ستجري في فيينا في أيار/مايو 2026، بينما من المتوقع أن تقاطعه خمس دول، بعد قرار السماح لإسرائيل بالشاركة فيها وقال مارتن غرين في مقابلة مساء الخميس مع التلفزيون السعودي بعد قرار اتحاد البث الأوروبي السماح بمشاركة إسرائيل في مسابقة الغناء المباشر الأشهر في العالم، «نقدر أن 35 هيئة بث ستشارك على الأرجح» في النسخة المقبلة، وفي أعقاب القرار الصادر الخميس عن هيئة البث الأوروبية، أعلنت إسبانيا وإيرلندا وهولندا وسلوفينيا مقاطعة المسابقة، بينما من المتوقع أن تعلن أيسلندا قرارها في العاشر من كانون الأول/ديسمبر وأشار غرين إلى أن خمس دول تعارض بشدة مشاركة إسرائيل، مضيفاً: «أحترم موقفها تماماً» و«تأجل حقاً أن تعود في العام 2027 هيئات البث التي تقول إنها لن تكون حاضرة في السنة المقبلة». وأثارت الحرب في قطاع غزة دعوات متزايدة لاستبعاد إسرائيل من مسابقة الأغنية الأوروبية، في ظل شكوك كذلك بالتألق بنظام التصويت.

آنا دي أرماس : البعض يرى ترشّحي للأوسكار ضربة حظ

□ بيت لحم - (ا ف ب) - استعادت بيت لحم مساء السبت الماضي بعضاً من الفرح الذي فقدته لمدة عامين جراء الحرب في قطاع غزة، وذلك مع افتتاح عرض الأضواء التقليدي في فترة عيد الميلاد في مهد السيد المسيح، وبحضور رئيس بلدية المدينة ماهر نيقولا وقواتي وممثلي الطوائف المسيحية المختلفة، أضيئت شجرة عيد الميلاد الكبيرة التي توجت بنجمة حمراء متألقة وسط هتافات حشد كبير تجتمع في ساحة كنيسة المهد المبنية على المغارة حيث ولد المسيح وفقاً للاعتقاد. شجرة عيد الميلاد الكبيرة التي توجت بنجمة حمراء متألقة وسط هتافات حشد كبير تجتمع في ساحة كنيسة المهد المبنية على المغارة حيث ولد المسيح وفقاً للاعتقاد.

□ بيت لحم - (ا ف ب) - استعادت بيت لحم مساء السبت الماضي بعضاً من الفرح الذي فقدته لمدة عامين جراء الحرب في قطاع غزة، وذلك مع افتتاح عرض الأضواء التقليدي في فترة عيد الميلاد في مهد السيد المسيح، وبحضور رئيس بلدية المدينة ماهر نيقولا وقواتي وممثلي الطوائف المسيحية المختلفة، أضيئت شجرة عيد الميلاد الكبيرة التي توجت بنجمة حمراء متألقة وسط هتافات حشد كبير تجتمع في ساحة كنيسة المهد المبنية على المغارة حيث ولد المسيح وفقاً للاعتقاد. شجرة عيد الميلاد الكبيرة التي توجت بنجمة حمراء متألقة وسط هتافات حشد كبير تجتمع في ساحة كنيسة المهد المبنية على المغارة حيث ولد المسيح وفقاً للاعتقاد.

□ بيت لحم - (ا ف ب) - استعادت بيت لحم مساء السبت الماضي بعضاً من الفرح الذي فقدته لمدة عامين جراء الحرب في قطاع غزة، وذلك مع افتتاح عرض الأضواء التقليدي في فترة عيد الميلاد في مهد السيد المسيح، وبحضور رئيس بلدية المدينة ماهر نيقولا وقواتي وممثلي الطوائف المسيحية المختلفة، أضيئت شجرة عيد الميلاد الكبيرة التي توجت بنجمة حمراء متألقة وسط هتافات حشد كبير تجتمع في ساحة كنيسة المهد المبنية على المغارة حيث ولد المسيح وفقاً للاعتقاد. شجرة عيد الميلاد الكبيرة التي توجت بنجمة حمراء متألقة وسط هتافات حشد كبير تجتمع في ساحة كنيسة المهد المبنية على المغارة حيث ولد المسيح وفقاً للاعتقاد.

