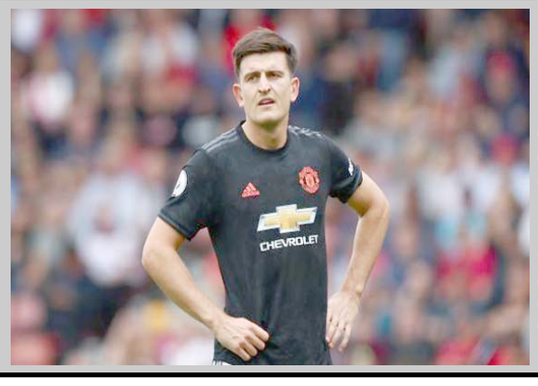
الزمان الرياضي
AZZAMAN SPORT



ماجواير يطالب بتطوير أداء مانشستر يونايتد

لندن - وكالات

طلب هاري ماجواير المنضم في صفقة قياسية لمانشستر يونايتد، من زملائه السيطرة على المباريات بشكل أكبر وتطوير مستواهم بعد إهدار نقاط للمباراة الثالثة على التوالي في الدوري الإنجليزي الممتاز.وقال ماجواير، الذي التحق بأولد ترافورد قادمًا من ليستر سيتي في بداية الموسم الجاري، للصحفيين "نحن نلعب كرة هجومية، لكن لا تفهموني بشكل خاطئ، فإننا لا نزال في حاجة إلى تطوير مستوانا خاصة عند الاستحواذ على الكرة".وأضاف "نفقد الكرة بسهولة، نحتاج إلى تطوير أنفسنا في هذا الأمر واللعب بثقة عند الاستحواذ عليها".وتابع "نحن مانشستر يونايتد ونريد السيطرة على المباريات. في آخر 20 دقيقة من الشوط الأول وفي أول 20 دقيقة من الشوط الثاني لم نسيطر على الكرة بشكل جيد وعوقبنا على ذلك".وسدد يونايتد 21 كرة على المرمى وضغط بشدة بحثا عن الانتصار قرب النهاية، خاصة أن ساوثهامبتون كان يلعب بعشرة لاعبين بعد طرد كيفن دانسو.وقال ماجواير إن يونايتد يجب أن يستغل الفرص المتاحة أمام المرمى إذا كان يريد المنافسة على الوجود في المربع الذهبي.

الزمان – السنة الثانية والعشرون العدد 6444 الثلاثاء 4 من محرم 1441 هـ 3 من ايلول (سبتمبر) 2019م
Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/22 . Issue 6444 Tuesday 3/9/2019

أتلتيكو مدريد ينتزع صدارة الليغا بريمونتادا مذهلة

زيدان يسوّغ تعادل الملكي مع فياريال وبيل يكرّر واقعة رونالدو التاريخية

تعادل: ريال مدريد يخرج بتعادل مثير امام فياريال

كيلور نافاس

مدريد- وكالات

أعرب الفرنسي زين الدين زيدان المدير الفني لريال مدريد، عن عدم رضاه عن التعادل بنتيجة (2-2) ضد فياريال ضمن منافسات الجولة الثالثة من الليجا.

وقال زيدان، خلال تصريحات نقلتها صحيفة "ماركا" الإسبانية: "كنا في حالة جيدة حتى جاء الهدف الثاني. في أول ربع ساعة لم نكن في المستوى، لكن بعد ذلك كان رد فعل الفريق جيدًا".

وأردف: "كنا نستحق تسجيل المزيد من الأهداف، ويجب أن نتحسن في الدفاع لأننا نعرف ما الذي يمكننا فعله في الهجوم".

وكرر الويلزي جاريث بيل، نجم ريال مدريد واقعة تاريخية حدثت مرة واحدة فقط من قبل، في مباريات الميرينجي بالليجا خلال القرن الـ21.

فبعدما سجل بيل هدفين لينقذ فريقه من الهزيمة، ويدرك التعادل (2-2) أمام فياريال، تلقى البطاقة الحمراء في الوقت بدل الضائع للشوط الثاني.

