

المفوضية : الإعلان النهائي للانتخابات لا يؤثر على توزيع المقاعد الأولية

الحكومة تدخل مرحلة تصريف الأعمال بعد إنتهاء ولاية البرلمان

بغداد - قصي منذر

دخلت الحكومة امس، مرحلة تصريف الأعمال بعد قرار المحكمة الاتحادية العليا، إنهاء أعمال مجلس النواب، تزامناً مع إعلان المفوضية العليا المستقلة للانتخابات، قرب النتائج النهائية للانتخابات التشريعية، وسقط دعوات للإسراع بتشكيل حكومة جديدة قادرة على تلبية مطالب المواطنين. وأوضحت المحكمة في وثيقة اطلعت عليها (الزمن) امس إن (يوم الاقتراع

العام لانتخاب مجلس النواب الجديد يعني انتهاء ولاية المجلس وانتهاء صلاحيته في سن القوانين وأعمال الرقابة على أداء السلطة التنفيذية من الناحية الفعلية، وتحول صلاحيات مجلس الوزراء من الصلاحية الكاملة إلى الصلاحية المحدودة في إصدار القرارات والإجراءات غير القابلة للتأجيل). ويأتي ذلك، بعد أن أجرى العراق يومي 9 و11 تشرين الثاني الجاري، الاقتراع بشقيه الخاص والعام ضمن العملية

الديمقراطية التي نشأت بعد عام 2003 عقب إسقاط النظام السابق، من جانب، أكد مقرر مجلس النواب غريب عسكر، إن قرار الاتحادية، بإنهاء عمل البرلمان، سيوقف رواتب أعضاء المجلس وحمايتهم ومخصصاتهم ابتداءً من صدور القرار. وقال عسكر في تصريح امس إنه (وفقاً للقانون يجب ان تتوقف رواتب أعضاء المجلس وحمايتهم ومخصصاتهم من صدور قرار الاتحادية)، مشيراً إلى

(احتمالية استمرار الرواتب الى نهاية الشهر الجاري او صرف رواتب نصف شهر). وفي السياق نفسه، أكدت المفوضية العليا المستقلة للانتخابات، إن إعلان النتائج النهائية لن يغير كثيراً من عمل البرلمان، سيوقف رواتب أعضاء المجلس وقال مسؤول الفريق الإعلامي للمفوضية عماد جميل في تصريح امس إن (المفوضية أعلنت النتائج الأولية بنسبة 99.07 بالمئة من المحطات الانتخابية، ولم يتبق سوى 111 محطة، تم إجراء العد والفرز لها

واكتملت النتائج فيها)، وأضاف إن (إعلان النتائج النهائية لا يؤثر تأثيراً كبيراً في النتائج الأولية، وسيتم الإعلان عنها بكل تفاصيلها، مع توزيع المقاعد وفق نظام رقم 2 لسنة 2025، بما يشمل الكوتا والمكونات)، ولفت إلى إن (فترة 3 أيام ستمنح لتقديم الطعون من قبل المتضررين، وهناك تغيير طفيف في توزيع كوتا النساء والمقاعد داخل الكتل)، وتابع جميل إن (عدد الشكاوى في التصويت العام والخاص بلغ 102 شكوى، ولم ترفق لشكاوى حمراء، بل كانت خضراء وصفراء ولا تؤثر في النتائج أو تؤدي إلى فتح محطات إضافية)، من جانب آخر، شدد رئيس ائتلاف دولة القانون نوري المالكي، ورئيس حزب تقدم محمد الحلويسي، على ضرورة الإسراع بتشكيل حكومة جديدة قادرة على تلبية مطالب المواطنين.

بغداد - ندى شوكت

حدثت وزارة التربية، ضوابط التقديم أمام الراغبين بإداء الامتحانات الخارجية للعام الدراسي الحالي، وقال بيان تلقته (الزمن) امس إن (الوزارة حددت موعد افتتاح باب التقديم ابتداءً من يوم الخميس المقبل وحتى يوم 25 من شهر كانون الأول المقبل)، وأضاف إن التقديم يكون حسب التعليمات والضوابط التي تسمح لمواليد 2007 وما قبلها بالتقديم إلى الدراسة الابتدائية، على أن يكون المتقدم قد أنهى الصف الرابع الابتدائي بنجاح كحد أدنى للتعليم العام أو المستوى الثاني للتعليم المسرع أو اجتاز مرحلة التكميل في مراكز محو الأمية، وبعد المتقدم مؤهلاً لإداء الامتحانات النهائية في حال النجاح أو الإكمال بدرس أو درسين، مؤكداً إنه (يسمح لمن مضى على إنهائه المرحلة الابتدائية ثلاث سنوات أو أكثر بالتقديم لإداء الامتحانات الخارجية للدراسة المتوسطة، على أن يكون عمر المتقدم دون 28 عاماً، أما من أكمل 28 فما فوق، فيمكنه أداء الامتحانات مباشرة دون سنوات الانتظار أعلاه ويقبل الراغب بإداء الامتحانات التمهيدية للدراسة الإعدادية في حال إنهائه المرحلة المتوسطة أو ما يعادلها بنجاح)، فيما تعزز وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، تطبيق مسار بولونيا في خمس كليات ابتداءً من العام الدراسي 2027. وقال المتحدث باسم الوزارة حيدر العبودي في تصريح امس إن (الوزارة تبنت منذ كانون الأول 2022 مسار الأوربي القائم على اعتماد عملية بولونيا بالتعاون مع منظمة اليونسكو

التربية تحدد ضوابط التقديم للإمتحان الخارجي



وبعثة الاتحاد الأوروبي بهدف تعزيز جودة التعليم في الجامعات العراقية وترصين سبعة مؤسسات التعليم العالي وانضمامها الأكاديمية وتقليص الفجوة بين مخرجات التعليم واحتياجات سوق العمل، ولفت إلى (التوجه جاء ضمن رؤية شاملة لتصميم مناهج تستجيب لتغيرات سوق العمل، مع التركيز على الطالب وتسهيل انتقال الدارسين بين الجامعات والبلدان التي تعتمد هذا المسار، فضلاً عن تبني نظام موحد لقرارة الدرجات الأكاديمية ومقارنتها ومواءمتها وفق معايير الجودة القابلة للمقارنة والقبول والاندماج مع السبلات العالمية)، وأوضح البيان إن (تنفيذ القرار الذي أعلنه الوزير نعيم العبودي في كانون الأول 2022، بدأ بتطبيق مسار بولونيا في مجالات الهندسة والعلوم والتقنيات الهندسية للعام الدراسي 2023، ثم توسع ليشمل كليات الإدارة والاقتصاد والتقنيات الإدارية والطب البيطري والزراعة في التقنيات الزراعية في العام الدراسي 2024، في ما شمل العام الدراسي الحالي، كليات القانون والتربية والآثار والسياحة).



لقاء : رئيسا ائتلافي دولة القانون وتقدم يلتقيان لبحث آفاق العملية السياسية

المرجع الأعسم يبحث مع وفد هنغاري تعزيز التآخي بين الأديان

النجف - سعدون الجابري

استقبل في مكتبه، وزير الأديان والمذاهب الهنغاري سيولج سيرومي، الذي يزور العراق حالياً ويرافقه نخبة من العلماء والأكاديميين، من بينهم مازن الحسيني وطالب الموسوي (آخرون)، وأضاف إن (اللقاء تطرق إلى معاناة الجياع في العالم، وضرورة



استقبال : عدي الأعسم يستقبل وفداً هنغاريا

طقس صحو وشهب الأسديات تضيء السماء

بغداد - فائز جواد

الأحساء - زهير الغزال توقعات الهيئة العامة للأرصاد الجوية والرصد الزلزالي في وزارة النقل، إن يشهد طقس اليوم الثلاثاء، تصاعداً في معدلات الضباب ترافقه زيادة جديدة في درجات الحرارة مقارنة بالأيام الماضية. وقال بيان للهيئة تلقته (الزمن) امس إن (طقس اليوم الثلاثاء، سيكون صحوًا مع بعض القطع من الغيوم، كما يتشكل ضباب خفيف خلال الصباح يزول تدريجياً)، وتابع إن (درجات الحرارة العظمى تسجل في السليمانية ودهوك 18 وبنسوى 20 وصباح الدين 21 وأربيل والأنبار 22 وبغداد وديالى وبابل وكركوك 23 والنجف وكربلاء، 25 وواسط والديوانية 26 وميسان وذي قار 27 والبصرة 28 والمثنى 29). فيما تشهد سماء المنطقة العربية اليوم

الحفاظات - مراسلو (الزمن)

نشوب حريق ضخم في عدد الطالبة، حيث تمكنت فرق الإطفاء من إخمادها. ونذرت مديرية الدفاع المدني في بيان تلقتة (الزمن) امس إن (فرق الدفاع المدني تكافح حاد حريق كبير في عدد من المباني والمحلات التجارية المتخدة لتصلح المركبات، بمنطقة الطالبة بإشراف مباشر من مدير عام الدفاع المدني)، ولفت إلى (وجود استنفار لفرق الإطفاء التخصصية والساندة من الأليات في جانب بغداد الرصافة والكرخ). كما أكدت مديرية الدفاع المدني، إحكام سيطرتها على حريق آخر اندلع في بناية مكونة من طابقين في منطقة الوزيرية شمالي بغداد. وأوضح البيان إن (فرق الإطفاء أحكمت سيطرتها الكاملة على حادث حريق تسب داخل بناية تجارية مكونة من طابقين مخصصة لآخزن المواد المنزلية، ومنها المنظفات والمواد البلاستيكية المنزلية، في منطقة الوزيرية)، مضيفاً إن (فرق الإطفاء طوقت النيران التي اشتعلت في الطابق الثاني، ونجحت في تنفيذ عمليات الإقترح المباشر للدخول إلى وسط المبنى المحترق، واستطاعت السيطرة



اطفاء : فرق الإطفاء تكافح حريق نشب في الطالبة ببغداد

التامة على الحريق من دون تسجيل إصابات بشرية، مع تقليل الأضرار المادية)، ولفت البيان إلى إن (المبنى المحترق مخالف لمعايير السلامة ومتطلبات الدفاع المدني، وقد تم تنبيه صاحب البناية في وقت سابق باستكمال إجراءات السلامة وفقاً لقانون الدفاع المدني، وعلى إثر ذلك، طلبت مديرية الدفاع المدني فتح تحقيق واستدعاء خبراء الألة الجنائية لتحديد أسباب اندلاع الحريق في البناية)، إلى ذلك، القت قوّة من جهاز مكافحة الإرهاب، القبض على تاجر مخدرات في محافظة الديوانية والنجف. وقال بيان تلقتة (الزمن) امس إنه (قوة من الجهاز نجحت وبعمليتين منفصلتين من إلقاء القبض على تاجر مخدرات في محافظتي الديوانية والنجف، وتسليم المتهمين إلى مديرتي شؤون المخدرات والمؤثرات العقلية في المحافظتين (السادة). وفي كركوك، نفذت قيادة العمليات المشتركة، أوامر قبض بحق حماية نائب بعد اعتدائهم على عائلة وضابط. وأوضح بيان

امس إن (قوة أمنية مشتركة من قيادة عمليات وشربة كركوك نفذت وبمتابعة من قيادة العمليات المشتركة، أمراً بالقبض على سبعة أشخاص متهمين بالاعتداء على عائلة في الحافظين، حيث اقتحموا منزلهم وأطلقوا النار، في محاولة أيضاً لاختطاف أحد أبنائهم)، وأضاف إن (الاعتداء وقع من قتل حماية نائب سابق، وشمل أيضاً الاعتداء على ضابط في الجيش حاول التدخل لمنع الحادث)، مؤكدة إن (الأجهزة الأمنية متواصلة

في عمليات البحث والتحري للقبض على جميع المتورطين في الحادث)، مُستنداً على أن (أمن المواطن وهيبه المؤسسة العسكرية خط أحمر ولن يتم التسامح مع أي تجاوز لهذه الحدود).

فيما أحبطت هيئة المنافذ الحدودية، حالات هدر بالمال العام ومنع تهريب مستلزمات طبية في منفذ طربيل وميناء أم قصر الجنوبي. وقال بيان تلقتة (الزمن) امس إن (مديرية منفذ طربيل الحدودي، تمكنت من ضبط إرسالياتين أنجزت معاملتهما الممركية من قبل مكتب مركز كركوك طربيل خلافاً للضوابط، حيث أضح من خلال التدقيق وجود فرق في الرسوم الممركية ما تسبب بهدر في المال العام)، وأضاف إن (مديرية منفذ ميناء أم قصر الجنوبي، نجحت في ضبط حاوية تحتوي على أجهزة مختبرية طبية وكراسي خاصة بعيمادات الأسنان وملحقاتها، كانت مخبأة خلف المواد المصرح بها ولا تحصل الموافقات الأصولية من وزارة الصحة، وكانت معدة للتهريب)، مؤكداً إنه (تم تنظيم محاضر ضبط أصولية، وإحالة المقصرين مع المضبوطات إلى الجهات القضائية المختصة لاتخاذ الإجراءات القانونية بحقهم).

أقرأ في موقع

(الزمن)

azzaman_iraq.com

مقالات



عباس النوري العراقي



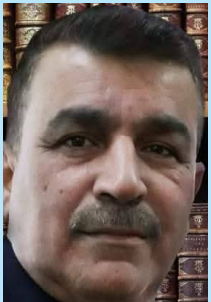
سامي الزبيدي



محمد خضير الانباري

ألف ياء

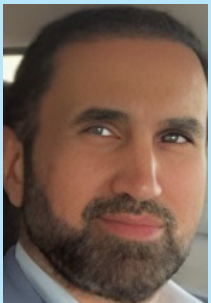
نصوص



ياسر العبيدي

اسراء الخالدي

آراء نقدية



رياض الحسيني

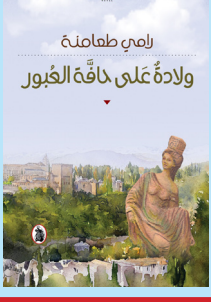
رشاد صالح

إصدارات

ولادة على

حافة العبور

لرامي طعانة



رامي طعانة

ولادة على حافة العبور

شاهد معنا مجاناً



Download on the App Store

GET IT ON Google Play

www.1001.tv

حمل التطبيق الآن

1001

ثانية (الزمان) رصانة وتجدد

في خضم الحضور الطافي للسوشيال ميديا، بمختلف منطقاتها والنتيات التي تقف خلفها، وتدفع أخبارها المتواصل على مدار الساعة، بدأت الأصوات تطلع عن (موت الصحافة الورقية)، وعدم قدرتها على مواجهة هذا التحدي (الخطر)، في تلبية اهتمام الجمهور، وحاجته الماسة إلى المعلومة الدقيقة عما يجري في العالم صاحب بالأحداث والمتعطفات المصيرية، بين ساعة وأخرى، بل بين ثانية وثانية، أو بين زمن الكسب على زر أو تبديل، بين المواقع والمحطات، وبدل أن يطمئن القارئ يزداد ارتباكاً وضبابية بين الحقيقة والتضليل والدعاية والأخبار الكاذبة المغسوة لتغيب وعية وقناعاته... كل هذا أدى إلى عدم، أو قلة الانتباه إلى الصحافة الورقية التي لم تتخل عن حضورها اليومي، منطلقة من ثوابت العمل الصحفي الرصين..

ففي هذا الاشتباك العنيف والمتواصل، فاجأتنا جريدة (الزمان) الغراء، طليعة بغداد، يوم الخميس الماضي، بإصدارها طليعة ثانية بعد إعلان المفوضية العليا للانتخابات نتائجها، معيدة بذلك وعينا وإدراكنا إلى أهمية الصحافة الورقية، وحضورها، وتأثيرها الكبير، بل والحاجة إليها، خاصة في ظروف حاسمة تشكل منعطفاً هاماً في مصير الشعب، بما يؤكد أنها ما زالت (السلطة الرابعة) أمام هذا السيل الجارف من الإعلام الرقمي، أولاً: لأنها أكثر مصداقية من بقية الوسائل، بسبب طبيعتها من حيث المضمون المطبوع وغير القابل للإنكار والهدف والإضافة ثانياً: إنها المصدر الأرشيفي، الموضوعي والحقيقي، لكل ما يجري في العالم من متغيرات حاسمة تهم الحاضر والمستقبل، وجديرة بالمتابعة والعودة إليها عند الضرورة، وبذلك تشكل مصدراً موثقاً به يمكن الوصول إليه بسهولة من قبل المهتمين والدارسين والمحللين..

مع الأخذ في الحسبان أنها تضع على عاتقها مسؤولية غاية في الأهمية، وهي منيحتها، وجدارتها، وأمانتها أمام قارئ المستقبل، بخاصة المعين بما يجري في العالم، وأسيابه، ورفاقه، وبناتجنه.. سلباً وإيجاباً.

لقد جاءت مبادرة (الزمان)، الجرفية الرصينة لتلبية لتلّهب أبناء شعبنا لمعرفة آخر الأخبار، وأصدقها، عن واحدة من أهم الفعاليات التي ستشكل ملامح مستقبلهم، وتطلعاتهم، ومن مصدر إعلامي طالما خبروا حضوره الوطني الأصيل، وبما يؤكد، مرة أخرى، منهية رئيس تحرير طليعة العراق، الزميل الأكاديمي والإعلامي المبدع الدكتور أحمد عبد المجيد.. وفضائنا الأوسع الذي يوفره الأستاذ سعد البرزان بخبرته الإعلامية والسياسية، ورؤيته الاستباقية للأحداث، وعمقها ورسالتها، وموضوعيتها.