□ بيت لحم - (ا ف ب) - استعادت بيت لحم مساء السبت الماضي بعضاً من الفرح الذي فقدته لمدة عامين جراء الحرب في قطاع غزة، وذلك مع افتتاح عرض الأضواء التقليدي في فترة عيد الميلاد في مهد السيد المسيح، وبحضور رئيس بلدية المدينة ماهر نيقولا وقواتي وممثلي الطوائف المسيحية المختلفة، أضيئت شجرة عيد الميلاد الكبيرة التي توجت بنجمة حمراء متألقة وسط هتافات حشد كبير تجتمع في ساحة كنيسة المهد المبنية على المغارة حيث ولد المسيح وفقاً للاعتقاد. شجرة عيد الميلاد الكبيرة التي توجت بنجمة حمراء متألقة وسط هتافات حشد كبير تجتمع في ساحة كنيسة المهد المبنية على المغارة حيث ولد المسيح وفقاً للاعتقاد.

زفاف سويفت و كيلسي على الأبواب

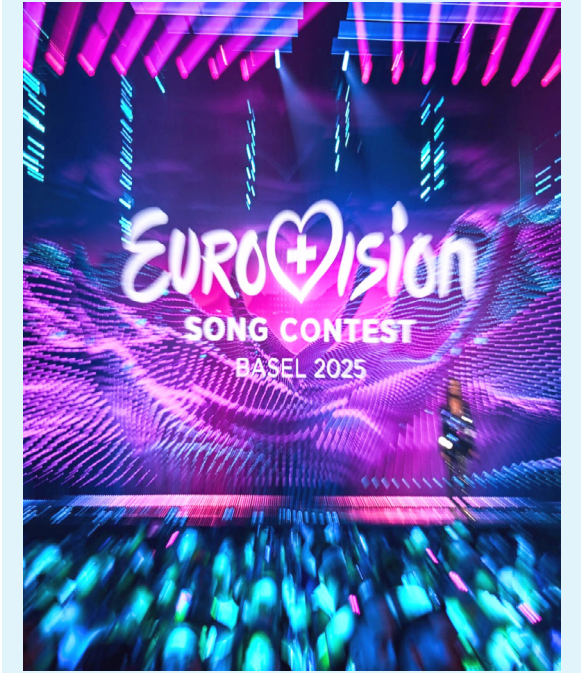
□ بيت لحم - (ا ف ب) - استعادت بيت لحم مساء السبت الماضي بعضاً من الفرح الذي فقدته لمدة عامين جراء الحرب في قطاع غزة، وذلك مع افتتاح عرض الأضواء التقليدي في فترة عيد الميلاد في مهد السيد المسيح، وبحضور رئيس بلدية المدينة ماهر نيقولا وقواتي وممثلي الطوائف المسيحية المختلفة، أضيئت شجرة عيد الميلاد الكبيرة التي توجت بنجمة حمراء متألقة وسط هتافات حشد كبير تجتمع في ساحة كنيسة المهد المبنية على المغارة حيث ولد المسيح وفقاً للاعتقاد. شجرة عيد الميلاد الكبيرة التي توجت بنجمة حمراء متألقة وسط هتافات حشد كبير تجتمع في ساحة كنيسة المهد المبنية على المغارة حيث ولد المسيح وفقاً للاعتقاد.

□ بيت لحم - (ا ف ب) - استعادت بيت لحم مساء السبت الماضي بعضاً من الفرح الذي فقدته لمدة عامين جراء الحرب في قطاع غزة، وذلك مع افتتاح عرض الأضواء التقليدي في فترة عيد الميلاد في مهد السيد المسيح، وبحضور رئيس بلدية المدينة ماهر نيقولا وقواتي وممثلي الطوائف المسيحية المختلفة، أضيئت شجرة عيد الميلاد الكبيرة التي توجت بنجمة حمراء متألقة وسط هتافات حشد كبير تجتمع في ساحة كنيسة المهد المبنية على المغارة حيث ولد المسيح وفقاً للاعتقاد. شجرة عيد الميلاد الكبيرة التي توجت بنجمة حمراء متألقة وسط هتافات حشد كبير تجتمع في ساحة كنيسة المهد المبنية على المغارة حيث ولد المسيح وفقاً للاعتقاد.

