

نحو فكر عربي جديد

عبد الحسين شعبان

بيروت



ليس ترفاً أو تعالياً على الواقع حين تناقش مؤسسة مرموقة مثل "مؤسسة الفكر العربي" الحاجة إلى فكر عربي جديد. ويبدو أن مثل هذا الأمر يصبح أكثر إلحاحاً، بل وضرورة ماسة في ظل الفجوة الرقمية والمعرفية التي يعيشها المجتمع العربي، في حين يشهد العالم الثورة الصناعية الرابعة، وهو ما يحتاج إلى جهد معرفي وإدارة واعية وحوار مفتوح، تسهم فيه النخب الحاكمة وغير الحاكمة من مفكرين وأكاديميين وعموم المثقفين هدفه رسم الملامح الأولية لتجاوز الواقع الراهن ووضع المستلزمات الضرورية لإنجاح فكر عربي جديد خلال الاستمرار في الإنسان.

درجة تحد

ويتطلب ذلك رفع درجة التحدي واستفزاز العقل للتفكير فيما هو به من أزمة

إنسانية على جميع المستويات، ولعل تلك المقاربة كانت الخلفية الفلسفية للاجتماع الاستشاري الذي نظّمته "مؤسسة الفكر العربي" والندوة التي أقامها على هامش أعماله مركز الأهرام للدراسات السياسية والاستراتيجية بالتعاون معها في القاهرة. ولأن الفكر انعكاس للواقع، فلا بد من مناقشة الواقع، خصوصاً وهو يتوسر إلى فشل تجارب الأحزاب العقائدية والمذاهب الشمولية والأنظمة الاستبدادية والديكتاتورية بمختلف سمياتها وتوجهاتها الميمية واليسارية، الدينية والمدنية، على خلفية تجارب الماضي الخائبة وواضع المستقبل الناقصة وتحديات المستقبل الغامضة، والهدف هو استشراف أفق جديد لبناء فكر جديد، لاسيما بعد انسداد

خصوصاً باندلاع حروب أهلية ونزاعات داخلية وانفجار عصبية دينية ومذهبية وطائفية وتطرفات إثنية، يضاف إليها تخريب نفسي وأخلاقي، خصوصاً في منظومة القيم الإنسانية وتدهور في مستوى التعليم واستمرار تفشي الأمية واستشراف مظاهر التخلف وشيوع النعصب والتطرف والعنف والإرهاب بترباطاتها العضوية، مع تراجع معدلات التنمية ونسج الحريات والإقرار بالتخوّن.

نموذج عربي

وحتى الآن لم يتبلور نموذج عربي يمثل معايير الحد الأدنى المقبول عربياً ليتم التنسيق والتعاون على أساس، وحتى الكيانات العربية الاتحادية تعرّضت إلى محاولات لتجاوزها رابعاً، وأخيراً وضع المستلزمات لإيجاد فكر عربي جديد يتساقط مع روح العصر ويستجيب للتطورات العلمية والتكنولوجية الحاصلة في العالم. ومثل هذه الحاجة التي يتم تأكيدها هي انعكاس واقع الحال حيث تشهد مجتمعاتنا العربية تهديدات تتعلق بالوجود والهوية بما فيه اللغة، لاسيما محاولات تخريب الدول الوطنية وضعفها لتقسيمها وانشطارها،

الآفاق، بل والانغلاق الذي تشهده الساحة الفكرية، الأمر الذي يتطلب: أولاً- تشخيص الحالة ومعرفة أسباب العلة وثانياً- الاعتراف بها والإقرار بواقعها، وثالثاً- البحث في مظاهرها وأشكالها، ورابعاً- دراسة السبل الكفيلة لمعالجتها وتطوير آثارها لتجاوزها رابعاً، وأخيراً وخامساً، وضع المستلزمات لتجاوزها رابعاً، وأخيراً لإيجاد فكر عربي جديد يتساقط مع روح العصر ويستجيب للتطورات العلمية والتكنولوجية الحاصلة في العالم. ومثل هذه الحاجة التي يتم تأكيدها هي انعكاس واقع الحال حيث تشهد مجتمعاتنا العربية تهديدات تتعلق بالوجود والهوية بما فيه اللغة، لاسيما محاولات تخريب الدول الوطنية وضعفها لتقسيمها وانشطارها،

