

## إنطلاق البث التجريبي للقناة السريانية

بغداد - الزمان

انطلق الاسبوع الماضي البث التجريبي لقناة ناطقة باللغة السريانية وعن ذلك قال رئيس مجلس أمناء شبكة الإعلام العراقي روميل موشي في تصريح(انطلق البث التجريبي لقناة العراقية السريانية يوم 27 آب 2019 بعد انتظار طويل حيث أن مشروع القناة السريانية تم إقراره منذ عام 2014 ولم يتم تنفيذه لأسباب عديدة أبرزها الأزمة المالية التي مرت بها الشبكة في حينها) وبذلك تضاف هذه القناة إلى القناتين الناطقتين الكردية والتركمانية.

## ترافولتا في موقف محرج

□ لندن - كالات - تعرض الممثل العالمي جون ترافولتا الاسبوع الماضي لموقف محرج خلال مشاركته في حفل توزيع جوائز (ام تي في) أثناء تقديمه لجائزة (أفضل فيديو لهذا العام) بجانب كوين لطيفة، فأخطأ بتسليمها إلى جايد جولي بدلا من المغنية العالمية تايلور سويفت والتي كانت من نصيبها وكانت أعلنت كوين لطيفة، عن فوز سويفت، بأغنيبتها (احتاج الي الهدوء)، ليسلم ترافولتا 65 عاماً الجائزة إلى جولي التي بدت في هيئة تشبه سويفت بنفس درجة الشعور بما كان من جولي إلا أن إبتسمت وعانقت ترافولتا الذي أدرك وقتها أنه أخطأ وبدأ يبحث عن سويفت الحقيقية، التي كانت لا تزال بالقرب من مقعدها، وتقدم العناق لبعض الناس من حولها بعد الإعلان عن فوزها وبهذه ليست المرة الأولى التي يقع فيها ترافولتا بهذا الموقف المحرج، إذ سبق وحصل معه ذلك خلال حفل الأوسكار في دورته 86 فبينما كان يدعو المغنية إيدينا مينزيل لتغني أغنيتها(لت ات كو)، ذكر اسم اديل دازيم.



مصطفى زهير  
كوئسبريت دويتو عود  
مع العازف الشاب  
مصطفى لقمان  
على مسرح الرافدين



إبداع، زهير وإهتمام بتلامذته

# زاير ينتفض على السلبات الإجتماعية بمعزوفة لا مسرح الرافدين يضيف حواراً موسيقياً بين الأستاذ و تلميذه

مضيفاً (بعد نجاح كل مشروع وخاصة في هذا العام الذي قدمت فيه حفل طريق الياسمين في المسرح الوطني والنجاح الكبير الذي تحقق في مهرجان كثرنا الثالث للعود في قطر وحفل عزلة في مسرح المنصور.. بحثت عن مشروع اخر مختلف يتعد عن النمطية في تقديم العروض الموسيقية .. وكمان حفل حوار عنوانا لكسر النمطية).

المعتاد سماعها من الموسيقى .. إلى حيث الحب و الفرح الى الطبيعة والصوفية وكان الحزن أيضاً حاضراً قدمنا للجمهور بعض الذكريات واعمالاً تقدم لأول مره للموسيقى في تركيا ونجاحه الكبير الذي حققه المركز هناك خلال فترة قياسية قدمنا معا العود بشكل مختلف مما سبق في أغلب ماقدم في العراق و أخذنا العود الى عالم اجمل بعيداً عن الاساليب المدرسية

عزف (تشيد العاشقين). كما جرى تضيف عازفة القانون الطالبة زهراء نائل في ظهورها الأول على خشبة المسرح. و انتهى زاير برسالة وجهها إلى عاشقي العراق حيث المعزوفة الأخيرة التي تصدرت عنوان حفلته (حوار) بين زاير وتلميذه مصطفى لقمان .. وكان زاير قد تحدث عن حفله الموسيقية التي تصدرت عنوان لدايرة السينما والمسرح قائلا (حوار هو عنوان الليلة التي وعدنا بها جمهورنا العالي على قلوبنا و الذي ينتظر إقامة حفلات موسيقية كهذه بفارغ الصبر فبعد كل حفل تترك الموسيقى انطبعا

