

توفير الدولار للمسافرين خلال العطلة بإعلان تبسيط شروط البيع المركزي يسجل نمواً في إحتياطات الذهب وأدنى تضخم بالمنطقة

بغداد - قصي منذر
نفت وزارة المالية، وجود نقص في السيولة لتمويل رواتب الموظفين للشهر الحالي، وهي تواصل جهودها لضمان استمرارية صرف المستحقات المالية دون أي تأخير أو انقطاع، ودعا البيان إلى (توخي الدقة والحذر في نقل المعلومات، والتأكد من مصادر الأخبار قبل تداولها)، ومضى إلى القول إن (أبواب الوزارة مفتوحة للرد على أي استفسار عبر القنوات الرسمية). وكان مصدر حكومي، قد أفاد في وقت سابق، بأن قلة السيولة المالية تسببت بتأخير صرف رواتب الموظفين. وقال المصدر في تصريح أمس أن (الموظفين في أغلب الوزارات لم يستلموا رواتب شهر كانون الأول

بغداد - قصي منذر
نفت وزارة المالية، وجود نقص في السيولة لتمويل رواتب الموظفين للشهر الحالي، وهي تواصل جهودها لضمان استمرارية صرف المستحقات المالية دون أي تأخير أو انقطاع، ودعا البيان إلى (توخي الدقة والحذر في نقل المعلومات، والتأكد من مصادر الأخبار قبل تداولها)، ومضى إلى القول إن (أبواب الوزارة مفتوحة للرد على أي استفسار عبر القنوات الرسمية). وكان مصدر حكومي، قد أفاد في وقت سابق، بأن قلة السيولة المالية تسببت بتأخير صرف رواتب الموظفين. وقال المصدر في تصريح أمس أن (الموظفين في أغلب الوزارات لم يستلموا رواتب شهر كانون الأول

خبير يعزو الأسباب إلى إشكالات تنظيمية في الإدارة يتطلب مراعاتها إمتعاض من تأخير الرواتب والمالية ترد على تسريبات نقص السيولة

بغداد - قصي منذر
كانون الأول الحالي وفق الجداول المحددة لكل منها، وهي تواصل جهودها لضمان استمرارية صرف المستحقات المالية دون أي تأخير أو انقطاع، ودعا البيان إلى (توخي الدقة والحذر في نقل المعلومات، والتأكد من مصادر الأخبار قبل تداولها)، ومضى إلى القول إن (أبواب الوزارة مفتوحة للرد على أي استفسار عبر القنوات الرسمية). وكان مصدر حكومي، قد أفاد في وقت سابق، بأن قلة السيولة المالية تسببت بتأخير صرف رواتب الموظفين. وقال المصدر في تصريح أمس أن (الموظفين في أغلب الوزارات لم يستلموا رواتب شهر كانون الأول



منار العبيدي



تظاهرة 1 موظفو السليمانية خلال تظاهرة للمطالبة بصرف رواتبهم

بغداد - قصي منذر
نفت وزارة المالية، وجود نقص في السيولة لتمويل رواتب الموظفين للشهر الحالي، وهي تواصل جهودها لضمان استمرارية صرف المستحقات المالية دون أي تأخير أو انقطاع، ودعا البيان إلى (توخي الدقة والحذر في نقل المعلومات، والتأكد من مصادر الأخبار قبل تداولها)، ومضى إلى القول إن (أبواب الوزارة مفتوحة للرد على أي استفسار عبر القنوات الرسمية). وكان مصدر حكومي، قد أفاد في وقت سابق، بأن قلة السيولة المالية تسببت بتأخير صرف رواتب الموظفين. وقال المصدر في تصريح أمس أن (الموظفين في أغلب الوزارات لم يستلموا رواتب شهر كانون الأول

رحيل الإعلامي حميد علي موسى

بغداد - فائز جواد
تعدت الأوساط الإعلامية العراقية الكاتب الصحفي حميد علي موسى الذي توفي أول أمس في بغداد عن عمر يناهز السبعين عاماً. وكان الراحل قد عمل في دار الحرية للطباعة التابعة لوزارة الثقافة والأعلام، منتصف السبعينات من القرن الماضي، قبل أن ينتقل إلى وكالة الأنباء العراقية ويؤيد مراسلًا لها في تونس خلال عقد التسعينات، ثم اختارته في غرفة الأخبار، حيث رافق حرب الخليج الأولى والثانية وتداعياتها حتى سقوط النظام في نيسان عام 2003. كما وأصل مساهماته الصحفية، فكان يرقد (الزمان) بالمقالات، ولاسيما خلال المناسبات الدينية وغيرها.