خواطر بشأن ما يحدث حولنا

حكاية العمل المنظم لتجدر الفساد في العراق



عبد الله عباس

السليمانية

والمخالي فهذا الشخص هكذا يصف كوكبة من المتخلفين في السلطة بعد الاحتلال: يقول عن أحدهم بأنه كل تصرفاته وتصريحاته عارية من الأهمية السياسية؛ ويوصف آخر بأنه قاتل بلا ضمير و آخر براوغ وكذاب بالفطرة وفيهم متطرف في ثوب الاعتدال وسياسي فاشل ومهم مهندس مشاريع التفرقة وشق الصف لغرض عقد صفقات سياسية مع الأميركي الخ.... وأصبح ما في المشهد العراقي: أن المحتل سلم البلد بيد هؤلاء بعد أن عاش الناس سنوات القهر تحت حصار اقتصادي قاس وظالم حيث أن الإنسان في العراق كان قبل الاحتلال وصل به الحصار إلى مرحلة لم يبق لها اسم إلا انتظار أي فرج فلجأ اللوبي لمخطط إسقاط العراق أولاً أن لايسمح على مدى المنظور "بظهور الإرادة الوطنية تحجّه لإعادة الحرية بمعناها الحقيقي للعراقيين تكون امتدادا لسيطرة في بناء الدولة مؤسساتية التي يوازى التاريخ هذا الهدف عند العراقيين و يواكب مسيرة دولته بين أهل المنطقة " وتسير هذه التراجيديا في العراق ويضاف عليها تقارير تؤكد أن (الفاستين) هم المشاركين في رفع الصوت في استعراض الكلام عن بناء العراق ومحاربة الفساد كحال بيغاوات لا يؤثر عليهم استخدام مكبرات الصوت، وحتى إطلاق الألعاب النارية لترهيبهم لن ببساطة أولاً: أن ظهور وانتشار الفساد في العراق خطط له اشرس وأفسد اللوبي في امريكا بدقة ليستمر إلى مدى غير منظور للغاية في عقل ذلك اللوبي الشرير "ثانياً أن البيغاوات (القادة) الذين جلبوا لارض التي زرع فيه الفساد (ال ناردمهم) (أ)ليسوا كما ادعى اللوبي خطط لاحتلال العراق قادة ومعارضة الوطنية لهم تاريخ (حتى في صفحات ضئيلة) يشهد لهم أنهم قادرين على بناء العراق بعد أن حطم المحتل بشكل منظم كل ركائزه تحت عنوان: ليكون العراق نموذجا لنشر الديمقراطية في المنطقة كما ادعى المحتل وطبل له هؤلاء الحرامية و فضحهم العراقيون و سنأتي إلى ذكر هذه الحقيقة في فقرة أخرى من خواطرا .

