

آه يا حرف الكاف ..!!

- 1- قد تتراكم مفردات كثيرة لتشكّل علاقة متميزة بين انسان معين وحرف من الحروف الأبجدية..!!
- 2- وقد لا يكون لذلك الانسان تحلّل خاص في هذا التشكيل وإنما جاء على رسله ومن دون قصد .
- 3- وبين كاتب السطور وحرف (الكاف) توجد علاقة خاصة : فهو من (الكافية) مولداً ومسكناً . كما أنه قام بأعباء العالمية الدينية في (الكرادة) الشرقية حيث كان امام وخطيب جامع وحسينية عباس التميمي عام 1969. 1979 وتولى رئاسة مؤتمر الكوادر الاسلامية الذي انعقد في طهران عام 1984 وحضره نحو (400) كادر عراقي كان يعيشون في مختلف دول العالم . ثم انه حين سكن لندن كانت الحلة التي يسكنها تسمى (kingsbwy) كتنزبري ولكثره البيوت العراقية فيها أطلق عليها اسم (عراق بري)
- 4-

ثم ان الكفاح والكلام -بمعنى الخطب والمحاضرات والدروس - والكتابة من أبرز معالم شخصيته لقد انجزنا حتى الان طباعة خمسين جزءاً من (موسوعة العراق الجديد) المعنّية بالإصلاح والتنوير . وأحب ان أقف قليلاً عند مفردة (الكرف) و(الكراهة) فاقول : وأنا لا أكره أحداً وإنما أكره فعله وممارسته الخاطئة . والفرق بين الأمرين كبير ..

5-

والكاف الآخر : هو كاف الكتب ، وما أدراك ما الكتب .. واستطيع ان أدعي انني من عشاق الكتب ، وليست من قرائها فقط . ويسبب هذا العشق كانت لي مكتبة نفيسة صادرها الطاغوت ضمن مصادره بيتي بكل ما فيه .. والكتاب هو صديقي الأثير ، وسميري الذي لا أمه على الإطلاق ، وهو النبع المتدفق بالعلم وهو الحاجة الضرورية التي لا استغني عنها . وهو عندي بمنزلة الروح من البدن

6-

وإذا كان الاتجاه اليوم نحو الكتاب الالكتروني فاني ممن يزداد تعلقاً بالكتاب الورقي، الذي يشكو -هذه الأيام -من الوحشة بسبب الهجر الذي يعانيه حتى ممن يسمون أنفسهم بالمتقنين..!!



حسين الصدر

بغداد

ما أسهل أن تحرق خبز البلد

الاف الدونمات احترقت في زمن قياسي.انتشرت الحرائق في اكثر من محافظة. كل ما عرفناه ان فرق الدفاع المدني تحاول احتواء رقعة النار التي تشتعل بغموض شديد تجر الحكومة عن كشفه. العراق احد افضل البلدان التي اثبتت ان هناك ارواحا شيطانية تعبت بكل شيء. قوى خفية تعرف اين تتحرك ومتى تتحرك دون ان تخشى احدا.ان الشياطين والجان التي لن نراها ايدا فرضية واقعية في بلادنا. والدليل على كلامي ان كل هذه الفوضى التي افقدت الناس حتى حبها لوطنها كل هذه الفوضى تنتهي بسحاييا دون ان نشاهد شيطاناً او جنيا القى القبض عليه. هذا يعني ان الحكومة تؤمن ان لا احد باستطاعته ان يمسك شيطاناً لا يراه وهو مخلوق من نار. وعلى اساس هذه النظرية الثورية لن يكون هناك اي اختراق لعالم الشياطين التي تسرق وتقتل وتحرق بسياسة شديدة. كما ان الحكومة معذورة جدا في انها تقف عاجزة عن تطبيق العدالة بحق المذنبين. انن لا مشكلة هناك في كل ما يحصل. لتحرق محاصيلنا الزراعيةيلسرق النفط وليحصل المسؤولون على امتيازاتهم...

