Issue 6603-6604 Saturday-Sunday 7-8/3/2020
الزمان – السنة الثانية والعشرون العدد 6603-6604 السبت-الاحد 13 من رجب 1441 هـ 7-8 من آذار (مارس) 2020م
Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/22. UK

فلان الفلاني

● خضير عبدالقادر الجاف

مدير الدراسة الكردية في المديرية العامة لتربية محافظة ديالى نعته الاوساط التربوية، سائلين الله تعالى ان يسكنه فسيح جناته.

● هديل ناصر

الكاتبة الاردنية شاركت مع 15 كاتبا في تأليف كتاب (ذئب يوسف)،الذي تم الاحتفال به في حفل نظمته رابطة الكتاب بحضور رئيس الرابطة سعد الدين شاهين.

● ياس خضر

المطرب العراقي يطلق انشودة (انت العراق) التي تجمعه بالمطرب نؤاس اموري والفنان عهد ياس خضر ، وهي من كلمات داوود الغنام.

● عبد الرحيم جداية

الشاعر الاردني احتفى امس السبت وبدعوة من فرع رابطة الكتاب في إربد وملتقى إربد الثقافي بتوقيع ديوانه (قلق أنا) بمشاركة الشاعرين خالد الفهد مياس و محمد محمود محاسنة.

● منعم الحيالي

التشكيلي العراقي تضيف دائرة الفنون العامة معرضه الشخصي على قاعات الدائرة الفنون يوم الاثنين الموافق 16 آذار الجاري ويتضمن المعرض أكثر من 40 عملا فنيا والحيالي من فناني محافظة ديالى.

● غادة حرب

مغنية الأوبرا السورية احيت على مسرح المركز الثقافي في مدينة طرطوس حفلاً قدمت خلاله مقاطع من الأوبرا والأغاني الكلاسيكية والعربية بمرافقة إياد جناوي على البيانو وعماد مرسي على التشيللو.

● سمير قادرحبيب

الاديب العراقي ضيفته شعبة البيت الثقافي في سامراء مع الشاعر عواد احمد صالح في اصبوحة ثقافية تحدثا فيها عن مسيرتهما الثقافية و نتاجاتهما الادبية.

● محمد حداقي

الممثل السوري يطل ضمن موسم رمضان 2020 في ثلاثة مسلسلات هي (ببساطة) في موسمه الثاني و(الساحر). ومسلسل (مابين الحب وحب) للكاتب والمخرج كفاح الخوص ويقع في ثلاثين حلقة .

سعد زاهر ينتهي من فيلم عيد ميلاد :

عودة السينما العراقية حلم يراودني

سينما الشباب : كواليس تصوير فيلم (عيد ميلاد)

بغداد - ياسين ياس

انتهى المخرج السينمائي سعد زاهر من تصوير ومونتاج الفيلم الوثائقي القصير (عيد ميلاد) وعنه يقول (الفيلم يتناول اعياد الميلاد و تدور احداثه حول ساعي بريد يرسل الى بلدة جليدية في الشمال وهناك تبدأ مغامرته عندما يكتشف ان هذه البلدة هي مقر اختباء لبابا نؤيل والفيلم يعتمد على مستويات متعددة من القصص وهو عبارة عن قصة عائلية تقليدية تساعد بابا نؤيل لانقاذ اعياد الميلاد وهو من تمثيل ازهر هاشم ، ايسر مازن وبيدر مازن .وسبق هذا الفيلم ، مغني بغداد وهو فيلم يتحدث عن فنان عراقي مضطهد من قبل المجتمع وشقيقه يحاربه ولايريده ان يكون مطربا وهو يحلم بالشهرة والغناء ونهاية الفيلم لم يعر اهمية الى الاخرين ويبدا في الغناء في الشارع ويلاحظ اقبال الناس عليه بكثرة).

□ ماذا عن مشاركاتك في المهرجانات؟

– شاركت بالعديد من المهرجانات العربية والدولية منها القاهرة الدولي ومهرجان السوس في المغرب وكذلك مهرجان كاليفورنيا للافلام الوثائقية من خلال فيلم مغني بغداد ونال جائز لجنة التحكيم وتاثرت خلال عملي بالمخرج الكبير محمد شكري جميل وعالميا بهتشكوك.

□ من ماذا تقتبس افكار افلامك؟

– انا اميل الى السينما الواقعية وابحث عن القصص من حولي والتي تحتاج لحل وابحث عن معاناة الناس في المجتمع والقصص كثيرة من حولنا وعند وصولي الى عملي احمل الكثير من الافكار والحكايات ، وانا احلم بكل شئ ومانقدمه الان هو محاولات لصناعة فيلم لان كل واحد يكسبني خبرة جديدة وفي المونتاج والاخراج وحتى التمثيل.

