Issue 6519-6520 Sturday-Sunday 30/11-1/12/2019
الزمان – السنة الثانية والعشرون العدد 6519-6520 السبت-الاحد 3 من ربيع الثاني 1441 هـ 30 من تشرين الثاني (نوفمبر) 1 من كانون الاول (ديسمبر) 2019م
Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/22. UK

فلان الفلاني

عمار داود

التشكيلي العراقي أفتتح مؤخرا معرضه الشخصي (تلميحات) على كاليري كريم في العاصمة الاردنية عمان بحضور جمع من الشخصيات الثقافية والفنية.

صفوح ميماس

الممثل السوري أنضم إلى قائمة أبطال المسلسل البيئة الشامية (بروكار) من تأليف سمير هزيم وإخراج محمد زهير رجب ، مؤديا شخصية (أبو نعيم).

باسم فرات

الشاعر والرحالة العراقي فاز بجائزة السلطان قابوس للثقافة والفنون والاداب عن أدب الرحلات مشاركا بخمسة كتب في هذا المجال.

نجوى كرم

المطربة اللبنانية احتفلت بوصول عدد متابعي صفحتها على (تويتر) إلى 8 مليون متابع حقيقي. ودخل حسابها عامه السابع منذ إطلاقه في شهر كانون الثاني 2012،

مديحة رشيد المدفعي

المذيعة العراقية الرائدة المقيمة في العاصمة البريطانية نعتها الاوساط الاعلامية اثر رحيلها في لندن،وتعد من جيل مذيعي الـ BBC بمرحلة الريادة العربية في اذاعة لندن.

صخر حتر

الموسيقي الاردني قاد فرقة الرواد في الحفل الموسيقي الذي اقيم الاربعاء الماضي في المركز الثقافي الملكي بعمان.

سميرة جبار عنبر

المترجمة العراقية في دار المأمون للترجمة والنشر حاضرت في الدورة التدريبية التي اقامتها الدار باللغة الانكليزية في مركز العراق التدريبي للترجمة الفورية والتحريرية والمخصصة لموظفي الدار .

أحمد أبو رداد

رئيس جمعية السيارات الكهربائية التعاونية الاردنية ضيفه منتدى عبد الحميد شومان، والخبيرة القانونية في الطاقة المحامية رانيا الهنداوي في محاضرة بعنوان(السيارات الهجينة والكهربائية في الأردن).

