

أقرأ في موقع (الزمان) azzaman_iraq.com

مقالات



مزهرف الخفاجي



عبد الله النملي

ناريان كركوكي

ألف ياء

نصوص



محمد الحاولي



حامد عبد الصمد

آراء نقدية



قاسم ماضي



حامد الضبياني

إصدارات

ليتك عقيم يا آدم
مجموعة شعرية
جديدة



تخصيص 500 مليار دينار لصرف مستحقات الفلاحين

بغداد - ندى شوكت

خلال الموسم الزراعي الجاري، وذلك في إطار جهود الحكومة لدعم القطاع الزراعي وتعزيز التنمية الاقتصادية)، وأشار إلى إن (هذه الخطوة تأتي تخصيص مبلغ 500 مليار في إطار حرص الحكومة على تمكين الفلاحين وتحفيزهم على مواصلة الإنتاج)، وأضاف إن (محصول الحنطة يعد من الركائز الأساسية للأمن الغذائي العراقي، وإن صرف المستحقات في الوقت المناسب يساهم في تعزيز استقرار القطاع الزراعي وتشجيع الفلاحين على زيادة الإنتاج)، وأوضح المدير العام لشركة العامة لتجارة الحبوب حيدر الكرعاوي أمس إن (المبلغ المخصص بغطى الجزء الأكبر من الكميات المسوقة من قبل الفلاحين، وأضاف إن (الوزارة تواصل جهودها لضمان انسيابية عمليات التسويق والصرف، وبما يحقق العدالة والشفافية، ويُعزز ثقة الفلاحين بحدود الدولة في دعمهم والوقوف إلى جانبهم).

كشف وزير التجارة أثير داود الغريبي، عن استحصل موافقة مجلس الوزراء على تخصيص مبلغ 500 مليار دينار لتوزيع المستحقات المالية بين الفلاحين. وأكد الغريبي في بيان تلقته (الزمان) أمس إنه (استحصل موافقة مجلس الوزراء على تخصيص مبلغ 500 مليار دينار لتوزيع المستحقات المالية بين الفلاحين على كميات الحنطة المسوقة



أثير داود الغريبي

بغداد والرياض توقعان إتفاقا للتعاون في المجالات العدلية

الرياض - الزمان

وقع وزير العدل خالد شواني، ونظيره السعودي وليد بن محمد الصمعاني، برنامجا تنفيذيا للتعاون في المجالات العدلية. وقال بيان تلقته (الزمان) أمس إن (شواني التقى في العاصمة الرياض. نظيره السعودي، في إطار تعزيز أواصر التعاون الثنائي بين البلدين الشقيقين في المجالات العدلية والقانونية)، وأضاف إن (اللقاء الذي حضرته السفيرة صفية السهيل، تناول آفاق تطوير التعاون المشترك بين وزارتي العدل في البلدين، لا سيما في مجالات تبادل الخبرات، والتسيق في الجوانب التشريعية، وتطوير اليات العمل المؤسسي في الميدان العدلي)، مؤكدا إن (شواني استعرض أبرز خطوات الحكومة العراقية في النهوض بالقطاع العدلي، من خلال تحديث المنظومة التشريعية، وإجراء إصلاحات هيكلية وبنوية شاملة، إلى جانب التوجه نحو التحول الرقمي، وبناء منظومة متكاملة للعدالة الجنائية، وتطوير أداء المؤسسات الإصلاحية، وشدد الجانبان على (أهمية استمرار التنسيق والتعاون في مجالات التشريع، وتبني الوسائل البديلة لحل النزاعات، بما يساهم في دعم جهود التطوير العدلي وتحقيق العدالة الناجزة في كلا البلدين)، وأوضح البيان إن (الجانبين وقعا برنامج تنفيذي للتعاون العدلي، يتضمن مجالات متعددة تشمل تبادل الخبرات في التشريعات، وتطوير نظم التوثيق، واعتماد الوسائل البديلة لتسوية النزاعات، فضلا عن تنظيم فعاليات مشتركة من مؤتمرات وندوات وبرامج تدريبية تهدف إلى رفع كفاءة الملاكات العدلية في البلدين).

غبار يلف الأجواء والعظمى في البصرة وميسان 50 مئوية

إخماد حرائق داخل حي صناعي ومخزنين بثلاث محافظات



إخماد فرق الدفاع المدني تخمد حريقا في البصرة

خريطة وسط البصرة. وقال مصدر أممي أمس إن (فرق الإطفاء تمكنت من إخماد الحريق دون أضرار بشرية، مضيفا إن (المدني مخالف لشروط السلامة والأمان، وتم اغلاقه قبل 7 أيام استنادا لأحكام المادة عاشرًا وثانيا من قانون الدفاع المدني). وفي السليمانية، نجحت فرق الإطفاء من إخماد حريق مخازن تجارية ضمن ناحية عربت على الطريق

محل واحد يحتوي على مواد (المعلومات تبريد)، وتابع إن (المعلومات الأولية تشير إلى أن الحريق متعمد، نتيجة إشعال النيران في مكب للنفايات، ما أدى إلى انتقالها إلى المحال القريبة)، واستطرد بالقول إن (الجهود المبذولة للدفاع المدني ما زال مستمرة في عمليات التبريد والإخماد). كما نُشِب حريق مهني مكونة من طابقين، بضمان محال تجارية ومخزن من الجينكو في منطقة ياسين

مواقع التواصل تشتعل بالسخرية وخبراء يعزون السبب إلى نقص السيولة

الإستياء يخيم على بيوت المتقاعدين والمالية تربط تأخير الرواتب بحوالات النفط

بغداد - قصي منذر

المصدر الأساسي للدخل، ولاسيما للمتقاعدين الذين لا مصادر دخل أخرى لهم). إلى ذلك، حذر الخبير ضياء واجد المهندس في بيان أمس (من تداعيات هذا التأخير، معتبرا إن (ما يجري يعكس خللا هيكليا في إدارة الملف المالي)، وأوضح المهندس إن (الأسباب الحقيقية لتأخير الرواتب لا تتعلق فقط بعتلة نهاية الأسبوع أو الإجراءات التقنية، بل تمتد إلى أزمة سيولة حادة ناجمة عن سوء إدارة المال

الشريحة التي أفنت شبابه في خدمة الوطن)، وشددوا على القول إن (الجهات المعنية عن اطلاق الرواتب تبرر التأخير المستمر بآلية الرفع التدريجي التي تعتمد عليها، التي باتت مسوغا غير مقبول لتأجيل المستحقات المالية)، وتابع المتقاعدون إن (الرفع التدريجي ينبغي أن يكون جزءا من خطة منظمة تنفذ بشكل شفاف وعادل، وليس ذريعة لتأجيل أو تأخير صرف الحقوق الشهرية التي تمثل

العوائل التي تعتمد على هذه المستحقات لتلبية احتياجاتها الأساسية، ولاسيما إن هذا الامر بدأ يتكرر بشكل ملحوظ دون اتخاذ إجراءات لمعالجة الخلل)، مضيقين إن (المخدرات نفدت والديون تتزايد، والعديد منهم اضطر إلى الاقتراض من الأقارب والجيران نتيجة تأجيل الصرف أو تأخيرها)، مطالبين هيئة التقاعد والمصارف المعنية ب(صرف الرواتب فوراً ووضع حد بما وصفوه بالتلاعب بحق هذه

أبدى متقاعدون، استياء شديدا من تأخير المصارف الحكومية، باطلاق رواتبهم الشهرية تحت مسوغ الرفع التدريجي، مؤكداً إن هذا التلكؤ أصبح يُربك حياتهم ويضعهم تحت ضغوط مالية خانقة، في ظل غياب حلول جذرية من الجهات المسؤولة. وقال المتقاعدون ل(الزمان) أمس إن (تأخير الرواتب تحول إلى أزمة مزمنة تؤثر على آلاف



العثور على هياكل عظمية بشرية قرب تل كيطان الأثري

العمارة - علي قاسم الكبكي

أعلنت مفتشية آثار محافظة ميسان، عن العثور على مجموعة من الهياكل العظمية البشرية قرب موقع تل الكلبان الأثري، وسط ظروف مناخية غير اعتيادية وسبيل قوية قائمة من الأراضي الإيرانية، يعتقد أنها ساهمت في كشف هذه الآثار المدفونة منذ عقود، وربما قرون.

وأوضحت المفتشية في بيان أمس، أن (الهياكل المكتشفة تتفاوت من حيث النوعية والحالة، حيث كشفت الفحوص الأولية أن بعض الرقات تعود لشباب لا تتجاوز أعمارهم العشرين عاما). وأكدت أنها (تواصل إجراء فحوص دقيقة لتحديد الفترة الزمنية التي تعود إليها هذه الهياكل).

ديالى: حالة تسلط الضوء على مخاطر زواج الأقارب

ديالى - سلام الشمري



حالة: مولود يعاني من حالة الطبقات السمكية في ديالى

ورائية نادرة ومعقدة)، من جانبه قال أخصائي في طب النسائية والتوليد بمستشفى البتول عدي خورشيد ل(الزمان) أمس، أن (هذه الحالة وهي عبارة عن اضطراب جلد وراثي شديد يعرف علميا ب(السمك) وهو أحد الأمراض الجلدية المزمنة التي تتسبب في تشكل قشور سمكية وجافة تغطي الجلد ما يضيء عليه مظهرا يشبه جلد السمكة).

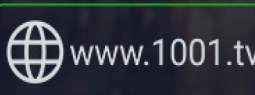
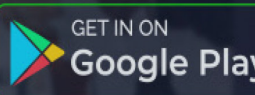
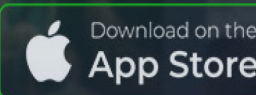
وأضاف أن (الحالة تم تشخيصها فور الولادة حيث بدا جلد الطفل مغطى بطبقة

بغداد - ابتهاج العربي

شهدت محافظة النجف والسليمانية، اندلاع حريقين ضخمين أحدهما في الحي الصناعي بقضاء الكوفة والأخر في مخازن تجارية ضمن ناحية عربت، ما تسببا بخسائر مادية وحالة من الاستنفار القصوى لفرق الإطفاء، التي سارعت إلى إخماد النيران ومنع امتدادها. وقال مدير إعلام الدفاع المدني في محافظة

النجف علي تويج في تصريح أمس إن (الحريق نشب في مكب للنفايات، قبل أن تمتد السنته للهب إلى أحد محال صيانة تبريد المركبات داخل الحي الصناعي، وأضاف (فرق الإطفاء سارعت إلى تطويق النيران ومنع امتدادها إلى المحال والمخازن المجاورة)، مؤكداً إن (أربعة فرق إطفاء بقيادة مدير الدفاع المدني في المحافظة شاركت في عمليات الإخماد، التي جرت بتعامل مهني وإستثنائي)، وأشار إلى (الصادث أسفر عن أضرار مادية تمثلت باحترق

شاهد معنا مجاً



حمل التطبيق الآن

1001

نشر مفارز شرطة النجدة في التقاطعات والطرق السريعة

المرور : تأمين الزوّار مسؤولية وطنية وأخلاقية

الوافدين من المنافذ الحدودية الى محافظة كربلاء. وضمان عودتهم سالمين. انسجاما مع التوجيهات الحكومية). على صعيد متصل. اوعز قائد عمليات بغداد. وليد خليفة التميمي. بفتح المقار المسيطرة ضمن طرق الزائرين ونشر مفارز شرطة النجدة والمرور.

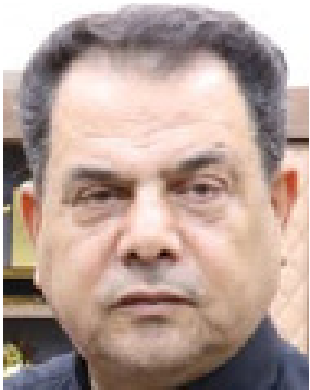
لتأمين الزوار. وذكر بيان للقيادة تلقته (الزمان) امس انه (اصدرت توجيهات من قبل قائد عمليات بغداد. بفتح المقار المسيطرة ضمن محاور وطرق تنقل الزائرين. للإشراف المباشر ومتابعة تنفيذ الخطة التنسيقية التنظيمية الخاصة بزيارة أربعينية الإمام الحسين. ونشر مفارز شرطة النجدة والمرور في التقاطعات والطرق الرئيسية السريعة). وأوضح البيان ان (التعليمات جاءت بهدف تجنب حوادث السير المرورية. بفعل السرعة الفائقة. فضلا عن محاسبة سائقي المركبات المخالفين حسب توجيهات مديرية المرور العامة. ببعوم مناطق العاصمة).

دخول الزائرين. ودعم انسيابية مرورهم دون تاخير. حسب توجيهات رئيس الوزراء. محمد شياع السوداني. وبإشراف رئيس الهيئة. عمد الوائلي. استعدادات تامة وأكد المتحدث الرسمي باسم الهيئة. عداء الدين القيسي. لـ (الزمان) امس ان (المنافذ أستقرت كل طاقاتها بالتعاون مع وزارتي الداخلية والصحة. والدوائر العاملة. ضمن الاستعداد الكامل لاستقبال الزوار عبر المنافذ البرية والجوية من مختلف الدول العربية والأجنبية). مبيّنا أن (المنافذ البرية مستمرة باستقبال الزوار عبر عدة مناطق. منها المنذرية. زرباطية. الشيب. الشلامجة. ومنافذ إقليم كردستان باشماح. حاج عمران. وإبراهيم الخليل. اما المنافذ الجوية تتمثل في مطارات بغداد. النجف. كركوك. البصرة). حسب تعبيره. وأوضح القيسي ان (فرق المنافذ تواصل تسهيل مهمة دخول



مفارز : افراد من مفارز شرطة على اية الاستعداد جنبا لحصول اي طاري. وأكد مدير مرور المحافظة. عادل فياض السوداني. في تصريح امس ان (تشغيل إدارات رصد السرعة. منفذ الشلامجة باتجاه الطريق الدولي السريع. بما يعزز السيطرة لغاية طريق المرور السريع. وصولا على حركة المركبات وحماية الزوار.

