

أقرأ في موقع (الزمان) azzaman_iraq.com

مقالات



محمد علي الحسيني



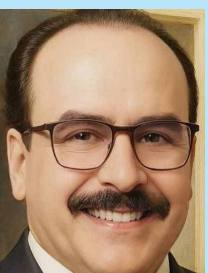
محمد علي الحيدري



قرار المسعود

ألف ياء

نصوص



حامد الضبياني



ظافر جلود

آراء نقدية



سناء الحافي



قاسم حسين صالح

إصدارات

نوفيل ليلة الساكنين
للكاتب والمخرج
السوري عروة المقداد

ذوو شهداء سبايكز يطالبون بالقصاص من قتلة أبنائهم

بغداد - الزمان

بالإعدام من سجن الناصرية إلى سجن صلاح الدين (تهديداً للعفو عنهم)، وأصفا (القرار بـ) الاستفزاز الخطير لمشاعر الآلاف العوائل التي ما زالت تنزف ألماً منذ تلك الجريمة (البشعة)، مؤكداً إن (الأهالي) يجدون القرار تجاوزاً واضحاً على العدالة وامتثالاً لحقوق الضحايا)، وتابع إن (التظاهرات المقبلة ستكون أوسع وأشد ضغطاً حتى تحقيق العدالة وإنزال القصاص العادل بحق الجرمين). ووقعت مجزرة سبايكز في حزيران 2014، وراح ضحيتها أكثر من 1700 طالب في قاعدة سبايكز الجوية بتكريت، بعد أن أعدمهم داعش ، في واحدة من أشنع الجرائم التي شهدتها العراق الحديث.

طالب أهالي شهداء مجزرة سبايكز، بالقصاص من قتلة أبنائهم، فيما جددوا رفضهم لنقل مجموعة من المحكومين بالإعدام من سجن الناصرية إلى محافظة صلاح الدين. وقال ذوو الشهداء من محافظة الديوانية في بيان أمس إنهم (يستنكرون ما وصفوه بالإستهانة بدماء الأبرياء)، مؤكداً (عزمهم على الخروج بتظاهرات واسعة في بغداد، للمطالبة بتنفيذ أحكام الإعدام بحق الجناة دون أي تأجيل أو تسويق) من جانبه، المتحدث باسم عوائل الشهداء قيس العائدي أمس إن (الأهالي تفاجأوا بصور كتاب رسمي يقضي بنقل عشرة محكومين

المتهم وضبطت بحوزته 7 بنادق كلاشنكوف، كما عثرت على أسلحة يدوية دفاعية داخل منزله أثناء عملية التفتيش). كما أوضح القضاء، تفاصيل الحكم على تاجر أسلحة غير مرخصة، يبلغ من العمر 27 سنة، وهو كاسب من سكة بغداد. وقال القضاء أمس إن (المتهم أقدم على بيع وشراء الأسلحة غير المرخصة عبر مواقع التواصل الاجتماعي لتلغرام وواتساب، بالاشتراك مع أقاربه)، مضيفاً إن (القوات الأمنية ألقت القبض على

بجريمة الاعتراف بالتمديد للإرهابي أبو بكر البغدادي، والإشادة والتشجيع على قتل أفراد الجيش والحشد في منطقة الطارمية، من خلال نشر فيديوهات على صفحته الشخصية) على حد قول البيان، مضيفاً (كما قام المتهم بدعوة آخرين للانتماء إلى داعش الإرهابي، ونشر فيديوهات بحرق فيها صورة الإمام علي عليه السلام، بهدف إثارة الفوضى والفتن داخل المجتمع)، وتابع إن (الحكم غير نهائي، وسيخضع للتدقيق من

المساواة بين المواطنين، الأمر الذي استوجب الحكم بعدم دستورية والغائه). في وقت، نفى مجلس القضاء الأعلى، صحة ما تم تداوله على بعض مواقع التواصل الاجتماعي بشأن صدور حكم بالإعدام عن محكمة جنابات النجف بحق مدان يحصل إلى داعش الإرهابي، ونشر فيديوهات بحرق فيها صورة الإمام علي عليه السلام، بهدف إثارة الفوضى والفتن داخل المجتمع)، وتابع إن (الحكم غير نهائي، وسيخضع للتدقيق من

الدعوى المعروضة على جدول أعمالها من بينها الطعن المقدم بعدم دستورية المادة الثالثة من القانون رقم 10، والمتعلقة بإضافة البند ثالث عشر إلى المادة 19، والذي نص على إلزام هيئة الحج والعمره بتخصيص ما لا يقل عن 2 بالمئة من مقاعد الحج سنوياً للمشمولين بأحكام القانون أو ذويهم)، وأكد البيان إن (هذا النص يتعارض مع أحكام المادتين 14 و16 من الدستور، لكونه يمنح امتيازاً لفئة معينة على حساب مبدأ

القضاء يوضح أسباب الحكم على متورّط بالإرهاب والتحريض الإتحادية تقضي بإلغاء تخصيص مقاعد حج للسجناء السياسيين

بغداد - قصي منذر

قضت المحكمة الاتحادية العليا، بعدم دستورية بند في قانون التعديل الثالث لقانون مؤسسة السجناء السياسيين المعدل، فيما أكدت إن النص محل الطعن يخالف مبادئ المساواة وتكافؤ الفرص التي كفلها الدستور. وقال بيان تلقته (الزمان) أمس إن (المحكمة عقدت جلساتها برئاسة منذر إبراهيم حسين وبحضور كامل أعضائها، حيث نظرت في عدد من

رشيد والعاهل الأردني يبحثان التعاون وجهود إستقرار المنطقة

عمان - رند الهاشمي



لقاء :

رئيس الجمهورية
والعاهل الأردني
خلال لقائهما في
عمان أمس

بحث رئيس الجمهورية عبد اللطيف جمال رشيد، مع العاهل الأردني الملك عبد الله الثاني، توسيع التعاون بين البلدين وجهود الحفاظ على استقرار المنطقة. وقال بيان تلقته (الزمان) أمس إن (الجانبين بحثا خلال اللقاء الذي جمعتهما في العاصمة الأردنية عمان، مئة العلاقات الأخوية التي تجمع البلدين والشعبين الشقيقين، والحرص على توطيدها)، وأضاف إن (اللقاء تطرق إلى أبرز المستجدات الإقليمية، والجهود المبذولة لاستعادة الاستقرار في المنطقة، والعمل على دعم الحلول السلمية للالتزام بما

يشمل سيادة الدول وأمن أراضيها، وأشار البيان إلى إن (الجانبين تناولوا سبل توسيع التعاون الاقتصادي والتجاري والاستثماري، وتطوير مشاريع الربط الكهربائي المشترك، وتسهيل حركة التجارة ونقل البضائع والأفراد بين البلدين)، ووجد

الشرف المرافقة للضيف، والوفد المرافق للرئيس العراقي. ووصل رشيد، إلى العاصمة الأردنية عمان أمس، في زيارة رسمية تبحث التعاون بين البلدين، حيث كان في استقباله، ملك الأردن وعدد من المسؤولين الأردنيين.

الإسلامية والمسيحية في القدس). وحضر اللقاء، نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية وشؤون المغتربين أيمن الصفدي ومدير مكتب الملك، علاء المطاينة ووزير الصناعة والتجارة والتوطين يعرب القضاة ورئيس بعة

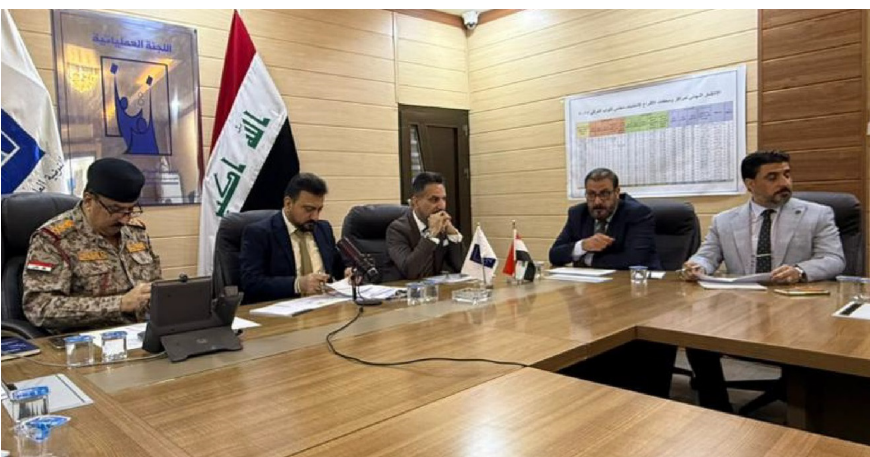
العمل العربي المشترك لتكثيف جهود الاستجابة الإنسانية في غزة، وإزالة القيود التي تعيق وصول المساعدات الإنسانية، وحذر الملك عبد الله (بخطورة الإجراءات أحادية الجانب ضد الفلسطينيين، والاعتداءات على المقدسات

تحقق من تعاون في مجالات الطاقة والتجارة والنقل والتكامل الاقتصادي)، وشدد على (ضرورة ضمان الالتزام بتطبيق اتفاق إنهاء الحرب في غزة بجميع مراحلها، ووقف التصعيد بالضفة الغربية)، مشيراً إلى (أهمية تعزيز

رشيد (حرص بلاده على تعزيز العلاقات التاريخية والأخوية مع الأردن، ومواصلة العمل بما يخدم مصالح الشعبين الشقيقين، ويسهم في تحقيق الأمن والاستقرار والتنمية في المنطقة)، من جانبه، أكد الملك عبد الله (أهمية البناء على ما

المفوضية تستبعد أي تأثير على العملية الانتخابية نفي بيع أو شراء بطاقات التصويت بثلاث محافظات

بغداد - ندى شوكت



اجتماع : مفوضية الانتخابات تعقد اجتماعاً موسعاً مع اللجنة الأمنية العليا للانتخابات

بتهمة بيع أو شراء بطاقات التصويت). أما في صلاح الدين، التي تضم 961 ألفاً و157 ناخباً وتتنافس على 12 مقعداً، فقال رئيس مكتب المفوضية ياسر نصيف أمس إن (لجنة تسجيل الانتخابات تراقب الحملة الانتخابية يومياً، ولم يتم تسجيل أي شكوى)، مضيفاً إن (أجهزة التصويت تضمن عدم إمكانية التصويت بدلا من شخص بدوره، أكد المتحدث باسم الشرطة عمر خالد (عدم رصد أي حالة بيع أو شراء للبطاقات

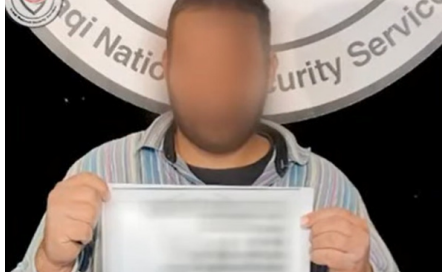
منذ بدء حملة الدعاية). وكان مصدر في صلاح الدين قد كشف عن وجود حالات بيع وشراء للبطاقات. وأشار المصدر أمس إلى إن (معظم الأحزاب في المحافظة متورطة في هذا الشأن)، على حد تعبيره. واستبعدت المفوضية في وقت سابق، وجود أي تأثير سياسي على العملية الانتخابية، مؤكدة استقلاليته في إدارة الاستحقاق وتطبيقها لجميع الأنظمة الرقابية لضمان الشفافية والنزاهة في كل مراحل الاقتراع. وقال المستشار

نفي مسؤولو المفوضية العليا المستقلة للانتخابات في كل من ديالى وكركوك وصلاح الدين، وجود أي حالات بيع وشراء لبطاقات التصويت. وقال مدير مكتب المفوضية في ديالى سلام مهدي في تصريح أمس (حتى الآن لم تلق أي شكوى بشأن بيع وشراء بطاقات التصويت)، مشيراً إلى إن (حالة الفقر التي يعيشها المواطنون قد تستغل لأغراض سياسية)، وتابع إن (شرطة ديالى ألقت القبض على أربعة أشخاص بحوزتهم 150 بطاقة تصويت في فترات سابقة). وفي كركوك، حيث يبلغ عدد الناخبين 958 ألفاً و141 شخصاً ويتنافس على 13 مقعداً، أكد عضو مجلس المحافظة أحمد كركوكي ومدير مكتب المفوضية علي عباس (عدم تسجيل أي حالات بيع أو شراء للبطاقات)، وأشاروا إلى إن (أي مخالفة لهذا النوع من السلوك تصل عقوبتها إلى السجن وإقصاء المرشح من الانتخابات وفق قرار المحكمة المختصة). من جانبه، أوضح المتحدث باسم شرطة كركوك عامر نوري أمس إنّه (لم يتم القبض على أي شخص

الأمن الوطني يطيح بداعشي خطير بعد عودته من سوريا

الحافظات - مراسلو (الزمان)

من الإيقاع به بعملية استدراج نوعية دقيقة)، ومضى البيان إلى القول إنّه (تم إحالة المتهم إلى الجهات القضائية المختصة لاتخاذ الإجراءات القانونية بحق). وكان رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، قد أكد إن داعش لم يعد يمثل تهديدا كبيرا داخل العراق. وقال (السوداني في تصريح أمس إن (داعش لم يعد يمثل تهديدا كبيرا داخل العراق، وتقديرات وزارة الدفاع تشير إلى وجود ما بين 400 إلى 500 عنصر من التنظيم، موجودين في جيوب معزولة على الحدود السورية، وفي شمال شرقي البلاد)، وأوضح السوداني إن (المنطقة ستبقى غير مستقرة دون وجود حل عادل للنضحية الفلسطينية، وستتكرر الأحداث فيها)، ولفت إلى إن (العراق يبدى تعاوناً أمنياً مع السلطات الجديدة في دمشق في مجال مكافحة الإرهاب والمخدرات).



قبض :
الداعشي
الذي تم اللقاء
القبض عليه

البارزاني يستحدث ناحية جديدة في السليمانية

أربيل - فريد حسن

استحدث رئيس إقليم كردستان نيجيرفان البارزاني، ناحية جديدة ضمن حدود محافظة السليمانية، تتبع إدارياً لقضاء بارزاني. وقالت رئاسة الاقليم في بيان تلقته (الزمان) أمس إن (البارزاني أصدر مرسوماً إقليمياً يقضي باستحداث ناحية برديارهمان ضمن

حدود محافظة السليمانية، على أن تتبع إدارياً لقضاء بارزاني)، وأضافت إن (استحداث الناحية، التي باشرت مهامها أمس، تهدف إلى تلبية مطالب أهل سكاكن الناحية والغري التابعة لها بشكل أفضل، ولضمان أن الإسهام في تحسين الخدمات العامة وتسهيل الشؤون الإدارية في المنطقة).

شاهد معنا مجاناً



Download on the
App Store

GET IT ON
Google Play

www.1001.tv

حمل التطبيق الآن

1001

العربنجي .. ذاكرة الموصل

فسي أزقة الموصل القديمة، حيث الحجارة تحفظ رنين الخطوات كما تحفظ الأمهات أسماء أبنائهن، كان العربنجي جزءاً من النضج اليومي للمدينة. ذاك الرجل الذي يقود عربته الخشبية، يجرحها حصان أو بغل أو حمار، يسابق الفجر ليحمل الخبز أو الفحم أو ركباً يؤتون عبر الجسر الحجري إلى الجانب الآخر من المدينة. لم يكن العربنجي مجرد مهنة، بل رمزاً لزمن اتسع فيه الكبح للكرامة، والبساطة للبهجة. كان يعرف شوارع الموصل كما يعرف راحة يده، يحفظ وجوه الناس، ويناديهم بأسمائهم. كانت عربته، المجللة بزين الأجراس ورائحة القش الطري، جزءاً من ذاكرة المدينة البصرية والسمعية، قبل أن يتبعها ضوضاء السيارات ودخان الإسفلت.