ليكن ما يكن فلا احد يعرف طرق الشيطان الجديد. وهذا يعني ان الشيطان ترقى في السلوك والمظهر فلم يعد الشيطان او الجني مظلماً قبيحاً مخيفاً قذراً بل صار صاحب امتياز وهيئة جذابة.وحدث فارغ الشياطين تملك جاذبية خاصة اليوم.وعلياً ان نحذر وسوستهم لانهم يريدون قاعدة من الاتباع والخدم.مع ذلك فان لجنة المزارع المحروقة ستحل وتضرب جميع من استغل نفوذه ومنصبه



نوزاد حسن

بغداد

من سينتصر إيران أم أمريكا ؟

منذ سنوات وسنوات ونحن نسمع أن أمريكا تريد أن تتشن على إيران حرباً ضروساً تجعل الأخيرة ترضخ لكل مطالب العم سام على كافة الصعيد. وتمضي السنوات ولا يتحقق أي شيء من تلك الحرب المرتقبة. لاشك أن الحرب العسكرية التي تجعل كلا الطرفين المتنازعين يستخدمان كل ما يستطيعان استخدامه بحجة الدفاع على النفس - وسيدفع العراق ثمناً باهظاً من جراء تلك الحرب إن وقعت لاسامح الله . أنا لست مع أي طرف من الطرفين المتنازعين لكنني أخشى على بلدي الجميل -العراق - أن يقع تحت تأثيرهذه الحرب وبالتالي ندفع نحن الفقراء أثماناً أخرى تضاهي الى الأثمان الباهظة التي ندفعها كل يوم من نقص الماء والكهرباء والبطالة وتدمير البنية التحتية . كشخص بسيط يتبادر الى ذهني أن هذه الحرب هي مجرد حرب باردة يراد منها ترويع الطرف الآخر. وصلت الى قناعة مطلقة أن إيران ستنتصر لأنها ليست كالعراق أثناء الهجوم الذي قامت به أمريكا نيابة عن العالم بحجة تدمير الأرباب في العراق وبالتالي دمرت الشعب والفقراء على وجه الخصوص وسرقت كل أموال العراق .

لن تخسر إيران هذه الحرب ان وقعت لأنها تعتمد على مصادر مختلفة تمكنها من الصمود سنوات . ستتمضي السنوات وستنتهي هذه الحرب الباردة ولن تطلق فيها أمريكا طلقة واحدة ضد إيران.



ثامر مراد

بغداد

لوسي صديقة تخرج هولز من الإنتحار

كلبة ضالة تنقذ حياة دراجة ذات أصول إيرانية



وفعني للذهاب. طلبوا مني طهران إجسراء مع السبريق الإيراني، وعرضوا علي الانضمام لفريقهم. فكرت في العرض وكيف ان هسند الفرصة ستتيح لي التواصل مع بلدي الأم، ومع والدي، واخترت السباق مع الفريق الإيراني بدلاً من بقائي في اسكتلندا والاستعداد للناهل لالعاب الكومولث في اسكتلندا. لم اشارك أبداً في حملات الدفاع عن حقوق المرأة من قبل، لكن الوضع في إيران دفعني لذلك. بدأت أتحذّر علانية عن الطريقة التي تتم بها معاملة النساء المتسابقات. كان علينا ارتداء الحجاب خلال اداء التدريبات، وكان هذا فزعنا بسبب الحرارة الشديدة. أخذت هوائف النساء المحمولة دون الرجال. قبل لي ان هذا لكي لا ينصرف انبهاهم وينشغلن بمراسلة الشبان. لقد تحدثت ضد التمييز والتمنر الذي يتعرض له النساء، لكن لم يتغير شيء. ولذا غادرت. سأقرب من طهران إلى تركيا، حيث قابلت عن طريق الصدفة رجلاً كان يقوم بجولة على دراجته لعدة اشهر. وعرفت لحظتها اني سأفعل هذا الأمر.