□ ما رأيك بتوجهات السينما العراقية؟

– عودة الروح لها اصبح الان حلم كل سينمائي عراقي وحتى الجمهور المتذوق لفن السينما كونها رسالة انسانية قادرة ان تثقف المجتمع .

□ ماذا عن جديدك؟

– نجاح فيلمي مغني بغداد وحصدة جائزة مهرجان كاليفورنيا كان حافزا لي لتقديم الجديد من المواضيع والافكار.

ألبوم يجمع بين غاغا وغراندي

□ لوس انجلوس – وكالات – افادت وسائل اعلام عالمية ان هناك تعاوناً بين النجمتين العالميتين ليدي غاغا واريانا غراندي في البوم غاغا الجديد، الذي من المقرر ان يطرح في الفترة المقبلة على قناتها الرسمية على يوتيوب، وفي حال أُثبتت حقيقة هذا التعاون، فمن المتوقع ان يشكّل العمل الفني ضجّة كبيرة في العالم نظرا لجماهيرية النجميتين الكبيرة وفقا لموقع الفن.وكانت غاغا شاركت المتابعين مؤخرا عبر صفحتها الخاصة، مقطع فيديو ظهرت فيه وهي تستحم في حوض إستحمام مليء بالثلج، مشيرةً إلى أنها تلجأ إلى هذه الطريقة بعد كل عمل فني.

بادوكون أبرز الداعمين لكيف

□ بومباي –وكالات – عبرت النجمة الهندية ديبيكا بادوكون عن حبها لأعز صديقاتها الفنانة كاترينا كيف، بتواجدها كأبرز الداعمين لها، خاصة وأن الأخيرة تستعد في الوقت الحالي لعرض فيلمها الجديد(سوريفانشي).وبدأت القصة عندما قامت كاترينا كيف بمشاركة عدد من إطلالاتها في الفيلم الجديد عبر حساباتها على مواقع التواصل، لتتفاجأ برسالة داعمة من صديقتها بادوكون التي كتبت لها بكل حب كلمات تمنت من خلالها التوفيق لها وقالت: حظًا موفقًا! وأرفقتها بإيموجي قلب حب.

وعلى الرغم من زعم البعض في بعض الأوقات أن هناك خلافات بين النجمتين، إلّا أن هذا الأمر قد مر عليه وقت طويل وعلى الأرجح أصبحت الأمور الآن صافية تمامًا وأكبر دليل هو اللفتة الطيبة من ديبيكا وتعليقها اللطيف على صور كاترينا .

ديبيكا بادوكون

ليلى علوي تفقد أعصابها بسبب صورة سيلفي

القاهرة - الزمان

فقدت الممثلة المصرية ليلى علوي أعصابها وخرجت عن السيطرة بسبب موقف مزعج جدًا بالنسبة لها، وحدث ذلك بعد أن تقدم أحد الشبان ليلتقط سيلفي برفقتها أثناء تواجدها في محافظة سوهاج للمشاركة في افتتاح أحد المشروعات لصندوق تحيا مصر.

ولم تتمكن علوي من ضبط نفسها خاصة وأن الشاب ضايقها بوضع يده عليها عندما أراد التقاط الصورة معها، فانفعلت بحدة ووبخت الشاب قائلة له: (عيب عليك كدة، عيب الي بتعمله ده، متحطش ايدك عليا)!.

ووفقا لوقع البوابة فأن موقف علوي وانفعالها في وجه الشاب كان حدثًا مثيرًا للجدل والبعض رأى أنها بالغت في رد فعلها خاصة وأن الشاب لم يكن يقصد أي شيء، لتضطر لاحقًا للتوضيح من خلال تصريح صحفي لأحد المواقع المصرية حيث قالت :(أقدر مدى حب الناس لي ورغبتهم في التقاط صور معي، وأنا أحبهم أيضًا وأحترمهم، إلّا أنه ليس لأحد الحق بأن يضع يده علي).

وتابعت: (لم أقصد إحراج أي شخص يريد التقاط الصور معي، ولكن في الوقت نفسه لا أحبذ فكرة أن يقوم شخص بلمسي).

الى ذلك اشارت الممثلة المصرية بشرى الى انه (يتم تداول معلومات تفيد تخطّيها سن الأربعين، وهو أمر غير صحيح اطلاقا).