لكن المدن الحية لا تموت، بل تتغير جلدًا وتحنّ إلى ماضيها حين يضع وجهها. لذلك فإننا ندعو محافظة نينوى، ومجلسها البلدي، وهيئاتها الثقافية والسياحية، إلى أن تنظر إلى هذه المهنة العريقة لا كذكرى، بل كفرصة لإحياء التراث وتحريك السياحة الثقافية. في قائلته، عاصمة مالطا، وفيينا، عاصمة النمسا، أعادت السلطات الحياة لعربات الخيل القديمة لتصبح وسيلة أنيقة وساحرة لنقل الزوار بين الأزقة التاريخية. فما المانع إن نرى مثل ذلك في الموصل؟ لماذا لا نخصص ساحة تراثية قرب شارع نينوى أو منطقة الغزالي أو باب الطوب، ننظم منها عربات صغيرة بإدارة شبان موصليين بملابس تراثية، تنقل الزوار في جولة تحكي حكايات المدينة؟

إن إحياء مهنة العربنجي ليس ترفاً ولا حينئذٍ فارغاً، بل استثمار في الهوية. فكل صوت عربية سعيدة للموصل نبضها الإنساني الذي حاول الدمار أن يطفئه. الموصل لا تحتاج إلى مشاريع ضخمة كي تنهض، بل إلى لسة ذاكرة، وجرة حنين. وعربة عربية تضيء ببطء في شوارعها، لتقول للعالم: ما زلنا هنا، وما زالت المدينة حية.

فاروق الدباغ

السويد

كتاب

فخور اليوم باستلامي نسخة من كتاب (التنظيم القانوني لعقود بيع وتأجير الطائرات). تأليف الدكتور حسين رياض خضر من جامعة ذي قار. يُعد الكتاب من المراجع القلائل في قانون الطيران والنقل الجوي في العراق .. وقد كان لي شرف المساهمة بخبرتي في إعداد هذا العمل الأكاديمي المهم سعيد جداً أن تكون لي بصمة صغيرة في مؤلف قانوني يخدم من كل من يرغب في إجراء البحوث والدراسات ويبحث عن مصادر تهتم بواقع قطاع الطيران المدني في العراق . كل إنجاز يبدأ بفكرة وإصرار... ثم يتحول إلى واقع تفخر به .

مبروك دكتور حسين.

فارس الجواري

بغداد

ماء يفسر بماء

يقال إن أحد العلماء كانت قد أوكلت إليه مهمة تفسير معنى (الماء) في معجم لغوي ففعلت لفترة زمنية طويلة وكتب صفحات كثيرة يصف فيها صفات الماء، ولونه وطبيعته ثم خلص في النهاية إلى أن الماء هو الماء...! .. ومن هنا جاءت المقولة الشهيرة والتي تطلق على من يتعجب في الكلام دون أن يأتي بجديد أو يقدم شيئاً مغايراً، ما هو معروف سلفاً (وفسر الماء بعد جهد بـ الماء) .

واليوم نجد على أعتاب الانتخابات البرلمانية العراقية القادمة تبدو هذه المقولة أكثر حضوراً من أي وقت مضى فالكثير من المرشحين الذين يأتون بقوة نحو المشهد الانتخابي لا يختلفون كثيراً عن أولئك الذين سبقوهم في الدورات الخمس الماضية الوجوه تتبدل أحياناً، لكن اللغة ذاتها تتكرر والوعود نفسها تعاد بصيغ جديدة أما النتائج فتبقى كما كانت .. ماء يفسر بماء .. ففي خضم الحراك الانتخابي والدعاية المتزايدة نسمع ذات الشعارات التي حفظها المواطن عن ظهر قلب نسفح سنيني سنخارِب الفساد سنوفر فرص العمل وهي عبارات تكاد تكون سخفاً طبع الأصل مما سببناه منذ عام 2005 وحتى اليوم عبارات يرفعها المرشحون في كل موسم انتخابي مدججين بخطابات الأمل الوهمي ومبتسحين بعبارات الإصلاح والتغيير وكأنهم لم يكونوا جزءاً.. من المشهد ذاته الذي أوصل البلاد إلى ما هي عليه .

ولكن و ما إن تطوى صناديق الاقتراع وتعلن النتائج حتى تتبدل تلك القوة الداعية من خلفها كمن يجد نفسه في كل مرة أمام نفس المشهد ما ماء يفسر بماء، ووعود نفاذ صياغتها بلغة جديدة دون أثر ملموس على الأرض .

إن المطلوب اليوم ليس تكرار الشعارات ذاتها بل إعادة تعريف العلاقة بين الناخب والمرشح بين القول والفعل بين الشعارات والتفنيذ فالعراق لم يعد يحتفل بمزيد من التفسيرات الكلامية بل يحتاج إلى الواقع .. فما لم تتغير العقول قبل الأسماء، سيبقى المشهد السياسي العراقي يدور في ذات الحلقة مرشحون جدد .. شعارات قديمة ونتائج نفس الماء بالماء .

أمن اللبس

اجمع العرب على أن الفاعل مرفوع والمفعول به منصوب ! وهذا الإجماع يأتي دليلةً داخضاً تخرسات البعض ممن يقول إن العرب (تحسيهم جميعاً وقولوبهم شتى) !

ورغم هذا الإجماع المرفوع إلا أن بعضاً ممن ينتسب إلى حوزة النحو يشذ عن هذا الإجماع فينصب الفاعل ويرفع المفعول به مدعيًا أن ذلك ممكنٌ بشرط الاتفاقة وعدم اللبس لأن الغاية القصوى لكل لغة هو تبليغ أغراض المتكلم والتواصل بين أدوات التلقي (الأذن والعين وجهاز الدماغ) وأدوات النطق (اللسان والحنجرة واللهاة والاسنان والشفاة وأوتار الحنجرة) .

فيمكنك أن تنصب (المسمار) وهو الفاعل وترفع (الثوب) وهو المفعول فتقول :

خرقَ الثوبُ السمسارَ لأنه لا يمكن للثائر مهما بلغ انحطاط درجة وعيه وخراب مركز قاطرته أن يظن أن الثوب هو الذي خرّق السمسار وليس العكس ! ومن ذلك ما فعله (ابن الأثير) (رحمه الله) في قراءة أية كريمة بقلب حركتي الاعراب فنصب الفاعل ورفع المفعول لأن ذلك لا يؤدي إلى اللبس وهو الفهم (فتلقى آدم من ربه كلمات) لأن فاعلية آدم في التلقي لا ليس فيه ولا يتم بتلخيطون أثمُ اللبس

قاعدة عريضة تُنجي الكثيرين من يترفعهم أعراب الكلمات بالحركات المعهودة من قيود اللغة إلا إذا كان ذلك يؤدي إلى انحراف بوصلة الفهم تنبيه اللغويين العرب إلى هذه الظاهرة ومنهم أبو عثمان

إن يقول (يكني من حظ اللغة ألا يؤتي السامع تنبيه الفهم أقامه الناطق ولا يؤتي الناطق من سـوء فهم السامع)!

علي اليساري

بغداد

أحكام قضائية تقتص من مختلس ومتهمين بشراء بطاقات ناخب العراق يكسب دعوى دولية في باريس بقيمة 49 مليون دولار

نفذها فريق مخصص من مديرية التحقيقات في المديرية المذكورة، حيث تم إلقاء القبض على المتهمين أثناء محاولتهما إفشاء ملفات مهمة، قبل أن تحال قضيتهما إلى القضاء الذي أصدر حكمه العادل بحقهما.



وزارة: مبنى وزارة العدل في الصالحية ببغداد

مديرية المرور العامة بمبلغ أقل من الواجب استحصاله). ولفت إلى إن (الحكم بحقه صدر استناداً لأحكام المادة 315 الشق الثاني من قانون العقوبات وبدلالة مواد الاشتراك 49 و484 منه مع الاستدلال بالمادة 132 ثانياً). كما أصدرت محكمة جنح الأعظمية، حكماً بالحبس لمدة ستة أشهر بحق أربعة مدانين عن جريمة شراء بطاقات انتخابية. وأوضح البيان إن (الحكم صدر بحقهم وفقاً لأحكام المادة 32 ثانياً من قانون انتخابات مجلس النواب، وبدلالة مواد الاشتراك 47 و48 و49 من قانون العقوبات واستدلالاً بأحكام المادة 131 منه). على صعيد متصل، قضت محكمة جنابات بغداد الكرخ، بالإعدام بحق داعشي. وذكر البيان إن (المدان اشترك باعمال إرهابية مسلحة ضد القوات الأمنية في قضاء القائم، بهدف زعزعة الأمن والاستقرار وبث الرعب في نفوس المواطنين تحقيقاً لغايات إرهابية في محافظة الأنبار سنة 2014). وأشار البيان إلى إن (الحكم بحق المدان صدر استناداً لأحكام المادة

ندوة قانونية بشأن آليات تعديل الدستور تحذيرات من إستغلال المواطنين لكسب الأصوات في الإنتخابات



لافتات: انتشار كثيف للافتات الدعاية الانتخابية في بغداد والمحافظات الاعلامي للمفوضية. حسن هادي زهير في تصريح امس ان نسبة (تنظيم دعوات توعوية تتضمن لائحة السلوك الوظيفي في نطاق الانتخابات المقبلة). وأضاف البيان ان (هذه الندوات تهدف تعزيز التنسيق بين هيئة النزاهة ومفوضية الانتخابات. والأجهزة الأمنية والقضائية. بما يضمن الرصد الفوري للخرقات). وأكد الهيئة ان تهيئة الانتخابات عادلة يضمن بناء جسر الثقة بين المواطن والحكومة من جديد. وترسيخ أسس النظام الديمقراطي. وشدد البيان على (ضرورة الحفاظ على سرية الوثائق والمعلومات الرسمية في مؤسسات الدولة كافة، والحيلولة دون استخدامها لأغراض انتخابية، والإبلاغ عن أي حالة استغلال لتلك المؤسسات بدوافع شخصية). ووجدت المفوضية العليا المستقلة للانتخابات، تأكيداً لصعوبة تزوير بطاقة الناخب باليومترية. بالاعتماد على نظام التحقق الثلاثي، مشيرة الى منع دخول الهواتف أو الكاميرات لحظة الاقتراع في يوم الانتخاب. وقال عضو الفريق

الأدباء يؤبنون الصائغ

لأنها ما زالت تنبض بالحياة وهذا الحفل قيس من ضوءه يكرم به، وعبر فييسو متلفز، قال إن أخته الشاعر عدنان الصائغ: سيرة عبد الله الصائغ، حرف تنويري ألمته العربية والوحدة، وصف الوطن بكلمات شجيبة إمتدت من مسقط رأسه النجف، الى وفاته في ميشغن، ومن طلبته تحدث د. محمدر، وتان: نهلت العلم وعشقت الابد تانرا بشخصيته، التي ذوبت لهجات طلبته التميمي: بشكل الصائغ أول صداقة لي مع أحد أساتذتي، مبسوم يوماً، أجاد في الشعر والبحث... كل على حدة. وبعث د. رضا محمد جبران.. من جامعة طرابلس الليبية، رسالة فيديوية: عبد الله الصائغ أحد أساطين الثقافة العربية، أحيى عارفي فضله، إنسان خلوق ومرب فاضل وعالم جليل، وتلقى المؤنبون رسالة تلفزيونية من الشاعر خلف دلف الحديثي، قرأها مدير الجلسة حسين بصمت، حي وتكريمه الحقيقي يكنيه وأنا أتحدث عن غربته التي لم تمت:



تأبين: جانب من جلسة تأبين الشاعر عبد الله الصائغ

البارزاني يحدّد دعم حكومته لمشاريع القطاع الخاص المنفذة بالإقليم السوداني يطلق مشاريع لتطوير البنى التحتية في ميسان

الإيجابي في دعم القانون والأمن خطة شملت 1943 مبنى جديدا وإعادة ترميم 3 آلاف مبنى خلال ثلاث سنوات، إضافة إلى مشروع إيواسا لبناء مدارس حديثة في جميع المحافظات). وتقدّر رئيس الوزراء، منزل الشهيد العميد محمد تشكي العلياي في ميسان، مستنداً لتضحياته وتضحيات جميع الشهداء، وأكد لعائلته امس إن (ما يتعم به العراق من أمن واستقرار ومشاريع إعمار يعود لدماء هؤلاء الأبطال)، مشدداً على (واجب الدولة في رعاية ذوي الشهداء تقديرًا لتضحياتهم). وفي إطار تعزيز التواصل مع المجتمع، التقى السوداني شيوخ عشيرة السوادع في ميسان. وأشار امس إلى إن (الانتخابات تمثل محطة فصلية لتعزيز التداول السلمي للسلطة، وإن الحكومة ملتزمة بحماية سعة العشائر، والحفاظ على دورها

إن (السوداني اطلق العمل التنفيذي في إنشاء معمل ميسان لإنتاج المحاصيل الوريدية الطبية والأدوية)، مضيفاً إن (هذا المعمل، هو الثاني من نوعه على مستوى العراق، ويعد أحد أداء المنظومة الوطنية، معلناً تنفيذ خطة 400 كي.في بقدره ألف ميكاواط وسط 52 كيلومتر. في مسيربط محطة كهرباء العمارة بمحطة ميسان الثانوية.

وقال السوداني خلال إطلاق خط التشغيل امس إن (هذا الخطيعد واحداً من ثلاثة خطوط جديدة، بينما سيبدأ خط القرنة العمارة 400 كي.في الخدمة خلال أيام، وخط ميسان الكوت 400 كي.في بلغت نسبة إنجازه 75 بالمئة)، مؤكداً إن (إدارة وتوزيع الطاقة لا تقل أهمية من الإنتاج، إذ تعمل على تقليل الفاقد وفك الاختناقات)، وتابع البيان



إطلاق: رئيس الوزراء يطلق خطوط نقل وتشغيل الطاقة في ميسان

رئيس التحرير
سعد البزاز
Editor-in chief: Saad Al Bazzaz

رئيس تحرير الطبعة الدولية
أحمد عبد المجيد

رئيس تحرير الطبعة الدولية
فاتح عبد السلام

العنوان الإلكتروني
www.azzaman.com

الطبعة الدولية
تطبع في لندن وتوزّع في أوروبا وشمال أفريقيا
طبعة العراق
بغداد - البتاوين - محطة 101 - وتاق 71 - مبنى 28
الطباعة: شركة الانس لطباعة والنشر - البريد الإلكتروني: anas_designer@yahoo.com
هاتف مدير الاعلانات: +964(0)7722298638

مكاتب ومراسلون
باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - أنقرة
دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله
نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر
أسسها سعد البزاز في 10 - 4 - 1997
تصدر عنها

الزمان (إيضية سياسية) الزمان الرياضي (إيضية رياضية)
الزمان الجديد (شعرية عامة) الدباء (مجلة ثقافية)
(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزّع في أنحاء العالم

الطبعة العربية
توزّع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الأردنية الهاشمية صباح كل يوم
شركة التوزيع في سوريا مؤسسة العودة للتوزيع - دمشق
شركة التوزيع في الأردن - عمان
طبعة الخليج
تطبع بطابع الإقليم للصحافة والنشر - البحرين

محطة تأمل

-1-

المعاصي هي أسوأ ما يرتكبه الإنسان في حياته.

-2-

وإن الذنوب لتسودّ الوجوه وصحائف الأعمال.

-3-

وهناك آثار موجعة للمعاصي:

ذكرها بعض العلماء:

قلة التوفيق

فساد الرأي

غياب الحق

فساد القلب

خمول الذكر

إضاعة الوقت

ونفرة الخلق

والوحشة بين العبد وربه

ومنع إجابة الدعاء

وقسوة القلب

ومحق البركة في العمر والرزق

وحرمان العلم

ولباس الذل

وضيق الصدر

وضنك المعيشة

-4-

إن الفرار من المعاصي إلى الطاعة والاستقامة هو طريق النجاة وهو ما يهليه العقل والدين والأخلاق.

