

محامي طليقة كفوري يرد على الشائعات

بيروت - الزمان

ما تزال المواجهة القضائية بين المطرب اللبناني وائل كفوري وطليقته أجيلا بشارة تشغل المتابعين، وفي جديدها أكد الوكيل القانوني في بيروت لبشارة المحامي أشرف الموسوي أن الحملة المبرمجة لبعض الغرف السوداء والتي تطال طليقة كفوري تهدف إلى تعميق الحقائق وتشويه الوقائع بهدف ضرب تضحيات والدة الطفلة وما الحديث عن تسويات مالية محض إفتراء) وأشار الموسوي إلى (أن مستقبل ومصير الطفلة مرتبط بقرار شجاع من والدهم ووالدتهم التي تجهد للحفاظ عليهما ورعايتهما وتحاشي أي سجل إعلامي عقيم). وأضاف: (وما هيجان بعض الموتيرين اللاهثين وراء مكسب أو درهم أو قطع من فضة على بعض مواقع التواصل إلا إفلاس لمن يشجعهم أو يتقاضى عن مقالاتهم وإساءاتهم البغيضة لمولكاتهم وابتغيتهم بشكل مباشر وللغنان أيضاً).

كورتني كارداشيان في إجازة برفقة أولادها

لوس أنجلوس - وكالات - تقضي نجمة تلفزيون الواقع كورتني كارداشيان عطلة في ساردينيا، وقد التقطت عدسات كاميرات مصوري المشاهير (البارانزي) صوراً لها هناك. النجمة البالغة من العمر 40 عاماً استعرضت قوامها بالبيكينيز المزين بالأسود من (دولشي وكابانا) وكانت كارداشيان برفقة أولادها الثلاثة مايسون (9 سنوات) وبينيلوبي (7 سنوات) وراين (4 سنوات). وكشفت كارداشيان في شهر تشرين الأول الماضي (أنها باتت تتناول الألبان والغلوتين مرة أخرى بعد استبعادها سابقاً من نظامها الغذائي). وذكرت (أنها تستريح من نظامها الغذائي حتى لا يصبح جسمها غير متجاوب تجاه أشياء معينة).



مسيرة إبداع؛ الملتقى الإذاعي والتلفزيوني يحفي بطالب محمود السيد

زملاء طالب السيد يستذكرون مروياته المحكية

الفيلم الوثائقي لغة الشعوب الباحثة عن المعلومة المهمة

أخرج العديد من الأفلام القصيرة وهو كاتب مرويات من الطراز الأول خصوصاً المحكية) وشهادة أخرى من زميله سالم شهنشان قال فيها (طالب السيد صديقي وتعلمت منه الكثير العزف والغناء كوني عايشته سنوات عديدة في التلفزيون وكان يختار الأشياء الجميلة دائماً. أعماله دائماً فيها بلاغة وفن وعمل نوعين من الأفلام، تسجيلي ووثائقي، كان يوجد فيها بداية ووسط ونهاية وهو ابداع في الفيلم التسجيلي وكذلك في مجال الكتابة والإخراج وتتمتحن أن نشاهد أفلامه دائماً).

أفلامه الوثائقية بعنوان حين تحكي الرمال ويتحدث عن رعاية الببدو وتنقلهم في الصحراء بحثاً عن العشب والماء، وفي سؤال للصح عن تجربة المحففي به درامياً قال السيد (قبل عام 2003 يختلف ما بعد العام. سابقاً كان هناك قوانين والتزام في النص والمطل مفرغ لدوره لكن تجربة الدراما الحالية غير صحيحة لا قواعد عملت العديد من الأفلام الوثائقية لاريد الحديث عنها). وتضمنت الجلسة شهادات ومدخلات بحق المحففي به ومنهم المخرج عزام صالح الذي قال (طالب زميلي في المهنة قدم

به (أنا سعيد أن أشارك اليوم زملائي واصدقائي من مخرجين وكتاب ومبشرين وأنا مبدين لزملاء احتضنوني منهم المخرج صالح الصحن للزمالة والعلاقة والعشرة الطويلة كان الصحن في أصعب الظروف يجلب ويخلق الموقف الطريف دائماً. والحديث عن الفيلم الوثائقي أو القصير هو لغة الشعوب المحففي به وتتناول المسرحية خاصة عن أهوار العراق كون الفيلم يحمل قيمة علمياً في نقل المعلومة المهمة). بعد حديثه تم عرض أحد

بغداد - ياسين ياس احتفى الملتقى الإذاعي والتلفزيوني الثلاثاء الماضي بالمخرج التلفزيوني طالب محمود السيد وعلى قاعة الجوهري باتحاد الإبداء والكتاب في جلسة ادارها رئيس الملتقى المخرج صالح الصحن الذي قال (ما زال المخرج المبدع طالب محمود السيد متواصلاً منذ ثمانينيات القرن الماضي وعرفته صديقاً وفعالاً، كان يكتب الشعر والمقالة والفيلم القصير والوثائقي وله حضور متميز من خلال الوعي الجمالي وما يميزه مروياته المحكية). بعدما قال المحففي

الكاتب والباحث العراقي، يلقي محاضرة في مجلس الأئمة الثقافي / مجلس الدكتور حسن الحكيم في النجف الأشرف مساء غد الثلاثاء بعنوان (العلاقات الثقافية بين النجف وسوق الشيوخ، رحلة واقامة الشيخ جميل حيدر أنموذجاً).