(1) بيغاوات مدمنة على الأفيون نبدأ خواطرنا اليوم بنقل هذه المعلومة.... (شكا مزارعو الأفيون في الهند من تلف محاصيلهم من ذلك النبات الذي يُزرع لأغراض طبية، بسبب بيغاوات أدمنت التخذي عليه وقال مزارعون في ولاية ماهاراشترا براديش إنه فضل عن ماسهم غير منظم لسقوط الأمطار، كان تأثير البيغاوات شديداً على محاصيلهم واضافوا أن مساعي تهريب الطيور باستخدام مكبرات الصوت لم تحدث أفرا مهما في الوقت الذي لم تقدم فيه السلطات المحلية أي مساعدة وحذر المزارعون من أن تلك البيغاوات تكبدهم خسائر فادحة، ونشرت وكالة أنباء آسيا الدولية الهندية تغريدة تضمنت لقطات فيديو لبيغاء يتجول دون قلق في المزرعة ويفتر الأفيون وبعد ذلك يجرى حاملاً زهرة خشخاش كاملة إلى وكرة لتكمل متعة الأفيون و يورث المزارعون ما ينتجونه من ذلك الأفيون إلى شركات الأدوية ولديهم تصريح بزراعته وقال المزارعون لفتاة "إن دي" تي في" التلفزيونية إنه لجا إلى استخدام مكبرات صوت، وحتى إطلاق الألعاب النارية لترهيب الطيور دون فائده" وأضاف مفسراً أن زهرة الخشخاش الواحدة تنتج من 20 إلى 25 غراماً من الأفيون، لكن مجموعة كبيرة من البيغاوات تتخذ على النباتات من 30 إلى 40 مرة يومياً، والبعض منها يطير حاملاً زهور الخشخاش "أشار احد الأشخاص نبات الأفيون في كلية البستنة في ماندساور، قائلاً لصحيفة "ديلي ميل" إن الأفيون يمنح الطيور طاقة فورية، مثل تأثير الشاي أو القهوة على الإنسان" وقال إنه بمجرد تجربة الطيور لهذا الغذاء، سرعان ما تقع فريسة لإدمانه) (ولله في خلقه شؤون

العراق "وضع في الحساب" أن يؤسس نوعاً من (السلطة) في هذا البلد "يسمح بالتنازل" والتجذر في كل شيء بحيث أن يكون نتائج تصرفاتها يضمن أولاً أن لايسمح على مدى المنظور "بظهور الإرادة الوطنية تحجّه لإعادة الحرية بمعناها الحقيقي للعراقيين تكون امتدادا لسيطرة في بناء الدولة مؤسساتية التي يوازى التاريخ هذا الهدف عند العراقيين و يواكب مسيرة دولته بين أهل المنطقة " وتسير هذه التراجيديا في العراق ويضاف عليها تقارير تؤكد أن (الفاستين) هم المشاركين في رفع الصوت في استعراض الكلام عن بناء العراق ومحاربة الفساد كحال بيغاوات لا يؤثر عليهم استخدام مكبرات الصوت، وحتى إطلاق الألعاب النارية لترهيبهم لن ببساطة أولاً: أن ظهور وانتشار الفساد في العراق خطط له اشرس وأفسد اللوبي في امريكا بدقة ليستمر إلى مدى غير منظور للغاية في عقل ذلك اللوبي الشرير "ثانياً أن البيغاوات (القادة) الذين جلبوا لارض التي زرع فيه الفساد (ال ناردمهم) (أ)ليسوا كما ادعى اللوبي خطط لاحتلال العراق قادة ومعارضة الوطنية لهم تاريخ (حتى في صفحات ضئيلة) يشهد لهم أنهم قادرين على بناء العراق بعد أن حطم المحتل بشكل منظم كل ركائزه تحت عنوان: ليكون العراق نموذجا لنشر الديمقراطية في المنطقة كما ادعى المحتل وطبل له هؤلاء الحرامية و فضحهم العراقيون و سنأتي إلى ذكر هذه الحقيقة في فقرة أخرى من خواطرا .

(2) تسليم الارض والناس الى الشيطان اثّرنا في احد موضوعنا أن اللوبي الذي خطط و نفذ تحصيل اسس وجود الدولة في

