

أهالي الدير يعلّقون إعتصامهم بعد تعهّد حكومي بتحسين الخدمات

ذوو الشهداء يصعدون إحتجاجاتهم و تفريق تظاهرة لأصحاب العقود

كربلاء - محمد فاضل ظاهر العمارة - علي قاسم الكعبي

فرقت القوات الأمنية، أصحاب العقود، الذين تظاهروا أمام مبنى ديوان محافظة ميسان، احتجاجاً على تأخر رواتبهم لمدة 9 أشهر، ما أسفر عن إصابات واعتقال عدد من المحتجين. وقال مراسل (الزمان) في العمارة أمس إن (قوات مكافحة الشغب، قامت بتفريق التظاهرة بالقوة)، وأضاف إن (المتظاهرين

أكدوا وجود إصابات في صفوفهم، وأن حماية ديوان المحافظة اعتقلت عددا منهم). وكان محافظ ميسان حبيب الفروسي قد أعلن يوم الأحد الماضي، أن وزارة المالية أبلغته بإطلاق رواتب العقود خلال الأسبوع المقبل. وفي كربلاء، طالب ذوو الشهداء الحكوميين المركزية والمحلية بالإسراع في تخصيص قطع الأراضي لهم، التي طال انتظارها، مؤكداً أن (احترام دم الشهيد يتطلب جدية كاملة من المسؤولين في

تحقيق هذا الحق الذي عانوا من أجله طويلاً). وأوضح ذوو الشهداء خلال تظاهرة (كانت جارية في (الزمان) أمس احتجاجاً على تأخر رواتبهم، جاءتهم مؤسسة شهداء كربلاء، جاءت للمطالبة بحقوقهم، وأضافوا (لقد قدمنا شهداء، لكننا لا نجد أي حقوق أساسية للشهيد، وأبسطها قطعة الأرض التي يجب أن تكون من حق عائلته، ولكن كل المطالبات كانت دون جدوى). وأشاروا إلى أن (أغلب العوائل لا تزال تسكن في دور

إيجار تصل بدلاتها إلى 250 ألف دينار شهرياً، وهو مبلغ باهظ بالنسبة للأسر وسط تكاليف المعيشة المرتفعة)، مؤكداً أن (تضحياتهم من أجل الوطن لم تجد أي تقدير، والنتيجة أن حقوق الشهيد ضاعت). وشددوا على القول إن (استمرار تجاهل حقوق الشهداء من قبل المسؤولين المحليين غير مقبول، ولا يمكن القبول بأن تبقى عائلة الشهيد ضحية الإجراءات وبدون حل، فهذه التضحيات أصبحت في

خبر كان، وكان من المفترض على الأقل منح حق المطالبة). وتابع ذوو الشهداء (لا تجعلونا نعيش في الشوارع، فهل يقبل المسؤول أن تبقى عائلة الشهيد التي ضحّت بابنائها بلا سكن، بينما يترك الإهتمام بالشوارع ويتجاهل حقوق من ضحى؟ فهذا أمر مخالف لكل القيم الدينية والإنسانية)، مجددين المطالبة برأصاف ذوي الشهداء وإعطائهم حياة كريمة، فالمسؤولون مشغولون بأشرايع، وأضافوا (طرقنا أبواب المسؤولين، من بينهم رئيس مجلس محافظة كربلاء قاسم اليساري والمحافظ نصيف الخطابي، وكانت الإجابة: اليوم وغداً، مع مواعيد مؤجلة بلا فائدة حقيقية). ولفت ذوو الشهداء إلى أن (العوائل التي تطالب بحقوق شهدائهم منذ عام 2020 أصبحت أشبه بالمتسولين، والانتظار في الشارع من أجل مطلب مشروع صعب جداً، ونواجه الظلم يوماً بعد آخر، والمواعيد المؤجلة أصبحت نمطاً مستمراً). ورفعت العوائل لافتات كتب عليها، (الوطن الذي لا يكرم شهداءه لن يحفظ أحياءه)، و(من ضحى من أجل الأرض أصبح أولاده بلا سكن)، و(انصفوا عوائل الشهداء)، مؤكدة أن (هذه المطالبات حق أصيل وواجب على الجهات المعنية تنفيذ

فوراً). وأصدر القائمون على اعتصام قضاء الدير شمال البصرة، بياناً أكدوا فيه على تعليق الاعتصام والتظاهر إلى إشعار آخر وفسح المجال أمام الجهات المعنية الإيفاء بالوعود وتنفيذ المشاريع. وجاء في بيان المتظاهرين إنه (انطلاقاً من حرصنا على المصلحة العامة وعلى أمن واستقرار قضاء الدير وأهله، وبعد سلسلة من اللقاءات والتفاهات مع الجهات الحكومية المعنية بملف الماء والخدمات ونتيجة لتعدها باتخاذ إجراءات عاجلة لتحسين واقع تجهيز الماء الصالح للشرب في القضاء، قرر الحراك الشعبي في الدير ونواحي الشايفي والتشوة والمصطفى، تعليق التظاهرات السلمية مؤقتاً إلى إشعار آخر)، مؤكداً أن (هذا القرار جاء لإفساح المجال أمام الدوائر الخدمية والجهات التنفيذية للوفاء بوعودها وتنفيذ المشاريع المعلنه، مع تأكيدنا أن صوت أبناء الدير سيبقى عالياً، وأن مطالبهم وتنشيطهم لن يتوقفوا). ورفعت العوائل لافتات كتب عليها، (الوطن الذي لا يكرم شهداءه لن يحفظ أحياءه)، و(من ضحى من أجل الأرض أصبح أولاده بلا سكن)، و(انصفوا عوائل الشهداء)، مؤكدة أن (هذه المطالبات حق أصيل وواجب على الجهات المعنية تنفيذ