بغداد - زينب القصاب - ايناس رزاق ضيف مسرح الرافدين مؤخراً حفلاً للموسيقى مصطفى زاير اقيم بالتعاون مع دائرة السينما والمسرح وقدم زاير اول معزوفاته (بغداد) وحازت على اعجاب الجمهور الذي احتظ المسرح به ثلثة معزوفة (امتلكت قلبي) ثم (اشتقت لها) و(حين المطر) و (انفست عطرها) ثم ضيف زاير عازف العود والكيتار حيدر كريم لعزف (شغف). ليعلن زاير عن عمل حديث ولد قبل اسبوع بعنوان (لا) وهو بمثابة رفض وانتفاضة للسلبات التي طرأت على المجتمع العراقي.ثم

عزف (تشيد العاشقين). كما جرى تضيف عازفة القانون الطالبة زهراء نائل في ظهورها الأول على خشبة المسرح. و انتهى زاير برسالة وجهها إلى عاشقي العراق حيث المعزوفة الأخيرة التي تصدرت عنوان حفلته (حوار) بين زاير وتلميذه مصطفى لقمان .. وكان زاير قد تحدث عن حفله الموسيقية التي تصدرت عنوان لدايرة السينما والمسرح قائلا (حوار هو عنوان الليلة التي وعدنا بها جمهورنا العالي على قلوبنا و الذي ينتظر إقامة حفلات موسيقية كهذه بفارغ الصبر فبعد كل حفل تترك الموسيقى انطبعا

### فلان الفنانة

**احمد شهد عواد**  
المهندس الاستشاري العراقي رئيس فرع نقابة المهندسين في ذي قار اقامت له النقابة حفلاً تاييباً بحضور مهني واسع.

**احمد عقل**  
سفير فلسطين في العراق تحدث في جلسة منتدى همم للحوار المعرفي في بغداد الاربعة الماضية. وادار الجلسة احمد العززي.

**يحيى وهيب الجبوري**  
الاكاديمي العراقي المقيم في عمان نعتت الاسباط الادبية والعلمية اثر وفاته في منزله في الجاردينز بشارع القضاة واقيمت الفاتحة على روحه الطاهرة في مسجد رياض الصالحين يومي 28 و29 آب الماضي.

**راما حنا**  
المطربة السورية قدمت اغاني فردية في اليوم الرابع من ايام مهرجان قوس قرع الخامس الذي ضيفته خشبة مسرح مجمع دمر الثقافي.

**داليا البحيري**  
الممثلة المصرية تعود الى السينما، بعد غياب 12 عاماً، من خلال فيلم يكتبه المؤلف فداء الشندويلي ولم يستقر بعد على اسم نهائي له.

**هدى ابو غنيمة**  
الادبية الاردنية ضيفها منتدى الورد الكبار لمناقشة رواية (روح في حجر) للكاتبة العراقية زهراء طالب حسن والحائزة على جائزة توفيق بن بكار التونسية وادارت الامسية القاصة سحر ملص.

**محمد حسن علاوي**  
مدير قسم الترجمة التحريرية في دار المأمون للترجمة والنشر العراقية اقامت له الدار حفل التوقيع الثاني لكتاب (اكتشافات نينوى وبابل) للمستشرق الانكليزي اوستن هنري لايبارد وترجمة علاوي الى العربية.

**وليد عبد الحلي**  
الاكاديمي الاردني ضيفه المنتدى العربي بمحاضرة عنوانها (الاتاق المستقبلية للآزماة في سوريا) في مقره بعمان.



ريهام عبد الغفور

## ريهام عبد الغفور:

### أُسعى دائماً لإختيار الأفضل

مؤخراً فيلم سوق الجمعة وترك دورها إنطباعاً جيداً عند الجمهور، وهذا أسعدها للغاية إضافة إلى ظهورها قبل ذلك بمشهورين فقط في فيلم الخلية، وحقت بهما اصدااء كبيرة على الرغم من الظهور كضيفة شرف، إلا أنها حصلت على جائزتين بسببه، مشددة على (أنها تحاول أن تقدم الأوار المهمة، والتي تترك بصمة عند الجمهور).