حسين الصدر

Husseinsadr2011@yahoo.com

هل يحاسب المعلم قانونا على ضرب الطلبة ؟

1- نصت المادة 41 الفقرة 1 من قانون العقوبات رقم 111 لعام 1969 بانه لا جريمة اذا وقع الفعل تاديب الآباء والمعلمين للآلوال القصر في حدود الشرع والعرف والقانون.....يعني ان لا يخالف القوانين النافذة اي النظام العام وان لا يخالف الآداب العامة اي القيم والأخلاق والتقاليد والمثل العليا في المجتمع ..هنا النص يعطي الإباحة المحدودة التي تخرج الفعل عن دائرة التجريم كما أن نظام المدارس 30 لسنة 1978 المادة 51 منه منع الضرب أو الإهانة منعا باتا و منع الضرب مطلقا وبأي شكل من الأشكال. وإنما أوجبت تنبيه الطالب والإرسال على ولي امره وحتى انذاره او نقلهوهو اي هذه التعليمات مقيدة للنص القانوني أعلاه.....يعني اذا حصل الضرب بفتح تحقيق إداري بحق المعلم أو المدرس وفقا لقانون انضباط موظفي الدولة رقم 14 لسنة 1991 ..كما ان الدستور العراقي اوجب في المواد 29 و 30 منه حماية الطفولة والنشر الجديد من قبل مؤسسات الدولة وهذه النصوص القانونية هي ترجمة لما ورد من نصوص في ميثاق العهد الدولي والإعلان العالمي لحقوق الإنسان واتفاقيات حماية الطفلويوجد مشروع قانون لحماية الأطفال لكنه لم يشرع لحد الآن.

2- اذا تحول الضرب إلى عاهة أو إصابة أو موت أو إصابات نفسية تنهض المسؤولية الجزائية للمعلم ويمكن مقاضاته جزائيا ومدنيا ..والمسألة تقدرها المحكمة في كافة المراحل سواء تحقيقا أو محاكمة أو لأغراض التعويض عن الضرر المعنوي وفقا للقانون المدني

3- بقاء هذا النص اي المادة 41 من قانون العقوبات العراقي اعلاه الذي يمكن أن يكون مقبولا عام 1969 لا يمكن قبوله الآن للأضرار النفسية والجسدية التي تصيب الطلبة ويخالف مبدأ حقوق الإنسان فهو يحتاج إلى تعديل خصوصا مع تغير أساليب التعليم والتدريس فهذا النص باقطة غير مقبولة والتي تستغل من البعض لاسلاف لهذا البرلمان القادم معني بتعديلها او حتى الغائها ..وان يتم اعتماد القوانين الخاصة بالموظفين ...وحتى الآباء....وتاديب الاولاد نختا إلى أن يتم تشريع قانون الحماية من العنف الاسري.....

4- من أهم مراحل عمر الإنسان في علم النفس الجنائي هي من خمسة إلى خمسة عشر سنة. فالطفل هنا عجيبة يتأثر بما يعطى من قبل الصانعين ومنهم الأسرة والمدرسة.... فغلا هذه الأساليب تؤدي بالطفل ان يكون جيانا خصوصا اذا كان الضرب أمام زملائه الطلبة ..وهذه العقد لا تزول.وكما يقول الشاعر ..

ان الغصون اذا قومتها اعتدلت...ولا تلبث اذا كانت من الخشب....

علي التميمي

بغداد

شعارات من زمن الطفولة إلى زمن التضليل

في مدينتنا الطبية كتيبة مدن العراق، كان الصبية يملؤون الأزقة صرخًا وضحكًا، يلعبون "الطوبى" و "الدبيل" و "خطة الحجلة" و "المصراع" و "الكعاب"، قبل أن يظهر جيل "الأبياب" و "البلي ستشين" و "اللاعب الافتراضي الذي لا يتعرق". كنا نحن أبطال الشوارع الترابية، نخلق الألعاب كما نخلق الشعارات، نرد كلمات لا نعرف معناها لكننا نتهف بها من قلوبنا وكأنها بيانات ثورية من زمن مجهول. أذكر أن إياد السيد طارق، إن كان ما زال حياَ حله طول العمر، وإن غاب فله الرحمة، سمعت منه أول شعارًا لا يفهم إلى يوم الدين:

"أويلاه على الشكر بروكه!"

تخيلوا... لا أحد فهم معناها لا في حينها ولا بعدها، لكنها انتشرت في الحاويل كما تنتشر اليوم الوعود الانتخابية على الفضائيات: بسرعة البرق وبدون مضمون! مرت السنين، وكبرت الشعارات معنا... لكن بدل أن تصبح "أويلاه على الشكر بروكه" في الحارة، صار السياسيون يصيحون "نحو غر مشرق"، و "مع المواطن دوماً"، و "الإصلاح خيارنا"، وكنا في مهرجان للأوهام لا للحقيقة. الفرق الوحيد أن شعاراتنا نحن الصبية كانت بريئة، بينما شعاراتهم اليوم مملوءة من جيوب الفقراء.

تأمل معي أيها القارئ العزيز: المرشح الذي يقسم باغلظ الإيمان أنه فقير، يسكن بيت إيجار، لا يملك راتًا، ومثقل بالدين، هو نفسه الذي يملأ الشوارع بلافتات تكلف أكثر من ميزانية بناء مدرسة ابتدائية، ويتعده بمحاربة الفساد وكأنه لم يتدرب عليه منذ المهد!

يقول لك أحدهم في حملته:

"سنحول العراق إلى جنة !"

وأنا أقول له:

حول كوخ أحد الفقراء أولاً إلى جنة، بعدها اكمل البقية ! أما آخر، فتراه يوزع وعودًا وصكوك أراض مثل حلوى العيد، يضعها في عقول الناس ليكسب التصفيق، وهو يعلم أن أول قرار بعد فوزه سيكون الخمط والتقليص في الوعود.

نعم يا سادة، نحن جيل "أويلاه على الشكر بروكه" ... على الأقل كنا صادقين في جهلنا بالمعنى، بينما اليوم كثير من السياسيين يعرفون جيدًا ما يقولون...

لكنهم لا يتون فعلة.

كنت أعود مساءً من اللعب وأرى على جدران حارتنا عبارات كتبت بالفحم: "النصر لنا" و "الموت للعدو"، واليوم نفس الجدران وعليها شعارات ، لكن الشعارات تغيرت: صور مبسمة، وشعارات التغيير،

والوان صارخة، كلها تعاد بـ"الإصلاح والتغيير".

الفرق الوحيد أن خريشاتنا كانت تُعسل بالطر...

أما شعاراتهم فلا تحوها إلا الانتخابات القادمة

— أو فضيحة جديدة !

أحمد جاسم الزبيدي

طشقن

عبد الغني: قرب الوصول إلى مرحلة الإكتفاء الذاتي من البنزين

العراق ينجز مشاريع نفطية كبيرة لإنتاج الوقود بمساعدة اليابان



قطاع التكسير، بقيمة إجمالية تبلغ نحو 3.75 مليارات دولار، بقرض ميسر من اليابان. يبدأ تسديده بعد عشر سنوات من إنجاز المشروع). وأشار الوزير إلى (قرب افتتاح المشروع، وتوقف العراق عن استيراد البنزين بشكل كامل. بعد وصول كلفة الاستيراد إلى خمسة مليارات دولار سنوياً، وانخفاضها خلال العام الماضي إلى أقل من (الربع). وتابع أن (العراق سيصل مع اكتمال هذا المشروع إلى مرحلة الإكتفاء الذاتي من المنتجات البيضاء، كبدل مصنر للمنتجات النفطية).

من مرحلة الإكتفاء الذاتي من البنزين بإنجاز مشروع التكسير بالمعامل المساعد الذي سيفتتحه رئيس الوزراء قريباً، والذي وصفته الوزارة بنقلة نوعية تمهد للتحول إلى بلد مصدر للمنتجات النفطية. مشاريع استراتيجية وقال عبد الغني للصحفيين على هامش زيارته إلى البصرة. في تصريح أمس أنه (من أهم المشاريع الجاري تنفيذها حالياً هو مشروع التكسير بالعمال المساعد، الذي يعد من أكبر المشاريع الاستراتيجية في



مصفى: جانب من مصفى في البصرة

من جانبها استعرضت الخبرة في شركة شلمبرجير. نور جاسم. (أحدث الطرق في تقنيات تطوير وحدة إزالة الأملاح. عن طريق تحديث الأجزاء الداخلية. وإضافة معدات وطرق تشغيلية حديثة، بما يعزّز تطوير كفاءة معالجة النفط الخام. وضمان استقرارية التشغيل). مشيرة إلى أن (ذلك ينعكس على زيادة الإنتاج وتقليل الكلف التشغيلية كالطاقة والماء، وكاسير إزالة الأملاح). ويقترب العراق

التي تقدمها اليابان للعراق. لاسيما في محافظة البصرة. حيث نجحت بتنفيذ مشاريع في قطاعات النفط والكهرباء والمياه، بهدف دعم إعادة إعمار البنية التحتية الحيوية لتحسين الواقع الخدمي). وأضاف أن (هذه المشاريع تعزّز بشكل كبير بناء العراق وتنميته الاقتصادية، إلى جانب تحسين مستوى معيشة سكان محافظة البصرة). وتسعى شركة مصافي الوسط، التابعة إلى الوزارة، تحسين البنية التشغيلية للوحدات التكريرية. ضمن توجهات الحكومة لتحسين صناعة و انتاجية النفط بآنواعه.

من جانب آخر استضافت إدارة مصفى النجف. شركة شلمبرجير كامبرون المتخصصة في تقنيات تطوير وحدة إزالة الأملاح. بحضور مدير هيئة الفرات الأوسط. وعدد من مسؤولي الشئح. وممثلي من مصافي الديوانية و السماوة. وأكد مدير هيئة الفرات. (الحرص على التعاون الفني وتبادل الخبرات مع الشركات الرصينة، لمواكبة أحدث الابتكارات التقنية التي تنتجها الشركات العالمية في المجالات الصناعية، بهدف تحسين كفاءة التشغيل ورفع جودة المنتجات النفطية بالصافي).

البصرة - الزمان
شهدت محافظة البصرة. مراسم إنجاز مشروع تطوير مصفاة البصرة. الممول من اليابان. برعاية شركة مصافي الجنوب، وبحضور رئيس الوزراء. محمد شياع السوداني، ووزير النفط حيان عبد الغني، ومحافظ البصرة. أسعد العبداني، وسفير اليابان في العراق. أكيرا إندو. وذكر بيان تلقته (الزمان) أمس أن (المشروع نفذ خلال 2012 بقرض بالبن الياباني البالغ نحو 4.8 مليار دولار، إذ تم تأهيل مصفى البصرة، إلى جانب إنشاء وحدة التكسير بالمعامل المساعد. اف سي سي. بإشراف شركة جي جي سي. الماوال الرئيسي للمشروع). وأوضح البيان أن (هذا المصفى يعد واحداً من أكبر المصافي العاملة في العراق).

معايير بيئية
أكد السفير الياباني أن (التعاون بين الوزارة والخبرات اليابانية يساهم في جعل المصفاة أول منشأة في العراق تنتج البنزين والديزل. ومنتجات نفطية أخرى عالية القيمة وفق المعايير البيئية الدولية). لافتاً إلى أن (مشاريع القروض اليابانية بالبن احتلت النسبة الأكبر من المساعدات الإنمائية الرسمية (او دي أي).

أبو رغيف: نعمل على بناء بيئة رقمية متكاملة مع كبريات الشركات العالمية

تنفيذ برامج لتطوير مهارات استخدام الذكاء الاصطناعي بالمؤسسات

بغداد - أحمد عبد الصاحب كريم

يسعى العراق مؤخرًا لتبني مسار تنموي جديد. يهدف إلى إدماج تقنيات الذكاء الاصطناعي ضمن مؤسساته الحكومية والخاصة، وتنفيذ برامج تدريبية ودورات تخصصية لتأهيل الملاكات الوطنية على استخدام هذه التقنيات الحديثة. وتأتي هذه الخطوة ضمن جهود الجهات المسؤولة، لمواكبة التحول الرقمي العالمي، وتعزيز كفاءة الأداء المؤسسي، ودعم الابتكار في مختلف القطاعات الخدمية والإنتاجية.

أكد مستشار رئيس الوزراء لشؤون الذكاء الاصطناعي والاتصالات، حسن الخطيب، إعداد برامج مقدمة لتعزيز الذكاء الاصطناعي في الجامعات، مشيراً إلى أن الأكاديمية الرقمية بدأت بتنفيذ دورات تطوير مهارات موظفي الدولة والقطاع الخاص بهذا المجال.

تحول رقمي

وقال الخطيب، في تصريح تابعته (الزمان) أمس أن (العراق اتخذ خطوات فعليه في مجال التحول الرقمي والاتصالات، لكنه لايزال بحاجة إلى المزيد من التقدم لتحقيق التحول الرقمي الفعلي).



عروة حاميش أخصائي الباطنية يؤكد :

الهم والحزن يؤديان لإرتفاع هرمونات التوتر

التوتر (الكورتيزول والأدرينالين) بشكل زائد، واستمرار ارتفاع هذه الهرمونات يؤدي إلى اختلال في عمل الأجهزة الحيوية.

صداع متوتر

وبين حاميش التأثيرات الطبية على أجهزة الجسم بسبب الهم والحزن، فيعاني الجهاز العصبي من صداع مزمن أو صداع متوتر، ودوخة أو ثقل في الرأس،

وضغط التركزز والذاكرة، واضطرابات النوم (أرق أو نوم زائد)، وشعور دائم بالإرهاق والتعب، وكذلك في القلب والأوعية الدموية حيث تسارع ضربات القلب (خفقان).

وارتفاع ضغط الدم بسبب انقباض الأوعية، وزيادة احتمالية الإصابة بالجلطات القلبية أو الدماغية على المدى الطويل.

والم بالصدر يشبه الذبحة الصدرية. أما في الجهاز الهضمي حيث يكون القولون العصبي (انتفاخ، غازات، إسهال أو إمساك)، وعسر هضم وحرقة معدة، وفقدان الشهية أو الإفراط في الأكل، وغثان أو رقي في بعض الحالات. وفي الجهاز العضلي يحدث شد عضلي في الرقبة والكتفين

الأحساء - زهير بن جمعة الغزال
أوضح أخصائي الأمراض الباطنية في قسم الإسعاف والطوارئ بمستشفيات الحادي بالرياض عروة بن محمد حاميش أن الهم والحزن لا يقتصران على الجانب النفسي، بل يؤديان إلى تأثيرات ملموسة على الدماغ، القلب، المناعة،



تخطيط: رسم تخيلي لحالة صداع

أصواتكم لمن يستحق

الشعب الذي ينتخب القاسدين والانتهازيين والمتحايين والناهيين والخونة لا يعتبر ضحية بل شريكا في الجريمة

اليوم يحتاج الإنسان الى معرفة على بن ابن طالب (ع) ، لا الى حبه فقط ، فالحب بيلا معرفة لا قيمة له ولا وزن . ومن المعرفة تولد المحبة والتفاسي به وبالقيم والمبادئ، الإنسانية النبيلة التي جاهد في سبيلها الامام علي (عليه السلام) من أجل دولة يسود فيها العدل وتصان فيها كرامة الإنسان وحقوقه الشرعية والدنية والمساواة وهو القائل (الناس صنفان : اما اخ لك في الدين او نظير لك في الخلق) .. نستحضر شخصية الاسم علي (ع) بعد الشخصية الفريدة في التاريخ رسول الله اسوة حسنة وفي امير المؤمنين قدوة لها الايمان في الاسلام ، ولهم في رسول الله اسوة حسنة وفي امير المؤمنين قدوة لها تأثير في تربية النفس .. حينما جمع المسلمون على اختيار الامام علي (ع) ذكرهم في خطبة ما يجب ان يكون عليه هو بما يتطابق مع الشريعة والقرآن وان اختياره ليس الا لتقويم الدين بعد الانعراج واقامة العدل واحترام الانسانية ومنع الحقوق ، وهو اول من أعلن عن نذته في الاسلام ومايملك : (ايتكم جلياني هذا وثوبي فان خرجت بغيرهن فانا خاين) . ونحاطب هؤلاء الذين تحملوا مسؤولية البلد ولم يقيموا عدلا ولا حقوقا ولا تقديرا ولا احتراسا ولا كرامة ولا تورعما عدالا للشرورات لخلق الله، وتضخموا من السرقات وعاثوا فسادا . ننكر هؤلاء الذين تشيدوا على مقدرات البلد بارادة وسوء اختيار الغالبية للأسلاف في الانتخابات ، وفسدوا في الأرض وسرقوا اموال الأمة فكان الفقر والبطالة والجهل والامراض في الوقت الذي ينعم هؤلاء بعوائلهم بالراحة واليدخ والسفر والظلل الفاخرة والحمايات والرواتب المبالغ فيها . وفي الجهة الأخرى يعيش فقراء امثي في بيوت على الارصفة من (الجيتكو) و (الصفينج) فاقدين فرصة العمل التي تحقق لهم الحد الأدنى لستوى حفظ الكرامة دون ان يتسولوا في الشوارع .