إستطلاع رأي يوضّح دور القنوات ومنصات التواصل في توثيق أحداث التظاهرات

(الشرقية نيوز) تتصدّر الفضائيات بتغطية الإحتجاجات رغم محاولات التضييق

حصاد (الشرقية نيوز) يتابع احتجاجات تشرين

ياسر اسماعيل

بغداد - قصي منذر

جاءت قناة (الشرقية نيوز) ضمن المراكز الاولى في استطلاع للرأي اجراه مركز نايا للتدريب الاعلامي بشأن الاحداث التي رافقت الاحتجاجات في بغداد والمحافظات منذ انطلاقها في شهر تشرين الاول الماضي ,حيث شمل الاستطلاع عينة قوامها 70 صحفيا وكاتبا من مختلف وسائل الاعلام في المحافظات التي تشهد تظاهرات ضد تفشي الفساد وغياب الخدمات وتراجع فرص العمل . ويوضح الاستطلاع الذي اجراه المركز لقياس رأي المختصين ازاء القنوات التي كان لها حضور مستمر خلال الاحداث ان (العينة شملت 70صحفيا وكاتبا اتفقت على 5قنوات فضائية بتغطية الاحتجاجات بشكل جيد , حيث حلت الشرقية نيوز بالمركز الثاني رغم محاولات التضييق على وسائل الاعلام واستهداف البعض منها لمنع توثيق الانتهاكات او ايصال صوت المحتجين للمنظمات الحقوقية والانسانية) ,مؤكدا انه (لوسائل التواصل الاجتماعي دور كبير وفاعل في ايصال صوت المحتجين للخارج وكذلك تحديد مواعيد التظاهرات والاعتصامات اضافة الى ابراز مطالب المحتجين وخلق التفاعل مع الاحداث الى جانب توثيق الانتهاكات وتحشيد الجماهير وتوعيتها عبر الهاشتاكات مثل: نازل اخذ حقي و نريد وطن) ,بدوره ,قال مدير المركز ياسر اسماعيل لـ (الزمان) امس ان (الاستطلاع الذي اجراه مركز نايا للتدريب الاعلامي والرصد ودعم وسائل الاقليات بالشراكة مع منظمات دولية ,شمل صحفيين وبعض الكتاب في المحافظات المنتفضة ومنها بغداد والبصرة وذي قار والنجف وكربلاء والمثنى وبابل وميسان اضافة الى المتابعين للاحدث من المحافظات الشمالية ومنها اقليم كردستان) ,مشيرا الى ان (الهدف من الاستطلاع هو لبيان مدى تاثير القنوات ووسائل التواصل الاجتماعي في الاحتجاجات ونجاحها بتغطية التظاهرات ومعرفة المصادر الخاصة التي يعتمد عليها في الحصول على المعلومات) ,واضاف ان (هناك استطلاعا اخر وهو قيد التحليل يشمل اكثر 50مراسلا صحفيا في المحافظات لمعرفة الصعوبات بنقل الاحداث) ,واكد اسماعيل انه (لم تكن هناك صعوبات لاجراء العينة لامتلاك المركز قاعدة بيانات للصحفيين الموثوقين حيث كانت الاجابات عن اي القنوات التي كان لها حضور مستمر في تغطية الاعتصامات عبر الرسائل النصية بسبب الحجب الذي شهدته مواقع التواصل الاجتماعي بعد قطع الانترنت). وكانت مجموعة قنوات (الشرقية) الفضائية قد حصدت المركز الاول في احدث استطلاع اقامته المجموعة الاكاديمية لاستطلاعات الرأي لعام 2019اعلى نسب مشاهدة لدى الجمهور العراقي ,حيث شمل الاستطلاع الذي استغرق انجازه اربعة اشهر فقط عينة قوامها الف فرد يتوزعون على 15محافظة يبلغ مجموع سكانها 33مليونا و 416الف نسمة وفق احصاء سكاني معتمد من قبل وزارة التخطيط لعام . 2017وهذه ليست المرة الاولى التي تحصل فيها مجموعة (الشرقية) على المركز الاول ,فقد سبق ان احتلت هذا الموقع في استطلاعات اجرتها منظمات محلية ودولية . وفي هذا الاستطلاع حصدت قناة (الشرقية) الفضائية اعلى نسب مشاهدة في 4 محاور من اصل 6هي الحوارية والثقافية والدراما والبرامج المنوعة , تلتها (الشرقية نيوز) في المركز الاول في البرامج الحوارية والمركز الثاني في المشاهدة الطارئة. وجاء في مقدمة كراس انيق وزع بين الحاضرين في اول ممارسة مكتوبة للمجموعة بعنوان, قياس رأي الجمهور ازاء القنوات الفضائية المفضلة (يشكل البث الفضائي تحديا كبيرا لاي دولة من دول العالم الراغبة في الحفاظ على مجتمعها من حيث الكينونة والهوية والمصير , فوسائل الاعلام ولاسيما القنوات الفضائية تسهم بشكل كبير في صناعة الرأي العام ,وبناء موقف الجمهور تجاه القضايا المختلفة سواء اكانت سياسية او اجتماعية او اقتصادية بما يتناغم مع المصلحة العليا للبلاد ,وبما يتوافق مع الاستقطابات العربية والاقليمية والدولية في المنطقة والعالم). وقال الدكتور عمار طاهر في تعقيبه على الاستطلاع ان (المجموعة الاكاديمية لاستطلاعات الرأي تقدم اول نتاجاتها العلمية للعام الجاري على امل ان يتفاعل معه الباحثون وطلبة الدراسات العليا والمراكز البحثية في قطاع الاعلام و يستفيد من نتائجه المؤسسات الاعلامية والقائمين عليها اضافة الى الجهات الرسمية المعنية).