تظاهرة : القوات الامنية تفرق بالمياه تظاهرة لأصحاب العقود في ميسان

المالية والخدمة يتسلمان جداول تعيينات خريجي المهن الصحية

بغداد - قصي منذر

ارسلت وزارة الصحة، جداول تعيينات خريجي نوي المهن الصحية إلى وزارتي المالية ومجلس الخدمة العامة، للعام الدراسي 2022-2023. وقال بيان بيان تلقته (الزمان) أمس إن (الخطوة تأتي استناداً إلى قرار مجلس الوزراء الذي يقضي بتحويل غير المعيّنين خلال هذا العام إلى العام المقبل مع منحهم الأولوية في التعيين). مشيراً إلى أن (الجدول تتضمن أعداد خريجي كليات المجموعة الطبية داخل وخارج العراق، إضافة إلى خريجي كليات التمريض والمعاهد الطبية التقنية للعام الدراسي ذاته، تمهيداً لإراجهم ضمن العناوين الوظيفية وتخصيص المبالغ المالية اللازمة لتعيينهم). وكانت الوزارة قد أعلنت بدء حملة تلقح المواطنين بلقاح الإنفلونزا الموسمية في جميع مراكز الرعاية الصحية الأولية وعدد من المستشفيات في بغداد والمحافظات. وأكد بيان تلقته (الزمان) أمس أن (دوائر الصحة في جميع المحافظات باشرت فعلياً

تنفيذ البرنامج الوقائي الخاص بتلقي اللقاح عبر المراكز الصحية والمستشفيات الحكومية). وأضاف إن (اللقاح متوفر مجاناً لجميع المواطنين، لا سيما الفئات الأكثر عرضة للإصابة). وأوضح الوزارة إن (الحملة تأتي ضمن جهودها الوقائية المستمرة لحماية المواطنين من الأمراض التنفسية والحد من معدلات الإصابة والمضاعفات الناتجة عن فيروس الإنفلونزا)، وشدد على (أهمية أخذ اللقاح لتقليل احتمالية الإصابة وشدة الأعراض والمضاعفات)، مؤكدة أن (اللقاح آمن ومعتمد من منظمة الصحة العالمية). داعياً إلى (التوجه إلى أقرب مركز صحي لتلقي اللقاح مع الالتزام بالإجراءات الوقائية مثل غسل اليدين بانتظام وتجنب التجمعات والمحافظة على النظافة الصحية).

وأطلقت الوزارة، في وقت سابق، الاستراتيجية الوطنية للوقاية والسيطرة على التهاب السحايا والأمراض الانتقالية، مؤكدة تحقيق تقدم كبير في خفض الإصابات وتعزيز الوقاية من المرض. وقال الوكيل الفني

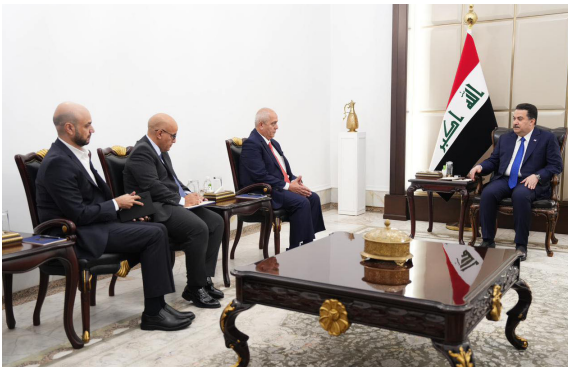
للوزارة هاني موسى العقابي خلال احتفالية اليوم العالمي للسحايا أمس إن (الوزارة أولت اهتماماً، واسمياً بالأمراض الانتقالية وادخلت لقاحات السحايا ضمن جدول التطعيمات منذ مطلع الألفية)، مؤكداً أن (العراق نجح في خفض معدلات الإصابة ورفع التغطية باللقاحات إلى أكثر من 95 بالمئة في معظم المحافظات)، وأوضح العقابي إن (الوزارة عززت قدرات المختبرات المرجعية ووسعت برامج الرصد الوبائي والتدريب الطبي بالتعاون مع منظمة الصحة العالمية واليونيسف). مبيناً أن (الدعم الحكومي المستمر يعكس التزام الدولة بتعزيز الأمن الصحي وتحقيق أهداف التنمية المستدامة). ولفت إلى أن (الاستراتيجية الجديدة تركز على تطوير التشخيص المخبري وتوسيع التوعية المجتمعية والاستجابة السريعة لأي حالات مشتبه بها)، مشيداً بـ(دور الشراء الدوائين وجهود ملاكات الصحة في المحافظات في إنجاح البرنامج الوطني للوقاية من السحايا).

البارزاني: للكفاءات دور في تحقيق مستقبل واعد

الشابة في كردستان)، وأكد البارزاني إن (الشباب أثبتوا قدرتهم على الابتكار ومواكبة مسيرة التقدم التكنولوجي العالمي). وجدد (تفاوله بمستقبل الإقليم الواعد)، ولفت إلى أن (طاقات الشباب ستكون الركيزة الأساسية لتحقيق التقدم والازدهار في مختلف المجالات). وشهد العرض، الذي يشارك فيه أكثر من 120 شركة متخصصة في مجالات التكنولوجيا، تنوعاً في الابتكارات والعروض التقنية الحديثة، فيما تحول رئيس الحكومة في أروقة العرض للإطلاع على أحدث المشاركات.

أربيل - فريد حسن دعا رئيس حكومة إقليم كردستان مسرور البارزاني، إلى دعم الكفاءات المحلية وتعزيز قدرات الشباب في الإقليم، مؤكداً أن الاستثمار في الطاقات، يمثل الركيزة الأساسية لتحقيق التقدم والابتكار ومواكبة التطور التكنولوجي العالمي. وأعرب البارزاني خلال افتتاح معرض هايتكس للتكنولوجيا في مدينة أربيل أمس عن (سعادته بالتطور المستمر الذي يشهده المعرض عاماً بعد عام)، مشيداً بـ(الجيل الجديد من الكفاءات والملاكات

السوداني : ندعم الشفافية المالية وتعزيز مصداقية المصارف



استقبال : رئيس الوزراء يستقبل ممثلي إحدى الشركات الأجنبية

بغداد - ندى شوكت أكد رئيس مجلس الوزراء (الدولي)، وأوضح السوداني محمد شياع السوداني، استمرار العراق في تنفيذ خطط البرنامج الحكومي للإصلاح المالي والمصرفي، ضمن جهود الحكومة لتعزيز الشفافية والمصداقية في عمل القطاع المصرفي. وقال بيان تلقته (الزمان) أمس إن (السوداني التقى في القصر الحكومي، وفد شركة عالمية متخصصة في التدقيق والاستشارات المالية، حيث جرى استعراض سير التعاون بين الشركة والقطاع المصرفي العراقي، بهدف الارتقاء بالسمعة المالية للعراق وضمان استدامة الحوكمة والمهنية في المصارف المحلية). وأكد السوداني إن (الإصلاح المصرفي في العراق، أصبح نموذجاً للالتزام والنزاهة، ونشأن الدور الذي تضطلع به شركات التدقيق المالي في ترسيخ معايير الشفافية والمساءلة). وأشار إلى أن (الحكومة تنظر بعين الاهتمام الاستراتيجية مع هذه الشركات لتعزيز مصداقية مؤسسات الدولة