وبحسب شبكة "أوبتا" للإحصائيات، فإن بيل أول لاعب لريال مدريد يسجل ثنائية ويُطرد، في نفس المباراة بالليجا، بعد كريستيانو رونالدو الذي فعلها في يناير/كانون ثان 2010 أمام مالاجا.وهما الواقعتان الوحيدتان من هذا النوع للفريق الملكي، خلال القرن الجاري.

وكان بيل قريبًا من الرحيل عن ريال مدريد، في فترة الانتقالات الصيفية الجارية، قبل أن يقرر المدير الفني، زين الدين زيدان، الإبقاء عليه ضمن تشكيلته.

وأبدى البرازيلي كاسيميرو لاعب خط وسط ريال مدريد، استياءه من التعادل (2-2) ضد فياريال ضمن منافسات الجولة الثالثة من الليجا، خلال تصريحات نقلتها صحيفة "ماركا" الإسبانية: "رسالة إلى الحكم؟ لا شيء مهم، هذه هي كرة القدم، والحكم يبذل قصارى جهده".

وأضاف: "ريال مدريد مُلزم دائما بالفوز، لكن هذا الملعب مُعقد جدًا، وأعتقد أننا سيطرنا على المباراة، لكنهم سجلوا في شباكنا، وقاتلنا حتى النهاية، وستأتي فترة التوقف لتصحيح الأخطاء وتغيير العقلية".

وتابع متحدثا عما يفتقده ريال مدريد حاليا، فقال: "نفتقد كل شيء، صناعة الأهداف والأداء بشكل أفضل دفاعيًا، وإذا عملنا كفريق واحد، سوف نذهب بعيدًا جدًا في الليجا".

وأردف: "لقد سيطرنا على المباراة، ورغم أنه ليس من المُعتاد بالنسبة لنا اللعب بطريقة ضمن منافسات الجولة الثالثة من الليجا (4-4-2) فقد أتيحت لنا عدة فرص، ولعبنا بشكل جيد لكن بالتأكيد يجب أن نُحقق الانتصارات".

واختتم: "شكوك الجماهير أمر طبيعي، وعلينا أن نواصل العمل من أجل المضي قدما في الليجا".

ومن جانبه اقتنص أتلتيكو مدريد صدارة الليجا بفوز درامي، على ضيفه إيبار (2-3) بعدما كان متأخرا بهدفين نظيفين.

وهذا بينما دك غرناطة شباك إسبانيول في عقر داره بثلاثية نظيفة، ضمن الجولة الثالثة من دوري الدرجة الأولى الإسباني.

وعلى ملعب (واندا ميتروبوليتانو)، باغت الفريق الباسكي أصحاب الضيافة بهدفين، في الدقيقتين 7 و19 عن طريق تشارليز دياز وأنايتز أربيا.

واستفاق لاعبو أتلتيكو بعد صدمة البداية، وتمكنوا من تقليص الفارق أولا عبر النجم البرتغالي الواعد جواو فيليكس، في الدقيقة 27.

ومع أولى دقائق الشوط الثاني، وضع البديل فيكتور ماتشين 'فيتولو 'بصمته في اللقاء، بعد نزوله بست دقائق، وتحديدا في الدقيقة 52 مسجلا هدف التعادل.

وبينما كانت المباراة تلفظ أنفاسها الأخيرة (ق1+90) منح لاعب الوسط الغاني توماس بارتي النقاط الثلاث الثمينة جدا لفريقه، بعد استخلاص يحسد عليه للكرة داخل منطقة الجزاء، ثم إيداعها من بين قدمي حارس الباسكيين، الصربي ماركو دميتروفيتش.

وبهذا الانتصار الغالي، يواصل رجال الأرجنتيني دييجو سيميوني عزف نغمة الانتصارات للجولة الثالثة تواليا، ليجلس متربعا على صدارة الترتيب بالعلامة الكاملة 9 نقاط، وبفارق نقطتين أمام أتلتيك بلباو.

بينما تجرع إيبار خسارته الثانية هذا الموسم، وفشل في تحقيق أي فوز، ليقبع في منطقة الخطر (المركز الـ18) بنقطة وحيدة.