إذا كان الشعب مظلوما ومن يظله فاسدا ، فمن يدافع عن مظلوميته أمام القضاء ويكسب قضيتته؟ واين يولي بوجهه ؟ لك الله ايها الشعب المثبتي . ايها العراقيون لانتحوا أصواتكم (لن لا يستحق) وتذكروا ان الفائزين هم من اختيروكم لانكم مصدر السلطات .



قاسم الغراوي

بغداد

ما يجب أن تقمعه الديمقراطية

في الأنظمة الديمقراطية يتنازل افراد بله ارادتهم عن أحد اهم ممتلكاتهم الا وهي جزء من الحرية لصالح اشخاص يتم انتخابهم ليمثلوا السلطة على أساس كونهم النخب الذين يستطيعون اخذ حق التصرف في هذه الحرية لإدارة المصلحة العامة وتسيير الأمور بحكمة . وبالرغم من كون التجربة الانتخابية الحالية يمكن اعتبارها على انها التجربة الأكثر نضجا ووعيا من سابقتها الا انها لأول مرة تشهد طرح اشخاص متصدرين للثقافة على أنهم نخب ولهم وزن ثقيل شعبي وبالرغم من قلقتهم الا ان وجودهم مؤشر خطير يدل على إمكانية قبول الثقافة وجعلها موجوبة في مفاصل الدولة والحكومة . ما يعني ان ما كان يعاني سابقا من الفساد سيعاني غدا من الحق والطيش والفساد . ولكن ليس من المفترض ان الانتخابات تستوجب - ضمنا على الأقل - غربة المجتمع نحو النخب الحكيمة ومنع هذه الأصوات من الظهور؟

ان قبول الثقافة تعني انحياز المجتمع أخلاقيا ورسالة واضحة الي الشباب بتطبيق الهبوط والسكخافات وابتها - وليس العلم والتجارب والحكمة- لن تدعم ماديا فقط من قبل المنصات الرقمية - سواء باجندة او بدون اجندة - بل انها مشرعة ومطلوبة حتى في السياسة . هؤلاء لا يملكون برنامجا ولا رؤية وكل ما يردونه اليوم أنهم لم يسرقوا سابقا - ولا ضمانات نحو المستقبل- وهذا جل منجزهم وفكرهم وبرامجهم! والغريب ان بعضهم ي طرح زيلنسكي رئيس اوكرانيا ك مثال يبرر وجوده في الوقت الذي يجب ان يكون وجود زيلنسكي هو بالضبط ما يمنع وجودهم في الانتخابات، ها هو ذا جر بلاده الى حرب مع الدب الروسي في قبالة دماء شعبيه وكل ترسانته الكوميدية التي اكاد اجزم انها اخفقت أيضا امام هذه الحرب . من سمح لهؤلاء بالظهور؟ هل قبول المجتمع لهم؟ وإذا كان هناك نسبية جهل معينة في المجتمع تسمحهم لثل هؤلاء بالظهور الا يجب على رؤساء الكتل السياسية " النخب، منع قيامهم معهم لأنه بدعهم يساوي مسيرته بمسيرتهم! ام انها تساويها فعلا؟ ام هل اصبح جمع الأصوات بتصدر كل شيء، حتى امام مسؤوليتنا الاخلاقية والوطنية . وجود هؤلاء ليس حدثا عرضيا وظاهرة ستحدث لمرة واحدة ولن تتكرر، ما دامت رؤى الكتل السياسية تنصب نحو جمع الاصوات باي وسيلة . المسؤولية تقع على الجميع في محاربة هذه الفتنة الشناز بل حتى في وضع علامات الاستفهام امام رؤساء الكتل الداعمين لثل هؤلاء لان الوضع لا يتحمل المزيد من الأخطاء، ووضع موارد الدولة وتشريع قوانينها بيد فئة لا تفقه شيئا، بل ان زيادة هذه الأصوات هي رسالة لكل النخب الحقيقية العلمية القادرة على التغيير نحو الأفضل بأن ينظروا على انفسهم لان عصر العلم والحكمة قد ولى وانه عصر التيك توك!



حوراء حسين

بغداد

الى / العقيد احمد محمد غازي الطائي

مدير مكتب معلومات الغزالية

أُسجل شكري وتقديري لمساهمتكم بتسهيل مهمة أنجاز بطاقة السكن العائدة لنا دمتم لخدمة المواطن .

الصحفية

خولة العكلي

جمهورية العراق

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف البصرة

محكمة بداءة البصرة

إعلان

إلى المدعى عليه / علي نجدي خلف

تحية طبية

أصدرت محكمة بداءة البصرة قرار الحكم المرقم ١٢٨٤ / ب/ ٢٠٢٥ في ٢٠٢٥/٩/٨ والذي يقضي بالزام المدعى عليه بتأديته للمدعي مدير عام شركة مصافي الجنوب اضافة لوظيفته مبلغا مقداره (٢٤,٣٠٠,٠٠٠) اربعة وعشرون مليون وثلاثمائة الف دينار عراقي ورد دعوى المدعي بالزيادة البالغة مليون ومائة وخمسة وعشرون الف دينار عراقي و تحميل الطرفين الرسوم و المصاريف النسبية وتحميل المدعى عليه اتعاب محاماة وكيل المدعي اضافة لوظيفته الموظفين المحققين باقر ابو الهيل هاشم و انيل مهدي ياسين مبلغا مقداره خمسمائة الف دينار عراقي توزع وفق النسب القانونية ولمجهولية محل إقامتكم قرر تبليغكم في صحتين محليتين يوميتين وأن لكم حق الاعتراض والاستئناف و التمييز مع التقدير.

القاضي

وسام عبد الحسن على

السيدة الأولى بريجيت ماكرون متحوّلة جنسياً

كيف تزحف الإشاعة إلى مؤامرة عالمية ؟

حتى الإهراق. وقد اصدرت سلسلة بودكاست مكونة من ثمانية أجزاء بعنوان «أن أصبح بريجيت»، تزعم فيها، من بين ادعاءات سخيفة أخرى، أن زوجة الرئيس ماكرون هي في الواقع جان ميشيل ترونو ، شقيقها المولود في عام 1945.

حملة منتهجة للإساءة

ونكرت ماكرون وزوجها الرئيس إيمانويل ماكرون في بيان مشترك أن أوبنيز تجاهلت الطلبات المتكررة من محاميها بسحب هذه المزاعم، مما دفعهما للجوء إلى القضاء كخيار وحيد. وأكد البيان أن «حملة التشهير التي شنتها أوبنيز ضمنت لإلحاق الأذى بنا وبأسرنا وجذب الانتباه والشهرة» مضيفاً: «نأمل أن ننهي هذه الدعوى سلسلة الافتراءات للابد».

مزاعم تستند إلى تحقيق

واشارت أوبنيز في مقطعها إلى ما وصفته بتحقيق أجرته الدولة ناتاشا ري، التي تواجه هي الأخرى دعوى تشهير منفصلة من بريجيت ماكرون. ووفق تصريحات محامي العائلة، روجت أوبنيز لرواية «عبيثة، تتضمن اتهامات مزعومة بسرقة الهوية وجرائم عنف وسيطرة على العقول، فضلاً عن شائعات تمس الحياة الشخصية للزوجين.

بقية الخبر على موقع (الزمان)



جوليه: الرئيس الفرنسي وزوجته في إحدى الجولات

الفرنسية على فيسبوك، ضجة عالمية واسعة، انتشرت شائعة أن سيدة فرنسا الأولى متحوّلة جنسياً عالمياً. بفضل تغريدة من كانديس أوبنيز، وهي شخصية مؤثرة لديها حوالي عشرة ملايين متابع على وسائل التواصل الاجتماعي. هذه المرأة البالغة من العمر 36 عاماً، والمعروفة بنظريات المؤامرة ومواقفها المعادية للسامية والمؤيدة لروسيا، استغلت هذا الأمر

أحد المتهمين وهو: أوريليان بوارسون- ترونو. وتأتي هذه المحاكمة بعد ثلاثة أشهر من قيام ماكرون وزوجته برفع دعوى تشهير في ولاية ديلاوير الأمريكية ضد مقدمة برامج البودكاست اليمينية كانديس أوبنيز، ووجّها لها 22 تهمة، بسبب ادعائهما بأن «بريجيت ماكرون قد تكون رجلاً».

باريس - سعد السعودي بدأت في باريس محاكمة عشرة أشخاص بتهمة التلمّز الإلكتروني على السيدة الفرنسية الأولى بريجيت ماكرون، وبما وصفه الادعاء بتعليقات خبيثة، حول جنس زوجة الرئيس

زوجان ماكرون إلى وضع حد لموجة المعلومات الكاذبة المنتشرة حول الهوية الجنسية للسيدة الأولى . وقد مثل يومي الاثنين 27 و الثلاثاء 28 أكتوبر/ تشرين الأول، عشرة أشخاص أمام محكمة باريس بتهمة نشر محتوى كاذب و مشاركة احتوت على نكات وشائعات وصور مركبة ورسوم كاريكاتورية أخرى على مواقع التواصل الاجتماعي . تبين وتزعم أن بريجيت ماكرون رجل، من بين المتهمين أوريليان بوارسون-أتان، المعروف باسم «زوي ساجان»، على فيسبوك وإكس، حيث كان لسنوات أحد أهم رواد هذه الشائعة. ظهرت هذه النظرية في أعقاب فوز إيمانويل ماكرون في الانتخابات الرئاسية عام 2017. ومنذ ذلك الحين، استمرت في الانتشار بفضل تدخل المتصيدين - مستخدمو الإنترنت الذين يسعون إلى إثارة الجدل على الإنترنت - الذين يزعمون أن بريجيت ماكرون خضعت لعملية تحول جنسي

وتتعلق القضية الفرنسية بشكوى قانونية قدمها محامي السيدة الأولى في أغسطس/ آب 2024، زاعماً فيها تعرضها للتلمّز الإلكتروني، مما أسفر عن موجتين من الاعتقالات في فبراير/ شباط ومارس/ آذار 2025.

وقال المدعي العام إن التحقيقات الأولية حددت عدة ادعاءات حول جنس بريجيت ماكرون وميولها الجنسية، فضلاً عن وصف قارق السن بينها وبين الرئيس بأنه قضية «اعتداء جنسي على الأطفال». من المتوقع أن تستمر المحاكمة يومين، ومن المرجح صدور الحكم في وقت لاحق.

ويخضع للمحاكمة 8 رجال وامراتين تتراوح أعمارهم بين 41 و 60 عاماً، ومن بينهم مسؤول منتخب، وصاحب معرض فني، وأخصائي تكنولوجيا معلومات، ومدرس، ومدير عقارات، وصاحب عمل. وقدمت قباة BFMTV، المتعاونة مع شبكة CNN، تفاصيل عن

وتتعلق القضية الفرنسية بشكوى قانونية قدمها محامي السيدة الأولى في أغسطس/ آب 2024، زاعماً فيها تعرضها للتلمّز الإلكتروني، مما أسفر عن موجتين من الاعتقالات في فبراير/ شباط ومارس/ آذار 2025.

وقال المدعي العام إن التحقيقات الأولية حددت عدة ادعاءات حول جنس بريجيت ماكرون وميولها الجنسية، فضلاً عن وصف قارق السن بينها وبين الرئيس بأنه قضية «اعتداء جنسي على الأطفال». من المتوقع أن تستمر المحاكمة يومين، ومن المرجح صدور الحكم في وقت لاحق.

ويخضع للمحاكمة 8 رجال وامراتين تتراوح أعمارهم بين 41 و 60 عاماً، ومن بينهم مسؤول منتخب، وصاحب معرض فني، وأخصائي تكنولوجيا معلومات، ومدرس، ومدير عقارات، وصاحب عمل. وقدمت قباة BFMTV، المتعاونة مع شبكة CNN، تفاصيل عن

وتتعلق القضية الفرنسية بشكوى قانونية قدمها محامي السيدة الأولى في أغسطس/ آب 2024، زاعماً فيها تعرضها للتلمّز الإلكتروني، مما أسفر عن موجتين من الاعتقالات في فبراير/ شباط ومارس/ آذار 2025.

وقال المدعي العام إن التحقيقات الأولية حددت عدة ادعاءات حول جنس بريجيت ماكرون وميولها الجنسية، فضلاً عن وصف قارق السن بينها وبين الرئيس بأنه قضية «اعتداء جنسي على الأطفال». من المتوقع أن تستمر المحاكمة يومين، ومن المرجح صدور الحكم في وقت لاحق.

ويخضع للمحاكمة 8 رجال وامراتين تتراوح أعمارهم بين 41 و 60 عاماً، ومن بينهم مسؤول منتخب، وصاحب معرض فني، وأخصائي تكنولوجيا معلومات، ومدرس، ومدير عقارات، وصاحب عمل. وقدمت قباة BFMTV، المتعاونة مع شبكة CNN، تفاصيل عن

وتتعلق القضية الفرنسية بشكوى قانونية قدمها محامي السيدة الأولى في أغسطس/ آب 2024، زاعماً فيها تعرضها للتلمّز الإلكتروني، مما أسفر عن موجتين من الاعتقالات في فبراير/ شباط ومارس/ آذار 2025.

وقال المدعي العام إن التحقيقات الأولية حددت عدة ادعاءات حول جنس بريجيت ماكرون وميولها الجنسية، فضلاً عن وصف قارق السن بينها وبين الرئيس بأنه قضية «اعتداء جنسي على الأطفال». من المتوقع أن تستمر المحاكمة يومين، ومن المرجح صدور الحكم في وقت لاحق.

ويخضع للمحاكمة 8 رجال وامراتين تتراوح أعمارهم بين 41 و 60 عاماً، ومن بينهم مسؤول منتخب، وصاحب معرض فني، وأخصائي تكنولوجيا معلومات، ومدرس، ومدير عقارات، وصاحب عمل. وقدمت قباة BFMTV، المتعاونة مع شبكة CNN، تفاصيل عن

وتتعلق القضية الفرنسية بشكوى قانونية قدمها محامي السيدة الأولى في أغسطس/ آب 2024، زاعماً فيها تعرضها للتلمّز الإلكتروني، مما أسفر عن موجتين من الاعتقالات في فبراير/ شباط ومارس/ آذار 2025.

وقال المدعي العام إن التحقيقات الأولية حددت عدة ادعاءات حول جنس بريجيت ماكرون وميولها الجنسية، فضلاً عن وصف قارق السن بينها وبين الرئيس بأنه قضية «اعتداء جنسي على الأطفال». من المتوقع أن تستمر المحاكمة يومين، ومن المرجح صدور الحكم في وقت لاحق.