يونس ناصر

دبي

المقارنة بين المشهد المصرفي القطري والعراقي - خطة 2026

ارتابت اليوم أن أشارككم رؤية بحثية للواقع المصرفي ومقارنة بينه وبين الواقع المصرفي القطري والذي يعد من أكثر القطاعات استقراراً في المنطقة إذا صح التعبير وهذا يعود إلى الدعم القوي لحكومة البلد والبنك المركزي القطري واعتماد المصارف على بيئة تنظيمية متقدمة ومتطورة تتوافق مع التوجه العالمي التكنولوجي وأفضل الممارسات العالمية. يرتكز هذا النظام على اعتماد البيئة المتنوعة من الخدمات المالية والتحول الرقمي وقد حقق في الأعوام القليلة الماضية تطوراً ملموساً وخطوات واضحة المعالم في تطبيق الخدمات المصرفية الرقمية وتبني تقنيات ذكية حديثة في مجالات التحليل الائتماني ومكافحة غسل الأموال والجريمة المالية وإدارة المخاطر. على سبيل المثال لا الحصر مثل بنك قطر الإسلامي وبنك قطر الوطني وغيرها من البنوك القطرية تلعب هذه البنوك دوراً هاماً ذا تأثيراً إيجابياً من خلال استثماراتها في السوق الناشئة وتوسيعها الخارجي والتركيز على مشاريع التنمية المستدامة والطاقة النظيفة.

أما بالنسبة لنظيره الواقع المصرفي العراقي فهو في مرحلة حرجة لإعادة بناء وتطوير شامل بدعم من الحكومة والبنك المركزي العراقي وبرامج الإصلاح المالي الحكومي ورغم التحديات والعقبات المثقلة في ضعف البنى التحتية والإدارية فان السنوات الأخيرة شهدت تطوراً واضحاً في مجالات الشمول المالي والرفع الكفونري والتحول الرقمي إضافة إلى التعاون مع المصارف الأجنبية وشركات التكنولوجيا المالية (Fintech).

تعمل المصارف اليوم على تحسين أنظمة الامتثال ومكافحة غسل الأموال وتطوير القدرة المؤسسية بما يتماشى مع المعايير الدولية. كما أن البنك المركزي العراقي يطرح مبادرات مهمة لتطوير القطاع من خلال نظام المكافحة الالكترونية الفورية وتفعيل خدمات الدفع عبر الهاتف والمحافظ الرقمية وغيرها من المبادرات. وهنا إذا أخذنا التجربة القطرية مقارنة بالواقع المصرفي العراقي واعتبار هذه التجربة دليلاً للاقتداء بها نسرى أن الاستقرار المالي القطري مستقر بفضل السياسات النقدية القوية والاحتياطات العالية بينما القطاع المصرفي يسعى إلى الاستقرار عبر الإصلاح والرقابة. وأن القطاع المصرفي القطري ملتزم بمعايير بازل 3 والحوكمة بينما يعمل القطاع العراقي يعمل على أن تصبح اللوائح المحلية أكثر مواسة مع المعايير الدولية. وفيما يخص الاستثمار الأجنبي فان البيئة القطرية أصبحت جاذبة للمستثمرين بفضل استقرارها المالي والتشريعات الحديثة بينما يشهد القطاع المصرفي العراقي اهتماماً متزايداً مع تحسين بيئة الأعمال والانتاج الاقتصادي. ولأهم من هذه العناصر الرأسمال البشري والتكنولوجيا فهو بحاجة إلى تعزيز تدريب وتأهيل في مجالات التحول الرقمي.

لغهم التحليل الذكي للبيانات (Data Analytic) والذي أصبح أداة أساسية لفهم الواقع المصرفي ومقارنته بتجارب ناجحة أداة ضرورية لمعالجة نقاط الضعف والتهنؤب بالواقع المصرفي العراقي ورفع مستويات الأداء، وكل هذا يسبب في خدمة الاقتصاد العراقي وإعادة البلد إلى دوره الإقليمي المهم والاستفادة من مميزات الطبيعة واستثمار رأسماله البشري.

الخلاصة هنا: - في حين تمتلك قطر نموذجاً متطوراً ومستقرّاً فإن العراق يمتلك بيئة واحدة غنية للنمو والتوسيع التكاملي بين هاتين التجريبتين يمكن أن يخلق نموذج مصرفي عربي ناجح قائم على الابتكار والاستدامة والشمول المالي بخدم البلدين ويعزز الروابط الأخوية خدمة لمصالحهما. على المصارف القطرية التوسع في الاستثمارات الإقليمية خاصة في العراق والتركيز على التمويل الأخضر والمستدام وتضمينه في خطط البلدين المستقبلية.

علياء حسين الموسوي

بغداد

الانتقال السلس

الحقيقة التي يتغافل عنها الكثيرون من ذوي العقول المربضة والأغراض الدنيئة هي : ان الانتقال السلمي للسلطة يبدأ أول من أرساه وأسس له هم العرب والمسلمون! والذين في قلوبهم ريع فليقرؤا في تاريخهم كيف كانت السلطة تنتقل سلاسله ونعومة كنوعمة الجلائن ! كالانتقال وسمل العيون والضرب المبرح حتى الموت والركل والرفس والخوكم بالضرب بالقباقيب وإخال الخوازيق في الأديار واستخدام العطور النسامة جاء، في كتاب (سبقت الهجوم العوالي في أخبار الأوائل والتوالي) أن الفتحاء أخرج زجاجة طعر والطب في ذكر مجاساته أمام أديرس بن عبد الله (كانت العطور آنذاك تأتي من مزارع جزر القبر) وبعد أن شتمها الأخير لم يعض وقت طويل حتى سقط أديرس بضربة العطر القاصمة وانتقل من فوره إلى جنان الخلد

أما بعد السهم في العسل فهو الأكثر شهرة من بين كل الأسلحة الاستراتيجية الفتاكة (كان العسل آنذاك يأتي من دائق الربيع الحالي حيث تكثر هناك زنايير العسل الأصلي) (هم أول من جعل العسل سلاحاً في المعركة حين أنزلوا الله من علياته ليضرمهم على نزعهم من الإمارة فقالوا: أن لله جنوداً من عسل!)

انتقال سلس ليس كذلك؟

الجواب : نعم

أنعم الله عليك

الا تلاخظون اعزائي القارئین والقارئات انا سلسون وسلسات في انتقال السلطنة من الرفس والنفق والركل والضرب بالقباقيب و سمل العيون والعطور وجنود العسل؟

علي اليساري

بغداد

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحة والنشر

اسسها سعد البرزان في 10 - 4 - 1997

تصدر عنها

الزمان (يومية سياسية)

الزمان الرياضي (يومية رياضية)

الزمان الجديد (شهرية عامة)

الف باء (مجلد ثقافي)

(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في أنحاء العالم

بغداد - قصي منذر

أكدت وزارة النفط، إن مشروع أرطوي يمثل نقلة نوعية في تطوير قطاع الاستخراج ضمن الخطط الاستراتيجية للوزارة. وقال وكيل الوزارة لشؤون الاستخراج باسم محمد خضير في بيان أمس إن (أكبر مشروع بدأ بالتنفيذ في مجال البنى التحتية، هو مشروع أرطوي بمشاريعه الأربعة، الذي تنوّل تنفيذه شركة توتال الفرنسية)، مشيراً إلى إن (المشروع يمثل نقلة نوعية في تطوير قطاع الاستخراج ضمن الخطط الاستراتيجية للوزارة)، وأضاف إن (الوزارة ماضية في تنفيذ مشاريع أخرى كبيرة ضمن الملحق الجولات الخامسة والسادسة)، ولفت إلى إن (العمل انطلق أيضاً في مشروع تطوير حقول كركوك الأربعة بعد عقد الاجتماع الأول للجنة الإدارة المشتركة).

تنفيذ مشاريع

مؤكد أن (القطاع قد بدأ بالمسير نحو تنفيذ المشاريع وتحقيق الأهداف الإنتاجية المرسومة). كما أوضحت الوزارة، إن مصفي الشمال الثاني ومصالح الدين الثالث، سيمكثان العراق من تصدير زيت الغاز ووقود الطائرات والبنزين، مشيرة إلى إن ذلك سيحقق عائداً اقتصادياً مهماً للدولة، وإن العراق وصل إلى مرحلة الاكتفاء الذاتي من كافة أنواع الوقود التي يحتاجها المواطن، مع خطة لإنشاء مصافي جديدة في المثنى وميسان والبصرة. وقال وكيل الوزارة لشؤون التصفية عدنان محمد حمود، في تصريح أمس إنه (تم بدء المراحل الأولى للتشغيل التجريبي لمصفي

الشمال الثاني بوحدهاته كافة، بما في ذلك وحدات الهدرجة وتحسين البنزين، فضلاً عن بدء المراحل الأولى للتشغيل التجريبي لمصفي صلاح الدين الثالث)، مبيناً إن هذه المصافي تم إنشاؤها في فترة زمنية وجيزة خلال هذا العام وبالجهد الوطني، وبدعم وإسناد ومتابعة مباشرة من رئيس الوزراء محمد شياب السوداني، بالإضافة إلى الإشراف والدعم من الوزير حيان عبد الغني)، وأضاف حمود إن هذه المصافي تعد فخرًا للصناعة الوطنية

جلوءاء تحذر المواطنين من السيول ديابي : معدّلات الأمطار المغذية لبحيرة حميرين محدودة



سده وفرة المياه في بحيرة سد حميرين

الأبرز سيكون في تعزيز الخزين الجوفي وطمانه المزارعين بعد موجة جفاف إضاعة إلى إغناش الأراضي الزراعية، وخاصة البوادي والمناطق المتفوحة). وأوضح أن (تأثير الأمطار على خزين السدود سيبقى محدوداً جداً بالنظر إلى الموجات المطرية القليلة)، مؤكداً أن (الأمم هو أن تكون تلك المجات في مقبلة السدود وليس خلفها، لأن ذلك يضمن تدفق السيول مباشرة إلى بحيرات الخزن، وبالتالي زيادة

الخزين الاستراتيجي للمياه سواء في سد حميرين أو سد العظيم أو الوند أو مندلي أو قزانية،). كما يعكس بشكل مباشر في تاريخه نمو الإقتصاد وحماية الاستثمار، مشيراً إلى أن (هذه الخطوة تأتي لمعالجة الفجرات ضمن توجهات تعزيز وتنظيم النشاط التجاري)، وأضاف صالح أن (دوافع التعديل تنص على أن حصار مهمة بضمنها التصدي لحالات الاحتكار الفعلي لبعض الوكالات التجارية في قطاعات رئيسة - مثل الأجهزة الخساسة ومواد الاستهلاك وغيرها، فضلاً عن الحاجة إلى تنظيم أدق العلاقة بين الشركات الأجنبية والكولاء المحليين وفق المعايير الدولية، مع ضرورة رفع مستوى الشفافية والإفصاح في تسجيل الوكالات وتوثيق عقودها)، وبين أن (جميع مضامين التعديل تتوافق مع الحاجة إلى حماية المستهلك من السلع الرديئة وضعف

أسعار الخام تقفز عالمياً بعد هجوم أوكراني على مستودع روسي

النفط : مشروع أرطاي يشق طريقه لتطوير قطاع الإستخراج



التشغيل التجريبي قريباً، ليصبح مجموع طاقات المصافي الجديدة نحو 220 ألف برميل يوميا). وقال حمود إن (الوزارة ماضية أيضاً بإنشاء مصاف جديدة في المثنى ومحافظات أخرى، فضلاً عن المصافي الاستثمارية كمصفي الفاو ومصفي ميسان الاستثماري، وإن هناك خطة إضافية لإضافة وحدات للهدرجة والتحسين في مختلف المحافظات، ووحدات لهدرجة زيت الغاز ودرجة النفط الأسود وإنتاج البتروكيماويات).

وجدد تأكيدہ إن (العمل جار على قدم وساق لإكمال الإجراءات الإدارية والقانونية لهذه المشاريع، ليصبح العراق من أكبر المنتجين في قطاع التصفية بالمنطقة، وليكون له موقع قوي في السوق النفطية للمنتجات المكررة)، وفي وقت، أغلق خام البصرة الثقيل والمتوسط على مكاسب طفيفة خلال الأسبوع. وسجل خام البصرة الثقيل في آخر جلسة له من يوم الجمعة الماضية، ارتفاعاً بلغ 1.06 دولار ليصل إلى 62.07 دولار، بمكاسب أسبوعية بلغت 34 سنتاً أو ما يعادل 0.55 بائنة. بينما أغلق خام البصرة المتوسط على ارتفاع مماثل بلغ 1.06 دولار ليصل إلى 63.92 دولار، بمكاسب أسبوعية بلغت 34 سنتاً أو 0.53 بائنة. وجاءت مكاسب النفط مدعومة بمخاوف متعلّقة بالإمدادات بعد هجوم أوكراني على مستودع نفطي روسي، بعد أحد أهم المراكز البرت مكاسب أسبوعية بنحو 1.19 مكاسب في حين حقق الخام الأمريكي مكاسب أسبوعية بنحو 0.57 بائنة.

وشدد على إن (الوزارة، وبدعم من الحكومة، ماضية ببناء قطاع تصفية يُعد من الأكبر في المنطقة)، مشيراً إلى إن (الحكومة المركزية ووزارة النفط وضعتا خطة مسبقة خلال الفترة الماضية لبناء مصاف بالجهد النفطية كافة، مثل النفط الأبيض وزيت الغاز والبنزين وأنواع الوقود التي يحتاجها المواطن)، واستندر بالقول سبيدا تشغيلة قريباً، في ما يجري الآن التشغيل التجريبي للمصافي الأخرى، وسياهم في تحسين الوضع المادي والاقتصادي العام،

العراقية، إذ تم إنشاؤها وبنائها وتثبيتها بالكامل بأبار عراقية دون الاعتماد على شركات أو مختصين من خارج البلاد)، وأوضح حمود إن (طاقة المصافي الجديدة التصميمة تبلغ 70 ألف برميل لكل مصفى، أي ما مجموعه 140 ألف برميل، وستدخل هذه الطاقات الخدمة قريباً)، وتابع إن (مصفى ميسان بطاقة 70 ألف برميل سيبدأ تشغيله قريباً، في ما يجري الآن التشغيل التجريبي للمصافي الأخرى، وسياهم في تحسين الوضع المادي والاقتصادي العام،

الأعرجي : العراق نجح في دعم الإستقرار وحل ملف الهول

أساس الاحترام المتبادل وعدم التدخل في الشؤون الداخلية)، ممثناً (الدور المهم الذي تضطلع به الخارجية العراقية في ترسيخ العلاقات الدولية)، وتابع الأعرجي إن (المحاور الخمسة الرئيسية للاستراتيجية هي الأمن والاستخباراتي والاقتصادي والعلاقات الدولية والشركات الدولية والأمن المجتمعي والخدمات العامة)، ولفت إلى (أهمية التقويم المؤسسي وتعزيز العمل التطوعي)، مقدماً (البيانات عرضاً موجزاً بشأن نجاح الانتخابات البرلمانية في العراق)، وتمنّى الأعرجي (جهود الحكومة والمفوضية والأجهزة الأمنية في إجراء انتخابات آمنة ومستقرة تعزز التداول السلمي للسلطة).

مخيم الهول

وشدد على القول إن (العراق نجح في ملف مخيم الهول بفضل الإجراءات والجهود الوطنية المتخذة، في ما قدم رئيس اللجنة الدائمة لاستراتيجية الأمن الوطني على عبد العزيز الباشري شرحاً تفصيلياً بشأن محاور الاستراتيجية ومخرجاتها)، وأكد وكيل الخارجية شورش خالد سعيد إن (الوزارة أسهمت بشكل فعال في إعداد الاستراتيجية الرامية لمواجهة التحديات الأمنية والاقتصادية والاجتماعية والبيئية)، مؤكداً (الدور الاستباقي الذي اضطلع به العراق خلال السنوات الماضية في تعزيز الاستقرار الإقليمي)، ممثناً (الجهود الكبيرة للجنة المختصة بإعداد الاستراتيجية وحرصها على تضمين دور السياسة الخارجية في تعزيز التعاون الدولي).

