

## الإسماعيلية للفنون الشعبية يستعد للإطلاق

**القاهرة - الزمان**  
تشارك فرق من 10 دول عربية وأجنبية في الدورة الجديدة من مهرجان الإسماعيلية للفنون الشعبية التي تقام في الأسبوع الأول من أيلول المقبل. وقالت إدارة المهرجان في بيان (إن الدورة الجديدة ستجمع فرقاً من فنزويلا وروسيا واليونان ورومانيا ولبنان والمالديف واندونيسيا وفلسطين وصربيا إضافة إلى ثمانية فرق من مصر). وأضاف البيان (أن برنامج هذا العام سيكون مختلفاً إذ يقام الافتتاح والختام في استاد الإسماعيلية بعدما كان يقام في السنوات السابقة على المسرح الصيفي لقصر ثقافة الإسماعيلية). وتقام عروض الدورة العشرين من مهرجان الإسماعيلية في الفترة من الثالث إلى السابع من أيلول في حديقة الغابة وبنادي الدنفاه وبنادي الفيروز وحديقة الشيخ زايد إضافة إلى عروض في مدن فايد والقنطرة غرب والتل الكبير.

## أتاغول تحصد النجاح في السفير

**اسطنبول - الزمان**  
توقع الناقد التركي كينان أولاناش (إن ترغف الممثلة التركية نسليهان آتاغول أجزرها بعد عرض الحلقات الأولى من مسلسلها الجديد (ابنة السفير). وقال كينان (إن نسليهان تأخذ حالياً 36000 ألف دولار أمريكي عن الحلقة الواحدة، ومن المتوقع أن ترتفع لـ 50000 ألف دولار)، مضيفاً (إن عملها سيحقق نجاحاً باهراً وينسب مشاهدة عالية، فتستغبط نسليهان على المنتجين كي يزيدوا من أجزائها). وتخوض نسليهان بطولة مسلسل ابنة السفير، إلى جانب النجم التركي أنجين أكبورك.

## جوهانسون أعلى الممثلات أجراً

□ لوس أنجلوس - وكالات -  
حصدت الممثلة سكارليت جوهانسون لقب (أعلى الممثلات أجراً) في العالم، للعام الثاني، على التوالي، بحسب تصنيف مجلة (فوربس) السنوي وحققت جوهانسون 15.5 مليون دولار أمريكي، أكثر مما حققته في العام الماضي، ليرتفع أجزائها إلى 56 مليون دولار أمريكي وأحتلت النجمة صوفيا فيرغارا المركز الثاني، إذ حصدت 4.1 مليون دولار أمريكي، بين 1 حزيران 2018 و 1 حزيران 2019. وجاءت النجمة ريس ويندسون في المركز الثالث، بأجر 35 مليون دولار أمريكي، ثم النجمة نيكل كيدمان في المركز الرابع بـ 34 مليون دولار أمريكي. وحطت النجمة جينيفر أنيستون إلى المركز الخامس في قائمة هذا العام، بأجر 28 مليون دولار أمريكي فقط، بعد أن كانت في المركز الثالث العام الماضي.

## ماهود : شريط أمني يفتح نافذة أمل لذوي الإحتياجات الخاصة فيلم وثائقي يجسد قصة واقعية لمعاقاة حرب وبطلة رياضية



اتحاد الاذاعيين والتلفزيونيين يحققي فاضل ماهود وأماني نصار

ولوح الاتحاد قدمه حميد لازم هدية للمخرج فاضل ماهود وقلادة الإقتصاد قدمها رئيس اتحاد الاذاعيين والتلفزيونيين المخرج مظفر سلمان .