ومتحرر ليتم ردم الهوة العميقة والشاسعة بيننا وبين العالم، خصوصاً وأن أسئلة النهضة الأولى التي رفع لواعها مصلحون وديعة تغيير في العالم العربي ظلت تدور حول الحرية والتنمية والهوية، وهو ما بدعونا لاستعادة عنوان كتاب "لماذا تأخر المسلمون ولماذا تقدم غيرهم؟" لشكيب إرسلان" لقد دخل العالم اليوم عصر الثورة الصناعية الرابعة التي تقوم على الرقمنة والذكاء الاصطناعي بما حمله ذلك من تغييرات على توازن القوى الاقتصادي وما سيتركه على المستوى السياسي، فيما يتعلق بالثروة والموارد والتنمية البشرية، وتصعدت إلى حدود كبيرة لجميع النظريات والأيديولوجيات التي قامت في القرنين الماضيين، ولم تعد قادرة على مواكبة التطور في ظل التحديات الجديدة التي طرحتها الثورة الصناعية الجديدة، الأمر الذي يحتاج إلى مراجعة للفرضيات والمسلمات فيما يتعلق بالمفردات والتفاصيل الاستراتيجية والتكتيكية، وبالغايات والوسائل، إن الوسيلة جزء من الغاية، ولا وجود لغايات شريفة وعادلة دون وسائل شريفة وعادلة، وإذا كانت الوسائل محددة ومعروفة

لامريكا سمحت لبعض من الجنرالات الذين شاركو في الاحتلال أن يساهمون في دعم الفساد في العراق وذلك بالمشاركة (على طريقة المافيا المنظمة لدعم التخريب المتنوع) مع الفاسدين المتخلفين تحت عناوين شتى، فترى مثلاً جهة من الجهات المشاركة في العملية السياسية مشاركة في تفاصيل العملية ولكن يتنافس في السباق للمزيد من السركة التي تؤدي إلى هلاك العراق والعراقيين له حصة في كل شيء من مكاسب السلطة ويظهر على الفاضائيات (كثير منهم أيضاً تدار من قبل الفاسدين) ينتقد السلطة ويعلم أنه يتجه نحو المعارضة بعد خراب البصرة "أو بدعة أخرى: يحافظ على جميع مكاسبه وهي اصلا غير مشروعة ولكن يعلن لخداع الناس بأنه ضد الفساد بدعة تعليق العضوية أو حضور الاجتماعات....

(4) فقدان الوعي وعودة الجهل واضح عند الجميع ان المتخلفين في السلطة الآن انهم يخربون لايبينون: البطالة في ازدياد و الكدر التعليم سيء الى حد خطير جرائم مرعبة تقرب المجتمع من الانهيار "يقول الامام علي عليه السلام (يأتي على الناس زمان لا يقرب فيه إلا ماحل ولا يظرف فيه إلا الفاجر ولا يضعف فيه إلا المنصف) وانت تتذكر هذا النوع من التنبهات "من شارك في توجهه الناس للفضيلة "وترى الآن من يزرع على الارض الفساد يدعي بكل صلافة انه من حملة الفكر العظيم "وهو لا ينجح من نفسه كانه متفق نزيه يرفع صوته احتجاجا على عرق

الموسيقا في نشاط رياضي وهو غارق في زرع كل ماهو سيء على ارض العراق

() ا هناك حكمة قيمة ل احد الحكماء، يقول (المعايد شخص لم ينصر الباطل ولكن من المؤكد خذل الحق) ولكني لاكون بانان الله من الذين يخذلون الحق في خواطري اوضح للقرءاء مايلي / ان اول من تكلم بسوء عن مشاركين في مايسمى بالعملية السياسية هو ابن اللوبي الشرير الذي خطط لاحتلال العراق (بول بريمر) و اضاف عليه مدير مكتبه وهذا التصرف من العاملين في الادارة الامريكية ليس غريباً لان كل المشاركين في هينات مصدر القرار الامريكي في هذا موافق لا يملكون الحد الانمي من الاخلاق فهم اول من فضحون من يساعدهم خارج هينات مصدر القرار الامريكي ولهم هدف خبيث مشروعه ولكن يعلن لخداع الناس بأنه ضد الفساد بدعة تعليق العضوية أو حضور الاجتماعات....