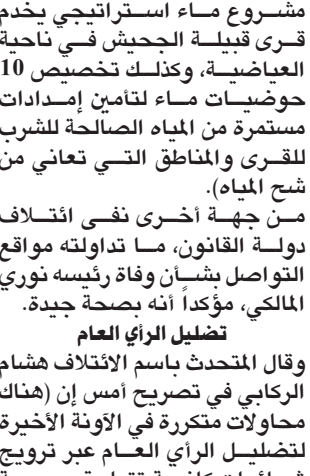
العراق يدعم إنشاء المدارس الذكية ضمن إتفاقه مع الصين



بغداد - الزمان باشرت مدرسة الموهوبين في محافظة النجف. باختبارات الذكاء. بمشاركة 104 طالبا و طالبة. لإختيار الطالب الموهوب للعام الدراسي 2025 - 2026. وقال مدير عام تربية النجف. مردان البديري. في تصريح امس انه (انطلقت اختبارات الذكاء للموهوبين بإشراف مديرية. بعد تهيئة إدارة المدرسة القاعات و توزيع الطلبة لإجراء الاختبار). من جهةه أوضح مدير المدرسة. عباس البعاج. ان (الطلبة اذو الامتحان المقرر خلال 50 دقيقة فقط. يحصل الطالب الموهوب معدل لا يقل عن 97 بالمئة. كما ان درجة مادتي الرياضيات والتجانب لا تقل عن 97. بالمئة). بحسب تعبيره. مبيّنا أنه (بعد هذه المرحلة يتأهل الطالب الناجح الى الاختبارات العليا. و التي تصدح الطالب المقبول في مدراس الموهوبين). وأضاف البعاج ان (اختبارات الطلبة تمت بإشراف ممثل وزارة التربية. جدير خضير عيسى. كما ان التصحيح سيكون مركزيا في وزارة التربية. على يد هيئة رعاية الموهوبين). ونظم قسم النشاط الرياضي المحافظة شععية التربية الكشفية. نشاطا صيفيا تحت شعار التربية. جدير خضير عيسى. كما النشاطات الصيفية التي تجرى بإشراف قسم التربية الكشفية في المديرية العامة للتربية الرياضية في وزارة التربية. فرق كشفية وقال البديري في تصريح تابعته (الزمان) امس انه (يستمر هذا

مشروع ماء استراتيجي يخدم قرى قبيلة الجحيش في ناحية العياضية. وكذلك تخصيص 10 حوصيات ماء لتأمين إمدادات مستمرة من المياه الصالحة للشرب للقرى والمناطق التي تعاني من شح المياه). وقاله نفي ائتلاف دولة القانون. ما تداولته مواقع التواصل بشأن وفاة رئيسه نوري المالكي. مؤكداً انه بصحة جيدة. **تضليل الراي العام** وقال المتحدث باسم الائتلاف هشام الركابي في تصريح امس إن (هناك محاولات متكررة في الأونة الأخيرة لتضليل الراي العام عبر ترويج شائعات كاذبة تتعلق بصحة (المالكي). وأشار إلى إن (المالكي بخير ويتمتع بصحة جيدة). داعيا إلى (عدم الانجرار خلف الأخبار المغفربة التي تهدف إلى إثارة البلبلة). وكان عباس الموسوي. مستشار رئيس الائتلاف. قد طمان الشارع على صحة المالكي. وأوضح الموسوي في تودينة على منصة اكس (نحمد الله ونشكره على سلامة صمام أمان الدولة المستخدمين وحتى الآن عددا من القيادات والشخصيات والقوى. وكان في مقدمتهم رؤساء الجمهورية عبد الطيف رشيد ومجلس الوزراء محمد شياع السوداني ومجلس القضاء الأعلى فائق زيدان. إلى جانب عدد من الوزراء والقيادات النيابية).

دولة القانون تنفي وفاة المالكي السوداني يناقش مع العطوانى والحمداني ملف تطوير بغداد



لغاء : رئيس الوزراء يلتقي محافظ بغداد الجديد ورئيس مجلس المحافظة تلقته (الزمان) امس إن (الدخيل أجرى زيارة ميدانية إلى قضاء تلعفر لمتابعة سير العمل ونسب الإنجاز في مشروع الشارع الرئيس الذي ينقسم إلى قطعتين. الأول من مركز تلعفر إلى البوابة. والثاني من البوابة حتى منطقة الكسكس). وأشار إلى إن (المشروع يقرب من مرحلته النهائية. برغم بعض التحديات الفنية والتي سيتم معالجتها عبر اجتماع تنسيقي مع الجهات المعنية؛ لضمان إكمال الأعمال وفق أعلى المواصفات). وأكد الدخيل (استمرار تنفيذ الطريق الحولي في تلعفر بطول يتجاوز 8 كيلومترات وبمواصفات فنية عالية. والذي تولى تنفيذه مديرية بليات نيوى). وأوضح إن (الطريق الرابط بين منطقة الكسكس ومدينة الموصل مدرج أيضا ضمن مشاريع صندوق إعادة الإعمار.



بغداد - ندى شوكت ناقش رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني. مع محافظ بغداد الجديد عطوان العطوانى ورئيس مجلس المحافظة عمار فرحان الحمداني. ملف تطوير العاصمة بغداد. مؤكداً أهمية التنسيق والتكامل بين الجهات المحلية والحكومة الاتحادية لتحقيق نقلة نوعية في الخدمات والبنية التحتية. وتعزيز جودة حياة المواطنين في العاصمة. **جهود شاملة** وقال بيان تلقته (الزمان) امس إن (السوداني استقبل في القصر الحكومي. حسن العطوانى والحمداني. وبارك في مسهل اللقاء بتسليم المحافظ مهام عمله. مؤكداً خصوصية هذا المنصب. كونه يمثل العاصمة وامتداداتها. وما يتطلبه من بذل جهود شاملة لتطويرها والاهتمام بالارتقاء لخدماتها بمختلف أشكالها). وأضاف السوداني إن (الحكومات المحلية هي الدراع التنفيذية الثانية في الدولة). ولفت إلى (أهمية أن تنسجم الخطط والمشاريع الخدمية والتنمية مع ما تضمنه البرنامج الحكومي من أولويات وبرامج تركزت على تقديم الخدمات وتحقيق الإصلاحات). الى ذلك. أعلن محافظ نيوى عبد القادر الدخيل. دعم الحكومة المحلية لقضاء تلعفر بجزمة مشاريع استراتيجية تهدف إلى النهوض بالبنى التحتية وتحسين مستوى الخدمات المقدمة للمواطنين. وقال بيان

بغداد - ندى شوكت ناقش رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني. مع محافظ بغداد الجديد عطوان العطوانى ورئيس مجلس المحافظة عمار فرحان الحمداني. ملف تطوير العاصمة بغداد. مؤكداً أهمية التنسيق والتكامل بين الجهات المحلية والحكومة الاتحادية لتحقيق نقلة نوعية في الخدمات والبنية التحتية. وتعزيز جودة حياة المواطنين في العاصمة. **جهود شاملة** وقال بيان تلقته (الزمان) امس إن (السوداني استقبل في القصر الحكومي. حسن العطوانى والحمداني. وبارك في مسهل اللقاء بتسليم المحافظ مهام عمله. مؤكداً خصوصية هذا المنصب. كونه يمثل العاصمة وامتداداتها. وما يتطلبه من بذل جهود شاملة لتطويرها والاهتمام بالارتقاء لخدماتها بمختلف أشكالها). وأضاف السوداني إن (الحكومات المحلية هي الدراع التنفيذية الثانية في الدولة). ولفت إلى (أهمية أن تنسجم الخطط والمشاريع الخدمية والتنمية مع ما تضمنه البرنامج الحكومي من أولويات وبرامج تركزت على تقديم الخدمات وتحقيق الإصلاحات). الى ذلك. أعلن محافظ نيوى عبد القادر الدخيل. دعم الحكومة المحلية لقضاء تلعفر بجزمة مشاريع استراتيجية تهدف إلى النهوض بالبنى التحتية وتحسين مستوى الخدمات المقدمة للمواطنين. وقال بيان

رشيد العجيل

بغداد

بعد سنوات اللهب .. رقصت الشوارع فوق الجراح

في الثامن من آب عام 1988. تنفّس العراق الصعداء. لا طلاق. لا مدافع. لا ندادات استنصار. انتهت الحرب. تلك التي التهمت زهرة الأعمار. وزرعت في كل بيت نداء غائب أو خير شهيد. يومها. عمّ الفرح العراق كله. وخرج الناس إلى الشوارع بوجوه يبللها العرق والدمع منا. والسيارات تزغر. والناس يرقصون عبر الوافد. يغنون للحياة وكانهم انتزعوا من بين أنياب الموت ثماني سنوات من الجمر. بدأت ذات خريف في أيلول عام 1980. كنا يومها أطفالا. نتجمع في بيوت الطين. تجمد بنا جدران تتعادم مع الفجر لكن لا تنكسر. ننظر للسلسل البديوي "ععب الشقاوي" على تلّاف غير ملّون في بيوت أحد الجيران فإذا بغطاب الحرب يقطعه. وينقطع معه فلولنا لم تكن الكهرباء. قد دخلت قرانا بعد. كنا نزحف خلف كبار البيت. مشيا على الأقدام. بحثا عن بيت فيه شبعة. فيه جهاز تلّاف. كما نرتوي ماء باردا. وتتفا على أحاديث البرامج الثقافية. ونُبحر في دراما المسلسلات العراقية والعربية. نسرق من الليل لحظات من الهدوء. قبل أن يعصف بنا صباح جديد من اخبار الحرب سنوات مرّت كأنها دهر نزع من البليدين الآف الأرواح. وشملت التنمية. وأطافت أنوار المدارس. والمستشفيات. والمكتبات. ثمانية أعوام كانت كقيلة بسان تنهب الأمانة. وثقت أوصالها. ويوم انتهت الحرب. كان العراق تنفس بعد عرق طويل. كانت الشوارع تحتفل لأنها رحت. بل لأنها بقيت حيّة. الناس يرقصون فوق الألم. لا نسيانا بل تحديا. كانوا يحفظون وكانهم يقولون: "ما زلنا هنا... رغم كل شيء". أما الغرب فكان يقول بلا مبالاة: No problem لا مشكلة! لأنهم كانوا يرون في مماننا سوقا للأسلحة. وفي حربنا تجارة. وفي جراحنا فرصة. وهكذا. بقيت ذكرى وقف إطلاق النار محفورة في القلب وبين صفحات التاريخ تتذكركها الأجيال وتقرأ فيها سنوات اللهب ودموع الغائبين وسكوت المدافع ورفق الشوارع.

عامر محسن الغريزي

بغداد

إستثمار بحري

استثمار أحواض الأسماك النهرية جيدة جدا ولكن في الأونة الأخيرة وجدنا أنها تتعارض مع سياسة الإطلاقات المائية في المدن الجنوبية مما أدى الى قطع المياه عنها لذا ارى من الأجدر استثمار أحواض الأسماك البحرية في مدينة البصرة كونها تطل على الخليج وايضا ممكن الاستعانة بمياه شط العرب ومن البصرة يتم الانطلاق الى المدن الجنوبية خصوصا ان اغلب الأسماك والمأكولات البحرية غالية ومفيدة صحيا ومن الممكن استثمارها بشكل مهني وعلمي يساهم في انعاش الخزانة العراقية .

محمد رشيد

العامة

عند نهاية الشارع

لم تكن تعرف لم كانت تمشي كل يوم في الاتجاه ذاته . الشارع المستقيم. ذاك الذي لا يلوح بأي انحناء أو مغاجات. صار وجهتها المعتادة . في نهاية الطريق. كان هناك شخص " لا " لم يكن شخصا كما نعرف الأشخاص. بل ظل وهم "صورة تتكرر في ذاكرتها. تشبه المطر حين يهَمّ بالنزول ولا ينزل. كانت تعضي نحوه يشوق. كأنها تشرب عطشا. خلج عن كتفها قسوة الأيام. تزرع نفسها بين عنبية بذرة تبثت عن حياة كان يحتويها بهواجسه. يحنّض ضعفا لا يقوياً. بل ليصنع منها شجرة تمتد بجذورها فيه.. ثم لا يلبث أن يتركها واقفة في العراء. في يئاذي الأمر. يتأهب بها وأظهرها للعالم كما لو أنها زهرته اللينة. يسقيها بكتامات معسولة. يرسم لها ظلا وارفا من وعد المستقبل الابدي . فكرت شيئا ما تغير.. لا ليهنحها ما.. بل ليقبس طول ظليها يوما بعد يوم..وصارت تشعر أن أعصابها – التي امتدت بشموخ نخود – بدأت تجف وفي ذات الفراغ.. وصلت إلى نهاية الشارع ولم تجده.وقفت تنظر إلى

لكنه لايشبهها بل يشبه نفسه قالت في نفسها: "أحيانا.. نزرع في أرض لا ماء فيها. ونلثم البذور على ذبولها.. ثم عابت أراجها. لتستقر وقرر أن تزرع نفسها في ضوء.. لا في ظل أحد فقط ظلها ...

الاء الصوفي

الموصل

تقرير دولي: 500 ألف ضحية لإحتيال إلكتروني جديد تحذيرات من خطورة الرسائل الصباحية عبر الإنترنت

عن تطوير أدوات الرصد والتتبع للكشف عن أي أنشطة غير قانونية. تستخدم خدمات التوضيع. خصوصا ما يتعلق بالتهريب أو التجسس. أو النقل غير المشروع). واحتفت هيئة البحث العلمي. التابعة إلى وزارة التعليم العالي. بتأسيس نقابة المبرمجين العراقيين. بعد إقرار قانونها من قبل البرلمان. بحضور نائب رئيس الهيئة. وعضو الفريق التأسيسي لل نقابة. وعدد من مديري المراكز والتشكيلات. ومتنشي الهيئة. **مستقبل العراق الرقمي** وعبر رئيس الهيئة في كلمة خلال الحفل امس عن (تقديره للمبرمجين. عن دورهم في بناء مستقبل العراق الرقمي. مشيدا بجهود مركز بحوث وتكنولوجيا المعلومات والاتصالات. بالتنسيق مع قسم الإعلام في تنظيم هذه الفعالية). وتضمنت الفعالية (عرضا لأبرز إنجازات مبرمجي الهيئة في مجال التحول الرقمي. كما تم تكريم نخبة من مبرمجي الهيئة بشهادات تقديرية).

وإخضاعها لإجراءات تدقيقية. بإشراف الجهات المختصة بما يضمن ضبط الأداء التقني وحصر المستخدمين من التسيريب أو الاستغلال. وضمان عدم استخدامها خارج نطاق الأغراض المشروعة. عبر اعتماد منظومات رقابية حديثة. وضمان بيئة سبيرانية محصنة تتكامل فيها الجهود بين القطاعين العام والخاص). وأوضح البيان ان (الاجتماع بحث اليات ترخيص واستيراد الأجهزة المرتبطة بخدمات التوضيع.

الهيئة لضبط هذا القطاع الحيوي الدقيق وضمان انسجامه مع المعايير الوطنية والدولية. **اطر تنظيمية** وجرى خلال الاجتماع بحسب بيان تلقته (الزمان) امس (استعراض الأطر التنظيمية المعتمدة من قبل الهيئة. لتقديم خدمات التوضيع بدقة وكفاءة. بما يعزز السيادة الوطنية ويحافظ على البنية الرقمية للدولة. مع التأكيد على إلزام الشركات المرتبطة بضوابط الحوكمة التي تتبناها

(أهمية اخذ هذا الكلام على محمل الجد. والابتعاد عن ارسال صور التحيات والمناسبات. والاستعانة بكتابة النصوص وتضمينها صور اعتيادية). داعين الى (حذف جميع صور وفيديوهات رسائل الصباح والجمعية والتهنئة سواء كانت دينية او شخصية بأسرع وقت من الهاتف. وإرسال التحية بالكتابة الجملية والاستخدام). على حد تعهدا للمستخدم فقط. بل لأهل والمعارف والأصدقاء). على حد قولهم. موضحة انها تقنية جديدة تستخدمها العصابات الرقمية المنظمة لاختراق أجهزات الهاتف واستغلال أصحابها. او الاطلاع على معلومات مهمة. على صعيد متصل. ناقش رئيس هيئة الإعلام والاتصالات. نواف أبو رغيف. مع الشركات الرئيسية المزودة لخدمات التوضيع العالمي في العراق. بحضور رئيس مجلس الفوضيين بلاسم سالم. وعضو المجلس أوس العوادى. في إطار الرؤية التنظيمية التي تتبناها

بغداد - ابتهاج العربي نبيه خبيراء في مجال النشر الإلكتروني. من نشر الصور والفيديوات المتضمنة عبارات صباح الخير. مساء الخير. وتهانتي الأعياد. مشددين على ضرورة الامتناع عن تداولها بالهواتف النقالة. وكشف تقرير حديث عبر أخبار دولية من سنغهاي. نشرته مجموعة واتساب. وأطلعت عليه (الزمان) امس عن (وجود قرصنة قاموا بتصميم هذه الصور والمقاطع بجمايلية لتتمكن من تداولها في الهواتف الذكية. ورغم جمالها إلا انها تحتوي في أكثر الأحيان على كود تصنيغ مخفي). بحسب ما افاد. مبيّنا انه (عند إرسال هذه الصور و الفيديوات. يستغلها القرصنة للدخول إلى جهازك لسرقة المعلومات الشخصية. مثل بيانات البطاقات البنكية والصحية والحميمية وصور العائلة). وذكر التقرير انه تم الإبلاغ عن أكثر من 500 ألف ضحية لهذا الاحتيال). ونوه الخبيراء الى