إغتيال موظفة حقوقية في واسط ومحاولة إقتحام منزل سفير متقاعد المخابرات تحبط فخ الهجرة إلى أوروبا وتحرر 5 عراقيين مختطفين



تحرير : المختطفون الخمسة الذين حررهم جهاز المخابرات الوطني

الأمينة عثرت بحوزتهم كبلوغرام من المواد المخدرة). نصب كمائن محكمة، اسفرت عن إلقاء القبض على 19 أجنبياً الجنسية في دياي والقاء القبض على 6 أجنبى الجنسية في الأنبار يحاولون الدخول والتسلل إلى الأراضي العراقية بصورة غير شرعية وقانونية). مؤكدة إنه (تم تسليمهم إلى الجهات المعنية حسب السياقات المعمول بها). وأفاد مصدر أمني، بأن القوات الأمنية اطاحت بعصابة تروج للمخدرات في محافظة النجف. وقال المصدر إن (فرقاً أمنياً مشتركا أطاح بعصابة لترويج المخدرات في منطقة الجديرة، تتألف من ثلاثة أفراد بينهم أجنبي)، وأشار إلى أن (القوات

كما كشف مصدر أمني، عن محاولة مسلحين، اقتحام منزل سفير متقاعد في بغداد. وقال مصدر أمس إن (5 أشخاص يستقلون مركبات مدنية، حاولوا دخول منزل سفير متقاعد وشقيقه الضابط برتبة ملازم منسوب للجيش، في حي العمال ببغداد)، ولفت المصدر إلى أن (قوة أمنية طوقت مكان الحادث، وألقت القبض على الأشخاص، وضبطت بحوزتهم أسلحة مختلفة، وتم إيداعهم التوقيف). وفتحت قيادة عمليات بغداد، معبر الكيشتات، كمنفذ دائمي ضمن محيط بغداد الأمني غربي العاصمة. وقال بيان تلقته (الزمان) أمس إنه (تنفيذاً

لتوجيهات رئيس الوزراء القائد العام للقوات المسلحة محمد شياع السوداني، باشرت قيادة عمليات بغداد ومن خلال لجنة الاستطلاع المشكلة من قيادتنا بتوصيات مباشرة من قيادة العمليات المشتركة وبايعان من الفريق الدرع الركن قائد العمليات، فتح معبر الكيشتات كمنفذ دائمي)، مؤكداً أن (منفذ الكيشتات تابع إدارياً إلى قضاء ابي غريب، وأمنياً إلى قيادة عمليات الأنبار، ضمن محيط بغداد الأمني)، ولفت إلى إن (القرار جاء بعد تقويم المنفذ من النواحي الأمنية والخدمية ضمن مدخل العاصمة الغربي

خدمة للصالح العام). من جهة أخرى، ضبطت هيئة المنافذ الحدودية، 6 مركبات دون الموديل في منفذ ميناء أم قصر الشمالي. وأوضح بيان تلقته (الزمان) أمس إن (مديرية منفذ ميناء أم قصر الشمالي، بناءً على المعلومات الواردة البينا من مصادرها الخاصة، ضبطت حاويتين تحتوي 6 مركبات دون الموديل المسحوق بالاستيراد ومعدة للتهريب)، مؤكداً إنه (تم تنظيم محضر ضبط مشترك بالتعاون مع مركز الكمرق ومركز شرطة الكيشتات وتم إحالة الموقوفات الكاراك إلى التحقيق المختص لاتخاذ الإجراءات القانونية المناسبة).

أقرأ في موقع (الزمان)

azzaman_iraq.com

مقالات



احمد طلال البدرى



ظافر جلود

سام بترل

ألف ياء

نصوص



عبدالستار الراشدي



ابتهال خلف الخياط

آراء نقدية



نجم الجابري



سناء الشعلان

إصدارات

تجريم المحتوى الإلكتروني .. كتاب



شاهد معنا مجاناً



Download on the App Store

GET IT ON Google Play

www.1001.tv

حمل التطبيق الآن

1001



فؤاد مطر

ببروت

ثمة وجهة نظر اميركية منصفـة فـي مقابلة صحافية (اغسطس/ اب 1979) وردت فيها للرئيس جيمي كارتر العبارة الآتية: «إن القضية الفلسطينية تشبه حملة الحقوق المدنية في الولايات المتحدة». ولجرد نشر المقالة متضمنة هذه العبارة الموضوعية قامت قيامة «اللوبيات» الصهيونية على أنوعها ضد الرئيس، ثم بلغ الغضب عليه أشده وأتى من مناحيم بيغن الذي أوجزه في تصريح: «إننا موجودون ولا نتطلع لأن نعترف أحد بوجودنا. إنها إهانة للابرا....».

معاهدة كامب

وجهة نظر الرئيس الأميركي (التاسع والثلاثين) قالها قبل نحو خمسة أشهر من إستضافته الرئيس المصري أنور السادات ورئيس الحكومة الإسرائيلية مناحيم بيغن ونجاحه في جمع الجانبين على ما عرف ب «معاهدة كامب ديفيد» التي جرى يوم 26 مارس/ آذار توقيع السادات وبيغن عليها وكذلك توقيع الشاهد الحزب جامع الرئيسين بالحلال، أما سائر القضايا فصار إلى معالجتها، وهـا هي ما زالت قيد المعالجة الأميركية وستبقى عالقـة إلى أن يأتي رئيس أميركي يكون الرئيس العمل الذي إذا تصرف كوسيط يعتمد ترمب العشرينية قد تم نشرها وبئها لا ينحاز متحيز في المشة إلى جانب الطرف المعتدي تاركا للطرف الفلسطينية عليه، وهو هذا القضية الفلسطينية بكل ماسيها وفواجع الناس، إهتماما رمزيا.