وكتبت بشرى على صفحتها الخاصة(بالنسبة للناس والويكيبيديا اللي مصرين يكبروني بالعافية .. صحيح ان خبرتي في الحياة تعمل 72 مش بس 42 بس يا جماعة مستعجلين على ايه؟! ما احنا كدة كدة رايحين رايحين وخصوصا مع جنون الأوبئة اللى هبت علينا بس يؤسفني اني ابلغكم للمرة الالف اني مواليد الثمانينات والله ثمانينات ومحدش يقدر يكذب طول ما السجل المدني موجود .. و عموما سواء كنت امرأة ثلاثينية او أربعينية او حتى فى سن السبعين هفضل شحرورة في نفسي طول ما انا عايشة.. بس خلاص .. وكل كمامة وانتم طيبين).

ليلى علوي

إلغاء حفل ميريام فارس بسبب كورونا

بيروت - وجدان شبارو

بعد أن كان من المقرر أن تحيي المطربة اللبنانية ميريام فارس الحفل الفني لفعاليات أول بطولة نسائية للغولف في المملكة العربية السعودية بتاريخ 20 اذار الحالي في مدينة الملك عبدالله الإقتصادية في جدة، تقرر إلغاء الحفل وذلك حفاظاً على سلامتها وسلامة المواطنين وضمن الإجراءات الإحترازية التي يتم أخذها جراء إنتشار فيروس كورونا.

وفارس ليست اول فنان او فنانة يتم الغاء حفلها الفني بسبب هذا الفيروس الذي انتشر بشكل كبير في الشرق الاوسط والعالم وخوفا على سلامة المواطنين والفنانين منه، ومن بين الحفلات التي تم الغاؤها حفل لأليسا كان من المقرر اقامته في اربيل ضمن احتفالات اعياد نوروز.

الى ذلك اثارت الممثلة الكويتية فاطمة الصفي قلق متابعيها، بعد إنتشار مقطع فيديو لها على أحد مواقع التواصل الإجتماعي، أشارت فيه إلى الخطوات التي تقوم بها، بسبب خوفها من الإصابة بفيروس كورونا.

وظهرت الصفي في الفيدو وفقا لموقع الفن وهي تضع الكمامة الطبية على وجهها، وقالت (إن والدها يستغرب ذلك)، كما شددت (على أهمية فعل ذلك من أجل حماية الآخرين من العدوى، وعلى بعض الإجراءات التي يجب أخذها من أجل الوقاية من المرض).

وأضافت (أنه من المهم غسل اليدين بشكل جيد، إضافة إلى العناية بنظافة مختلف الأسطح والمصعد، وقبضات الأبواب).

وتباينت الآراء بشأن ما قالته الصفي، ورأى بعض المتابعين أنها تبدو مريضة، فيما لاحظ آخرون أنها تضع الكمامة بطريقة خاطئة، بينما أثنى فريق ثالث على حرصها على الحفاظ على صحتها، وصحة الأشخاص المحيطين بها.

الترك سعيد بتعاونه مع الرويشد

الكويت - الزمان

أنتهى المخرج اللبناني بسام الترك من تصوير ومونتاج وإخراج أحدث أغنيات الفنان القدير عبد الله الرويشد بعنوان (سولف علي) التي عُرِضَت مؤخراً عبر موقع قناة روتانا. وهي من ألحان الرويشد نفسه، وكلمات الشاعر مطيع العوني، وتوزيع جورج قلته، ومكس وماستر الأوديو للمهندس إيهاب نبيل. و لاقت تفاعلاً، وتخطت حاجز المليون مشاهدة بفترة قصيرة جداً. ولقد أبدى المخرج الترك سعادته بتجديد التعاون مع الرويشد شاكراً (الثقة الذي محنه إياها)، وقال: (الفنان عبد الله الرويشد سفير الأغنية الكويتية والخليجية، فنان ذو قيمة كبيرة للفن الخليجي والعربي، ويتميز بإحترامه الشديد لعمله. وهو ما أظهره خلال تصوير الأغنية على مدار يومين كوجوده بموقع التصوير باكراً وحتى نهاية اليوم لأكثر من 12 ساعة يومياً عكس الكثير من النجوم في الوقت الحالي، مع إحترامي للجميع). مضيفاً وفقا لموقع ايلاف (إنه يراعي كل الإجراءات باحترام شديد، لأنه يحترم جمهوره وفنه وصورته. وهذا يزيدني فخراً وإعتزازاً بالتعاون معه مجدداً في العام 2020. فقد تابع معنا منذ أول يوم بدء التحضير للكليب. من القصة إلى المكان وتحضير الملابس وكل شيء، وهو أمر جداً مهم لإخراج صورة قوية ملفتة للعمل) . وشدد الترك على أن (كل عمل إخراجي يقف خلفه فريق عمل يعمل بجهد أثناء التحضير والتصوير وبعده، وهو ما يحتاج أقله لعشرين يوم أو أكثر من التحضير المحترف.