بغداد - الزمان أكدت وزارة الخارجية، إن العراق أدى دوراً فاعلاً في تعزيز الاستقرار الإقليمي خلال السنوات الماضية، فيما أشاد مستشار الأمن القومي قاسم الأعرجي بالنجاح الذي تحقق في ملف مخيم الهول، ممثناً الجهود الوطنية والإجراءات المتخذة. وأعرب الأعرجي خلال جلسة للتعريف باستراتيجية الأمن الوطني أمس عن (شكره لوزارة الخارجية والبيانات الدبلوماسية، مستعرضاً أبرز التحديات التي واجهها العراق خلال المرحلة الماضية والدور المحوري للقيادة في تجاوزها وترسيخ مؤسسات الدولة)، وأكد الأعرجي إن (إعداد الاستراتيجية بالتعاون فيه جميع مؤسسات الدولة إلى جانب المنظمات الدولية ومنظمات المجتمع المدني، باعتبارها شركاء أساسيين في تنفيذها)، وشدد الأعرجي على إن (العراق حاض في بناء علاقات متوازنة مع دول العالم كافة على



قاسم الأعرجي

خبير : التعديل الجديد يمنع الإحتكار ويحمي المستهلك

التجارة تمضي بتفعيل خطط التصدير لتنمية المنتج الوطني

التجارية و الاقتصادية الدولية. ما يعزز توفير مسارات اقتصادية مهمة. المحلي، وترسيخ بيئة قانونية مستقرة وجاذبة للاستثمار الأجنبي المباشر. تتوافق ومعايير الجودة العالمية في تطوير بيئة الأعمال التي يجعل عليها البنك الدولي والمنظمات

(الحكومة تسعى إلى تقوية سلاسل الإمداد الوطنية وتشجيع التصنيع المحلي، وترسيخ بيئة قانونية مستقرة وجاذبة للاستثمار الأجنبي المباشر. تتوافق ومعايير الجودة العالمية في تطوير بيئة الأعمال التي يجعل عليها البنك الدولي والمنظمات

خدمات ما بعد البيع، التي تستنزف السلع والخدمات، وبدعم الاستثمار والاندماج في الاقتصاد العالمي. كما يسهم في بناء سوق منضبطة، بما يعكس بشكل مباشر في تاريخه نمو الإقتصاد وحماية الاستثمار، مشيراً إلى أن (هذه الخطوة تأتي لمعالجة الفجرات ضمن توجهات تعزيز وتنظيم النشاط التجاري)، وأضاف صالح أن (دوافع التعديل تنص على أن حصار مهمة بضمنها التصدي لحالات الاحتكار الفعلي لبعض الوكالات التجارية في قطاعات رئيسة - مثل الأجهزة الخساسة ومواد الاستهلاك وغيرها، فضلاً عن الحاجة إلى تنظيم أدق العلاقة بين الشركات الأجنبية والكولاء المحليين وفق المعايير الدولية، مع ضرورة رفع مستوى الشفافية والإفصاح في تسجيل الوكالات وتوثيق عقودها)، وبين أن (جميع مضامين التعديل تتوافق مع الحاجة إلى حماية المستهلك من السلع الرديئة وضعف

اد يعزّز التنافسية ويحسن جودة السلع والخدمات، وبدعم الاستثمار والاندماج في الاقتصاد العالمي. كما يسهم في بناء سوق منضبطة، بما يعكس بشكل مباشر في تاريخه نمو الإقتصاد وحماية الاستثمار، مشيراً إلى أن (هذه الخطوة تأتي لمعالجة الفجرات ضمن توجهات تعزيز وتنظيم النشاط التجاري)، وأضاف صالح أن (دوافع التعديل تنص على أن حصار مهمة بضمنها التصدي لحالات الاحتكار الفعلي لبعض الوكالات التجارية في قطاعات رئيسة - مثل الأجهزة الخساسة ومواد الاستهلاك وغيرها، فضلاً عن الحاجة إلى تنظيم أدق العلاقة بين الشركات الأجنبية والكولاء المحليين وفق المعايير الدولية، مع ضرورة رفع مستوى الشفافية والإفصاح في تسجيل الوكالات وتوثيق عقودها)، وبين أن (جميع مضامين التعديل تتوافق مع الحاجة إلى حماية المستهلك من السلع الرديئة وضعف

المخاطر التي قد تواجه المصدرين أثناء تعاملهم مع الأسواق الدولية)، لافتاً إلى أن (هذه الخطوة من شأنها تعزيز الثقة بالمنتج العراقي. ورفع قدرته التنافسية في الأسواق الإقليمية والعالمية). وتابع حنون أن (إيرادات النشاط التجاري شهدت ارتفاعاً خلال العام الجاري، نتيجة زيادة حجم التداول التجاري وتطوير بيئة الأعمال فضلاً عن توسيع القنوات التسويقية داخلياً وخارجياً).

وأكد المستشار المالي لرئيس الوزراء، مظهر محمد صالح، أن موافقة مجلس الوزراء على مشروع قانون التعديل الأول لقانون تنظيم الوكالات التجارية من شأنهالبية متطلبات انضمام العراق إلى منظمة التجارة العالمية. وتحسين كفاءة السوق عبر خفض الأسعار ورفع جودة السلع. وقال صالح في تصريح تابعته (الزمان) أمس أن (مشروع التعديل الأول لقانون تنظيم الوكالات التجارية النافذ، يعد إصلاحاً تشريعياً مهماً.



وزارة :بنية وزارة التجارة ببغداد

رئيس التحرير سعد البرزان Editor- in chief: Saad Al Bazzaz		Published in Baghdad - London Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997 Printed in Baghdad and London	
رئيس تحرير طبعة العراق أحمد عبد المجيد Ahmed abdul majeed		رئيس تحرير الطبعة الدولية فاتح عبد السلام Fatih Abdulsalam	
عنوان مكاتب بريطانيا 18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB Tel: +44(0)20 8563 1000 E-Mail: london@azzaman.com		الطبعة الدولية تطبع في لندن وتوزع في أوروبا وشمال افريقيا طبعة العراق بغداد - البتاوين - مجلة 101 - رقائق 71 - مبنى 28 الطباعة : شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الإلكتروني : anaas_designer@yahoo.com هاتف مدير الاعلانات: +964(0)7722298638	
مكاتب ومراسلون باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - انقرة دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله - نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان		العنوان الإلكتروني www.azzaman.com	

لا تبقى المناصب وانما تبقى المناقب

-1-

قال الشاعر :
وأعزّ ما يبقى وداؤ دائم
إنّ المناصب لا تدوم طويلا

-2-

وقال آخر :
عاشرٌ بمعروف فأنك راحلٌ
واترك قلوب الناس حولك صافية
لا منصّبٌ يبقى ولا رتبٌ هنا
أحسنُ فذكرك بالחסن كافيه

-3-

وقال ثالث :
تولّاهما وليس عدوّ
وغادراهما وليس له صديقٌ

-4-

المناصب فرصة متاحة لخدمة الوطن والمواطنين وليس لخدمة الذات والمصالح القنوية والشخصية .

-5-

وقد لوحظ ان كثيراً ممن تبوّأ المناصب المهمة انصبت اهتماماتهم على توسيع نفوذهم واكتناز أكبر مقدار ممكن من المغنم والمكاسب على حساب الوطن والمواطنين .
وتلك هي الكارثة .

-6-

إنّ الذين لم تغيرهم المناصب عما كانوا عليه من تواضع وطيب اخلاق هم الذين يرون انفسهم اكبر من المناصب ، بخلاف من يستكثر المنصب على نفسه لشعوره بعقده النقص ...

-7-

ان الاستقامة مطلوبة في كل الاحوال
لاسيما من ذوي المناصب الكبرى ، فالكبير
لا بدّ ان يكون قدوة لغيره، ويبقى الكبير
محفوظ المكانة حتى بعد اعتزاله المنصب
بخلاف الذي افترسه الغرور .



حسين الصدر

Husseinalsadr2011@yahoo.com

مراجعة الأداء

لم يلد الحزب الشيوعي العراقي من صندوق اقتراع، ولن يموت فيه!

نعم، لم يحقق التمثيل في البرلمان، لكننا لم نخسر شجاعة قول الحقيقة في وجه النفوذ والمال السياسي، ولم نخسر سيرتنا النظيفة ولا رفاقنا الزهبيين. سنراجع أداؤنا، هذا التزام وليس شعار. لذلك نجتمع كل مساء لكتابة النخب والأصدقاء من نقد وتصويب، ليكون أمامنا ونحن نعيد ترتيب صفوفنا ونقوم تجربتنا. سندقق التحالفات، وننظر في آليات العمل التنظيمي، ونطور الخطاب السياسي.. وغيرها.

لكن ما لن نفعله.. هو إخلاء الساحة للفاسدين ورعاة اللادولة!

□ عن مجموعة واتساب

ياسر السالم

بغداد

العصفورة

لا تشغلوا أنفسكم
بالنتائج النهائية للانتخابات
البرلمانية، فالأهم
هو القرارات التي ستصدر
خلال الساعات المقبلة، والتي قد ترسم ملامح
المرحلة المقبلة.

هشام علي

بغداد

الحلقة الأضعف في معادلة العجز المالي

كلما ارتفعت أصوات تتحدث عن العجز في الموازنة نجد أن أول الحلول المطروحة هي تقليص المخصّصات التي يعتمد عليها الموظف البسيط لتأمين لقمة عيشه وذلك الموظف الذي يقف ساعات طوال خلف نافسدة الدائرة أو يقضي يومه تحت ضغط العمل وراتبه في النهاية لا يكاد يغطي احتياجات شهر واحد ورغم ذلك يكون أول من يُطالب منه التضحية وكأنه سبب الأزمة أو مصدر الهدر

في المقابل تبقى الامتيازات الثقيلة الممنوحة لكبار المسؤولين بمثابة عن أي مساس الثريات والحمایات والمخصصات الخاصة والرواتب الفلّسككية للرناسات الثلاث والنواب والدرجات العليا كلها تظل خطوطا حمراء لا يقترب منها أحد رغم أنها تشكل جزءاً كبيراً من الإنفاق غير الضروري الذي يثقل كاهل الموازنة.

كيف يمكن الحديث عن إصلاح أو ترشيد إنفاق بينما الفئات ذات الدخل المحدود تستنزف يوماً بعد آخر فيما أصحاب المناصب العليا يتعمسون بامتيازات لم تعد موجودة في أغلب دول العالم؟ فكيف يُطلب من المواطن الفقير أن يضحي بينما المسؤول الذي يتقاضى الملايين لا يتنازل عن جزء من راتبه أو امتيازاته؟

إذا كان الهدف هو إنقاذ الموازنة فعلاً فالخطوة الأولى يجب أن تبدأ من الأعلى لا من الأسفل ومن غير المنطقي أن يُترك الموظف يواجه الغلاء بجيبه الفارغ بينما تُصرف ملايين الدنانير على نفقات يمكن الاحتفاظ عنها دون أن يشعر البلد بأي ضرر.

الإصلاح الحقيقي يبدأ تلغى الامتيازات غير المبررة وتخفيض الرواتب المبالغ بها ويُعاد النظر بكل ما يتقل الميزانية بلا نفع لقد أن الألوان لنهج عادل ينظر للمواطن البسيط بوصفه شريكاً في الوطن لا مصدراً لسد ثغوب الموازنة.

وحين يشعر المواطن أن الدولة تبدأ بنفسها قبل أن تطالبه بالتضحية فعندها فقط يمكن أن يتقبل إجراءات إصلاحية أما أن يبقى الفقير هو الحلقة الأضعف والمسؤول هو الأكثر حصانة فهذه ليست وصفة إصلاح وإنما وصفة لإنتاج المزيد من الغضب وانعدام الثقة. إن العدل يقتضي أن يتحرك الإصلاح باتجاه المسؤول قبل المواطن ويتجاه أصحاب الرواتب الكبرى

قبل الباحثين عن قوت يومهم فيلد يستنزف فقراؤه ويحصن امتيازات مسؤوليه لن ينهض بالإجراءات الورقية ولا بالخطابات بل

بالإنصاف أولاً؛ والإنصاف يبدأ من القمة ، حمى الله العراق والعراقيين من المنافقين والفاسدين.



صادق حسن العمري

بغداد

إنقسام واسع في نينوى بشأن النتائج الأولية لانتخابات البرلمان مدونون يرصدون خلا مستديما بنظرة الموصل نحو الإستحقاق



قد اصدر بياناً أعقب خسارة من جانبه، قال فهد كاظم إن (الواقع الحالي للمحافظة يشهد مشاكل مماثلة، بسبب عدم تمكن أعضاء المجلس من الوصول إلى توافق بشأن اختيار النخب التي تدير الأقضية أو تفعيل المشاريع المهمة، نتيجة التقاطعات التي تعترض عمل المجلس)، مشيراً إلى (ازدحام دوائر المدينة، نتيجة تولى شخصيات مرشحة من قبل الأحزاب لمقاعد إدارة تلك الدوائر، فيما يُبعد الأشخاص الكفاء والزهيون عن المناصب، ما يزيد من الروتين والبيروقراطية ويثير انتقادات واسعة من المراجعين).

وأشار إلى أن (المسيحيين في العراق، برغم تاريخهم العريق تعرضوا خلال السنوات الماضية للخطف والتهميش والتهميش، ما أدى إلى هجرة ثلثهم)، محذراً من (استمرار الإقصاء يهدد بقاءهم)، داعياً القوى المسيحية والمرجعيات الكنسية إلى (العمل الجاد عبر اتخاذ خطوات عملية أبرزها تأسيس مجلس سياسي مستقل للمكون المسيحي، يتولى تمثيله بعيداً عن أي هيمنة حزبية وتعديل قانون الانتخابات، لضمان تمثيل عادل وحماية الكوتا من التدخلات، وسن تشريعات جديدة تعزز العدالة الاجتماعية وتحمي الأسرة، فضلاً عن توحيد إدارة سهل نينوى وإخراج الفصائل المسلحة منها، وتمكين أهلها من إدارة شؤونهم).

ممتلكات الدوائر العامة ملكية للدولة وليست مرتبطة بأي نظام سياسي، وفي ظل الإسهادات مجلس النواب التي جرت يوم الثلاثاء الماضي، عن آرائهم عبر مواقع التواصل الاجتماعي، مشيرين إلى خلل مستديم يعوق مشاركة أهالي المدينة في العملية الديمقراطية، ويكشف عن تباين الرؤى تجاه المشاركة الانتخابية والنتائج المحققة. وأكد المدونون أمس إن (المدينة، من خلال رؤية أهاليها، تبدو عاجزة عن إبراز حقيقة المشاركة في الانتخابات، التي شهدت نسب تصويت متباينة، ما صعد قوائم غير فاعلة في المدينة)، عازين (سبب ذلك إلى عدم مبالاة الكثير من أبناء الموصل بصعود من يستحقون التمثيل).

وكتب مؤمن سامي إن (المدينة تعاني من ميداً أنا شعليه، الذي يعني لا علاقة لي بما يجري، وهو شعار حاضر بقوة في تاريخ الموصل)، وأضاف إن (المدينة، حيث تعرضت للسقوط، شهدت صعود بعض الشخصيات التي أمرت بأحداث الفوضى والسرقات في دوائر الدولة، مما شوه المدينة وعرضها للتخريب، بينما اتقى أبناء المدينة بالمرآة دون تدخل فعلي لمنع تلك الأحداث)، مشيراً إلى إنه (من قام بتلك الأعمال رفع شعار الانتقام لإيذاء البعث والنظام السابق، متناسياً أن

جامعة الكوفة تتصدر التقويم العلمي والأكاديمي



(هذا الإنجاز يعد ثمرة الجهود المستمرة التي تبذلها عمادة الكلية وملاكاتها في تطوير البرامج الأكاديمية، وتعزيز معايير الجودة التعليمية، إلى جانب سعيها الدائم لتحسين بيئة علمية رصينة تتوافق مع متطلبات الاعتماد الأكاديمي الوطني). وأكد عميد الكلية، جيدر الجبوري، أمس أن (هذا النجاح يعكس روح العمل الجماعي في الكلية، وجاء بدعم مستمر من رئاسة جامعة الكوفة). لافتاً إلى (حرص وزارة التعليم على ترسيخ ثقافة التميز، والارتقاء بالمؤسسات الأكاديمية). ونظمت شعبة شؤون المرأة في الجامعة، وكلية الهندسة في المحافظة، ندوة علمية بعنوان (التقنيات الذكية ورقمنة إدارة

النجف - سعدون الجابري
تصدرت كلية الإدارة والاقتصاد في جامعة الكوفة بالنجف. نظيرتها. بالوصول على تقدير إمتياز ضمن تقويم الواقع العلمي والاكاديمي للعام الجاري. وحصلت كلية الإدارة والاقتصاد على (المرتبة الأولى بين نظيراتها كليات الإدارة والاقتصاد في الجامعات المحلية).

واقع علمي وذكر بيان لإعلام الجامعة لثقته (الزمان) أمس أن (الكلية حلت الأولى بتقدير إمتياز ضمن نتائج تقويم الواقع العلمي والاكاديمي للعام الدراسي الجاري، استناداً إلى الكتاب الرسمي الصادر عن جهاز الإشراف والتقويم العلمي في وزارة التعليم العالي والبحث العلمي). مشيراً إلى أن



بنكين ريكاني

عمل فريق الخبراء المختصين في هذا المجال). وأكدت سلطة الطيران خلال الاجتماع (أهمية تنظيم ورشة متخصصة لإدارة المخاطر والتحديات في قطاع أمن الطيران، بما يخدم تاهيل القدرات الوطنية. ورفع منظومة أمن الطيران المدني. بما يتوافق مع التحديات والمستجدات الدولية في هذا القطاع). إلى ذلك، وجه ريكاني، بمناخية متطلبات الترخيص والتشغيل في مطار الموصل الدولي.

وأوضح البيان أن (أفريقيا مشتركاً من أقسام المطارات والملاح الجوية وأمن الطيران في السلطة، باشر بكشف ميداني في مطار الموصل الدولي. لغرض تحديد متطلبات الترخيص والتشغيل وفق المعايير المعتمدة للسلطة).



ندوة: كلية الهندسة في جامعة الكوفة خلال ندوة علمية

تعلن الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية عن اعلان تمديد المناقصة المرقمة

SUP87 / 2025 / 85

ليكون موعد الغلق الجديد ٢٠٢٥/١٢/٣ بدلاً عن

٢٠٢٥/١١/١٩

والتي تم الاعلان عنها عبر الموقع الالكتروني

WWW.Kimadia.gov.iq

وزارة المالية

المصرف الزراعي التعاوني / فرع الحلة

م/اعلان تبليغ الحسابات الخاملة لجهولي الاقامة

بالنظر لوجود حسابات جارية (خاملة) للزبائن المدرجة اسمائهم ادناه والمجهول محل اقامتهم اقتضى تبليغهم بالصحف الرسمية بمراجعة مصرفنا (المصرف الزراعي / فرع الحلة) خلال مدة اقصاها ٣٠ يوم من تاريخ النشر وعند عدم مراجعتهم مصرفنا يتم اتخاذ الاجراءات القانونية وتحويل المبالغ في حساباتهم الى ايراد .