بغداد - ابتهاج العربي نبيه خبيراء في مجال النشر الإلكتروني. من نشر الصور والفيديوات المتضمنة عبارات صباح الخير. مساء الخير. وتهانتي الأعياد. مشددين على ضرورة الامتناع عن تداولها بالهواتف النقالة. وكشف تقرير حديث عبر أخبار دولية من سنغهاي. نشرته مجموعة واتساب. وأطلعت عليه (الزمان) امس عن (وجود قرصنة قاموا بتصميم هذه الصور والمقاطع بجمايلية لتتمكن من تداولها في الهواتف الذكية. ورغم جمالها إلا انها تحتوي في أكثر الأحيان على كود تصنيغ مخفي). بحسب ما افاد. مبيّنا انه (عند إرسال هذه الصور و الفيديوات. يستغلها القرصنة للدخول إلى جهازك لسرقة المعلومات الشخصية. مثل بيانات البطاقات البنكية والصحية والحميمية وصور العائلة). وذكر التقرير انه تم الإبلاغ عن أكثر من 500 ألف ضحية لهذا الاحتيال). ونوه الخبيراء الى

رئيس التحرير
سعد البزاز
Editor-in chief: Saad Al Bazzaz

رئيس تحرير الطبعة الدولية
فاتح عبد السلام
Fatih Abdulsalam

رئيس تحرير طبعة العراق
أحمد عبد المجيد
Ahmed abdul majeed

Published in Baghdad - London
Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997
Printed in Baghdad and London

عنوان مكاتب بريطانيا
18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB
Tel: +44(0)20 8563 1000
E-Mail: london@azzaman.com

العنوان الإلكتروني
www.azzaman.com

الطبعة الدولية
تطبع في لندن وتوزع في أوروبا وشمال افريقيا

طبعة العراق
بغداد - البتاوين - حصة 101 - رقم 71 - مبنى 28
الطباعة : شركة الاتي للطباعة والنشر - البريد الإلكتروني : anaas_designer@yahoo.com
هاتف مدير الاعلانات : +964(0)7722298638

مكاتب ومراسلون
باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - انقرة
دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله - نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر
اسسها سعد البزاز في 10 - 4 - 1997
تصدر عنها
الزمان (يومية سياسية)
الزمان الرياضي (يومية رياضية)
الزمان الجديد (شهرية عامة)
الف باب (مجلة ثقافي)

(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في أنحاء العالم

مواقف رصينة وكلمات ثمينة

1- كثيراً ما يتعرض الانسان الى مواجهات ساخنة مع مَنْ يُريد أن ينال منه والسؤال الآن :
ما هي افضل الطرق للخلاص من سلبيات تلك المواقف ؟
وهذا ما يبيّنه بوضوح الاحفد بن قيس حينما قال :
ما نازعني احد قط الا أخذتْ امري بإحدى ثلاث :
إنْ كان فوقِي عرفْتُ قدره ،
وإنْ كان دوني اُكرِمْتُ نفسي عنه ،
وإنْ كان مثلي تفضّلْتُ عليه .

2- وقد ألمّ بعض الشعراء بهذه المعاني فقال أحدهم :
إذا كان دوني مَنْ يلبثُ بجعله
أبيثُ لنفسي أن تقارع بالجهل
وإنْ كان مثلي ثم جاء برزلة
هويتُ لصفتي أن يضافَ الى العذل
وإنْ كنتُ أدني منه قدراً ومنصباً
عرفتُ له حقّ التقدّم والفضل
وقال آخر :

وما الناس الا واحدٌ مِن ثلاثة
شريف ومشرف ومثل مقاوم
فأما الذي فوقِي فاعرفْ فضله
واتبع فيه الحق والحق قائمٌ
وأما الذي دوني فأَنْ قال صنتُ عَنْ
إجابته نفسي وإنْ لَمْ لَأْنِمْ
وأما الذي مثلي فأَنْ زلْ أو هفا
تفضّلْتُ إنْ الفضل للحرّ لأَنْم

3- وهكذا يتيبن أنّ الشعر واكب المواقف وما حفل به من حكم وكلمات جميلة .

حسين الصدر
Husseinsadr2011@yahoo.com

كتابات في دفتر حديث

بمناسبة تأخير رواتب المتقاعدين والتي هي خارج تخصصات الخزينة المركزيه وهي من صندوق تقاعد المتقاعدين كفى هدر أموالنا على رواتب ومخصصات غير شرعية
متعدد الرواتب رواتب وهميين رواتب فضائين
رواتب رفحا رواتب فدائين صدام ومجرمي الشعب العراقي ووروو إلى انظار القوى الوطنية في درج ازالة هذا الهدر في برامجهم للانتخابات القادمة.

عبد العظيم الخفاجي
بغداد

نافذة إدارية

إذا أردنا أن نجري فحص شاملا لأنشطة المؤسسات وفاعليتها أن نحسن الرقابة
الوظيفية لأنها تعني غياب الفوضى وصعوبات العمل وتحسين جودته.

حقي الراوي
بغداد

الوقوف أمام مرآة القلب

في عمق الليل، حين تتسرب الهسبات من بين طيات الصمت، تولد الأسئلة، لا لتجلب، بل لتكشف عن جرح خفي، عن قلق يسكن الروح منذ أن تعلمت كيف تنزع الاتزان في نبضها وتختفي أنكساراتها خلف وقار متعمّد. هي امرأة لا تعبت بمشاعرها، تنسج لها أثواباً من الوقار، وتدرّب نفسها على العذر، حتى في طريقة جلوسها، في نظراتها، في إبتساماتها المحدودة. امرأة تعرف كيف تصون كرامتها، كيف تحفظ المسافة بين قلبها والعالم، لكنها الليلة وقعت أمام مرآة قلبها، مدفولة من سؤال خرج منها بجرأة لم تألفها. لقد فاجأها قلبها، تجرد من حصونه، ورغف راية السؤال بل مقدمات: «هل أنت لغيري اليلة؟» سؤال لم يرد إجابة بقدر ما أراد أن يسمع نبرة صديق تكذب ما توجي به النظرات المترددة. الصمت الذي تلا السؤال لم يكن بريئاً. لقد قال الكثير دون أن ينطق. كان أشبه بلعنة لا نرف لها، لكنها تخرق القلب وتترك علقاً بين الرجاء والخوف. هي لم تعد أن تكون ليلى في روايات العاشقين. لم ترض أن تكون محطة مؤقتة أو ظلاً لصورة في قلب رجل حائر. لكنها الليلة، رغم كل ما تؤمن به، وجدت نفسها تسأل: تكسفت ضعفها، وتواجه مرآتها بلا زيف. ما الذي غيرها؟ أمو الحب؟ أم الشك؟ أم هو ذلك الشعور القاسي حين تشعر بأن قلب من تحب قد لا يبيض لك وجدود؟ الليل يبيض، وبضئ، والسؤال لا يزال علقاً في الهواء، يرتجف بين سفاه لم تنطق وجفن لم يغمض. والصوت الوحيد الذي بقي في الداخل من رباتك امرأة كانت تظن أنها لا تسأل، لكنها وجدت نفسها تفعل، لأن الحب، حين يتسأل، لا يستأن، ولا يتبع القواعد التي تظن أننا نكتبها بأيدينا.

ثامر محمود مراد
بغداد

القرى العربية وتركيا

الكثير من القرى العربية الآن والتي تقع شمال وغرب الموصل ومنها قرى خواجه خليل أو قرى خراب أو غزيل أو جانغ وغيرها كثير هي قرى تحمل أسماء تركية ومازالت هذه الأسماء دلائل تشير إلى تلك الحقبة العثمانية والتي امتدت إلى أربعة قرون زمنية فهل يحق لتركيا الآن على سبيل المثال أن تطلب بها وأن تؤكد أن هذه القرى كانت في يوم ما ضمن الخارطة التركية خاصة وأن الوضع العراقي من حيث الدولة ليس بتلك الحالة الصحية ومن أنه وضع مهلهل شكل كبير إضافة إلى ضعف سياسي العراق الآن وربما من خلال اغراءات مادية كما حدث في خور عبدالله يمكن لهؤلاء أن يفرطو بهذه الأرض وأن تهب إلى تركيا كل شي وارد في ظل ما نراه من تهاون سياسيتها والضعف الذي هم فيه وقبول البعض بالمكتسيات المادية على حساب الوطن والهوية. صراحة الخارطة العراقية الآن مهددة بشكل كبير من أي وقت مضى والسبب هو حالة التراخي التي نحن فيها وعدم وجود ارادة سياسية قوية لدى ساسة اليوم من اجل الحفاظ خاصة وأن لتركيا جدية في هذا الأمر وبشكل اوسع واعمق فالهدف الذي لا تخجل من ذكره في مناسبة ومن دون مناسبة هو الموصل. في ظل صراعات المنطقة وما نراه اليوم من أحداث متسارعة في العراق أو المنطقة برمتها باتت توجيى أن هناك حوارات تحت طاولات الأحداث وأن خارطة جديدة ربما تشكل في الوقت القريب واللاعبر الإبرز فيها الكيان وأمريكا بصورة جلية ومن دون أي رادع لها وهناك دول أخرى تتشارك فيها مستغلة جانب الوهن الذي يعم المنطقة ومنها العراق بشكل واضح. ما علينا الا ان نتربص الأحداث فهي لعبة قدرة وكبيرة.

ذنون محمد
الموصل

رفع جاهزية التنسيق بين النجف وكربلاء مع قرب الأربعينية

إستنفار أمني متواصل لتسهيل دخول الزائرين عبر 7 منافذ



زوار: وزير الداخلية يشرف على حركة الزوار في المنافذ الحدودية

واكد الشمري (الجديدة الكبيرة في تسهيل حركة مرور الزائرين نحو كربلاء) ورجح الوزير. دخول 5 ملايين زائر اجنبي للمشاركة في اربعينية الامام الحسين. وتوقع الشمري في تصريح مسدداً على (ضرورة مراعاة الظروف الجوية وارتفاع درجات الحرارة ، وعدم تأخير دخول الزوار. وتكثيف الجهود لاسيما من قبل ملاكات مديرية الأحوال المدنية والجوازات والإقام. للحد من رقابة إجراءات مرور الضيوف).

الشبيب وزرباطية. وذكر بيان امس ان (الوزير اوصى الجهات الأمنية في المنافذ بجملة من التعليمات. في مقدمتها تقديم أفضل الخدمات للزائرين. وتسهيل حركتهم). مسدداً على (ضرورة مراعاة الظروف الجوية وارتفاع درجات الحرارة ، وعدم تأخير دخول الزوار. وتكثيف الجهود لاسيما من قبل ملاكات مديرية الأحوال المدنية والجوازات والإقام. للحد من رقابة إجراءات مرور الضيوف).

مع ضمان عودتهم سالمين. انسجاماً مع توجيهات رئيس هيئة المنافذ عمير عدنان الوائلي). مشيراً الى (التنسيق الأمني والخدني والصحي مع العتبات. لتقديم التسهيلات والخدمات كافة. للمواكب الحسينية والزوار). على صعيد متصل. يشرف وزير الداخلية. عبد الأمير الشمري. شخصياً على حركة الزوار في المنافذ الحدودية. لدعم حركة الزوار العابرين الى كربلاء من منفذ

واكد المتحدث الرسمي باسم الهيئة. علاء الدين القيسي. ل (الزمان) امس ان (المنافذ استقبلت كل طافاتها بالتعاون مع وزارتي الداخلية والصحة. والدوائر العاملة. ضمن الاستعداد الكامل لاستقبال الزوار عبر المنافذ البرية والجوية من مختلف الدول العربية والأجنبية). مبيناً ان (المنافذ البرية مستمرة باستقبال الزوار عبر عدة مناطق. منها المنذرية. زرباطية. الشبيب. التسلامجة. ومنافذ اقليم كردستان باشماخ. حاج عمران. و ابراهيم خليل. اما المنافذ الجوية تتمثل في مطارات بغداد. النجف. كركوك. البصرة). بحسب تعبيره. و اوضح القيسي ان (البرنامج الخدمي لزيارة هذا العام يشهد نشر مفازر صحية لخدمة الزائرين وتهيئة قاعات مكيفة لاستقبالهم. فضلاً عن خدمات أخرى من اجل تسهيل مهمة دخولهم الى العراق. من المنافذ الحدودية الى محافظة

إزالة عشرات بحيرات الأسماك المتجاوزة في ديالى

ميسان تطلق مشاريع لمقاومة تحديات المناخ

ذلك. رفعت مديرية الموارد المائية (في محافظة ديالى، أكثر من 200 بحيرة أسماك متجاوزة خلال شهر واحد. فيما كشفت عن الموقف المائي في المحافظة. وبين مدير الموارد المائية. خلال هذه المناسبة. تفعليل عمل الجريمة الاقتصادية. فيما يأخذ قسم الزيارات المليونية دوراً كبيراً في متابعة توزيع المياه والتلج وعدم القلاعب بالأسعار).

سهر الجبوري، في تصريح امس ان (اهم التحديات التي واجهها العراق بصورة عامة والقطاع الزراعي بصورة خاصة هي، الجفاف نتيجة قلة الإيرادات المائية. وايضا انخفاض معدلات تساقط الأمطار. وبالتالي انعكست على التصحر الذي صار يتسع أكثر).

