

## هدف رونالدو يثير تعليقات العراقيين : شجّع المنتج الوطني



**بغداد - الزمان**  
سجل النجم الدولي البرتغالي، كريستيانو رونالدو، هدفاً رائعاً في مرمى سميدوريا، قاد فيه فريقه بوفنتوس للفوز 2-1 في الجولة الـ 17 من الكالتشيو الإيطالي. رونالدو سدّد بالرأس من ارتقاء مذهل أكثر من 2.5 متر، ليوقع هدفاً اعتاد البرتغالي على تسجيله بمثل هذه الوضعية. العراقيون علّقوا على الهدف بطريقة خاصة، حيث نشروا صوراً لنجوم دوليين سابقين التقطتها عدسات الكاميرا وهم يرتقون لتسديدها بالرأس ووضعوا تحتها هاشتاغ: شجع المنتج الوطني. وتداول الناشطون صوراً لمدرّب المنتخب الوطني الأسبق عمو بابا وللنجم الدولي السابق أحمد راضي مع الزوّار وكذلك النجم الدولي السابق عدنان درجال مع أسود الرفادين واللاعب صادق سعدون مع أسود الرفادين أيضاً والمهاجم رزاق فرحان وإيضاً أحمد كلف وعلاء عباس ومهند علي وغيرهم.

## لاعبون يلتحقون بالمنتخب الأولمبي لإختيار 23 إلى تايلاند

# أزمة مالية خانقة تعصف بمشاركة الزوراء في الملحق الآسيوي



**الملحق الآسيوي:**  
فريق الزوراء يعاني أزمة مالية وهو يخوض مبارياته في الدور التأهيلي الثاني المؤهل لدوري آسيا موسم 2020 فريق بورتو الأوزبكي

**الناصرة - باسم الركابي**  
سجواحه فريقي الزوراء مباراته في الدور التأهيلي الثاني المؤهل لدوري أبطال آسيا لموسم 2020 فريق بورتو الأوزبكي في الحادي والعشرين من كانون الثاني القادم في العاصمة طشقند على أمل أن يحقق الفوز ويستمر بالمنافسات عندما ينتقل إلى الإمارات لمواجهة فريق العين في الثامن والعشرين من الشهر نفسه ضمن الدور الثالث الحسم التي ستكون البوابة للعبور إلى المجموعة الرابعة عن غرب آسيا إلى جانب سبهان الإيراني والنصر الحجازي والسد القطري وهي أندية تمتلك مقومات اللعب والمشاركة بشكل أفضل من الزوراء ونجد أن التحول إلى المباريات من السقاء الأول وما بعدها وسط طموحات اللعب والدخول في المجموعة تمثل تحدياً للفريق أمام جميع الاختبارات التي ستكون صعبة. ويرك الجانب وما جيداً كيف ستكون الأمور أمام مهمة الأعداد وسط دوري متوقف من الخامس والعشرين من الشهر قبل الماضي ما أصاب اللاعبين الملل من غير المتحقيين مع الأولمبي وقبلها مع الوطني في مشاركة يخشى جمهور الفريق أن تأتي مضطربة وهو الواقع الذي يعينها الفريق أمام المشاركات الخارجية كما حصل الموسم الماضي وهو ما يترك من حسابات وعمل المدرب باسم قاسم الذي لا يمكنه المهمة المسابقات في آخر تصريح له عن الدوري وحملها مسؤولية ذلك أمام الدور الذي يلعبه الدوري في مهمة إعداد اللاعبين التي تخبرت عن بداية الموسم ما يجعل منها غاية في الصعوبة وأن لا يتكرر سيناريو الخروج من بطولة الملك محمد السادس في الصيف الماضي بعد أن يربح أن يحقق إنجازاً شخصياً بعد الانتصارات التي حققها مع الجوية والمنتخب الوطني وقبلها مع الزوراء في موسم بلا خسارة ويسعى إلى مشاركة ممتدة وحن الوقت لتتصرف الإدارة بما يملئ عليها دورها في أن تخضع الفريق إلى برنامج إعداد وضع حداً للأموال المتباعدة لأن. وسيكون الفريق أمام خطوات الإعداد الأولى لمواجهة بورتو التي تتطلب التجهيز بالشكل المطلوب أمام ظروف لعب تتف إلى جانب أصحاب الأرض حيث عاملي الأرض والجمهور في مباراة حاسمة يفترض أن ينهيها لها فريق الزوراء أحد أقطاب الكرة العراقية بأعلى درجات الإعداد وليس كما يجري أمام الإدارة الحاضرة واهمية أن تحظى باهتمام الجهات المحلية في تأمين سبل الإعداد والمشاركة التي يجب أن تظهر من الآن والتعامل مع الأمور بأهمية طالما رغبة الفريق يضع نصب عينه الحصول على النتيجة الإيجابية في