ت	اسم الزبون	٥٣	خيار محمد صبري	١٠٧	خضير حديد علوي
١	جاسب شهاب احمد	٥٤	مسلم هادي مغلوب	١٠٨	محمد كريم لريب
٢	محمد ثابت سعد	٥٥	علي محمد عمران	١٠٩	عبدالمعز علي مروح
٣	لثامر عبيد طراد	٥٦	ستار محمد مهدي	١١٠	عقل مزرع كاظم
٤	مسلك عطوة حسن	٥٧	يمنى كسيكهنيز	١١١	سليم مسن يحيى
٥	قاسم عزيز حسن	٥٨	مكعب مراد عيسى	١١٢	حيدر تايه علي
٦	ترقية قاهر مجول	٥٩	احمد جميل عطية	١١٣	الدر مكياف حسب الله
٧	حسن صالح داغر	٦٠	علي نعيم عمران	١١٤	فلاح مسلك سرحان
٨	نايف علي علي	٦١	احمد ياسين صبيح	١١٥	احمد شلال حسن
٩	عبدالرحمن حسين رشيد	٦٢	لثامر جميل مهدي	١١٦	محمد عدواني عبد
١٠	عبدالله نادر ابراهيم	٦٣	سهيل نعمان عبيد	١١٧	نشتول عبيد حيدر
١١	زويد عبد عبيد	٦٤	عاشق علي	١١٨	عيسى هلال حسن
١٢	عزالدين مجيد محمد الصالي	٦٥	مكي حامد عبيد	١١٩	صاحبة كاظم حسن
١٣	حسب مبرر جاسم	٦٦	جواد عبدالله متشلي	١٢٠	نحام حامد محسنين
١٤	شعلان عيسى جواد	٦٧	بركان زورقي عليم	١٢١	عبد يورود مزرعل
١٥	بهاء عدنان طه	٦٨	امل عزيز عيسى	١٢٢	كاظم محسن عبدالرضا
١٦	هبة عبد سعود	٦٩	مصطفى عبد كاظم	١٢٣	بشلة عبيدزاي فاضل
١٧	فاطمة كريم عبدالحمين	٧٠	براء حسن علي	١٢٤	نيجر زيد عاكب
١٨	علي جميل عود	٧١	علي هاشم سلطان	١٢٥	علي هاشم سلطان
١٩	عتقان كريم مزنوكه	٧٢	محسن موسى زائلي	١٢٦	عيسى زيادان هادي
٢٠	نمير تائي حنون	٧٣	خيار حسن تايي	١٢٧	مهدي محمد عبدالحمين
٢١	محمد محسن عبدالله	٧٤	محمد عزيز مهدي	١٢٨	خيرةفليس حسن
٢٢	بهية محمد نعمة	٧٥	جبار يورود عود	١٢٩	علوي عيسى جاسم
٢٣	علي محمد حسن	٧٦	سمير نوريه حسن	١٣٠	حمزة جواد كاظم
٢٤	فراس علي عزال	٧٧	هادي صابر عبدالله	١٣١	فراس صابر عبدالله
٢٥	منصور نورية علي	٧٨	طه علي نايف	١٣٢	محمد حسن علي
٢٦	جاسم جدي موسى	٧٩	كاظم حسن نعم	١٣٣	حسن عيسى نعم
٢٧	مهدي صالح عيسى	٨٠	محمد طائب عود	١٣٤	محمد عيسى حسن
٢٨	حسن عازر حسن	٨١	احمد عبداللطيف هادي	١٣٥	سمير فخر حويان
٢٩	حميد نجاد محمد	٨٢	طائب هادي عبيد	١٣٦	رعد جاسم محمد
٣٠	حسن محمد عيسى	٨٣	سلطان عبد علي عطية	١٣٧	غنية علي حسن
٣١	صباح عطوي حمود	٨٤	احمد خان جبر هادي	١٣٨	سعد نديم عود
٣٢	لثامر كاظم خلف	٨٥	ادهم كاظم خلف	١٣٩	صفاة شمسلي طلال
٣٣	حمزة حسن مزرعل	٨٦	احمد فاضل علي	١٤٠	جاسم كاظم حسن
٣٤	سعدون حسن مزرعل	٨٧	قاسم مهدي وادي	١٤١	حيدر صابر عبدالله
٣٥	كريم عثمان عواد	٨٨	صبيحة طائب عيالهرة	١٤٢	احمد لهوداد وصيح
٣٦	يوسف عليم جواد	٩٠	ثاقبة دايع حمزة	١٤٣	جبار هاشم عود
٣٧	عيسى حميد عبيد	٩١	جبار نسيبي طوان	١٤٤	خليل كاظم حسن
٣٨	كاظم كاظم طو	٩٢	احمد شتار جباري	١٤٥	حيدر طهية سمائل
٣٩	طائب فيصل طكران	٩٣	محمد عبيد كاظم	١٤٦	حمود سلمان ابراهيم
٤٠	سلطان عيالهدي هليل	٩٤	زاهبهالله زين	١٤٧	علي كاظم عواد
٤١	كثيفة محمد جاسم	٩٥	حمزة نايف عوز	١٤٨	طه كاظم حسن
٤٢	احمد كريم عيسى	٩٦	هبة هبيش عبد الكريم	١٤٩	دايع كشيش جواد
٤٣	سرم حشد ابوچليل	٩٧	حسام نايف طراد	١٥٠	غزوان عبدالحمين لثاقه
٤٤	مهدي نائي عيسى	٩٨	منثور جتشميد	١٥١	ريهان منثور عبيد
٤٥	محمد فاضل نعم	٩٩	عبدالل عواد حسن	١٥٢	محمد زائلي علي
٤٦	عاشق جبار مرزوق	١٠٠	مجدد هادي عيسى	١٥٣	فتح حسن منصور
٤٧	صبرية حامد عواد	١٠١	فتح عيسى كاظم	١٥٤	علي حسن عبد ابوب
٤٨	مجدد حسن مغير	١٠٢	عبد حنون جوير	١٥٥	محمد عيسى حمود
٤٩	سعد مزلحم نادر	١٠٣	مظفر حاتم حنون	١٥٦	داود سلمان جاسم
٥٠	جواد كاظم عيسى	١٠٤	سباودة طائب كاظم	١٥٧	حسن علي ساجت
٥١	حامد علي مغير	١٠٥	علي عيالهالخليلاب	١٥٨	مهدي يعز عود
٥٢	محمد فاضل محمد	١٠٦	حسن مجلي وايد	١٥٩	ساهر ساهر حمزة

٢١٣	عيسى مطر حسين
٢١٤	حامد كروبي نايف
٢١٥	حسن جابر بروج
٢١٦	عيسى زكري توكمان
٢١٧	حسن عيسى حسين
٢١٨	عيسى عفيف حمود
٢١٩	حسن مكياف عيسى
٢٢٠	سعد حبيب عبدالحمين
٢٢١	مؤيد جهاد عبد فارس
٢٢٢	عيسى غاوي عبيد
٢٢٣	مستطفي احمد مكند
٢٢٤	لطيف فلاح حسن
٢٢٥	هدي كاظم ابراهيم
٢٢٦	هادي سمي عبدالله
٢٢٧	علي جواد محروت
٢٢٨	موسى هادي كزار
٢٢٩	سباود محسن بركان
٢٣٠	مكيافعبدالحمين
٢٣١	جميل جواد كاظم
٢٣٢	كاظم رائد حمد
٢٣٣	سامي مهدي حمزة
٢٣٤	مهدي حسن عزيز
٢٣٥	التفاز حسن كشان
٢٣٦	عبد كريم محمد
٢٣٧	نادر صلاح دويح
٢٣٨	سباود ثامر عمران
٢٣٩	زاهر مزرع سالم
٢٤٠	علي رحمن لطيف
٢٤١	رائد طه ياسين
٢٤٢	علي فريخان عبيد
٢٤٣	علي عطوي ناصر
٢٤٤	سهيبة حميد حبيب
٢٤٥	عيسى عريان جبر
٢٤٦	منثور حمد جاسم
٢٤٧	محمد سلمان ناصر
٢٤٨	زيد خيرى عبدالوحد
٢٤٩	سلاح طائب عبد
٢٥٠	سلاح طائب عبد
٢٥١	سيف سعيد محمد
٢٥٢	علي حسين جاسم
٢٥٣	عبدالمعز دخلي رائد
٢٥٤	كاظم عيسى بكان
٢٥٥	كريم عدواني هاشم
٢٥٦	احمد وهاب هاشم
٢٥٧	علي حسين سلمان
٢٥٨	عبدالحمين ابراهيم حسن
٢٥٩	مصطفى مهدي امير
٢٦٠	عبدالمعزة هاشم هليل
٢٦١	مسلم حسن جواد
٢٦٢	عيسى محمد كشان
٢٦٣	اركان شيدان عيسى
٢٦٤	حمزة نايف حسن
٢٦٥	عيسى حسن مهدي
٢٦٦	محمد عليم جواد

مزايدة رقم (٢٠٢٥/٦٢) للمرة الثانية

صادرة عن الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية

تعن هذه الشركة عن وجود مزايدة علنية لبيع المواد المدرجة تفصيليها ادناه والموجودة (مركز مبيعات الصدر / مخازن كسرة وعشش)هذا وتعتبر قائمة المزايدة مفتوحة لمدة (١٥) خمسة عشر يوماً تبدأ من اليوم التالي لنشر الإعلان في الصحيفة المحلية وفقاً لقانون بيع وإيجار اموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل وستجري المزايدة في الساعة الثانية عشرة ظهراً من اليوم الأخير ٣ /٢٠٢٥/٢٥ المصادف يوم (الاربعاء) وإذا وافق يوم المزايدة عطلة رسمية تؤجل المزايدة لليوم التالي فعلى الراغب بالاشتراك في المزايدة المذكورة مراجعة لجنة البيع والإيجار في مركز عام الشركة الكائن في منطقة المنصور نهاية شارع النقابات للإطلاع على تفاصيليها وايداء رغبتهم في الشراء ويكون الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم المستمسكات المطلوبة وترفع المواد المباعة خلال مدة (١٥) خمسة عشر يوماً من تاريخ الاحالة القطعية وبخلافه سيتحمل المشتري اجور خزن بنسبة (٢/١٪) نصف من المانة من بدل البيع عن كل يوم تأخير ولمدة ثلاثين يوماً وبعد انتهاء الفترة اعلاه جاز للشركة الاعلان عن بيعها ثانية وفق احكام هذا القانون ويجري تسليم المال المباع بعد دفع بدل البيع والمصاريف التي يعد البيع فيها قطعياً .

الشروط المطلوبة :

- وصل التأمينات القانونية البالغ ٢٠٪ من القيمة المقدرة بموجب صك مصدق صادر من مصرف معتمد في العراق لأمر الساحب ولا يسمح لغير مسددي تلك التأمينات بالاشتراك في المزايدة مطلقا ولا تدخل هذه -هوية ضريبية.
- كتاب عدم ممانعة صادر عن الهيئة العامة للضرائب لعام ٢٠٢٥ معنونة الى الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية .
- المستمسكات الشخصية للمشتترك .

ت	نوع المادة	العدد	مبلغ التأمينات المطلوبة
١	سيارة اطفاء نوع اورال رقم الشاصي ٢٩٢٢٦٣	١	١٠,٤٢٨,٠٠٠ فقط عشرة مليون واربعمائة وثمانية وعشرون الف دينار
٢	طباي بلاستيكية	٧١٩١ الوزن (٦٢,٨٤٩) طن	

الهندسة

لمى هاشم حسين

المدير العام

العنوان : جمهورية العراق - بغداد - المنصور - شارع النقابات

Address : Republic of Iraq - Baghdad - Al-Mansoor

E-Mail: foodstuff*@iraqsfsc.org
Generalfood_staff@yahoo.com

E-Mail: foodstuff*@iraqsfsc.org
E-Mail: foodstuff3*@iraqsfsc.org

Web site: www.iraqsfsc.org
E-Mail: foodstuff1@iraqsfsc.org

وزارة المالية

المصرف الزراعي التعاوني / فرع كركوك

م/اعلان تبليغ الحسابات الخاملة لجهولي الاقامة

بالنظر لوجود حسابات جارية (خاملة) للزبائن المدرجة اسمائهم ادناه والمجهول محل اقامتهم اقتضى تبليغهم بالصحف الرسمية بمراجعة مصرفنا (المصرف الزراعي / فرع كركوك) خلال مدة اقصاها ٣٠ يوم من تاريخ النشر وعند عدم مراجعتهم مصرفنا يتم اتخاذ الاجراءات القانونية وتحويل المبالغ في حساباتهم الى ايراد .

٣٥	بايز شريف احمد كمر سيمان	٧٠	كولجام عبد الوهاب صديق عمر الارجي
٣٦	ماهر بولص موسى	٧١	سليمي عبد الزهرة مسلك شامخ المالكي
٣٧	ابراهيم مصطفى خليل	٧٢	جليل رحيم محمد ويس الدراجي
٣٨	خضر عبد بنينان	٧٣	سرجل بهجت عيسى توما
٣٩	محمود احمد خورشيد ساني القاشبي	٧٤	بروين عزالدين جاسم حميد
٤٠	يونس شاكور ولي صالح الجاشلي	٧٥	نهي نهاد عزت اسعد ارسلان
٤١	مشعان مظهر حبيب سالم الجبوري	٧٦	آناي نعمت رحيم احمد الكاكائي
٤٢	اسود بنينان سلطان اسود الاسحاق	٧٧	صدام علي هادي علي الجبوري
٤٣	احمد عبد ابراهيم اسود شواني	٧٨	نصير توفيق علوان حسين اكرابوي
٤٤	طه جوري وزيد خلف الدوري	٧٩	كاظم العبيي قاسم فرج الساري
٤٥	برهان مزر هر عاصي العبيدي	٨٠	جميل شتيار وادي ساجد العبودي
٤٦	الماني جاسم محمد صالح	٨١	ايمان طه حمد شريف البرزنجي
٤٧	زين العابدين شهاب عاثور علي	٨٢	عبد الكريم حسين علي فتاح الاطرافي
٤٨	صالح علوي علي محمد الحمداني	٨٣	سنتار محمد شريف محمد البياتي
٤٩	مقاد حسن محمد يوسف البرزنجي	٨٤	مؤيد كشعان احمد حمدي الخطي
٥٠	فاتح صبيح زينيل قادر الدباغ	٨٥	احمد حسين سليمان احمد الجاف
٥١	داود محمود رمضان مام	٨٦	فاهر سمائل حدامين مصطفى
٥٢	عامر حسين جاسم علي	٨٧	جاسم محمد حسين محمود الداودي
٥٣	ياسين حسين احمد علي الجاف	٨٨	سهيل نجاد علي غالب
٥٤	فتحية كمر حسين احمد كائي	٨٩	رعد صالح حسين موسى الجبوري
٥٥	ناصر احمد محمد اسماعيل شواني	٩٠	جليل عدنان عمر رفيق
٥٦	احمد عبدل حسين علي روض بياني	٩١	احمد حسين جعفر حسن البياتي
٥٧	كمال عبدالله امين قادر دلوي	٩٢	سيف الدين جاسم مهدي البياتي
٥٨	علي محمد زينيل علي الاكخي	٩٣	مشير معروف احمد حمد
٥٩	جلال عبدالله صمك علي	٩٤	هاشم عبد الرحمن سليم قاسم
٦٠	نوزاد عثمان عبد الله قاضي	٩٥	هادي عبد الله كريم موسى الخفاجي
٦١	عزت نهاد عزت اسعد	٩٦	فوزاد عبد ابراهيم
٦٢	مشتي جميل حسن تصفي العبيدي	٩٧	ستوير حمد امين صائق
٦٣	صباح صالح محمود احمد البياتي	٩٨	مزر حسن عزيز اسماعيل
٦٤	عيسى خورشيد رشيد حسين	٩٩	محمد سليم جعفر
٦٥	نورجان صباح خورشيد شريف	١٠٠	ناجحة حسن علي ثنون
٦٦	راجدة عبد اللطيف جبر خلف الشاهر	١٠١	لقمان سعيد سمون امين
٦٧	محمود عبدالله علي مشوخ الحمداني	١٠٢	اكبر جميل علي البياتي
٦٨	احمد ضاحي نجم الحمداني	١٠٣	رائد عبد الستار خليل خليفة
٦٩	احمد رشيد حسن حسين البرزنجي	١٠٤	عمر احمد شجر عيسى

(تنويه)

الحاقاً بالإعلان الصادر في جريدة الزمان بالعدد (٨٣٢٩ في ٢٠٢٥/١١/٥) الخاص بتبليغ شريك حيث ورد سهواً اسم الشريك (علي محسن جاسب) خطأ والصحيح هو (علي صحن جاسب) علياً وجب التنويه

جمهورية العراق

ديوان محافظة ميسان

مديرية بلدية العمارة

لجنة البيع والايجار

بالنظر لعدم حصول راغب واستناداً الى قانون بيع وإيجار اموال الدولة المرقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل.

تعن لجنة البيع والايجار في مديرية بلدية العمارة عن اجراء مزايدة علنية لتأجير الاملاك المبينة في ادناه والعائدة الى مديرية بلدية العمارة فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة مراجعة سكرتير اللجنة في مقر بلدية العمارة خلال فتره (١٥) خمسة عشر يوماً تبدأ من اليوم التالي لنشر الإعلان مستصحباً معه التأمينات القانونية البالغة ان لا تقل عن (٣٠٪) من القيمة التقديرية ولكامل مدة التأجير وينادى للمزايدة في الساعة العاشرة والنصف صباحاً في اليوم التالي لانتهاه المدة اعلاه من تاريخ النشر وعلى قاعة مديرية بلدية العمارة وإذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمي يكون موعدها اليوم الذي يليه ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر وكافة المصاريف المترتبة على ذلك من نسبة (٢٪) مع جلب هوية الاحوال المدنية وبطاقة السكن ويكون عليه مراجعة مديرية بلدية العمارة خلال فترة (١٠) عشرة أيام من تاريخ المصادقة لإكمال إجراءات التعاقد الاصولي وبخلافه يتحمل الإجراءات القانونية.