وبالتالي فإن دور المواطن في ترشيد الاستهلاك، وتقليل استخدام البلاستيك، بات ضرورة ملحة لحماية البيئة وتقليل حدة التغير المناخي). وفقاً لما افاد. وتمضي الحكومة. بجملة إجراءات لمواجهة مشكلة التصحر. واكتشار الغطاء النباتي في ظل ارتفاع درجات الحرارة وتفاقم أزمة الاحتباس الحراري. ما دعا وزارة الزراعة. الى المضي بخطط لتثبيت الكثبان الرملية. مشيرة الى تحقيق إنجاز كبير بمكافحة التصحر بعد إدراج مشاريع ضمن البرنامج الحكومي. وذكر المتحدث باسم الوزارة، مهدي

استهلاك الطاقة والمياه، وتشجيع استخدام البدائل الصديقة للبيئة، إلى جانب توسيع المساحات الخضراء والاهتمام بالاشجار العمرة). على حد قوله. من جهة، أكد عضو الفريق الوطني. رائد فرحان، ان (المبادرة تأتي في إطار حملة متكاملة تشمل أنشطة متعددة مثل التشجير، تنظيف المناطق العامة، الترويج لاستخدام وسائل النقل المستدامة، والاستعداد للموسم الزراعي المقبل). مشيراً الى ان (بيئة المحافظة تعتمد بشكل كبير على الصناعات النقطية. وذلك يجعلها أكثر عرضة للتلوث البيئي،

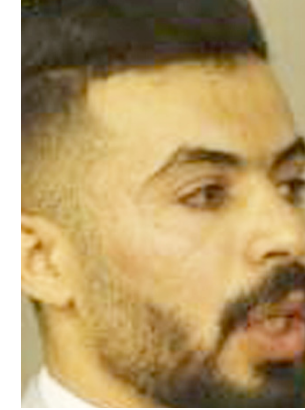
التغير المناخي. وتقليل استهلاك المياه والطاقة. مبادرة وطنية و اوضح منسق الفريق في المحافظة. احمد جودة في تصريح تابعته (الزمان) امس ان (تحدي التغير المناخي يهدد حاضر ومستقبل الأجيال). لافتاً الى (اهمية هذه المبادرة الوطنية في نشر الوعي المجتمعي بأخطار هذه الظاهرة. وسبل التخفيف من آثارها). و اوضح جودة ان (الحملة تشمل الأسواق والمناطق الشعبية المكتظة بالسكان. لزيادة تفاعل المواطنين وتوعيتهم بأهمية تقليل

ديالى - سلام الشمري
ميسان - علي قاسم الكعبي
تنجيه مديرية زراعة ميسان. الى تنفيذ مشروع وصفته بالطموح. يهدف الى زراعة مليون شتلة في المحافظة. وذلك ضمن مساعي المحافظة الرامية لزيادة الغطاء النباتي. ومواجهة ظاهرة التصحر المتفاقمة. وقال مدير زراعة ميسان، ماجد جمعة، في تصريح خاص ان (المديرية أعدت كشوفات وأعطت متكاملة لتنفيذ المشروع. بمجرد توفير التخصصات المالية اللازمة. بما يضمن نجاح المبادرة). بحسب تعبيره. وعبر عن (امله في الحصول على دعم حكومي لإنتاج الخسول المتنوعة التي تشمل أشجاراً دائمة الخضرة وأخرى معمرة). و اضاف جمعة انه (باتي هذا المشروع في إطار الجهود المتواصلة التي تبذلها الجهات المعنية في ميسان. لتحسين البيئة المحلية ومكافحة الآثار السلبية للتغيرات المناخية). يذكر ان (ميسان وعدد من المحافظات باشرت بعدة مشاريع لتحسين الواقع البيئي. والتصدي لتحديات المناخ). و اطلق المجلس الأعلى للشباب. التابع الى الحكومة. بالتنسيق مع الفريق الوطني للتغير المناخي. حملة وطنية في ميسان. للتوعية بأثار

ميساناً أنه (الوزارة تعمل على الحد من العواصف الغبارية والتغيرات المناخية. باعتماد برنامج منظومات الإنذار المبكر). واكد الجبوري ان (دائرة الغابات والتصحر التابعة للوزارة. لديها عدة مشاريع لمكافحة التصحر. التي شملت توزيع مختلف الأشجار دائمة الخضرة في عموم المحافظات والدوائر الحكومية). لافتاً الى ان (دوائر الوزارة نفذت مشروع الخمسة ملايين شجرة. كما تم استخدام زراعة أشجار مقاومة للجفاف على جانبي الخط السريع الرابط بين محافظتي الديوانية، وذي قار، والمثنى. واستخدام الري بالتنقيط لتثبيت الكثبان الرملية وإدامة الأشجار التي زرعت على جانبي طرق الخط السريع. الى جانب مشاريع أخرى أدرجت ضمن البرنامج الحكومي في إطار مقاومة التصحر). في غضون



ماجد جمعة



أحمد جودة



مهدي سهر الجبوري

المؤلف الأول بالفقه الجنائي يبحث مراقبة المحادثات التلفونية

دراسات في دستور جمهورية العراق .. كتاب جديد

الثاني: مراقبة المحادثات التلفونية في التشريعات الامريكية والانجليزية المقارنة لم ينظم بقواعد قانونية إجراءات مراقبة والتنصت على المكالمات؛ وكيف يتم معالجة هذا النقص التشريعي. هل يحق للشخص تسجيل المكالمات بهاتفه الشخصي في محادثة وقع الاعتداع عليه؛ مدى قبول الاجراء المتحصل بطريق غير مشروع – التنصت غير المشروع- امام القضاء الجنائي في الانظمة التي تطبق النظام الاتيني أو الانجولسكسوني أو الانظمة المتأثرة بهما. وكذلك امام المحكمة الاوروبية لحقوق الانسان ؟ وكل ما تقدم تم دراسته في ثلاثة فصول، وعلى النحو الاتي: الفصل الأول: التعريف بالمشروعية الإجرائية الجنائية. الفصل

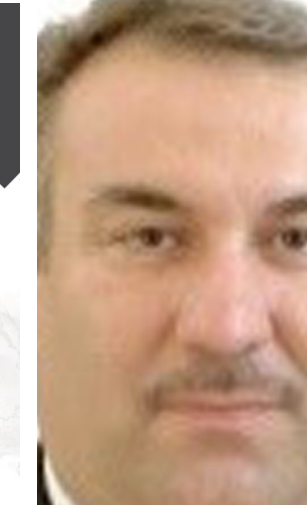
وذلك بغية التوصل إلى الجناة والقبض عليهم. إلا أن هذه الإجراءات توضع المشرّع الجنائي أمام معادلة صعبة، تتمثل في تحقيق التوازن بين مصلحة المجتمع في الحفاظ على أمنه واستقراره من جهة، وبين حماية الحقوق والحريات الأساسية، وعلى رأسها الحق في انتهاكها. ومع ذلك، فإن هذا الحق – كسائر الحقوق – ليس مطلقاً، بل يقيد بمصلحة العامة المتمثلة في حماية أمن المجتمع.

وقبضتي تحقيق هذا التوازن سنّ تشريع دقيق لا يجيز اختراق الخصوصية إلا في حالات استثنائية وينطبق ضيق للغاية، وبالقر الذي يحقق الكشف عن الحقيقة في الجرائم التي وقعت أو كانت على وشك الوقوع. على أن يتم ذلك وفق ضمانات قانونية صارمة، تحوّل دون المساس بحقوق الأبرياء أثناء عمليات التحري وجمع الأدلة. وأوصلهم وليت احتياجاتهم اليومية، غير أن هذا التطور أسى استغلاله من قبل المجرمين والمنظمات الإجرامية التي لجأت إلى استخدام الهواتف وبرامج تفصيلية لهذه المسألة في التشريعات الانجولسكسونية، واللاتينية. وما تآثر بهما من أنظمة قانونية، بالمقارنة مع التشريع العراقي، لإيجاد معالجة للخلل والقصور التشريعي سواء في التشريع العراقي أو المقارن. وكان في ضمن التساؤلات التي أثرت في المؤلف

فضلاً عن دراسات معمقة في القضاء الدستوري، وجميعها مدعّمة بالعديد من أحكام وقرارات المحكمة الاتحادية العليا في العراق. على صعيد متصل صدر حديثاً الكتاب القانوني الموسوم (مراقبة وتسجيل المحادثات التلفونية دراسة مقارنة) عن دار الأهرام للإصدارات القانونية للنشر والتوزيع، القاهرة. يتناول بالدراسة موضوعاً حديثاً ودقيقاً يَكَاد يكون المؤلف الأول في الفقه الجنائي العراقي الذي يعالج القصور التشريعي وبيان موقف القضاء – من – محل الدراسة – بالمقارنة مع التشريعات اللاتينية والانجولسكسونية، والتشريعات المتأثرة بهما، إذ تتمحور الدراسة حول التطور التكنولوجي الكبير والسريع الذي شهده العالم، وما نتج عنه من ظهور وسائل وأجهزة حديثة لتبادل الأحاديث والرسائل بين الأفراد، مثل الهاتف، والهاتف المحمول، والبريد الإلكتروني، ومواقع التواصل الاجتماعي. وقد أصبحت هذه الوسائل جزءاً لا يتجزأ من الحياة الخاصة للأفراد، فسُهلّت لهم الحياة الخاصة للأفراد، فسُهلّت لهم الحياة الخاصة للأفراد، فسُهلّت للاتحاديين، وذلك لإحباطة وعمق عميق. فجاء كتابه موسوعة معرفية فريدة في مجال الدستور والقانون، لا يستغني عنها كل مواطن ودارس. ويقع الكتاب في 202 صفحة، موزعة على ستة عشر ورقة بحثية، تناولت في مجملها موضوعات متنوعة، منها ما يتعلق باختصاصات مجلس النواب العراقي لاسيما على الصعيد الرقابي، ومنها ما يَصل بصلاحيات السلطة التنفيذية، وشؤون المالية العامة للدولة،

بغداد - ابتهاج العربي
كركوك - عماد يوسف خورشيد
صدر عن مكتبة القانون المقارن في بغداد كتاب جديد للباحث في القانون الدستوري إياس الساموك بعنوان (دراسات في دستور جمهورية العراق لسنة 2005 النافذة. يتناول موضوعات متجذرة تتعلق بالسلطات الاتحادية، وفقاً لأحكام الدستور العراقي. وقد تضمن الكتاب إطلالة كتبها رئيس المحكمة الاتحادية العليا الأسبق القاضي مدحت المحمود قال فيها إن هذا الكتاب «يقراً من بدايته حتى نهايته لأن سلطوره وموضوعاتها تدور في شتى المواضيع الدستورية والقانونية والاجتماعية التي تشغل الرأي العام، وقد كان جوابها حاضراً في هذا الكتاب».

وأضاف المحمود في إطلالته ان (الكاتب اعتمد في إجاباته على ما مر به خلال عمله الوظيفي، ودراساته للسوابق والأحكام القضائية، واطلاعه ودراساته تجارب الدول التي يتشابه نظام الحكم فيها مع نظام الحكم في العراق الاتحادى النيابي، وذلك لإحباطة وعمق عميق. فجاء كتابه موسوعة معرفية فريدة في مجال الدستور والقانون، لا يستغني عنها كل مواطن ودارس. ويقع الكتاب في 202 صفحة، موزعة على ستة عشر ورقة بحثية، تناولت في مجملها موضوعات متنوعة، منها ما يتعلق باختصاصات مجلس النواب العراقي لاسيما على الصعيد الرقابي، ومنها ما يَصل بصلاحيات السلطة التنفيذية، وشؤون المالية العامة للدولة،



عماد يوسف خورشيد



مصرف الرشيد / الادارة العامة

أعلان مزايده رقم(٢٠) ٢٠٢٥
لبيع(مواد مستهلكة لفرع الجزيرة)

يعلن مصرف الرشيد/القسم الهندسي عن إجراء مزايده علنية لبيع (مواد مستهلكة لفرع الجزيرة) والمبينة تفصيليها في الجدول الموجود في الفرع وفقاً لقانون بيع وأيجار أموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ على الراغبين بالشراء الحضور السى موقع (مصرف الرشيد/ فرع الجزيرة/ محافظة نينوى) وذلك في الساعة العاشرة صباحاً من اليوم الخامس عشر لليوم التالي لتاريخ نشر الاعلان مستحيين معهم تأمينات أولية بنسبة ٢٠% من القيمة التقديرية للبيع والبالغة/٥٢٥٠٠٠ دينار(فقط خمسمائة وخمسة وعشرون ألف دينار لاغيرها) ويتحمل من ترسوا عليه المزايدة أجور نشر الاعلان على أن يتم رفع المواد خلال مدة ١٥ يوم من تاريخ الاحالة وبـعكسه يترتب عليه غرامه تأخيرية بنسبة (نصف من المانة)من بدل البيع عن كل يوم تأخير وتنظيف الموقع عند رفع المواد،

مع التقدير . . .

المدير العام / وكالة

جمهورية العراق
مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف البصرة
محكمة بداءة البصرة

إعلان

إلى / المدعى عليه - علي نجدي خلف
تبليغ بالحكم الغيابي

تحية طيبة

بتاريخ ٢٠٢٥/٧/١٥ اصدرت محكمة بداءة البصرة حكماً غيابياً بالدعوى البدائية المرقمة ١٢٨٦ / ب / ٢٠٢٠ والمتضمن الحكم بالزامك بتادية المدعي مدير عام شركة مصافي الجنوب اضافة لوظيفته ، مبلغا مقداره ٤٠٠٠٠٠٠٠ اربعة ملايين دينار عراقي وتحميلك الرسوم والمصاريف واتعاب محاماة وكيل المدعي الحقوقي باقر ابو الهيل هاشم مبلغا مقداره اربعمائه ألف دينار ولتعذر تبليغك ولمجهولييه محل اقامتك وحسب شرح القائم بالتبليغ ، عليه قرر تبليغك اعلانا قرر تبليغكم في صحيفتين محليتين يوميتين وان لكم حق الاعتراض والاستئناف والتميز خلال المدة القانونية وبـعكسه سوف يكتسب القرار الدرجة القطعية وفق القانون.

مع التقدير

القاضي

اياد احمد سعيد الاسدي

جمهورية العراق
وزارة الزراعة
مشروع تنشيط اصحاب الحيازات الزراعية الصغيرة (S.A.R.P)
طلب إبداء الأهتمام
خدمات استشارية

التاريخ: 3- 8- 2025
رقم القرض: 2000001944
رقم المنحة : 2000001943
رقم منحة التكيف البيئي: 2000002861
رقم المشروع: 2000001577
اسم الخدمة الاستشارية : اختيار استشاريين افراد

حصلت وزارة الزراعة على منحة من الصندوق الدولي للتنمية الزراعية (IFAD) تجاه تكاليف مشروع تنشيط اصحاب الحيازات الزراعية الصغيرة (S.A.R.P) وتتوي استعمال جزء من أموال هذه المنحة للتعاقد مع خبراء استشاريين.
يدعو الآن مشروع تنشيط اصحاب الحيازات الزراعية الصغيرة (SARP) عن حاجته للتعاقد مع خبراء استشاريين (مسؤول/ة الادارة البيئية و الاجتماعية للمشروع)).
يكون التعبير عن الاهتمام من خلال إرسال السيرة الذاتية. و بالإمكان الحصول على نسخة من الشروط المرجعية (TORs) و معايير التقييم و باقي الاستثمارات المطلوبة و الحصول على معلومات إضافية من خلال ارسال رسالة الى البريد الالكتروني المذكور ادناه في مدة اقصاها الساعة 11 ق.ظ (توقيت بغداد) يوم الخميس 2025/8/14 وسوف يقدم العميل ردودا على جميع طلبات التوضيح بحلول يوم الاثنين 2025/8/18 .
يجب تقديم إبداء الاهتمام في شكل مكتوب و ذلك باستخدام النماذج المقدمة لهذا الغرض في العنوان المذكور ادناه في موعد أقصاه الساعة 11 ق.ظ (توقيت بغداد) من يوم الاثنين الموافق 2025/8/ 25.
بغداد/ ساحة الاندلس / مقر وزارة الزراعة - الطابق السادس – غرفة مدير المشروع

موبايل:
+9647721970067
+9647714542871
+9647709850155
البريد الالكتروني:sarpteam.ifad@gmail.com
الموقع الالكتروني:www.zeraa.gov.iq

الدكتور/ عدي طه عبد الكريم
مدير مشروع تنشيط اصحاب الحيازات الزراعية الصغيرة (SARP)

اعلان مزايده رقم (٣٩ / ٢٠٢٥) للمرة الثالثة
صادرة عن الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية

