

## 3 أخبار وتقارير

### السياسي المتدرج إلى الحضيض

-1-

هناك نظريتان في تقويم الذين يظهران على المسرح الاجتماعي العام بوجه ناصع في فترة زمنية معينة ثم تظهر حقانقيهم المخفية في فترة أخرى لتكتشف أنهم سيئون وعلى درجة عالية من الخبث

النظرية الأولى تقول :

أنهم كانوا صالحين ففسدوا ...

النظرية الثانية تقول :

أنهم كانوا فاسدين من أول الأمر ولم يكونوا على أية درجة من الصلاح .

-2-

واليوم وقد بانث للعيمان مظاهر البشاعة والخبث في كثير من الوجوه التي كانت تستر بالدين ، وتستتر بعشقتها القيم والمكارم ، نكتب باختصار عن واحد من اولئك المتمرسين بالآون الخبث وانعدام المروية والوفاء، وهو واحد ممن قال فيهم الشاعر :

ما طار طير وارتفع

الأ كما طار وقَع

-3-

أول من أولاه ثَقَّةٌ كبيرة كانت بمثابة الرصيد الاجتماعي لهم له هو أحد العلماء الرساليين ، ولكنه لم يحفظ له هذه اليد ، وانقلب عليه وأذاه وتدرج إلى مستنقع أسن من الخيانة والنذالة ...!

-4-

كان يعتبر نفسه مثلاً لفصيل اسلامي معروف، ولكنه في الواقع كان شديد الحماس لتكريس ذاته وخدمة مصالحه من خلال ذلك المواقع أو الانتما .

وبالرغم من أنه ليس من رجال الحوزة العلمية إلا أنه كان يُؤيِّح للناس بانه من طلاب الامام الشهيد السيد محمد باقر الصدر -رضوان الله عليه- ولا أنسى انه عمل بقوة على إضعاف مجلس تبايني عام أقيم للامام الشهيد الأسدي لشيء إلا لأنه استُبعد من قائمة المشاركين في الحفل المذكور، فكتشف بذلك عن عمق الحضيض الذي تدرج إليه ..

-5-

وكانت لنا اجتماعات بالجالية العراقية في لندن تعقد في بيوت بعض وجوهها ممن يخشون التردد على المراكز الاسلامية العامة خشية من سطوة مخابرات النظام البائد على مصالحهم ، فكثرت نغمة هذه الفجوة من خلال عقد الاجتماعات في بيوتهم، وهنا ينبري هذا المدعي زوراً وبهتاناً بالهوية الرسالية الى الحبيولة دون انقاع بعض تلك الجلسات ...! انه يريدكم له لا للإسلام، وهو يخشى أن يكون اجتماعنا بهم باعاً من بواعث تعميق الصلة بينهم وبيننا الأمر الذي قد يقود الى اضعاف صلتهم به ...!

-6-

ولقد تهالك وبأساليب ملوِّها الضعة والملق لتقديم فروض الولاء والطاعة للقايعين وراء البحار، ولكن لم يحظ منهم في نهاية الشوط بنائل ...!

-7-

ولقد سعى الى توطيط آخرين -كان يظهر لهم الولاء -بالسير في هذا الطريق المغوم بالخاطر ، ثم اكتشفوا حقيقة فطرده عن باهم .

-8-

لقد تحوّل قبل سقوط النظام الدكتاتوري البائد من مجرد رجل يعتاش براتب وظيفي محدود، الى صاحب رصيد مالي ضخم بعد أن اتهم بابتلاع ما كان يصل الى يديه من أمانات ال جهة التي ينتمي إليها ...!

-9-

لقد اضطرت الجهة التي ينتمي اليها لطرده منها .

-10-

وقد أثرت حوله -بعد أن تبوأ بعض المناصب الخطيرة (في العراق الجديد) الكثير من قضايا الاتهام بالاختلاس المالي ...!

-11-

حدثني بعض الاصدقاء انه راه وقد اصطحب خياطاً معيناً وذهب به الى منزل أحد كبار رجال الدولة لأخذ القياسات اللازمة من أجل إعداد بدلة مناسبة لذلك المسؤول الكبير، يمثل هذا التعلق والتزلف يريد الوصول الى مبتغاه ، وهيئات أن يعلو لمل هذه النماذج شأن مهما تقننا في اساليبهم .