مشاور قانوني اقدم
مرتضى عبدالحمين حمود
م. قانونية
ر. اللجنة

ت	نوع الملك ورقمه	الموقع	المساحة	القيمة التقديرية الحالية	مدة التأجير
١	مشتل	ابو رمانة طريق عمارة – بتيرة ١٥٩٩/١٤		٦,٠٠٠,٠٠٠ ستة ملايين الف دينار	ثلاث سنوات
٢	سوق تجاري	جزء من العقار المرقم ٧٩٤٠/١٦ ابورمانة	٢م٤٠٠	١٣,٢٨٠,٠٠٠ ثلاثة عشر مليون ومئتان وثمانون الف دينار	ثلاث سنوات

شروط التأجير//

- يسلم الملك الى البلدية عند الحاجة الية وخلال فترة التأجير او عند انتهاء العقد دون المطالبة بالتعويض او اللجوء الى المحاكم المختصة
- على الراغبين بالاشتراك جلب براءة ذمة من الهيئة العامة للضرائب/فرع ميسان وبخلافه لا يسمح له بالاشتراك في المزايدة وحسب كتاب هيئة النزاهة/تحقيقات ميسان المرقم م.ت٣٢٧/٥ق٥

الشركة العامة للمنتوجات الغذائية

Announcement

The General company for food products (one of the formations of the Ministry of Industry and Minerals) is pleased To announce an opportunity to participate with the private sector Companies (foreign , Arabic or Iraqi economic institution or its agents) to participate according to item (15/3) of General companies law NO.22 for the year 1997 to for erection of dairy production factory in AL-MANSOOR Factory- Baiji/ Saladin governorate .

So, who are willing to obtain the investment profile and the general participation conditions from investment department against an amount of 500,000 (five hundred thousands) Non-refundable.

The offers to be submitted at the company's head office and you can possibly check out the factory condition.

Note:

Offers will not be opened up to 30 business days from the date of publication of the announcement.

Required Documents:-

1. Presentation of technical and economic feasibility study with technical offer which contain a proportion for our company in addition to number of worker who are required to work(technicians &specialists) to prepared by a specialized consulting office.
2. Submit documents of the company (establishment certification, financial data in English for foreign companies for the latest two years authenticated by the office of accountant or international audit company provided that all document to be authenticated from the embassy of Iraq) with a translated Arabic and legal copy.
3. Provide publications and brochure about its work with document of director general.
4. Provide non-acquittance to participate in tenders and bids from income tax office in Iraq.
5. Submit a letter of approve from staid banks which confirms the company's financial competence and it's deals, with cash confirmation statement approval for the last financial year authenticated by account monitor and monitoring audit for Iraqi companies inside Iraq and according to the seals of the council of professions or from the embassy of the republic of Iraq in the country of non-Iraqi companies.
6. Submitting a letter of specialized support company for non-specialized companies in the above mentioned field .
7. Submitting bills which contain machines, production lines, tools and equipments as well as the ability to convey technology and training with details of observed amounts for every item provided that machines and production lines, tools and equipments to be new and from reliable origins within feasible study.
8. Open a registered branch in Iraq when contracting with non – Iraqi companies and fixit to companies register with in (3) months from the date of signing the contract.

Ministry of industry and minerals
The general company for food products
www.fisc.industry.gov.iq

أعلان

يسر الشركة العامة للمنتوجات الغذائية احدى تشكيلات وزارة الصناعة والمعادن أن تعلن عن توفر فرصة للمشاركة مع القطاع الخاص للراغبين من الشركات او المؤسسات الاقتصادية الاجنبية او العربية او العراقية المتخصصة والصينية المصنعة او وكلائها المعتمدون للمشاركة وفق المادة (٣/١٥) من قانون الشركات العامة رقم ٢٢ لسنة ١٩٩٧ لانشاء مصنع لإنتاج الالبان /مصنع المنصور/ ببجي في محافظة صلاح الدين.

وعلى الراغبين بالحصول على الملف الاستثماري والشروط العامة للمشاركة وفق آلية المشاركة من قسم الاستثمار لقاء مبلغ قدره (٥٠٠,٠٠٠) دينار (خمسمائة ألف دينار) غير قابلة للرد ويتم تقديم العطاءات في مقر الشركة وبالإمكان مراجعة المصنع المذكور اعلاه للاطلاع على واقع حال المصنع.

ملاحظة:

(لا يتم فتح العروض الا بعد مضي مدة (٣٠) يوم عمل فعلي من تاريخ نشر الاعلان).

الوثائق المطلوبة: -

١. تقديم دراسة جدوى فنية واقتصادية مع عرض فني يتضمن النسبة المقترحة لمصالح شركتنا إضافة الى اعداد العاملين المطلوب تشغيلهم من الفنيين والمختصين على ان تعد من جهة استشارية مختصة.
٢. تقديم وثائق الشركة من شهادة التأسيس، البيانات المالية (باللغة الانكليزية للشركات غير العربية) لآخر سنتين (مصادق عليها من مكتب محاسب قانوني أو شركة تدقيق دولية على أن تصدق كافة الوثائق من قبل سفارة جمهورية العراق في بلد الشركة) مع نسخة مترجمة عربية قانونية.
٣. تقديم المطبوعات أو نشرات تعريفية حول اعمالها مع اوليات المدير المفوض.
٤. تقديم عدم ممانعة للدخول بالمزايدات والمناقصات من الهيئة العامة للضرائب.
٥. تقديم كتاب تأييد من المصارف الرصينة تؤيد كفاءتها المالية وتعاملاتها مع كشف تأييد النقود لآخر سنة مالية مصادق عليها من مراقب حسابات ومجلس مهنة ومراقبة تدقيق الحسابات للشركات العراقية داخل العراق وحسب نماذج أختام مجلس المهنة أو من سفارة جمهورية العراق في بلد الشركات غير العراقية.
٦. بالنسبة للشركات غير المتخصصة في المجال اعلاه تقديم رسالة دعم من شركة ساندة متخصصة.
٧. تقديم كشوفات تتضمن المكاتن أو الخطوط الانتاجية والمعد والادوات والاستعداد لنقل التكنولوجيا والتدريب مع تفاصيل المبالغ المرصدة لكل فقرة مع التاكيد على أن تكون المكاتن والخطوط والمعد والادوات جديدة ومن مناشئ معتمدة ضمن دراسة الجدوى.
٨. وجوب فتح فرع مسجل في العراق عند التعاقد للشركات غير العراقية وتسجيله أصوليا لدى مسجل الشركات خلال مدة (٣) أشهر من تاريخ توقيع العقد.

وزارة الصناعة والمعادن
الشركة العامة للمنتوجات الغذائية
www.fisc.industry.gov.iq

دائرة مدينة الطب

اعلان مناقصة

((ثاني مرة))

العدد : ٣

التاريخ : ٢٠٢٥

الى : السادة الشركات والمكاتب المتخصصة

م / [استبدال مصاعد عدد (اثنان) في مستشفى الشهيد غازي الحريري للجراحات التخصصية]

يسر (دائرة مدينة الطب/ قسم المشاريع و خدمات الهندسة و الصيانة) بدعوة مقدمي العطاءات المؤهلين و ذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم لتجهيز (تنفيذ الكشف التخميني الخاص بمصاعد عدد 2 مستشفى الشهيد غازي الحريري) علما ان الكلفة التخمينية 825000000 ثمانمائة وخمسة وعشرون مليون دينار عراقي . مع ملاحظة ما يأتي:

1. على مقدمي العطاء المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات اضافية الاتصال (قسم المشاريع و خدمات الهندسة و الصيانة) (الساعة التاسعة صباحا الى الواحدة ظهرا خلال ايام الدوام الرسمي) وكما موضحة بالتعليمات لمقدمي العطاءات.
2. متطلبات التأهيل المطلوبة : (هوية الشركة او المكتب) (مخصصة و نافذة) وشهادة تأسيس الشركة او المكتب والمستمسكات الخاصة بالمدير المفوض كافة / وصل شراء التندر/ تكون جميع صفحات العطاء موقعة و مختومة بالختم الحي الصريح من قبل الشركة او المكتب/ تقديم ما يثبت حجب البطاقة التموينية / تثبيت العنوان الكامل لشركة او المكتب / تدوين اسعار و فقرات جدول الكميات في العطاء ومبلغه الاجمالي بالمداد او بشكل مطبوع رقما او كتابة / تقديم كتاب عدم ممانعة لاشتراك في المناقصة نافذ و صادر من الهيئة العامة للضرائب أو فروعها في المحافظات / الهوية الضريبية صادرة من الهيئة العامة للضرائب نافذة لعام 2025/ على الشركة المنفذة تزويد الدائرة باعمال مماثلة منفذه داخل العراق من قبلهم من مستشفيات او بنايات 18 طابق أو أكثر)
3. بإمكان مقدمي العطاء المهتمين شراء وثائق العطاء بعد تقديم طلب تحريري الى العنوان المحدد في ورقة بيانات العطاء وبعد دفع قيمة البيع للوثائق البالغة (250000 مائتان وخمسون الف دينار عراقي) . (كما يحق لهم شراؤه الالكتروني عبر المنصة الالكترونية)
4. يتم تسليم العطاءات الى العنوان الآتي (دائرة مدينة الطب/ الادارة العامة / الطابق الخامس / شعبة العقود) في الموعد المحدد (2025/12/2 الموافق يوم الثلاثاء) العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين بالحضور في العنوان الآتي (قسم المشاريع والخدمات الهندسية / قاعة قسم المشاريع) في الساعة العاشرة صباحا (2025/12/3 الموافق يوم الاربعاء) .
5. يتحمل المناقص الفائز الضرائب والرسوم واجور الاعلان واجور المنصة الالكترونية اتمنة العقد المفروضة بموجب القانون والتعليمات و الضوابط.
6. على مقدم العطاء تقديم ما يثبت توفير السيولة النقدية بمبلغ [165000000 مائة وخمسة وستون مليون دينار عراقي] من مصرف معتمد لدى البنك المركزي العراقي.
7. تقديم خطاب ضمان او صك مصدق او سفتجة بما يقابل 1% من المبلغ التخميني للمناقصة غير مشروط و مغطى ماليا يدفع حين الطلب صادر من مصرف معتمد من البنك المركزي العراقي .
8. الدائرة غير ملزمة بقبول او طى العطاءات.
9. للدائرة الغاء المناقصة قبل صدور كتاب الاحالة بدون تعويض مقدمين عطاءات .
10. اذا صادف يوم الغلق عطلة رسمية يعد يوم الدوام الرسمي الذي يلي موعد للغلق .
11. يكون موعد عقد المؤتمر الخاص بالاجابة على استفسارات المشتركين بالمناقصة هو يوم (24/11/2025 الموافق يوم الاثنين) في قاعة مستشفى الشهيد غازي الحريري .
12. يلتزم مقدم العطاء الذي تحال بعهدته المناقصة بدفع اجور الاعلان في الصحف الرسمية واجور النشر في المنصة الالكترونية و كذلك اجور اتمنة العقد.

الدكتور الاستشاري

حسن محمد عباس التميمي

مدير عام دائرة مدينة الطب

إستقبال أولبي لفريق المواي تاي المتوّج بالذهب والفضة في دورة التضامن الإسلامي

بغداد- زاهد البصري
استقبل عضو المكتب التنفيذي محمود عباس رئيس اتحاد التايكوندو، ومصطفى جبار علك رئيس اتحاد المواي تاي ، والامين العام هيثم عبد الحميد في صالة الاستقبال بمطار بغداد الدولي، لاعبي منتخبنا الوطني لمواي تاي المتوجين بالذهب والفضة في دورة التضامن الإسلامي المقامة في المملكة العربية السعودية. وتقل محمود عباس عضو



مطار: استقبال وفد المواي تاي في مطار بغداد الدولي

في المرمى بصرة الحسم

اليوم تتوجه الأنظار إلى ملعب جدد النخلة حيث تقام مباراة الإياب بين منتخبنا ومنتخب الإمارات والفائز منهم يتأهل إلى الملحق الأخير للتأهل لنهائيات كأس العالم الجماهير العراقية بدأت منذ يوم أمس التوافد على بصرة السياح من كل أنحاء العراق رافعين علم الوطن وأناشيد وأهازيج رياضية تشد من عزم المنتخب الحالم للوصول للمرة الثانية في الصباح سالتني بائعة القير التي تجلس على الرصيف (المبارة ساعة يشي اليوم) استغربت أنها تتابع المنتخب وتعرف أيمن حسين وبيايش وزيدان إقبال وجلال حسن وقالت (خطية هذا الولد علي الحمادي ماعنده حظ صارت عنده إصابة) تصورا امرأة تبلغ السبعين تتابع المنتخب وتمني الفوز لهم. على اللاعبين أن يتذكروا هناك 45 مليون عراقي يتابعهم ويدعمهم وعليه رد الذين لهذا الشعب والفوز في مباراة اليوم لتبقى خطوة واحدة للتأهل نريد أن ننسى الماضي القريب مع المدرب السابق كاساس الذي أضاع علينا فرصة للتأهل وليس نادمين على رحيله والبركة بالمدرب الاسترالي ارنولد، عسى أن يقفز قفزة الكنغر في نهاية المباراة بعد أن يطلق الحكم صافرة النهاية معلنا فوز العراق .



علي كاظم

غياب مؤثر

الغياب المتكرر لمشجعيالفرق الجماهيرية عن مدرجات ملاعب العاصمة بغداد ، التي أقيمت فيها مباريات بطولة دوري نجوم العراق لكرة القدم ، ومباريات بطولة اندية أبطال اسيا (1) ، بطولة اندية أبطال اسيا (ب) في الشهورين الماضيين ، أثار تساؤلات عديدة ، خاصة ، أن خُفّضت إدارة نادي الشرطة سعر تذكرة الدخول الى ملعب المدينة في مباراته امام فريق نادي الاتحاد الى خمسة الاف دينار ، واتخذت إدارة نادي الزوراء الخطوة عينها في مباراة فريقها أمام استقلال دوشنبه الطاجيكستاني في ملعب النادي بالشالجية ، لتحتوي ذرية عدم القدرة الشرائية للمشجع .. ومع ذلك لم يحضر الانصار الى المباريات بالعدد الذي كان متوقعا .. البيض بط تراجع الحضور الجماهيري لمدرجات الاتحاد ، باختلاف ادارات الاندية الجماهيرية القوة الجوية والشرطة والزوراء والطلبة في تشكيل فرق متمكنة بوسعيها إنجاز ثنائية الاداء والمردود في الاستحقاقين المحلي والقاري .. والبعض أشار الى عدم توفر بعض الخدمات الاساسية للجمهور في عدد من الملاعب التي تقام فيها المباريات ، حيث لا توجد كافتريات ودورات مياه ، ومقاعد نظيفة للجلوس عليها في المدرجات ، وربما هذا سبب ثانوي لابتعاد الانصار عن الملاعب .

هل ان عدم تجاوب الانصار مع توجهات ادارات الاندية الجماهيرية في الحضور الى مدرجات ملاعب بغداد ، هو نوع من المحاسبة ، لادارات الاندية غير المحترفة واللاعبين غير المتأربين والمدرين غير المتمكنين .. وهل ان فرق الاندية الرياضية بوسعها التخلي عن الجمهور ، واللعب في ملعب لا يحضر في مدرجاته العدد الكافي من الانصار .. عن التساؤل الاول يمكن القول ان الجمهور لا يملك وسيلة احتجاج على تراجع مردود فرقة ، غير الامتناع عن متابعة فرقية الفضل من المدرجات ، وهذا السلوك وسيلة ضغط حقيقية على ادارات الاندية واللاعبين والمدرين على حد سواء .. وعن تخلي الفريق عن جمهوره ، فهو غير ممكن تحت أي ظرف كان .. وهنا يقول الدولي السابق والمدرب المتفرس جمال علي ان عدم حضور الجمهور الى ملعب المباراة ، يُشكّل عامل احباط للاعبين كلها ، وتحتول المباراة الرسمية الى مباراة شبه ودية ، وبالتالي فإن إرضاء الجمهور مسؤولية كبيرة تقع عاتق اللاعب والمدرب وإدارة النادي .. وفي مرحلة المنافسات اللاعب والمدرب وإدارة النادي تحت ضغط المدرجات في مباريات الدوري كلها ، لتقديم الفريق أفضل ما عنده .. وفي المرحلة الانتقالية الجمهور يتابع يوم بيوم التطورات الفنية في فريق ناديه ، وكيف يستعد للموسم التالي ، ويضغط باتجاه تصحيح مسار الفريق عند الاخفاق ، وتعزيز قدرات الفريق عند نجاحه في تحقيق تطلعات الفريق .

الجمهور في تفاصيل العمل الرياضي كلها ، إرضاء هدف لا يبعد عنه أي ناد رياضي .. الجمهور طاقة ايجابية لا غنى عنه .. عندما تكون الادارة واللاعب والمدرب في مستوى تطلعات الجمهور المشروعة ، فان وفاته سيكون بلا حدود.