الرداد وآل باتشينو في مسلسل

القاهرة - الزمان

كشف الممثل المصري حسن الرداد عن مسلسله لموسم دراما رمضان المقبل، إذ نشر عبر صفحته الخاصة على أحد مواقع التواصل الإجتماعي صورة مركبة تجمعه بالممثل العالمي آل باتشينو وعلّق بالقول(انا و عم باتشينو اللى وقف مع الجيل كله، رمضان 2020، انتظرونا). وعرض للرداد في رمضان الماضي مسلسل (الزوجة 18) تأليف محمد أبو السعد وخالد أبو بكر، ووليد أبو المجد، وأشرف على الكتابة السيناريست أمين جمال، إخراج مصطفى فكري، وشاركه البطولة جانب ناهد السباعي، هيدي كرم، سلوى خطاب، شيماء سيف، محمود البزاوي.

الى ذلك تلعب الممثلة حلا شيحة دور البطولة بفيلم جديد أمام الممثل تامر حسني الذي تجتمع به لأول مرة بعمل سينمائي حيث ستلعب دوراً رئيسياً بفيلم (مش أنا) الذي اعتذرت عنه الفنانة مي عز الدين مؤخراً. والقصة من سيناريو وتأليف تامر حسني وإنتاج (سينرجي)،والإخراج لسارة وفيق

حياة جاكسون محور فيلم لكينج

□ لوس انجلوس –وكالات – ذكرت تقارير إعلامية (أن قصة حياة مايكل جاكسون تتجه إلى هوليوود عبر المنتج الذي ساعد في صناعة الفيلم الشهير الملحمة البوهيمية. وقالت مجلات ديدلاين وفارايتي وهوليوود ريبورتر (إن المنتج جراهام كينج حصل على الحقوق بما في ذلك الحقوق الموسيقية من مؤسسة ممتلكات جاكسون ليصنع فيلمًا عن حياة النجم الذي تلطخ إرثه بمزاعم انتهاكات جنسية بحق أطفال. ومن المتوقع أن يسلط الفيلم الضوء على رحلة جاكسون ونجوميته كطفل قبل أن يتحول إلى أيقونة عالمية انتهت بوفاته عام 2009 عن 50 عاما بجرعة زائدة من عقار قوي يساعد على النوم قبل أسابيع من حفل كان يعتزم به العودة إلى الغناء).

مايكل جاكسون

وحوكم جاكسون وتمت تبرئته في عام 2005 من اتهامات بالتحرش الجنسي بصبي عمره 13 عاما. وفي عام 1994 قام بتسوية دعوى مدنية اتهم فيها بالاعتداء الجنسي على صبي آخر عمره 13 عاما أيضا.

وخضعت سمعة جاكسون للتدقيق مرة أخرى هذا العام بسبب فيلم وثائقي حصل على جائزة إيمي يُدعى (ليفينج نيفرلاند) وفيه قال رجلان إن جاكسون اعتدى عليهما جنسيا في التسعينيات عندما كانا صبيين.

وهاجمت عائلة جاكسون الفيلم واستنكرته مؤسسة ممتلكاته معتبرة إياه إعادة صياغة لمزاعم فاقدة للمصداقية وعفا عليها الزمن .وقالت ديدلاين (إن جون لوجان سيكتب سيناريو الفيلم). ولم يتم الإعلان عن فريق عمل الفيلم أو موعد صدوره.

غوميز في أغنية لويكند

سيلينا غوميز

نيويورك - الزمان

سجل النجم ذا ويكند البالغ من العمر 29 عاماً أغنية جديدة تحمل عنوان (تشبه سيلينا).

وبالتالي يبدو أن النجم الشهير يستعد لإصدار أغنية عن حبيبته السابقة النجمة سيلينا غومين. وإنها ليست المرة الأولى التي يغني فيها ذا ويكند عن سيلينا بل كان قد غنى في السابق (نادي أسمي) ويعتبر الجمهور أنها تدور حول سيلينا ، وأفادت وسائل الإعلام العالمية أنه ألغى ألبوماً كاملاً حول علاقتهما. ذا ويكند وسيلينا بدآ يتواعدان في شهر كانون الثاني من عام 2017 وانفصلا في شهر تشرين الأول من العام نفسه.