**حسين الصدر**

Husseinsadr2011@yahoo.com

### الحاكم وتشبته بالكرسي

للأسف الواقع العربي يختلف عن غيره من المجتمعات على كوكبنا ،حيث المواطن العربي مشبع فكره طوال تاريخه منذ صدر الإسلام بحكم التوريث فما ان تنهي حقبة تاريخية لدولة ما حكمها من نفس الأسرة وتحمك بالتوريث لمدة عدة عقود حتى تأتي دولة أخرى تسير على نفس المسار . ومن خلال ذلك نرى ان من حكم العرب للحقبة من صدر الإسلام إلى التاريخ الحديث هي ثلاث دول رئيسية هي الدول الاموية ومن ثم العباسية وأخيراً الدول العثمانية .

وهذه الحقبة ليس بالقصيرة حيث تشبع فكر الإنسان العربي بهذا النمط من الحكم،ولا يستغرب احد ان يجد شخصاً ما جالساً على كرسي الحكم طوال عمره على الرغم من جوره وعلى الرغم من تلاعبه بمقدرات الشعب وعلى الرغم من الحالة المزرية التي يصل لها شعبه والى حالة الفقر والجهل والعوز ،فوق كل هذا وذلك ترى الحاكم يطلب من شعبه المسكين الولاء والخنوع والتسفيق حتى ولو عطس والانقياد للحاكم كقطع من الاغنام تقاد حتى ولو تطلب ذلك قيادته الى المقصلة من خلال زجه في حروب خاسرة وخلافات جانبية ومهاترات ونزعات قومية او طائفية النتيجة لذلك هي الخراب ووزق الأرواح وحرق الحقول والممتلكات وهدم البنية التحتية وحرق الواردات من خلال شراء أسلحة دون الالتفات إلى حالة الناس ورفع مستواهم المعيشي والصحي والتعليمي .

وعندما ينفذ صبر الشعب لتغيير واقع من خلال إزاحة هذا الحاكم الظالم عن كرسي الحكم وينفذ صبره على تصرفاته وسوء أداء حكمة الذي جلب الخراب والجوع وعدم استقرار الأوضاع وعدم توفر الأمن وعندما يعلو صوت الشعب بتنحي هذا الحاكم ويشكل سلمي وحضاري ، ترى انه يرفض ذلك ويكون أكثر تشبهاً بالسلطة والكرسي وكان الكرسي ملكه وبمك ابنه من بعده بعد ان كان ملك والده الظالم أيضاً ،ويستخدم كل الوسائل لجعل الشعب على خطا وانه هو الوحيد على حق فيوجه ناره لصدر الشعب ويصبح كالكلب المسور يعرض من يجد إمامه في الشارع من معارضيه ولم يضع في باله ان مطالب الشعب مشروعة وان قوة الشعب قوة قاهرة لا يصدها مجبروت ولا قوة غاشمة وان مصير من وقف او يقف امام تيار الشعب وارانته حتما سوف يكون في مزلزلة التاريخ ،فكثيراً من الدكتاتوريين والمثبئين بالسلطة قد ذهبوا تحت إقدام الشعوب دون رجعة ان ما نراه اليوم في السودان وفي الجزائر هذه الأيام ومن قبلها من التي ذاق فيها الشعب الامرين بولاد للشعب ان يقول كلمته في إيجاد حكم يمثله وهو حكم الشعب بعيداً عن التسلط والمجبروت ،ان ما نلاحظه اليوم في السودان والجزائر يتلج القلب ويعطي مؤشراً على ان الامة العربية أصبحت تعي مصالحتها ودورها التاريخي ،مهما عمل الحاكم من إجراءات تطيل عمر حكمه بتكريس الولاء له من خلال الإعلام المغرض والتسفيق والبش وزرع التفرة بين مواطني الشعب الواحد او من خلال تحالفه مع قوة خارجية غاشمة كما على الشعوب كافة ان تنزع ثوب الخوف وثوب اللوات الشخصية على أساس القبيلة والطائفة والقومية وان يكون الولاء خالصاً للوطن والدستور الذي يحدد مهام كل من الشعب والحاكم ويحدد حكمه وللقانون العادل الذي لا يفرق بين هذا المواطن وذلك وان يعسى دور الثقافة والعلم ودراسة التاريخ بشكل جيد وان يضع مصلحته في الأولويات وان يضع مصلحة الأجيال القادمة ضمن حساباته لينهض من جديد .