فنانة الفنانة

عكاب سالم الطاهر

المحمن والمطرب العراقي يحل ضيفاً على قناة (الشرقية) مساء اليوم الأحد مع مطرب المقام اسماعيل فاضل ضمن برنامج (أطراف الحديث) الذي يبعده ويقدمه الاعلامي مجيد السامرائي.

علي بدر

المخرج السوري اعلن ان فيلمه الجديد (دم النخل) سيبدأ عرضه في شهر ايلول المقبل محلياً وعربياً وعالمياً. ان الموسيقى التصويرية ستكون جاهزة خلال أيام قليلة وهي من تأليف المايسترو رعد خلف.

سعد الصالح

الشاعر العراقي ناهي الاتحاد العراق بعد ان غييه الموت الاربعة الماضي بعد صراع مع المرض سائلين الله تعالى ان يسكنه فسيح جناته.

احسان فتحي

المعماري العراقي يلقي محاضرة عن (بغداد قبل 100 عام) - معززة بالصور مساء الاربعة المقبل في كالميري الاورطي في العاصمة الاردنية عمان.

نهي حمد الله

الكاتبة الاردنية ضيفها دائرة المكتبة الوطنية اليوم الأحد ضمن أمسيات نشاط (كتاب الأسبوع) للحديث عن روايتها (اغثني).

هند كامل

الممثلة العراقية اعلنت عن كتابها الجديد المعنون (هند كامل.. مسافر زاده الخيال) في أمسية ثقافية نظمتها اكاديمية الفنون والتراث العربي في العاصمة البريطانية لندن.

الموسيقى لغة الشعوب

متى نعي ان الموسيقى هي لغة الشعوب والانسانية متلما ان الابتسامه هي الوسيلة الاجمل والاسمى بين الانسان بكل لغاته والوانه ؟ ومتى نعي ان كبار الاطباء النفسيين اختاروا واقتبوا للبشرية ان الموسيقى هي العلاج الانجح لبعض المرضى والحالات المستعصية ؟ ومتى نعي ان العالم المحض اختار يوماً اطلق عليه يوم الموسيقى العالمي تحفل بها شعوب العالم بالحرف على جميع الآلات الموسيقية وتقام المهرجانات الحلبية والعالمية كتقليد انساني من شأنه ان يوحد شعوب العالم ومتى نعي ان الموسيقى تطرد الشر والمقد والحزن من حياتنا ؟ ومتى نعي ان الحب يحيا وينتفش في الاجزاء الموسيقية الصالحة ؟ وهكذا نجد ان للموسيقى لغة مشتركة بين الانسانية التي دغدغت ايضا عواطف بعض الحيوانات والطيور التي تفاعلت مع الموسيقى ، ومتى نعي ان العراق صنع اول آلة موسيقية في العالم وهي القيثارة السومرية ؟ واليوم وبعد الانقسام غير المبرر على الفتاة التي ظهرت لمعرب كربلاء وهي تعزف على آلة النشيد الوطني العراقي فغالبية فنية ومونودراما شارك بها عدد من الشباب ومن كلا الجنسين باعتبارها فعالية تستقبل المشاركين في حفل افتتاح بطولة كرة غرب اسيا لكرة القدم أثارت البعض من العلقين وراحت مواقع التواصل الاجتماعي بين مؤيد ومعارض ومتحفظ تتشغل بما حدث في ملعب كربلاء ، وهنا لا اريد ان اقيم مستوى الفعالية التي شاركت فيها دول عربية وسط ترحيب حار وتفاعل جميل من قبل الجمهور العراقي الذي غالبية من مدينتنا المقدسة كربلاء ولا اعتقد ان الفعالية التي كان العراق يحرص على انجاحها فيها خدش للحياء ولو كان كذلك لكان الجمهور اول المعارضين بطرق يمكن ان تفشل الحفل والبطولة لكن الفعالية جاءت لنثيت للعالم ان الحضرة الرياضي المفروض على العراق هو محجف بحق جمهور يعشق الحب والسلام ، واليوم وبعد المؤشرات التي تشير الى نجاح البطولة التي اختارت كربلاء واربل لفعالياتها وان مايدوراليوم من جدل بشأن الموسيقى التي عزفت بانامل فنانة والغالية الفنية والمسرحية لامتثل الجمهور العراقي من شمالة الى أقصى جنوبه بل جميع الدول العربية المشاركة ، ولا نكر ان كربلاء مدينة مقدسة وستبقى مقدسة الى يوم يبعثون وان ملعب كربلاء يبعد عن الاضرحة المقدسة كيلو مترات عدة ولايعني ان حفل الافتتاح وماقدم فيه من فعاليات التي تم نقلها الى العالم العربي ودول العالم لاتعني خرقاً لقدسية المدينة بل تؤكد ان الجمهور العراقي ما زال وسيبقى محبا للسلام ويسعى لتحقيق الامن والامان وينبذ العنف وكل انواع الطائفية والاحقاد مايمهد للمسؤولين العالميين في كرة القدم وغيرهم للسعي برقع الحظر بشكل نهائي ليعود العراق كما كان وارقي في تنظيم البطولات العالمية والعربية واستضافة ابرز النجوم الرياضيين والمثقفين والفنانين العالميين والعرب ، وكفانا تصغي لبعض الخطابات والتصريحات التي تسعى الى ان يبقى العراق وشعبه خاضعا للذين لا يريدون للعراق خيراً وتقدما وعودته الى الحضيرة الانسانية.