حميد علي موسى

عام جديد وأمل أكبر

تتقدم (الزمان) بالتبتهان والتبريكات للعالم اجمع وللعراقيين بشكل خاص بالعام الميلادي الجديد، أمله ان يكون مفعماً بالأمل والسلام والتقدم المطرد. وبهذه المناسبة تحتجب الجريدة غداً الأربعاء على ان تستأنف الصدور يوم الخميس المقبل.. عام جديد وأمل أكبر

السوداني والمالكي يدعوان إلى تكاتف الجهود لمواجهة التحديات المشهداني ينفي والتنسيقي يحسم الموقف: لا تأجيل للإنتخابات

بغداد - ابتهاج العربي
حسم الإطار التنسيقي، الجدل بشأن تأجيل الانتخابات التشريعية المقبلة، مؤكداً أن الموعد الدستوري لإجرائها ثابت وغير قابل للتغيير، واصفاً تصريحات رئيس البرلمان محمود المشهداني بشأن التأجيل بأنها مجرد رغبة شخصية لا تعبر عن توجه العام للفق في العراق. وقال القيادي في الإطار علي الفتلاوي في تصريح أمس إن (تصريحات المشهداني بشأن تأجيل الانتخابات البرلمانية المقبلة لأسباب طارئة، تمثل رايه الشخصي أو رغبته الشخصية، ولا تمثل رغبات وتطلعات القوى العراقية اطلاقاً)، وأشار إلى ان (الأوضاع الأمنية والسياسية وحتى الاقتصادية والاجتماعية مستقرة تماماً في العراق، ولا يوجد أي سبب قد يدفع نحو تأجيل الانتخابات البرلمانية، وما تتقلبه وتبثه أو يفسره البعض من وسائل الإعلام في هذا السياق غير صحيح). وكان المشهداني، قد أكد في وقت سابق، أن (الانتخابات البرلمانية ستتم بموعدها حال إقرار قانون الانتخابات، لكنه أشار في الوقت ذاته إلى أنها

الحكومة توقف إيصال المساعدات لغزة وبيروت بسبب إنقطاع الطرق لبنان يشكر العراق على تقديم الدعم الإنساني في أوقات الأزمة

بغداد - الزمان
بيروت - وجدان شبارو
أكد مستشار رئيس الوزراء لحقوق الإنسان، رئيس اللجنة المركزية العليا لإغاثة الشعب الفلسطيني والليبياني زيدان خلف العلواني، أن الحكومة العراقية أوقفت إيصال المساعدات إلى قطاع غزة ولبنان بسبب إنقطاع الطرق البرية والبحوية. وقال العلواني في تصريح أمس إن (المساعدات الإغاثية إلى لبنان من المساعدات على المستويين الصحي والإغاثي إلى لبنان توقفت حالياً بسبب عدم وجود طرق جوي أو بري، وأشار إلى أن (الخبير من العتبات المقدسة تقدم المساعدات الإغاثية في لبنان حالياً)، وعرباً عن (أمله في إرسال وفود لإنجاز مهمة إيصال المساعدات إلى قطاع غزة ولبنان إذا توفر طريق)، ومضى إلى القول أنه (لا توجد لدينا أية وسيلة للوصول إلى غزة أو لبنان)، ولفت إلى ان (الحكومة أرسلت آلاف الأطنان من المساعدات على المستويين الصحي والإغاثي إلى لبنان

وفاة الرئيس الأمريكي الأسبق جيمي كارتر

واشنطن - مرسي أبو طوق
توفي الرئيس الأمريكي الأسبق جيمي كارتر، الحائز على جائزة نوبل للسلام، عن عمر يناهز مئة عام، في منزله بولاية جورجيا، محاطاً بأفراد عائلته. وكان كارتر، يتلقى رعاية طبية للمسنين منذ منتصف شباط 2023 في منزله في مدينة بلانين الصغيرة التي ولد فيها وأدار مزرعة للفول السوداني قبل أن تولى رئاسة الولاية ويترشح لمنصب حاكم الولاية وانتخب للبيت الأبيض. وقال نجله تشيب كارتر في بيان أمس (كان والذي بطلاً ليس بالنسبة لي فحسب، أبرز الشخصيات السياسية في