**عبد الكاظم محمد حسون**

ميسان

www.azzaman.com

### حوارات سياسية عن صفقة القرن

## منصة أريد : ندوة علمية بشأن الإنسانيات الرقمية

الإنسانيات الرقمية- أسوة بالجامعات العالمية حيث ادرج كقسم مستقل في الجامعات العالمية فيما تدور محاور الندوة حول مفهوم الإنسانيات الرقمية ونشأة الإنسانيات الرقمية وأسبابها وتطورها وأنواع الإنسانيات الرقمية وأهميتها والمفاسد والمؤلفات المعاصرة في الإنسانيات الرقمية والتطبيقات المعاصرة في الإنسانيات الرقمية والإنسانيات الرقمية بين الماضي والحاضر وأهمية الإنسانيات الرقمية في المجالات كافة وتطور الإنسانيات الرقمية واهم الدراسات التي سلطت الضوء على الإنسانيات الرقمية وعقدت شبكة الهدف جلسة حوارية ضمن الندوة الشهرية وجرت فيها مناقشة (صفقة القرن وتداعياتها على المشهد العراقي والإقليمي) وحاضر بها هيثم الخزعلي وصباح العكيلي وأدار

الرقمية، والإعلام الرقمي، والإنشقة الإلكترونية، والمعالجة الآلية للغات، ونصوص المدونات، وعلوم الإدراك أو فلسفة الذهن، والذكاء الاصطناعي.

زيادة وعي

وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان الندوة تهدف الى زيادة الوعي بشأن الإنسانيات الرقمية للباحثين المتطابقين العراقية إذ أن النقاش في هذا الأمر شبيه غائب وفتح فرص العمل الجماعي وإنشاء الجامعات البحثية في مجالات العلوم المتعددة بهدف دعم عملية الإنتاج المعرفي المشترك ودعم التنمية ، حيث يعتبر علم (الإنسانيات الرقمية) من أهم القطاعات المعاصرة التي تستطيع دعم عملية التنمية وإنشاء دليل مرجعي حول أشهر المؤلفات والبحوث العلمية باللغة العربية والانجليزية حول (الإنسانيات الرقمية) وتوجيه الجامعات العربية لاعتماد قسم جديد بعنوان قسم

وتعليمية. ويمكن تعريفه ايضا بأنه: علم يعنى بفهم التحولات والتغيرات التي طالت الآداب والفنون والإنسانيات عموما بسبب تاثيرها بالتكنولوجيا الرقمية وتأثيرها عليها. مثل : الصحافة

(الإنسانيات الرقمية). وتعرف موسوعة ويكيبيديا مصطلح 'الإنسانيات الرقمية' على انه علم يدرس جميع المجالات التي غزتها الرقمنة وعلاقة الإنسان بها من زوايا عدة اجتماعية وإنسانية



حلقة : منصة أريد الإلكترونية في احدث حلقاتها النقاشية في أربيل

### خانقين : أكثر من 800 أسرة نازحة تسكن مخيمات الوند

## الهجرة ترفض ترحيل 245 عراقياً قسراً من سويسرا

### من سويسرا



لقاء : وكيل وزارة الهجرة خلال لقائه وفداً سويسرياً

المحافظة، مبيناً ان مديرية بلدية المحافظة ترفع 25طننا من النفايات شهريا . وقال الصبيالي لـ (الزمان)، إن (كمية ما يرفع من نفايات شهريا من نهر خريسان والذي يعد ثاني اهم انهر دبالى ضمن حدود مدينة بعقوبة، تزيد عن 25 طننا وهي كمية كبيرة جدا تعسر حزم النضر الذي يتعرض له (النهر) . وأضاف الصبيالي ، ان (النهر يساهم في تامين مياه الشرب لأكثر من 300 ألف نسمة) لافتاً إلى ان (المواطن يتحمل وزر تلوث مياه نهر خريسان بسبب رمي النفايات والأوساخ دون ادراك لخطورتها على البيئة وتداعياتها في أنها قد تؤدي إلى استفحال الامراض والابوية).

جهوداً حثيثة بذلت من اجل شمول هذه البناية بالإعمار بالنظر لأهميتها ولكون القسم يضم عدد كبير من الشعب والملاكات الوظيفية التي تعاني من صعوبة العمل لكون البناية تعرضت للدمار الكبير والذي يعيق إنجاز عملهم ) . وأوضح الربيعي، ان (تربية دبالى قامت بتوفير مكان بديل للقسم المذكور بالتعاون مع معهد الفنون الجميلة للبين لتوفير مكان بديل لحين إنجاز العمل بالحظرة ضمن السقف الزمني المحدد) . فمما قال مدير دائرة الموارد المائية في محافظة دبالى مهدي المعموري لـ (الزمان) ، ان (خطر الخزين المائي المتوفر حالياً في