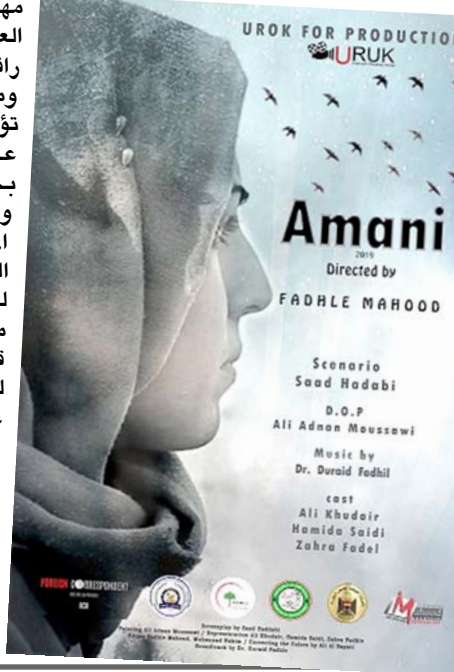


سكارليت جوهانسون

والمثقفين كونه انساني بالدرجة الاولى ولأن المخرج لعب دور بطل حقيقي في الفيلم تم فتح باب المدخلات بحق المحترفين به ومنهم المخرج فلاح العزاوي ومقدمة البرامج نرجس حسين وآخرون جميعهم تعاطفوا مع الفيلم وأشادوا بجراة المخرج. والفيلم من إنتاج شركة اوروك تصوير على عدنان الموسوي دريد فاضل السيناريو لسعد هداد وبطولة الممثلة أماني وحميدة السعدي بمشاركة علي خضير وزهراء فاضل . وفي ختام الجلسة قدم عضو مجلس اتحاد الاذاعيين والتلفزيونيين حافظ السعدي الشكر على شهادة تقدير وشكر للضيف

اماني على الاطراف الصناعية الذكية والاستعانة بجراح عراقي مخترب باستراليا والفيلم فتح نافذة أمل لذوي الإحتياجات الخاصة وتم تصوير احداثه في العراق واستراليا لفترة تجاوزت العامين وبلغت كلفته أكثر من 10 الف دولار). وعن اماني قال ماهود (الفتاة اماني نصار هي واحدة من هؤلاء الضحايا لكن وعي أسرنا وقوة ارادتها جعلتها أقوى من أن تهزأها الإعاقاة فمارست هوايتها الرياضية وتدريباتها المتواصلة رغم تعرضها الى سخيرة البعض ممن في عقولهم جهل ونجحت في الحصول على جوائز أولمبية برمي الرمح والقرص بعد أن حققت إنجازاً دولياً وانغمست في المجتمع وفرضت وجودها باصرار وعزيمة ولغاية ما التقيتها وتعاطفت معها وحاولت الاتصال بطبيب عراقي مقيم بأستراليا فوافق على إجراء العملية ببغداد وتمت عملية الزرع بنجاح وعادت اماني تمشي على اطراف ساقيها لتغادر الكرسي المتحرك).

نادي السينما الذي يقدمه الاكاديمي صباح الموسوي فيلماً للمخرج فاضل ماهود بعنوان (اماني) ، وقال الموسوي (الفيلم يتناول قضية مهمة تعرضت لها شريحة من العراقيين بسبب الحروب وما رافقها من انفجارات ومفخخات وحوادث سير تؤدي في مجملها الى حدوث عوق للكثيرين فيضخوا بحالة سيئة ويصبح السير والصحة لهم حلمًا بعيد المثال بسبب تردي الخدمات الصحية وعسر الحالة المادية لنزويهم ) وأضاف ( الفيلم مدته 22 دقيقة وهو يجسد قصة الاعاقاة الجسدية لوحدة من الواثي تغلبن على الاعاقاة الجسدية وفقدائها الاطراف السفلى لتصنع قصة نجاح قادتها الى بطولات رياضية دولية). وجهته قال المخرج فاضل ماهود ( الفيلم يتحدث عن كيف حصلت



**بغداد - نادية جهاد - ياسين ياس**  
عرض اتحاد الاذاعيين والتلفزيونيين العراقيين في مركزه الثقافي ضمن عروض

## فنان المنارة

**فلاح المرسومي**  
الصحفي العراقي تلقى تعازي الاوساط الاعلامية والثقافية لوفاته عمه عضواً اتحاد الابداء في العراق عبدالكريم محمود المرسومي.

**عماد حجاج**  
رسام الكاريكاتير الاردني صدر له الجزء الثالث من سلسلة كتاب الرسوم الكاريكاتيرية (المحجوب) ويقع في 276 صفحة من القطع المتوسط.

**سهام حسين يونس**  
المسؤولة العراقية في الهيئة العامة للكمكارتيم تكميلها بادارة الهيئة وكالة خلفا للمدير السابق منذر عبدالاهير اسد الذي صدر امر وزاري باغفاته من منصبه.