جيمي كارتر

شاهد معنا مجاناً

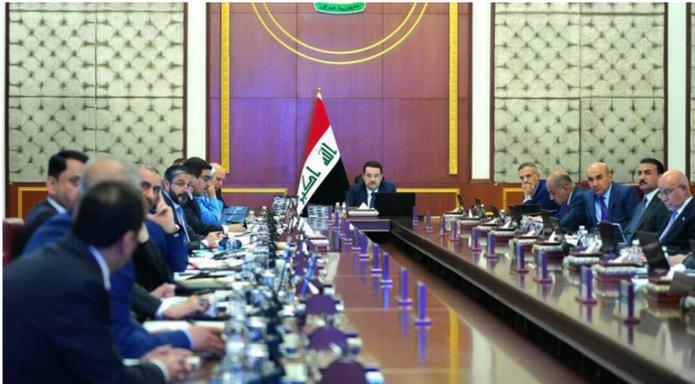
1001

Download on the App Store
GET IT ON Google Play
www.1001.tv

حمل التطبيق الآن

مجلس الوزراء يوافق على إدراج مشروع لمعالجة واقع الفلاحين

الدريعي يستعرض لـ (الزمان) دور القطاع الخاص في نمو الإقتصاد



جلسة : إحدى جلسات مجلس الوزراء

بغداد - عامر عبد العزيز

تسعى دائرة تطوير القطاع الخاص، التابعة إلى وزارة التجارة، لتعزيز التنمية الاقتصادية وتحسين مستوى المعيشة، وجذب الاستثمارات وتعزيز التنافس، وقال مدير عام الشركة، مالك خلف الدرعي، لـ (الزمان) أمس أن...

افتتح افاق التعاون المشترك بما يخدم الصالح المشترك، بحسب تعبيره، لافتاً إلى تقديم الدعم للمشروعات الصغيرة والمتوسطة، واشراكهم في السوريات التخصصية والمعارض...

الثاني المقبل، وذلك استجابة لمنشآت الإهمالي، وإتاحة الفرصة أمامهم لإصدار بطاقتهم الموحدة وتحديث بياناتهم، وبين وكيل الوزارة للشؤون الإدارية-سقار الجابري، في تصريح...

الذي تم تأجيله إلى وقت لاحق، وذلك استجابة لمنشآت الإهمالي، وإتاحة الفرصة أمامهم لإصدار بطاقتهم الموحدة وتحديث بياناتهم...

أسعد توفيق .. المدرس في خاطري

من الفضائل العديدة لتكريات الأستاذ سعد البراز للمبدع، التي تقترن باحفاالات تترامس معها أو تقام من أجلها، انها توفر فرصة نادرة للقاء أجيال وأجيال وأعلام وفارقة في حياتنا، ربما غيبت أو غابت أو حاول النسيان طي صفحاتها. وفي أبريل، كما هي في بغداد، وفرت لنا احتفالية تكريم الباحث والمفكر عبد النسيب شعبان بقيادة الأديب، لقاءً غير متوقع بأحد مدرسيننا الذين تركوا بصمة لن ننسى في الذاكرة. فقبل نحو 60 عاماً تلمذنا على يد مدرسين افاض على الدراسة المتوسمة والاعدادية، بينهم مدرس اللغة العربية أسعد توفيق. ذلك الموصل الرشيح في بده وعقله والدايم في سلوكه، الذي قدم بالوحدة، واعدادياً حملت اسم المدينة حتى اليوم، وربما ظلة من الاجيال اللاحقة يستوقفهم اسم اسعد توفيق، ولغلة اسمي شقيقه أرشد البلوماسي الأديب والاعلامي الكبير وامجد القصص والروائي البارز، لكن الكثير من اهالي كربلاء مازالوا يحتفظون بمواقف للرجل، الذي أمضى سنوات شبابه مع العائلة في كربلاء، أطول مما عاشها في مسقط رأسه...