عبد الله رويشد

حلاني يتحدّث عن أصوله العراقية

بيروت - الزمان

فاجأ المطرب عاصي الحلاني الجمهور بالحديث عن أصوله غير اللبنانية خلال حديثه في برنامج هذا أنا الذي يُعرض على شاشة قناة (أبو ظبي). حيث أوضح رداً على سؤال عن سبب حبه الكبير للفلكلور العراقي وإظهاره له في عدد من أعماله قائلا (أنه قدّم في بداية حياته الفنية في أوائل التسعينات اللون العراقي وتعاون مع شعراء عراقيين وغنى اللهجة العراقية لأنه نشأ في منزلٍ يحب هذا اللون). وحين استفسر عن تعلّق عائلته بهذا اللون، تم إخباره بأن عائلة الحلاني تعود في أصولها إلى العراق قبل أن تنتقل للعيش في لبنان.

عاصي الحلاني

أنت والنجوم

الحمل
لا تنجر لمحاولات البعض لاستفزازك . صحتك جيدة.يوم السعد الاربعاء.

الثور
حاول أن تكون أكثر فاعلية فى التواصل مع زملائك فى العمل.

الجوزاء
من الممكن دخولك فى علاقة عاطفية جديدة .يوم السعد الثلاثاء.

السرطان
هناك شخص من المقربين منك لديه مشاعر اتجاهك .رقم الحظ 9.

الاسد
انتبه جيدا للاشخاص الذين تتعامل معهم وحاول رؤيتهم بشكل آخر.

العذراء
لديك مزيد من الطاقة التى تساعدك على اتمام مهامك بكل سهولة .

الميزان
عليك الاستفادة من النقد وتقبله بشكل سلس.يوم السعد الاثنين.

العقرب
تخلص من القلق والاضطراب، وانطلق في رحلات او نزهات تعيد النشاط .

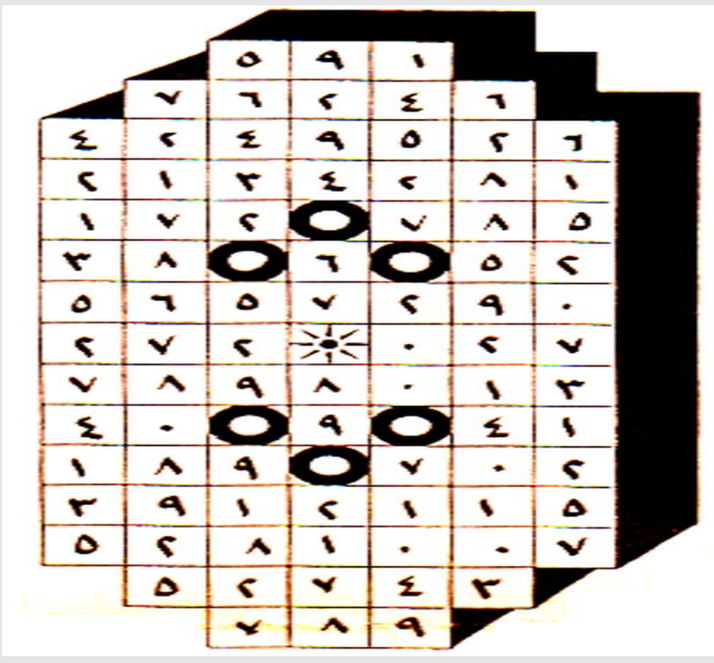
القوس
قد يطرح عليك الشريك سلسلة من الأسئلة المحرجة، فلا تتهرب من الإجابة عنها.

الجدي
اكسب ثقة الشريك وإلا ازدادت شكوكه فيك. يوم السعد الخميس.

الداو
تتحمّس لممارسة هواية أو القيام برحلة أو تفاجأ بلقاءٍ شيّق. رقم الحظ 5.

الحوت
تنفرج الأسارير وتتلاحق المناسبات السعيدة.تعيش يوماً حامياً.رقم الحظ 55.

الرقم السري



اشطب الارقام بشكل افقي وعمودي فقط لتجد مع الحل الصحيح مجموعة ارقام تشكل الرقم السري 18:

789–52743–28100–
74135–91211–73125–
89–92140 –6780 –
529–76–98–200–
61520–42135–72178–
56432–1452–26885.