عندما بنيت حلبة ركوب الدراجات فيلوروم في غلاسكو لاستضافة دورة ألعاب الكومولث لعام 2014 قررت المشاركة من باب التسلية فقط. لكنه سمح لي ان اناضض ضمن فريق السباق في غلاسكو. وكانت المفاجأة، اني تجاوزت الفائزة بسباق ألعاب الكومولث الاسكتلندية واحزمت الميدالية الذهبية في اول منافسة كبيرة لي. اتحت لي الفرصة للذهاب إلى إيران في تلك المرحلة. وربما لم يكن هذا هو الوقت المناسب لشيء لي، لكن وجود عائلتي في هناك، شدتي

كل ما اردته بعد ذلك هو الموت. سبعة، وبعني ذلك للانطواء على نفسي، ومع اقتراب عيد ميلادي السادس عشر، كنت قلقة للغاية لاني اعلم ان امي لن تكون مسؤولة عني بعد هذا التاريخ. وكما توقعت، بعد وقت قصير من عيد ميلادي، طردتني امي من البيت للأبد. واتذكر انها عندما اغلقت الباب الامامي للمنزل، كانت تلك واحدة من اصعب لحظات حياتي. لحظات الوقوف على الدرج والمشي بخطوات بطيئة إلى الطريق، وعدم وجود خيار سوى الابتعاد. في النهاية، وجدوا لي أسرة حاضنة. لكن كل ما اردته هو العودة إلى المنزل. لقد صليت لكل إله سمعت عنه حتى تعيدني عائلتي. كنت عاتدة من عملي في أحد الأيام، وفتاة توقفت سيارة بجواري وبدخلها مجموعة من الرجال، سالوا إن كان بإمكانني ان اريهم الطريق إلى البحيرة، طلبوا مني الصعود معهم قائلين إنهم سيعدوني إلى منزلي، ركبت معهم السيارة لكنهم لم يعيدوني مباشرة. لقد أخذوني بعيداً وأغضبوني. لم أخبر أحداً لأنني اعتقدت انه كان خطاي. اعتقدت انني كنت اعاقب لانني سيئة. لقد تعاملت مع الأمر عن طريق تسياته وعدم التفكير فيه. تعولت في تلك المرحلة على تفعل فكرة ان يفعل الناس كل ما يريدونه معي. لم يكن لدي شعور بقدمية ذاتي. لم اكن اكل بشكل صحيح. لقد كرهت اختيار كثيراً، وكل ما اردته، هو ان اتموت. عاد اولئك الرجال لي مرة أخرى ورفضت الذهاب معهم في السيارة. هربت كنت يايسة للغاية، وذهبت إلى صندوق الهاتف واتصلت بامي. توصلت إليها وبكيت وقت لها إنني سأفعل كل ما تريد. قلت لها "يمكنني ان اكون الفتاة التي تريدني ان تكون" واضفت الاشياء السيئة تحدث. حكيت لها كل ما حدث، لكنها قالت لي انه كان خطاي وانني يجب على ان اتغير.

مشاكل الأسرة. توفرت الأمور بيننا ووصلت مرحلة سيئة، وبعني ذلك للانطواء على نفسي، ومع اقتراب عيد ميلادي السادس عشر، كنت قلقة للغاية لاني اعلم ان امي لن تكون مسؤولة عني بعد هذا التاريخ. وكما توقعت، بعد وقت قصير من عيد ميلادي، طردتني امي من البيت للأبد. واتذكر انها عندما اغلقت الباب الامامي للمنزل، كانت تلك واحدة من اصعب لحظات حياتي. لحظات الوقوف على الدرج والمشي بخطوات بطيئة إلى الطريق، وعدم وجود خيار سوى الابتعاد. في النهاية، وجدوا لي أسرة حاضنة. لكن كل ما اردته هو العودة إلى المنزل. لقد صليت لكل إله سمعت عنه حتى تعيدني عائلتي. كنت عاتدة من عملي في أحد الأيام، وفتاة توقفت سيارة بجواري وبدخلها مجموعة من الرجال، سالوا إن كان بإمكانني ان اريهم الطريق إلى البحيرة، طلبوا مني الصعود معهم قائلين إنهم سيعدوني إلى منزلي، ركبت معهم السيارة لكنهم لم يعيدوني مباشرة. لقد أخذوني بعيداً وأغضبوني. لم أخبر أحداً لأنني اعتقدت انه كان خطاي. اعتقدت انني كنت اعاقب لانني سيئة. لقد تعاملت مع الأمر عن طريق تسياته وعدم التفكير فيه. تعولت في تلك المرحلة على تفعل فكرة ان يفعل الناس كل ما يريدونه معي. لم يكن لدي شعور بقدمية ذاتي. لم اكن اكل بشكل صحيح. لقد كرهت اختيار كثيراً، وكل ما اردته، هو ان اتموت. عاد اولئك الرجال لي مرة أخرى ورفضت الذهاب معهم في السيارة. هربت كنت يايسة للغاية، وذهبت إلى صندوق الهاتف واتصلت بامي. توصلت إليها وبكيت وقت لها إنني سأفعل كل ما تريد. قلت لها "يمكنني ان اكون الفتاة التي تريدني ان تكون" واضفت الاشياء السيئة تحدث. حكيت لها كل ما حدث، لكنها قالت لي انه كان خطاي وانني يجب على ان اتغير.