استنادا الى احكام قانون بيع و ايجار اموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل وقرار مجلس الوزراء رقم (٢٤٨٦٧) لسنة ٢٠٢٤ تعن الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية احدى تشكيلات وزارة التجارة و الكاننة في بغداد / المنصور نهاية شارع النقايات مجاور وزارة الكهرباء عن وجود مزايده علنية لبيع مادة (الشاي التالف) الموجود في مخازن فروع الشركة في المناطق الجنوبية (البصرة / ذي قار / المثنى) المدرجة تفصيليها ادناه وحسب ما مؤشر ازاء كل فرع منها هذا وتعتبر قائمة المزايدة مفتوحة لمدة (١٥) خمسة عشر يوماً تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحيفة المحلية وفقاً لإحكام قانون بيع وإيجار اموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل ويستجري المزايدة في الساعة الثانية عشرة ظهراً من اليوم الأخير ٢٠٢٥/٨/٢٠ المصادف يوم (الاربعاء) في مقر الشركة اعلاه وإذا وافق يوم المزايدة عطلة رسمية تؤجل المزايدة لليوم التالي.
فعلی اصحاب الاختصاص و الشركات من الراغبين بالاشتراك في المزايدة المذكورة مراجعة مركز عام الشركة اعلاه للإطلاع على تفاصيلها وشراء شروط المزايدة لقاء مبلغ قدره (٢٥٠,٠٠٠) فقط مائتان وخمسون ألف دينار غير قابلة للرد وتقديم طلباتهم اعتباراً من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحيفة .
على ان ترفع المواد المباعة خلال مدة (١٥) خمسة عشر يوماً من تاريخ الاحالة القطعية وبخلافه سيشتمل المشتري اجور خزن بنسبة (٢/١) نصف من المانة من بدل البيع عن كل يوم تأخير ولمدة ثلاثين يوماً وبعد انتهاء الفترة اعلاه جاز للشركة الاعلان عن بيعها ثانية وفق احكام هذا القانون ويجري تسليم المال المباع بعد دفع بدل البيع والمصاريف الاخرى التي يعد البيع فيها قطعياً .
الشروط المطلوبة / اولاً :-
١ - تقديم طلب الاشتراك مدون فيه اسم وتوقيع مقدم الطلب وصفته الرسمية مع صورة ضوئية من مستمסקاته الشخصية و العنوان و البريد الالكتروني ورقم الهاتف.
٢ - وصل شراء شروط المزايدة .
٣ - التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة بموجب صك مصدق صادر من مصرف معتمد في العراق لأمر الساحب ولا يسمح لغير مسددي تلك التأمينات بالاشتراك في المزايدة مطلقاً ولا تدخل هذه التأمينات ضمن بدل الشراء.
٤ - هوية ضريبية .
٥ - كتاب يؤيد سلامة الموقف الضريبي صادر عن الهيئة العامة للضرائب في العراق لعام ٢٠٢٥ معونة الى الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية.
٦ - شهادة تأسيس وتسجيل الشركة او المكتب مصدقة اصولياً (في حال تقديم الطلب من قبل شركة) .
٧ - يكون الحضور في الزمان والمكان المعينين مستحيين معهم المستمסקات المطلوبة اعلاه وسوف تهمل الطلبات المقدمة بعد هذا التاريخ .
ثانياً:-
أ- يلتزم المشتري بتصدير المادة الى خارج العراق وعدم تداولها او تسريبها الى داخل العراق و بالتنسيق مع الجهات الامنية والحدودية .
ب - يتم تسديد بدل البيع خلال (٧) ايام من تاريخ التبليغ بالاحالة القطعية .
بـ- تنتقل ملكية المادة واطار فقدانها من البائع الى المشتري عند تحميله من موقع التحميل في المواقع ادناه وبعد توقيع المشتري او من يخوله على المستندات الخاصة بالتحميل .
ثالثاً :-
أ- يعين المشتري مخولين لمتابعة كافة الأمور بشكل رسمي .
بـ- يتم تحميل ونقل المادة على حساب المشتري وعلى شكل دفعات وتنتهي مسؤولية البائع بعد رفع المادة من مخازن الطرف الاول (البائع) على شاحنات الطرف الثاني (المشتري) .
جـ- تخضع التزامات الطرفين للقوانين والتعليمات الواردة ضمن التشريعات العراقية وينظم ذلك بموجب عقد اصولي يوقع بين الطرفين بعد الاحالة القطعية.
د- يتم اعادة التأمينات بعد اكمال اجراءات التحاسب النهائي بين الطرفين و لا يتحمل البائع التأخير من الهيئة العامة للضرائب و الدوائر الاخرى ويتم استقطاع كل ما يترتب عليه من المبالغ بالقوانين والتعليمات من تلك التأمينات.
هـ - يلتزم المشتري بتسديد اجور الخدمة البالغة (٢٪) من بدل البيع الذي رست عليه المزايدة اعلاه .

ت	الموقع	الكمية	مبلغ التأمينات المطلوبة
١	البصرة	١٢٤٦,٩١٠	٧٦٠١٠,٠٠٠ فقط ستة وسبعون مليون وعشرة الاف دينار
٢	ذي قار	٢٠٠,٦٦١	
٣	المثنى	٤٥٢,٦٣٧	
المجموع: ١٩٠٠,٢٠٨ فقط الف وتسعمائة طن ومائتان وثمانية كغم			

الهندسة
لى هاشم حسين
المدير العام

العنوان : جمهورية العراق - بغداد - المنصور - شارع النقايات
Address:Republic of Iraq – Baghdad – Al-Mansoor
Web site: www.iraqspsc.org E-Mail:foodstuff2@iraqspsc.org E-Mail:foodstuff4@iraqspsc.org
E-Mail:foodstuff1@iraqspsc.org E-Mail:foodstuff3@iraqspsc.org Generalfood staff@yahoo.com

اعلن في

الزمان

AZZAMAN.COM

النشر في (الزمان) يضمن لكم
الانتشار الاوسع والوصول إلى أبعد نقطة
لنقل الحقيقة

وتفتح (الزمان) باب نشر الخدمات
الإعلانية للوزارات والدوائر كافة
لتبسيط الضوء على أبرز نشاطاتها
وخططها المستقبلية

(الزمان) .. معك في كل مكان

إتجاهات الرأي

السياسة الإقتصادية الكلية

إستيعاب العلاقة بين الثقافة والإقتصاد

هيثم حميد مطلق المنصور

haithamhmutlaq@gmail.com

الاقتصادية بمعايير تختلف كليا عن معايير وشروط السوق. هذا النظام الموزايي يخلق اقتصاداً ظلياً داخل الاقتصاد الرسمي، يبال من مؤسسات الدولة ويعيق تكوين سوق قائم على الكفاءة الاقتصادية والتخصيص السوقي الكفوء للموارد الاقتصادية ويعيق من الفجوة بين توازني السوق الفعلي والمستهدف.

محركات اقتصادية

وفي السياق ذاته يتبلور دور ثقافة النمط الاستهلاكي لسلوكيات الأفراد في تعزيز دور المظاهر الثقافية كمحركات اقتصادية ذات طابع خاص. إذ تؤثر ثقافة الاستهلاك المظهري في توجيه النشاط الاقتصادي المجتمعي بنسبة كبيرة من الأموال نحو الاستهلاك بدلا من الادخار والاستثمار المنتج. تلك الأموال التي تنفق في المناسبات الاجتماعية فنراها لا تخرج من قطاع الخدمات فقط بل تعيد إنتاج ثقافة الاستهلاك

جواهر الاقتصاد، في حلقة سببية معقدة من التأثير المتبادل. فإذا ما نظرنا الى عملية إنتاج الثقافة للاقتصاد فإننا نلاحظ أن جزءا كبيرا من المجتمع لا يزال يحمل وبقوة رواسب النظام العشائري وتقاليده المعروفة، هنا يتبلور للعلاقات الاجتماعية دور اقتصادي حقيقي، فنرى أن ظاهرة المحسوبية والمنسوبية تعدت حدودها كظاهرة اجتماعية، الى كونها نظاما فعلا لتخصيص الموارد وتوزيع الثروة بشكل رسمي او غير رسمي، فشبكات العلاقات العشائرية تبني ما يشبه سوقا تتداول فيه المنافع

تمارس السياسة الاقتصادية الكلية صياغة أهدافها في العديد من المفاصل ، بعيدا عن استيعاب التأثير العميق لعلاقة الثقافة بالاقتصاد. إذ تشكل الثقافة والاقتصاد في العراق مزيجا يصعب فصل مكوناته بعضها عن البعض الآخر، ليس لأنها ظاهرة مجتمعية فحسب، بل لأن المزيج المذكور ملئ بالتناقضات التي تتفق من تشوه اصل العلاقة بين الاثنين. فالثقافة في هذا المضمار ليست مجرد قوة غير مباشرة تؤثر في النشاط الاقتصادي، بل هي قوة ديناميكية تمارس إعادة تشكيل

كلمات على ضفاف الحدث

حضارة مجاميع التسوق وما يأتي أخطر

فقط يحتاج جرة الخطوة الأولى ، الكاتب المسرحي الفرنسي المعروف موليير مسرحية شهيرة بعنوان (البخل) يربط فيها ظاهرة البخل عند الإنسان بشكل مبالغ ' بقضية الاقتصاد حيث يظهر أن الذين يخشون من أي اهتزاز في وضعهم الاقتصادي لهم الخوف ' أن يؤدي بهم الى الدرك السفلي في الموقع الاجتماعي ' فيختارون منع حصول هذا الى تشديد الحرص على عدم الاسراف و التمسك كل المبالغية بدمر في الصرف يمتنع أي حصول هذا الى وضعهم الاقتصادي في السوق والمجتمع ليمنعو بذلك الأضرار بوضعهم الاجتماعي معتمد على الثروة أساسا ' وفي بعض الأحيان ' وعندما تصل هذه الظاهرة لديهم لحد أن يوجعون أنفسهم (كما في الشخصية الرئيسية في مسرحية البخل) تحت عنوان خوف من غدرالزمان كما نقول نحن! في أول مكتب زرنا ونحن معنا الكتب والواور الادارية الصادرة من دارنا حول العاملين في المكاتب وشباطاتهم و.... الخ ' عند دخولنا للمكتب فقاغعا بوجود عامل الخدمة (فراش) فقط ' سالنا عن مسؤول المكتب و العاملين الاخرين ' قال لنا ان مسؤول المكتب ذهب ليتعدي و سالت عن الاخرين ' فالرجل وبسيطة عادية قال : ماكو اخريين ' قلنا له : كيف الغرض عدى مسؤول المكتب متعبين محررومحيرة وسيدة متعينة لادارة ' فاجابنا الرجل بما السيدات هن ام المسؤول و زوجته و المحررااخر اخوه!!!!واثناء تحقيق كشف ان ثلاثي المكتب (دارالثقافة والنشر الكرية)!!!! هكذا فان الصعوبة بالنسبة لمن يريد ان يسير على طريق الفساد ان يختار بل يصاب بداء الفساد

؟ بسيطة بعض الخبراء يقولون : مرض الشعور بالنقص!!!! ويقولون ان هذا الشعور عندما ينفخ ان صبح التعبير لصاحبه ويحصل في غلظة من الزمن يصل المنفوخ موقع هو نفسه لايصدق بالبه يستحقه يتحول محبوسين بداخل كهف افلاطون، لقد تخلينا عن مسؤوليتنا عن التفكير والفعل. فقد حولنا انفسنا إلى كائنات خاملة غير قادرة على الإحساس بالغضب، وعلى رفض الانصياع، والقدرة على الاحتجاج التي كانت سمات قوية لماضيها الحديث – إننا نصل إلى نهاية حضارة ولا أرحب بغيرها الآخر. إن جميع التسوق (المول) هو رمز عصرنا. لكن لا يزال ثمة عالم مصغر ويخفي بسرعه، عالم الصناعات الصغيرة والحرف. ففي حين أنه من الواضح أن كل شيء سيومئ في النهاية، ثمة أشخاص كثيرون لا يزالون ياملون في بناء سعادتهم الخاصة، وهؤلاء أخذون في التقلص. إنهم يرحلون مثل المهزومين، لكن أكرامهم محفوظة، ويعلمون فقط أنهم ينسحبون لأنهم لا يحبون هذا العالم الذي صنعناه لأجلهم.

العالم. لا أعرف إذا ما كانت الظلال أم الخيالات تحجب الواقع عنا. ربما يمكننا مناقشة الموضوع إلى ما لا نهاية. ما هو واضح حتى الآن هو أننا فقدنا قدرتنا النقدية على تحليل ما يحدث في العالم. إذ يبدو محبوسين بداخل كهف افلاطون، لقد تخلينا عن مسؤوليتنا عن التفكير والفعل. فقد حولنا انفسنا إلى كائنات خاملة غير قادرة على الإحساس بالغضب، وعلى رفض الانصياع، والقدرة على الاحتجاج التي كانت سمات قوية لماضيها الحديث – إننا نصل إلى نهاية حضارة ولا أرحب بغيرها الآخر. إن جميع التسوق (المول) هو رمز عصرنا. لكن لا يزال ثمة عالم مصغر ويخفي بسرعه، عالم الصناعات الصغيرة والحرف. ففي حين أنه من الواضح أن كل شيء سيومئ في النهاية، ثمة أشخاص كثيرون لا يزالون ياملون في بناء سعادتهم الخاصة، وهؤلاء أخذون في التقلص. إنهم يرحلون مثل المهزومين، لكن أكرامهم محفوظة، ويعلمون فقط أنهم ينسحبون لأنهم لا يحبون هذا العالم الذي صنعناه لأجلهم.

لتحديد موعد الضربة، والقيام في ذات الوقت بعملية خداع للجانب الإيراني من خلال إظهار جدية الولايات المتحدة وأسبوعين بالخير الدبلوماسي لحل الأزمة، من خلال المواقف الأمريكية التي ظهرت قبل ساعات قليلة من قيام الكيان الإسرائيلي بعدوانه، التي أكدت على انتقال جولة المحادثات السادسة، والمشاركة الأمريكية فيها.

مفاعلات نووية

فضلاً عن ممارسة السياسة ذاتها في استهداف المفاعلات النووية الإيرانية، من خلال الإعلان عن رفضها المشاركة في الضربات وذكرت أن أولوية الولايات

من واشنطن تؤكد على توجيه تحذيرات شديدة لنتنياهو وتنهيه بمغية الإقدام على مهاجمة إيران، وتنتهيه بمحاولة عرقلة التوصل إلى اتفاق نووي مع إيران، غير أن الواقع أثبت غير ذلك. فالولايات المتحدة كانت تتحرك ضمن سياسة الغفوض لإيهام إيران بموصلته المفاوضات وجعلها مشغولة بنتائجها وغير مهيةة للتعامل مع العدوان الإسرائيلي، الذي انطلق بتاريخ 13 حزيران أي قبل يومين من موعد انعقاد الجولة السادسة من المحادثات، فالفضيل الأمريكي أظهر من خلال عملية التنسيق والتشاور مع الكيان الإسرائيلي

وعند تتبّع المواقف الأمريكية قبل تنفيذ الكيان الإسرائيلي لعوانه الأخير على إيران، تجدها تتلّفق من استراتيجية الغفوض ذاتها.

كيان اسرائيلي

فالتصرّحات الصادرة عن الرئيس الأمريكي وأعضاء إدارته، تؤكد جلّها على الرّفض الأمريكي لاستخدام القوة ضدّ إيران، ومواقف أخرى رافضة لمحاولات الكيان الإسرائيلي جرّ الولايات المتحدة لحرب مع إيران، وغيرها من التصريحات التي أشارت إلى ممارسته الضّغط على الحكومة الإسرائيلية لمنع انزلاق المنطقة نحو الحرب، وظهرت بيانات أخرى صادرة

العراق إلى أين ؟

السياسية، عبر أدواتها الحزبية والمليشياوية. ولعل الأخطر من ذلك، أن شروات العراق تنهب أمام أعين الجميع، وسط تفكك إداري، وفساد مستشري، وغياب تام للمحاسبة

هشام نجار

بغداد

لكن العراق ليس مستسلماً بالكامل، فقد خرجت في السنوات الأخيرة موجات احتجاجية عامة، أبرزها انتفاضة تشرين 2019، التي رفعت شعار "نريد وطنًا" ورفضت الطائفية والتبعية والفساد. هذه الانتفاضات قادها شباب من كافة الطوائف، وخصوصاً من السنة والشيعاء العرب الوطنيين الذين يجب التأكيد هنا على أمر بالغ الأهمية: إن الغالبية العظمى من الشيعة العرب في العراق هم وطنيون أصليون، يرفضون التبعية لإيران ولا يؤمنون بنظرية ولاية الفقيه، بل يعتبرون أنفسهم جزءاً من النسيج العراقي والعربي، ويطالبون بدولة ذات سيادة، لا مرجعية خارج الحدود.