## في المرعى مواجهة خصمين

فشل فريق نادي القوة الجوية في الذهاب أبعد من الدور الـ 6 ضمن منافسات بطولة كأس الملك محمد السادس للأندية العربية بعد أن واجه في المباراة الحاسمة التي جمعت فريق نادي مولودية الجزائر خصمين في ظاهرة لافتة لم تواجه أي نادي عراقي من قبل. فبرغم ظهور الفريق المضيف بمستوى عادي دون أن يجد الحلول الهجومية لتناجعة التي أحسن إبطائها لاعبو الفريق الجوي إلا أن الظروف الجوية القاهرة كانت لها الكلمة الفصل بإهاء الفوز للباغت لفريق مولودية الجزائر وترجيح كفته على الفريق الجوي الذي بدأ مستسلماً في ركلات الترجيح وكان تلك الركلات باتت عقدة الفرق العراقية بعد الاخفاق المدي الذي حظي به المنتخب العراقي في نصف نهائي بطولة كأس الخليج التي اختتمت مؤخراً بدولة قطر على حساب الفريق البحريني الذي لم يكتفي بالوصول للمباراة النهائية بحسب بل نجح بأحرار اللقب لأول مرة في تاريخه.

وإذا كنت الظروف الجوية من الرياح القوية التي كانت عليها أجواء المباراة فإن هناك خيارين لاقتين أولهما لتناجعة في الجانب الأري من خلال الجود التي يتوجب بذلها برأجا المباراة في يوم آخر وإجرائها بتوقيت مناسب لتلافي مثل تلك الرياح القوية التي لم تكفني بالتلاعب بسجري واتجاه الكرة بل أيضاً حولت طريقة تنفيذ الركلات التي فاصل مضحك مبكي من خلال عدم استقرار الكرة قبل تنفيذ الكرة من جانب أكثر من لاعب وهذا بعد ذاته ضد قوانين اللعبة التي أسهمت ببارك اللاعبين من المنفيين للركلات وترجيح كفة الفريق الجزائري وقطعه لتذكرة التناهل للمباراة التالية وإنهاء الطموح الجوي عند هذا الحد ...

ومثلما أسلفنا فإن المباراة كان لها خيارين فاجأها بمثل هذه الأجواء كان يمثل تنافسا مع خطة المدرب أيوب أويشوا الذي حتماً فاجأ بأجواء المباراة بمثل تلك الظروف الجوية ولو عدنا إلى الذكرة فإن المباريات المحلية التي تواجه مثل هذه الظروف ربما تحسم من قبل المشرفين بأرجاء الطاقم أو تأجيلها إلى اشهر آخر وهذا ما حتم على اللاعبين أن يكونوا أكثر دراية ولم يعد منهم المدرب في التعامل مع المناخ السائد وضرورة إبراز خطة محكمة تعتمد على جزئيات الخطأ لتوظيفة في جانب حسم المباراة بدلاً من جرأها لركلات الترجيح التي لم تبسّم كعادتها لفريقنا الجوي بعد محنة عدم استقرار الكرة والذي بذل اللاعبون جهداً كبيراً بتبنيها بالمقارنة مع ركلها باتجاه المرعى ...