**مشهد صبح**  
التشكيلي السوري اقام معرضه العنون (اللاذنية الجميلة) في دار الأسد للثقافة باللاذنية وضم ثلاثون عملاً.

**احمد بريهي العلي**  
الاكاديمي العراقي حاضر في بيت الحكمة ببغداد عن (الاهداف الدولية للتنمية المستدامة) وشروط التنمية الاقتصادية) ضمن الندوة العلمية (اهداف التنمية المستدامة بين التطوير والتطبيق) التي رأس جلستها الدكتور فلاح حسن ثويني.

**صفاء سلطان**  
الممثلة الاردنية بدأت تصوير مشاهداها بمسلسل (رياح السموم) هو اول عمل بدوي تشارك به، ومن المقرر عرضه في رمضان المقبل.

**رضا الحمدواوي**  
الكاتب والفنان العراقي يضيفه الملتقى الاذاعي والتلفزيوني عصر اليوم الثلاثاء للحدث عن تجربته الثقافية والفنية .

**يزن أنزور**  
المخرج السوري تم عرض فيلمه السينمائي القصير جوري في الصالة متعددة الاستعمالات بدار الأسد للثقافة والفنون بدمشق .

## سماحة تؤمن بالصدفة

# الحلاني ينظم إلى لجنة تحكيم ذا فويس كدز

سماحة، لطرح أحدث أغانيها التي تحمل عنوان (بثامن بالصدفة)، خلال الأيام القليلة المقبلة، ونوهت سماحة(



كارول سماحة

الجدل قبل عرضه لتكريزه على المواهب الكبيرة في السن. من جهة اخرى تستعد الفنانة اللبنانية كارول

(تويتر)، عن أعضاء لجنة الموسم الجديد رسديا، وهم الفنان اللبناني عاصي الحلاني، والفنان المصري محمد حماقي، مع بقاء الفنانة اللبنانية نانسى عجرم ضمن أعضاء اللجنة. وبذلك يحتفل الحلاني من اللجنة إلى النسخة المخصصة للصفار بدلاً عن الفنان كاظم الساهر، فيما يشارك حماقي بهذه النسخة بدلاً عن الفنان تامر حسني بالإضافة لتواجده بالنسخة المخصصة للكبار، حسب موقع دنيا الوطن. وبعد الإعلان رسمياً عن أسماء لجنة ذا فويس وذا فويس كيدز، يتبقى معرفة أعضاء لجنة برنامج (ذا فويس سينيور) وهي النسخة المخصصة للمواهب فوق عمر الـ 60 والذي تم الإعلان عن التحضير لموسمه الأول مؤخراً، وإثار حالة من

**بيروت - الزمان**  
أعلنت الصفحة الرسمية الخاصة ببرنامج المواهب (ذا فويس كدز) في



عاصي الحلاني

## الفنون الموسيقية ومهنية الإدارة

دائرة الفنون الموسيقية واحدة من اهم تشكيلات وزارة الثقافة وعصب نشاطات الوزارة الفنية اذا ماضيفت لها دائرة السينما والمسرح فانها مجمعة تمثل وزارة الثقافة وتجسد نشاطاتها داخل وخارج العراق وبالتالى تدفع تلكما الدائرتان وتشكيلاتهما عجلة الفن والثقافة الى امام وتؤكد ان العراق وشعبه كان وسيبقى عاشقا للحب والسلام من خلال حصده الجوائز وحب الجمهور العربي والاجنبي من خلال الفعاليات التي تقيمها الفنون الموسيقية والسينما والمسرح.

ان اختيار الدكتور عبد الامير الحمداني وزيراً للثقافة جاء بوقت شهد المشهد الثقافي والفني تزهلاً وركوداً لاسباب سياسية واقتصادية ليشد الحمداني العزم محاولاً عودة الفنانين والمثقفين الى خيمة الوزارة بهدف تفعيل النشاطات التي تعيد املاً للمواطن العراقي داعياً كافة المبدعين الذي خرجوا قسراً الى العودة ليتفاعلوا مع مبدعي الداخل، ولانكر ان الحمداني بدأ يحقق بعض ما رسمه وخطله له عودة الابداع العراقي واختار مهنيين لادارة دوائره يكملون مشوار المديرين الذين لانريد ان نخسح حقهم بما قدموه من نشاطات فتتخر بها وزارة الثقافة.