عبد الحكيم مصطفى

6

ذهبيتان للعراق في تنس مصر للطاولة البارالمبية

بغداد- الزمان

حقق لاعبا المنتخب العراقي لتنس الطاولة البارالمبي، نجلة عماد، ومنتظر فاروق، ميداليتان ذهبيتان في بطولة مصر الدولية. وقال رئيس الاتحاد العراقي لتنس الطاولة البارالمبي، لؤي السراي، في تصريح صحفي لقد جاء تحقيق الميدالية بعد فوز مستحق لبطلتنا العالمية على منافستها اللاعبة الروسية في منافسات الفردي ضمن بطولة مصر الدولية لتنس الطاولة. وأضاف أن بطلتنا العالمية نجلة عماد أكدت جازميتها العالية وعودتها القوية إلى منصات التتويج، مشيراً إلى أن العراق حقق ذهبية ثانية في البطولة نفسها عن طريق اللاعب منتظر فاروق. ولفت إلى أن الميداليتين تحققتا في منافسات اليوم الأول لفعالية الفردي في البطولة، مؤكداً أن لاعبي منتخبنا قدموا مستويات فنية كبيرة عكست التخطيط المتميز للاتحاد والعمل الدؤوب للجهاز الفني.



Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol28.UK Issue 8340 Tuesday 18/11/2025

الباحة تحرز لقب بطولة الجامعات السعودية لكرة القدم المصغرة



كرة. فريق جامعة الباحة لكرة المصغرة حققت جامعة الملك سعود وجاءت جامعة الملك سعود بالمرکز الثالث وحققت الميداليات البرونزية، كما تم تكريم المشاركين والحكام.

لقب البطولة

ونالت جامعة دار الحكمة لقب بطولة الاتحاد للريشة الطائرة على المركز الثاني والميداليات الفضية، وثالثا جامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن التي حققت الميداليات البرونزية.

الأحساء - زهير بن جمعة الغزال
حققت جامعة الباحة لقب بطولة الجامعات لكرة القدم المصغرة طلاب التي استضافتها جامعة جدة خلال الفترة من 11 - 15 نوفمبر الجاري، بتنظيم من الاتحاد السعودي للرياضة الجامعية في موسمه الـ16 لبطولاته، بمشاركة 330 طالباً من 19 جامعة وكلية.

وتمّج المساء التنفيذي رئيس الاتحاد السعودي للرياضة الجامعية علي المنيع، ووكيل جامعة جدة للشؤون الأكاديمية التطوير مناجي الكتاني،

لأعوب فريق جامعة الباحة كأس البطولة والميداليات الذهبية، بعد فوزهم في المباراة النهائية بنتيجة 2-3 على فريق جامعة الإمام عبد الرحمن بن فيصل، الذي حل ثانياً وثالثاً لأعبوه الميداليات الفضية،

الاتحادات ، التي تستحق الدعم. الاعترّاز بالإنجاز

وعبّر رئيس الاتحاد العراقي للمواي تاي، مصطفى جبار علك، عن اعتزازه بالإنجاز الذي حققه اللاعبان التكريتي والبدري، وأصفا إياه بأنه مصدر فخر للاتحاد وللرياضة العراقية عموماً، كما اتنى على الدعم الكبير والمتواصل من قبل رئيس اللجنة الأولمبية، وأعضاء المكتب التنفيذي، مؤكداً أن لهذا الدعم أثراً مباشراً في تحقيق النتائج الميزة، علك اشاد بالمسحوق المشرف والمتميز الذي قدمها اللاعبين طوال فترة المنافسات، من جهتهم، أعرب أبطال المواي تاي التكريتي والبدري عن سعادتهم الكبيرة بحفاوة الاستقبال، وتحقيقهم ميدالية ذهبية وفضية في مشاركة اعتبروها الأقوى، نظراً لمشاركة أبطال من جميع الدول الإسلامية.

أبطال التايكواندو يحصدون ميداليات ملوّنة في منافسات قطر

وإلى عائلتي التي دعمتني وإلى مدرسي ياسر عقيل الذي آمن بقدراتي ومنحني الثقة والدعم في أصعب اللحظات كما أهدبه لنادي أمانة بغداد الذي وفّر لنا كل ما نحتاجه لنقف اليوم على منصة التتويج.

وأتمنى أن تكون هذه الميدالية دافعا لكل لاعبة عراقية لأن تؤمن بأن الطريق مفتوح أمامها لتحقيق حلمها وأن قوة الإرادة تصنع المستحيل.

وأعد الجمهور بانني سواصل العمل لأرفع علم العراق في بطولات أكبر خلال المرحلة المقبلة.

اللاعب داخل الملعب وخارجه. كما أوجّه تحية خاصة لأبطال الفريق الذين صنعوا الفرح اليوم وأعد الجماهير بان القادم سيكون أجمل بإذن الله.

وقالت اللاعبة الذهبية رتييل نورس سعادتي لا توصف بتحقيق الميدالية الذهبية ورفع اسم العراق في بطولة دولية بهذا الحجم هذه اللحظة كانت حلما عملت لأجله شهور طويلة من التدريب والتضخيم النفسي والبدني والحمد لله أثمرت الجهود هذا الإنجاز.

وأردفت أهدي هذا الفوز إلى بلدي

بنفس الإصرار والإيمان بقدراتهم والجهاز التدريبي، مشيدا بجهود النادي وتمييز لاعبيه ومؤكدا أن هذا النجاح يعكس الصورة الحقيقية لقدرات الشباب العراقي في مختلف الميادين الرياضية. وقال مدرب الفريق ياسر عقيل إن هذا الإنجاز لم يأت من فراغ بل هو ثمرة سنوات من العمل المتواصل والتزام اللاعبين وروحهم العالية ونحس أن نبحت عن ميداليات فقط بل نعمل على صناعة جبل يمتلك شخصية البطل داخل البساط وخارجه و كل لاعب في هذا الفريق هو مشروع بطل إذا واصل العمل

ومحمد جعفر الصدر أبطال الفريق والجهاز التدريبي، مشيدا بجهود النادي وتمييز لاعبيه ومؤكدا أن هذا النجاح يعكس الصورة الحقيقية لقدرات الشباب العراقي في مختلف الميادين الرياضية. وقال مدرب الفريق ياسر عقيل إن هذا الإنجاز لم يأت من فراغ بل هو ثمرة سنوات من العمل المتواصل والتزام اللاعبين وروحهم العالية ونحس أن نبحت عن ميداليات فقط بل نعمل على صناعة جبل يمتلك شخصية البطل داخل البساط وخارجه و كل لاعب في هذا الفريق هو مشروع بطل إذا واصل العمل

وعقب هذا الإنجاز استقبل سعادة السفير العراقي في الدوحة

وذهبية البطلة رتييل نورس و برونزية البطل ليث طالب، وذلك تحت إشراف المدرب ياسر عقيل الذي واصل عمله المنهجي في إعداد الفريق بصورة احترافية. وعبر اللاعبون والجهاز الفني عن تقديرهم الكبير للدعم المتواصل الذي يقدمه نادي أمانة بغداد وحرصه على توفير البيئة الملائمة لتطوير لعبة التايكواندو وتحقيق حضور مشرف في البطولات الدولية.

عمل متواصل
وعقب هذا الإنجاز استقبل سعادة السفير العراقي في الدوحة

الوطني في مهمة إحياء آمال التأهل أمام الإمارات في البصرة

التفكير على حسم نتيجة اليوم وأهمية أن يكون اللاعبين في حالة ذهنية ونفسية وبدنية عالية لحسم الأمور والتوجه نحو المرحلة الحاسمة في أدار المقبل في المكسيك الامور مختلفة اليوم تماما فبعد مواصلة المنتخب تقديم المستوى الباهت وتراجع النتائج كان ذلك من بين الاسباب التي رفعت سقف الإنتقادات وأثارت غضب الشارع الذي يامل اليوم ان يرى فريق آخر في ظل الظروف التي تقام فيها المباراة وحصد ثلاث نقاط ستكون الأهم منذ بداية الموسم ويجعل الصراع على التأهل مفتوحا حتى تحقيق رغبة الشارع بعد تشديد كل الجهود لاحتد بعلو على مباراة اليوم الكل ينتفس ويتحدث كرة قدم والباقي على المدرب واللاعبين في تقديم الامور وتجاوز التقديرات التي عليها المباراة وأهمية الاخذ بزمام الامور من البداية الأمر الأساس هو فرض السيطرة والتحكم في الأمور والقدرة على التسجيل والفوز.

بقية الخبر على الموقع الالكتروني لجريدة (الزمان)

تفاصيل مشوار ومهمة الوصول للملحق العالمي بانتظار التأهل عبر تأمين عمليات الاعداد بعد ما قدم الفريق من اداء مقنع في اللقاء الأول وظهور الفارق الكبير بين الفكرين التدريبيين لغراهام و كاساس ويكون غراهام قد عثر في هذه الفترة على الأشياء المفقودة في التشكيل وزج من هو قادر على اللعب والدفاع عن الوان المنتخب ويامل الاسترالي اضافة انجاز شخصي له و لكرة العراقية التي لا تتحمل بعد الابتعاد عن الحدث الكروي العالمي وكان ان يتقدم الوطني خطوة من اللقاء الاول مع ان ذلك شكل دفعة قوية للفريق في الاستعداد بشكل اكبر في خوض لقاء اليوم المصري والفرصة الاخيرة في البقاء على امل التأهل للملحق البوابة نحو الوصول الى امريكا.وكل مراحل التأهل مرت ولا معنى لها وتبقى واحدة من اهم مراحل التصفيات امام جمهور متلهف ينتظر حسم الفرصة باللعب الرجولي واقل الأخطاء لكن الأهم ان يكون اللاعبين في الاستعداد والجاهزية وان ينصب

على اندونسيا والتعادل بدون اهداف مع السعودية واليوم يجد المنتخب نفسه امام مهمة غير سهلة عندما يدخل منافسة ثالثة لكن على نصف مقعد في مواجهة صعبة وحاسمة مرتقبة تقع مسؤولية المدرب واللاعبين على تحقيق الفوز ومواصلة المشوار وتعويض تلك الاخفاقات الكثيرة وكاننا لازلنا خارج عالم كرة القدم ممثلا في اللعب في النهائيات.

عمل استثنائي
يجب ان لايتعثر الفريق وأن يقوم الكل بعمل استثنائي واظهار انه فريق حاضر لتقديم الحل بابة طريقة كانت لكن احد لا يعلم ماذا تخب الاقدار للفريق الذي حير الجميع عندما تجده يفوز بصعوبة ويخسر بسهولة لكن يبقى الكل يعمل على خبرة ودراسة غراهام وما يقوم به هذه الفترة من متابعة جادة امنت له معرفة كبيرة بواقع اللاعبين و قيامه بتحديد البدائل عن اللاعبين المصابين بسرعة للحفاظ على استقرار الفريق وخلق اجواء بين الطمانينة بين الجمهور الذي يتابع باهتمام بالغ

سعيًا لتحقيق الفوز وإنقاذ نفسه من الإقصاء من بطولة كأس العالم وقضيع حلم التأهل مرة جديدة طبعاً لا يمكن التنبؤ بالنتيجة لتقارب مستوى الفريقين وكلاهما يعرف الآخر و زاداً معرفة بعد لقاء الخميس الذي انتهى بتعادلهما بهدف كل شيء سيضيع جنب وتبقى مباراة اليوم الحدث الشغل الشاغل وفي حال نجح الوطني اليوم سيستاهل مباشرة للملحق العالمي ومعهما تجاوز مرارة التأهل المباشر منذ1990حتى يومنا هذا على المدرب واللاعبين تلقى التحدي بإصرار أنه تحد كبير للكرة العراقية و جماهيرها المتوقع ان تملأ مدرجات الملعب قبل اكثر من ساعتين.موعد المواجهة بعد زيادة الاطمئنان على مستوى المنتخب في ظل الأداء الواضح الذي قدمه في اللقاء الاول في ابو ظبي ما جعل من الجميع الايمان اكبر بقدرات المنتخب في حسم المهمة وأن يكون على الموعد في تحقيق الفوز وفي خطوة لا تحتمل غير الفوز صحيح المنتخب يعاني من غيابات مؤثرة لكن المدرب نجح في معالجة الامر بسريعة وفي استدعاء البدلاء كما يمتلك المنتخب لاعبين قادرين على التعويض وتقديم مباراة بالطريقة التي يجدها غراهام حان الوقت لمداواة الجراح بعد40عام تعرض فيها المنتخب للضايع.

وتوقع الكل ان فرصة التأهل مرة ثانية كانت في المتناول في ظل التحضير المبكر للمنتخب الذي بدء الى ما قبل بدء التصفيات بفترة مناسبة وأمنت للمنتخب مباريات تدريبية. خلال فترة إشراف كاساس والاهم من كل هذا هو مضاعفة مقاعد قارة اسيا وعن وجود جيل كروي جديد بعد تواتمة الدوري مع اللها الإسبانية فضلا عن الاهتمام الحكومي الغير مسبوق والدعم والمتابعة المباشرة والشخصية من قبل رئيس الوزراء محمد السوداني كما لعب المنتخب في مجموعة مناسبة باستثناء كوريا فهو افضل وأقوى من بقية منتخبات المجموعة وفشل الفريق بشكل غير متوقع في تحقيق التأهل المباشر عن المجموعة كوريا الأردن عمان فلسطين الكويت وتكرر الفشل في الملحق الاسيوي بالفوز



استقبال: عدنان درجال يستقبل الوفد الاماراتي في البصرة

فأنة
الفلانة

● **سهام السبتي**
الممثلة العراقية المقيمة في استراليا نفت ما تداولته بعض مواقع التواصل الاجتماعي من شائعات بشأن وفاتها، مؤكدة أنّ هذه الاخبار الكاذبة احدثت وجعا نفسيا كبيرا لها وتسببت بباركائ لعائلتها وأحفادها.

● **مروان يوسف عواد**
الشاعر والروائي اللبثاني صدرت له عن دار رؤى للطباعة والنشر في كركوك رواية قصيرة جدا بعنوان (السوراق)، كتب مقدمتها النقدية الروائي العراقي حميد الحريزي.

● **عادل الشرقي**
الشاعر العراقي المغترب يضيفه للملثقي العراقي للثقافة والفنون في الساعة السادسة والنصف من مساء غد الأربعاء، في بيت الثقافة والفنون بالعاصمة الاردنية عمان.

● **منير الشعراني**
الخطاط السوري احتفى بإطلاق وتوقيع كتابه (رؤية فنية معاصرة للخط العربي)، في مرسوم الشعراني بالمهاجرين بدمشق.

● **طارق الزبيدي**
الاكاديمي العراقي القى امس الاول محاضرة افتراضية بتنظيم من المجلس الثقافي العراقي بعنوان (انتخابات العراق 2025 هل كسرت حاجز الفشل السياسي؟).

● **محمد عبد الله العزاوي**
الاكاديمي العراقي تحدث في ندوة فكرية عن الإرهاب والتطرف الفكري، نظمها البيت الثقافي في شارع فلسطين ببغداد.

● **عماد هادي الخفاجي**
التدريسي في قسم الفنون المسرحية في كلية الفنون الجميلة بجامعة بغداد صدر له كتاب اكاديمي بعنوان (المخرج في زمن التشطي: تحولات الإخراج المسرحي ما بعد الرقمنة).

● **حسين السيوفي**
الطبيب السوري تحدث والدكتور عصام الشماع في ندوة بعنوان (التغذية والبدانة)، اقيمت في المركز الثقافي بالعبدوي.

سرور مجدي

بوبة نحبها

غناء : سرور مجدي يتميز بالغناء البصري الخليجي

مجدي يغني بعمر 11 أمام ياس خضر ومحمود أنور :

الطرب في العائلة وراثة وأعشق العود

مجدي، وجميعهم يؤدون الطرب الاصيل فاصبح لدينا الفن وراثة ولا نستطيع تغير المسار او نخرج عنه، وجميع هذه الأصوات لم تكن معروفة الا بعد اكتشافها من قبل والدي الفنان عبد الغني مجدي، الذي التحق بفرقة الإنشاد في بغداد مطلع سبعينات وكان يمتلك صوتا جميلا فضلا الى مهارته بعزف العود، ومنها اكتشف المواهب لعائلة بيت مجدي ابتداء من شقيقه عمي الفنان عبدالرزاق مجدي، وانتشر الفن والاكتشافات الغنائية والموسيقية في عائلتنا، التي تؤدي جميع السوان الفن البصري والعراقي وحتى الخليجي والعربي تؤديه بشكله الصحيح، لدينا أغاني تماشى مع الساحة الآن، لكنها لم تخرج عن طوّر الغناء والكلمات والألحان الاصيل، يمكن القول إنه تجديد او تحديث يحافظ على الهوية.

اول اغنية

□ كم كان عمرك و قدمت اول اغنية لك على السرح؟
- بحدود 11 سنة قدمت اغنية دائما اربدها (يا اسمر يا زين) للفنان الراحل عبدالكريم عبد القادر وهي من الاغاني الصعبة بالنسبة لعمرى في وقتها، ثم ذهبنا الى بغداد بحفلة رأس السنة، وطلباو منى اغني خليجي لاني اجد

مع العزف، فغنيت لعبد الكريم عبد القادر ولعبدالله الرويشد (أنا مو ولها) وذاع صيتي بالغناء الخليجي إلى جانب الأغاني البصرية الشهيرة، ومن الجميل كان بنفس الحفل حضور المطرب الراحل ياس خضر والمطرب محمود أنوار ومجموعة من الفنانين حتى الشباب منهم، شجعوني على الاستمرار وهذا اليوم لا ينسى من ذاكرتي، ملثما غنيت بعمر 8 سنوات وشجعني والدي واشقائي وجميع اقاربي.

