

باد بويز فور لايف يتصدر إيرادات السينما الأمريكية

□ لوس أنجلوس - وكالات - احتفظ فيلم المغامرات الكوميدي (باد بويز فور لايف) وهو الجزء الجديد من سلسلة أفلام (باد بويز) للأسبوع الثاني بصدارة إيرادات السينما في أمريكا في مطلع الأسبوع محققاً 34 مليون دولار. والفيلم بطولة ويل سميث ومارتن لورنس وفانيسا هاجنز ومن إخراج عادل العربي وبلال فلاح وصعد فيلم الدراما الحربي (1917) من المركز الثالث إلى المركز الثاني هذا الأسبوع مسجلاً 15.8 مليون دولار والفيلم بطولة دين-تشارلز تشابمان وجورج ماكاي وأندريه بولو ومن إخراج ساس مينديز. وتراجع فيلم المغامرات الكوميدي (دوليتل) من المركز الثاني إلى المركز الثالث مسجلاً 12.5 مليون دولار.

شاروخان : لم أعط أبنائي ديناً معيناً

□ نيودلهي - وكالات - كشف الممثل شاروخان أنه يختلف بالدين مع أولاده ، وأكد (أنه لا يجبر أي شخص أو أي فرد من عائلته على شيء، وبخاصة في موضوع الديانات). وقال (إن ديانتنا هي الإسلام لكن زوجته هندوسية) ، موضحاً (أن مسألة الدين ليست موضوع نقاش في منزله). وتابع (لم أعط أبنائي ديناً معيناً .. ونحن ذهبوا للمدرسة طلبوا منهم أن يكتبوا دياناتهم وأتت ابنتي وسألتي: ما هو ديننا؟ .. فقلت لها : نحن هندو وليس لنا دين معين (وختتم) اعترف أنني مسلم .. صحيح لا أصلي أصلي مرات في اليوم لكنني أمم بمبادئ الإسلام واعتقد أنه دين جيد.



ريهانا

ريهانا ترافق مغنياً للراب

□ لوس أنجلوس - وكالات - إنقشتر قبل أيام خبر انفصال المغنية الأمريكية ريهانا عن حبيبها رجل الأعمال حسن جميل بعد 3 سنوات من علاقة حب جارية.

وبحسب تقرير نشرته مجلة بيبول الأمريكية (فيان السبب كان الاختلاف الكبير في نمط الحياة، فهما يأتيان من عائلتين مختلفتين في كل شيء) بحسب ما أفاد به مصدر للمجلة.

ولم يحدد المصدر من منهما الذي قام بإنهاء العلاقة. وشهدت ريهانا في نيويورك خلال حضورها حفل (يامس دي) الخيري وراء الكواليس مع مغني الراب ايساب روكي. وهذه ليست المرة الأولى التي تخرج ريهانا مع مغني الراب المعروف، فقد حضرت معه جوائز الموسيقى في لندن في كانون الأول الماضي. وأشارت مصادر لبيبول (أن روكي صديق

مقرب لريهانا، لكن مصادر أخرى أشارت إلى أنهما تواعدا لفترة قصيرة جداً وكانت العلاقة رومانسية).

الممثل والممثل توفيق السدق والمخرج ممدوح شكري والكاتب أبو السعود الإبياري وتحمل الدورة السادسة والأربعون من مهرجان جمعية الفيلم اسم الناقد الراحل يوسف شريف رزق السله.

فنون الشباب تستذكر الراحل سامي عبد الحميد

واحة الحياة .. عمل محوره أسطورة المسرح



استذكار المشاركون في جلسة استذكار سامي عبد الحميد ومشهد من (واحة الحياة)

ورفيق الكثير من الأعمال المسرحية والتلفزيونية وكانت لي معه تجربة مسرحية حلم ليلة صيف لشكسبير وكان ممثلاً في العمل وجسد الملك لير وأنا جسدت إحدى بناته إضافة إلى العلاقة العائلية التي تربطنا معه والعلاقة الدراسية وهو طفل كبير بانسانيته وحنينه، وبكى كثيراً عند وفاة والدي وزرتني في المستشفى كان لديه كتاب يريد ترجمته قال لي تهياي لدينا عمل مسرحي جديد لكنه لرحل إلى عالمنا الآخر.

والقى الفنان عقيل مهدي كلمة فرقة مسرح الفن الحديث قال فيها (الكلمات أتتني هذا الرجل فهو استاذ جليل وجوهرة المسرح العراقي وممثل ومخرج ومؤلف كبير واقتصر على الاساتذة الذين قدموا جهوداً لإلقاء الفرقة ووفاء لهذا الرجل أن نقدم عروضه المسرحية للفرقة ونجاح كل واحد منا يعني نجاحاً للجميع لاننا عشنا معه أجواء جميلة).

