

فلبينيون يجسدون مشهد صلب المسيح عشية عيد القيامة



مانيا - وكالات - شاهد مئات السائحون وسط حالة من الصدمة ممثلين يرتدون أزياء الجنود الرومان وهم يدقون مسامير طولها أربع بوصات في يدي وقدمي فلبيني على صليب خشبي في يوم الجمعة العظيمة في محاكاة لصلب المسيح وهي المرة الثالثة والثلاثين التي يشارك فيها هذا الرجل في ذلك الطقس وتبدي الكنيسة الكاثوليكية في الفلبين تحفظها تجاه هذا التقليد. وفي كل عام يزور السائحون إقليم بامانجا شمالي العاصمة مانيا لمشاهدة هذا العرض بالإضافة إلى حفاة يجلدون أنفسهم كنوع من التوبة. وقال السائح الألماني يوهان تكتن في تصريح (اعتقدت أنهم لن يدقوا مسامير في أيديهم وأقدامهم لكنهم فعلوا ذلك بالنسبة لي مشاهدة هذا الأمر يحدث أمني شيء رائع). ويعتقد المديون، وبينهم روبن إيناجي (58 عاماً) الذي يشارك للمرة الثالثة والثلاثين في طقس الصلب (أن توبتهم تمحو الخطايا وتشفي الأمراض وتمنح البركة). وكان إيناجي من بين أربعة جرى صلبهم في القرية ومنهم امرأة تشارك للمرة السابعة عشرة. و صلب خمسة فلبينيين آخرين في قريتين أخريين في بامانجا.

وقد تصادم بعض الأسر، لما تصطب أحد أفرادها ليخضع للعلاج، وتكون قد قطعت مئات الكيلومترات، لتفاجأ في الأخير أن الطبيب المختص مضرب عن العمل بدون سابق إعلام. ما الحل إذن؟ هل بدورهم سيقومون بوقف احتجاجية أمام وزارة الصحة العمومية، التي بدورها تعاني من قلة الصحة والموارد البشرية. أم ستتوجه إلى مصحات القطاع الخاص التي تشتترط الدفع بالمسبق، لتلجب جيوبها، ومدخراتها المالية، و تضطرها في عدة أوقات للتسول، أو تدفعها للاقتراض مكروه من البنوك.

في المقابل نجد أن الطبيب في القطاع العام، يعيش بدوره ظروفًا مزرية في العمل، بانعدام شروط العمل في المستشفيات العمومية التي لا تستجيب للشروط العلمية المتعارف عليه دولياً، التي لا ترقى لطموحات المرضى وأسرم في العلاج.

وبذلك صرنا نتابع إضرابات أطباء هنا وهناك، وتنظيم وقفات احتجاجية بالمستشفيات أو حمل الشارة الحمراء، لكن هؤلاء الأطباء ورغم ضميرهم المهني، يكونون مضطرين للقيام بهذا الإضراب، حماية لحقوقهم المشروعة وأيضاً لإصلاح قطاع الصحة بالمغرب الذي بدوره يحتاج إلى طبيب مختص، لإصلاح أعطابه ومشاكله المتأثرة عبر تعاقب الحكومات، لأنه قطاع يأتي في مقدمة القطاعات الحيوية بالمغرب إلى جانب قطاع التعليم. هل مشاكل وزارة الصحة هي سبب الإضراب الحكومية، التي تجعل أصحاب الوزارة البيضاء يضربون عن العمل، ويضمون في نقابات لتحقيق مطالبهم المشروعة التي تضمنها لهم دستور المملكة المغربية. وفي هذا الصدد ومع توالي الإضرابات، صرنا نسمع أطباء يقدمون استقالاتهم من العمل، بعدما يتسوسا من انتظارات ووعود إصلاح قطاع الصحة العمومية. ولا نستغرب، حينما نسمع بجملة أمر صحة مختصة، في تخصصات دقيقة نحو الخارج، وتحقق النجاحات تلو النجاحات، لسبب واحد، أنها وجدت في بلدان المهجر من يقدر كفاءتها، ويكافئها على مردوديتها وعطائها العلمي. لهذا السبب هل المغرب في طريقه للقطع مع الصحة بالجان لخصوصية قطاع الصحة العمومية بالكامل، من أجل عيون وإرضاء خواطر أرباب المصحات الخاصة، الذي ينهبون عرق الفقراء والمعوزين.

وهل يحق للطبيب أن يضرب عن العمل وهو يقدم خدمات للناس، لكن ما حيلته إذا كان الواقع الصحي متعباً وفقيراً ومهمشاً.