ويخضع للمحاكمة 8 رجال وامراتين تتراوح أعمارهم بين 41 و 60 عاماً، ومن بينهم مسؤول منتخب، وصاحب معرض فني، وأخصائي تكنولوجيا معلومات، ومدرس، ومدير عقارات، وصاحب عمل. وقدمت قباة BFMTV، المتعاونة مع شبكة CNN، تفاصيل عن

وتتعلق القضية الفرنسية بشكوى قانونية قدمها محامي السيدة الأولى في أغسطس/ آب 2024، زاعماً فيها تعرضها للتلمّز الإلكتروني، مما أسفر عن موجتين من الاعتقالات في فبراير/ شباط ومارس/ آذار 2025.

وقال المدعي العام إن التحقيقات الأولية حددت عدة ادعاءات حول جنس بريجيت ماكرون وميولها الجنسية، فضلاً عن وصف قارق السن بينها وبين الرئيس بأنه قضية «اعتداء جنسي على الأطفال». من المتوقع أن تستمر المحاكمة يومين، ومن المرجح صدور الحكم في وقت لاحق.

ويخضع للمحاكمة 8 رجال وامراتين تتراوح أعمارهم بين 41 و 60 عاماً، ومن بينهم مسؤول منتخب، وصاحب معرض فني، وأخصائي تكنولوجيا معلومات، ومدرس، ومدير عقارات، وصاحب عمل. وقدمت قباة BFMTV، المتعاونة مع شبكة CNN، تفاصيل عن

وتتعلق القضية الفرنسية بشكوى قانونية قدمها محامي السيدة الأولى في أغسطس/ آب 2024، زاعماً فيها تعرضها للتلمّز الإلكتروني، مما أسفر عن موجتين من الاعتقالات في فبراير/ شباط ومارس/ آذار 2025.

وقال المدعي العام إن التحقيقات الأولية حددت عدة ادعاءات حول جنس بريجيت ماكرون وميولها الجنسية، فضلاً عن وصف قارق السن بينها وبين الرئيس بأنه قضية «اعتداء جنسي على الأطفال». من المتوقع أن تستمر المحاكمة يومين، ومن المرجح صدور الحكم في وقت لاحق.

ويخضع للمحاكمة 8 رجال وامراتين تتراوح أعمارهم بين 41 و 60 عاماً، ومن بينهم مسؤول منتخب، وصاحب معرض فني، وأخصائي تكنولوجيا معلومات، ومدرس، ومدير عقارات، وصاحب عمل. وقدمت قباة BFMTV، المتعاونة مع شبكة CNN، تفاصيل عن

وتتعلق القضية الفرنسية بشكوى قانونية قدمها محامي السيدة الأولى في أغسطس/ آب 2024، زاعماً فيها تعرضها للتلمّز الإلكتروني، مما أسفر عن موجتين من الاعتقالات في فبراير/ شباط ومارس/ آذار 2025.

وقال المدعي العام إن التحقيقات الأولية حددت عدة ادعاءات حول جنس بريجيت ماكرون وميولها الجنسية، فضلاً عن وصف قارق السن بينها وبين الرئيس بأنه قضية «اعتداء جنسي على الأطفال». من المتوقع أن تستمر المحاكمة يومين، ومن المرجح صدور الحكم في وقت لاحق.

ويخضع للمحاكمة 8 رجال وامراتين تتراوح أعمارهم بين 41 و 60 عاماً، ومن بينهم مسؤول منتخب، وصاحب معرض فني، وأخصائي تكنولوجيا معلومات، ومدرس، ومدير عقارات، وصاحب عمل. وقدمت قباة BFMTV، المتعاونة مع شبكة CNN، تفاصيل عن

وتتعلق القضية الفرنسية بشكوى قانونية قدمها محامي السيدة الأولى في أغسطس/ آب 2024، زاعماً فيها تعرضها للتلمّز الإلكتروني، مما أسفر عن موجتين من الاعتقالات في فبراير/ شباط ومارس/ آذار 2025.

وقال المدعي العام إن التحقيقات الأولية حددت عدة ادعاءات حول جنس بريجيت ماكرون وميولها الجنسية، فضلاً عن وصف قارق السن بينها وبين الرئيس بأنه قضية «اعتداء جنسي على الأطفال». من المتوقع أن تستمر المحاكمة يومين، ومن المرجح صدور الحكم في وقت لاحق.

ويخضع للمحاكمة 8 رجال وامراتين تتراوح أعمارهم بين 41 و 60 عاماً، ومن بينهم مسؤول منتخب، وصاحب معرض فني، وأخصائي تكنولوجيا معلومات، ومدرس، ومدير عقارات، وصاحب عمل. وقدمت قباة BFMTV، المتعاونة مع شبكة CNN، تفاصيل عن

وتتعلق القضية الفرنسية بشكوى قانونية قدمها محامي السيدة الأولى في أغسطس/ آب 2024، زاعماً فيها تعرضها للتلمّز الإلكتروني، مما أسفر عن موجتين من الاعتقالات في فبراير/ شباط ومارس/ آذار 2025.

وقال المدعي العام إن التحقيقات الأولية حددت عدة ادعاءات حول جنس بريجيت ماكرون وميولها الجنسية، فضلاً عن وصف قارق السن بينها وبين الرئيس بأنه قضية «اعتداء جنسي على الأطفال». من المتوقع أن تستمر المحاكمة يومين، ومن المرجح صدور الحكم في وقت لاحق.

ويخضع للمحاكمة 8 رجال وامراتين تتراوح أعمارهم بين 41 و 60 عاماً، ومن بينهم مسؤول منتخب، وصاحب معرض فني، وأخصائي تكنولوجيا معلومات، ومدرس، ومدير عقارات، وصاحب عمل. وقدمت قباة BFMTV، المتعاونة مع شبكة CNN، تفاصيل عن

وتتعلق القضية الفرنسية بشكوى قانونية قدمها محامي السيدة الأولى في أغسطس/ آب 2024، زاعماً فيها تعرضها للتلمّز الإلكتروني، مما أسفر عن موجتين من الاعتقالات في فبراير/ شباط ومارس/ آذار 2025.

وقال المدعي العام إن التحقيقات الأولية حددت عدة ادعاءات حول جنس بريجيت ماكرون وميولها الجنسية، فضلاً عن وصف قارق السن بينها وبين الرئيس بأنه قضية «اعتداء جنسي على الأطفال». من المتوقع أن تستمر المحاكمة يومين، ومن المرجح صدور الحكم في وقت لاحق.

ويخضع للمحاكمة 8 رجال وامراتين تتراوح أعمارهم بين 41 و 60 عاماً، ومن بينهم مسؤول منتخب، وصاحب معرض فني، وأخصائي تكنولوجيا معلومات، ومدرس، ومدير عقارات، وصاحب عمل. وقدمت قباة BFMTV، المتعاونة مع شبكة CNN، تفاصيل عن

وتتعلق القضية الفرنسية بشكوى قانونية قدمها محامي السيدة الأولى في أغسطس/ آب 2024، زاعماً فيها تعرضها للتلمّز الإلكتروني، مما أسفر عن موجتين من الاعتقالات في فبراير/ شباط ومارس/ آذار 2025.

وقال المدعي العام إن التحقيقات الأولية حددت عدة ادعاءات حول جنس بريجيت ماكرون وميولها الجنسية، فضلاً عن وصف قارق السن بينها وبين الرئيس بأنه قضية «اعتداء جنسي على الأطفال». من المتوقع أن تستمر المحاكمة يومين، ومن المرجح صدور الحكم في وقت لاحق.

ويخضع للمحاكمة 8 رجال وامراتين تتراوح أعمارهم بين 41 و 60 عاماً، ومن بينهم مسؤول منتخب، وصاحب معرض فني، وأخصائي تكنولوجيا معلومات، ومدرس، ومدير عقارات، وصاحب عمل. وقدمت قباة BFMTV، المتعاونة مع شبكة CNN، تفاصيل عن

في المرمى

شغف مفقود

بعد الاخفاق المؤلم لمنتخبنا الوطني في الفوز ببطاقة مشاركة مباشرة في نهائيات بطولة كأس العالم 2026 ، اثر اهدار فرصة الملحق في السعودية ، اتجهت الانظار الى مباريات (الشرطة – الاتحاد السعودي) في بطولة اندية أبطال آسيا (1) و(الزوراء- الاستقلال) في بطولة اندية أبطال آسيا (ب) و(زاخو-سترة البحريني) في بطولة اندية أبطال الخليج العربي . لتخفيف وطأة الاخفاق الموندبالي على الجمهور الرياضي .. لكن فرق اندية الشرطة والزوراء وتعالد زاخو ، وآخرون القوا باللائمة على اللاعبين .. ومدربيها .. محللون حملوا المدربين مسؤولية خسارة الشرطة والزوراء وتعالد زاخو ، وآخرون القوا باللائمة على اللاعبين .. وتحصيح الأخطاء .. اللاعب الدولي السابق والمدرّب المتمرس عباس عطيه قال لا تختلف مع أحد في وجود أخطاء في كل مباراة ، لكن تكرار الأخطاء نفسها ، علامة تشتت ذهني وتراجع بدني ومهاري ، وقراءة غير صحيحة لمتغيرات اللعب.. وتسأل احد المحللين كيف نفهم وقوف خمسة في ملعب الفريق المنافس ، بدون بذل اي جهد تكتيكي لمساعدة زميلين لهم في خط الهجوم ، سواءا بمحاولة تحرير الزميلين من ضغط المنافس ، وتسهيل مهمتهما (بـ صنع فراغات لهما ، وتشكيل زيادة عددية على تخوم منطقة الجزاء ودخلها ، او التمرکز في المكان الصحيح لترميم الهجمة ، إن فشل الزميلين في انهاء الهجمة بنجاح .. وقال الدولي السابق عباس عطية وجدت صعوبة كبيرة في متابعة مشاهدة مباراة زاخو وسترة البحريني ، لعدم وجود الشغف المطلوب لدى اللاعبين في اداء المباراة بمهنية عالية ، وقال لا قيمة لاداء اللاعب بدون شغف .. هذا الوصف تعبير دقيق لاداء عدد غير قليل من لاعبينا في المباريات الاسيوية والدولية على صعيد المنتخبات الوطنية والاندية ، في هذا الشهر.. ويرى المحاضر الاسيوي و المحل الفني سعد حافظ ، ان الحل الامثل لتصحيح المسار الفني لفرق انديتنا ، هو وجود مدير فني متمكن في كل ناد رياضي . وقال المدرّب المعروف ثائر جسام تراجع اداء فرق الاندية والمنتخبات الوطنية ، سيستمر ، لان هناك خلل واضح في ثقافة العمل الرياضي .وقال المدرّب والمحلل سامي بحت ، معظم اندية دوري نجوم العراق لا تملك ملاعب تدريب فكيف نطمئن على الحاضر الفني للاعب المحلي وكيف نتجه الى المستقبل .. وربط النجم عدنان محمد (ابو سعيد) الاداء الخيب للامال لفرق اندية الشرطة والزوراء وزاخو في البطولات الاقليمية والقارية ، بتراجع اداء ومرمود المنتخب الوطني في التصنيفات المؤهلة الى نهائيات بطولة كأس العالم 2026 . قراءة واقعية للمستقبل القريب لفرق اندية الشرطة والزوراء وزاخو في البطولات السالفة الذكر ، تشير ، الى ان تحسن الاداء والمردود ممكن ولكن بخوض المباريات القادمة بالشغف المطلوب كما اقترح احد المحللين ، والالتزام بثوابت اللعب ، بالضغط على المنافس عند فقدان الكرة ، وسرعة الانتقال بالكرة الى ملعب الفريق المنافس ، وسرعة استعادة الكرة من الفريق المقابل ، والتمركز السليم ، واداء المهارات الحركية الاساسية بإتقان كامل .

عبد الحكيم مصطفى

العراق ثانياً في بطولة غرب آسيا لقصار القامة بكرة القدم

بغداد- الزمان

حقق المنتخب العراقي لقصار القامة لكرة القدم، المركز الثاني لبطولة اتحاد غرب اسيا الاولى، وذلك بعد تعرضه لخسارة في نهائي البطولة من صاحب الارض والجمهور منتخب الآربن بنتيجة 2-5.

وقدم منتخب العراق اداء مميزاً في المباراة النهائية، حيث تمكن من تسجيل هدفين امام منتخب الآربن الذي يضم في صفوفه لاعبين ذو قامة اطول من اللاعبين الآخرين في البطولة وسجل هدفه المنتخب العراقي، اللاعبين تقي غانم وعلي عامر.

يذكر أن هذه النسخة هي الاولى من البطولة التي تنظم بشكل رسمي، وأقيمت برعاية مؤسسة اتحاد غرب اسيا لكرة القدم للتمنية، في الآربن. وضمت البطولة أربعة منتخبات هي منتخب الآربن المستضيف، منتخب العراق فريق شباب الخيرات ، سوريا، ولبنان.

إستقبال رسمي لأبطال الموائي تاي

الرباع موسى خضير يتنافس الأربعاء ونتائج سلبية

للملاكمة والدراجات

مرفوعاً اكبر دافع لمواصلة السعي من أجل تلك اللحظة..ومازال القادم أفضل.وعبر الفارس همام الدليمي صاحب فضية الفروسية عن اعتزازه بالميدالية الفضية في الفروسية، بعد منافسات عالية المستوى مع دول قوية في هذا المجال معتبراً هذه الميدالية هي ثمرة العمل المشترك بين الاتحاد والمدرّب ولاسيما دعم الدكتور عقيل مفتن رئيس اللجنة الاولمبية رئيس اتحاد الفروسية اضافة الى دعم المدرب الكايتن مصطفى عباس.

فيما وصف لاعب الموائي تاي رضا قيصر لحظة التقليد بالفضية بأنها كانت مؤثرة ونحن نشاهد علم بلدنا بين اعلام الدول يرتفع بتحقيق هذا الإنجاز الكبير.وأضاف اللاعب عبدالله سالم صاحب الميدالية الذهبية الثانية المنافسات كانت صعبة وقوية جدا لكن بالعزيمة والتصميم على رؤية علم العراق

وزن 88كغم نزاله اليوم في الساعة السادسة مع ملاكم من كازخستان وفي منافسات الدراجات لقطع مسافة 15كيلو متر سباق طريق جاء المتسابق عمار ايهاب بالمرکز الخامس عشر في حين تجري مسابقات الفردي العام يوم الأربعاء المقبل بمشاركة الدراجين الآربية.

أهدى اللاعب مهدي قائد إنجاززه الذهبي إلى العراق ، ثمنا حجم التكاتف والمساندة من جميع أعضاء البعثة وجهود الجهاز الفني والدعم المستمر والمتابعة من اتحاد العراقي للموائي تاي، ولاسيما رئيس الاتحاد السيد مصطفى جبار الأمر الذي أسفر عن هذا الإنجاز الكبير.وأضاف اللاعب عبدالله سالم صاحب الميدالية الذهبية الثانية المنافسات كانت صعبة وقوية جدا لكن بالعزيمة والتصميم على رؤية علم العراق



فرحة :

لقطة رقمية

توضيح

فرحة

الاولمبية

بانجاز

منتخب

الموائي تاي

29 دولة وامتازت البطولة بقوة المنافسة بين الدول واظهرت جيل جديد لرفع الانقال سيفرض هيمنتته

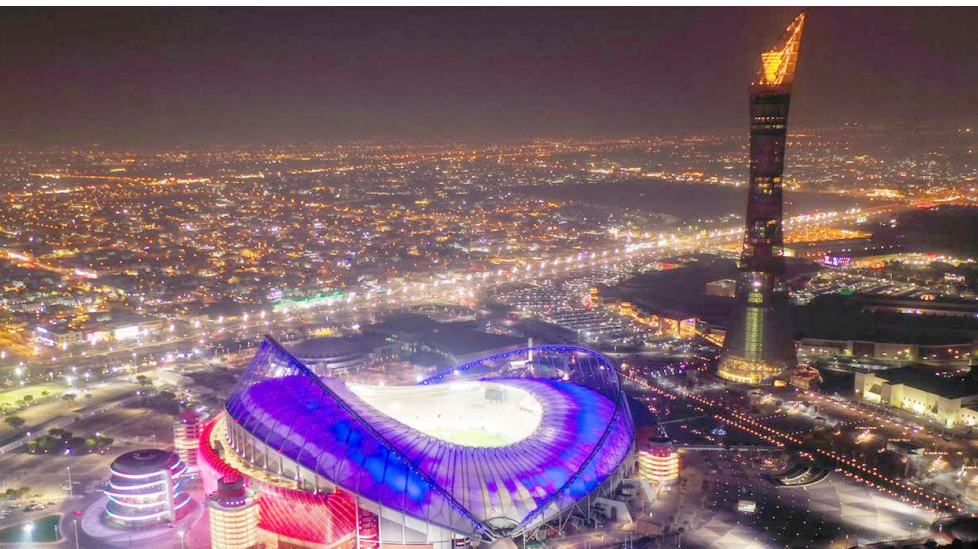
النامية- موفد الاتحاد العراقي الصحافة الرياضية

استقبل عقيل مفتن رئيس اللجنة الاولمبية امس الثلاثاء ابطال الموائي تاي لانجازهم الرائع في دورة الألعاب الآسيوية الثالثة للشباب الجارية منافساتها حاليا في البحرين ، وكان منتخب الموائي تاي قد حقق (7)ميداليات منها(2) ذهب ووسام فضي و(4)برونز في منافسات قوية بمشاركة افضل ابطال اسيا.