وفي مباراة أخرى أقيمت بنفس التوقيت، حصد غرناطة انتصاره الأول في الموسم، بعد أن أمطر شباك مضيفه إسبانيول (3-0) على ملعب (كورنيا إل برات).

وسجل ثلاثية الفريق العائد لليجا، كل من أنطونيو بويرتاس وكارلوس فيرنانديز ورامون عزيز، في الدقائق 13 و68 و74 على الترتيب. وبعد أن استهل الموسم بتعادل ملحمي أمام فياريال (4-4) ثم خسارة في الجولة الماضية أمام ريال سوسييداد، يتذوق غرناطة طعم الانتصار الأول، ليرفع محصلته من النقاط إلى 4 يقفز بها مؤقتا للمركز الثامن، لحين نهاية جميع مواجهات الجولة.

أخبار النجوم

سكرينيار: كونتي غير عقلية إنتر

روما - وكالات

أكد ميلان سكرينيار مدافع إنتر، أن أنطونيو كونتي المدير الفني للنيراتزوري، جلب عقلية الفوز للفريق، وذلك عقب تحقيق الفوز الثاني على التوالي بالدوري الإيطالي.

وفاز إنتر ميلان على مضيفه كالياري (1-2) ليحقق الفوز الثاني على التوالي بالدوري، ويتصدر جدول الترتيب بالتساوي مع يوفنتوس، برصيد 6 نقاط لكل منهما.

وقال سكرينيار في تصريحات لشبكة "راي سبورت": "كنا نعلم أن المباراة هنا دائمًا تكون صعبة، كالياري فريق قوي جدًا من الناحية البدنية، لكن النقاط الثلاث مهمة جدًا بالنسبة لنا".وأضاف: "في رأيي، كونتي غير عقليتنا، لقد أوضح لنا أنه يجب علينا ألا نستسلم أبدًا". وحول الهجوم العنصري على لوكاكو، صرح سكرينيار: "هذه أشياء لا يجب أن تكون في كرة القدم، لكنني لا أريد التحدث عنها. بالنسبة لنا الفوز هو المهم".

وختم مدافع النيراتزوري حديثه بالتعليق على موقف زميله إيكاردي، وقال: "يجب عليه أن يقرر ما يجب فعله وما هو أفضل له".

حميدتش يدافع عن سياسة بايرن في سوق الانتقالات

برلين- وكالات

دافع حسن صالح حميديتش، المدير الرياضي لبايرن ميونخ، عن التحفظ طويل الأمد للنادي في سوق الانتقالات، معربا عن سروره بالصفقات التي أبرمها البافاري خلال الميركاتو الحالي.

وفي مقابلة مع مجلة "كيكر" الألمانية الصادرة قال حميديتش: "كان من المهم انتظار اللاعبين الذين سيلعبون دورا في تخطيطاتنا، حتى مع ازدياد نفاد الصبر من قبل أجزاء في وسائل الإعلام وبعض الصقور في وسائل التواصل الاجتماعي".

تجدر الإشارة إلى أن صاحب الرقم القياسي من البطولات في ألمانيا استطاع ضم لوكاس هرنانديز من أتلتيكو مدريد، وبنيامين بافارد من شتوتجارت، وجان فيت أرب من هامبورج.

كما تمكن أيضا من استعارة فيليب كوتينيو من برشلونة وإيفان بيرسيتش من إنتر ميلان، قبل فترة وجيزة من نهاية موسم الانتقالات.

نافاس يودّع لاعبي ريال مدريد

مدريد - وكالات

ودع الحارس الكوستاريكي كيلور نافاس زملائه في ريال مدريد داخل غرف ملابس ملعب (لا سيراميكا) عقب نهاية مواجهة فياريال الأحد في ختام ثالث جولات الليجا.

ولن يعود نافاس إلى العاصمة الإسبانية من أجل وضع الرتوش خلال الساعات القليلة المقبلة على صفقة انتقاله لباريس سان جيرمان الفرنسي.

وخاض الحارس الكوستاريكي آخر رحلة له كلاعب في الفريق الملكي إلى مدينة فياريال، حيث انتهت المواجهة بين الفريقين بالتعادل (2-2) وجلس خلالها نافاس على مقاعد البدلاء.