عبد الحق بن رحمون

benrahmoon2030@gmail.com



المناض للهجرة كما أغلق موانئ إيطاليا في وجه سفن الإنقاذ التي تديرها جمعيات خيرية.

الهجرة مع ساسة مثل الرئيس الأمريكي دونالد ترامب ووزير الداخلية الإيطالي مانيو سالفيني الذي يراس حزب الرابطة

البيبة. وجعل البابا مسالة الدفاع عن المهاجرين إحد الملامح الرئيسية لبرئاسته للكنيسة الكاثوليكية وتصادم بسبب

القداس تلا البابا صلاة تحدث فيها عن الفقراء والجوعى والمسنين والأطفال الذين يتعرضون لانتهاكات وقضية

الصلب التقليدي في المدرج الروماني بروما والذي حضره الآف الأشخاص الذين كانوا يرفعون شموعاً. وفي ختام

سرقة مركز شرطة بسبب رونالدو وميسي

ولم توضح الشرطة ما إذا كانت ستتحذ إجراءات تاديبية بحق عناصرها الذين تركوا مكاتبهم وانصرفوا إلى مباراة كروية تاركين وراءهم قطع سلاح.

وقالست الشرطة الكينية، في بيان، أن كافة العناصر في غادروا أسلحتهم وذهبوا لمشاهدة المباراة، ولما عادوا وجدوا أن باب غرفة السلاح قد تم قطع سلاح.

وتمكن اللصوص من سرقة بنادق وطلسمات ذخيرة من قسم شرطة بمنطقة ناندي، غربي كينيا، وحين عاد الضباط من الموعد الكروي اكتشفوا هول ما وقع.

الإسباني مع مانتسترو يونابندو الإنجليزي، ويوفنتوس الإيطالي ضد اياكس أمستردام الهولندي، في ربع نهائي دوري أبطال أوروبا، لمقابلة النجمين ليونيل ميسي وكريستيانو رونالدو.

المخفر، حسبما ذكرت تقارير صحفية. وقصد اللصوص مركز شرطة غير ضابط للحراسة، بعدما ذهب ضابطاً إلى مركز تجاري محاذ حتى يشاهدوا مباراة تيرنلونة

لندن - الزمان استغللت مجموعة من اللصوص انشغال عناصر من الشرطة الكينية بمشاهدة مباريات كرة قدم، أمس الأول، وسرقوا كمية من الأسلحة والذخيرة من

عبد الحق بن رحمون

benrahmoon2030@gmail.com



توقع الأمم المتحدة.. المسألة أكبر من خطأ لغوي

سمعتُ قبل يومين أن مطرباً خليجياً يحمل صفة سفير فوق العادة للنوايا الحسنة، وأن هناك عدداً آخر من الفنانين والفنانات العرب يشغلون منصب سفير السلام أو النوايا الحسنة (من دون فوق العادة) لدى منظمات شتى تابعة للأمم المتحدة. فضلاً عن القاب أخرى لأمعة تقترن بأسماء منظمات دولية.

أولاً أريد أن أصحح لغوياً للأمم المتحدة. لا يجوز القول، في إجماع المعاجم اللغوية الرائدة، بجمع نية على نوايا، فجمع نية نيات. ذلك أن النوايا جمع نوية وهي المرأة الخبيثة، وفي الله منها الأمم المتحدة وأمينها ومتمسبها ومقرها.

ولما بجز جمع نية على نوايا إلا بعض المتأخرين قبل سلطنة قليلة في مجمع اللغة المصري، وبطريقة محملة بالتأويل لا تستسيغها طوية العرب النقية.

لا أحسب أن الأمم المتحدة بها حاجة لهذا الالتفاف اللغوي من أجل إيجاد مفردة قل استخدامها، في حين تتوافر قريباً من المفردة الأوضح والأصح والأكثر خلواً، كما في الحديث النبوي الشريف (إنما الأعمال بالنيات). ومن أفصح قولاً من الرسول

العربي الكريم بعد كتاب الله ؟

أما ثانياً فالألقاب تعطى لعمل يوازيها ويليق بها، وليس لاستعراضات موسمية، يزداد فيها النجم تكسباً مادياً وإعلامياً فوق تكسبه. فلا نرى لسفير سلام عربي أشرأ في بلدان العرب التي احترقت بالحروب معظم مدنها في العراق وسوريا واليمن وليبيا، ونزح نصف سكانها.

ومع كثرة سفراء الجوع والمجاعات والزراعة والتغذية والطفولة المضطهدة ازداد العرب جوعاً وعطشاً وبيتماً وتشرداً، من دون أثر لحاملي اللقب السامي في حملات عربية، ولا نقول عالمية، من أجل خدواي أولئك البشر المعذبين.