(4) فقدان الوعي وعودة الجهل واضح عند الجميع ان المتخلفين في السلطة الآن انهم يخربون لايبينون: البطالة في ازدياد و الكدر التعليم سيء الى حد خطير جرائم مرعبة تقرب المجتمع من الانهيار "يقول الامام علي عليه السلام (يأتي على الناس زمان لا يقرب فيه إلا ماحل ولا يظرف فيه إلا الفاجر ولا يضعف فيه إلا المنصف) وانت تتذكر هذا النوع من التنبهات "من شارك في توجهه الناس للفضيلة "وترى الآن من يزرع على الارض الفساد يدعي بكل صلافة انه من حملة الفكر العظيم "وهو لا ينجح من نفسه كانه متفق نزيه يرفع صوته احتجاجا على عرق

عند ما في المشهد العراقي ان المحتل سلم البلد بيد هؤلاء بعد ان عاش الناس سنوات القهر تحت حصار اقتصادي قاس وظالم حيث ان الانسان في العراق كان قبل الاحتلال وصل به الحصار الى مرحلة لم يبق امامه الا انتظار اي فرج فلجأ اللوبي لمخطط لاسقاط العراق الى اسلوب الخداع مستغلا تعنت السلطة التي كانت تحكم البلاد في اي تراجع يخدم التوجه لانقاذ البلد عن طريق الارادة الوطنية فتم استغلال قساوة السلطة لخداع الناس بانهم منقذون ليس الا....

(3) وتم وضع حجر الاساس للفساد في بداية الاحتلال حدث ظهرت تصرفات المحتل تدل على عدوانية عملية الاحتلال "كنت تتسمع من (الطيبين من العراقيين) هالكين من تصرفات العراقيين قبل الاحتلال "بيرون (من حيث الجهل ببواطن الامور) تصرفات العورانية للمحتل بان الامريكيين ليس لهم اطلاع كامل بوضع المجتمع العراقي و تعقيداته وكانوا يقارنونه مع الاحتلال الانكليزي للعراق وان المحتل الاول كان يعرف وضع المجتمع العراقي لذا كانوا يتعاملون معنا بسياسة النفس الطويل ولكن مع اولى خطوات ما سميت بالعملية السياسية ظهر ان جدا ويشكل متعمد ومدروس لضمان انتشار الفساد الى حد يؤدي بالنتيجة الى انهيار او ياس عند اهل العراق اولاً ومنه الى زوايه اخرى في المنطقة . عندما نقرأ اراء معتمدى الاحتلال حول من سلموهم العراق ليكونوا في السلطة يظهر امامك هذين الهدفين بوضوح "ولابد ان العالم (الحضاري) اطلعوا على رأي الشخص الذي نصبه في السلطة اللوبي حاكما على العراق بعد الاحتلال "وهو ينشر الراية بعد ان اصبح شخصاً عادياً ضمن استراتيجية الغرب عموماً وامريكا خصوصاً لنشر الخبث تحت عنوان الحرية ليكون نتيجة دفع الناس الى اليأس الغرب (وليس في العراق) وهذا ممكن في الشرق العاطفي

شقق الناس

صحافة المال والاستثمار



ياس خضير البياتي

الامارات

سعدت بصدور العدد الاول من مجلة (دنيا المال والاستثمار) التي يرأس تحريرها الصحفي الزميل زيد الحلي، وهي خطوة جريئة في اتجاه صناعة صحافة اقتصادية في العراق تكون قادرة على رفع منسوب المهارة المهنية والثقافة الاقتصادية للاعلامي والقارئ معا لانها ذات طبيعة تخصصية تختلف عن انواع الصحافة الاخرى، مثلما تعكس وضع اقتصاد البلد ومستوى المعيشة فيه شريطة ان تكون ذات مصداقية لا ان يكون فيها تجميل للواقع أو مغالاة بالأرقام . بمعنى ان تكون لها عمقا وتحليلاً، وأن تكون لديها حرية كشف مواطني الخلل، لا ان تتحول الصحافة الاقتصادية إلى علاقات عامة وپرنس .