وكان لجلوس الحارس الدولي على مقاعد الاحتياطيين للحارس البلجيكي تيبو كورتوا، فضلا عن وصول عرض من جانب الفريق الباريسي، دورا كبيرا في تغير تفكير صاحب الـ 32 عاما الذي سيوقع على عقود انتقاله لـ"بي إس جي" الإثنين.

ورغم تقديمه مستوى متميز خلال فترة إعداد هذا الموسم أثناء إصابة كورتوا، ظل نافاس حبيسا لمقاعد البدلاء مع بداية المواجهات الرسمية في الليجا.

ويسدل نافاس بذلك الستار على حقبة ناجحة في عرين الميرينجي على مدار 5 أعوام دخل خلالها التاريخ كونه كان الحارس الأساسي وصاحب فضل كبير في حصد لقب دوري الأبطال 3 مرات متتالية.

فيتل يساعد لوكلير في سباق بلجيكا للفورملا

بروكسل - وكالات

وجد سيباستيان فيتل، بطل العالم أربع مرات، نفسه في موقف غير مألوف، بعدما لعب دورا مساعدا من أجل فوز زميله الأصغر في فيراري، شارل لوكلير، بسباق جائزة بلجيكا الكبرى في بطولة الفورمولا 1 للسيارات، .

وبدأ السائق الألماني من المركز الثاني إلى جانب لوكلير، لكنه أخفق في مجاراة سرعة السائق البالغ عمره 21 عاما، والذي فاز باللقب بعد التفوق على ثنائي مرسيدس المكون من لويس هاميلتون وفالتيري بوتاس.

لكن انتهت تقريبا آمال فيتل في إنهاء صيامه عن الفوز منذ سباق بلجيكا العام الماضي، بعدما خدع مرسيدس منافسه فيراري وجعله يدخل حارة الصيانة بشكل مبكر.وقال فيتل الذي احتل المركز الرابع بعدما توقف للمرة الثانية في اللفات الأخيرة من السباق "بالنسبة للفريق نعم أنا سعيد. بالنسبة لنفسي فأنا غير سعيد".وأضاف "من التوقف الأول كان واضحا أني لن أستطيع الوجود في التنافس، لذلك كل ما فعلته بعد ذلك كان من أجل خدمة الفريق".وبعد ضياع آمال المنافسة انتقل فيتل إلى أداء دور المساعد لزميله لوكلير، على انتزاع أول انتصار لفيراري خلال الموسم الجاري.

وقال لوكلير الذي فقد والده في 2017 في ليلة سباق بفورمولا 2 في باكو، والذي أحرز لقبه رغم ذلك بعد الانطلاق من الصدارة "كانت هناك الكثير من المشاعر قبل السباق".وأضاف "وبعد ذلك وبمجرد الدخول إلى السيارة، وكما قلت لوالدي منذ عامين، فإن المرء يحتاج إلى ترك كل المشاعر في جانب والتركيز على عمله".

وتابع "كنت سعيدا جدا بالفوز لكي أتذكره بالطريقة التي يستحقها ونعم أنا سعيد أني فعلت ذلك في هذا اليوم".

أمريكا تستعرض أمام التشيك في مونديال للسلة

واشنطن - وكالات

استهلت الولايات المتحدة مشوار الدفاع عن لقب كأس العالم لكرة السلة بقوة بعد فوزها 67-88 على جمهورية التشيك، بينما حققت أستراليا انتصارا رائعا على كندا بنتيجة 92-108. وقدمت البرازيل أداء قويا في الربع الثالث لتفوز 94-102 على نيوزيلندا، وحققت اليونان فوزا ساحقا على الجبل الأسود 60-85 وتغلبت فرنسا على ألمانيا 74-78في المباراة الأكثر تكافؤا . وبعد أن انسحب 17 من لاعبي الصف الأول من تشكيلة الفريق الأمريكي المشارك في البطولة المقامة في الصين، قدمت الولايات المتحدة أداء ناضجا بقيادة دونوفان ميتشل لاعب يوتا جاز الذي سجل 16 نقطة. وأضاف هاريسون بارنز 14 نقطة وسجل صانع اللعب كيمبا ووكر 13نقطة ليحبطا التشيكي توماس ساتورانسكي لاعب شيكاجو بولز الذي قدم أداء قويا وتصدر قائمة المسجلين في المباراة برصيد 17 نقطة.وتقدمت جمهورية التشيك مبكرا 7-11 ليرد الفريق الأمريكي بقوة مسجلا 21 نقطة مقابل سبع فقط لمنافسه بفضل عشر نقاط من جيسون تاتوم لاعب بوسطن سيلتيكس في النصف الأول من اللقاء. وبقي الفريق الأمريكي مسيطرا في النصف الثاني وأثار إعجاب الجماهير في شنغهاي ببعض التحركات الرائعة والتصويبات الثلاثية المتقنة.

