

كورونا يتسبب بغلاق ديزني لاند في طوكيو

□ طوكيو - وكالات - أغلقت ملاهي ديزني لاند في طوكيو السبت الماضي أبوابها وقالت الشركة التي تتولى تشغيل هذه الملاهي الجمعة الماضية (إن المنتزه الترفيهي الشهير سيغلق أبوابه اعتباراً من يوم السبت وحتى 15 آذار في ظل تفشي فيروس كورونا في اليابان) وأضافت شركة أورينتال لاند (أته سيتم أيضا إغلاق منتزه ديزني سي اعتباراً من السبت) وباتي القرار بعدما دعا رئيس الوزراء الياباني شينزو آبي إلى إغلاق جميع المدارس للحد من انتشار فيروس كورونا. وحثت الحكومة أيضا على إلغاء التجمعات الكبيرة أو تقليصها لمدة أسبوعين.

دومينكو يعتذر لنساء بعد تهم تحرش

□ مدريد - وكالات - اعتذر مغني الأوبرا الإسباني بلاسيدو دومينكو للنساء اتهمته بالتحرش الجنسي من الأمل الذي سببه لهن وقال (إنه يتحمل المسؤولية كاملة) في بيان أرسله الثلاثاء الماضي لوكالة الأنباء الإسبانية أوروبا برس ونقلت الوكالة عن المغني الذي تمتد حياته الفنية لأكثر من خمسة عقود قوله في البيان (إنه يفهم أن بعض النساء اللاتي اتهمته كن بخشين التعبير عن مشاعرهن إذ كن خائفات من تأثير ذلك على حياتهن المهنية). وقال (إنه محل الاتهامات منذ بدء ظهورها في أب وإن التجربة أنضجته). وأضافت الوكالة أن دومينكو قال (رغم أن هذه لم تكن نيتي، فلا أحد على الإطلاق يجب أن يخشع هذا الشعور). وانسحب المغني من عرض في أوبرا مونتريال في نيويورك في تشرين الثاني بعد أن اتهمته عدة نساء بعمل في مجال الموسيقى الكلاسيكية بالابتزاز بصرفات جنسية مشينة.



ثيستيالي سينما دز به تيرور مهرجان السينما ضد الإرهاب الدورة ٤



سينما: ملصقات أفلام شاركت بالمهرجان محورها الإرهاب

مهرجان السينما ضد الإرهاب يختتم فعالياته

41 فيلماً تتصدى للعنف وتحاكي قضايا إجتماعية

خرج اصداقنا الداعمون للمهرجان من اصداقنا الاحياء في بغداد إلى خارج القاعة وتم تسجيل الختام لساعات، مبهنا نعتذر للجميع وسوف يتم نشر نتائج التحقيق الرسمي وبيان من اللجنة العليا).

شهود وسالم الشدهان و حيدر منعتز وفلاح العزاوي واسعد مشاي الناقد كاظم مرشد السلوم والناقد التشكيلي مهدي عباس. وعن ما شهده ختام المهرجان حدث عكر صفوه قال رئيس المهرجان بشنونان عبدالله في تصريح إنه (في ختام المهرجان وأنشاء توزيع الجوائز.. حاول البعض تشويه السمعة المهرجان ومدينة اربيل المعروفة بالتعايش بين جميع اطراف مكونات الشعب حيث اتفق ثلاثة اشخاص احدهم ثمل واخران من خارج مدينه اربيل على إحداث بلبلة في الختام).

شهود وسالم الشدهان و حيدر منعتز وفلاح العزاوي واسعد مشاي الناقد كاظم مرشد السلوم والناقد التشكيلي مهدي عباس. وعن ما شهده ختام المهرجان حدث عكر صفوه قال رئيس المهرجان بشنونان عبدالله في تصريح إنه (في ختام المهرجان وأنشاء توزيع الجوائز.. حاول البعض تشويه السمعة المهرجان ومدينة اربيل المعروفة بالتعايش بين جميع اطراف مكونات الشعب حيث اتفق ثلاثة اشخاص احدهم ثمل واخران من خارج مدينه اربيل على إحداث بلبلة في الختام).