ما يلفتني حقا في صدور هذه المجلة، باستمرار ديمومتها ونجاحها بعد قراءة العدد الأول، هو وجود أكثر من تحدي يشكل مخلا صعبا في تكوين هوية خاصة للمجلة لعل اول هذه التحديات هو مواجهة الواقع الاقتصادي في العراق، والكشف عن هويته السياسية، ويعدده الاجتماعي والاقتصادي، لأن الاقتصاد العراقي اليوم يعيش أكثر فترات انحطاطه وضعفه وتفكك بنيته، وفقدان عناصر قوته، وقوة الصحافة الاقتصادية ونجاحها في اي بلد من قوة اقتصاد المازدر والتحرر، وهذا ما يجعل دور المجلة اصعب، وطريقها سالك بالمخاطر في كشف سلبيات الواقع الاقتصادي، فساد الأنظمة السياسية والاقتصادية، مما يدعوني الى القلق والخوف ان تنحور المجلة الى العلاقات العامة من اجل ان تحافظ على استمرارها .

التحدي الثاني، المرتبط بثقافة القارئ الاقتصادية، وهي ثقافة هشّة ترتبط بعوامل عديدة أبرزها ادارة النظم التعليمية والاجتماعية والثقافية للحياة، اضافة الى ضعف تقاليد القراءة ونمطيتها، خاصة في المجال الاقتصادي، حيث ينضخ ان معظم الناس لا يملون لقراءة المواد الاقتصادية ويعتبرونها مادة ثقيلة غير مفهومة ولا ترتبط بحياتهم اليومية، بل ان البعض يعتبرها ترف تخص فئة محددة من المهور، وهم رجال الاقتصاد ورجال الأعمال .

ويقدر ما هي أزمة قارئ، فإن التحدي الثالث هي أزمة صحيفة اقتصادية، وصحفي متخصص، حيث تبدو صناعة الاخبار والتحليلات قوالب جامدة بدون حياة تنفتح على الجاذبية والتشويق، ويفترض ان تساهم بإثراء الطرح وتبسيط المعلومات بإرسوم البيانية والجرافيك، وخلق ثقافة اقتصادية، يستطيع القارئ استقاء المعلومة بشكل صحيح مبسط، وتحليل الموضوعات ذات الوزن الثقيل الى موضوعات محببة للقارئ من خلال ربطها بحياتهم اليومية. لا شك ان طرح القضايا الاقتصادية التي تلامس المواطن واهتماماته من خلال مواد مبسطة تغنيه عن بقية الصحف ما عوامل النجاح والتخطيط السليم والصدقية أيضا.

كيفية تأثير الأرقام على الإنسان العادي، فإدخال الناس العاديين في القصة الإخبارية سوف يزيد عدد القراء، ويعلمهم قربي الصلة بالواقع ويبرهن على الآثار الملموسة التي تركها البيانات المجردة على الناس الذين تكتب القصة الإخبارية لهم ومعهم.

ان مهمة الصحافة المباشرة هي ترجمة اللغة الاقتصادية الصعبة للمواطن البسيط، مع ضرورة التركيز على مجمل الاخبار التي تنعكس على استهلاكه من ارتفاع السلع الاساسية وارتفاع مواد البناء، وأزمة السكن، وغيرها من الأمور التي تؤثر عليه بشكل مباشر، فتبسيط المفاهيم الاقتصادية فن في حد ذاته، حتى لا يقع المواطن في المشكلة المزمجة المتجسدة في عدم استيعاب المضمون الاقتصادي، وهو ربه منها.

ويدون شك، فإن الصحافة الاقتصادية والمالية لها دور توعوي وثقافي في تعميق ثقافة القارئ بالقضايا العالمية مثل الأزمات المالية والانهارات المصرفية وانكاساتها على الدول المصدرة للنفط وآثارها على مجتمعاتها، والاستفادة من توابيعها، بإبرازها في قوالب إعلامية قادرة على ان يستفيد منها الوطن، وبالتالي تنعكس إيجابياتها على المواطن .