نقول ذلك في ضوء القراءة المتأنية

السلام من أرض السلام

«الشرق الأوسط، في عهده الصادر يوم الإثنين 3 فبراير/ شباط 2003 ويضيء بريشة الرسام الشهير ديف براون نشرته صحيفة «الإنديبنت» البريطانية في عهده الصادر 26 يناير/ كانون الثاني 2003 وبِعكس مدى عدوانية شارون الشنيهة بعدوانية رئيس الحكومة الحالي بنيامين نتنياهو. وكما حالة الدمار والخراب حاضرا فإنها كانت كذلك زمن شارون الذي جسده الرسام في شكل وحش بشري يمسك بكتفي يديه طفلا ويلتهمه. ومع أن شارون كما الحالي نتيناهو لم يلتهم كل الإنسادات العربية والإسلامية بها، وهي من منطلق إبقاء عزيمة الرئيس ترمب عليها وبحيث لا تتأثر بعناد رئيس الحكومة الإسرائيلية، كما أنها بامل الحاق المبادرة الغزاوية، بمبادرة بروحية ما قاله الرئيس كارتر الذي هو رمز تحويل المستحيل إلى ممكن ويشن فكري مندرج له من جانب هنري كيسينجر. والمستحيل الذي نغنيه هو جمع رئيس مصر ورئيس وزراء إسرائيل على كلمة سواء كانت إغفائية «كامب ديفيد».

هنا وجوب الملاحظة أن مصر منذ توقيع تلك المعاهدة وهي لتلتزم السلام ولم يسجل عليها أي إختراق، في حين نلاحظ أن إسرائيل حكومة تلو أخرى وبالذات الحكومة التي ترأسها أرييل شارون وتلك التي يترأسها حاليا بنيامين نتنياهو. حكومتان إعتدتا إقتراس خلق الله وتدمير البنيان والتكذب بتقويت الأطفال وكبار السن نتيجة الجوع وسوء التغذية، والعدوان على الناس بالمسيرات أو بالطائرات والصواريخ. وفي عهد الحكومة البنيامية بلغ الفوحش مداه، واللافت أنه لم يتوقف فيما كانت مبادرة الرئيس ترمب العشرينية قد تم نشرها وبئها عبر الفضائيات وقوبلت من جانب الحكومات العربية – والإسلامية بالارتياح النسيجي لها.

وتحضرنا في معرض الإشارة إلى ظاهرة التوحش تقرير صحفي من لندن للزميل علي الصالح نشرته

هناك حقبة جديدة تدبو دول المنطقة العربية على موعد معها في حال أخذت مبادرة الرئيس ترمب طريقها إلى التنفيذ وإخذت «حماس» موقفاً يُذكر لها بالتقدير وهو أن لا تضع عراقيل في طريق التنفيذ إنطلاقاً من أن المبادرة العشرينية لا تأخذ دور «حماس» في التهديد المأمول برسم معاملة إقتصاديا وسياسيا للمنطقة. وهي إذا أريكت المبادرة بإصرار على برنامجها الذي أدته على مدى سنتين، فإن رصيدها الذي حققته سيبدأ الذبول. ومن هنا فإن فرصة تعريب موقفها وإنخراطها في وحدة وطنية مع سائر الأطراف الفلسطينية وبحيث تلغي كما هذه الأطراف في شخصيتها الثورية وتؤسس لشخصية تعويض فلسطين عما ذهب هباءا على مدى نصف قرن. وإنها مدعاة إستغراب أن لا تحدث مبادرة وفاق فلسطينية تحت راية جمع الشمل الذي يكفيه تشتتاً، ومن دون أي تريث، خصوصاً أن مجادلات

نصف قرن ثوري أسهمت في أن الجانب الإسرائيلي بدأ يخطط لما هو أكثر إخضاعا سواء كان ذلك بالعدوان أو بتحالفات إستهدفت حالات من التشقق في الموقف العربي العام من الصراع العربي – الإسرائيلي. دور تاريخي

بعد بؤادر الحل المختلفة بمبادرة الرئيس ترمب للموضوع الغزايي الشائك والمشايبك، بات النقاؤل خيرا بمبادرة قليلة الكلمات وتتعلق بصيغة الدولتين كأن يلحق الرئيس الأميركي المتطلع إلى الدور التاريخي مبادرة العشرين بخطوة نوعية على طرق حشم صيغة الدولتين. فهو أعطى إسرائيل الكثير حتى أن عطاءاته كانت على حساب حقوق الآخرين ومنها على سبيل المثال لا الحصر طوت صفحة العدوان على مدى ثلاثة أرباع قرن. وبذلك يبدأ السلام من أرض السلام... وكفى منطقة الشرق بما مُسكت صوت الصواريخ وتملا

السموات العربية أجواء السلام.

السليمانية .. مدينة الفكر والفقر

هَمّ الحياة وحديث الأدب. السليمانية لا تزال - رغم كل شيء - تحافظ على تقاليدها العريقة في الحوار، والقراءة، والنقاش الفكري الذي لا يخلو من حرارة الموقف وصنق الإنتماء.

متاجر صغيرة

لكن المفارقة المؤلمة أن هذه المدينة التي أنجبت أجيالاً من الكتاب والمفكرين والفنانين، تعاني اليوم من فقر يضرب عمق نسيجها الاجتماعي، شوّرعها تشهد ذلك بوضوح: متاجر صغيرة بالسكاك تفتح أبوابها، شباب يبحثون عن فرصة ضائعة، وأسر تكافح لتأمين لقمة العيش، الفقر هنا ليس مابداً فقط، بل أصبح شعوراً جمعيّاً يقلق حياة الناس ويحد من أحلامهم. ومع ذلك، لا يزال أهل السليمانية يقاومون الفقر بالكتاب، في كل بيت تقريباً تجد رفاً صغيراً للكتب، وفي كل

حديث شعبي يتسلل موضوع عن الفكر أو السياسة أو التاريخ- كان الثقافة صارت ملازمه الأخير في وجه الفقر الاقتصادي. هذا التمسك بالمعرفة وسط المعاناة هو ما يجعل من السليمانية مدينة فريدة في معناها ودورها؛ فهي لا تنتج البضائع، بل تنتج الأفكار. إن السليمانية اليوم بحاجة إلى الثغاة حقيقية، تنقذها من ضيق العيش دون أن تطفئ فيها جذوة الإبداع، فكما لا يجوز أن يعيش الفكر في عزلة عن واقعـه، لا يجوز أن تبقى مدينة الفكر غارقة في الفقر.

السليمانية ليست مدينة عادية، إنها ضِعْفُ ثقافيّ حَيّ في جسد متعب، وروح تقاوم بالمفردة جوعها البومي. ومن واجب كل من يقدر الفكر أن يمد إليها يده، كي تقلل مشارة الحرية والإبداع كما كانت دائماً .