نتائج سلبية

حل الرباع محمد رياض وزن 65 كغم في المركز السادس بعد ان خطف(108) كغم ونتر (124) وبهذه النتيجة ودع المنافسات فيما بنافس الرباع موسى خضير يوم الأربعاء القادم وفرصة الرباع صاحب الوسام الذهبي في بطولة العالم قائمة بالتنافس على وسام ملون قائمة ، ويشترك في البطولة

إطلاق تطبيق تذاكر كأس العالم تحت 17 سنة فيفا 2025



كأس : احدى ملاعب كأس العالم للناشئين في قطر

سنة FIFA قطر 2025 أول بطولة كأس عالم يشترك فيها 48 منتخبا، وتشهد إقامة 104 مباراة بواقع ثماني مباريات يوميا، ويسدل الستار على مونديال الناشئين قطر 2025 مع المباراة النهائية التي يحضنها استاد خليفة الدولي في 27 نوفمبر المقبل.

وتتشهد دولة قطر موسماً حافلا بالبطولات العالمية، تبدأ مع كأس العالم تحت 17 سنة FIFA قطر 2025 التي تقام خلال الفترة من 3 إلى 27 نوفمبر، تليها كأس العرب FIFA قطر 2025 من 1 إلى 18 ديسمبر، كما تستضيف الدولة النسخة الثانية من كأس القارات للاندية FIFA 2025 في 10 و13 و17 ديسمبر.

لهم الإطلاع على تذاكرهم. كما يمكن للمشجعين الراغبين بتحويل تذاكرهم إلى اصداقائهم وعائلاتهم القيام بذلك بكل سهولة من خلال التطبيق. ويتوفر التطبيق الآن للتحميل على الهواتف العاملة بنظامي iOS وأندرويد.

ويشكل تطبيق RoadtoQatar منصة تذاكر موحدة للفعاليات الرياضية الكبرى التي تستضيفها قطر هذا العام، بما في ذلك كأس العرب FIFA قطر2025 وكأس القارات للاندية FIFA 2025"، مما يتيح للمشجعين فرصة حضور مباريات البطولات ببساطة عبر تطبيق واحد.

المنتخبات المشاركة وتعتبر كأس العالم تحت 17

بغداد- الزمان
أطلقت اللجنة المحلية المنظمة لكأس العالم تحت 17 سنة FIFA قطر 2025 اليوم تطبيق لتذاكر المباريات، والذي يعد أداة أساسية للمشجعين في مونديال الناشئين الذي يقام في دولة قطر في الفترة من 3 إلى 27 نوفمبر المقبل.

ويتوجب على جميع المشجعين الراغبين بحضور المباريات تحميل التطبيق للوصول إلى التذاكر التي قاموا بشرائها والدخول إلى مجمع المنافسات في أسباير زون الذي يستضيف مباريات البطولة، وكذلك إلى استاد خليفة الدولي الذي يشهد المباراة النهائية.

ويقدم التطبيق للمشجعين تجربة رقمية شاملة، تتيح

وطني القفازات يشارك

في بطولة عمر المختار للمحترفين

دعّمه المتواصل للشباب الليبي في مختلف المجالات، ولا سيما في المجال الرياضي، إيماناً منه بأن الشباب هم ركيزة الوطن ومستقبله وكما أشاد بدعّمه لأبطال الليبيين وحرصه على رفع راية ليبيا في المحافل الرياضية العربية والإفريقية والدولية الكبرى.

وأشار السديري إلى أن مدينة بنغازي أصبحت وجهة مميزة لاستضافة البطولات العالمية، لما تتمتع به من أمن واستقرار بفضل القيادة الرشيدة لسعادة المشير خليفة حفتر، حفظه الله ورعاه.

ومن المقرر أن يسافر الهادي السديري إلى بنغازي للإشراف على ترتيبات التستيف، نظراً لخبرته الطويلة في إدارة البطولات العالمية، حيث سيقعد مؤتمرًا صحفيًا لإعلان عن تفاصيل البطولة وأهميتها على المستوى الدولي، إلى جانب الكشف عن أسماء الشخصيات البارزة التي أكدت حضورها هذا الحدث الرياضي العالمي الكبير.

القاهرة - إبراهيم محمد شريف أكد الهادي السديري رئيس الاتحاد الدولي للملاكمة العربية بأن مدينة بنغازي الليبية ستحتضن بطولة عمر المختار العالمية للملاكمة العربية للمحترفين، التي ستقام خلال الفترة من 26 نوفمبر إلى 2 ديسمبر، 2025.

يطل عالمي

وأشار السديري بأن المشاركين في البطولة 46 بطلا عالميا من مختلف الجنسيات، في أكبر بطولة من نوعها على مستوى العالم من بينهم ملاكم عراقي محترف . وقال السديري بأن البطولة ستشهد حضور عدد كبير من الشخصيات العربية والأجنبية، إلى جانب العديد من وسائل الإعلام المحلية والدولية، من قنوات تلفزيونية وصحف ومجلات رياضية.

وتقدّم الدكتور الهادي السديري، رئيس الاتحاد الدولي للملاكمة العربية، والسيد فتحي الإغا، مسؤول العلاقات العامة بالاتحاد، بخالص الشكر والتقدير إلى سعادة المشير خليفة حفتر على

امر هام جدا عبر استغلال الفرص وذلك يجعل من الفريق السير بالاتجاه الصحيح والبقاء منافسا في دائرة افضل المراكز.

فوز الكرخ

حقق الكرخ فوزا مهما خارج القواعد بتغلبه على نقط ميسان بهدفين لواحد سجلهما يونس حمد في الدقيقتين 32و62بينما سجل إلى المضيف حسين طالب 88 وفتوق الأصفر في كل شيء وتمكن من التقدم في الشوط الأول ونجح في إدارة المواجهة وتحديات الملعب والجمهور وحقق المطلوب بجدارة محققا الفوز الثالث ومواصلة مشواره وتقديم المستويات الثابتة والتهم الفوز نهائيا لصعوبة ذلك امام جميع الفرق والتقدم ساسا بعتر نقاط قبل أن يتجرع نقط ميسان الخسارة الثالثة في ميدانه في بداية ضيقة وغير متوقعة للفريق الذي لا زال بعيد عن تطلعات جمهوره الذي يامل ان تتدارك ادارة النادي الامور بسرعة قبل ان تتضاعف معاناة الفريق ولايمن بعدما حل المشاكل التي اخذت تاكل من جرف الفريق.

وتنفس الزوراء الصعداء بفوزه المهم على فريق القاسم بهدفين وقدم عمل واضح وإنجاز المهمة على أكمل بعدما انظر اربع دقائق ليهن شباك صاحب الأرض عن طريق قبل أن يضيف تومبوا د 30 وظل الأفضل الاقوى والأخضر واستحوذ وسيطر اغلب وقت المباراة التي شهدت تواجد لجمهور الزوراء الذي اسعد بالفوز الذي جاء بعد خسارة الجوية وقبلها خسارة استقلال دوشنب ويعود بالفوز الاول والنقاط والتقدم للمركز الجديد لكنه متأخر ما يضع المدرّب واللاعبين تحت ضغط المباريات القادمة التي جمعها صعبة ولابد من عودة سريعة سبيا وان الفريق دخل المنافسة على اللقب وقلبا الفريق يحظى ليس باهتمام جمهوره بل من الفرق التي تغيرت نظرها للفريق بالكثير من الحذر في ظل الاداء والنتائج تحت اشراف باسم قاسم الذي يدرک اهمية كسب نقاط مباراة اليوم التي تاتي في وقتنا وبعد النتائج الاجابية وعروض و اظهار الفريق قوته وقدرته وفرض الحضور وتجاوز مفاز الكهرباء والقاسم بدون فوز مع انتهاء الجولة الخامسة للحفاطة على مستوى الاداء ومطلوب الاهتمام و التسوق في نتائج مباريات الذهاب وسيكون الفوز خارج القواعد



فوز :

فريق الزوراء

يحقق الفوز

على فريق

القاسم

في دوري

النجوم

واسيويًا وسيكون مؤمن سليمان مطالب الى متابعة العمل واعدة الأوضاع بعد لتهديد مخاوف جمهور الفريق في موعد يحمل تحديا حقيقيا وان يكون جميع اللاعبين حاضرين والامر الاساسي هو استعادة الفريق لمستواه بعد الظهور المتذبذب في جميع مبارياته المحلية والاهم تقديم الاداء وتأكيد العودة السريعة و التسجيل وهز شباك المنافس وتحقيق النتيجة و تخلي الاختبار الغير سهل والتخفيف من انتقادات جمهوره المتوتر جدا بعد الذي حصل في اربيل الشيء الغير مرغوب به تحت اي سوغ ولايمن ان تبقى الامور على حالها وان يكون دور المدرّب واللاعبين في الحصول على نقاط المواجهة الصعبة امام منافس يمر في افضل احواله مدعوما بالفوز الكبير على الكهرباء ويسعى الى ان يكون جيدا في اول ظهور في العاصمة تحت وسائل الاعلام بعد تعزيز المراكز بمصقات كبيرة ويجدها الفريق مباراة ات في الوقت المناسب.

في ظل خسارة المنافس واغتنام الفرصة وقلب النتيجة على البطل

للفريق بالكثير من المتابعة في ظل

الاداء والنتائج التي حققها تحت اشراف باسم قاسم الذي يدرک اهمية كسب نقاط مباراة اليوم التي تاتي في وقتها في ظل ارتفاع عروض الفريق القوية التي تركت اثارها على المشاركة واهمية حصد النقاط والسعي للحفاظ على مستوى الاداء و التسوق في نتائج مباريات الذهاب وسيكون الفوز خارج القواعد اسر هام جدا وذلك يجعل من الفريق السير بالاتجاه الصحيح والبقاء منافسا في دائرة افضل المراكز من جانبته يشعر جمهوره نوروز بخيبة النتائج التي ستم جمهوره منها بل رفضها تحت اي سوغو كان كونها الاشد ضررا وسط المخاوف

ان ناتى الهزيمة الثالثة تواليا من احد فرق الاقليم بعد خسارتي زاخو وهموك والرابعة في السوري فوز تاليا وهو عدد كبير والمسابقة تنهي جولاتها الخامسة وذلك قد يؤخر من تقدم الفريق. سيكون السابيع الشرطة 9 نقاط في مباراة غاية في الهمية لمحو اثار الخسارة الاولى واستعادة التوازن عقب خسارة اربيل التي تراجع مستوى الفريق محليا

الناصرية- باسم الركابي يامل جمهور اربيل الوصف 13 نقطة من لاعبي الفريق الذي يبدو في كامل الجاهزية للعب بقوة وثقة وتركيز على الفوز لمواصلة مشواره الجيد وسلسلة انتصاراته وتحقيق الفوز الخامس واستعادة الصدارة عندما يصل ضيفا ثقيلا على سابيع عشر نوروز بثلاث نقاط اليوم الأربعاء في افتتاح الجولة السادسة من دوري نجوم العراق والعودة بفوائد المهمة التي يدخلها بمعنويات عالية متسلحا بالفوز المهم على الشرطة بهدف الجمعة وقبلها يحظى

الفريق ليس با هتمام جمهوره بل من بقية الفرق التي تغيرت نظرتها



جلال

حسن



بطولة : بنغازي تحتضن البطولة العربية للمحترفين في الفن النبيل

قراءة في المعرض الشخصي الأول لعلي كريم جبار

صرخة اللون ضد الطغيان بوحدة بصرية واضحة



علي الدليمي

بغداد



فنانة

نبيل عبد الكريم الحسيناوي

الباحث التراثي العراقي تضيفه منصة الفنون الشعبية (فولكلور) في بغداد مدينة الإبداع الأدبي-اليونسكو مع الباحث ياسر العبيدي بندوة عنوانها (الفنون الشعبية البغدادية وإسهامات المرأة) في الساعة العاشرة والنصف من صباح الغد على قاعة المدينة في بيت الحكمة .

عماد آل جلال

الاعلامي العراقي صدر له عن دار ناثر العصامي للطباعة والنشر كتاب بعنوان (شريطة العقول) تقديم الاعلامي كاظم المقدادي.



فادي حلاق

العازف السوري احيا امس الاول امسية موسيقية بعنوان (فيروزيات)، في المركز الثقافي بالعديوي، بدمشق.

عدنان هاشم

الطبيب العراقي يتحدث عن (التصوف: أصوله وأدواره وموقعه بين نظريات المعرفة الإنسانية) في امسية المنتدى الثقافي العربي في المملكة المتحدة على منصة الزوم مساء الجمعة المقبلة .

كافي لازم كريم

الكاتب والفنان العراقي صدر له ضمن منشورات نقابة الفنانين العراقيين كتاب بعنوان (محطات في الذاكرة - فرقة المسرح الفني الحديث- سيرة ذاتية)، يقع في 380 صفحة من القطع الكبير.

عدنان بدران

الاكاديمي الاردني احتفت به مؤسسة عبد الحميد شومان بعمان، في ندوة بعنوان (عدنان بدران.. سياسيا واكاديميا وعالما)، وذلك ضمن فعالية (ضيف العام) .

عزيز الرسام

الشاعر العراقي تعرض لوعكة صحية مفاجئة الزمته فراش العناية في احد مشافي بغداد وسط آمنيات الاوساط الثقافية بالشفا، العاجل.

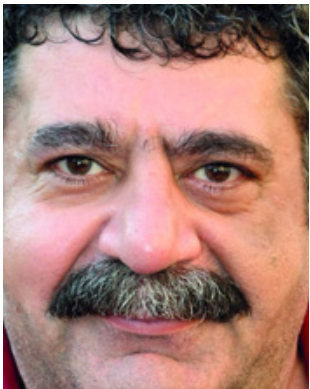
مازن ستوت

الباحث السوري القى امس الاول محاضرة بعنوان (نواذر ظرفاء دمشق)، في المركز الثقافي بالمرزة.

الحلو يعود إلى الدراما بعد 15 عاما

والاهتمام بين جمهور الدراما السورية والعربية، خاصة في ظل الحضور الفني المميز لكل من الحلو وتيم حسن. المسلسل الذي تنتجه شركة «الصباح إخوان» بإشراف المنتج صباح الصباح، يتولى إخراجهم سامر البرقاوي، فيما كتبت نصه الكاتبة لبنى حداد، المعروفة بأعمالها الدرامية المتنوعة مثل «أهل الغرام» و«مطلوب رجال» و«الع حد»، ويُنْتَظَر أن يقدم العمل تركيبة فنية مختلفة تجمع بين قوة الأداء والإنتاج الضخم الذي اعتادت الشركة تقديمه في المواسم الرمضانية الماضية.