شهود وسالم الشدهان و حيدر منعتز وفلاح العزاوي واسعد مشاي الناقد كاظم مرشد السلوم والناقد التشكيلي مهدي عباس. وعن ما شهده ختام المهرجان حدث عكر صفوه قال رئيس المهرجان بشنونان عبدالله في تصريح إنه (في ختام المهرجان وأنشاء توزيع الجوائز.. حاول البعض تشويه السمعة المهرجان ومدينة اربيل المعروفة بالتعايش بين جميع اطراف مكونات الشعب حيث اتفق ثلاثة اشخاص احدهم ثمل واخران من خارج مدينه اربيل على إحداث بلبلة في الختام).

شهود وسالم الشدهان و حيدر منعتز وفلاح العزاوي واسعد مشاي الناقد كاظم مرشد السلوم والناقد التشكيلي مهدي عباس. وعن ما شهده ختام المهرجان حدث عكر صفوه قال رئيس المهرجان بشنونان عبدالله في تصريح إنه (في ختام المهرجان وأنشاء توزيع الجوائز.. حاول البعض تشويه السمعة المهرجان ومدينة اربيل المعروفة بالتعايش بين جميع اطراف مكونات الشعب حيث اتفق ثلاثة اشخاص احدهم ثمل واخران من خارج مدينه اربيل على إحداث بلبلة في الختام).



بيرين سات تحتفل بعيد ميلادها 36

تقلبات الحياة أكثر منقطعة الأن. واصبحت مستعدة لها. يا له من عيد ميلاد) وكانت شبكة تتفلسق قد بدأت عرض مسلسل (الوصيفة) من بطولتها. بحق نجاحاً كبيراً لدى الجمهور والنقاد على حد سواء، لكنه عرضها للنقد بسبب مشاهد الجنس الجريئة التي أنتها فيه، مما دفع بزوجها المغني كان دوغو لأن ينفجر في وجه صحافي وجه له سؤال عن هذه المشاهد قاتلاً (ماذا تسألونني يوماً من هذه المشاهد لا يوجد غيرها، بيرين أديتها وانتهى الأمر. ماذا تكرون طرغ نفس السؤال رغم أنني اكدت لكم سابقاً رضاي التام عن كل ما تفعله زوجتي، لا يكفكم ذلك!) يذكر أن الوصيفة عمل فنتازي تدور أحداثه حول فنانة تشكيلية ناجحة جداً، بنت موهبتها على رسم رموز معين يتكرر في أغان أعمالها بطرق مختلفة، حتى تقرا عن كشف آثري لكيف وجد نفس الرمز الموجود في أغنية محفور على جدرانها، فيجدونها الفضول لزيارة الموقع الأثري لمعرفة المزيد عن هذا الرمز. لتبدأ مغامرتها المارترية المثيرة.

احتفلت الفنانة التركية بيرين سات بعيد ميلادها الـ 36 وتشرت صورة لها من مسلسل (الوصيفة) الذي عرض لها في كاتن الأول الماضي على نتفكس، وهي غائبة عن الوعي بين المشهور وكتبت باللغة الإنكليزية ما معناه (يا له من عام... اصعب عام على الإطلاق... عندما تستبعد أن تصبح المادة المنظمة في مرحلة ما، فانت قريب من السعور الأعظم السوريفوا، أو أنت مجرد شخص يعيش حلاًماً من أحلام اليقظة، بدون أن تكون لك يد في ذلك) تصيف في إشارة لأحد مشاهدها في العمل حيث تضع في كيهف تحت الأرض وتعيش حالة من الهلوس التي توصلها لغم ذاتها ومن تكون (كنت حرفياً على عمق 3 أقدام، لقد دخلت في كيف مظلم، بدأت في خيالي أكتب الأغاني وأرسم وأرقص وأعزف على بيانو، انفجرت، تأملت، غفرت وعملت بجد) وأضافت (اصبحت قاسية بعد أن كنت هشة. أوافق على أنه لا يوجد شيء اسمه الجنون، ولكن هناك مجالات مختلفة إذا حاولت الفهم

عرض جزائري يفتح أيام الشارقة المسرحية



مشهد من العرض الجزائري

ثقافة الشارقة تسليم العمانيين صالح زعل وسعود الدرمكي جائزة الشارقة للإبداع المسرحي العربي وكذلك تكريم الفنانين الإسرائيليين سلطمان النيايدي. وتستمر أنشطة وفعاليات أيام الشارقة المسرحية حتى السادس من آذار الجاري.