كنّا نتوقع أن يقدّم سفير عربي للسلام والنيات الحسنة الممثلة العالمية أنجيلينا جولي، ويوزر الموصل أو اللب المبادتين بالحرب، كما فعلت النجمة الأمريكية واحتضنت الأطفال الأيتام وتبرعت لهم من مالها الخاص.

لنبتزعوا هذه الألقاب التي لا تليق إلا بفارسان الفن والكلمة والإنسانية، لا قاطفي ساذجة الجمهور المخدوع وغفلة المنظمات الدولية.

لتع الأمم المتحدة مسؤولية اللقب الذي تمنحه، مادام حامله لأمياً من حفلة بيروت إلى حفلة القاهرة، لا يعي شيئاً.

فاتح عبد السلام

fatihabdulsalam@hotmail.com

شائعات غير صحية حول النوم ترهق الجسم والعقل



وقالت المستشارة الألمانية أنغيلا ميركل إنها في الأخرى تمام العدد نفسه من الساعات. وفي الواقع فإن التخلي عن ساعات النوم لقضاء وقت إضافي في المكتب شائعة في حكايات النجاح في دنيا الأعمال وريادة الأعمال. ومع ذلك، قال الباحثون إن الاعتقاد بأن النوم لمدة تقل عن خمس ساعات أمر صحي، هو من أكثر الخرافات ضرراً بالصحة. وقالت الدكتورة الباحثة ربيكا روبنز: (لدينا أدلة مستفيضة تظهر أن النوم لخمس ساعات أو أقل يشكل مرحلة مهمة للغاية خاصة لتعزيز الذاكرة والتعلم. الخرافة الثالثة: مشاهدة التلفزيون في السرير تساعدك على الاسترخاء هل فكرت يوماً كالتالي: (أريد أن استرخي قليلاً قبل النوم، سأشاهد التلفاز لبعض الوقت).

بقية الخبر على موقع (الزمان)

كنيسة في سوريا تشكّل مصدر إلهام لكاتدرائية نوتردام

عرفت لاحقاً بالعمارة الرومانسية). وكنيسة قلب لوزة من الطراز البيزنطي، وفق المديرية العامة للأثار والمتاحف السورية، وظلت تستخدم للصلوة والاحتفالات الدينية حتى القرن الثاني عشر الميلادي. يشار إلى أن الكنيسة مهجورة منذ، وقد بنى كنيسة قلب لوزة، وفق دارك، مسيحيون محليون جمعوا ثروتهم من إنتاج النبيذ وزيت الزيتون. وشكلت الكنيسة مقصداً للحجاج، كما لزوان دير مار سمعان العمودي القريب. تقول دارك أنه خلال تلك الفترة (كان التجار والرهبان والحجاج ينتقلون بكثرة بين هذه المنطقة وأوروبا. لذا، ليس مفاجئاً أن تكون وجدت الهندسة المعمارية هذه طريقها تدريجياً إلى أوروبا، حتى قبل الحملة الصليبية في القرن الثاني عشر).

عُرفت لاحقاً بالعمارة الرومانسية). وكنيسة قلب لوزة من الطراز البيزنطي، وفق المديرية العامة للأثار والمتاحف السورية، وظلت تستخدم للصلوة والاحتفالات الدينية حتى القرن الثاني عشر الميلادي. يشار إلى أن الكنيسة مهجورة منذ، وقد بنى كنيسة قلب لوزة، وفق دارك، مسيحيون محليون جمعوا ثروتهم من إنتاج النبيذ وزيت الزيتون. وشكلت الكنيسة مقصداً للحجاج، كما لزوان دير مار سمعان العمودي القريب. تقول دارك أنه خلال تلك الفترة (كان التجار والرهبان والحجاج ينتقلون بكثرة بين هذه المنطقة وأوروبا. لذا، ليس مفاجئاً أن تكون وجدت الهندسة المعمارية هذه طريقها تدريجياً إلى أوروبا، حتى قبل الحملة الصليبية في القرن الثاني عشر).