□ بيت لحم - (ا ف ب) - استعادت بيت لحم مساء السبت الماضي بعضاً من الفرح الذي فقدته لمدة عامين جراء الحرب في قطاع غزة، وذلك مع افتتاح عرض الأضواء التقليدي في فترة عيد الميلاد في مهد السيد المسيح، وبحضور رئيس بلدية المدينة ماهر نيقولا وقواتي وممثلي الطوائف المسيحية المختلفة، أضيئت شجرة عيد الميلاد الكبيرة التي توجت بنجمة حمراء متألقة وسط هتافات حشد كبير تجتمع في ساحة كنيسة المهد المبنية على المغارة حيث ولد المسيح وفقاً للاعتقاد. شجرة عيد الميلاد الكبيرة التي توجت بنجمة حمراء متألقة وسط هتافات حشد كبير تجتمع في ساحة كنيسة المهد المبنية على المغارة حيث ولد المسيح وفقاً للاعتقاد.

□ بيت لحم - (ا ف ب) - استعادت بيت لحم مساء السبت الماضي بعضاً من الفرح الذي فقدته لمدة عامين جراء الحرب في قطاع غزة، وذلك مع افتتاح عرض الأضواء التقليدي في فترة عيد الميلاد في مهد السيد المسيح، وبحضور رئيس بلدية المدينة ماهر نيقولا وقواتي وممثلي الطوائف المسيحية المختلفة، أضيئت شجرة عيد الميلاد الكبيرة التي توجت بنجمة حمراء متألقة وسط هتافات حشد كبير تجتمع في ساحة كنيسة المهد المبنية على المغارة حيث ولد المسيح وفقاً للاعتقاد. شجرة عيد الميلاد الكبيرة التي توجت بنجمة حمراء متألقة وسط هتافات حشد كبير تجتمع في ساحة كنيسة المهد المبنية على المغارة حيث ولد المسيح وفقاً للاعتقاد.

مدير يوروفيغن يتوقع مقاطعة خمس دول للمسابقة



□ ستوكهولم، (ا ف ب) - أعلن مدير مسابقة يوروفيغن مارتن غرين، أن 35 دولة ستشارك في النسخة المقبلة من مسابقة يوروفيغن التي ستجري في فيينا في أيار/مايو 2026، بينما من المتوقع أن تقاطعه خمس دول، بعد قرار السماح لإسرائيل بالشاركة فيها وقال مارتن غرين في مقابلة مساء الخميس مع التلفزيون السعودي بعد قرار اتحاد البث الأوروبي السماح بمشاركة إسرائيل في مسابقة الغناء المباشر الأشهر في العالم، «نقدر أن 35 هيئة بث ستشارك على الأرجح» في النسخة المقبلة، وفي أعقاب القرار الصادر الخميس عن هيئة البث الأوروبية، أعلنت إسبانيا وإيرلندا وهولندا وسلوفينيا مقاطعة المسابقة، بينما من المتوقع أن تعلن أيسلندا قرارها في العاشر من كانون الأول/ديسمبر وأشار غرين إلى أن خمس دول تعارض بشدة مشاركة إسرائيل، مضيفاً: «أحترم موقفها تماماً» و«تأجل حقاً أن تعود في العام 2027 هيئات البث التي تقول إنها لن تكون حاضرة في السنة المقبلة». وأثارت الحرب في قطاع غزة دعوات متزايدة لاستبعاد إسرائيل من مسابقة الأغنية الأوروبية، في ظل شكوك كذلك بالتألق بنظام التصويت.