من دولة المكوّن إلى دولة المواطن



كفاح محمود

أربيل

على امتداد قرن كامل، ظلّت دول المشرق وشمال أفريقيا التي تُعرّف نفسها عبر «مكوّناتها» (تركيا، إيران، العراق، سوريا، لبنان وبعض دول شمال أفريقيا) عاجزة عن بناء مفهوم عمليّ للمواطنة، هوية جامعة لا تذيب خصوصيات الناس، لكنها تضع الجميع على قدم المساواة أمام القانون والفرص، بدلا من ذلك، اشتغلت أنظمة كثيرة على تزييل أو تعريب أو تفريس قسري، أو على أسلمة وتشيع وتسنين سياسي، فانتهت إلى حروبٍ وحجّارٍ وتهجيرٍ وتغييرٍ ديموغرافيٍ وشعاراتٍ تُخدّر الواقع ولا تُصلّح.

جذور الإخفاق متعددة، أولاها تركّة التاريخ وبنية الدولة التي ورثت منظومة «الملل» العثمانية أو هندسة سايكس- بيكو، جمعت جماعات متعددة داخل دولة مركزية ضيقة المصدر بالتوتّع، ثم جاءت الدولة العاقائية التي فرضت هوية واحدة، فصارت المؤسسة والإدارة والإعلام أدوات صهرٍ لا إدارة تنوّع، كما لعب الاقتصاد الريعي والزبائنية دورا خطيرا في شراء الولاءات وتحويل الانتماء الذهبي أو الحزبي إلى طريق الحقوق، فيما غاب القضاء المستقل وساد منطق الأمن على السياسة، فقد المواطن ثقته بالدولة، يضاف إلى ذلك أن هندسة التمثيل السياسي اعتمدت الخاصصة والوساطات الطائفية والإثنية، ما عزّز من زعامة الهويات الجزئية بدل تعزيز المواطنة، في وقت غدت التخلّلات الخارجية الانقسامات بخلق وكلاء محليين يقاتنون على استمرارها.

دولة ضعيفة

أما النتائج فكانت دولاً مخنوقة بالشعارات، حين تُشخّر الدولة لصر الناس بل صنوهم تكون الكلفة باهظة، عرف الإقليم مجازز الزمن عام 1915، وحملات القمع ضد الكرد: من ديرسم في تركيا (1937- 1938) إلى الأنفال وحلجة في العراق (1986- 1989) ومن إجهاض جمهورية مهاباد في إيران (1946) إلى سياسات «السلام العربي» وجرمان الجنسية في سوريا، راقت هذه السياسات موجات تهجير وتعريب وترهيف قسري، فيما حوّلت الخاصصة في لبنان الدولة إلى منظومة تجميد للتعايش أكثر مما هي إدارة للمواطنة، فبقيت الدولة ضعيفة والمجتمع متفككا.

الدلائل ليست في تبديل هوية بهوية، بل في تغيير هندسة الدولة نفسها: عقد دستوري واضح يعلو بكرامة الفرد، ويضمن مساواة حقيقية مع لامركزية أو فيدرالية تعترف بالخصوصيات الثقافية والإدارية، والمطوب أيضا قضا، مستقل ومفوضيات حقوق متمكك حسب أسلمة الأزام، ومنهج تعليمي يقوّي بتعدد السرديات التاريخية، وحياد المدرسة والعبادة عن السياسة، ولا بد من فدرلة الأمن والمال بحيث تدار الشرطة محليا تحت رقابة القضاء، وتوزّع الإيرادات بشفافعية على السكان وفق الحاجات، مع حق الأقاليم في تطوير اقتصادها، كسا أن الحالة الانتقالية ضرورية للاعتراف بالصحايا وجبر الضرر وترميم النسيج الاجتماعي.

ويُظهر إقليم كردستان العراق درساَ مهماً، إذ مثّل منذ 1992 تجربة في حماية الهوية عبر إدارة محلية ضمن دولة مشتركة، وترسست الفيدرالية دستورياً عام 2005، ورغم نقائصها في تسييس الإدارة والاعتماد على ريع النفط وتوتر العلاقة مع الحكومة الاتحادية، إلا أنها برهنت أن التوزّع لا يُدار بالذوايان القسري بل بمؤسسات تتحج للناس تقرير شؤونهم ضمن إطار اتحادي، إن تطوير هذه التجربة بالشفافعية وفصل الحزب عن الدولة واستقلال القضاء يمكن أن يحوّلها إلى نموذج ملهم.

الخاصة أن فنشل «دول المكوّنات» بل يكتن قدراً ثقافياً بل خياراً سياسياً ومؤسسياً: صهر الناس بدل صنوهم، ومخاصصة الهويات بدل مساواة الأفراد، والطريق البديل معروف وإن كان شاقاً: مواطنة مشدّورة تجسّدها مؤسسات عادلة، وفيدرالية أو لامركزية تحمي الخصوصيات وتحولها إلى قيمة مضافة، وذاكرة عليّة تعترف بكل الصحايا من الأمن إلى الكرد في تركيا والعراق وإيران وسوريا، لا لتبنيت العدوات بل لمنع تكرارها، عندئذ فقط يمكن أن ننقل من دولة الشعارات المفرقة إلى دولة المواطن التي توجد المختلفين تحت سقف قانون وائتماء واحد.