دمشق - الزمان
فاجأ النجم السوري تيم حسن جمهوره بإعلانه انضمام الممثل فارس الحلو إلى فريق عمل مسلسله الجديد «مولانا» المقرر عرضه في موسم رمضان 2026. وجاء الإعلان عبر «إنستغرام»، حيث نشر صورة جعلته بالحلو وكتب تعليقاً: «الفنان الكبير فارس الحلو... يرجعك نؤور مولانا - رمضان 2026». ويُعد هذا الظهور عودة بارزة لفارس الحلو إلى الشاشة بعد انقطاع دام أكثر من خمسة عشر عاماً، ما أضفى على العمل طابعاً خاصاً من الترقب والعمل طابعاً خاصاً من الترقب



فارس الحلو

حفل إضافي لأنغام في الكويت

صوت مصر الفنانة أنغام في المسرح الوطني، بقيادة المايسترو هاني فرحات، وموعد مع سهرة غنائية لا تنسى. وتستعد الفنانة أنغام خلال الفترة القادمة لإحياء حفلات أخرى في كل من: باريس، وذلك بتاريخ 2 تشرين الثاني المقبل. وقد نشرت مؤخراً بوستر الحفل، الذي كتب فيه: «صوت مصر أنغام في باريس، لأول مرة على مسرح Le Palais des Congrès de Paris الأحد 2 نوفمبر». وكذلك ستحتفي حفلاً آخر بموسم الرياض، وذلك بتاريخ 6 تشرين الثاني، ونشرت بوستر الحفل الذي كتب فيه: «صوت أنظطره جمهور الرياض كثيراً، صوت بيخلي ليلتنا مالها مثيل وكلها فن، استعدوا لليلة

الكويت - الزمان
نظراً للإقبال على حفل الفنانة أنغام الذي من المقرر أن تحييه بالكويت في 27 تشرين الثاني المقبل، بقيادة المايسترو هاني فرحات، في مركز الشيخ جابر الأحمد الثقافي، أعلن المركز عن ليلة إضافية للفنانة حيث ستحتفي بيلتين من الطرب الأصيل وتقدم أغاني جميلة كما اعتاد الجمهور منها بكل حفل لها. وشارك حساب المركز على الإنستغرام بوستر الحفل وأعلن عن ليلة إضافية والتي ستكون بتاريخ 28 نوفمبر 2025 وعلق كاتب: «بناء على رغبتمكم جمهورنا الكريم، ونظراً للإقبال الكبير، تم فتح حجز الليلة الثانية من حفل

العقابي : نجاح مقدم البرامج يتطلب شخصية متفردة



برزت التفاهة وهناك مقولة جميلة يتحدث فيها الفلكي الأول عالمياً الأستاذ علي البكري بسيمياء صعود القاع فأقول مع الأسف الآن أصبح للقائه المكان الأعلى. □ مميزات الصحفي الناجح ومقدم البرامج: أن يكون ناجحاً ويصل إلى قلب المواطن ويكون ناعماً غير ضار عناصر عديدة وعناية وتكون له شخصية متفردة.

بغداد - صباح الخزعلي
بدأ الإعلامي ومقدم البرامج فائق العقابي حياته الاعلامية بالصحافة الغرورة قبل أن يتحول إلى التلفاز، التقينا معه كان هذا الحوار: بدايتي الاعلامية تقريبا في نهاية الثمانينيات من القرن الماضي حيث بدأت بالصحافة المقرؤة وبعد التغيير 2003 حولنا الى الصحافة المسموعة ومنها الى المريسة عبر برنامج خلي نسولف وهذا البرنامج اصبح ظاهرة بال عراق ولاول مرة برنامج باللهجة العامية العراقية وينتقد عمل الحكومة وانا حاصل على ببلوم هندسة مدنية بناء وانشاءات. □ من تأثرت؟ تأثرت بكافة مقدمي البرامج الانماط طريقة التقديم واكيد ان لي طريقة خاصة في التقديم ولكن ليااس ان

كارداشيان تكشف إصابتها بمرض في الدماغ

لوس انجلوس - وكالات - أحدثت نجمة تلفزيون الواقع الأمريكية كيم كارداشيان ضجة إعلامية بعد كشفها عن إصابتها بمرض في الدماغ، خلال الإعلان التشويقي للموسم السابع من برنامجها الشهير «ذا كارداشيانز»، الذي يُعرض عبر منصة «هولو». ووفقاً لما نقلته وسائل إعلام أمريكية، فإن كارداشيان أعلنت أن الأطباء شخصوا حالتها بإصابتها بتمدد في الأوعية الدموية الدماغية، وهو ما وصفته بالاكشاف الطبي المفاجئ والمقلق. وأشارت تقارير صحية، إلى أن النجمة ربطت هذا التشخيص بفترة الضغط النفسي التي عاشتها عقب طلاقها من مغني الراب كانييه ويست، معتبرة أن التوتر الشديد ربما ساهم في تدهور حالتها الصحية ولم توضح كيم ما إذا كانت تعاني من أعراض واضحة للمرض أو إن كانت حالتها تتطلب تدخلاً طبياً عاجلاً، فيما التزمت مصادرهما المقربة الصمت حيال التفاصيل الصحية الدقيقة. وكانت كارداشيان قد تصدرت عناوين في وقت سابق من هذا العام بعد مثولها أمام المحكمة للإدلاء بشهادتها في قضية العصابة التي سيطر على مظهراتها خلال أسبوع الموضي في باريس عام 2016، وهي الحادثة التي تركت أثراً عميقاً في حياتها.



أنغام

نسيت.. كان علي أن أكبر

القالب غالب . قال لي الحلاق الذي ضيق لي الغرة حين البسني السكرة ثم اضاف باسمي : (لا لا هيا انت بك عروس يادكتور) . لقد سمعته من قبل قد قالها لاصحاب عكازين أمانه بصعوبة كي يغادر الكرسي . هل تكون سعداء لو أننا أوهنا أنفسنا أن العمر مجرد رقم ؟ (نفس - ذاك لم يتغير منذ أن درستني الرسم بعد تخرجك في أكاديمية الفنون الجميلة) قالها لي وأنا احضر عقد قران ولده البكر ! فيضحك الجميع . فيريد احدهم وهو يمسك الخشب : (كاشان كاشان) . اليوم تذكرت ماقاله لنا استاذنا في الفنون الاسلاميه ومشرقي في الدكتوراه عبد العزيز حميد : من اسباب الامانة سجاد كاشان لفترة زمنية طويلة هو انها لم تصنع لتقرش على الارض لتداس بالاقدام بل لتوضع على الاراك او تعلق على الجدران لينظر الى ما فيها من رسوم واحفظ عنه : ومن آمن سجاد كاشان الحرية التي ترجع الى النصف الاول من القرن السادس عشر هي تلك التي اهداها الامبراطور الروسي دارس الاكبر الى ملك النمسا في القرن الثامن عشر المحفوظة اليوم في متحف الفنون في فينا . ماعليها : طربت انتشيت ... وشعرت بزهو الذي الذي قال فيه نزار : في حارتنا

ديك من اصل عربي فتح الكون بالآف الزوجات تهمة لاتنطبق علي ولا تنطلي ... انتشيتي حين اسير في شوارع المتنبي حين يسعمني صاحبي جملة من وصايا للبقاء على رقم عمري لايتزحزح عنه مقدار بوصة ... الوصايا : اشرب الماء بانتظام : الشمس سيب في الشيفوخة المبكرة : نم جيذا : الفواكه والخضار وزيت الزيتون غنية بمضادات الاكسدة: امش سريعا ثلاثين دقيقة: السمنة تضيي عليك عمرا لاستحقة : عليك باليوغا : حافظ على ظهورك مستقيما : اختر الوانا فاتحة وباهضة : تجنب المبالغة في الموضة ! كن ضاحكا دوما : الصوت ولغة الجسد : الحيوية في الحركة والصوت تجعلك تبدو شايًا حتى لو شاب الشعر



مجيد السامرائي

عمان

أنت والنجوم

الميزان يمكن أن تؤثر الضغوط التي تتعرض لها في العمل سلباً على صحتك.        لا تكشف أمور الشخصية أمام المحيطين بك والتي يمكن استخدامها ضدك. تكسب بعض المال من خلال الاشتراك في المشاريع المالية التي تعرض عليك.

الحمل تدخل في مناقشات مع الشريك حول مفاهيم العمل المختلفة، عليك بالهدوء.        قد تتزايد الضغوط على العمل، وقد تشعر بالاستياء الشديد نتيجة لذلك.        لكثرة المشاكل حوك تريد التخلص من كل شيء والهرب رقم الحظ 9.

ك	ل	ر	ق	م	ذ	ر	ه	ج
ي	ل	ي	ف	ع	د	م	م	ن
م	ك	ي	ث	ض	ر	و	و	ي
ي	و	ر	ا	ي	ه	ج	ي	ج
ا	ل	ا	ب	و	ب	د	ي	د
ء	ر	م	ز	و	ل	م	و	س
ف	ل	و	ر	د	ن	د	ص	ك
ه	ي	د	ر	و	ج	ي	ن	و
م	و	ي	س	ا	ت	و	ب	ا

المفتاح (الكيمياء) - المقاطع 2 الاحرف 12: كيمياء نره ليثيوم هيدروجين اوكسجين صوديوم بوتاسيوم فلور كربون رمز فضه موجب رقم عد 999.



حكام كرة متهمون بالمراهنة على المباريات

عملية رهان، فيما راهن42 حكماً على أكثر من ألف مباراة لكل منهم، وأشار حجي عثمان أوغلو إلى أن 22 من بين371 حكماً (7) حكماً مساحة 15 وحكماً مساعداً (بينشطن على المستوى الوطني) المستوى الأعلى، (من دون أن يكشف عن هوياتهم أو ما إذا كان بعضهم مشتبهين في المراهنة على مباريات أداروها. وفي ظل الاتهامات المتكررة بالتحيز الموجهة إلى الحكام الأتراك، عهد اتحاد اللعبة في ربيع 2024 إلى حكام أجانب بالفساد لن تستفتي أحداً، وأضاف: نحن مصممون على تطوير كرة القدم من كل أثر للفساد لن تستفتي أحداً، مشيراً إلى أن "العقوبات اللازمة "ستستخذ" اعتباراً من اليوم "الأثنين" وأوضح رئيس الاتحاد عشرة من الحكام المتورطين أكثر من 10 ألف رهان، أحدهم وحده قام بـ18.227

الوقود النووي من اليورانيوم، بذراع أتمنوع لجمع القطع والفاصل، بفضل رأسه المزود بساندع شبيهة بالخالب، مما يخفف من عبء عمل المشغل "في البيئات المشعة، بحسب مديرة الدراسات والابتكارات في إدارة التفكيك والخدمات كلير-إميلي فودي، في الوقت الراهن، توفر التقنيات الرقمية وتكنولوجيا الواقع الافتراضي إمكانيات وفرصاً جديدة.

في مركز الطاقة النووية، تختبر أداة ليزر مع نسخة افتراضية من الروبوت وبيئته، يمكنها محاكاة سيناريوهات التفكيك بتقنية ثلاثية الأبعاد. ويتمثل الهدف النهائي في تطوير ذراع ذاتية التعلم قادرة على اتخاذ قرارات بشكل مستقل، ومطعة تحكم بالليزر مدعومة بالواقع الافتراضي. وتجري شركة "غرافيتك" منذ عام 2022 اختبارات محاكاة رقمية لإنتاج أدوات مستقلة تعمل من بعد، تستخدم في إيقاف تشغيل أحد مفاعلات الغرافيت والغاز الستة التابعة لشركة كهرياء فرنسا. لكن قبل تنظيف البقايا النووية، ينبغي تحديد آثار التآكل ورسم خرائط "للبيغ الساخنة"، في مناطق يصعب على المشغلين الوصول إليها أحياناً. وتعتمد هيئة الطاقة الذرية في هذه المهمة على طائرات مسيرة مزودة بكاميرات وأجهزة استشعار.

روبوتات الليزر تمهّد لعصر جديد في تفكيك المفاعلات المسيّرات تجوب المحطات النووية لرصد الإشعاع



الابتكارات المخصصة لتفكيك المفاعلات القديمة أداة ليزر قادرة على قطع الفولاذ السميكة المصممة لإنتاج البلوتونيوم العسكري، وهي الأولى لإنتاج الكهرباء النووية في فرنسا. وسيستغرق تفكيك هذه المنشآت المعلق حالياً عقوداً، نظراً إلى أن كل منشأة بحجمه تشكل حالة فريدة "مما يفرض إعداد خطة خاصة لكل منها، بحسب رئيسة برنامج البحث والتطوير الخاص بعمليات تنظيف البقايا النووية ماغالي سالون، ومن

وفي هذا المكان، بُنيت خلال خمسينات القرن العشرين أول مفاعل نووي في العالم، وهو قيد يسعى الفاعلون في القطاع النووي العالمي إلى بناء مفاعلات جديدة، عليهم أيضاً إثبات قدرتهم على إدارة مرحلة تفكيك المفاعلات القديمة، وهو تحد كبير جداً، إذ ستوقف450 أوير الكسندر تورك، في تصريح صحفي خلال جولة في موقع ماركول الذي يشكل مهد القطاع النووي الفرنسي - من أدوات القطع الروبوتية إلى المسيّرات

□ شوسكلان (فرنسا) (أ ف ب) - أجريت في جنوب فرنسا عملية اختبار قائمة على تكنولوجيا الواقع الافتراضي استخدم فيها راس ليزر مثبت على ذراع روبوتية، بهدف مواجهة تحديات تفكيك المحطات النووية القديمة. وأوضح المهندس والباحث في هيئة الطاقة الذرية الفرنسية أوير الكسندر تورك، في تصريح صحفي خلال جولة في موقع ماركول الذي يشكل مهد القطاع النووي الفرنسي - من أدوات القطع الروبوتية إلى المسيّرات

□ شوسكلان (فرنسا) (أ ف ب) - أجريت في جنوب فرنسا عملية اختبار قائمة على تكنولوجيا الواقع الافتراضي استخدم فيها راس ليزر مثبت على ذراع روبوتية، بهدف مواجهة تحديات تفكيك المحطات النووية القديمة. وأوضح المهندس والباحث في هيئة الطاقة الذرية الفرنسية أوير الكسندر تورك، في تصريح صحفي خلال جولة في موقع ماركول الذي يشكل مهد القطاع النووي الفرنسي - من أدوات القطع الروبوتية إلى المسيّرات



توقيع مجموعتي .. حزبي الوحيد

تجمعتي مع نخبة من المفكرين والادباء العرب وأغلبهم من المغاربة مجموعة خاصة في أحد التطبيقات الهائية، هي المجموعة الوحيدة التي انتمى إليها وانتمسك بها معترفاً بفائدتها وفصلها، ولها عنوان واحد هو الكتب - تتبادل فيها نتاج المطابع القديمة والحديثة، لاسيما تلك الكتب التي تراكب أحداثاً أو مستجدات معنية في العالم وحياة العرب وتاريخهم ومنجزاتهم، وتعتنى على نحو عميق بكتب الأدباء والعلماء الذين يبالغون الجوائز العالمية أو العربية، ولهذه المجموعة قواعد صارمة، فهي للكتب فقط بمعنى الكلمة، إذ تمنع تداول كلمات الجمالة من مثل جمعة مباركة وأطال الله أعماركم" وأياكم سعيدة ومبارك لكم الشهر وعساكم من عواده فتلك عبارات لها مجال آخر هو المراسلات الثنائية بين الأصدقاء خارج هذا الحيز المعرفي التنويري، أنها مجموعة راقية لها عالمها الخاص والعريق والمترفع عن سفساسف الأمور ونقاشات الكره والحب في السياسة، أو الدين، أو السلطة، أو أي من أمور الحياة لكنها تعنى بالمقالات والدراسات التي تتابع كتاباً جديداً أو مجلة فكرية أو أدبية في عدد حديث. وتقع أحيانا نقاشات لغوية أو في المصطلحات، أو خلال تعليقات ذات مرجعية علمية ومعرفية من دون أية نهاية دراماتيكية كما في عوالم السياسيين أو جمهورهم الاعمى الساذج. اعتر بهذه المجموعة الراقية التي أورد ذكرها هنا، للتنبية إلى المجموعات الكثيرة على الفيسبوك والواتساب وسواهما، التي تنتعش في مواسم الانتخابات وهي مليئة بالكلام السطحي والعبارات التسقيطية والشتائم والاستعراضات الفارغة واللقطات المترعة بالزيف والاكاذيب. وحتى قبل الانتخابات تستمر تلك المجموعات في نفس المنحى بين انجاساتها من عناصر الأحزاب والقوى السياسية أو الطائفية، وحتى الشخصيات الأكاديمية فيها مجرة سياسياً أو اتمانياً، وتفوح روح اضطهاد الآخر منها، فضلاً عن عبارات الكراهية والتسقيط والدجل وانكار حقوق الغير وإنجازاتهم من أجل التظليل لجهة، أو رأس، أو مذهب، أو انتماء. ويعيش أعضاء تلك المجاميع أجواء منغلقة يشكّل فيها الرأي الآخر انعطافة شاذة تجري محاربتها بسرعة كبيرة خوفاً من إثارة زاوية مظلمة، فالجميع متوافق على سماع صوت ذاته عبر ترديدات لا قيمة لها في داخل المجموعة. ربما هناك في البلد مجاميع راقية في تبادل المعارف والعلوم والأفكار، لكنها ليست في صدارة المشهد وليس لها المدى الواسع. ما نعيشه في التعامل مع تكنولوجيا المعلومات هو الهامش السني الذي يعبر عن نضج الوساعة والثناة التي تفيض بها مخرجات السياسيين الفاسدين وهم يسدون عين المشهد الظاهر، لذلك لا أمل فيهم.