□ اذا سئلتني محافظ على الطور البصري والعراقي القديم او في البتة التجديد؟

- اكيد سابقي محافظ على جميع الوان الطرب العراقي والعربي الاصيل لان تجد به الاحساس والمشاعر عندما تغني وتستمع للكلمات والألحان، والدليل بكل حفلة تطلب مني هذه الاغاني ولم تطلب الاغاني السريعة، نعم انا جددت بالتوزيع والآداء بما تتطلبه المرحلة مثل اي فنان اعاد الغناء العراقي القديم بطريقته الحديثة دون فقدان متعة واصالة القديم، فستمع اليوم (احيا وموت على البصرة، يا ابو العود، اعزف يا وتر، مركب هوانا) والعديد من الاغاني العراقية والعربية والفيلم جاء استمرارا بأحداث فيلم Joker والذي تم عرضه عام 2019، ودارت أحداث

وأحساسها عندما تسمعها، □ الالات التي تعزف عليها، وماهو جديد؟
- اعزف على العود والكمان والإيقاع والبيانو، لكن العود الاقرب لي، فهو صديقي الذي يرافقني في كل مكان، وقريبا ساطرح اغنيتي (غيايبك، غيايبك غير كل تفاصيلي) كلمات صديقي الشاعر الشاب محمد العتاي والحان شقيقي عمار مجدي، والأغنية طريفة بصرية، ولدينا مشروع اخر اغنية بصرية بلون خليجي ولا يوجد فرق كبير بين الأغنية البصرية والخليجية فهناك تقارب كبير، واتمنى تكون هذه إنطلاقتي بأغنية تحمّل اسمي.

سرور مجدي

لا يمكن أن تكون الناصرية إلا متنوعة

قرأتُ منذ صباح السبت المصادف (15 / 11 / 2025) الموافق (24/ جمادى الأولى / 1447 هجرية) منشورات في مواقع التواصل الاجتماعي عن اعتراضات لناشطين إسلاميين في مدينة الناصرية، على إقامة حفل غنائي للمطرب العراقي الشهير محمد عبد الجبار، والطريف أن هذا في مدينة عراقية خرج منها الشعر والغناء والشعراء والمطربون ونشرو الأحزاب لا سيما الأحزاب اليسارية والمنية؛

مسببين اعتراضهم بأن الحفل يقام بالتزامن مع ذكرى استشهاد السيدة الزهراء بنت النبي الأكرم زوجة أمير المؤمنين على عليهم الصلاة والسلام، وقد نال اعتراضهم عند نشره بعض المؤيدين والمخالفين لهم بالتاكيد، لكن الشعب العراقي ومن ضمنهم أبناء مدينة الناصرية متنوع الاتجاهات والأفكار والآراء فلا يمكن اتفاقهم على رؤية واحدة ونشاط معين.

ويمراجعة متواضعة للتاريخ وسيرة أتباع المذهب الشيعي نجد بأنه تقام ذكرى استشهاد السيدة فاطمة الزهراء (ع) في مناسبتين رئيسيتين عند الشيعة، تُعرفان باسم «الأيام الفاطمية»، وتختلف التاريخ بناءً على الروايات المتضاربة حول موعد وفاتها. الرواية الأولى تقع في 13 جمادى الأولى، والرواية الثانية تكون في 3 جمادى الآخرة. واعتاد العرف الشيعي أن تكون الأيام الفاطمية الأولى: تبدأ من يوم 13 إلى 15 جمادى الأولى. والأيام الفاطمية الثانية: تبدأ من يوم 3 إلى 5 جمادى الآخرة.

وتتمثل الممارسات خلال هذه الأيام، في إقامة مجالس عزاء وحزن في المساجد والحسينيات والنارزل لإحياء ذكرى السيدة فاطمة الزهراء.

وحيث إننا كيك متنوع الطوائف والاتجاهات، فلا أرى جدوى من اصطناع موقف متطرف نتيجة إقامة حفلة غناء في يوم لا يصادف أية مناسبة إسلامية حزينة، وبإمكان المعارضين المحافظة على إيمانهم بعدم الذهاب هم أو عوائلهم إلى الحفل الغنائي، ولكن ليس من حقهم منع غيرهم بالقوة والعنف والتهديد والتسقيط، فجوهر الدين هو أن تسطر على نفسك الأمانة بالسوء لا على الناس، فهتينا لمدن العراق الحبيبة بإقامة مجالس العزاء في ذكرى المناسبات الدينية، ومحافل الغناء والفن في المواسم الأخرى، وليس هناك من حل سوى احترام جميع الفعاليات، لأن البلد ليس خاصا بفة دون أخرى، بل هو بلد العراقيين بكافة اتجاهاتهم وتوجهاتهم، وكفانا

استعراضا للعضلات على أبناء شعبنا وبث الفتن والخلافات بين أبناء البلد على صغائر الأمور والتغالغل عن القضايا الكبرى والأهداف الحقيقية.

□ محام

وليد عبدالحسين

الصورة

غاغا تتحدث عن ردود الفعل السلبية على جوكر

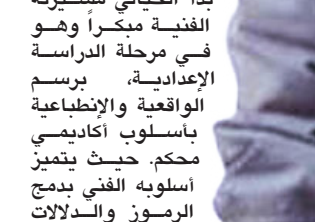
الجزء الثاني حول محاكمة «أثر فليك»، والذي جسد شخصيته النجم خوان فينيكس بتهمة القتل بعد أحداث الجزء الأول، وقد تضمن الجزء الثاني العديد من المقاطع الموسيقية التي تدور أحداثها خلال محاكمة «أثر»، مما يؤدي إلى إدانته بالقتل وصولاً إلى ذروة مأساوية تنسده هروب «أثر» لفرقة وجيزة وعودته في النهاية إلى مستشفى «أكام ستيت»، وهو المكان الذي سجن فيه بعد إتهامه أحداث الجزء الأول. و الجزء الثاني من تأليف وإخراج تود فيليبس ويشترك في بطولته خوان فينيكس، لسدي غاغّا، زازي بيكر، بيردان جليسون، كاترين كينر وعدد كبير من الفنانين، وتم عرضه عام 2024.

الفيلم الذي يعد الجزء الثاني من فيلم الجوكر، حيث أوضحت بانها تعتقد أنها كانت تشعر بتسرد فني في ذلك الوقت، وأكدت غاغا بانها لم تترزع من الآراء السلبية التي تم تناولها والإعلان عنها عن الفيلم، وأن الأمر عندما بدأ تداوله صارت تصحك ما قد يُعبر عن ألمها الذي سيتلاشى حيث أنها بذلت مجهوداً كبيراً في هذا الفيلم. وأضافت خلال حديثها بانها عثرت عن مشاعرها تجاه الفيلم من خلال فيديو موسيقي أصدرته لأغنيتها «Disease»، بعد أسابيع من عرض الجزء الثاني من فيلم الجوكر، حيث أنها بعد الانتهاء من تصوير الأغنية دخلت في حالة من الغموض النفسي التي ربما جعلتها تشعر بالخوف والإنزعاج

الحيالي.. والبحث التشكيلي المتواصل

ولد الفنان منعم الحيالي في ديالى عام 1960، عمل محاضراً في معهد الفنون الجميلة للبنات في بغفوية ومشرفاً فنياً في النشاط المدرسي، حالياً فنان متفرغ، وهو عضو في كل من نقابة الفنانين العراقيين، وجمعية الفنانين التشكيليين العراقيين، وجمعية الخطاطين العراقيين. وعضو مؤسس لجماعة ديالى للفن التشكيلي.

أقام سلسلة معارض شخصية، شارك في عدة معارض مشتركة فني: إقليم كربستان العراق. وفي جميع معارض وزارة التربية قسم النشاط المدرسي السنوية، ومعارض وزارة الثقافة المتواصل، فضلاً عن مشاركته في رسوم سيناريو مشتركة مع الأطفال الباشان، ومعارض الحزب الشيوعي العراقي السنوية في ذكرى التأسيس. حاصل على درج الإبداع لأفضل ديكور مسرحي لمهرجان المسرح التربوي في كركوك. وفلاذة الإبداع نقابة الفنانين العراقيين.



الفنية المستلهمة من الحضارة السومرية، حيث يخلق عالماً فنياً مميزاً. متأثراً في بداياته بالعديد من فاني محافظته ديالى المتميزين منهم: خضير الشكرجي، وعلي الطائي، وعبد الوهاب الوندادي. يتحدث الحيالي عن تجربته الفنية قائلًا: «عملت في تجربتي الفنية على مزاجية الواقعية التعبيرية والتجريدية، حيث كان الموروث الشعبي والأسطوري هو الثيمة البصرية الأساسية التي اشتغلت عليها. كما عملت على تفعيل فضاءات حلمية لأصنع منها الخطاب الجمالي، باستخدام تقنيات والوان حارة وتدرجات لونية، وتفكيك الشكل البصري لمخرات دلالية في الفضاء، بقصد العثور على الفن. في معظم أعمالي، هناك علاقة جدلية بين الروح والجسد، حيث أسعى إلى تأسيس تجربتي الفنية من خلال جعل مساحة اللوحة تحمل دلالات جمالية وخطاباً بصرياً». ويؤكد الحيالي على أن الفن

بغداد - علي الدليمي

في معرضه الشخصي السابع الأخير، الذي أقامه مؤخراً على قاعة أكد للفنون تحت عنوان «ذاكرة المدن». قدم الفنان منعم الحيالي آخر إحيائه في جمالية اللوحة وأسلوبه الفني المتجدد. يجتهد الحيالي دائماً بتجديد خطابه التشكيلي بلغة الألوان، في محاولة لجعل نصوصه الفنية تتجاوز الجغرافية الضيقة، لتكون للجميع، وهذا ما يحرس عليه غالباً.

ويظهر الحيالي تواصله الجميل وحضوره المؤثر في المشهد التشكيلي العراقي، من خلال معارضه الشخصية السريعة، ومشاركاته الكثيرة، مما يعكس مخاضاً دائماً وموثقاً في مسيرته الفنية. بدأ الحيالي مسيرته الفنية مبكراً وهو في مرحلة الدراسة الإعدادية، برسم الواقعية والانطباعية بأسلوب أكاديمي محكم، حيث يتميز أسلوبه الفني بدمج الرموز والدلالات

منعم الحيالي

أنت والنجوم

الميزان

تمر خلال الفترة المقبلة بنشاطٍ بدنيّ كبير، يوم السعد الأربعة.

العقرب

تشترك في عدد من الأعمال التطوعية التي كنت ترغب بها منذ مدة.

القوس

تجد الفرصة المنتظرة، وسييسام الأمر في دفعك للأمام يوم السعد السبت.

الجدي

تعاني من تراجع مستواك العملي بشكل ملحوظ بسبب إحساسك بالإحباط.

الدلو

تترجع لعدم قدرتك على إنجاز بعض الأهداف التي كنت تسعى لتحقيقها.

الحوت

حاول أن تتخلّى عن مشاعر الإحباط وقم بدراسة أدائك وأبداً من جديد.

الحمل

تدبر في عملك، وهو ما سيساعدك على الخروج بأفكار مميزة.

الثور

تتال رضا مدير، فحاول أن تحافظ على أدائك حتى تحقق ما تتمناه.

الجوزاء

أنت في حاجة للحوار الجاد والصريح مع شريك حياتك.

السرطان

تتمكن من تحطّي التوتر الذي يسيطر على حياتك في الفترة الأخيرة.

الاسد

تشعر بحالة من الإرهاق الشديد بعد قيامك بعدد من الأنشطة المجتمعية.

العذراء

عليك الحصول على راحة لاستعادة نشاطك، فحاول ألا تبخل على نفسك .

سودوكو

5	3	1			2	7
6		9	7	2	8	3
		7		1	6	4
2		8	5	7		6
4			6	2	1	
	5				9	1
			9			3
	2		7	3		
				9		2



منشأة جديدة للحوسبة السحابية

□ واشنطن (أ ف ب) - أعلنت "غوغل" أنها ستستثمر 40 مليار دولار في تكساس بحلول عام 2027 لبناء منشأة جديدة للحوسبة السحابية والذكاء الاصطناعي، في أحدث إعلان ضمن سلسلة استثمارات تكنولوجية في الولاية الأميركية التي تجذب مثل هذه المشاريع.

وأوضحت "غوغل" في بيان أنّ هذه المليارات ستستخدم لتمويل مراكز بيانات جديدة في شمال الولاية، وستعزز وجود الشركة الممتد لأكثر من 15 عاماً في تكساس.

وأضافت "لا يقتصر استثمارنا الأخير في تكساس على دعم القوى العاملة والمشتات في الولاية فحسب، بل يهدف أيضاً إلى ضمان حفاظ الولايات المتحدة على الأساس التكنولوجي اللازم للبقاء في طليعة الذكاء الاصطناعي عالمياً.

وبفضل التوافر الكبير للكهرباء والقوانين المشجعة، أصبحت تكساس وجهة جذابة لتطوير مراكز البيانات التي تستهلك كميات هائلة من الطاقة. اتخذت شركة "أوبن إيه آي" مبتكرة "تشات جي بي تي" أحد أكثر الالتزامات طموحاً هذا العام، معلنة عن عزمها إنشاء مركز بيانات جديد في أيبليين في ولاية تكساس، بإطار مشروع "ستارغيت" الضخم الذي تبلغ تكلفته 500 مليار دولار، بالتعاون مع تحالف يضم شركات "سوفت بنك" و"أوراكل" و"مايكروسوفت" و"إنفديا".

واستثمرت "ميتا" مليارات الدولارات في تكساس، فيما تقاتل شركتا "أوراكل" و"ميتا" مقريهما الرئيسيين إلى الولاية الأميركية.



السينمائيّة مساحة كبيرة لعرض أفلام مشاريع الطلاب. ويعمل المهرجان على دعم السينمائيّة المحلية والتبادل الثقافي وإقامة الورش التدريبية والأنشطة والنقاشات مع المخرجين. وتُخصّص هذه التظاهرات السينمائيّة مساحة كبيرة لعرض أفلام مشاريع الطلاب.

وفُرصة للجمهور للتعرف على ثقافات مختلفة من العالم وتخصيص أفلام تعكس الحقيقة للعالم من خلال الفن السابع. ويعمل المهرجان على دعم السينمائيّة المحلية والتبادل الثقافي وإقامة الورش التدريبية والأنشطة والنقاشات مع المخرجين. وتُخصّص هذه التظاهرات السينمائيّة مساحة كبيرة لعرض أفلام مشاريع الطلاب.

وقال الفنان جمال أبو الحسن «إنّ تكريم نبيه أبو الحسن في بيروت هو حدث مهم ونحن نشكر فريق جمعية تيريو للفنون على هذه الجهود الجبارة في لبنان وهذا المسرح يؤسس إلى تاريخ الحركة المسرحية والسينمائية والموسيقية في لبنان بعد غياب طويل تعود هذه السينمات للحياة والنشأة المهم أن سينما الكوليزيه تحولت إلى مركز إيواء للناحزين في زمن الحرب في لبنان. وقال الممثل والمخرج قاسم إسطنبولي، مؤسس المسرح الوطني اللبناني، والحائز على جائزة اليونسكو العالمية للثقافة العربية، إن «استمرار المهرجانات وعروض الأفلام والورش التدريبية والمجانية رغم كل الأزمات من حولنا يُشكل فرصة مهمة للتلاقح الثقافي، أفضل فيلم تحريك، أفضل مسرح، أفضل تصوير سينمائي، وضمت لجنة التحكيم كل من المخرج شادي زيدان والممثل عمر ميقاتي والكاتب صلاح علوي والدكتور قاسم قاسم. وكرمت هذه النسخة المهرجان الممثل منير معاصري والممثل الراحل نبيه أبو الحسن صاحب شخصية أخوة شائبة الشهيرة. وقال الفنان منير معاصري، «بعد 60 عاماً أعود إلى سينما الكوليزيه التاريخية مكرماً في هذه المكان المهم ثقافياً في لبنان ويعيد الحياة إلى شارع الحمراء واستعيد بهذه التواجد حلم كبير لتحقيق لجميع الممثلين في لبنان بقاء المسرح الوطني اللبناني بيروت بعد صور وطرابلس».