فائز جواد بغداد

الفنون الموسيقية تحيي حفلاً للمقام

مهند ابراهيم ، دراماتورجيا الفنان صادق مرزوق ، و تمثيل يحيى داود وسيف الدين علاء الدين ومنتظر سعدون ويسام حسين ، وتتناول المسرحية الصراعات النفسية والاجتماعية لمجتمع يجد نفسه خاضعا لقوى خارجية مهيمنة تهدد وجوده وتنفي المحاولة الانسانية قائمة لمقاومة تهديد السلطات التي تفرض ابويتها لتكون هي المهيمن التقليدي على الانسان الذي يتشد الحرية .واشارت وزارة الثقافة في صفحتها (فيسبوك) ان(المسرحية جاءت ضمن فعاليات وورش بقميها القصر الثقافي لمختلف التوجهات الفنية لاستثمار العطلة الصيفية من أجل تنمية المواهب الشبابية فضلا عما تتخله هذه الفعاليات الثقافية من دعم نفسي لشريحة الشباب).



فرقة المقام في أحد حفلاتها

روكي ينفي ارتكابه أي جرم

بجواره في ملابس السجن يدفع ببرائه من تهمة الاعتداء وانه تصرف من منطلق الدفاع عن النفس) وقال روكي(إن الخصم استفزه هو واثنين كانا معه بواجها ايضا تهمة الاعتداء). وإذا اقرت المحكمة في ستوكهولم إدانتهم فسواجبهون عقوبة السجن لمدة تصل إلى عامين واثار احتجازه قبل بدء المحاكمة رد فعل غاضبا من معجبيه وكذلك عدة فنانين ومشاهير آخرين منهم نجمة تلفزيون الواقع كيم كارداشيان ومغني الروك رود ستيفورث وطلب ترامب من رئيس الوزراء السويدي ستيفان لوفن المساعدة في إطلاق سراح روكي ثم اطلق تعريدهات تقول إنه محبط للغاية من لوفن وطالب بمعاملة الأمريكيين بنزاهةوقال ترامب إنه سيفع شخصيا الكفالة المالية لإطلاق سراح مايرز لكن السويد لا تطبق نظام الكفالة. وكان روكي في ستوكهولم من أجل حفل موسيقي، واضطر إلى إلغاء عدة حفلات ضمن جولة أوروبية.



ايساب روكي



هازال كايا

أنت والنجوم

الميزان لا تكن لحوحا على من تحب يجب ان تعطيه فرصة للتفكير.

العقرب لديك العديد من المهام التي يجب ان تنفذها بوقتها و في فترات قياسية .

القوس لا تهمل من تحب اكثر من ذلك حاول ان تجد له الوقت مهما كانت ظروفك ضاغطة.

الجدي راجع حساباتك جيدا قبل ان تقدم تقريرك فاي خطأ ستتمحل أنت وحدك عواقبه .

الدلو حاول ان تصالح من تحب بتقديم هدية يجعها هذا سيقربه منك رقم الحظ 9.

الحوت قد تذهب في رحلة عمل لبعض الوقت تصيف الى سجلك المهني الكثير.

سلم الحروف

اكتب مرادف ومعاني الكلمات افقيا فقط ضمن خانات الدوائر تحصل على الكلمة المطلوبة: (مخرج سينمائي شهير):

- 1-عاصمة اوربية
- 2-مدينة اردنية
- 3-ابناء
- 4-جزيرة عربية
- 5-يعالج بالدواء
- 6-اسلحة حربية
- 7-مدينة مصرية
- 8-طائفة هندية
- 9-مادة مخدرة
- 10-نقيض الناعم
- 11-قرارات قضائية
- 12-حلي
- 13-مشاركة آلات تصوير

هازال كايا تنتظر طفلها الأول

اسطنبول - وكالات - اعلنت الممثلة التركية هازال كايا انها تنتظر طفلها الاول من زوجها المخرج التركي علي اطاى وبصورة يظهر فيها بطنها المنتفخ على البحر وهي ترتدي المايوه بنقطة كشفت انها في شهرها الخامس الا انها لم تعلن عن جنس الجنين ان كان طفل صبي او بنت لتترك هذا الامر مفاجأة. وكايا التي عرفت الشهرة في الشرق الأوسط مسلسل العشق المنوع وقرينة تزوجت من خطيبها الممثل والمخرج علي اطاى في شباط 2019 بعد ان جمعتها علاقة عاطفية لسنوات طويلة.