المحرة لإعمار وبناء منازلها) ، مؤكداً ان (الوضع العام للأسر لا يسمح لها بإنفاق الأموال على أعمال منازلها لأنها في وضع اقتصادي صعب والجميع بانتظار دفع التعويضات لبدء العمل

الجانبان على تنسيق العمل المشترك وتبادل الزيارات لوفود عراقية وسويسرية لغرض حل المشاكل العالقة بما يخص موضوع المرفوضة طلبات لجوئهم . وجاء ذلك خلال استقباله السفير السويسري لدى عمان غير المقدم في العراق لوكاس جاسر ويوهانا ويدتمان المحللة السياسية لدى السفارة.

وقال مدير الدائرة علي غازي لـ (الزمان) امس ان (مخيمي الوند في 1-2 في اطراف قضاء خانقين ، والتي تضم حالياً أكثر من 800 أسرة نازحة من مناطق محررة متعددة أغلبها في وضع معيشي صعب وعودتها الى مناطقها المحررة مرهونة بالأساس بدفع الحكومة التعويضات المالية لها باعتبار منازلها مدمرة) .

وأضاف أغا ، ان (دفع الحكومة للتعويضات المالية سيدفع الأسر النازحة للعودة الى مناطقها



### المباشرة بإكثار تقاوى محصول البطاطا في نينوى

## تنفيذ البحوث الخاصة بالبرنامج الوطني لتنمية زراعة الحنطة

نوع إنتاج المشاريع، فمشاريع تربية فروج اللحم يتم تخصيص نسبة 50 بالمئة من العليقة للطير الواحد و البالغة 4كغم علف، أما مشاريع تربية دجاج البيض المائدة خلال شهر كانون الأول الماضي 280 ألف دينار وهذه الأسمار مدعومة من قبل وزارة الزراعة بهدف دعم مربى الدواجن لإنتاج بيض المائدة واللحوم البيضاء لسد حاجة السوق المحلية.

محافظات العراق، لغرض زيادة إنتاجية مشاريع الحنطة وتحقيق الأكتفاء الذاتي منه حيث تواصل الكوادر الفنية المختصة في دائرة البحوث الزراعية بزراعة وإكثار بذور الرتب العليا محصول الحنطة فضلاً عن ادمائه المختلفة وتفتيتها لغرض زيادة إنتاجية مشاريع الحنطة في مختلف محافظات العراق للموسم الزراعي الحالي 2020 إذ تمت زراعة أكثر من (50) دونما في بابل من مختلف اصناف بذور الحنطة توزعت على عدد من محطات الأبحاث المتواجدة في المحافظة.

وتأتي هذه الخطوة ضمن أنشطة برنامج إكثار بذور الرتب العليا محصول الحنطة الذي أطلقته وزارة الزراعة منذ موسم 2015- 2016 لإعادة نقاوة وإدامة بذور الحنطة وزيادة إنتاجيتها، حيث ساهم هذا البرنامج بإنتاج أكثر من 50% من خطة الوزارة لإنتاج بذور الرتب العليا للموسم الماضي. وأعلنت مديرية زراعة كربلاء عن تجهيز مربى الدواجن في المحافظة

وأعلنت مديرية زراعة نينوى عن المباشرة بزراعة وإكثار تقاوى محصول البطاطا في عدد من مناطق المحافظة للموسم الزراعي الحالي 2020، حيث باشرت الكوادر المختصة في مديرية زراعة نينوى بزراعة أكثر من 300 دونم من محصول البطاطا في المساحات الواقعة ضمن شعبية زراعة النمرود، وباستخدام الطرق المنهجية في زراعة تقاوى البطاطا بعد توفير المستلزمات الزراعية المطلوبة من أسمدة ومبيدات ومكثبة حديثة، وبينت مديرية زراعة نينوى إن زراعة البطاطا في المحافظة تشهد تطوراً كبيراً وزيادة في الإنتاجية، فضلاً عن تسويق كميات كبيرة من محصول البطاطا في المحافظات الوسطى والجنوبية خلال الموسم الماضي خاصة بعد قرار وزارة الزراعة بمنع استيراد محصول البطاطا دعماً للمنتج المحلي. وكما أعلنت دائرة البحوث الزراعية عن الاستثمار بإنتاج بذور الرتب العليا وإكثارها محصول الحنطة في جميع



حراة حقل للتقاوى في نينوى



زيارة ارشادية لحقل في كربلاء

تقارير