مفترق طرق العراق اليوم يقف عند مفترق طرق مصري، بين ثلاثة سيناريوهات: 1. الانهيار البطيء

بقية المقال على الموقع الإلكتروني لجريدة (الزمان)

5 إتجاهات الرأي

بين الإستحقاق والإنجاز فهم مسؤولية الدولة وحدود الطموح



كامل الدليمي

بغداد

في خضم النقاشات المستمرة حول دور الدولة ومكانة المواطن، كثيراً ما تتداخل المفاهيم بين ما هو "استحقاق" وما يُعدّ "إنجازاً"، فنقع أحياناً في فخ المطالبات العاطفية دون إدراك أن ما نطالب به من حقوق أساسية هو في الحقيقة استحقاق لا مَنه، وأن الإنجاز الحقيقي يجب أن يتجاوز الحد الأدنى من تلك الحقوق نحو بناء حياة كريمة ومستقبل آمن ومزدهر. إن الاستحقاق هو ما يجب أن يوفر لأي مواطن مجرد كونه مواطناً: العيش الكريم، الأمن، العدالة، الخدمات الأساسية، وتكافؤ الفرص. هذه ليست هبات تُقدّم ولا امتيازات تُمنح، بل هي واجبات دستورية وأخلاقية تقع على عاتق الدولة ومؤسساتها، وهي الأساس الذي تقوم عليه فكرة العقد الاجتماعي بين الشعب والحكومة. المواطن يستحق بيتاً آمناً، دخلاً مستقرّاً، تعليماً جاداً، محترماً، ورعاية صحية تحفظ له كرامته. كما أن من حقّه أن يعيش في بيئة خالية من العنف والتمييز والفساد، ويستمع بالأذن النفسي والاجتماعي والاقتصادي.

نظام عام

أما الإنجاز، فهو أن تتجاوز الدولة هذا الحد الأدنى لتنتقل للمواطن من الاكتفاء إلى الرفاه، ومن الشعور بالنجاح إلى الشعور بالتكبر. الإنجاز أن يشعر المواطن أن حريته مصونة، وأن صوته مسموع، وأنه قادر على التعبير عن رايه ضمن أطر القانون، دون خوف أو ترهيب، وبما يحترم تقاليد المجتمع ويحفظ النظام العام. الإنجاز أن تتحول التنمية إلى رؤية لا إلى مشاريع متفرقة، وأن تكون جودة الحياة هدفاً لا شعاراً، وأن تنجح الدولة في بناء إنسان منتج، واع، ومتصلح مع ذاته ومجتمعه.

الخطورة تكمن حين تصبح الاستحقاقات "إنجازات إعلامية"، فنُضطر أن نتخطف بتوفير الكهرباء، أو تعبيد شارعٍ كما لو أنه انتصار، في حين أن تلك الخدمات لا ينبغي أصلاً أن تُوجّل أو تُمنّ، لأنها من صميم ما يستحقه المواطن من دولته. كما أن الإنجاز لا ياقا فقط بالبنى التحتية ولا بعد المشاريع المنجزة، بل بمدى تأثيرها على الإنسان، وعلى حريته، وعلى كرامته، وعلى شعوره بالانتماء لوطنه.

من المهم أن يُعاد ضبط العلاقة بين الدولة والمجتمع على هذا الأساس: أن الاستحقاقات لا تُختزل في الشعارات، وأن الإنجازات لا تُقاس بالمظاهر، بل بالنتائج الفعلية. ومن المهم أيضاً أن يدرك المواطن، خاصة في الدول الخارجة من الأزمات والصراعات، أن المطالبة بالحقوق يجب أن تكون مقرونة بالوعي والمسؤولية، وأن الإنجاز لا يأتي دون مشاركة شعبية حقيقية تدفع باتجاه الإصلاح، وتحاسب الفاسد، وتدمع من يعمل بإخلاص.

الفرق بين الاستحقاق والإنجاز ليس مجرد فرق لغوي أو سياسي، بل هو في صميم كيفية فهمنا لمكانة المواطن، ولدور الدولة، ولطموحنا المشترك في بناء وطن يليق بنا جميعاً.

ورقة قديمة بوجه جديد

الطائفية في إنتخابات العراق 2025

فارس الخطاب

بغداد

مع اقتراب الانتخابات البرلمانية العراقية المقررة في تشرين الثاني/نوفمبر 2025، يطفو على المشهد السياسي من جديد شبح الطائفية، في محاولة من بعض القوى لاستغلال الهويات الفرعية كوسيلة لكسب الأصوات. المشهد الذي حاول العراقيون تجاوزه منذ سنوات يعود بثوب جديد، في ظل منافسة محتدمة بين القوى الشيعية والسنية والكرديّة، وتراجع الثقة بالهوية الوطنية الجامعة.

التقارير المحلية تشير إلى أن الحملات الانتخابية بدأت مبكراً عبر وسائل الإعلام ومنصات التواصل الاجتماعي، حيث تشتعل حسابات عديدة، بعضها وهمي، في بث رسائل مشحونة بالانتماءات العرقية والدينية. ورغم قوامين عراقية تجرّم خطاب الكراهية، فإن التطبيق العملي لثقت الوصول لا يزال ضعيفاً، ما يسمح بانتشار هذا الخطاب في الساحة الانتخابية بلا رادع فعلي. في خضم هذه الأجواء، يسعى الإطار التنسيقي الشيعي إلى إظهار نفسه بوجه مستنصر هذه الأزمة عن الطائفية عبر خطاب يركز على البرامج الاقتصادية والخدمية، لا سيما في المحافظات المختلة مثل نينوى وديالى وصلاح الدين وقبيلهم جعيجا، بغداد. هذا التوجه يهدف إلى كسر الصورة النمطية عن كونه الحزب الذي لا يفكر إلا في مصالحه، والتحول بدلا من ذلك إلى بديل وطني قادر على إدارة الدولة بفعالية. في المقابل، عاد مقتدى الصدر ليشعل الساحة بإعلان نيته عدم خوض الانتخابات، مرسلًا رسالة للقوى الشيعية الأخرى مفادها: "من أراد أن يصطف مع السلطة فعليه أن يفعل، ومن أراد أن يقطع فليسلح ضميره، مؤكدا ثوابته في أن «لا إصلاح حقيقي ممكن في العراق لا يكون إلا بتسليم السلاح المنفلت إلى الدولة».

أما القوى السنية، فإنها لا تبتلع "تقدم وعزم"، فلا تزال تتراجع بين خطاب يركز على الهوية القومية، ومحاولات متريدة لتقديم برامج اقتصادية وخدمية تلبي تطلعات جمهورها. المشهد الكردي بدوره يشهد حراكا نحو تشكيل كيان موحد، تضع نصب أعينها ضمان "صفقة كردستان" في أي تسوية حكومية مقبلة، ما يعكس استمرار منطق المحاصصة، وإن بطرق أكثر براغماتية.

انتخابية مؤقتة

الخطورة في هذا السياق تكمن في أن العودة إلى الطائفية لا تقتصر على كونها وسيلة انتخابية مؤقتة، بل تحمل معها احتمالات إعادة إنتاج أجواء الانقسام التي خبىرها العراق سابقا. مناطق مثل كركوك والموصل وديالى، حيث تتداخل الهويات الدينية والعرقية، مرشحة لتكون بؤر توتر جديدة إذا ما تفاقم استخدام هذا الخطاب. وهذا ما يجعل أصواتا مثل طيار الحكمة، الذي دعا علنًا إلى نبذ الطائفية وتبني مشروع اقتصادي بعيد عن الاعتماد المفرط على النفط، محورية في رسم ملامح بديل مدني وطني.

غير أن التحدي لا يقتصر على الخطاب السياسي المباشر، بل يشمل أيضًا دور الإعلام ووسائل التواصل الاجتماعي، التي تحولت إلى ساحات رئيسية للتأثير في الرأي العام. كثير من الحملات الطائفية اليوم تُدار من وراء شاشات عبر رسائل مختصرة وشعارات لافتة، ما يجعلها أكثر قدرة على الوصول إلى الناخبين من أي وقت مضى. وفي ظل غياب رقابة قوية على هذا الفضاء، تتعاظم المخاوف من تحول الانتخابات المقبلة إلى ساحة صراع هوياتي بدلا من أن تكون ساحة تنافس برلماني.

ومع ذلك، لا يمكن إغفال أن هناك مؤشرات على رغبة بعض القوى في تجاوز الخطاب الطائفي، ولو بحذر. فالتجربة المريرة التي عاشها العراقيون خلال العقدين الماضيين، من حروب داخلية وصراعات مذهبية، خلقت وعياً شعبياً متزايداً بخطورة الانزلاق مجددًا في هذا الطريق. لكن يبقى السؤال مفتوحاً: هل ستتصنر هذه الرغبة إلى حساب المصالح الانتخابية الضيقة؟ إن انتخابات العراق 2025 تقف على مفترق طرق. فإذا تغلبت فيها الهويات الضيقة، فإنها قد تفتح الباب أمام جولة جديدة من الانقسام وعدم الاستقرار. أما إذا نجحت القوى السياسية في توجيه خطاباتها نحو البرامج الاقتصادية والتنمية، فإنها قد تشكل بداية حقيقية لتحول نوعي في الحياة السياسية العراقية، بعيداً عن إرث الطائفية الذي أثقل كامل البلاد لعقود. نعم إذا استطاعت القوى الإصلاحية والتيارات العقلانية أن تفرز نفسها عبر برامج تنموية وخدمية واضحة، فقد تكون هذه الانتخابات فرصة تاريخية لإعادة رسم المشهد السياسي على أسس جديدة. النتيجة النهائية ستعتمد على وعلى الناخبين وقدرته الحزب على كبح جماح الاستقطاب، وهو ما سيحدد إن كان العراق مقبلا على دورة جديدة من الأزمات وربما التدخل الاجنبي، أم على بداية تحول يفتح أفقا جديدا لدولة المواطنة والتنمية.



عبد الله عباس

السليمانية

يحصل ويحكم العمل ومن دون اختيارنا ' نلتقي بأشخاص من النوع يكون قضاء الوقت معهم نوع من العقوبة النفسية نضطر لقبوله رغم مرارته ' أقيع نموذج لهذا بشرهو أن يكون من النوع المصاب بداء (الغرور) ' والأقيع إذا كان المغرور في موقع المسؤولية . ومنذ العقدين الأخيرين في حياة البشرية ولزيادة ظهور نماذج التجارالذين يمارسون السياسة ' بدء الواعين من البشر يحذرون

من تغييرات تحت عنوان عصر التطور والنهضة البشرية في الحياة الجديدة " على أساس أكثر تطوراً..... واتذكر في تلك المرحلة " كتب أكثر من أصحاب الأقلام ذات الفكر و القدرة على قراءة الوضع السائد و خطواته تحت وطأت متطلبات العصر. حذر بعض هؤلاء

يحصل ويحكم العمل ومن دون اختيارنا ' نلتقي بأشخاص من النوع يكون قضاء الوقت معهم نوع من العقوبة النفسية نضطر لقبوله رغم مرارته ' أقيع نموذج لهذا بشرهو أن يكون من النوع المصاب بداء (الغرور) ' والأقيع إذا كان المغرور في موقع المسؤولية . ومنذ العقدين الأخيرين في حياة البشرية ولزيادة ظهور نماذج التجارالذين يمارسون السياسة ' بدء الواعين من البشر يحذرون من تغييرات تحت عنوان عصر التطور والنهضة البشرية في الحياة الجديدة " على أساس أكثر تطوراً..... واتذكر في تلك المرحلة " كتب أكثر من أصحاب الأقلام ذات الفكر و القدرة على قراءة الوضع السائد و خطواته تحت وطأت متطلبات العصر. حذر بعض هؤلاء

زيد البيدر

بغداد

عدم توضيح مواقفها بشكل نهائي ومباشر لغرض خداع وإيهام الأعداء والحلفاء على حد سواء، فضلا عن التهرب من مسؤولية انتهاك حلفائها للقانون الدولي، وكذلك إرباك خصومها وجعلهم في حالة حذر دائم.

تتبع الولايات المتحدة الأمريكية في مواقفها الخارجية تجاه القضايا والازمات الدولية سياسة تقوم على ممارسة الخداع والابهام والتضليل ، وهذا ما يطلق عليه الغفوض الإستراتيجي، الذي يقوم على

بين القضاء والمحاماة

تأمل في شراكة العدالة

علي ستار الربيعاوي

بغداد

بين القضاء والمحاماة. فالمحامي لا يمكن أن يفهم بوصفه طرفا خارجيا عن منظومة العدالة، بل هو عنصر تكويني فيها، قائم بدور مزدوج: من جهة شراكة في بناء القرار القضائي عبر المرافعة القانونية، ومن جهة أخرى كفيل بتحقيق التوازن بين السلطة والحق، بين النص والواقع، بين القانون والعدالة.

حارس مدني

أما الإشارة إلى كونه "تجسّس تجسّس لسيادة القانون"، فليست مجازاً خطابياً، بل تاصيل لوظيفة المحامي بوصفه الحارس المدني الأول ضد التعسف والانحراف بالسلطة، إذ لا يمارس دوره

في إحدى الدورات القانونية التطويرية التي أقامتها نقابة المحامين العراقيين ، صرح أحد السادة القضاة بكلمة بليغة مشبعة بالمعنى القانوني، ومفعمة بروية قضائية عميقة، اخترلت بفصاحتها فلسفة مهنة المحاماة وجوهر موقعها داخل المنظومة القضائية والعدلية، إذ قال:

"المحامي شريك القُضاء في تحقيق العدالة، وهو أنفُساً تجسّس لسيادة القانون"، والدافع عن الحقوق والحرّيات. إن هذا القول، بقدر ما هو توصيف مهني، فإنه يكشف عن رؤية فلسفية عميقة للعلاقة العضوية

7 قبل الأخيرة

العراق يشارك بمهرجان في باريس

باريس - الزمان

وصل إلى العاصمة الفرنسية باريس وفدٌ فنيّ عراقيّ ممثّل لوزارة الثقافة والسياحة والآثار، للمشاركة في مهرجان «سيوف» الدولي للموسيقى والفنون في دورته الخامسة عشرة. ويشارك العراق في المهرجان إلى جانب عدد من الدول منها: بيرو، غينيا، اليابان، تركيا، فرنسا، غينيا الجديدة، وتايوان. ويستمر المهرجان لمدة خمسة أيام، ويتضمن عروضاً موسيقية ومسرحية وفلكلورية تمثّل ثقافات متنوعة من مختلف أنحاء العالم. وقد ترأس الوفد، مدير قصر الثقافة والفنون في كركوك، يوسف طيب صالح وضم كلا من فرقة كركوك للفنون الشعبية وفرقة هوار للمسرح.



مسرحية : لقطات من مسرحية قمر احمر

كاثرين هاشم تتفوّق في جرش بقمر أحمر حكايا رصيف يقتفي آثار الأرواح المحترقة في الكرادة

على حمدان قاتلا(قبيل عرضها في الأردن، شاهدنا المسرحية على مسرح الرشيد كان الكاتب متميزاً ومدّشها في النصوفي استخدام الرمز والابحاء وتوضيف موفق لحجم المعاناة)، مضيافا (المسرحية حملت بعدا تقديا وعبرة عن هموم الجيل الحالي والمسرحية كسرت حاجز الصمت وإظهار الحقيقة للناس وهي صرخة احتجاج ورفض للهيمنة والتهميش والاستغلال لذلك هذا لايمنع من القول ان المسرح رسالة انسانية تسعى لكشف الحقيقة للناس وقد تمكن المخرج من ايصال رسالته الانسانية إلى العالم).

ومهرجان جرش للثقافة والفنون هو فعالية سنوية تقام في الأردن بهدف إلى إثراء الأنشطة الثقافية والفنية العراقي على المنافسة والتميز عربيا ودوليا).