الحاقين والمسرحيين العرب، ويقام على الهامش (ملتقى أوائل المسرح العربي) بمشاركة 13 من طالبات وطالب معاهد وكليات المسرح في مصر وتونس والمغرب وليبنان والكويت والأردن والسودان وسوريا والجزائر. تضمن حفل الافتتاح

الشارقة - الزمان انطلقت السبت الماضي في دولة الإمارات العربية المتحدة الدورة الثلاثون من أيام الشارقة المسرحية بعرض المسرحية الجزائرية (جي بي إس) من تصميم وإخراج محمد شريشال. وكان العرض قد فاز في كأون الثاني بجائزة الشيخ سلطان بن محمد القاسمي لأفضل عرض عربي متكامل بمهرجان المسرح العربي الذي أقيم في الأبدن. وبشارك في الدورة الثلاثين من الحدث السنوي الذي تنظمه دائرة الثقافة بإمارة الشارقة عرضاً مسرحياً بينها سبعة 13 عروض ضمن الأسبوعية الرسمية كما يشمل البرنامج سلسلة من الندوات النقدية واللقاءات وورش العمل إضافة إلى ملتقى كبرى بعنوان (المسرح والبحث الأكاديمي اليوم.. الإشراقات والإشكاليات) بمشاركة عدد من

مهرجان موسيقي ببيروت يتحدى الظروف ويفتح أبوابه للجمهور مجاناً

موسيقية شعبية في لبنان وسوريا والمغرب ومصر وفلسطين ومن ثقافات ولهجات متعددة مثل النوبوية والديوية دامجا إياها بالثقافات الإلكترونية والشعر العربي. وبعد انتهاء فقرته طالبه الجمهور بالمزيد صرخا باسمه فغاد الشاب اللاثني الذي حيا الانتفاضة الشعبية وأشد بعض الشعارات السياسية التي ردها المظاهرون في الشارع ملحقاً إياها على طريقته. وبعدها أدى على طريقته الخاصة أغنية (يا هوا بيروت يا هوا الأيام) التي قال إنه سجلها في بيته في الجبل ضمن أسطوانة كاملة في كانون الأول عندما جاء ليشارك في مهرجان بيروت اند بيوند الذي تأجل حينها وحول انطباعه عن الحفل قال (هذا حفل استثنائي بالنسبة لي فهو في بيتي الأب على قلبي، أنا بيروني وموسيقاي مستمدة من تدرجات طفولتي التي ضاعت بسبب الحرب والهجرة ومن الثقافات العربية والأجنبية التي عرفتها، وأنا هنا لأنني أدمع الثورة التي هي فورتى كلباني لأننا نشعب نشعر للحمرة الأولى بصوتنا العالي) وأضاف (موسيقاي حرة لا اصنّفها ولا أؤطرها فهي موجودة

اسبوعين. وقالت سمران (هذه الدورة واجهنا صعوبات جمّة أهمها مشكلة استخدام الفنانين الأجانب المستقلين ورواد الموسيقى البديلة في العالم العربي والغرب، إضافة إلى مشكلة الدفع بالمولد وإجراء التحويلات للخارج والحصول على تأشيرات دخول للفنانين، لكن مشهد الافتتاح انسانيًا كل التحديت ورد الروح لبيروت الفن والثقافة رغم كل شيء).