وارتقت أستراليا، التي هزمت الولايات المتحدة 94-98 قبل البطولة، لمستوى التوقعات وقدمت عرضا مبهرا بقيادة ماثيو ديلافيدوفا لاعب كليفلاند كافاليرز الذي سجل 24 نقطة.

ديوكوفيتش ينظر للمستقبل بعد توديع أمريكا المفتوحة

ماثيو ديلافيدوفا

باريس - وكالات

انتهت حملة المصنف أول عالميًا نوفاك ديوكوفيتش في بطولة أمريكا المفتوحة، بصورة مخيبة للآمال، وذلك بعد انسحابه اليوم في الدور الرابع أمام السويسري ستان فافرينكا، بعد معاناته من إصابة في الكتف الأيسر.

ويرى ديوكوفيتش أن موسمه لم ينته بعد، حيث يركز على العودة للمشاركة من جديد في البطولات بعد 4 أسابيع من الآن، عبر بطولة طوكيو، قبل أن يبدأ حملة الدفاع عن لقبه في بطولة شنغهاي للأساتذة.كما يتطلع الصربي لمعادلة الرقم القياسي للأمريكي بيت سامبراس، أكثر من أنهى العام في صدارة التصنيف العالمي بواقع 6 مرات، وهو الهدف الذي لن يتحقق إلا بتحقيق المزيد من الانتصارات.

وقال ديوكوفيتش حسبما نقل موقع رابطة محترفي التنس: "لم ينته الموسم بعد، لا يزال هناك المزيد من البطولات الكبرى قادمة، هناك الكثير من النقاط التي أحتاج للدفاع عنها للمحافظة على صدارة التصنيف العالمي، في ظل تألق كل من رافا (نادال) وروجر (فيدرر) وباقي اللاعبين".

وأضاف: "أرغب في الحصول على فرصة المنافسة، فعندما أكون بصحة جيدة، أتمتع بحظوظ عالية للغاية في آسيا وفي موسم البطولات داخل الصالات، فتاريخيًا، ألعب بصورة مميزة في آخر شهرين من العام".وسينتظر ديوكوفيتش للعام المقبل لإضافة المزيد من الألقاب الكبرى لرصيده، حيث يملك حاليًا 16 لقبًا في البطولات الأربع الكبرى، مقابل 18 لقبًا لنادال و20 لفيدرر.

وتابع: "الأمر ليس سرًا، أملك الرغبة في معادلة رقم فيدرر القياسي، ولكن في الوقت ذاته، الطريق لا يزال طويلًا، آمل في مواصلة اللعب لسنوات عديدة مقبلة، أخطط لذلك، ولا أرى نهاية مسيرتي تقترب".

رهان بوكيتينو يخسر أمام تألق كتيبة إيمري في البريميرليغ

لندن - وكالات

راهن مدرب توتنهام ماوريسيو بوكيتينو على صلابة دفاعه لتحقيق الفوز على آرسنال في ختام الجولة الرابعة من الدوري الإنجليزي الممتاز ، إلا أنه اصطدم بتألق لافت للاعبي وسط الخصم، ما أدى إلى إهدار الانتصار في نهاية الأمر.

وتعادل الفريقان 2-2 في واحدة من أجمل مباريات الدوري حتى الآن، وكان بوسع آرسنال أن يسجل في أكثر من مناسبة لولا براعة حارس توتنهام هوجو لوريس الذي منع الكرة تلو الأخرى، حارما المدفعجية من تحقيق الفوز الثالث له في المسابقة هذا الموسم.