بدأ في ستينيات القرن الماضي واستمر إلى اللحظة الأخيرة من رحلته وكان مبهرًا في ادائه كمنخرج وممثل. لعب مع الكبار بدرى حسون فريد ، جعفر السعدي وغيرهما وكان يتنافس لأن يقدم الاحسن متمثلاً واخراجاً) .

تحدث بعدها مدير دائرة فنون الشباب فائز طه سالم قائلاً (في هذه الاصبوحة مجدداً لكل الراجلين وهم حاضرون بيننا دوماً من خلال عشقهم للفن واليوم وزارة الشباب تقدم هذا البرنامج المستمر مع المبدعين الحاضرين وهو ذات الفن في محطة الراحل سامي عبد الحميد وهذا التنوع بشكل خارطة للراحل مع كل الاجيال كونه كتاب مفتوح).

بعدها تم عرض فيلم وثائقي قصير بعنوان (اسطورة المسرح) اخرجه حازم عبد الله يجسد رحلة الفنان الراحل ومسيرته . ثم القت الفنانة شذى سالم كلمة بالمناسبة قالت فيها (شهادتي مجردة لانه هو استاذي

بغداد - ياسين ياس اقامت دائرة ثقافة وفنون الشباب حفل استذكار الفنان الراحل سامي عبد الحميد بحضور عدد من زملائه واصدقائه. قدم الحفل الاعلامي طه

رشيدي قائلاً (الراحل هو ممثل وكاتب ومخرج ومترجم عراقي من مواليد السماوة 1928 واستاذ متمرس بالعلوم المسرحية، لقب بعميد المسرح العراقي وان ابداعه

تحدث بعدها مدير دائرة فنون الشباب فائز طه سالم قائلاً (في هذه الاصبوحة مجدداً لكل الراجلين وهم حاضرون بيننا دوماً من خلال عشقهم للفن واليوم وزارة الشباب تقدم هذا البرنامج المستمر مع المبدعين الحاضرين وهو ذات الفن في محطة الراحل سامي عبد الحميد وهذا التنوع بشكل خارطة للراحل مع كل الاجيال كونه كتاب مفتوح).

رشيدي قائلاً (الراحل هو ممثل وكاتب ومخرج ومترجم عراقي من مواليد السماوة 1928 واستاذ متمرس بالعلوم المسرحية، لقب بعميد المسرح العراقي وان ابداعه



محمد عمر وعلي العنابي

سانغو ترفض حياة سعيدة

□ اسطنبول - وكالات - رفضت النجمة التركية الشين سانغو خوضها بطولة مسلسل حياة جديدة) لأسباب لم يتكف عنها، رغم انه لم يعرض أي جديد لها في هذه الفترة، واعتبرت وسائل اعلام تركية ان سانغو تبحث عن نصا يعيدها بقوة إلى الجمهور بعد فشلها في مسلسلها السابق (اصطدام).

وعرفت سانغو في العالم العربي بدور "ديما" في مسلسل حب للإيجار، وبعده خاضت بطولة فيلم يحمل عنوان "وقت السعادة"، إلى جانب النجم التركي باريش اردوتش الذي يعد التعاون الثاني بينهما بعد "حب للإيجار". إلى ذلك وبعد الانتقادات الكثيرة التي تعرض لها مسلسل "بايل" ومنذ الحلقة الأولى، بسبب إتهامه بالترويج لجماعة سياسية متطرفة، تداولت مواقع إخبارية كثيرة ما مفاده ان نجمة العمل

التي تعرض لها مسلسل "بايل" ومنذ الحلقة الأولى، بسبب إتهامه بالترويج لجماعة سياسية متطرفة، تداولت مواقع إخبارية كثيرة ما مفاده ان نجمة العمل

التي تعرض لها مسلسل "بايل" ومنذ الحلقة الأولى، بسبب إتهامه بالترويج لجماعة سياسية متطرفة، تداولت مواقع إخبارية كثيرة ما مفاده ان نجمة العمل



الشين سانغو

الضيف يفتتح عروض مهرجان جمعية الفيلم المصرية

□ القاهرة - الزمان استهل مهرجان جمعية الفيلم في مصر دورته السادسة والأربعين السبت الماضي فعالياته بعرض فيلم (الضيف) من تأليف إبراهيم عيسى وإخراج هادي الباجوري وطولته خالد الصاوي وشيرين رضا واحمد مالك وجميلة عوض. ويعرض المهرجان في الفترة من 25 كانون الثاني إلى الأول من شباط ثمانية أفلام للتنافس على جوائز دورة هذا العام. وقال مدير التصوير محمود عبد السميع ورئيس المهرجان في الافتتاح بمرکز الإبداع الفني في ساحة الأوبرا (بتميز هذا المهرجان بأنه لا يقبل الأفلام المشاركة من