جيليام: الأفلام تفقد قيمتها إذا لم يشاهدها البشر معاً

القاهرة - الزمان

في عالم تهيمن فيه الإنترنت وخدمات البث الرقمي على قطاع الترفيه، يجد المخرج البريطاني المخضرم تيري جيليام صعوبة في تقبل أن مشاهدة الأفلام باتت إلى حد بعيد، تجربة فردية. ويقول المخرج البالغ من العمر (79عاما)، الذي كرمه مهرجان القاهرة السينمائي الدولي في دورته الحادية والأربعين بجائزة فاتن حمامة التقديرية عن مجمل أعماله (إن الأفلام تفقد جزءا من قيمتها إذا لم يشاهدها البشر معا).وقال جيليام (مشاهدة الأفلام تجربة جماعية بالأساس. لذا فعندما تشاهد فيلما وأنت تجلس وحدك على شاشة تلفاز، يفقد الفيلم جزءا كبيرا من قيمته. نتحول شيئا فشيئا إلى جزر منعزلة).

وينتمي جيليام، الذي بدأ مسيرته الفنية بالعمل رساما كاريكاتوريا وانضم في وقت لاحق لفريق الكوميديا البريطاني الشهير (مونتي بايثون) قبل أن ينطلق في العمل الإخراجي منفردا، إلى جيل نشأ في فترة ما بعد الحرب العالمية الثانية حين كان الراديو هو وسيلة الترفيه الأساسية بالنسبة لكثير من الأسر.ويقول في تصريح(الراديو كان الأداة الأساسية التي شحذت خيالي. فأنت تسمع الأصوات والمؤثرات الصوتية لكن عقلك هو الذي يعمل لمنح هذه الأصوات شكلا بصريا. كان الراديو تدريبا جيدا لخيالي منذ الصغر).وإلى جانب الراديو، يقول جيليام (إن قراءة قصص الأطفال والإنجيل لم يساعداه في فهم العالم فحسب بل ساعداه أيضا على صياغة رؤيته لهذا العالم في أفلامه).

انتقل جيليام في شبابه من الولايات المتحدة إلى بريطانيا ليبدأ عمله رساما للكاريكاتور. وعن التجربة يقول (إنه لم يشعر قط بالاغتراب مع انتقاله من قارة لأخرى، كبرت وأنا استمع لبرنامج ذا جونز "برنامج إذاعي بريطاني كوميدي". لذا عندما انتقلت هناك كنت كمن عاد إلى موطنه الطبيعي.

مشاق التجربة جزء حيوي من عملية صناعة الأفلام. ويقول إنها الرحلة. تحاول أن تتخيل العالم فتفشل ثم تحاول مرة أخرى). وفي عمله السينمائي، يقول جيليام (إنه يفضل العمل بعيدا عن شركات الإنتاج الكبرى، حيث يكون بمنأى عمن يملي عليه ما يقوم به. ويقول شركات الإنتاج الكبرى تضخ الأموال في كل الاتجاهات، لكنها تضخ معها تعليمات وترسم مسارات. لا أحب أن أكون جزءا من ذلك).

الفنون العامة تستعد لتنظيم كلنا العراق

بغداد - إنعام العطيوي

تستعد دائرة الفنون العامة لتنظيم سمبوزيوم لنخبة من الفنانين والأكاديميين التشكيليين على أروقة وزارة الثقافة تحت عنوان (كلنا العراق).وبين المدير العام للدائرة علي عويد العبادي (إن هذه الفعالية تأتي ضمن توجيهات وزير الثقافة ولمساندة الحراك الشعبي الساعي لمحاربة الفساد الإداري والمالي الحاصل في البلاد). موضحا(ان السمبوزيوم سيكون بمشاركة قرابة 25فنانا تشكيليا من أكاديمية الفنون الجميلة والمعاهد المختلفة في عدد من محافظات العراق وكذلك معهد الحرف والفنون الشعبية).مشيراً (انه من المؤمل أن يقام في الأيام المقبلة داخل أروقة وزارة الثقافة بعد إكمال الدعوات للفنانين التشكيليين للمشاركة بهذه الفعالية التي تجسد رسالة فنية تحمل هوية وزارة الثقافة وتوثق مرحلة تاريخية إذ يعد الفن التشكيلي من الفنون القريبة للمشهد الثقافي والمواطن العراقي).