تحركات عسكرية في قاعدة عين الأسد تثير القلق وخير لـ (الزمان) :

إعادة تموضع القوات الامريكية تهدف للردع وحماية مصالح واشنطن



أكثر كثافة ونقل الآلاف من الجنود، مؤكداً ان القوات الموجودة حالياً في سوريا يبلغ ألفي جندي، فيما كشف مسؤولون امينان عن إن (مدير المخطط والعمليات والتدريب في الجيش الأمريكي ووزع الرقم الحقيقي داخلياً في وقت سابق من هذا الشهر، وليس من الواضح متى وصلت اعداد القوات بالضبط إلى ذروتها الحالية، لكن الولايات المتحدة زادت من الاصول والافراد الإضافيين إلى الشريك الأوسط عقب هجوم 7 تشرين الأول من العام الماضي الذي شنته حركة حماس على إسرائيل).

شبهه بنقطة تمرکز مؤقتة هي الأكبر في الشرق الأوسط قبل ان يتم نقل تلك القوات والمعدات إلى 7 قواعد امريكية في سوريا، ولاسيما الحسكة وسيمت معلومات بان واشنطن اخذت ضوء أخضر بإنشاء 3 قواعد جديدة في دمشق ودرعا والقنيطرة، وأشاروا إن (4 طائرات شحن متوسطة الشحنة نقلت جنود ومعدات من عين الأسد إلى القاعدة امريكية في ريف الحسكة خلال الأيام 3 الماضية، اي ان اسباب زخم الاجواء هي بداية اكسر عملية إعادة انتشار القوات الامريكية في الشرق الأوسط وستكون بداية وجود

التي ألقى ما اخترعه الإنسان في مسيرته، إلا انها خلذتني وأنا العارف بأسرارها، المتحكم في مفاسلها في التعبير عما جاش في صدري وانت تطوقني بفيض محبت، وصفاء وشاعر، وبيل عواطفك، وصدق حناك وجدت نفسي في دوامة من مشاعر الفرح المؤطر بالدموع، وفي وضحة من وضحات الروح، عصية على التعبير، حبيبة على القلب، وأنا الفاك على غير موعد.



أحمد عبد المجيد بغداد

من باب التفاؤل

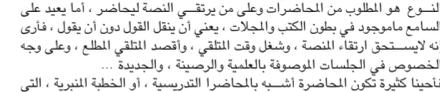
بعد النكبات التي توالى على هذه الامه فهناك خيالا عاقلا رشيداً يتحدث ان في تلك النكبات لعبر لكل من اعتبر واثقاً من ان يعقل الخيال في امة في طيها الملوحة والجموح حلاز جن فيها ولا جرح ولا يأس ولا ملل فاحتلال كالنكب حيله قصير.



خضير فاخر فاضل بغداد

بعد فوات الأوان

المشاركة بالخط الأول كان خطأ استراتيجي فادح (إذا لم يكن الاتحاد مرغماً من اللجنة المنظمة لكأس الخليج) وذلك لأن سبق طرح جماهيرنا في كأس الخليج هو القلب وبمعاذ الله اخفاق وهذا يتعكس على دعم الجماهير للمنتخب والنشر، كان الأول المشاركة بمنتخب رديف من الشباب وهنا نتخلص من ضغط الحضور في القلب وفرصة لتجربة لاعبين شباب واكتشاف الموهل من لقط الأول، والخطوة بالمعنيين لاعبي المنتخب الاساسيين بمنسواهم الزرع بعد رحلة الصعوبات والتحديات ونهضة المنتخب الأول بمباريات ودية عالية المستوى حتى التغيير بها تكون مقبولة جماهيرياً ومعنوياً وعدم وضعهم تحت الضغط في هذه البطولة وكما ترون دخل المنتخب في أزمة قد تقني بخضالها على ما تبقى من رحلة الوصول للمونديال.