القاهرة - الزمان  
أكدت الممثلة المصرية ريهام عبد الغفور (أنها تتطلع لتقديم أدوار سينمائية، أقوى مما تقدمه في الدراما التلفزيونية، وتسعى لإختيار أفضل من المخرج أمامها)، مضيفة (أنها تدقق جداً في نوعية وإختلاف الأدوار التي تتوافق عليها) وأشارت عبد الغفور في تصريح لموقع الفن إلى (أنها قدمت

## الساھر يحتفي بزفاف ابنه بوشناق يفكر جدياً بالإعتزال

تونس - الزمان  
ديي - الزمان  
كشف الفنان التونسي لطفي بوشناق عن أنه يفكر جدياً بالإعتزال بعد مسيرته الفنية الكبيرة والنجاحة والتي تجاوزت الـ 40 عاماً، وجاء ذلك في مؤتمر صحفي على هامش حفلته الذي أحياه ضمن مهرجان قرطاج الدولي لهذا العام.

وقال بوشناق (إن فكرة الإعتزال تراوده بالإحاح بعد مسيرة 40 سنة) وأكد (أن على الفنان أن يعرف متى ينسحب حتى يترك صورة جميلة له لدى جمهوره). وكان إختيار بوشناق أن يقسم حفلته إلى قسمين، القسم الأول كان طريفاً و غنى فيه لمدة ساعة و ربع جديد من مؤشحات و قصائد، أما القسم الثاني فغنى فيه بوشناق أشهر أغانيه التونسية التي كان الجمهور يرددنا معه مثل (خونو الكراسي و المنحاص و خلولي الوطن) و (هذي غياية ليهم) و (انت شمسي).

و ختم بوشناق السهرة مع أغنية

# مهرجان تشارك به 40 دولة يكرم هندي الجونة السينمائي بدورته الثالثة يستذكر إحسان عبد القدوس

القاهرة - الزمان  
يمتد مهرجان الجونة السينمائي بدورته الجديدة التي تنطلق في التاسع عشر من ايلول الجاري إلى مدينة الغردقة حيث سيقيم بعض عروض وانشطة دورته الثالثة فيما كان المهرجان يقترص سابقاً على مدينة الجونة السياحية. وقال مدير المهرجان انشال التميمي في مؤتمر صحفي عقد الاثنين الماضي (إن فكرة كانت قائمة منذ الدورة الأولى

لأنها تمنح إلى العمل الذي استطاع اللبناني وليد مؤنس و(ادم) للمخرجة المغربية مريم توزاني و(حلم نورا) للمخرجة التونسية هند بوجمعة (وستموت في العشرين) للمخرج السوداني امجد أبو العلا (يا بياش) للمخرجة الجزائرية مونية مودر. ويرفع المهرجان منذ دورته الأولى في شعاراً دائماً هو (سينما من أجل الإنسانية) ويخصص جائزة دولر و(قال رجل الأعمال نجيب ساويرس مؤسس المهرجان في المؤتمر الصحفي (الإنسانية تعرض اليوم لمهازل، من حرائق في الامازون، إلى المراكب التي ما تزال تحرق في البحر بالمهاجرين، وكميت الحريات بأبناء العالم، وانا أرى ان السينما أفضل وسيلة لإيقاظ الضمير والدفع للتحرك تجاه هذه القضايا).

واضاف (إن جائزة سينما من أجل الإنسانية أهم جائزة في المهرجان

لكن لم تكن الإمكانيات متاحة، وهذا العام افتتحت دار سينما كبيرة في الغردقة سيتم تقديم بعض عروض المهرجان بها) ويقام المهرجان في الايام من 19 إلى 27 ايلول ويعرض دولة. وتشمل 40 فيلماً من 80 المسابقة الرسمية التي يبلغ إجمالي جوائزها 110 آلاف دولار. 12 فيلماً منها خمسة افلام عربية فيما تعرض باقي الافلام ضمن مسابقات وبرامج اخرى. والافلام العربية المتنافسة على