واقامت الدائرة ثلاثة معارض سمبوزيوم على ارض ساحة التحرير وحظيت باهتمام وسائل الإعلام والجمهور الفني المثقف والداعم للفن في ساحة التحرير كما قدمة دائرة الفنون الدعم اللوجستي للفنانين في ساحة التحرير من مستلزمات الرسم

أنت والنجوم

الحمل
كثف لقاءاتك وتحركاتك ولا تبعثر طاقتك وقوتك في مواضيع سخيفة.

الثور
حافظ على هدوء نبرة صوتك ،تكثر التنقلات وحركة التواصل .

الجوزاء
فترة ممتازة للقيام برحلة لا تكثر المطالب وتجنب اعتماد اسلوب فظ .

السرطان
ابتعد عن التحديات ،تعيد قراءة حساباتك يوم السعد الاربعاء.

الاسد
استمع إلى رأي ونصائح المحيطين بك لأنك إمام خيارات جديدة .

العذراء
تقف في بداية الشهر لحظة صدق مع نفسك محاولا تقييم أخطائك السابقة .

الميزان
تقرر الوقوف ضد كل المغريات العاطفية كن حذرا يوم السعد الثلاثاء.

العقرب
في منتصف الشهر تزول كل الخلافات مع الحبيب يوم السعد الاربعاء.

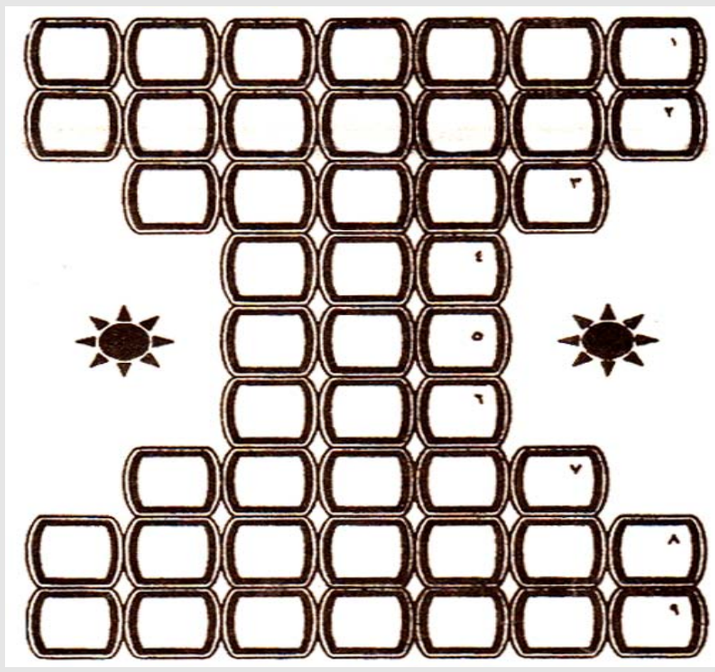
القوس
تبدأ بالتخطيط لتأمين الوسائل الضرورية لبناء أسرة ناجحة وسعيدة .

الجدي
تقرر مع الحبيب الزواج ولكنكما قد تواجهان بعض الاعتراضات من الأهل .

الداو
خلافات مع افراد من العائلة ما تلبث أن تزول نتيجة الحوار معهم .

الحوت
تعيش مع بداية الشهر سعادة عارمة في أجواء أسرية يحيطها التفاهم.

عمود الكلمات



اكتب مرادف ومعاني الكلمات افقيا فقط في العمود الوسط تحصل على الكلمة المطلوبة:

ممثل عربي

1- عاصمة خليجية
2- الفروع
3- اعتراف
4- قوم قدماء
5- بيرق
6- زكام
7- مناطق جبلية زراعية
8- من الغازات
9- التباعد