أحمد غني الخفاجي الناصرية

قول في المحاضرة والمحاضر

تحضر ونقرأ ونشاهد العديد من المحاضرات التي يتم وعائتها، وتنسج حوارياتها، والعودة لها من قبل، دون قناعة، أو مؤسسات أدبية أو علمية، ومنظفات مجتمع مدني، ويكمن الحضور للاستماع على مستويات مختلفة، منها ذات معلومة لغرضها، إنما يحضر للاستزادة من معلومة جاهزة تقدم له خلال هذه الجلسات، وكذلك لغرضها، اجتماعية مع الحضور، ولتجزئة الوقت الفائض لديه ... ومنهم من يحضر متشوقاً إلى سماع ما هو جديد لم يتعرفه في موضوع عنوان المحاضرة، وهؤلاء غالباً ما يكونون من فئة المثقفين ذوي الاطلاع الواسع على مجريات محاضرة المحاضر، فلما منهم ان الباحث او المحاضر، لديه إضافة نوعية، سواء تعسني، أو تفكر ما هو مطروح في المصادر والكتب حول هذا الموضوع، و يعتقد هذا النوع من المحاضرات وعلى من يرتقي النصة ليحاضر، أما يعيد على الاستماع ما موجود في بطون الكتب والمجلات، يعني ان ينقل القول دون ان يقول، فأرى إنه ليسمح لثراء القلم، وشغل وقت المثقف، واقتصد المثقف الطمع، وعلى وجه الخصوص في الجلسات الموصوفة بالملمية والريضية، والجيدة ... فأحياناً كثيرة تكون المحاضرة أشبه بالمحاضرة الرسمية، أو الخطبة المنبرية، التي تعيد التعريف المعروف، وتعيد القول ولا تقول ... كما يقترض بالمحاضر ان يكون ملماً بموضوع محاضره، وقد رسم لها صورة لغرضها، القدمة، والورقة، وتتألف البحث وما قبله وما يقال وما يقوله المحاضر كإضافة نوعية تفتي معرفة المثقف، مستفيداً من وقت سماعة للمحاضرة، والفضل ان يلقى المحاضر محاضره مسكماً بورقة يقرأ على التلقين نفسها، مما يجعلها شبه عملة، ولا تجذب المثقف، مما يبقدها جزءاً من قيمتها، وأحياناً لا يكون المحاضر موفقاً في تقديم فقرات محاضره، وقد يضع الجزء المهم من المحاضرة مما يبقدها ورواحها، والبعض لا يملك القدرة على الكلام وإيصال معلومه إلى المثقف، كما ترون ان رسالة المستجيب للمجستير والذكوراه، يجب ان لا تتجاوز إذا لم تأتي بما هو جديد مميز، سواء بعرض موضوع الرسالة، ويكون إضافة نوعية لمصادر الرسالة (التي هي ... الخ).



حميد الحريزي النجف

زيدان يبحث مع أستراليا وفرنسا التعاون القضائي

المخابرات تطيح بإرهابي شارك في مجزرة سبايكر

القوات الموجودة حالياً في سوريا يبلغ ألفي جندي، فيما كشف مسؤولون امينان عن إن (مدير المخطط والعمليات والتدريب في الجيش الأمريكي ووزع الرقم الحقيقي داخلياً في وقت سابق من هذا الشهر، وليس من الواضح متى وصلت اعداد القوات بالضبط إلى ذروتها الحالية، لكن الولايات المتحدة زادت من الاصول والافراد الإضافيين إلى الشريك الأوسط عقب هجوم 7 تشرين الأول من العام الماضي الذي شنته حركة حماس على إسرائيل).

وفي ميسان، كتف مجلس المحافظة عن ورود معلومات تشير لوجود عصابات تقوم بسرقة الاطفال الرضع الذين يولون في مستشفيات ميسان.

نجاح جهاز المخابرات الوطني العراقي في القبض على أحد الموقوفين الجرمية سبايكر، وذلك في عملية استخبارية دقيقة خارج الحدود، وقال بيان تلقته (الزمان) أمس ان (الداغسي الملقى القبض عليه، صادرة بحقه مذكرة قبض قضائية، وكان من بين المسؤولين عن ارتكاب المجزرة التي راح ضحيتها مئات الأبرياء من العراقيين في واحدة من أبشع الجرائم التي شهدتها البلاد).

افتتح زيدان، المركز الوطني للتعاون القضائي الدولي، وأوضح البيان إن (زيدان افتتح المركز الوطني للتعاون القضائي الدولي، بحضور رئيس الاعضاء العام نجيم عبد الله ورئيس هيئة الإشراف القضائي ليث جبر ومدير المركز الوطني نائب رئيس محكمة استئناف الكرخ على حسن جفات ومدير عام دائرة الشؤون المالية والإدارية منى عبد الحسين)، وصر قرار تشكيل المركز الوطني للتعاون القضائي الدولي، بعد إنهاء عمل فريق التحقيق الدولي بويتيناد ليحل بدلاً عنه بغية الاستمرار في جمع الأدلة وملاحقة مرتكبي جرائم الإرهاب، وتضافوا إلى (عين الأسد تحولات، عن