مطرب لبناني :

الألحان العراقية راقية وسوف أغنيها قريباً

□ بيت لحم - (ا ف ب) - استعادت بيت لحم مساء السبت الماضي بعضاً من الفرح الذي فقدته لمدة عامين جراء الحرب في قطاع غزة، وذلك مع افتتاح عرض الأضواء التقليدي في فترة عيد الميلاد في مهد السيد المسيح، وبحضور رئيس بلدية المدينة ماهر نيقولا وقواتي وممثلي الطوائف المسيحية المختلفة، أضيئت شجرة عيد الميلاد الكبيرة التي توجت بنجمة حمراء متألقة وسط هتافات حشد كبير تجتمع في ساحة كنيسة المهد المبنية على المغارة حيث ولد المسيح وفقاً للاعتقاد. شجرة عيد الميلاد الكبيرة التي توجت بنجمة حمراء متألقة وسط هتافات حشد كبير تجتمع في ساحة كنيسة المهد المبنية على المغارة حيث ولد المسيح وفقاً للاعتقاد.

□ بيت لحم - (ا ف ب) - استعادت بيت لحم مساء السبت الماضي بعضاً من الفرح الذي فقدته لمدة عامين جراء الحرب في قطاع غزة، وذلك مع افتتاح عرض الأضواء التقليدي في فترة عيد الميلاد في مهد السيد المسيح، وبحضور رئيس بلدية المدينة ماهر نيقولا وقواتي وممثلي الطوائف المسيحية المختلفة، أضيئت شجرة عيد الميلاد الكبيرة التي توجت بنجمة حمراء متألقة وسط هتافات حشد كبير تجتمع في ساحة كنيسة المهد المبنية على المغارة حيث ولد المسيح وفقاً للاعتقاد. شجرة عيد الميلاد الكبيرة التي توجت بنجمة حمراء متألقة وسط هتافات حشد كبير تجتمع في ساحة كنيسة المهد المبنية على المغارة حيث ولد المسيح وفقاً للاعتقاد.

□ بيت لحم - (ا ف ب) - استعادت بيت لحم مساء السبت الماضي بعضاً من الفرح الذي فقدته لمدة عامين جراء الحرب في قطاع غزة، وذلك مع افتتاح عرض الأضواء التقليدي في فترة عيد الميلاد في مهد السيد المسيح، وبحضور رئيس بلدية المدينة ماهر نيقولا وقواتي وممثلي الطوائف المسيحية المختلفة، أضيئت شجرة عيد الميلاد الكبيرة التي توجت بنجمة حمراء متألقة وسط هتافات حشد كبير تجتمع في ساحة كنيسة المهد المبنية على المغارة حيث ولد المسيح وفقاً للاعتقاد. شجرة عيد الميلاد الكبيرة التي توجت بنجمة حمراء متألقة وسط هتافات حشد كبير تجتمع في ساحة كنيسة المهد المبنية على المغارة حيث ولد المسيح وفقاً للاعتقاد.

□ بيت لحم - (ا ف ب) - استعادت بيت لحم مساء السبت الماضي بعضاً من الفرح الذي فقدته لمدة عامين جراء الحرب في قطاع غزة، وذلك مع افتتاح عرض الأضواء التقليدي في فترة عيد الميلاد في مهد السيد المسيح، وبحضور رئيس بلدية المدينة ماهر نيقولا وقواتي وممثلي الطوائف المسيحية المختلفة، أضيئت شجرة عيد الميلاد الكبيرة التي توجت بنجمة حمراء متألقة وسط هتافات حشد كبير تجتمع في ساحة كنيسة المهد المبنية على المغارة حيث ولد المسيح وفقاً للاعتقاد. شجرة عيد الميلاد الكبيرة التي توجت بنجمة حمراء متألقة وسط هتافات حشد كبير تجتمع في ساحة كنيسة المهد المبنية على المغارة حيث ولد المسيح وفقاً للاعتقاد.