المنافسة على الجائزة هي 1982 للمخرج المغربي مريم توزاني و(حلم نورا) للمخرجة التونسية هند بوجمعة (وستموت في العشرين) للمخرج السوداني امجد أبو العلا (يا بياش) للمخرجة الجزائرية مونية مودر. ويرفع المهرجان منذ دورته الأولى في شعاراً دائماً هو (سينما من أجل الإنسانية) ويخصص جائزة دولر و(قال رجل الأعمال نجيب ساويرس مؤسس المهرجان في المؤتمر الصحفي (الإنسانية تعرض اليوم لمهازل، من حرائق في الامازون، إلى المراكب التي ما تزال تحرق في البحر بالمهاجرين، وكميت الحريات بأبناء العالم، وانا أرى ان السينما أفضل وسيلة لإيقاظ الضمير والدفع للتحرك تجاه هذه القضايا).

واضاف (إن جائزة سينما من أجل الإنسانية أهم جائزة في المهرجان



تكريم هندي في مهرجان سينمائي

## فنانون يقودون حملة للتوعية

بغداد - فائز جواد  
ضمن الحملة الوطنية التي اعلنتها وزارات الصحة والبيئة والتجارة تحت شعار (نعم للصحة والبيئة) استخدام الكياس الورقية ... لا لإستخدام الكياس النايلون) للتوعية بضرورة استخدام الكياس النايلون في الحائز وأفران الصمون والتشجيع على استخدام الكياس الورقية، التي انطلقت مؤخراً توجه عدد من الفنانين إلى محافظة كربلاء لدعم الحملة ومنها ينطلقون إلى محافظات الوسط والجنوب. وقالت نائب نقيب الفنانين العراقيين الفنانة آسيا كمال (الزمان) أمس بعد مشاركتها في الحملة التي انطلقت من بغداد إلى المحافظات تهدف إلى توعية المواطنين باستخدام الكياس الورقية الجانية بدلا عن الكياس النايلون المضررة صحيا وشارك في الحملة التي شهدت اقبالا وتعاونا من قبل المواطنين الذين شجعوا على مثل تلك الحملات



فنانون يتابعون حملتهم الإرشادية

### أنت والنجوم

**الميزان**  
لديك القدرة على ادارة الامور بشكل جيد يوم السعد الاربعة.

**العقرب**  
العاطفة تعميك الكثير اليوم لكي تكون متألقا يوم السعد الاثنين.

**القوس**  
انت لست مرتاح لا لتردد في ان تخرج مع الحبيب من الزويتين.

**الجدي**  
تجذب اليوم احد الاشخاص بوجهة نظرك حول مشروع مستقبلي.

**الدلو**  
لا توتر الحبيب بسبب وعود الكاذبة فانت تهتم هذه العلاقة بيديك.

**الحوت**  
ابتعد عن القلق وركز على الامور المهمة فقط يوم السعد الثلاثاء.

**الحمل**  
حاول ان تقوم بدعوة من تحب الي عشاء رومانسي فهذا سيهدئ من اجواء التوتر.

**الثور**  
حاول ان تهتم بمظهر اكثر كي تترك انطباعاً جيداً للاخريين.

**الجوزاء**  
انت اليوم في قمة السعادة مع من تحب انتبه من اعين الحساد و كلام الحاقدين.

**السرطان**  
قد يحدث اليوم شيء غير متوقع حاول ان تستعد له و ان تتجاوزة.

**الاسد**  
خلاف بسيط يحدث بينك و بين من تحب حاول ان تحله قبل ان يكبر.

**العذراء**  
خطط جيدا قبل ان تقوم باتخاذ اي قرار فانت اليوم سيد الموقف.

**الصدفة**  
تكتب مفردات ومعاني الكلمات بشكل افقي حيث الحروف داخل الدوائر المطللة تشير الى الكلمة المطلوبة (صحابي وقائد غزوة مؤته):  
1-قوة  
2-سخرية  
3-يناقش  
4-من انواع الطيور الضخمة  
5-صانع الحلوى  
6-من انواع الحجارة  
7-قابل  
8-من ديار الاخرة