أحمد غني الخفاجي الناصرية

ميسان : تأهيل كورنيش دجلة يشهد تسارعاً بنسب الإنجاز

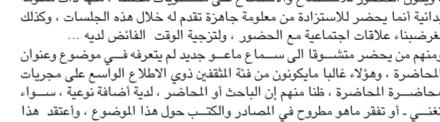
وزير الأعمار يفتتح جسر حديثة لتسهيل حركة المرور

الإنجازات الخدمية التي عكست حجم الجهود الحكومية في تنفيذ مشاريع (العاصمة)، على حد قولهم، وفي ميسان تواصل الاعمال الخدمية، العمل في مشروع إنشاء حجرية الدولية، التي تم تنفيذها من قبل دائرة المشاريع في امانة بغداد، بالتعاون مع شركة سامكو المصرية. ومشروع يعزز

الإنجازات الخدمية التي عكست حجم الجهود الحكومية في تنفيذ مشاريع (العاصمة)، على حد قولهم، وفي ميسان تواصل الاعمال الخدمية، العمل في مشروع إنشاء حجرية الدولية، التي تم تنفيذها من قبل دائرة المشاريع في امانة بغداد، بالتعاون مع شركة سامكو المصرية. ومشروع يعزز

الإنجازات الخدمية التي عكست حجم الجهود الحكومية في تنفيذ مشاريع (العاصمة)، على حد قولهم، وفي ميسان تواصل الاعمال الخدمية، العمل في مشروع إنشاء حجرية الدولية، التي تم تنفيذها من قبل دائرة المشاريع في امانة بغداد، بالتعاون مع شركة سامكو المصرية. ومشروع يعزز

الإنجازات الخدمية التي عكست حجم الجهود الحكومية في تنفيذ مشاريع (العاصمة)، على حد قولهم، وفي ميسان تواصل الاعمال الخدمية، العمل في مشروع إنشاء حجرية الدولية، التي تم تنفيذها من قبل دائرة المشاريع في امانة بغداد، بالتعاون مع شركة سامكو المصرية. ومشروع يعزز



افتتاح : وزير الاعمار يقص شريط افتتاح جسر حديثة

Publication information for Azzaman newspaper, including address, contact details, and subscription rates.

Publication information for Azzaman newspaper, including address, contact details, and subscription rates.

لا داعي للخوف من الشيب

الكثيرون يخشون الشيب ، لأنه يطوي مرحلة الشباب من جانب ويقرّب الى ختام العمر من جانب آخر .
ولهذا يسارع الكثيرون الى الخضاب لاختفاء الشيب .

قال احدهم :
يا صاح قد صأح بي مشيبي :
شُشِّك مائثُ الي الغروب
أتى نذيرُ الحمام فاعلم
وارجع الي الخبز من قريب
يا رب قد جنَّتُ مستجيرا
بغفوك اليوم من ذنوبي
من الخطأ أن يُقرأ الشيب على انه غروبٌ للشمس العمر، بل يمكن أن يُقرأ على انه الإشارة على دخول المرحلة المهمة من العمر : مرحلة امتلاك التجارب .. مرحلة اعتناق الحكمة ، والهروب من التسرع والطيش ،
مرحلة المسابلات الصعبة للمواقف والأعمال .

أما الموت فيفهم القصة الذين لا يتجاوز عمرهم الساعات او الأيام .
ويقوم الكثير من الشبان، ليليس أحمرصوا بذوي الشيب فقط .

أن الموت لا يخشاه إلا العاصون الذين انفقوا عزمهم في مستتقات العصيان .
أما المؤمنون الساعون الي تزيين صحائف أعمالهم بمكارم الأخلاق ومحاسن الأعمال ،
والذين اختاروا الاستقامة على الطاعة فهم لا يخافون الموت .
لماذا ؟
لأن الرب الرحيم ودعم اللجنة
قال تعالى :
(إن اليقين قالوا ربنا الله كم استغاثوا فننزل عليهم
الملكات ألقا تخافوا ولما نزلوا وأبشروا بالجنة التي كنتم
توعدون
فصلت 30/