المباراة وإن كانت مثيرة إلا أنها شهدت ارتكاب الفريقين لمجموعة من الأخطاء الدفاعية، لا سيما من قبل آرسنال الذي واصل لاعبوه تهورهم في محاولة افتكاك الكرة من لاعبي الخصم. واعتمد مدرب آرسنال أوناي إيمري على طريقة لعب 3-3-4 ولم يمنع الأداء الكارثي في المباراة الأخيرة أمام ليفربول المدرب الإسباني من الاستعانة بقلب دفاعه البرازيلي دافيد لويز إلى جانب اليوناني سوكراتيس باباستاثوبولس في عمق الخط الخلفي، بإسناد من الظهيرين أينسلي مايتلاند نايلز وسياد كولاسيناتش.

فيما قام السويسري جرانيت تشاكا بدور لاعب الارتكاز، تاركا حرية التحرك للأمام للفرنسي ماتيو جوندوزي وزميله الأوروجوياني لوكاس توريرا، من أجل دعم ثلاثي الهجوم المكون من نيكولاس بيبي وألكسندر لاكازيت وبيير إيميريك أوباميانج.المهاجمون الثلاثة الذين لعبوا معا للمرة الأولى في تشكيلة واحدة هذا الموسم، أبانوا عن مؤهات عالية، لكن المساحات لم تتوفر أمامهم لشن الهجمات عبر الجناحين، فقلت خطورتهم في الشوط الأول وهو أمر عوضه لاعبو الوسط في الشوط الثاني، من خلال تحركات ناجعة لنجم المباراة جوندوزي الذي قدم أفضل أداء له منذ انضمامه إلى آرسنال قادما من ليون صيف العام الماضي.

لم تر مايتلاند-نايلز في الناحية اليمنى إلا نادرا، إدراكا منه لخطورة توتنهام في شن الهجمات المضادة، عكس كولاسيناتش الذي نشط في الشوط الثاني على الجهة اليسرى.

وأصبح أداء آرسنال أكثر سرعة مع دخول الإسباني داني سيبايوس بدلا من توريرا، لتتحول خطة اللعب إلى 4-1-2-3 وهو ما سمح لجوندوزي بالقيام بدور صانع اللعب من الخلف، الأمر الذي ساعد الجانرز في تسجيل هدف التعادل خلال الشوط الثاني.وظهر دفاع آرسنال مرتبكًا خاصة خلال الشوط الأول، كما يتحمل الحارس الألماني بيرند لينو مسؤولية الهدف الأول الذي دخل مرماه نتيجة عدم تمكنه من السيطرة على كرة سهلة تابعها كريستيان إريكسن في الشباك.

في الجهة المقابلة، لجأ بوكيتينو إلى طريقة اللعب 1-3-2-4 وحرم توتنهام من تشكيل خطورة على الطرفين نتيجة التزام الدفاعي، ما جعل الدفاع يبدو وكأنه يحتوي على ثلاثة لاعبين في العمق هم دافينسون سانشيز وتوبي ألديرفيريلد والعائد بعد غياب يان فيرتونخين، مع التزام داني روز في الدفاع على الطرف الأيسر.

وتناوب موسى سيسوكو وهاري وينكس على القيام بدور لاعب الارتكاز، في وقت تولى فيه الدنماركي كريستيان إريكسن صناعة اللعب بمساندة من الجناحين إريك لاميلا وسون هيونج مين، وراء رأس الحربة وهداف الفريق هاري كين.

ومع تقدمه بهدفين في الشوط الأول، ظن توتنهام أن الفوز قريب، لكن دفاعه ووسطه عانيا في الخروج بالكرة نتيجة الضغط الذي مارسه جوندوزي وزملاؤه في الثلث الثاني من الملعب، وهو ما وضع خطط بوكيتينو الدفاعية أدراج الرياح، وقلص من خطورة الهجوم لا سيما في الشوط الثاني، كما أزم موقف الحارس لوريس الذي وقف سدا منيعا أمام كرات آرسنال الخطيرة.

جانب من مباراة توتنهام وارسال