ومن بين الدوائر المهمة دائرة الفنون الموسيقية التي كان يقودها الموسيقار حسن الشكرجي وحققت نجاحاً يشهد له الجمع واليوم وبعد ان بقي المنصب شاغراً ناشد مننسبو الدائرة ان تكون الادارة الجديدة من الاختصاص بهدف النهوض بواقع الموسيقى بشكل مهني واداري، واختار الوزير مدير عاماً جديداً من دائرة السياحة واعتمدنا انه بعيد عن الاختصاص الفني لكن المفاجأة وبعد اول لقاء مع المدير الجديد محمود عبد الجبار موسى ومنسبته من اصحاب الاختصاص ظهر انه قريب جداً من الوسط الفني فهو ملحن وممثل ومنشد ومخرج مسرحي فضلاً عن حفظه وتذوقه لدواوين شعراء كبار ومعجب جداً بالموسيقار مارسيل خليفة.

نعم هذه المزايا اثلجت قلوب اصحاب الاختصاص في الدائرة بل وعاهدوه على ان تقدم الدائرة ما يليق بالموسيقى العراقية الراقية من خلال تقديم النشاطات والاماسي والفعاليات وسيدج المنتسب ومن كافة الاختصاصات الدعم الاداري. وبقيت ان الادارة الجديدة ستستجاوز الروتين الذي يقيد الفنان ويكبل ابداعاته لان الفنان هو انسان مبدع ومتحضر ومحب للسلام والحب وتتمنى ان لايعامل كموظف في دائرة خدمية او بوزارة بعيدة عن الفن والثقافة. وكلمنا وفرت الادارة الحرية للمبدع والفنان والاعلامي التفت حول ادارته وعمل بحب واخلاص بالتالي يصب بحب العراق الكبير .

**فائز جواد**  
بغداد

## حميدة لا يذهب للمأذون

حميدة، ويومي فؤاد، من تأليف امين نصار، وإخراج احمد الجندي.



محمود حميدة

**القاهرة - الزمان**  
انضم الممثل المصري محمود حميدة لبطولة فيلم المبعوث لذهب للمأذون والذي لا زال في مرحلة التحضيرات الأولى، ولم يتم الإنتهاء من كتابة الفيلم بشكل نهائي، والذي يتولى كتابته المؤلف المصري امين نصار ومن المقرر ان ينطلق تصوير الفيلم في منتصف شهر ايلول المقبل، في ديكورات بعابيتها مخرج التصوير احمد الجندي. لينطلق التصوير بالمشاهد الخارجية اولاً، ثم يدخل صنعاه للتصوير داخل البيلاووات. الفيلم من بطولة كريم عبد العزيز ماجد الكدواني، محمود

## مسلسل وثائقي يرصد حياة جيا خان

محتواها يشير إلى أنها موجهة لسوراج. وبعدما عثرت الشرطة على جثة جيا في 3 تموز والتحقيق من صحة الرسالة، اعتقل الممثل سوراج لاحقاً وأتهم بالتحريض على الانتحار، قبل إطلاق سراحه بكفالة في الشهر الذي تلاه. بالإضافة إلى ذلك، يُذكر أن والدة جيا كانت قد ادعت أن وفاة ابنتها لم تكن انتحاراً بل جريمة قتل.

وفيما يتعلق بحياة جيا المهنية، شاركت في 3 أفلام، ويُذكر أنها ظهرت على الشاشة لأول مرة من خلال فيلم نيشباد والذي ظهرت فيه مع النجم أميتاب باتشان، كما ظهرت في فيلم غاجيني مع النجم عامر خان، بالإضافة إلى مشاركتها فيلم هاوس فول مع أكشاي كومار.