حسين الصدر
Husseinalsadr2011@yahoo.com

إستراتيجية الحصان الميت والكهرباء

تكمن مفردات هذه النظرية في الآلارة التي معاني كثيرة وجدتها مطابقة لما يساع عن إمكانية معالجة مشكلة الكهرباء ، المقولة تقول أنك اذا شعرت ان الحصان الذي تركبه قد مات عليك ان تنزل من على ظهره، ولكن تعيد هذه الإستراتيجية ان الادارة لا تريد ان تكثف فشلها فتقوم بما يلي-

اولا، تخصيص موارد إضافية للمشروع لكي تثبت انها على صم وإن الموارد كانت لا تكفي لانجاحه،

ثانيا، زيادة الموارد البشرية لكي تثبت ان الكادر كان لا يكفي لتشغيل المشروع،
ثالثا، شتم في احياء الماضي لكي لا تتسبب في محاسبة الادارات السابقة التي اوصلمت لهذه الحالة،
رابعا، ايجاد معالجات فاشلة لا تمت لاصل المشكلة
الساد معالجتها وفق المعايير العلمية من اجل التعتن
وهي تعلم حسب .. الإستراتيجية ان الحصان قد مات.

خضير العقيدي
بغداد

نصب الحرية قصة ملحمة الشعب

عندما ننظر إلى نصب الحرية وسط بغداد فإنتا نستلهم منه كل المعاني العظيمة . من تاريخه وأخلاق .. من كرامة و مجد .. من صراع ونضال .. كل هذه الميزات والقيم التي نعيشها في حياتنا اليوم . نراها متجسدة في هذا النصب العظيم ...

نصب الحرية أو [لمحمة الحرية] التي كانت شعيراً حقيقياً عن أرادة الشعب العراقي تجسدت في هذا النصب الذي يعد واحداً من أكبر النصب في العالم بصورة عامة ، ولعل أول ما يجذب الشخص عندما يتطلع للنصب للوهلة الأولى هو ذلك الجندي الذي يكسر السجن الذي يتوسطه النصب . بما فيه من قوة وأصرار ونقطة تحول تنقل قصة النصب من مرحلة الاضطراب والغضب والمعاناة إلى السلام والأزدهار والحرية . لقد تبلور مجهود الفنان الراحل جواد سليم في عمل ضخم ، تقف اليوم مبهوتين بروعة وإبعاده الرمزية وطريقة إنجاز ، وهذا العمل هو نصب الحرية الذي قضى الفنان جواد سليم آخر سنتين من عمره في تصميمه وإنجازه . وقد دامه الموت وهو بسن الثانية والأربعين قبل ان يرى كامل قطع النصب موضوعة في مكانها .!!!!

يتألف نصب الحرية الذي يقع في قلب العاصمة العراقية بغداد من أربعة عشر حجرة من البرونز موضوعة على (القرص سميك) هو عبارة عن لافتة طولها خمسون متراً وترتفع نحو ثلاث جوارح سليم يتراوح على بلع ثمانية أمتار عن الأرض ، ويعد هذا النصب الرابع من أضخم النصب التي قام بها فنان عراقي منذ أكثر من 2500 سنة من تاريخ العراق .!!!!
نقول لكل العراقيين في هذه الأيام العظيمة من تاريخهم . هذه الأيام التي يعيشون فيها هذا الزمن المصاحب بالفن والحروب والناسي والتخالف والتراجع والمدن والمصاعب . نقول لهم :

تأملوا .. محبكم .. تأملوا معاناتكم .. تأملوا نضالكم .. تأملوا عظمتكم .. تأملوا وحدكم .. تأملوا تاريخكم .. تأملوا كل مجدك الثليل وترانمك العظيم .. في قصة ملحمتكم الخالدة .. (نصب الحرية) .!!!!