الليثاني وخصوصاً الأندرجاوند بكل تنوعاته من الجاز إلى الإلكتروني والكهربائي وغيره مستضيفين 25 فناناً لبنانياً في 16 مكاناً مختلفاً في بيروت، وتأيّعت قاتلة (المسرح يسع حشروا) 750 شخصاً فيما ضف 350 انفسهم وقتها وتوزعوا بين المسرح الأساسي والمحل والدرج والقاعة المجاورة). وواجهت المهرجان صعوبات متعددة حتى خرج للنور مثلت في البداية في المظاهرات المحلية والضغوط الاقتصادية ولحقا انتشار فيروس كورونا الذي تسبب في تعليق الدراسة بالمؤسسات التعليمية في لبنان لمدة

الليثاني وخصوصاً الأندرجاوند بكل تنوعاته من الجاز إلى الإلكتروني والكهربائي وغيره مستضيفين 25 فناناً لبنانياً في 16 مكاناً مختلفاً في بيروت، وتأيّعت قاتلة (المسرح يسع حشروا) 750 شخصاً فيما ضف 350 انفسهم وقتها وتوزعوا بين المسرح الأساسي والمحل والدرج والقاعة المجاورة). وواجهت المهرجان صعوبات متعددة حتى خرج للنور مثلت في البداية في المظاهرات المحلية والضغوط الاقتصادية ولحقا انتشار فيروس كورونا الذي تسبب في تعليق الدراسة بالمؤسسات التعليمية في لبنان لمدة

بيروت - وجدان شياور انطلقت في مسرح رفاق بالعاصمة اللبنانية بيروت الدورة السابعة من مهرجان (بيروت اند بيوند) وسط حضور جماهيري لافت غلبت عليه بسبة الشباب بعد تأجيل نحو الشهرين بسبب عوامل سياسية واقتصادية وصحية ورغم تأجيله من كأون الأول إلى شباط وتعديل برنامجه تدفق هوة الموسيقى والفن لحضور الافتتاح الذي أحياه الموسيقي اللبناني الفرنسي بشار مار خليفة واليه الحدث حماساً وقالت مديرة المهرجان أماني سمران (لم يكن متوقفاً هذا العدد الهائل من الحضور المتنوع لبثاني واجنبي وعربي، الذي تحدى الظروف كافة ليحتفل بالموسيقى وحرية التعبير والتفريه وهي أهداف المهرجان أساساً) وأضاف (أصرونا على مجانية الدخول استثنائياً هذا العام لننتج للجمع الاستمتاع بالموسيقى ودعم المشهد الموسيقي

كلمات أفقية

١	○	٣
٢	○	د
٣	○	ي
٤	○	٣
٥	○	١
٦	○	○
٧	○	١
٨	○	○
٩	○	٢
١٠	○	١

ضع مرادفات ومعاني الكلمات افقياً ضمن الدائرة في الشكل تحصل على حروف الكلمة المطلوبة: (وحدات عسكرية خاصة):
1- جهات التقاطع
2- مذهب ديني
3- تخفيف الام
4- شهامة
5- اعادة بناء
6- مركز سكني
ضمخ
7- منتهج قضائي
8- حبوب مهدئة
9- تملك
الصلاحيات
10- ائقال

أنت والنجوم

الحمل	لا تطلق العنان لمخيلتك في معالجة الأمور، بل حكّم عقلك حتى لا تندم مستقبلاً.
الثور	تخلص من سوء تفاهم عابر مع الشريك، وتعالج الأمور سريعاً قبل تفاقمها.
الجوزاء	معالجة الأمور بحكمة وروية تبعد عنك أسباب الانفعال وفقدان الأعصاب.
السرطان	خيارات متعددة ونجاحات كثيرة على الرغم من بعض التأخير وتضاعف المسؤوليات.
الأسد	قلق وزعاج، لا علاقة للحبيب بهما، بل بسبب هواجس ضاغطة أو مسألة عالة.
العذراء	تمتّئ النفس بالحصول على جسم رشيق. التمتّئ وحده غير كاف.
الميزان	مشروع جديد يطرح عليك تمهل بشائه، لا تركن إلى كل الأراء.
العقرب	أهلاً بالرومانسية، إذا لم يكن لديك موعد ساخن اليوم فابدا بالبحث عنه الآن.
القوس	الشعور بالديحة الدائمة غير مطمئن، استشر طبيبك قبل تقاوم الوضع.
الجدي	عليك أن تنظر إلى الأمور بطريقة إيجابية، يوم السعد الأربعة.
الدلو	عليك أن تتعلم كيف تحول الخسارة إلى ربح اكيد لمصلحتك.
الحوت	لا تتسرع في الموافقة على قرار مهم قبل أن تدرس الوضع جيداً.