والإشارة إلى أن الفريق الجزائري لم يكن بهذا القدر من القوة حتى صمم على الفريق الجوي الحسم من بوابة المباراة الأولى وكان على الجوين إبراز تلك القدرة المهمة وعدم تأجيل الحسم للمباراة التي يتم إجرائها في الجزائر وسط الظروف المناخية الصعبة والتي حدد ذاتها تشجيع الاستعانة بخطة بديلة يتم فيها التمسك بمعيار اللعب على الجزئيات فهي وحدها الكفيلة بإهاء الحسم للفريق الجوي فالاسماء التي خاض فيها الفريق الجوي المباراة أسهمت بشكل كبير في تجسيد تلك التوجهات الخاصة من قبل المدرب أويشوا بيئت بشكل وافي فذرة الفريق العراقي في مباراة الفريق التي طالما حقق النتائج اللاحقة في منافسات البطولة الأفريقية للأندية لكن في المقابل برزت معضلة التوقف القسري للدوري العراقي لذلك برز اللاعبين الدوليين من خلال أداء واجباتهم على الوجه الأمثل وبقي اللاعبين المحليين يعانون الأيرين في التعامل مع دقائق المباراة لاسيما حارس المرعى الجوي أسعد حميد والذي غابت عنه الخبرة المطلوبة في أغلب دقائق المباراة من خلال انتصار الرياح على قدرته على التعامل مع الكرات العالية فضلاً عن خبرته المتواضعة في التعامل مع ركلات الترجيح والتي عززت أيضاً حاجة الكرة العراقية لحارس مرعى متميزين بعد نقاد عهد كانت فيه الشيفات العراقية مؤمنة من قبل أسماء مهمة من أمثال الحارس العراقي المعروف نور صبري ...

وإذا طالعنا التاريخ الكروي بالنسبة للأندية العراقية فستبرز مباراة الجوية بنظيره الجزائري كواحدة من المباريات اللاحقة التي واجه فريق عراقي خصمين أحدهما الطبيعة وغضبها الذي استغفر بشكل رياح قوية فضلاً عن الخصم الحقيقي وهو مولودية الجزائر الذي انتقل بفشل تلك المباراة للدور الذي سيلاقي فيه الرجاء البيضاءوي...

سامر الياس سعيد



اللاعبين على كاظم وخضر علي وعمر عبد الرحمن ومنظر سمار ونجم أحمد وعباس أباد ومنظر عبد السادة ومراد محمد وعلي رياض ومعين احمد وعلاء رعد ومحمد مزره وصادق زامل ومهدي حميد وإيهاب ناصر وريان إبراهيم وحسام مهدي وعباس بديع وحسين جبار وحسن رائد وأمير العمارة ولؤي العاني وعلي لحمادي.

**مجموعة لاعبين**  
وينظر أن يقدم المنتخب ما لديه من خلال مجموعة لاعبين أكثرهم يلعبون للمنتخب الوطني في تجاؤز مساعد المدرب عباس عبيد التحاق لاعبي الجوية أمس بعد خروج الفريق من بطولة الملك محمد الخامس الأسبوع الماضي حيث يسعى جهاز المنتخب العراقي إلى تحقيق التشكيل واختيار الأسماء ال قبل الذهاب إلى تايلاند وكان 23 مقراً أن يلعب الفريق مباراة تجريبية مع منتخب أوزبكستان اليوم ومن ثم مقابلة أخرى الأربعاء المقبل للوقوف على واقع اللاعبين النفسي والبدني حيث يضم الفريق مجموعة من لاعبي المنتخب الوطني وهم كل من (مهند علي ومحمد قاسم ومحمد رضا ومصطفى محمد وشريف عبد الكاظم وصفاة هادي ومحمد داود ومحمد علي عبود وعلاء عباس وإضافة إلى