البصرة .. جرح العراق المفتوح



حيدر عبد الجبار البطاط

البصرة

البصرة الفجاء، جوهرة الجنوب وعمود الاقتصاد العراقي لم تعد تلك المدينة التي تغنّى بها الشعراء وأفتخر بها التاريخ.
فحيت كان الماء ينساب من شط العرب كالسحر صار اليوم يحمل الموت في كل قطرة.
من باطن أرضها يُستخرج النفط الذي يغذي الموازنة العامة للعراق لكن أباها لا يجدون ماءً نقياً يرويههم ولا هواءً نقياً يتنفسونه.
كارثة بيئية وإنسانية صامتة تنتشر في البصرة الأمراض السرطانية والتشوهات الخلقية بصورة مروعة حتى غدت المقابر شاهدة على قصص رهيبي طويل الأمد.
لم تسلم منها الأجيال ولا الأجيّة بل حتى الكائنات الأخرى — فإلياء ملوثة والأسماك نافقة والطبيعة تصرخ لما تحت وطأة التجهال.
لقد تحولت المدينة التي كانت تعرف بـ (فينيسيا الشرق) إلى لوحة حزينة من اللوحة والتلوث والعطش.
مياه الصرف الصحي تُصب في الأنهار ومضائفي النفط تبث سموها في الهواء والأراضي الزراعية تموت عطشاً بعد أن كانت جنات خضراء.
وما يُوجع أكثر أن كل ذلك يحدث في محافظةٍ تنتج أكثر من 90 بالمئة من نفط العراق!
مسألة الإنسان في أرض الخيرات تُضاف إلى هذه الكارثة بولمة مأس إنسانية لا تقلّ قسوة .
جيوش من العاطلين عن العمل وخريجون يحملون شهاداتهم بحثاً عن فرصةٍ لا تأتي ومئات الآلاف من الأرامل والأيتام والرحى والمجرومين.
أطفال مشردون في الشوارع بلا تعليم ولا مأوى ووجوه أرهقا الجوع والياس في بلر يمتلك ثاني أكبر احتياطي نفطي في العالم.
اليوم يعيش أكثر من عشرة ملايين عراقي تحت خط الفقر وأربعة ملايين عاطل عن العمل وأكثر من مليوني أرملة و ما يقارب مليون طفل مشرد فيما يعتمد خمسة وعشرون مليون مواطن على البطاقة التموينية للبقاء، على قدر الحاجة أرقامٌ مفرزة تكشف حجم الاتهار الاجتماعي والاقتصادي الذي يهدد كيان الدولة ذاته.
فساد يلتهم الوطن

شيكات تهيب

الفساد لم يعد ظاهرة عابرة بل منظومة راسخة تنهش جسد الوطن.
عصابات تهرب النفط وشيكات تهيب الثروات ومناصب تُباع وتُشتري بالمال العام.
المؤسسات تُدار بالحمصية والمنسوبية والبنى التحتية منهارة والتعليم متخبط بمنامج لا تصنع عقلاً ولا تبنى وطناً والزراعة والصناعة مشلولتان فيما تنكس البيون دون أي رؤية اقتصادية شاملة.
الانتشار المخدرات وتفكك القيم و ضياع التخطيط في الاقتصاد والمجتمع والصحة والبيئة.

حتى السيادة لم تسلم ملفات خطيرة مثل خور عبدالله ما زالت شاهدة على التفریط التمدد بالأرض والحقوق العراقية وسط صمّجٍ رسمي لا يليق بدولةٍ عريقة مثل العراق.
نقطة اللاعودة تقترب

إذا استمر الحال على ما هو عليه فإن الخبراء يحذرون
خلال عشر سنوات فقط قد لا تبقى في العراق قطرة ماءٍ صالحة للشرب.
سُيّد الملايين من البشر والكائنات وتستحيل أرض الرافدين إلى صحراء جرداء.
إنها ليست نبوءة بل نتيجة حتمية لفرامك الإعمال وغياب التخطيط والاستنزاف المستمر للبيئة والماء.

رؤية للإنقاذ... قبل فوات الأوان

إنقاذ البصرة هو إنقاذ للعراق

لا بد من خطة وطنية شاملة تتعامل مع الواقع بحجم التحدي تركزت على

- تبني اقتصاد مستدام يحترم البيئة والإنسان.
- إعادة تدوير مياه الصرف الصحي واستخلاص الماء منها لتقليل الهدر.
- دعم الطاقة النظيفة والاعتماد على العلم والتقنية في توليد الطاقة.
- إعادة تأهيل البنى التحتية والخدمات الصحية والتعليمية.
- محاربة الفساد بجديا بالاشعارات.
- تفعيل العدالة الاجتماعية وتمكين الفئات المهمشة.
- إن البصرة لا تطلب المستحيل بل تطلب حقها في الحياة.
- حقها في ماء نقي وهواء نقي ومدرسة تُخرج علماء بدل العاطلين ومؤسسات تخدم الشعب بدل أن تُسرقه.
تطلب أن تكون كما أرادها الله (منارة للخير والنماء لا مُسرعا للالم والقوضى)
- صرخة الجنوب إلى ضمير الوطن
- هذه ليست مجرد دعوة للإصلاح بل نداء من قلب العراق إلى ضميره.
- فاذا ماتت البصرة ماتت روح العراق.
- وإذا نهضت البصرة نهض الوطن كله.
- انقذوا البصرة... انقذوا العراق

الزمان - السنة الثامنة والعشرون العدد 8305 الاربعاء 16 من ربيع الاخر 1447 هـ 8 من تشرين الاول (اكتوبر) 2025م

مدرب حراس
المرمى البرازيلي
مارسيلو غالينا

شغفائي- ساري تحسين
 الصلاة، المنتخب الوطني لكرة القدم، جواو كارلوس باربوسا، اجتماعا مع لاعبي المنتخب بهدف تحسينهم نفسيا عقب وفاة مدرب الحراس مارسيلو غالينا بحدائق مافيو.
 وأكد باربوسا أن الفريق مستمر في استعداده للمشاركة في تصفيات كأس آسيا للتحفة في (السعودية) متشددا في حيدته لأعبي على (ضرورة) التماسك، وتجاوز هذه المرحلة الصعبة بروح جماعية وإصرار، أكد على

عيد

الفاصلية - باسم الركابي
تنتقل اليوم الأربعاء مباريات المحق
الموكل الى نهائيات كأس العالم2026
بكرة القدم بواجهة مهمة بين
أندونيسيا والسعودية في المجموعة
الثانية على ملعب مدينة الملك عبدالله
الرياضية الساعة الثامنة والربع
مساءً و قبل فريق يعرف قدرات الآخر
مشاركة مشاركتها مع المجموعة
الثانية من نسخة الثالثة للصفيات
أول فوز في الفريقين يعني قطع أكثر
من نصف الطريق لتحقيق حلم التتال
وعندما تحاول أندونيسيا الى الظهور
القوي وتقديم كل شيء والعب بتركيز
من البداية والرغبة في تحقيق نتيجة
واحدة فقط هي الفوز على قلب
الارض تتأهل من على التتال على قلب
الارض وتخطي تحديات مواجهة
صاحب البطول والمجهر هدف المباراة
الغير سهلة كما يريد الفريق تأكيد
إيمانه ببقائه في قلب كاس التتال
التي تصب لصالحه السعوديه والعراق
في تقديم بنقه وقوة وحيلة
الدخول الصراع مباشرة وفي لحظة
استثنائية على تذكره
التتال وشق طريقه نحو
التتال من جانبه
يعتدل التتال
السعودي افضل
الاراض
النتائج عندها
حقق الفوز 12 مرة
والتتال قمرات
فيما نجح الاخير
في تحقيق فوزا وحيدا
على السعوديه بهدفين