عُرفت لاحقاً بالعمارة الرومانسية). وكنيسة قلب لوزة من الطراز البيزنطي، وفق المديرية العامة للأثار والمتاحف السورية، وظلت تستخدم للصلوة والاحتفالات الدينية حتى القرن الثاني عشر الميلادي. يشار إلى أن الكنيسة مهجورة منذ، وقد بنى كنيسة قلب لوزة، وفق دارك، مسيحيون محليون جمعوا ثروتهم من إنتاج النبيذ وزيت الزيتون. وشكلت الكنيسة مقصداً للحجاج، كما لزوان دير مار سمعان العمودي القريب. تقول دارك أنه خلال تلك الفترة (كان التجار والرهبان والحجاج ينتقلون بكثرة بين هذه المنطقة وأوروبا. لذا، ليس مفاجئاً أن تكون وجدت الهندسة المعمارية هذه طريقها تدريجياً إلى أوروبا، حتى قبل الحملة الصليبية في القرن الثاني عشر).

عُرفت لاحقاً بالعمارة الرومانسية). وكنيسة قلب لوزة من الطراز البيزنطي، وفق المديرية العامة للأثار والمتاحف السورية، وظلت تستخدم للصلوة والاحتفالات الدينية حتى القرن الثاني عشر الميلادي. يشار إلى أن الكنيسة مهجورة منذ، وقد بنى كنيسة قلب لوزة، وفق دارك، مسيحيون محليون جمعوا ثروتهم من إنتاج النبيذ وزيت الزيتون. وشكلت الكنيسة مقصداً للحجاج، كما لزوان دير مار سمعان العمودي القريب. تقول دارك أنه خلال تلك الفترة (كان التجار والرهبان والحجاج ينتقلون بكثرة بين هذه المنطقة وأوروبا. لذا، ليس مفاجئاً أن تكون وجدت الهندسة المعمارية هذه طريقها تدريجياً إلى أوروبا، حتى قبل الحملة الصليبية في القرن الثاني عشر).

عُرفت لاحقاً بالعمارة الرومانسية). وكنيسة قلب لوزة من الطراز البيزنطي، وفق المديرية العامة للأثار والمتاحف السورية، وظلت تستخدم للصلوة والاحتفالات الدينية حتى القرن الثاني عشر الميلادي. يشار إلى أن الكنيسة مهجورة منذ، وقد بنى كنيسة قلب لوزة، وفق دارك، مسيحيون محليون جمعوا ثروتهم من إنتاج النبيذ وزيت الزيتون. وشكلت الكنيسة مقصداً للحجاج، كما لزوان دير مار سمعان العمودي القريب. تقول دارك أنه خلال تلك الفترة (كان التجار والرهبان والحجاج ينتقلون بكثرة بين هذه المنطقة وأوروبا. لذا، ليس مفاجئاً أن تكون وجدت الهندسة المعمارية هذه طريقها تدريجياً إلى أوروبا، حتى قبل الحملة الصليبية في القرن الثاني عشر).

عُرفت لاحقاً بالعمارة الرومانسية). وكنيسة قلب لوزة من الطراز البيزنطي، وفق المديرية العامة للأثار والمتاحف السورية، وظلت تستخدم للصلوة والاحتفالات الدينية حتى القرن الثاني عشر الميلادي. يشار إلى أن الكنيسة مهجورة منذ، وقد بنى كنيسة قلب لوزة، وفق دارك، مسيحيون محليون جمعوا ثروتهم من إنتاج النبيذ وزيت الزيتون. وشكلت الكنيسة مقصداً للحجاج، كما لزوان دير مار سمعان العمودي القريب. تقول دارك أنه خلال تلك الفترة (كان التجار والرهبان والحجاج ينتقلون بكثرة بين هذه المنطقة وأوروبا. لذا، ليس مفاجئاً أن تكون وجدت الهندسة المعمارية هذه طريقها تدريجياً إلى أوروبا، حتى قبل الحملة الصليبية في القرن الثاني عشر).

عُرفت لاحقاً بالعمارة الرومانسية). وكنيسة قلب لوزة من الطراز البيزنطي، وفق المديرية العامة للأثار والمتاحف السورية، وظلت تستخدم للصلوة والاحتفالات الدينية حتى القرن الثاني عشر الميلادي. يشار إلى أن الكنيسة مهجورة منذ، وقد بنى كنيسة قلب لوزة، وفق دارك، مسيحيون محليون جمعوا ثروتهم من إنتاج النبيذ وزيت الزيتون. وشكلت الكنيسة مقصداً للحجاج، كما لزوان دير مار سمعان العمودي القريب. تقول دارك أنه خلال تلك الفترة (كان التجار والرهبان والحجاج ينتقلون بكثرة بين هذه المنطقة وأوروبا. لذا، ليس مفاجئاً أن تكون وجدت الهندسة المعمارية هذه طريقها تدريجياً إلى أوروبا، حتى قبل الحملة الصليبية في القرن الثاني عشر).