□ بيت لحم - (ا ف ب) - استعادت بيت لحم مساء السبت الماضي بعضاً من الفرح الذي فقدته لمدة عامين جراء الحرب في قطاع غزة، وذلك مع افتتاح عرض الأضواء التقليدي في فترة عيد الميلاد في مهد السيد المسيح، وبحضور رئيس بلدية المدينة ماهر نيقولا وقواتي وممثلي الطوائف المسيحية المختلفة، أضيئت شجرة عيد الميلاد الكبيرة التي توجت بنجمة حمراء متألقة وسط هتافات حشد كبير تجتمع في ساحة كنيسة المهد المبنية على المغارة حيث ولد المسيح وفقاً للاعتقاد. شجرة عيد الميلاد الكبيرة التي توجت بنجمة حمراء متألقة وسط هتافات حشد كبير تجتمع في ساحة كنيسة المهد المبنية على المغارة حيث ولد المسيح وفقاً للاعتقاد.

أردوغان يغير مجرى علاقة نجم تركي

□ بيت لحم - (ا ف ب) - استعادت بيت لحم مساء السبت الماضي بعضاً من الفرح الذي فقدته لمدة عامين جراء الحرب في قطاع غزة، وذلك مع افتتاح عرض الأضواء التقليدي في فترة عيد الميلاد في مهد السيد المسيح، وبحضور رئيس بلدية المدينة ماهر نيقولا وقواتي وممثلي الطوائف المسيحية المختلفة، أضيئت شجرة عيد الميلاد الكبيرة التي توجت بنجمة حمراء متألقة وسط هتافات حشد كبير تجتمع في ساحة كنيسة المهد المبنية على المغارة حيث ولد المسيح وفقاً للاعتقاد. شجرة عيد الميلاد الكبيرة التي توجت بنجمة حمراء متألقة وسط هتافات حشد كبير تجتمع في ساحة كنيسة المهد المبنية على المغارة حيث ولد المسيح وفقاً للاعتقاد.

□ بيت لحم - (ا ف ب) - استعادت بيت لحم مساء السبت الماضي بعضاً من الفرح الذي فقدته لمدة عامين جراء الحرب في قطاع غزة، وذلك مع افتتاح عرض الأضواء التقليدي في فترة عيد الميلاد في مهد السيد المسيح، وبحضور رئيس بلدية المدينة ماهر نيقولا وقواتي وممثلي الطوائف المسيحية المختلفة، أضيئت شجرة عيد الميلاد الكبيرة التي توجت بنجمة حمراء متألقة وسط هتافات حشد كبير تجتمع في ساحة كنيسة المهد المبنية على المغارة حيث ولد المسيح وفقاً للاعتقاد. شجرة عيد الميلاد الكبيرة التي توجت بنجمة حمراء متألقة وسط هتافات حشد كبير تجتمع في ساحة كنيسة المهد المبنية على المغارة حيث ولد المسيح وفقاً للاعتقاد.

□ بيت لحم - (ا ف ب) - استعادت بيت لحم مساء السبت الماضي بعضاً من الفرح الذي فقدته لمدة عامين جراء الحرب في قطاع غزة، وذلك مع افتتاح عرض الأضواء التقليدي في فترة عيد الميلاد في مهد السيد المسيح، وبحضور رئيس بلدية المدينة ماهر نيقولا وقواتي وممثلي الطوائف المسيحية المختلفة، أضيئت شجرة عيد الميلاد الكبيرة التي توجت بنجمة حمراء متألقة وسط هتافات حشد كبير تجتمع في ساحة كنيسة المهد المبنية على المغارة حيث ولد المسيح وفقاً للاعتقاد. شجرة عيد الميلاد الكبيرة التي توجت بنجمة حمراء متألقة وسط هتافات حشد كبير تجتمع في ساحة كنيسة المهد المبنية على المغارة حيث ولد المسيح وفقاً للاعتقاد.

□ بيت لحم - (ا ف ب) - استعادت بيت لحم مساء السبت الماضي بعضاً من الفرح الذي فقدته لمدة عامين جراء الحرب في قطاع غزة، وذلك مع افتتاح عرض الأضواء التقليدي في فترة عيد الميلاد في مهد السيد المسيح، وبحضور رئيس بلدية المدينة ماهر نيقولا وقواتي وممثلي الطوائف المسيحية المختلفة، أضيئت شجرة عيد الميلاد الكبيرة التي توجت بنجمة حمراء متألقة وسط هتافات حشد كبير تجتمع في ساحة كنيسة المهد المبنية على المغارة حيث ولد المسيح وفقاً للاعتقاد. شجرة عيد الميلاد الكبيرة التي توجت بنجمة حمراء متألقة وسط هتافات حشد كبير تجتمع في ساحة كنيسة المهد المبنية على المغارة حيث ولد المسيح وفقاً للاعتقاد.