الأموال. يواصل المنتخب الأولمبي تحت 23 سنة معسكره تجريبي في دبي ضمن فترة الإعداد التي انطلق بها من البحرين ثم المشاركة ببطولة دبي التي حل فيها رابعاً بعدما خسر من الأردن وبذل جهود مشتركة من جهاز الفريق الفني بقيادة غني شهيد والاتحاد من أجل إمكانية شهيبي الفريق قبل السفر إلى تايلاند والعب في التصفيات ضمن المجموعة الأولى التي تضم منتخبات (استراليا وتايلاند والبحرين) وجميعها فرق مهياة بشكل واضح في ظل الظروف التي تمتع بها من كل الجوانب. و أكد مساعد المدرب عباس عبيد التحاق لاعبي الجوية أمس بعد خروج الفريق من بطولة الملك محمد الخامس الأسبوع الماضي حيث يسعى جهاز المنتخب العراقي إلى تحقيق التشكيل واختيار الأسماء ال قبل الذهاب إلى تايلاند وكان 23 مقراً أن يلعب الفريق مباراة تجريبية مع منتخب أوزبكستان اليوم ومن ثم مقابلة أخرى الأربعاء المقبل للوقوف على واقع اللاعبين النفسي والبدني حيث يضم الفريق مجموعة من لاعبي المنتخب الوطني وهم كل من (مهند علي ومحمد قاسم ومحمد رضا ومصطفى محمد وشريف عبد الكاظم وصفاة هادي ومحمد داود ومحمد علي عبود وعلاء عباس وإضافة إلى

من مشاركات فرق الأندية ببطولات الاتحادات الرياضية فضلاً عن التخصص بالعمل وغيرها من جوانب العمل في اعتمادها من قبل الأكاديميين وأصحاب الخبرة والصحفيين والأهم تحديد من يشرف على الأندية الآن وفي اختيارها بدقة حتى تكون حيادية وإن لا تأتي عن طريق الانتخبات لكي تكون بعيدة عن الأندية.

**مهمة صعبة**  
ويقول أحد انصار الزوراء إن إدارة النادي أعلنت أن اللعب في الملحق الآسيوي صعب جداً أمام الأفراس المالي الذي يمر به النادي وفي مثل كل موسم قبل أن تخرج الأمور للانفراج بعملية قصيرة وتأمل أن تتصافر الجهود من أجل تقديم ما يمكن تقديمه من قبل وزارة النقل ووزارة الشباب للخروج من الأزمة الخضم والحكم) ما زاد من فشلها ولا أن يريد النجاح عليه أن يجتهد ويعمل بإيمان ومهنية وقبلها أن يتطور العمل في الأندية وأكثرها عاطلة منها ومجرد سماء ولابد أن يجري تعديلاً على قانون الأندية لارتقاء بواقعها فيما يتعلق بنوع الإدارات أن تكون بين التعيين والانتخابات وأن تحدد صفوف عمل من لا يتمكن من تحقيقها يجب ترك العمل مباشرة والأهم في الأمر اعتماد الهيئات العامة وفق جردوات عامة

حلقت معضلة العودة للدوري لكن المشكلة الأكبر تسمك الإدارات بالبقاء وهي غير فاعلة دون أن تحرك شئ ولم تتعلم الدرس في كل مرة مثلاً تتعامل مع أصحاب رؤوس الأعمال والدخول في مشاريع أخرى وكلما وزارة الشباب التي عليها قبل ذلك أن تعيد صلاحيتها المعطلة والغائبة المتوخاة للمحافظين فيما يخص التعامل مع أندية المحافظات التي فشل الكل في التعاطي معها حتى في السؤال عنها والجميع لا يعبر أهمية لهذا الجانب قبل منحهم الصلاحيات التي بقيت حبر على ورق حتى لم يفتح موضعاً ونقاشاً مع الأندية والاستفسار عن أوضاعها التي لا تحسد عليها وهو ما يحدث ولا أحد يسأل عنها. وبعد لا سبيل إلا الدعوة لدعم الزوراء في هذه الأوقات لتحقيق مشاركة مناسبة لأن الحق للاعبين بالمشاركة لكن لاحق لإدارة أن تبقى تعمل بهذه الطريقة وسط تخبط عدم الدعم الحكومي مطلوب لكن مقابل مبادرات للإدارة والابتعاد شئ فشيء عن سياسات العمل القائمة أو ترك العمل لأنها هي من تعترف أنها فاشلة؟