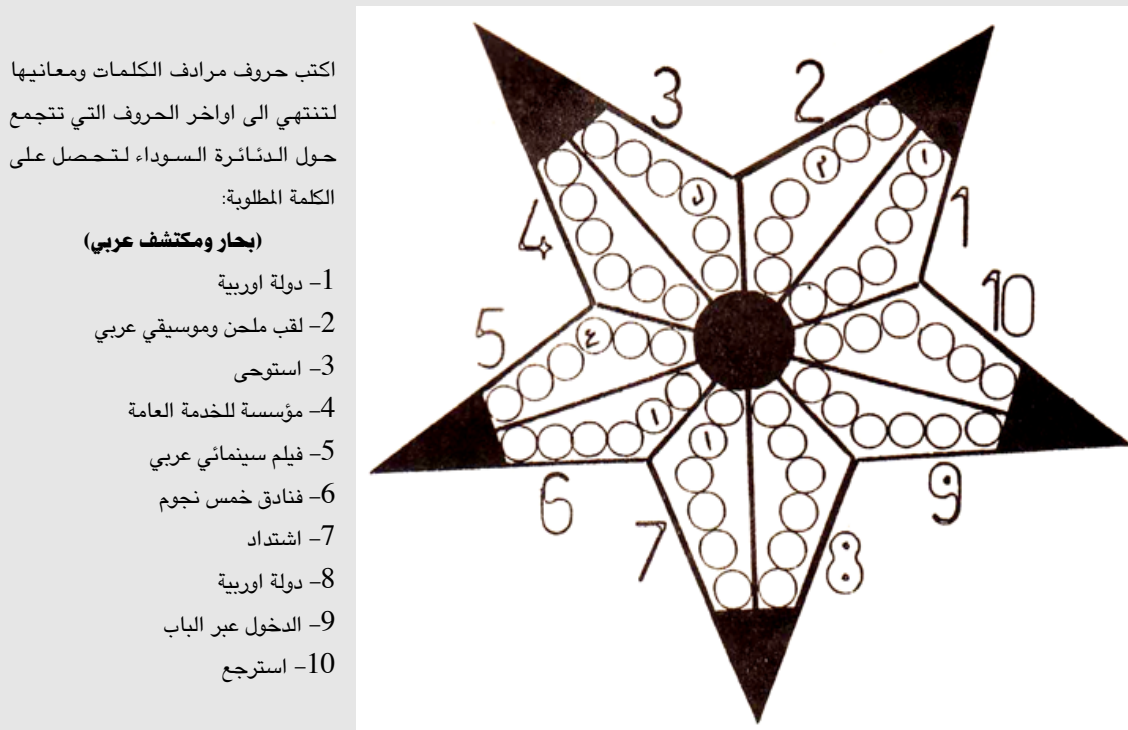


جيا خان

## أنت والنجوم

<b>الحمل</b>	تحيد أن لا تكون مقتدياً بشي، وتطمح إلى الحرية كاملة.
<b>الثور</b>	الأخرون إما محتارون أو خائفون من معارضة من حولهم لهم، و أنت بلا عون.
<b>الجوزاء</b>	استمر في البحث والتحقيق حتى تصل إلى حل لما يشغلك رقم الخط 4
<b>السرطان</b>	إسماكك بالآخرين قد يكون معكراً بعض الشيء، كن حذراً وصريحاً.
<b>الأسد</b>	أنت تكبره أن تكون شككاً بالآخرين، لكن بعض الامور تدفعك لاختيار هذا الحافز.
<b>العذراء</b>	تتصرف بشكل أكثر حذراً . وعلبك التاكيد من تفاصيل الامور رقم الخط 2
<b>الميزان</b>	لا تكف بالتلميحات كن صريحا و أنتصت إلى نفسك، يوم السبت الاربعا.
<b>العقرب</b>	قد يطرح عليك من حولك خطأ و مشاريع غير واقعية، لا تنصت لهم.
<b>القوس</b>	تشعر بانك بحاجة إلى بعض الحب لا تتردد في طلبه من شريك حياتك.
<b>الجدي</b>	عليك الحذر وخاصة القريين منك، فالخيانة سوف تكون موضوع اليوم.
<b>الدلو</b>	قد تلاقى معارضة كبيرة من زملائك في نفس العمل لغيرتهم من تقدمك.
<b>الحوت</b>	لا تجعل العصبية تفقدك اتزانك من الاحداث التي من الممكن ان تحدث.

## النجمة



اكتب حروف مرادف الكلمات ومعانيها لنتنتهي الى اواخر الحروف التي تتجمع حول الدائرة السوداء لتحصلى على الكلمة المطلوبة:

- (بحار ومكتشف عربي)
- 1- دولة اوروبية
  - 2- لقب ملحن وموسيقي عربي
  - 3- استوحى
  - 4- مؤسسة للخدمة العامة
  - 5- فيلم سينمائي عربي
  - 6- فتادو خمس نجوم
  - 7- اشتداد
  - 8- دولة اوروبية
  - 9- الدخول عبر الباب
  - 10- استرجع