□ بيت لحم - (ا ف ب) - استعادت بيت لحم مساء السبت الماضي بعضاً من الفرح الذي فقدته لمدة عامين جراء الحرب في قطاع غزة، وذلك مع افتتاح عرض الأضواء التقليدي في فترة عيد الميلاد في مهد السيد المسيح، وبحضور رئيس بلدية المدينة ماهر نيقولا وقواتي وممثلي الطوائف المسيحية المختلفة، أضيئت شجرة عيد الميلاد الكبيرة التي توجت بنجمة حمراء متألقة وسط هتافات حشد كبير تجتمع في ساحة كنيسة المهد المبنية على المغارة حيث ولد المسيح وفقاً للاعتقاد. شجرة عيد الميلاد الكبيرة التي توجت بنجمة حمراء متألقة وسط هتافات حشد كبير تجتمع في ساحة كنيسة المهد المبنية على المغارة حيث ولد المسيح وفقاً للاعتقاد.

زمان جديد والعراق يحب الإمارات.. أيضاً

تحت شعار (الإمارات تحب العراق) أقامت دولة الامارات مؤخرا سلسلة فعاليات احتفالية ومهرجانات متنوعة، من بينها تكريم أعداد من العراقيين المبدعين العاملين في دولة الامارات... ونحن نقول: نعم، ان العلاقات الاخوية بين العراق والامارات العربية المتحدة جيدة ومتنامية منذ انشئت دولة الامارات وانطلقت عام 1971. فالإمارات هي واحدة من الدول العربية التي لها علاقات قوية مع العراق، وتسعى إلى تعزيز التعاون الاقتصادي والسياسي والثقافي والأمني مع بغداد في كل المجالات كما ان الإمارات قدمت دعماً اقتصادياً وإنسانياً للعراق في مختلف المراحل، وتشارك بقوة في إعادة إعمار العراق من خلال الاستثمارات في مجالات كثيرة مثل البنية التحتية والطاقة والسياحة والاقتصاد والتعليم. وتشهد العلاقات العراقية الإماراتية تطوراً مستمراً، تشمل التعاون في مجالات متعددة مثل التجارة والاستثمار والتعليم والثقافة. ونحن نقول لاشقائنا الاماراتيين ان العراق كذلك.. يحب الامارات.

أكرم عبدالرزاق الشهداني



تلوث ذهني

فجرًا ... وقبل انتشار أولى خيوط الشمس من الممكن وأنت تبصر من مكان مرتفع (سطح منزلك مثلا) أن ترى كتلة سميكة من الدخان والمواثات مختلفة اللون تتسلق سما، بغداد كجسم غريب يجمّع على كل شيء؛ أما إن نظرت أسفل حاسوبك داخل شريط نظام الوندوز فسترى مقياسا لجودة الهواء في مدينتك والذي لن يقدم (إن كنت تسكن بغداد) سوى عبارة « جودة الهواء رديئة »، وبعد كل هذا فليس من المستغرب أن تتصدر العاصمة العراقية العواصف العالمية بكونها الأكثر تلوثا، والمدينة التي لا يصلح هوائها للتنفس، وفق الوكالة العالمية المعنية بمؤشرات قياس الهواء، إذ وفق خريطة هذه الوكالة وللأسف الشديد، نلاحظ انتشار مصادر التلوث في جميع أنحاء العاصمة، دون أن تخلو أي منطقة من المواثات، ويعود ذلك بشكل كبير إلى سوء التخطيط الحضري والصناعي، حيث تنتشر الصناعات الملوثة ومواقع طمر النفايات عشوائية في أرجاء المدينة، عدا مصانع الطابوق، ومحطات توليد الطاقة الكهربائية، وتزايد أعداد السيارات وما تنفثه من عوادمها.... حسناً الموضوع هنا مؤثر وواضح لأن هناك وكالة رصدت تلوث الهواء في العاصمة العراقية، لكنها هنا تتسائل .. ماذا عن المواثات الأخرى التي لا يتم رصدها ولاتتصدر المشهد؟ .. انتظرن من العاصمة أن تصبح الأولى في تلوث المياه كي نضع الموقف تحت ضوء المعالجة والرصد، أم ننتظر من وكالة أجنبية أن تخبرنا بأن المواثات السميكة والبرصية قد وصلت هذا تعارض مع السلامة الذهنية لسكانتي بغداد؟ .. الواقع حقاً يُثبت لنا يوماً بعد آخر أن آخر ما يمكن أن يشغل بال المسؤولين عن كل ما سبق هو إيجاد الحلول التي تقف حائلاً دون وصول مستويات التلوث بحدود أشكالها إلى هذه الحدود... بل من المبعث أننا سندخل سنة 2026م وصرفنا الصحي وما يُنتج من مخلفات المستشفيات يتدفق إلى نهر العاصمة إلى اللحظة دون حلول بديلة، كما بأن المعبث أننا لازلنا نعد وجود العامل التي تنشر ثاني أكسيد الكاربون داخل العاصمة أمراً طبيعياً وحدث ولا حرج في انتشار المولدات بين الأحياء ...