مشاكل الأسرة. توفرت الأمور بيننا ووصلت مرحلة سيئة، وبعني ذلك للانطواء على نفسي، ومع اقتراب عيد ميلادي السادس عشر، كنت قلقة للغاية لاني اعلم ان امي لن تكون مسؤولة عني بعد هذا التاريخ. وكما توقعت، بعد وقت قصير من عيد ميلادي، طردتني امي من البيت للأبد. واتذكر انها عندما اغلقت الباب الامامي للمنزل، كانت تلك واحدة من اصعب لحظات حياتي. لحظات الوقوف على الدرج والمشي بخطوات بطيئة إلى الطريق، وعدم وجود خيار سوى الابتعاد. في النهاية، وجدوا لي أسرة حاضنة. لكن كل ما اردته هو العودة إلى المنزل. لقد صليت لكل إله سمعت عنه حتى تعيدني عائلتي. كنت عاتدة من عملي في أحد الأيام، وفتاة توقفت سيارة بجواري وبدخلها مجموعة من الرجال، سالوا إن كان بإمكانني ان اريهم الطريق إلى البحيرة، طلبوا مني الصعود معهم قائلين إنهم سيعدوني إلى منزلي، ركبت معهم السيارة لكنهم لم يعيدوني مباشرة. لقد أخذوني بعيداً وأغضبوني. لم أخبر أحداً لأنني اعتقدت انه كان خطاي. اعتقدت انني كنت اعاقب لانني سيئة. لقد تعاملت مع الأمر عن طريق تسياته وعدم التفكير فيه. تعولت في تلك المرحلة على تفعل فكرة ان يفعل الناس كل ما يريدونه معي. لم يكن لدي شعور بقدمية ذاتي. لم اكن اكل بشكل صحيح. لقد كرهت اختيار كثيراً، وكل ما اردته، هو ان اتموت. عاد اولئك الرجال لي مرة أخرى ورفضت الذهاب معهم في السيارة. هربت كنت يايسة للغاية، وذهبت إلى صندوق الهاتف واتصلت بامي. توصلت إليها وبكيت وقت لها إنني سأفعل كل ما تريد. قلت لها "يمكنني ان اكون الفتاة التي تريدني ان تكون" واضفت الاشياء السيئة تحدث. حكيت لها كل ما حدث، لكنها قالت لي انه كان خطاي وانني يجب على ان اتغير.