من تكريم الفائزين في البطولة العربية للدراجات

□ بقية الخبر على الموقع الإلكتروني لجريدة
(الزمان)

تشكيلية فلسطينية لـ(الزمان) : الأسلوب التعبيري يترجم المشاعر

بابل - كاظم بهيئة
تتذكر الفنانة التشكيلية الفلسطينية حنان محمد إبراهيم جيداً تلك اللحظة التي أمسكت فيها فرشاتها الأولى، عندما كانت في الصف السادس الابتدائي، فرسمت أول لوحة فنية للفتان محمد الركوعي، وشارت بها في مسابقة فنية مدرسية، لتحزن المركز الأول بين التلاميذ. وقالت حنان في حديث خضت به صحيفة "الزمان": "يمكن للفتان من خلال مشاركاته أن يعرض أعماله ويتفاعل مع التقاد والمعين، ويستفيد من تبادل الثقافات والأفكار مع فنانين آخرين ومن هذا المنطلق جاءت مشاركاتي في المعارض الفنية، حيث حصلت على عدد كبير من شهادات التقدير والتشجيع، وأشارت إلى أن آخر إنجازاتها كان إقامة معرضها الفردي بعنوان "حنين الناياب" موضحة: "كانت أميني منذ زمن أن أقيم معرضاً شخصياً، وقد تحقق ما كنت أرجوه بفضل الله، وكان المعرض ناجحاً ونال إعجاب الزائرين من مثقفين ونقاد. وحالياً أطمح إلى إقامة معرض خاص فأن خارج البلاد".

واصلت حديثها قائلة: "بدأت



بقية بالخبر عليت موقع (الزمان)

الرقائق ترسم خريطة الهيمنة التقنية بين الشرق والغرب صراع عالمي على شرائح الذكاء الإصطناعي



بكين (ا ب) - في معركة الهيمنة على الذكاء الاصطناعي، تسعى الصين إلى تصميم أشباه موصلات متطورة قادرة على منافسة رقائق شركة إنفيديا الأميركية العملاقة. لكن التحديات كثيرة، ويعتقد الخبراء أن هذا الهدف قد لا يتحقق بحلول عام 2030 على أحسن تقدير. من خلال تعزيز صناعتها الوطنية، تسعى بكين إلى الالتفاف على القيود التي فرضتها واشنطن على صادرات الرقائق المتطورة المستخدمة في منشآت الذكاء الاصطناعي، إلى الصين. لتقرير قرارها، تتحدث واشنطن عن مخاوف تتعلق بالأمن القومي والمخاطر المتعلقة بمنح الصين ميزة عسكرية. نتيجة لذلك، يقول ستيفن وو، مهندس الذكاء الاصطناعي السابق ومؤسس صندوق قرتاج كابيتال لوكالة فرانس برس تريد الصين الحصول على رقائق لا تستطيع السياسات الأميركية حرمها منها. ويضيف ديلين وو، الخبير الاستراتيجي في شركة بيرستون للوساطة المالية أن الطلب العام على الذكاء الاصطناعي متنامٍ في الصين والدعم الحكومي للرقائق الجديدة كبير، إذ أن لاستثمارات المطلوبة هائلة. لكن ستيفن وو يُحذر من أن الوصول إلى مستوى متكافئ مع أفضل ما تقدمه إنفيديا في رقائق، وشرائح ذاكرة وشبكات وبرمجيات، ليس مضموناً بحلول عام 2030 وحتى بعد ذلك. ويقول ديلين وو وكالة فرانس

برس إن" المستقبل واع، ولكنه ليس وشيكا. ما زالت هناك فجوات كبيرة من حيث الأداء، وكذلك كفاءة الطاقة ونضج بيئة الأعمال. وللحاق بشركة إنفيديا، يجب على الصين إخراج تقدم سريع في مجال ذاكرة النطاق الترددي العالي HBM والتجميع، وهما أصعب أجزاء الرقائق وأكثرها تعقيداً، "كما يوضح ستيفن وو. وتشمل التحديات الأخرى تصميم برامج مُعدة للاستفادة من قوة الرقائق وتحديث أدوات التصنيع، حتى قبل زيادة الإنتاج على نطاق واسع. ويؤكد ستيفن وو أن هذه

فيلم سويقت يتصدر شبّاك التذاكر

والدراما الكوميدية" وان باتل Another. أن جمع الفيلم الذي يتولى بطولته ليوشاردو دي كابريو إيرادات بلغت 11.1 مليون دولار. ويؤدّي الفيلم في هذا الفيلم الجديد للمخرج الأمريكي بول توماس أندرسون دور متمرّد سياسي سابق كبير السن يسعى لإنقاذ ابنته المراهقة. ويتوقع أن يحصل هذا العمل الذي يتسم بشيء من الفكاهة على عدد كبير

شباك التذاكر، وفقاً لتقديرات شركة "إكزيبتر ريلينشز" المتخصصة. ويتناول الفيلم الذي عرضه دور سينما في أكثر من 50 دولة مسيرة تاليف الأغنيات الاتي عشرة في اليومها. وتضمن الفيلم شرحاً من النجمة وتعليقات لها، لكن المشاهدين حضروا فيه نسخة المسوّدة من الأغنية الأولى في الألبوم "ذي فيست أوف أوفيليا" The Fate of Ophelia، والتي أصبحت لهم فرصة

لوس أنجلوس (الولايات المتحدة) (ا ب) - أتبع المغنية الأميركية تابلور سويقت النجاح الذي حققه اليومها الثاني عشر فور طرحه الجمعه، بتحقيق قفليها" ذي أوفيشل ريليس بارتي أوف إي شوغيرل" The Official Release Party of Showgirl حاصلة كبيرة من الإيرادات بلغت 33 مليون دولار في اميركا الشمالية في عطلة نهاية الأسبوع، متزعة صداره

□ باريس (ا ب) - بعد ثلاثين عاماً من طرح "توي ستوري"، أول فيلم رسوم متحركة ثلاثي الأبعاد في التاريخ، تشهد سينما ظهور الذكاء الاصطناعي، الذي يثير الريبة لدى المحترفين في القطاع، بدءاً من الاستوديوهات الكبرى. يقدم استوديو أنيماج، الوافد الفرنسي الجديد إلى عالم الرسوم المتحركة والذي تأسس عام 2022، نفسه كرائد في هذا التحويل. وقد حصل الاستوديو الذي ينتج مسلسلات مثل "بوكيو" "الموجه للأطفال في سنوالت الأولى، أخيراً على حقوق شخصية النحلة مايا (المعروفة بالنسخة العربية بزينة في مسلسل زينة ونحول). ويرى مؤسس الاستوديو ورئيسه التنفيذي سيكست دو فويلان أن هناك طريقة لاستخدام الذكاء الاصطناعي بكفاءة.