وأفتحت جمعية تيريو للفنون ومسرح إسطنبولي مهرجان لبنان السينمائي الدولي للأفلام القصيرة في المسرح الوطني اللبناني في سينما الكوليزيه التاريخية في بيروت تحت شعار «أيام الحمراء السينمائية»، في حضور سفارة المكسيك والأرجنتين وتركيا ونيابة الممثلين في لبنان وحشد من الأهالي والطلاب، بمشاركة مجموعة من الأفلام القصيرة الروائية والوثائقية والتحريك من 18 دولة هي المكسيك، لبنان، عمان، الإمارات، مصر، تركيا، الأرجنتين، فلسطين، البحرين، المانيا، العراق، تونس، الجزائر، سوريا، فرنسا، إيران، المغرب، أيرلندا. وتتناول الأفلام على جوانب أفضل فيلم روائي، أفضل فيلم

بيروت - الزمان

أفتحت جمعية تيريو للفنون ومسرح إسطنبولي مهرجان لبنان السينمائي الدولي للأفلام القصيرة في المسرح الوطني اللبناني في سينما الكوليزيه التاريخية في بيروت تحت شعار «أيام الحمراء السينمائية»، في حضور سفارة المكسيك والأرجنتين وتركيا ونيابة الممثلين في لبنان وحشد من الأهالي والطلاب، بمشاركة مجموعة من الأفلام القصيرة الروائية والوثائقية والتحريك من 18 دولة هي المكسيك، لبنان، عمان، الإمارات، مصر، تركيا، الأرجنتين، فلسطين، البحرين، المانيا، العراق، تونس، الجزائر، سوريا، فرنسا، إيران، المغرب، أيرلندا. وتتناول الأفلام على جوانب أفضل فيلم روائي، أفضل فيلم

كلام حريج المواطن سين

المواطن سين بشهادة الجميع من زملائه الموظفين في العمل، إنّ الإخلاص والزمالة والصدق من أهدافه المركزية في الحياة، وأنّ هذا المواطن يتمتع بعلاقات طيبة مع أهله وعشيرته وجيرانه وأناس المنطقة التي يسكن بها منذ طفولته، والمواطن سين لم تخدمه الدعوات التي وجهت له مراراً وتكراراً من منظمات المجتمع المدني والتي كانت تحرص على تواجده في ندواتها الشعبية، ولذا لم يستجب لأية دعوة منها، والسبب لأنه كان يدرك أنّ تلك المنظمات إنّما جاءت لمنفعة أفراد بعينهم على حساب آخرين، وهذا المواطن لم يفرع طول الفرحة والتسر حين رأى الدبابات الأميركية تزحف على ظهر جسر الجمهورية، الأمر الذي حسبه البعض أنّ المواطن سين لم يكن راغباً بالتغيير الدراماتيكي الذي حصل للبلاد، وهم لا يعرفون أنّ المواطن سين كان مراقباً من قبل أجهزة الأمن في النظام السابق بسبب تردده على إحدى الجوامع للصلاة فيها، بل أنّ تلك الأجهزة الأمنية استدعته للاستجواب وأكثر من مرة وحين عرفت أنّ هذا المواطن من أهل الله أطلقت مساحه مع تعهد خطي ألا يزور تلك المساجد والجوامع مرة أخرى، لكنها ظلت تراقب حركاته وسكناته عن كثب وهو لا يدري بذلك، والمواطن سين لم يحصل على مكربة لا من النظام السابق ولا من الحكومة الجديدة وهو لا يريد تلك المكربة مادامت ستجر خطاه مجبراً الحضور إلى ندوات ولقاءات لا يرغب بها مطلقاً، والمواطن سين ما زال يسكن مع عائلته في بيت قديم للإيجار ويعيش على راتبه الشهوري وعلى ما يحصل عليه من جبر المساجات الذي يجلس خلفه بعد انتهاء الدوام، والمواطن سين لم يسافر خارج البلاد مطلقاً، ولا يمتلك جواز سفر ولا يفكر أن يحصل على جواز سفر لقناته أنّ أرض السواد هي أجمل بلاد في الدنيا، وهذا المواطن لا يرتاد المقاهي الشعبية ولا يدخل السجائر ولا يشرب المنكر، غير أنّ الداء الوحيد الذي لا يمكن الخلاص منه لدى المواطن سين هو شغفه بقراءة الكتب كلما سحت له الفرصة وأوقات الفراغ إلى تلك، المواطن سين قرأ الأدب الجاهلي والعباسي والعربي والأدبي والأمريكي والصهيوني كما يحلو للبعض تسميته، والمواطن سين يمتلك مكتبة كبيرة في كل ثروته بهذه الدنيا مع زوجة منقعة اكتسبت جميع طباعه الطيبة مع مرور السنوات، لا يمتلك هاتفاً نقالا ولا ستلايت في بيته، لكنه كان يمتلك راديو صغيراً يتابع به منذ أمد طويل إذاعة لندن لمعرفة آخر الأخبار والتطورات في العالم، غير أنّ المواطن سين منذ شهر ليس على ما يرام، وقد تبدلت جميع صفاته الحميدة إلى صفات غير مستحبة لدى الناس، صار المواطن سين يدخل ويشرب المنكر ويحضر المؤتمرات السياسية ويتولى الجمع المدني، وصار يشاهد قنوات الستلايت ويقال أنه ينتمي إلى أكثر من حزب وحركة وتيار سياسي، وفي عام صار مثالا للرشوة والكر والاحتيايل، ونجح بالحصول على كرسي في البرلمان في الانتخابات التي جرت قبل أيام، وربما بعدما سيحصل على منصب رفيع في الحكومة القادمة.. المواطن سين أدرك اللعبة أخيراً، إنه يسعى بكل قوة إلى ربح العالم، لكنه لا يدري أنه خسر نفسه مع الأسف.

حسن التواب



انها حذفت أكثر من 5,7 ملايين محتوى مرتبط بالقمار خلال السنوات الثماني الماضية. وشدّت الشرطة تدابيرها كذلك، إذ اعتقلت العام الماضي 85 مؤثراً على الأقل بتهمة الترويج للراهات الإلكترونية. وقد تصل العقوبات إلى السجن عشر سنوات، فيما يعاقب اللاعبون عبر الإنترنت بالسجن حتى أربع سنوات.

وقالت وزارة الاتصالات والشؤون الرقمية في رنجا على استفسار فرانس برس، إنها تطلب بصورة منتظمة من المنصات حذف المحتوى المرتبط بالعباب القمار، يلي ذلك توجيه رسائل تحذير.

إعلانات مضلّة تروّج لمواقع قمار محظورة

مقلداً فعلاً. وأضافت أنها شاهدت إعلانات مماثلة على إنستغرام، مشيرة إلى أنها تشبه في أنهم يستهدفون مجني العالب الفديو، وبالتالي يمكن للأطفال أيضاً أن يشاهدوا هذه الإعلانات. "وتؤكد مستخدمة أخرى ندعى مولي وتبلغ 24 عاماً، أنها تُبلّغ باستمرار عن هذه الإعلانات على إنستغرام، لكنها تعاد الظهور بدون توقف. ولم ترَ مينا فوراً على طلبات التعليق، لكن نحو عشرين إعلاناً قمتها فرانس برس كتحوذ، أزيلت لاحقاً. وتتعاون فرانس برس مع برنامج التحقق من المعلومات التابع لمتيا في آسيا وأميركا اللاتينية والاتحاد الأوروبي.

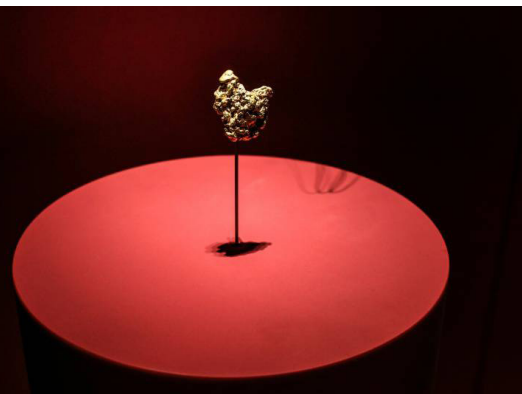
محتوى بري، تروّج لنصائح عن كيفية "فخض القمار في إنكونيسيا"، بينما يمدح بعضها فوائد أنواع من الفاكهة. فقد بث أحد الحسابات 49 إعلاناً للعباب القمار تحت عنوان: "المرمان: الفاكهة الحمراء الغربية ذات الفوائد المتعددة." ورغم أن التعليق المرفق يبدو غير ضار، فإنه يعيد التوجيه نحو موقع للمراهات يعد المستخدمين الجدد بأنهم "سيربحون مياشرة." وذكر الحساب الذي نشر الإعلان أن مقره في هانوي، لكن فرانس برس لم تتمكن من التحقق من موقعه الفعلي. تقول زي، وهي لاعبة فيديو إندونيسية تبلغ 32 عاماً وتستخدم اسماً مستعاراً، إن الأمر "يصبح

□ كارترا (أ ف ب) - رغم الحظر الصارم المفروض على العباب القمار في إنكونيسيا، يستهدف مروجون مستخدمين الإنترنت عبر منصات مجموعة مينا بإعلانات مضلّة تقود إلى مواقع مراهات، في التقاف على القواعد التي يفرضها المحللان الأميركي وكشف عن تحقيق إجراء قسم التحقيق الخاص بالعباب في وكالة فرانس برس عن عشرات الإعلانات غير القانونية التي انتشرت بين أيلول/سبتمبر وتشرين الثاني/نوفمبر 2025، في بلد تشدّ فيه العباب القمار مليارات الدولارات سنوياً. بعض تلك الإعلانات المنشورة على فيسبوك وإنستغرام وتريدر، والتي تظهر في شكل

□ كارترا (أ ف ب) - تمكّن لصوص في شمال فرنسا من سرقة مجوهرات تهازن قيمتها 1,2 مليون دولار، بحسب ما أعلنت الشرطة. وأسفدت التقارير بأن اللصوص اقتحموا متجرًا للمجوهرات في وسط مدينة روبي بالقرب من مدينة ليل الأربعاء، حيث احتجزوا الصائغ وزوجته لفترة وجيزة قبل أن يولنوا بالفارغ من المجوهرات الثمينة. وقالت الشرطة إن قيمة المجوهرات تراوح بين 500 ألف و مليون يورو. وشارت تحقيقاً في جرائم خطف وجريمة منظمة وإبتراز مسلح. وفي حادث منفصل، فجر عدد من الأشخاص خزنة أموال تابعة لمكتب البريد الرئيسي في روبي وفروا بحقيبة كانت داخلها. واتضح لاحقاً أن الحقيبة كانت تحتوي على أكياس فارغة، بينما تمّ توقيف ستة أشخاص مساء اليوم المذكور.

سرقة مجوهرات ثمينة من متحف

□ ليل (أ ف ب) - تمكّن لصوص في شمال فرنسا من سرقة مجوهرات تهازن قيمتها 1,2 مليون دولار، بحسب ما أعلنت الشرطة. وأسفدت التقارير بأن اللصوص اقتحموا متجرًا للمجوهرات في وسط مدينة روبي بالقرب من مدينة ليل الأربعاء، حيث احتجزوا الصائغ وزوجته لفترة وجيزة قبل أن يولنوا بالفارغ من المجوهرات الثمينة. وقالت الشرطة إن قيمة المجوهرات تراوح بين 500 ألف و مليون يورو. وشارت تحقيقاً في جرائم خطف وجريمة منظمة وإبتراز مسلح. وفي حادث منفصل، فجر عدد من الأشخاص خزنة أموال تابعة لمكتب البريد الرئيسي في روبي وفروا بحقيبة كانت داخلها. واتضح لاحقاً أن الحقيبة كانت تحتوي على أكياس فارغة، بينما تمّ توقيف ستة أشخاص مساء اليوم المذكور.



عودة رواد عالقين في الفضاء إلى الأرض

□ بكين (أ ف ب) - عاد ثلاثة رواد صينيين إلى الأرض بعد أن ظلوا عالقين لإيام في محطة "تياونغونغ" الفضائية الصينية بسبب تضرر مركبتهم. أُرجئت رحلة عودتهم التي كانت مقررة في الخامس من تشرين ص/نوفمبر، بعد اصطدام حطام فضائي مجهري بمركبتهم "شنتشو-12" الملتصقة بالمحطة ويشكل الضرر الذي طال المركبة خطراً على حياة الطاقم خلال عودتهم إلى الغلاف الجوي للأرض. وأظهرت صورٌ بثها التلفزيون الصيني هبوط الكبسولة التي حملت طاقم مهمة شنتشو 20- في المنطقة بمنطقة ضخمة حمراء وبضياء، في أرض صحراوية في منغوليا الداخلية، في شمال الصين. وعند وصولهم في الساعة (8:40) 16:40 بتوقيت غرينتش (أكثر إدارة الفضاء المأهولة الصينية (أ) الرجال الثلاثة، تشن دونغ (46 عاماً (وتشن تشونغروي (41 عاماً (وواونغ جيه (36 عاماً) (بخير). "وأكدت الوكالة صرحت صباح الجمعة إن نافذة الكبسولة التي كان من المفترض استخدامها للعودة إلى الأرض، فيها "شق رقيق... ولم تعد تلبي معايير العودة 21 المنصوصة في الأساس للرواد الذين حلوا محلهم في بداية تشرين الثاني/نوفمبر.

توقيع لو زارهم ايلون ماسك

ايلون ماسك ليس فرداً بذاته وأنما هو ظاهرة، ثروته نصف ترليون دولار ويقولون عنه في العالم إن ما خفي كان أعظم. غير أنّ حرية انتقال المعلومات في الولايات المتحدة والغرب، لا تتيح مجالاً لنظريات المؤامرة بالرغم من أن شخصية هذا الملياردير تحتمل كل أنواع النظريات. لكن هذا الرجل يمر بتحوّلات فكرية ذاتية، لا يمكن تفسيرها كما نفسر سلوك السياسيين والبرلمانيين في العراق على أنه نقاق وجيل وتغطية وثيقة.

زوجته قالت أنه حقا يعيش في منزل عادي، وأنه لم يستبدل السيرير بالرغم من العطب الذي أصابه. في عام 2020، كتب ماسك تعليقاً على منصة إكس (تويتر سابقاً (أنه سيبقي جميع ممتلكاته المادية تقريباً "وأنه" لن يمتلك منزلاً".

وقال: "لا أحتاج المال. أكرّس نفسي للمريخ والأرض. الملكية تنقل كاهلك".

وفي عام 2021 عاد ماسك ليكتب منشوراً قصيراً على منصة إكس أنّ منزله الرئيسي هو منزل جاهز صغير بلغت تكلفته نحو 50 ألف دولار في أقصى جنوب تكساس، لأنه لا تعمل هناك شركته المعروفة باسم سبيس إكس. يعني بلغة العراق خمسة دقات، وهو مبلغ لمادة أو ليلة من تلك الليالي، ولا اعتقد أنه يكفي.

لا أحد يهدر الأموال بطريقة البذخ المسرف والتصرف غير المسؤول سوى السياسي العراقي في الحلقات المنتخبة العليا والمتوسطة، لأنه محمي ضمئياً من المسائلة وغير معرض لمخاوف ذلك السؤال الاستعراضي الديكوري، "من أين لك هذا؟"، هذا السؤال الذي لا يستطيع أي مسؤول محاسبة مسؤول آخر بتوجيه هذا السؤال إليه، لأنه سؤال ارتدادي يسعيو بلبح البصر على مطلقه كالمسهم النافذ. لذلك بات سؤالاً انتحارياً ليس له مكان في الحياة السياسية في العراق.

الناخب العراقي الذي جاء بطبقة سياسية مكررة، لا يمتلك ثقافة أبعد من كلمات ترددها العشائر والمناطق السكنية. ولعله ليس ذنب الناخب الذي لم تسهم تجربة برلمانية عمرها عشرين عاماً في تأهيله وجعله يبحث في مهرجانات المرشحين عن برامجهم وأفكارهم ووعدهم وليس على اللحمة الاطبي في المناسف الموسمية الممتدة. سمعت من بعض الناخبين الذين حضروا عدداً من المهرجانات الخطابية قولهم أنّ وجبة الشاء كانت وستبقى أكبر منجز مفيد يمكن أن يقدمه ولمرة واحدة كل أربع سنوات معظم أولئك المرشحين الفائزين أو الخاسرين.

فاتح عبدالسلام
fatihabdusalam@hotmail.com

سباق عالمي على الذكاء الاصطناعي المادي روبوتات تقوم بأدوار بشرية من رعاية المسنين إلى الطهي

أن هدفها "العيش جنباً إلى جنب مع الناس في بيئات شديدة القوض، حيث الظروف متغيرة باستمرار "مثل دور الرعاية. ويشدد على ضرورة أن تكون أمانة "و ذات هيكل خارجي ناعم لا يسبب أي أذى. ليست اليابان وحدها في هذا المجال. ففي مدينة غوانجو الصينية، ظهر الأسبوع الماضي روبوت بملاصح آتوية وذو وجه مشع بخضري، يسير ببطء أمام عدسات الكاميرات والمصافيين.

كان هذا الجهاز أحدث روبوت شبيه بالبشر تكتشف عنه شركة "إكس بنغ" (XPeng) الصينية لصناعة السيارات الكهربائية، والتي دخلت أيضاً مجال الذكاء الاصطناعي المادي. وسبق لآلات صنعها شركات أمريكية، مثل الروبوتات الشبيهة بالكلاب، أن تصدرت عناوين الصحف لأوامر خلت. لكن الدعم الحكومي وسلاسل التوريد المحلية الصلبة تساعد المنافسين في الصين مثل "يونيتري روبوتيكس" (Unitree Robotics) و"إنجين إيه آي" (EngineAI) على التفوق في السباق نحو التقنيات المستقبلية.



المقبلية من الذكاء الاصطناعي هي الذكاء الاصطناعي المادي. "وأوضح أن هذا" ذكاء اصطناعي يفهم قوانين الفيزياء... قادر على العمل ببناً".

في هذا السياق، تستثمر الشركات مبالغ طائلة في الذكاء الاصطناعي المادي. وتوقع "مصرف" مورغان ستانلي "الأمريكي أن يتخطى عدد الروبوتات الشبيهة بالبشر ملياراً بحلول سنة 2050.

تعلن أكاديمية الشرقية للإعلام عن دورة جديدة في ستوديو قناة الشرقية في مدينة اربيل ولدة خمسة أيام اعتباراً من 2025/12/5 ونهاية 2025/12/1

الدورة الجديدة يقدمها خبراء ومختصون في فن الإلقاء والتقديم التلفزيوني وكيفية اجراء الحوارات. يحصل المتدربون في نهاية الدورة على شهادات معتمدة وفيديو تخرج. يكتسب المتدربون أثناء أيام الدورة مهارات جديدة في كيفية قراءة نشرات الاخبار وعناوينها وكيفية اجراء الحوارات التلفزيونية عبر تدريبات عملية مكثفة بالإضافة الى تحسين مهارات اللغة العربية والنطق السليم ولغة الجسد والتعامل مع الكاميرا. للراغبين بالمشاركة يرجى التواصل على حساب الأكاديمية www.alsharqiyaacademy.com

او عبر الرقم 7520

أكاديمية الشرقية للإعلام خطوطك الأولى الراسخة نحو التميز