هنا .. اعتقد جازماً أننا يجب أن نعالج التلوث الذي أصاب مفاهيم الكثير من قاطني العاصمة، بل يجب أن تنتشر ثقافة معايير الصحة الذهنية وعلاجها إن وُجد خلل ما أولاً ، قبل أي محاولة لدرء مخاطر تتعلق بالبيئة والأمان الصحي، لأن مصادر كل تلوث هو ثقافة عامة أغلب سماتها هو اللا مبالاة المفرطة والإيمان بأن الأمور (خربانة) ولا فِلمَ التهاون في مسائل كهذه؟.

علي حجارة

إشراقات صحية

الإشراقة الأولى هل تعلم أن شرب كوب من الماء عند الاستيقاظ صباحا يساعد على تنشيط الدورة الدموية وتحفيز عملية الأيض ؟ ... أبداً صياحك بما... وانعم بيوم صحي. الثانية: هل تعلم أن فحص ضغط الدم مرة واحدة كل 6 أشهر يساعد في الكشف المبكر عن ارتفاع الضغط وتفاذي مضاعفاته؟ ... راقب ضغطك... تحم قلبك. الثالثة: أن تناول وجبة الإفطار يُحسن من التركيز ويقلل من تناول الطعام الزائد لاحقاً؟ ... لا تهملها.. فهي بداية طاقتك. الرابعة: أن التدخين السلبي يضرّ بصحة الأطفال أكثر من البالغين؟ ... بيتك خال من التدخين.. يعني حماية عائلتك. الخامسة: أن التوتر المستمر يزيد من احتمالية الإصابة بأمراض القلب والسكر؟ ... خصّص وقتاً للاسترخاء... من أجل قلبك. السادسة: أن المشي 30 دقيقة يومياً يُخفّض من خطر الإصابة بالسمنة وأمراض القلب بنسبة كبيرة؟ ... خذواطلابكم... استثمر في صحتك. السابعة: أن غسل اليدين بالماء والصابون يقلل من انتقال العدوى بنسبة تصل إلى 80 بالمئة؟ ... نظافتك... وقاية لك ولن تحب. الثامنة: أن السهر لوقت متأخر يؤثّر سلباً في مناعتك ويزيد من خطر الأمراض المزمنة؟ ... نم مبكراً... تعش بصحة. التاسعة: أن تناول الخضروات والفواكه يومياً يقلل من خطر الإصابة بأنواع عديدة من السرطان؟ ... اجعل طبقك ملوئاً... لتحيا بصحة. الاشرقة العاشرة: أن تجاهل فحص السكر الدوري قد يؤدي إلى اكتشاف المرض في مراحله المتقدمة؟ ... افحص... فالاكتشاف المبكر نصف العلاج.

وليد نصار جفال