ولسوء الحظ، كما يؤكد رجال الاتصال، ان الكثير من الصحفيين مازال يستخدمون المصطلحات الاقتصادية الغامضة التي يستطيعها رجال الاقتصاد والمال بدلا من اللغة البسيطة الواضحة، وهو أمر لا يفتق عن سايكولوجية القارئ العربي وثقافته وبيئته، لأن المصطلحات الاقتصادية المتخصصة كثيرا ما تسبب اللبلة واللبال و"مهورب البقا" العادي من الموضوعات الاقتصادية. وهذا يتطلب من الصحفي تبسيط المصطلحات وتبسيطها، لأنها مازالت عند القارئ تمثل شفرة غامضة تحتاج الى فك رموزها. كذلك مشكلة الأخصائيات والجداول التي مازال الكثير من القراء يجدون فيها ارقاما جافة وصعبة الاستيعاب، تحتاج من الصحفي المتخصص ان يشرح دلالتها ويفسر معناها للقارئ العادي، ويربطها بحياته، ويوظفها بطابع انساني. بشكل عام هناك ندرة (الصحفي الاقتصادي) الآتي إلى ميدان الصحافة (مرجعية اقتصادية وأكاديمية)، وهو ما توفر لدى الغربيين. مثلما هناك اشكاليات ترتبط بالصحيفة وسياساتها، وأيديولوجية الدولة ونظامها الاقتصادي، منها عدم وضع حدود فاصلة بين الإعلان والتحرير، والتخلف من صحافة الاستعراض والترويق وبيانات العلاقات العامة، وتغيير الذهنيات الخروج من دروب الروتين وتبديل الموجود، فأشكالية الصحافة الاقتصادية يجب ان تُعالج على المستوى الكلي وليس الجزئي، أي من خلال النظام الاقتصادي والسياسي والاجتماعي والاقتصادي، وهذا يعني الحاجة إلى تبني صحافة الاستقصاء والتقييم والنقد والتحليلات والتحقيقات والأراء من أجل نشر الوعي الاقتصادي في المجتمع.

القول الأخير، أمام الزميل زيد الحلي تحديات كبيرة .ورسالة صعبة التحقيق، في دولة اقتصادها مدمر بل غير موجود، واستثمار فائد لعناصره الاقتصادية والسياسية، لكن ما يخفف قلتي معرفتي بمهنية التدقيق وحوسده الصحفي المتميز، والمغية فكره الصحفي وجرأته في اقتحام المسالك الصعبة كلها تجعلني اطمئن ان المجلة ستحقق حضورا واضحا في الواقع الاقتصادي العراقي، حتى ولو كان حضورا من باب المغامرة والأحلام والتمنيات في مواجهة دنيا المال المسروق والاستثمار المفقود في عراق غني الموارد وشعب فقير الاقتصاد والحال.

دنيا المال والاستثمار

شغل نفسك بالوعي

ماذا تعرف عن

توطين راتبك؟

أخبار الشركات ونوزيع الودائع

السؤال من أين نبدأ؟ وهو ما سناقشه مؤتمر "فكر- 17" الذي سينعقد في الظهران حيث سيلتقي فيه نخبة متميزة من المغننين والعاملين في الحقل الفكري والثقافي والعلمي والأدبي لوضع خريطة طريق هدفها إشارة وعي أصحاب القرار بالقضايا الجوهرية التي تواجهها الشركات العربية وفتح النقاش والحوار حولها لاجتراح حلول جديدة تتناسب مع متطلبات الثورة الصناعية الرابعة.

باحث ومفكر عربي

دنيا المال والاستثمار

شغل نفسك بالوعي

ماذا تعرف عن

توطين راتبك؟

أخبار الشركات ونوزيع الودائع

السؤال من أين نبدأ؟ وهو ما سناقشه مؤتمر "فكر- 17" الذي سينعقد في الظهران حيث سيلتقي فيه نخبة متميزة من المغننين والعاملين في الحقل الفكري والثقافي والعلمي والأدبي لوضع خريطة طريق هدفها إشارة وعي أصحاب القرار بالقضايا الجوهرية التي تواجهها الشركات العربية وفتح النقاش والحوار حولها لاجتراح حلول جديدة تتناسب مع متطلبات الثورة الصناعية الرابعة.

باحث ومفكر عربي