الإختيار من خلال استطلاع آراء أعضاء السينمائيين وأعضاء جمعية الفيلم) وأضاف (المهرجان يختار أفضل سبعة أو ثمانية أفلام من بين الأفلام التي عرضت تجارياً في العام السابق، وتقرر لجنة التحكيم لمن تذهب الجوائز في مختلف فنون وتقنيات السينما).

والأفلام المتنافسة هي (نادي الرجال السري) إخراج خالد الحلفاوي (الممر) إخراج شريف عرفة (والفيل الأزرق 2) إخراج مروان حامد (والكنز 2) إخراج شريف عرفة (وولد بزرقي 2) إخراج طارق الحريان (واخيال مائة)



إخراج خالد مرعي (والما بنتولد) إخراج تامر عزت (والضيف) بتشكيل لجنة تحكيم المهرجان برئاسة الناقد السينمائي كمال رمزي وعضوية المخرج هاني لاشين والمخرجة هالة خليل والمخرج محمد أبو سيف ومهندس الديكور فوزي العوامري

سودوكو

5	8	9		7
	3	2		6
7	1	5		9
7		1		8
3		8	4	5
2		6	3	4
	3	2	9	4
	8		1	9
	5	9	4	7
	5	9	4	3

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة كل مربع منها مقسم إلى 9 خانات صغيرة، هدف هذه اللعبة ملء الخانات بالأرقام اللازمة من الـ 9 شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

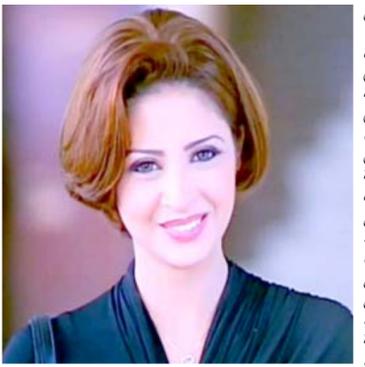
أنت والنجوم

الميزان يوم غير سهل وغير مريح بناتاً، مما يجعلك عصبياً بعض الشيء.	الحمل تبدد عنك كل الخوف والتردد وتأخذ جانب المغامرة وهذا من عادتك .
العقرب ضغط الشغل سوف يكون متواجداً طوال اليوم. رقم الحظ 67.	الثور تحقق الكثير من النقاط لصالحك، قد يفيدك الصمت وعدم التكم.
القوس يتناوب التعب كيوم أمس ، ملازمة البيت هي السبيل الأفضل للراحة .	الجوزاء يوم مليء بالمفاجآت السارة والتي قد تغير الكثير من برامجك. رقم الحظ 9.
الجدي ما تزال تتقدم في المجالات العملية فوضعك يتجه إلى الأفضل. رقم الحظ 5.	السرطان تسعى إلى إثبات قدرتك على الإبداع في العمل وخاصة أمام رؤسائك.
الدلو أخبار جيدة قد تأتيك في فترة الظهيرة. يوم جيد أيضاً لقد الصفقات .	الأسد قد تسرع كلاً لا يروق لك من زملائك في العمل، لكن عليك سد أذنيك.
الحوت يوم ممتاز والشراكة مع شخص آخر ستجلب لك التفرغ رقم الحظ 5.	العذراء قد تنفكس ولا تسمح للآخرين بأن يهزوا شعرة منك رقم الحظ 8.

ترك تنتظر إنطلاق النداهة

□ دبي - الزمان تنتظر الممثلة حنان ترك إنطلاق فيلم النداهة الأول من نوعه في مصر لكونه يدمج بين السينما والرأديو في تجربة تحدث لأول مرة. وهو مبني على رواية الكاتب

خالد المهدي التي طرحها مؤخرًا بمعرض القاهرة الدولي للكتاب، ومن المتوقع أن يتم عرضه سينمائيًا في الـ 20 من شباط المقبل، في عدد كبير من دور العرض كأول دراما صوتية تُعرض في صالات عرض جماهيرية في مصر والعالم العربي. الفيلم من إخراج خالد المهدي، ويجمع على بطولته فضلاً على عمرو القاضي، آية حمزة، عابدة فهمي، محمد كامل، أحمد



حنان ترك