متكاملة تنقل عدة صور واحداث عن الواقع العراقي والامه.منها قصة امرأة تحلم ويكون الرجل ضمن حلمها لكن لم تجد سوى الضياع الذي يعيشه الانسان العراقي منتظرين الأمل القادم. وهكذا يظل الحلم مستمر مابين الواقع والخيال بحثا عن إجابات وتواصل الحوارات بحثا عن الحقيقة لكن دون جدوى).

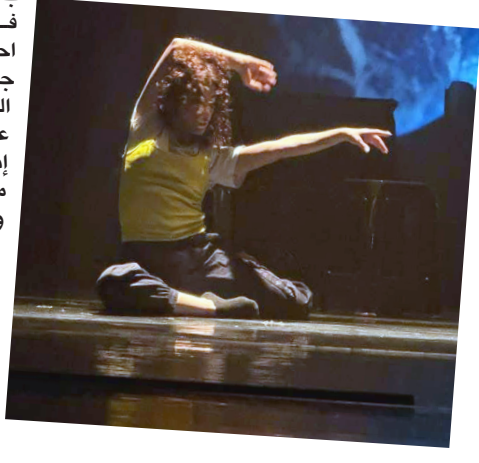
حدثات مؤلة وعن المسرحية ودورها فيه تحدثت الممثلة الشابة كاثرين هاشم قائلة (دوري في المسرحية هو تجسيد لادوار عدة عن الواقع العراقي. منها شخصية الرصيف والاحداث المؤلة التي حدثت في تفجير منطقة الكرادة وفي نفس الوقت جسدت الشخصيات الذين مروا على هذا الرصيف).

وعن المسرحية تحدث الناقد والاكاديمي

بغداد - ياسين ياس

نالت الممثلة كاثرين هاشم جائزة افضل ممثلة عن دورها في المسرحية العراقية (قمر احمر) ضمن فعاليات مهرجان جرش للمونودراما الدولي الدورة الثالثة بالاردن لمخرجها عادل السعدي، والعمل من إنتاج نقابة الفنانين بالتعاون مع دائرة السينما والمسرح وتم تقديمه على مركز الحسين الثقافي.

وعن المسرحية تحدث المخرج عادل السعدي لـ(الزمان) قائلاً (مسرحية قمر احمر هي صرخة ضد الفساد وسلب حقوق الإنسان بطريقة غير شرعية) واضاف (هي مونودراما



مهرجان غزة الدولي لسينما المرأة يستعد للإطلاق

لأول مؤتمر نسائي فلسطيني انعقد في القدس عام 1929، والذي شكّل تعبيراً عن الدور السياسي المنظم للمرأة الفلسطينية، مضيافاً (ودعت إدارة المهرجان صنّاع الأفلام من مختلف دول العالم إلى المشاركة بأعمالهم التي تتناول قضايا المرأة، عبر إرسالها إلى البريد الإلكتروني: info@gifw.com، دون النظر إلى جنسية المخرج أو المخرجة أو الجهة المنتجة، في إطار تعزيز التبادل الثقافي والإطلاع على واقع المرأة عالمياً. كما أوجه بالشكر إلى المؤسسين العرب والأجانب الذين دعموا تأسيس هذا المشروع الثقافي، داعياً إلى الانضمام لعضوية التأسيس ومواصلة دعم المرأة الفلسطينية وقضاياها العادلة عبر السينما، والدور الكبير لوزير الثقافة عماد حمدان على دعمه المتواصل للمهرجان ولقضايا

2025، بالتزامن مع اليوم الوطني للمرأة الفلسطينية، ويقام بالشراكة مع وزارة الثقافة الفلسطينية المتطلعة بالوزير عماد حمدان، وبالتعاون مع جمعية فكرة للفنون التربوية، وعدد من المؤسسين العرب والأجانب. ويتنافس المشاركون على جوائز البرتقالة الذهبية.

أوبيل - امجاد ناصر

تحت شعار(نساء ماجدات في زمن الإبادة) أعلن مؤسس ورئيس مهرجان غزة الدولي لسينما المرأة عز الدين شلح، عن استقبال الأفلام السينمائية للدورة الأولى من المهرجان ، والمقرر تنظيمها في مدينة غزة خلال الفترة من 26 – 31 تشرين الاول /اكتوبر



خصائص الخطاب الشعري في موسيقى الإنشاد الديني

الحنّ الإنشاد الديني من جيل إلى جيل كثرات محلّي ثري. فضلا على سلامة جهاز التنفس وكفايته والتدريب على التحكم في النفس واختارته من خلال احساسه بتنوع الدرجات الصوتية الخاصة بالمقام الموسيقي وخلاياه اللحنية . مع اكتمال المساحة الصوتية بمناطقها المختلفة، فتكون ذات لون صوتي واحد من خلال استعمال صحيح لمناطق الرنين في الجسم.

وبناءً على ما تقدم نستخلص أن خصائص بُنية الخطاب الشعري الذي يحمله محتوى الإنشاد الديني تبرز في خارطة الحضارة العربية والإسلامية، بعض جماليات



انمار العمار

بغداد



الأغلب شكل الموال، وما يجده من قبول لدى المتلقين، حتى يضمنوا أفكارهم الدينية، وما يهدفون إلى أحداثه من تأثير في نفوس المتلقين، تميل اللغة إلى أن تكون فصيحة، فضلاً عن أن الشكل هو شكل الموال المعروف في المجتمع الشعبي، وهنا لا بُدّ أن نجد مضمون نصوص الإنشاد الديني، ذات صلة وثيقة بالناس، لأنها تعبر عن ما يعتنقه من معتقدات ترتبط بالدين الإسلامي وفضائل الرسول الأكرم، ولأسماء في طقس المادائح النبوية التي تتضمن مدحاً وتغنياً بفضائل الخالق وهذا ما وجد في كتب المفسرين، التي نسجت حول النبي، لتقريب الحقيقة المجردة إلى نفوس المتلقين وعقولهم، فينتقلون بها وأصبحت بالنسبة لهم حقائق لا تقبل الشك، ومسلمات لا تتحمل الجدل أو النقاش فيها، وفي الصدّد ذاته لم يقتصر الخطاب على مجرد ترديد شغاهي غير منظم بل نجد مواقع الجمال والتانسق في تلك الخطاب من خلال عدة خصائص وإمها : الاعتداد على استعمال الإيقاع الداخلي للكلمة المؤداة، من خلال سلامة اتقان نطق الحروف والاهتمام اللغائي المرتجل، والتعبير بمصداقية والإحساس العميق المرتبط بالمضمون التعبيري للنص الشعري و استخدام أسلوب التلقين الشفهي، حيث انتقلت

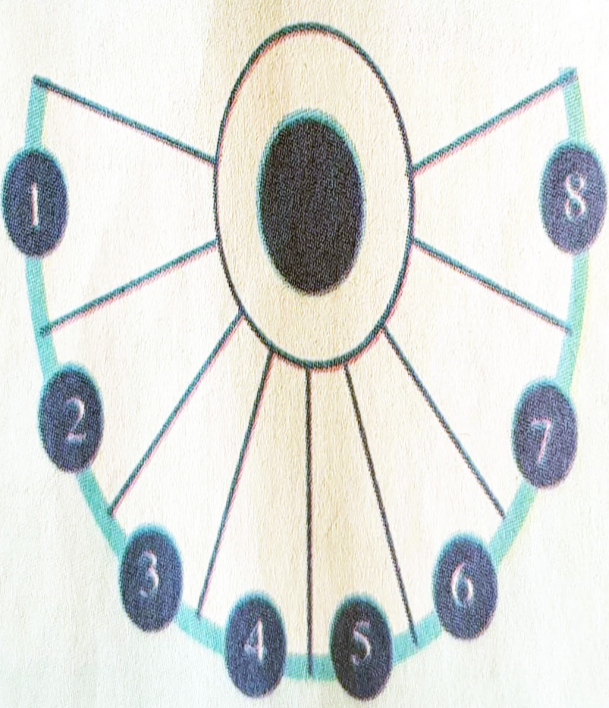
تُعد عملية أداء الخطاب وأحدة من المهمات الأكثر صعوبة في عالم الإنشاد الديني، فهي تتعلق بعدد من العوامل التي يؤدي كل منها دوره في تحديد ماهية العمل ونظله بصورته المثلى إلى المتلقي، ففي المناسبة الدينية المكان المخصص له، وحوله أو خلفه إثنان أو ثلاثة أفراد أو أكثر يتوسطهم المنشد الرئيس غالباً، الذي يطلق عليهم البطانة أو «المذهبية»، وقد يطلق عليهم الراداة لترديدهم الإنشاد في مقاطع محددة، لغرض إبراز وتأكيد مواضع معينة مما يؤدون، بعدما يستهل المنشد أو المداح، مطلع القصيدة مثلاً أو أي نسط ديني آخر في مقام معين، ويبرز مهاراته في التقليل إلى أن يستهل المنشد مطلع القصيدة مثل المقامات القريبة منه بنوع من الرشاقة اللحنية في تجميل لحظات التقليل، وهو ما يطلق عليه العرب، ببدء في أدائه في قوة وجمالية الصوت، كما يسعى المؤدي لتأكيد براعته في أداء الحليات للحنية نفسها قصيرة المدى الزمنية تؤدي إضفاء الزخرفة إلى اللحن الرئيس، وفي الجزء التالي من القصيدة يؤدي في مقام آخر، حتى لا يصيب المتلقي الملل، كجانب وصفي . إن الزمان الإنشاد الديني قد نشأت بين أوساط المتدينين وأصحاب الطرائق الصوفية، الذين استغلوا في

بايسال تخضع لعملية إستئصال ورم حميد

□ اسطنبول – وكالات – أعلنت النجمة التركية جيمري بايسال، المعروفة بدورها في مسلسل «ليلي»، خضوعها لعملية جراحية لاستئصال ورم حميد في الثدي وشاركت بايسال متابعيها على «إنستغرام» بصورة التقطتها من سرير المستشفى، ظهرت على بري طبي وعلى يدها اليسرى شرائط طبية تشير إلى وضعها الصحي بعد العملية. وكتبت تعليقاً مقتضباً يحمل الكثير من اللطافة والثقة، جاء فيه: «نعم، خضعت لعملية أخرى. لا تقلقوا، لقد مررنا بالكثير، فلتكن هذه ذكرى أخرى نتركها هنا بهدوء».وتحظى بايسال وفقاً لموقع البوابة بقاعدة جماهيرية واسعة في تركيا وخارجها، بعد أن لفتت الأنظار بأدائها الرقيق والمتوازن في الأعمال الدرامية، خاصة في مسلسل «ليلي» الذي عزز مكانتها في المشهد الفني التركي ورغم حساسية الوضع الصحي، اختارت النجمة أن تواجه بتقاؤل وهدوء، مؤكدة أن التحديات ليست سوى محطات عابرة في رحلة تستحق أن تُروى بثقة وامتنان.

اجب عن التحديدات ومعاني الكلمات. اول حرف من كل كلمة يشكل الكلمة المطلوبة: (شاعر مصري راحل 8 حروف من مقطعين):

- 1-عاد راجعا
- 2- منام
- 3-دولة عربية
- 4-وقت من الليل
- 5- خبث
- 6-روى الحكاية
- 7-انثى الغزال
- 8-ثناء



كلمات ثلاثية

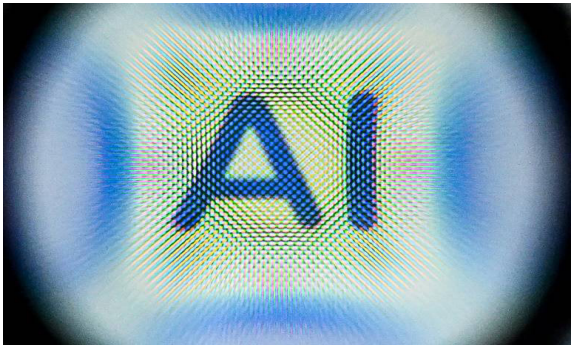
أنت والنجوم

- الميزان** : الجهود التي تبذلها تعطي نتائج مشجعة جداً، شرط أن تتصرف بعقلانية .
- العقرب** : يجتاحك ميل إلى الانطلاق بلا هوادة. ابتعد عن التوتر يوم السبت الأربعاء.
- القوس** : تستعيد زمام المبادرة، وتفرض على الشريك وجهة نظرك من مطلق ثابت.
- الجدي** : تسلك أسلوباً مقنعاً تكون نتيجته أفضل من السابق يوم السبت الاثنين.
- الدلو** : لا تفرط في تناول المشروبات الغازية، واستعض بأنواع من العصير الطبيعي.
- الحوت** : كن متساهلاً مع الآخرين لأنّ الأدوار تتبدل، فتقلب الأمور ضحك .

- الحمل** : اهتم بكل تفاصيل علاقتك بالشريك لأن هذا سيكون له مردوداً جيداً.
- الثور** : صحتك جيدة جداً، ولكن هذا لا يعنى الإفراط في التدخين بشكل ملفت.
- الجوزاء** : استمع إلى نصائح الأطباء، واتبع نظام غذائي صحي رقم الحظ:9.
- السرطان** : قد تشهد الكثير من التغيرات النفسية ، بسبب الضغوط المستمرة التي تتعرض لها .
- الاسد** : حاول أن تحصل على قسط كافٍ من النوم الهادئ، رقم الحظ:7.
- العذراء** : وضعك الصحي لا يطمئن، اتصل بطبيبك وحدد موعداً لكشف عليك.



عمالقة التكنولوجيا يحصدون ثمار إستثماراتهم في الذكاء الاصطناعي



مزوودة برقائف متطورة وموارد طاقة هائلة. كذلك أعلنت غوغل أن استثماراتها ستزداد أكثر. ومن المتوقع أن تصل نفقاتها الاستثمارية إلى نحو 85 مليار دولار هذه السنة، بزيادة قدرها عشرة مليارات دولار عن المخطط له، مقارنة بـ 52,5 مليار دولار عام 2024. وهذه الاستثمارات ضرورية خصوصا لأعمالها السحابية، إذ حققت غوغل كلاود مجسدا نمو قويا مع زيادة مبيعاتها بنسبة32 في المئة لتتجاوز 13 مليار دولار، لكنها تواجه صعوبة في تلبية الطلب.

ويمكن للمجموعة العملاقة في مجال الإنترنت الاعتماد على أرباحها، إذ ارتفعت إيراداتها بنسبة 14 في المئة على أساس سنوي لتصل إلى أكثر من96 مليار دولار، من بينها 28,2 مليارات دولار، من بيعها الثاني. صافي دخل في الربع الثاني، ولا يبدو إلى اليوم أن مركز البحث يعاني من مشاكل بسبب في البحث الإلكتروني على غرار بربليكسيتي، إذ سارع هو نفسه إلى دمج أدوات الذكاء الاصطناعي التوليدي.

□ سان فرانسيسكو -الولايات المتحدة- (ا ف ب) - تمكنت الشركات العملاقة في مجال التكنولوجيا، أي غوغل وميتا فبسيوك وإنستغرام ومايكروسوفت وأبل وأمازون، من أن تحقق أرباحا فاقت التوقعات في الربع الثاني رغم إنفاقها الضخم على الذكاء الاصطناعي وحال عدم اليقين الاقتصادي المرتبطة بالتعريفات الجمركية. وكتب المحلل في ويدبوش سيكيوريتيز دان أيفز: نمة لحفات ستنتفي محفوفة في تاريخ الأسواق المالية لمدة طويلة... وكان مساهم أسس بلا شك أحدها، مع النتائج المذهلة التي أعلنتها مايكروسوفت و+ميتا+.

وتجاوزت القيمة السوقية لمايكروسوفت الخميس للمرة الأولى عتبة الأربعة آلاف مليار دولار، وبيات ثاني شركة تتجاوز هذه العتبة الرمزية بعد نفيديا الرائدة في مجال رقائف الذكاء الاصطناعي.