مشاكل الأسرة. توفرت الأمور بيننا ووصلت مرحلة سيئة، وبعني ذلك للانطواء على نفسي، ومع اقتراب عيد ميلادي السادس عشر، كنت قلقة للغاية لاني اعلم ان امي لن تكون مسؤولة عني بعد هذا التاريخ. وكما توقعت، بعد وقت قصير من عيد ميلادي، طردتني امي من البيت للأبد. واتذكر انها عندما اغلقت الباب الامامي للمنزل، كانت تلك واحدة من اصعب لحظات حياتي. لحظات الوقوف على الدرج والمشي بخطوات بطيئة إلى الطريق، وعدم وجود خيار سوى الابتعاد. في النهاية، وجدوا لي أسرة حاضنة. لكن كل ما اردته هو العودة إلى المنزل. لقد صليت لكل إله سمعت عنه حتى تعيدني عائلتي. كنت عاتدة من عملي في أحد الأيام، وفتاة توقفت سيارة بجواري وبدخلها مجموعة من الرجال، سالوا إن كان بإمكانني ان اريهم الطريق إلى البحيرة، طلبوا مني الصعود معهم قائلين إنهم سيعدوني إلى منزلي، ركبت معهم السيارة لكنهم لم يعيدوني مباشرة. لقد أخذوني بعيداً وأغضبوني. لم أخبر أحداً لأنني اعتقدت انه كان خطاي. اعتقدت انني كنت اعاقب لانني سيئة. لقد تعاملت مع الأمر عن طريق تسياته وعدم التفكير فيه. تعولت في تلك المرحلة على تفعل فكرة ان يفعل الناس كل ما يريدونه معي. لم يكن لدي شعور بقدمية ذاتي. لم اكن اكل بشكل صحيح. لقد كرهت اختيار كثيراً، وكل ما اردته، هو ان اتموت. عاد اولئك الرجال لي مرة أخرى ورفضت الذهاب معهم في السيارة. هربت كنت يايسة للغاية، وذهبت إلى صندوق الهاتف واتصلت بامي. توصلت إليها وبكيت وقت لها إنني سأفعل كل ما تريد. قلت لها "يمكنني ان اكون الفتاة التي تريدني ان تكون" واضفت الاشياء السيئة تحدث. حكيت لها كل ما حدث، لكنها قالت لي انه كان خطاي وانني يجب على ان اتغير.



اشعة : وهي تتمتع بأشعة الشمس التركية في طريقها إلى انطايا



إيشيل مع لوسي في تركيا

الأمين المساعد لحزب الأمل العربي في اليمن لـ (الزمان) :

السياسيون فشلوا في قضية الأطفال المختطفين

حوارات

والاطفال هم ضحاياها . ما هو الدور الذي تؤديه المرأة في حزب الأمل العربي (الربيع سابقاً)؟ نحن نعمل الآن على إعادة تنظيم الحزب فرغم ان هذا الحزب انشئ عام 2011 إلا انه بعد الان اكبر الأحزاب اليمنية الجديدة تنظيماً حيث يوجد لنا الآن مقرات على مستوى المديرية والمركز ونعمل الآن على خلق قيادات شبابية على أرض الواقع كما نعمل على إعداد قيادات نسائية فاعلة تصل الى مراكز صنع القرار ونحن الان في طريقنا ل طرح وليست لأنها صانعة سلام فعلى كل يعني في الداخل والخارج ان يعمل على استعادة السلام لليمن . وهل تعامل الحوثيون مع المرأة بشكل خاطئ أقصد هذا الدور ؟

لأسلاف المرأة اليمنية تم امانتها لأول مرة في تاريخ اليمن رغم ان تخليد الشعب اليمني وعاداته ترفض الاعتداء على المرأة من أي طرف بأي شكل من الأشكال وهذا ما ندينه ونرفضه من أي طرف كان ولا ننسى ان ذلك هو ايضا نتيجة لاستمرار محاولات تهجين دور المرأة فالحكومات المتعاقبة لم يوجد بها امرأة أو اثنين على اقصى تقدير مما جعل الصراع الدائر الآن في اليمن صراع ذكوري أصبحت النساء والشباب

الحضور والذتهبل بل وإعطاء الأطفال هدية سيارة صالون ومبلغ مالي باعترارهم جزء من الأسرة في بادرة حسن النوايا لإقدامحل القضية الأساسية محل النزاع. بعد نجاحك في قضية إطلاق سراح الأطفال المختطفين ماهو الدور الذي يمكن ان تؤديه المرأة اليمنية في حل القضايا السياسية والاجتماعية الأخرى ؟

بإمكان المرأة اليمنية عمل الكثير ولكن المشكلة هي في القرار السياسي والإصغاء للمتعمد للقيادات الفاعلة ونوات الخبرة والمؤثرة على أرض الواقع وذلك محلياً ودولياً فاصبح تمثيل المرأة مقتصرًا في معظمه على نفس المنتديات لأطراف الصراع وإن كان بمسميات مختلفة وأيضا الضعف والخلل الكبير لدى منظمة UNWOMEN في اليمن والتي لا تعلم حتى الآن ما هي معايير الاختيار والعمل لديها فهي المختصة في تفعيل دور المرأة في مجالات السلام حتى الآن وهذه هي احد الاسباب استمرار ضعف الدور الهام على المستويين المحلي والدولي وعدم ظهور أعمال الكثير من النساء الفاعلات فقط لأنهن لا ينتمين لأي طرف او لا يمتلكن القدرة لايصال اعمالهن واخترتهن للعالم أو المجتمع اليمني فكثير من النساء القيادات في اليمن لا يزال دورهن مغيبا تماماً كلا في مجال خبرتها فكما هو الحال مع الرجال هو ايضا ما تعانيه النساء فالمشكلة ليست فقط في وجود المرأة بل يجب ان يؤمن الإنسان بالعمل الذي يقوم به ولديه القدرة على مواجهة التعامل مع متغيراته باستمرار.