علي السوداني

فنانو الرسوم المتحركة يواجهون تهديد

لا يمكن للادوات التكنولوجية أن تحل محل حساسية صنع وصانعات المحتوى ورويتهم والتزامهم". يرى جان جاك لوني، رسام الرسوم المتحركة ومصمم الجرافيك، أن هذا يشكل خطراً كبيراً على مسلسلات الرسوم المتحركة التلفزيونية، "ذات الهياكل الموحدة نسبياً" والمصممة لتصديرها إلى بلدان عدة (بوكيو) على سبيل المثال مسلسل إسباني في الأصل). باستخدام الذكاء الاصطناعي، يمكننا ابتكار حزمة إبداعية أساسية لأي منتج مرتبط بالرسوم المتحركة، ويكون عمل

فناني الجرافيك هو المستهدف مباشرة، "وفق لوني، وهو أيضاً الرئيس المشارك لجمعية مصممي الرسوم المتحركة الفرنسية AGRA. يشير لوني إلى أن الذكاء الاصطناعي "يُنظف ويسوّي ويُحسن الأداء". نعلم بالفعل أن سوق الرسوم المتحركة مهتم بذلك. ويخشى جان جاك لوني من أن يفقد العديد من مصممي الجرافيك وظائفهم بسبب هذا التطور، في قطاع يوظف ما بين عشرة آلاف وأثني عشر ألف شخص، حسب تقديره. يشهد سوق الرسوم المتحركة في فرنسا نشاطاً كبيراً، مع سبعا في مجال المسلسلات، مع نجاحات عالمية مثل ميراكلوس. ويرى سيكست دو فويلان أن الأولوية يجب أن تكون لتدريب الأجيال الحالية من الفنانين على هذه التقنية الجديدة، مقراً بأن "الكثير من المهن ستختفي". تُنتج أدوات مثل تلك التي طورها أنيماج "توفيراً كبيراً" في الوقت والمال. يؤكد دي فويلان أن "من لا يبطئها لن يكون قادراً على امتلاك نظام فعال" في سوق الرسوم المتحركة في خضم أزمة تمويل. لا يبدو أن هذا الخطر يؤثر على الاستوديوهات الكبيرة بعد، فقد أقر بوب بولي، مصمم

المعروفة بالنسخة العربية بزينة في مسلسل زينة ونحول). ويرى مؤسس الاستوديو ورئيسه التنفيذي سيكست دو فويلان أن هناك طريقة لاستخدام الذكاء الاصطناعي بكفاءة. طور أنيماج نموذجاً قادراً على إنشاء صور متحركة بإعتماد على محفزات نص أو رسم تعديلي للذكاء الاصطناعي (يمكن تغييرها أو تحسينها. وقد استوعبت الإدارة أكثر من 300 حلقة من "بوكيو" لإنتاج صور مُصممة خصيصاً بما يقرب من رسومات المسلسل.



توقيع

تسريب التجهيل

واهم من يظن أن قضايا الأمن الوطني لأي بلد ترتبط بمسائل محددة ذات طبيعة أمنية تقليدية معروفة. هناك قضية تدخل في قلب الأمن البشري للمجتمع، تخص جريمة تسريب الطلبة من المدارس في العراق التي تمر أمام الأنظار بسهولة مثيرة للعجب، وخرق دستوري كبير للإلزامية التعليم من دون أن تتوقف أية جهة حكومية أو برلمانية بالدراسة والتحقيق وإنجاز القوانين النافذة لتعبير واقع مسأوي تسهم فيه عوائل الطلبة نفسها عن جهل أو اضطرار، من خلال زج أبنائهم في سوق العمل غير القانوني أو تزويج التلميذات ومن في المرحلة الابتدائية. إن تقاضم ظاهرة جعل الأطفال أداة من أدوات جلب الدخل الشهري أو اليومي للأسر العراقية اتسعت بشكل مخيف مع موجات النزوح وترسيخ الحياة في المخيمات والجمعات التي لا تحظى بأية عناية من وزارات التربية التي تعاقبت ولولا منظمات إنسانية ودولية لكانت الكارثة أكبر بكثير. من الممكن أن تحرم أية طفلة أو طفل و من الاستمرار في الدراسة والتعليم عند الصف الرابع أو الخامس الابتدائي بقرار من رب الأسرة، إذ لا وجود لأثر قانوني عقابي لدى الدولة في ملاحظة هذا التجريف المعرفي والتربوي الذي يمارس في البلاد، والبرلمانيون غارقون في مشاكل امتيازاتهم وحصصهم كتلهم التي الحقّت بالعراق العار والسمعة السيئة أمام العالم. الغياب المتكرر هو مخافة قانونية كبيرة في الدول المحترمة التي، تقول وتفعل حين ترفع شعار الزامية التعليم. نرى في بريطانيا، متابعة دقيقة من مدير المدرسة للطلبة العائنين مع أسرهم التي سيقع عليها العقاب لتقصيرهم في جعل دوام أبهم أو أبنيتهم في المدرسة منتظماً. فالغياب غير المبرر عن المدرسة يقابل بتغريم ولي الأمر، إذ تبلغ الغرامة 80 جنيهًا إسترلينيًا تُدفع خلال 21 يومًا، وتضاعف إلى 160 جنيهًا إسترلينيًا إذا تأخر سداد الغرامة. ويُسمح بحد أقصى لغرامتين لكل طفل خلال ثلاث سنوات، وبعد ذلك، يمكن رفع القضية إلى المحكمة. التسرب المدرسي هو خرق لقانون التعليم الإلزامي، مما قد يؤدي إلى إجراءات قانونية أشد صرامة. التسرب من الدوام في العراق هو تسريب الجهل إلى المجتمع من مسارات بات من الصعب سدها بسبب تضافر عوامل منظومات الجهل والتجهيل ضد الإنسان والعراقي المستباح منذ سنوات طويلة.

فاتح عبدالسلام

fatihabdusalam@hotmail.com



عسة: زهير السوداني



key steps to start-up success

نلتقي في موقع واحد

للمبدعين ورواد المشاريع...نحن على بعد خطوة منكم