**مشكلة الكل**  
الأمر المذكور لا ينطبق وحده على إدارة الزوراء حسب لأن جميع الإدارات لأنها تواجه نفس المشكلة كما حصل مع نادي الطلبة وكيف

## الأولمبية الدولية تنتظر معاقبة رئيس اتحاد السباحة بدواع جنائية وشبهات فساد

# عبد الإله يقاضي وزير الشباب بتهمة التشهير

## يد العراق تخسر أمام مصر بفارق 22 هدفاً



**هزيمة قاسية:** منتخب العراق لكرة اليد، يخسر أمام نظيره المصري بنتيجة 40-18 العراقي. ومن المقرر أن يخوض الفرعانة معسكر إعداد خارجي خلال الأيام المقبلة بصربيا. ومن بعده بالسويد مع خوض 4 وديات، قبل العودة القاهرة والاستعداد الأخير للسفر إلى تونس يوم 14 يناير/ كانون الثاني المقبل.

**بغداد - الزمان**  
فاز منتخب مصر لكرة اليد، على نظيره العراقي بنتيجة 40-18 في المباراة الودية الثانية التي جمعت بينهما بالمرکز الأولمبي. وجاءت هذه المباراة في إطار استعدادات المنتخب المصري لخوض منافسات بطولة كأس

الأمم الأفريقية بتونس، العام المقبل. وكان المنتخب المصري حقق أيضاً الفوز أمس الأربعاء على نظيره العراقي، بنتيجة 20-26. يشار لأن المنتخب المصري أنهى معسكره الداخلي بالإسماعيلية مطلع الأسبوع الماضي، قبل خوض الوديعتين أمام المنتخب

شأن الله. وكانت وزارة الشباب والرياضة قد تسلمت رسالة من اللجنة الأولمبية الدولية مذيلة بتوقيع باكرت جبرار زابيلي رئيس لجنة الأخلاق والامتثال جاء فيها (اكتب اليكم بصفتي رئيس لجنة الأخلاق في اللجنة الأولمبية الدولية والمسؤولة عن الأخلاق والامتثال. لمؤونة الأخلاقيات المعتمدة في اللجنة.

مضلة بهدف إبعاد الامين المالي من مسؤوليات مهامه والأساعة لسمعته لدى المنظمات الدولية. واختمه عبدالاله بالتأكيد على ضرورة بدء مرحلة جديدة من التعاون بين المؤسسة الأولمبية والاتحادات الرياضية مع وزارة الشباب والرياضة بالأيام القليلة القادمة بعد تسلم الحكومة العراقية الجديدة مهام عملها ان

بتهمة سوء استخدام السلطة على خلفية التسجيل الصوتي المتسبب لويزر الشباب والرياضة بتحريض الهيئة العامة لاتحاد العراقي للسباحة واستخدام سلطاته بشكل مخالف للقانون. ووضح أن الدعوى القضائية تضمنت أيضاً الشكوى بخصوص رسالة الوزير السابق إلى اللجنة الأولمبية الدولية وما تضمنته من معلومات

**بغداد - الزمان**  
رفع الامين المالي باللجنة الأولمبية الوطنية العراقية ورئيس الاتحاد العراقي للسباحة، سمرمد عبدالاله، دعوى قضائية ضد وزير الشباب والرياضة، احمد رياض، لسوء استخدام السلطة والتشهير والتمييز. وقال عبدالاله في بيان، رفعت دعوى قضائية ضد وزير الشباب والرياضة احمد رياض،



سمرمد عبدالاله

أحمد رياض العبيدي