وجاء ذلك غداة إعلان مايكروسوفت الأرباع أن صافي دخلها بلغ 27,2 مليار دولار خلال الفترة الممتدة من نيسان/أبريل إلى حزيران/يونيو، بزيادة قدرها 24 في المئة على أساس سنوي، فيما بلغت الإيرادات 76,4 مليار دولار بزيادة قدرها 18 في المئة على أساس سنوي.

وتجاوزت إيرادات أعمالها السحابية الحوسبة من بُعد وحيدات الذكاء الاصطناعي للشركات مئة مليار دولار للسنة المالية، أي أكثر من إجمالي إيرادات مايكروسوفت قبل عشر سنوات.

كذلك فاجت ميتا وول ستريت الأرباع صافي أرباحها الذي بلغ 18,34 مليار دولار، أي بزيادة36 في المئة، في حين بلغت إيراداتها 47,5 مليار دولار في الربع الثاني من السنة الحالية، بزيادة قدرها

صيادو فرنسا ينقذون الأسماك من نفوق محتم بفعل الجفاف



□ (فرنسا) - (ا ف ب) - في غرب فرنسا، يسعى صيادون بواسطة شبائهم إلى إنقاذ مئات الأسماك من نفوق محتم بفعلها من جدول جاف يتجه إلى أن يصبح «صحراء قاحلة، إلى نهر شاراتن الأكثر وفرة. وقال مدير اتحاد الصيد في الإقليم فالنتان أورتولان وسط مياه نهر نويز التي بالكاد غمرت رحليه، لم يبق شيء يُذكر سوى يضع برك من الماء. فدفق المياه إلى هذا الرافد من نهر شاراتن توقف عن نحو 15 كيلومترا، أي عن أكثر من نصف طوله. ولا يقتصر هذا الوضع على هذه المنطقة من فرنسا. فمعظم المقاطعات الفرنسية التسعين تخضع لفيود على استخدام المياه، بعدما كانت هذه الفيود محصورة بسبت وعشرين مقاطعة في الفترة نفسها من العام الفائت، وفقا للحكومة. وبته هذا الصياد إلى «كل الأسماك هنا سيكون صيرها النفوق ما لم يحصل تدخل، فالمنطقة ستصبح صحراء قاحلة، ومن أجل إنقاذها، يخوض مجرى النهر شبه الجاف بدقة فائقة خمسة من أعضاء الاتحاد برفقة ستة مخلوقات ينتعلون أحذية مطاطية ويحملون دلاء، بحثا عن أية سمكة لا تزال على قيد الحياة. وباستخدام جهاز صيد كهربائي، يولسدون تيارا ضعيفا في الماء، يشل حركة الأسماك مؤقتا ويجذبها، مما يُسهل اصطيادها. ثم تنقل الأسماك إلى مياه مؤكسجة حتى إطلاقها في بيئة أكثر ملائمة على بعد بضعة كيلومترات وهذه العملية الإنقاذية هي العاشرة هذه السنة لهؤلاء. بفضلها، نجت من النفوق نحو 260 سمكة اصطيبت على عمق يزيد عن 800 متر. وهي عملية «صعبة، لهؤلاء المختصين الذين بدأوا الصيد البري عام 2011. اصطادت شبائهم أسماك البايك والبنو والشوب، لكنها لم تصطد سمك التروت، مع أن «النهر غني» بهذا النوع،



أوروبا عاجزة عن إيقاف قرار أمريكي بإتلاف موانع الحمل

□ (فرنسا) - أعلنت فرنسا أنها سبيل لنا لمصادرة المخزونات. وأشارت إلى عدم امتلاكها معلومات عن الموقع المحدد لآلاف هذه المنتجات، علما أن بعض وسائل الإعلام أشارت إلى أن العملية ستجري في فرنسا. وفي منتصف تموز/يوليو، أعلنت إدارة الرئيس الأمريكي دونالد ترامب التي تخفف المساعدات الإنسانية بشكل جذري وتنتهج نهجا مناهضا للإجهاض عن نيبتها إتلاف موانع حمل نسائية، هي بالغالبيةا غرسات منع حمل ولوالب ربحية، مودعة في مستودع في بلجيكا.

وكانت هذه المنتجات موجهة خصوصا لنساء في إفريقيا جنوب الصحراء الكبرى بموجب عقود أبرمتها الوكالة الأميركية

□ باريس - (ا ف ب) - أعلنت فرنسا أنها سبيل لها لمصادرة منتجات لمنع الحمل مخزنة في بلجيكا وتعزم الإدارة الأميركية إتلافها، في وقت تتعالى الأصوات المطالبة بمنع تنفيذ هذا القرار.

وقالت وزارة الصحة الفرنسية ردا على طلب استفسار من وكالة فرانس برس استعرضنا وسائل العمل الممكن إتخاذها من الجانب الفرنسي، لكن لئلاسف ما من أسس قانونية تمنح أي تدخل لسلطات صحية أوروبية ولا سيما الوكالة الوطنية لسلامة الأدوية في فرنسا لاستعادة هذه المنتجات الطبية.

وأوضحت نظرا إلى أن موانع الحمل ليست أدوية ذات فائدة علاجية حيوية وإلى أننا لا نواجهه في واقع الحال منظمات على

□ (فرنسا) - أعلنت فرنسا أنها سبيل لها لمصادرة منتجات لمنع الحمل مخزنة في بلجيكا وتعزم الإدارة الأميركية إتلافها، في وقت تتعالى الأصوات المطالبة بمنع تنفيذ هذا القرار.

وقالت وزارة الصحة الفرنسية ردا على طلب استفسار من وكالة فرانس برس استعرضنا وسائل العمل الممكن إتخاذها من الجانب الفرنسي، لكن لئلاسف ما من أسس قانونية تمنح أي تدخل لسلطات صحية أوروبية ولا سيما الوكالة الوطنية لسلامة الأدوية في فرنسا لاستعادة هذه المنتجات الطبية.

وأوضحت نظرا إلى أن موانع الحمل ليست أدوية ذات فائدة علاجية حيوية وإلى أننا لا نواجهه في واقع الحال منظمات على



حسن النواب

توقيع هل تستطيع مصر أن تفعل أكثر؟

مصر دولة كبيرة في كل شيء، سكانا ومساحة وموقعا جغرافيا وتاريخا سياسيا حديثا مرتبطا بالقضية الفلسطينية. من هذه الزاوية، كانت الانظار تنطل على مصر وليس إلى طرف عربي آخر في اجبار إسرائيل على فتح المعابر التي احتلتها من الجانب الفلسطيني، من سوى مصر يمتلك إمكانات الضغط على إسرائيل؟ هذا الدور المصري في الوساطة من أجل وقف الحرب منذ أكثر من سنة وتسعة شهور، يراه الفلسطينيون الذين يموتون جوعا وقتلا في القطاع انه ليس كافيا، وأن مصر بإمكانها أن تفعل وليس تطلب العون من الرئيس الأمريكي ترامب فقط. لكن الحملات السياسية للنيل من مصر غير مبررة وتخالف الحقائق على الواقع المتغير الذي صنعه قسم من الفلسطينيين أنفسهم وليس من أفعال المصريين.

وزير الخارجية المصري بدر عبد العاطي، يشخص ما يحدث فعلا قائلا إن الوضع الإنساني والطبي في قطاع غزة كارثي، «معقبا بالقول أن على المجتمع الدولي أن يجعل من الوضع على الأرض .

وتابع عبد العاطي: المساعدات الإنسانية التي تدخل قطاع غزة برذا محدود للغاية حتى الآن»، مضيفا: إسقاط المساعدات جوا لا يعني عن المسار البري وخاصة المنافذ الخمسة المغلقة من جانب إسرائيل.»

وهنا، تشترك مصر مع أهالي غزة أنفسهم بالهواجس في الاسقاط الجوي للمساعدات غير مجد، ولأبد من فتح المعابر التي تحت القبضة الإسرائيلية، لكن من يستطيع أن يفتح هذا الباب مع إسرائيل سوى مصر، التي تربطها معاهدة سلام وعلاقات دبلوماسية طبيعية مع تل أبيب، وأن هذه العلاقات إذا لم تنفع اليوم، فلا أحد يظن أن ثمة أزمة كارثية أكبر قد تقع لاحقا وتكون على صلة جغرافية وإنسانية بين إسرائيل ومصر.

تتناهواه في النهاية يدرك الحقائق المهمة الخاصة بقوة مصر وموقفها، ولا يمكنه أن يلعب معها نفس اللعبة التي يلعبها مع سوريا أو لبنان أو القطاع الفلسطيني المنكوب، لذلك سيبقى العرب يقولون أن مصر تستطيع أن تفعل أكثر.

فاتح عبدالسلام
fatihabdusalam@hotmail.com

6 ملايين وحدة من ألعاب الفيديو تباع خلال شهر



□ طوكيو - (ا ف ب) - تمكنت شركة نينتندو اليابانية لألعاب الفيديو من زيادة إيراداتها بأكثر من الضعف 132,1 في المئة على أساس سنوي في فرنسا. وفي منتصف تموز/يوليو، أعلنت إدارة الرئيس الأمريكي دونالد ترامب التي تخفف المساعدات الإنسانية بشكل جذري وتنتهج نهجا مناهضا للإجهاض عن نيبتها إتلاف موانع حمل نسائية، هي بالغالبيةا غرسات منع حمل ولوالب ربحية، مودعة في مستودع في بلجيكا.

وكانت هذه المنتجات موجهة خصوصا لنساء في إفريقيا جنوب الصحراء الكبرى بموجب عقود أبرمتها الوكالة الأميركية

□ طوكيو - (ا ف ب) - تمكنت شركة نينتندو اليابانية لألعاب الفيديو من زيادة إيراداتها بأكثر من الضعف 132,1 في المئة على أساس سنوي في فرنسا. وفي منتصف تموز/يوليو، أعلنت إدارة الرئيس الأمريكي دونالد ترامب التي تخفف المساعدات الإنسانية بشكل جذري وتنتهج نهجا مناهضا للإجهاض عن نيبتها إتلاف موانع حمل نسائية، هي بالغالبيةا غرسات منع حمل ولوالب ربحية، مودعة في مستودع في بلجيكا.

وكانت هذه المنتجات موجهة خصوصا لنساء في إفريقيا جنوب الصحراء الكبرى بموجب عقود أبرمتها الوكالة الأميركية

(ذي فانتاستك فور) يحتفظ بصدارة شباك التذاكر بأمريكا

□ لوس أنجلوس (ا ف ب) - دخل فيلم الرسوم المتحركة الجديد «ذي باد غايز 2» من إنتاج استوديوهات «دريم ووركس» في عطلة نهاية الأسبوع الأولى له في الصالات على خط المنافسة مع «ذي فانتاستك فور: فرست ستيبس» على صدارة شباك التذاكر في أمريكا الشمالية، لكنه بقي قاصرا عن مجاراة من حيث الإيرادات، وفق التقديرات التي نشرتها شركة «إكسبوتر ريليشن» المتخصصة الأحد. واحتفظ «ذي فانتاستك فور» بصدارة الترتيب في الأسبوع الثاني لعروضه، إذ حصد فيلم «مارفل» و«ديزني» الجديد الذي يتألى طولته المثلون بيدرو باسكال وفانتيسا كيربي ورايون موس-باراك (أحد نجوم مسلسل «ذي بيريرايرات») تأهلا 200 مليون دولار (198,4 مليون دولار تحديدا) في الولايات المتحدة وكندا، فضلا عن 170 مليون دولار في مختلف أنحاء العالم. أما «ذي باد غايز 2» الذي أنتجه استوديوهات «دريم ووركس أنيميشن» و«يونيفرسال»، وهو فيلم كوميدي بوليسي بشخصيات من الحيوانات، يصلح

□ لوس أنجلوس (ا ف ب) - دخل فيلم الرسوم المتحركة الجديد «ذي باد غايز 2» من إنتاج استوديوهات «دريم ووركس» في عطلة نهاية الأسبوع الأولى له في الصالات على خط المنافسة مع «ذي فانتاستك فور: فرست ستيبس» على صدارة شباك التذاكر في أمريكا الشمالية، لكنه بقي قاصرا عن مجاراة من حيث الإيرادات، وفق التقديرات التي نشرتها شركة «إكسبوتر ريليشن» المتخصصة الأحد. واحتفظ «ذي فانتاستك فور» بصدارة الترتيب في الأسبوع الثاني لعروضه، إذ حصد فيلم «مارفل» و«ديزني» الجديد الذي يتألى طولته المثلون بيدرو باسكال وفانتيسا كيربي ورايون موس-باراك (أحد نجوم مسلسل «ذي بيريرايرات») تأهلا 200 مليون دولار (198,4 مليون دولار تحديدا) في الولايات المتحدة وكندا، فضلا عن 170 مليون دولار في مختلف أنحاء العالم. أما «ذي باد غايز 2» الذي أنتجه استوديوهات «دريم ووركس أنيميشن» و«يونيفرسال»، وهو فيلم كوميدي بوليسي بشخصيات من الحيوانات، يصلح

سكان ويلز يتعاونون لإنقاذ حانة تاريخية

عاما، استقبله أحد سكان القرية الملكية المجتمعية. يقول المحامي المتحد من دنيرو في شرق أوكراينا، إن نشاطه الجديد أتاح له التعرف إلى كل سكان القرية تقريبا. ويقول قرأت في الكتب أن الحانات هي تقليد بريطاني شهير، واختير ذلك حاليا. لا يقتصر الأمر على شرب الكحول، بل هو مكان للمشاركة، إذ أن الجميع يعرفون بعضهم البعض.

سأهم صندوق الملكية المجتمعية الذي أنشئ عام 2021 في عهد رئيس الوزراء السابق بريس جونسون، في إنقاذ 55 حانة في مختلف أنحاء بريطانيا، بحسب جمعية بلانتيك الملكية المتحدة التي تدعم المشاريع التجارية في

□ (فرنسا) - أعلنت فرنسا أنها سبيل لها لمصادرة منتجات لمنع الحمل مخزنة في بلجيكا وتعزم الإدارة الأميركية إتلافها، في وقت تتعالى الأصوات المطالبة بمنع تنفيذ هذا القرار.

وقالت وزارة الصحة الفرنسية ردا على طلب استفسار من وكالة فرانس برس استعرضنا وسائل العمل الممكن إتخاذها من الجانب الفرنسي، لكن لئلاسف ما من أسس قانونية تمنح أي تدخل لسلطات صحية أوروبية ولا سيما الوكالة الوطنية لسلامة الأدوية في فرنسا لاستعادة هذه المنتجات الطبية.

وأوضحت نظرا إلى أن موانع الحمل ليست أدوية ذات فائدة علاجية حيوية وإلى أننا لا نواجهه في واقع الحال منظمات على

□ (فرنسا) - أعلنت فرنسا أنها سبيل لها لمصادرة منتجات لمنع الحمل مخزنة في بلجيكا وتعزم الإدارة الأميركية إتلافها، في وقت تتعالى الأصوات المطالبة بمنع تنفيذ هذا القرار.

وقالت وزارة الصحة الفرنسية ردا على طلب استفسار من وكالة فرانس برس استعرضنا وسائل العمل الممكن إتخاذها من الجانب الفرنسي، لكن لئلاسف ما من أسس قانونية تمنح أي تدخل لسلطات صحية أوروبية ولا سيما الوكالة الوطنية لسلامة الأدوية في فرنسا لاستعادة هذه المنتجات الطبية.

وأوضحت نظرا إلى أن موانع الحمل ليست أدوية ذات فائدة علاجية حيوية وإلى أننا لا نواجهه في واقع الحال منظمات على