ومن المهم ايضا ان ننظر إلى استمرار بعض الأطراف الدولية والمحلية في محاولات نسب اي إنجاز نقوم به نحن النساء لأنفسهم فقط كونهم هم من يستطيعون الوصول للاعلام أو المحافل المحلية والدولية فعند قيامي بدور المفاوضات والوسيط في أكبر تجاليل للأسرى في اليمن والذي كان أحد مخرجات مؤتمر جنيف 2 والذي تم ببايد بنية خاصة واجهتني فيه الكثير من التحديات والصعوبات منها إصابة 38من الأسرى في الجنوب بمرض جلدي خطير فطلبت مساعدة من الصليب الأحمر على الإقل مد هؤلاء المصابين بالأوبية إلا أنهم رفضوا ذلك ايضا ؟



حوار : بليل لطف الثور في حوار مع (الزمان)

القاهرة - مصطفى عمارة في سابقة تعد الأولى من نوعها في تاريخ اليمن استطاعت السيدة ليلى لطف الثور الناشطة الحقوقية وفي مجالات السلام والأمن العام المساعد لرئيس المكتب السياسي لحزب الأمل العربي في اليمن ان تشغل احد اكبر قضايا اليمن التي تشغل الراي العام في اليمن منذ العام 2013 بين الالمهر وال هذال والذين تعدان من أكبر عائلات اليمن وتتبعان لائتلاف من أكبر المحافظات هما مارب وتعز وذلك بعد نزار دام قرابة الخمس سنوات بشأن قطعة أرض في محافظة الضالع تحولت الى صراع مسلح أدى الى سقوط قتلى وجرحى حيث تفاقمقت القضية واتي الى اختطاف طفلين من آل المهجر في العام 2014 ورغم الجهود السياسية التي تبذلها في اليمن لا تعلم حتى الآن ما هي تلك القضية إلا ان ذلك لجهود لم توفق حتى تحللت جهود ليلى لطف الثور بالنجاح وعن أسرار نجاحها في تلك القضية والأوضاع التي تجتازها اليمن كان للزمان معها هذا الحوار:

الآن تريد ان تعرف أسباب نجاح وسائطك في اطلاق سراح الطفلين والتي كانت أحد أسباب اندلاع نزاع مسلح بين آل هذال وآل المهجر رغم فشل السياسيين بكل هذه الواجهات في حل تلك القضية ؟

أرى ان فشل كبار السياسيين بما فيهم الرئيس اليمني عبدالهادي منصور في حل تلك القضية راجع في المقام الأول الى الأطراف التي تدخلت لحل القضية استخدمت أسلوباً خاطئاً في حلها مما أدى الى تفاقمها، وعندما بدأت في متابعة تلك القضية والتوسط فيها منذ أكثر من 9 اشهر كنت مؤمنة باهمية العمل الذي اقوم به فركزت على الدور الذي يمكن ان تقوم به المرأة اليمنية ومكانتها التاريخية في هذه المحافظة وتمسكها بالعادات والتقاليد الاصلية التي تؤمن باهمية المرأة فسيقت اولاً بالفصل بين قضية الأطفال المختطفين والتي تعد قضية حساسة عن قضية النزاع على الأرض ليقيني بان إعادة الأطفال سوف يهين الأجواء لحل القضية الأكبر وأحب هنا ان أشكر بخاصة الشكر الجزيل للاسترتين وخصوصا للشيخ ناجي هذال وكل افراد أسرته على مبادرته الطبية بإعادة الأطفال الى أسرتهم وقبولهم وتجاوبهم مع وساطتي في حل القضية واكراما