فاتح عبدالسلام
fatihabdusalam@hotmail.com

فيلم فانتازيا مظلمة يحصد التذاكر

بلغت 9.1 ملايين دولار . وقبل اسبوع، كانت تقديرات القطاع تشير إلى أن الفيلم سيحقق في الأسبوع الأول لافتتاحه 25 مليون دولار. وحل فيلم "ترون: أريس"، أحدث عمل ضمن سلسلة أفلام الخيال العلمي "ترون" من إنتاج ديزني، المركز الخامس مع إيرادات بلغت 9.1 ملايين دولار.

وفي المركز الثالث، جاء فيلم "غريغيت يو"، وهو أحدث اقتباس لرواية كولين هوفر بعد فيلم "إت إند ويد أس"، محققاً 12.9 مليون دولار. وحل فيلم "سبرينغستين: ديليفر في فروم نووير" الذي إنتاج ديزني، المركز الخامس مع إيرادات بلغت 9.1 ملايين دولار.

وفي المركز الثالث، جاء فيلم "غريغيت يو"، وهو أحدث اقتباس لرواية كولين هوفر بعد فيلم "إت إند ويد أس"، محققاً 12.9 مليون دولار. وحل فيلم "سبرينغستين: ديليفر في فروم نووير" الذي إنتاج ديزني، المركز الخامس مع إيرادات بلغت 9.1 ملايين دولار.

وفي المركز الثالث، جاء فيلم "غريغيت يو"، وهو أحدث اقتباس لرواية كولين هوفر بعد فيلم "إت إند ويد أس"، محققاً 12.9 مليون دولار. وحل فيلم "سبرينغستين: ديليفر في فروم نووير" الذي إنتاج ديزني، المركز الخامس مع إيرادات بلغت 9.1 ملايين دولار.

وفي المركز الثالث، جاء فيلم "غريغيت يو"، وهو أحدث اقتباس لرواية كولين هوفر بعد فيلم "إت إند ويد أس"، محققاً 12.9 مليون دولار. وحل فيلم "سبرينغستين: ديليفر في فروم نووير" الذي إنتاج ديزني، المركز الخامس مع إيرادات بلغت 9.1 ملايين دولار.

نظم الحضانة تدفع ثمن التوسّع السريع

الصارم بالقوانين، بالإضافة إلى ميل، في رأيي، إلى التنازل عن معايير السلامة." وأضاف "تدفع ثمنًا باهظًا حالياً.. في نهاية عام2017، ذكر تقرير للجنة الملكية المعنية بالأحداث الجنسي على الأطفال في المؤسسات، مئات التوصيات بينها إلزامية الإبلاغ وتعزيز التوعية. في حين تشدد الحكومة الأسترالية على تنفيذ معظم هذه التوصيات، يندد الخبراء بغياب التنسيق، ويدعون إلى إنشاء سجل وطني يوثق مؤهلات العاملين في مجال رعاية الأطفال وخلفياتهم. وأي تحقيقات جارية في قههم.

وبور الرعاية عام2024. وتتهم بعض المؤسسات الخاصة بتغليب الربح على نوعية الرعاية. وبحسب خبراء، لم تواءم القوانين توسع هذا القطاع. وقال مايكل سالتر، الأستاذ في جامعة نيو ساوث ويلز والخبير في مجال استغلال الأطفال والاعتداء الجنسي عليهم، إن نظام رعاية الأطفال في أستراليا ليس أمناً.

وأشار إلى أنه مع انضمام دور حضانة خاصة إلى هذا القطاع، مدعومة بسياسات حكومية تهدف إلى مساعدة النساء على العودة إلى العمل "لاحظنا ضعفاً بالالتزام

تجاوز أعمارهن سنة واحدة، بحسب الشرطة. حكم على غريغيت بالسجن مدى الحياة، لكنه استأنف الحكم. في تموز/يوليو، هزت قضية جديدة أستراليا. اتهمت شرطة ولاية فيكتوريا جوشوا ديل براون، 26 سنة (الذي عمل في 23حضانة في مليوني لثماني سنوات، باكر من 70 اعتداء جنسياً على ثمانية أطفال اب/أغسطس، قررت الحكومة إطلاق سجل وطني للموظفين في مراكز رعاية الأطفال ودور الحضانة. وفي قطاع الحضانات، يبدأ تدريب إلزامي للموظفين على معايير السلامة. وتعتمد كانبيرا اختبار أنظمة المراقبة بالفيديو في 300 مركز رعاية أطفال، ومنع الموظفين من استخدام هواتفهم المحمولة. في تموز/يوليو، دعت المدعية العامة ميشيل رولاند إلى "تغييرات جوهرية" و"عاجلة" في إدارة دور الحضانة. وقالت: "حان الوقت لمنع المتحرشين من استغلال الفترات في الأنظمة المختلفة في كل أنحاء البلاد." في تشرين الثاني/نوفمبر 2024، أقر أشلي بول غريغيت الذي عمل في مراكز لرعاية الأطفال بين عامي 2003 و2022، بالذنب في أكثر من 300 تهمة اعتداء جنسي واغتصاب على أكثر من 60 طفلاً. بعض الضحايا، ومعظمهم إناث، لم

□ سيدني (أ ف ب) - هزّت سلسلة من قضايا الاعتداء الجنسي على أطفال في أستراليا حديثاً، وكشفت عن ثغرات في قطاع رعاية الأطفال العاجز عن رصد المتحرشين في دور الحضانة. وأعلنت الحكومة عن سلسلة من الإجراءات لتعزيز حماية الأطفال من الاعتداء الجنسي في قطاع الحضانات. وفي اب/أغسطس، قررت الحكومة إطلاق سجل وطني للموظفين في مراكز رعاية الأطفال ودور الحضانة. وفي قطاع الحضانات، يبدأ تدريب إلزامي للموظفين على معايير السلامة. وتعتمد كانبيرا اختبار أنظمة المراقبة بالفيديو في 300 مركز رعاية أطفال، ومنع الموظفين من استخدام هواتفهم المحمولة. في تموز/يوليو، دعت المدعية العامة ميشيل رولاند إلى "تغييرات جوهرية" و"عاجلة" في إدارة دور الحضانة. وقالت: "حان الوقت لمنع المتحرشين من استغلال الفترات في الأنظمة المختلفة في كل أنحاء البلاد." في تشرين الثاني/نوفمبر 2024، أقر أشلي بول غريغيت الذي عمل في مراكز لرعاية الأطفال بين عامي 2003 و2022، بالذنب في أكثر من 300 تهمة اعتداء جنسي واغتصاب على أكثر من 60 طفلاً. بعض الضحايا، ومعظمهم إناث، لم



دعوى تضليل رقمي تستهدف شركات الذكاء الاصطناعي

في اشتراكات 365 أساسية لكثيرين، ونظراً إلى قلة البدائل المتاحة للعروض المجبة، وقالت رئيسة الهيئة المنظمة جينا كاس-غوتليب" سنقول أمام المحكمة إن مايكروسوفت أغفلت عمداً الإشارة إلى الباقات الكلاسيكية في تواصلها مع الزبائن. واخفت وجودها حتى يبدأ المتشركون عملية إلغاء اشتراكاتهم. وذلك بهدف زيادة عدد المستهلكين للباقات الأعلى سعراً التي تشمل كوبيلايت" تُعدّ تطبيقات مايكروسوفت أوفيس المضمنة

عرضت على الزبائن خيارين، إما دفع مبلغ إضافي في مقابل عرض بخصم" كوبيلايت، "أو إلغاء كل اشتراكاتهم. وثمة خيار ثالث لكن لا يظهر إلا عند بدء المشتر عملية إلغاء. يتيح هذا الخيار الاحتفاظ بما يسمى "العرض الكلاسيكي" أي من دون خدمة" كوبيلايت" وبالسعر الأساسي، على ما تكرت هيئة المنافسة في بيان. "كوبيلايت" هو مساعد رقمي قائم على الذكاء الاصطناعي، يساعد المستخدمين في عمليات البحث والمهام النصية. ورفعت الدعوى أمام المحكمة

□ سيدني (أ ف ب) - أعلنت هيئة المنافسة الأسترالية الاثنين أنها تقاتل مايكروسوفت بسبب عرض "مُضلّ يشمل" مساعدتها القائم على الذكاء الاصطناعي" كوبيلايت" وشركة التكنولوجيا العملاقة منتهمة بنقل معلومات" كاذبة أو مضللة "إلى نحو2.7 مليون أسترالي اشتركوا، خلال تجديد تلقائي في خدمة" مايكروسوفت365" التي تقدم مجموعة من برامج "أوفيس". وأوضحت الهيئة أنّ الشركة

□ سيدني (أ ف ب) - أعلنت هيئة المنافسة الأسترالية الاثنين أنها تقاتل مايكروسوفت بسبب عرض "مُضلّ يشمل" مساعدتها القائم على الذكاء الاصطناعي" كوبيلايت" وشركة التكنولوجيا العملاقة منتهمة بنقل معلومات" كاذبة أو مضللة "إلى نحو2.7 مليون أسترالي اشتركوا، خلال تجديد تلقائي في خدمة" مايكروسوفت365" التي تقدم مجموعة من برامج "أوفيس". وأوضحت الهيئة أنّ الشركة



هاشتاك الناس

الوجوه الكالحة المدوّرة

في كل موسم انتخابي، يخرج علينا العراق بعجائب السياسة ومخلوقاتنا المتكررة: الوجوه المدورة. وجوه لا زوايا لها، لا ملامح حادة، لا موقف، ولا حتى ظل لرؤية. مجرد ابتسامات باهتة، عالقة على لافتات تغطي الشوارع كما يغطي الغبار وجه المدينة، وبذات الكلمات المستهلكة التي فقدت معناها منذ زمن طويل.

الوجوه المدورة هم أولئك السياسيين الذين لا يسقطون أبداً، لأنهم في الحقيقة لا يصعدون. يتخرجون بين المناصب كما تتخرج الكرة في ملعب مغلق. اليوم نائب، غداً وزير، بعد غد مستشار، ثم مرشح مجدداً. كل فشل هو فرصة جديدة في هذا الوطن الغارق في «إعادة التدوير السياسي». في بلدان أخرى، الفشل يُحاسِب عليه السياسي، ويُقصى من المشهد. أما في العراق، فالفشل يُكافأ بترقية، ويُروّج له بعبارات مثل: «لديه خبرة»، أو «صاحب تجربة طويلة». لم يسأل أحد: طويلة في ماذا؟ في الوجود؟ في خيبة الأمل؟ في خيانة الناخب؟

هؤلاء يعودون كل مرة بنفس البذلة الرمادية، نفس الحركة الكاريكاتيرية برفع اليد، ونفس البرنامج الانتخابي المعاد طباعته منذ 2005: «محاربة الفساد»، «تحسين الخدمات»، «توفير فرص العمل». لكن ما يحدث على أرض الواقع هو العكس تماماً: الخدمات تزداد سوءاً، البطالة تزداد اتساعاً، والفساد أصبح مؤسسة قائمة بذاتها.

ورغم كل ذلك، يعود الناخب لانتخابهم. لماذا؟ لأن الذاكرة السياسية في العراق مثقوبة. ولأن ثقافة «المعرف خير من الجرب» ما زالت تحكم المزاج الشعبي. الوجه المألوف، حتى لو كان فاشلاً، بيعت نواصاً من الطمأنينة الزائفة. نعرفه، ونعرف كيف يفشل، وهذا أهون من مغامرة جديدة قد تفشل بأسلوب مختلف.

المرشحون يشبهون إعلانات المعجون في التلفاز: نفس الابتسامات، لكن بكنهات مختلفة كل أربع سنوات. أما رؤساء الأحزاب فهم كائنات محصنة ضد التداول السلمي للسلطة. منذ 2003 تغيّر كل شيء: الطقس، الحكومات، حتى الطماطم... إلّا هم. ثابتون، كأنهم بند في الدستور.

أما رؤساء الأحزاب، فهم قصة أخرى. ثابتون في مواقعهم منذ عام 2003، لم يتغيروا، ولم يعتزلوا، ولم يزاخوا، وكان كراسيهم جزءاً من أثاث الوطن الدائم. يطالبون بتداول السلطة، لكنهم لا يغادرون مواقعهم حتى بـ«الوش». يديرون أحزابهم كما تدار الشركات العائلية: الأب رئيساً، والأبن في الشؤون المالية، وابن العم في الإعلام.

عزيزي الناخب، حين ترى وجهاً مدوراً على اللافتات، تحت عبارة «صوتك أمانة»، تذكر أن الأمانة ضاعت في أول جلسة برلمان. تذكر أن الوجوه لا تتسمك كل، بل تضحك عليك. وأنك حين تضع إصبعك البنفسجي، فقد تكون منحت صوتك لنفس الفشل، لكن في عبوة جديدة.

وهكذا، تبقى الديمقراطية عندنا مسرحية تُعرض كل أربع سنوات، بنفس الممثلين، ونفس النص، وجمهور يُطلب منه أن يصفق دوماً، وينسى بعد أن يُطفأ الضوء. أما الوجوه المدورة، فتبقى في الواجهة، لأن لا أحد يملك الجراءة ليكسر هذا «الدوران المزمّن».

ياس خضير البياتي

مكاتيب عراقية

الليلة العشرون

هدوءٌ عظيم إنّ رميت بجبّه أبرّة لسمعت رنيناً وشفّت وميضاً

إنخفاضُ شرّسٍ وقع على مقياس البهجة. على صفحتي الرّزاق، ثمة عنكب كهربية ربيع سميكة تنام بحضن جريدة هدوء ممل

مثل قلم الرسالة بعد مقتل الحمزة!! الكتابة عادة سريّة

أقف على حيلي وأترك الحروف تتناثب ما زالت أمي تتسم على جدار الطين كأنها مواليزا أبي ريق الصدرية لزيد

الخبز حار والكلفة باردة هذا أمر جميل المنظر كان كذلك

أحاول تنظيف النهار من رائحة المجاري وسائق الدراجة الشرير ومستوطنات الرصيف

سينما الفردوس كانت تعرض شريطين بطاقة واحدة ومقهى الطليعة مكتظة بالكراوات الكثير من الغبار يحدث

ثمة شاب أخرق يدخن لا أحد يكثر له هو الآن مثل غبطة أكلتها المطارق بسوق الصغارين.

علي السوداني