عبد الهادي البابي
بغداد

أفلح من صلى على العراق

معتبر.. غير ممتد إلا لله والعراق، احرص على الاعتدال، وبقوفا على مسافة واحدة من كل القيم والأشياء، والإعتبارات، لا انحاز إلا للحق، والحق أقول.. دأباً على الجملة الإنجليزية المقدسة، التي يردداه السيد المسيح.. عليه السلام: الحق أقول لكم، مكتف بالإنسنتقار الذي حققته في الغربة منذ عقود، بفضل الله وجهدي ونعمة المراهب والحصلة الأكاديمية التي أسسها، جل جلاله . على شخصي، لذا أنطلق من الحق لقول الحق، يحثني ما أرى عزى وسائل التواصل الاجتماعي من محاولات جادة، تذل السير حثيثاً، نحو إقصاء المفسدين وتقريب الزهينين وتوفير الخدمات ونشر العدالة في العراق بعد ان كتمت انفاس الشعب بظلم خانق

أقدم رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، على معالجة المشاكل العالقة، والتي نجمت عن إهمال متآب من ضعف أو لا مهالة بصير البلد ومستقبل الأجيال.. المهم تأتي متأخرة خير من الا تأتي!

إذا شرعت حكومة السوداني منذ الأيام الأولى لتشكيلها، بإنشاء الجسور وتأمين متطلبات الصحة والتربية والتي بالبراق عن الفتنة الدائرة في المنطقة إقليمياً، والتي أريد له ان يشكل مصداً وأيقياً لسواه، يتوآمن من كيات.. لكن السوداني أحبط محاولات فر العراق التي المركة الدائرة حوله في دول محايدة، فينتشل العراقيين من مغبة حرب كانت تعصف به.. مرقّظ أبواب حدوده فلم يدع طابوراً خامساً يفتح الأبواب لتصديد المياه العكرة الذين أرادوا العراق درعاً وأيقياً وعملاً إقتصادياً لأنياتهم السوداني انك ان مصلحة الوطن أوجب من أية جماعات لها، تلم جرف أمنا ونسج إقتصادياً وتحمي الآخرين، اترك ذلك بإعتباره تدرج في المسؤوليات تتابعاً وتطيافاً نظيفاً.. لم يحرق مراحل ولم تظل على إدارة الدولة: مبتدأ بمدري عام ثم قيصمقا ومحافظ وزير ورئيس وزراء، لمن يفرط بالمال العراقي، ولن يدع فلسة من ثروات بلاد الرافدين، تذهب سدى، ما لم يوقر المشوليين في التفكليات عن مد مكف اللذة يسألون الناس لفة عيش

عملاً مبدأاً «الاحتاج البيت يحرم على الجامع» فتصرف على أساس واقعي .. إكتفاء العراقيين إلا .. وما زاد ممكن ان نضعه في أمكة صحية إنسانياً، بمساعدة متكونين في دول ما أو سوى ذلك من خير «دفة بلا» عن رفاه العراقيين»
يحثني على روف ما تها من علاقتي بطني منذ عقود بعيدة.. غائرة في السنوات، مشهوري ان على رأس الحكومة التنفيذية، موافطاً محلياً، لم يستصدر جوازاً مناسباً لعراقيته: ولهذا أفكر بإقتنانه من خلال إستعادة إثماني للعراق، الذي لم يسبق للسوداني ان فرط به، وتلك ميزة سيخلده التاريخ.. شكراً .. لأجها .

أنا عائد الى العراق ما دام فيه رئيس وزراء لا يحمل جوازين، إنما حاسم أمره على المكث في العراق واليبحث عن حلول ميدانية للمشاكل التي يثوب بها معها أبهت كآمله. لن أقت النظر بعورتي: لأنني لا أريد جزءاً ولا لشكورا، بل أنا الذي مستعد لدفع مستحققات الإنماء لوطن الأنباء.. فكل عراقى فخير مني، وأنا عائد لإستعادة ورثي من النبوة.

فاروق علي

لندن

الشمري يتسلم حقوق الملكية لجائزة الوسام العراقي الإتحاد الأوروبي يشيد بتدريسي وطلبة العلمين



رسالة الإتحاد الأوربي

الحكمة للاستشارات والتدريب، هشام خالد، جهود الشراكة الإستراتيجية، مع مؤسسة بغداد . في تنظيم الموسم الثالث للمهرجان، منوهاً إلى ان (باكورة) التعاون بين الطرفين، بالمهرجان تمثل بداية لعدم من المشاريع المشتركة في مجال تسويق الوعي المجتمعي بالممارسات الإلكترونية،

وعبر رواد الإبداع عن اعترانهم بتسليمهم للوسام، الذي عنوه مسؤولية أخلاقية ووطنية، تحثهم على مواصلة الإسهام في إلقاء المحتويات الرقمية العراقي.

الرقمي، واعتمادها رسمياً، الأمر الذي يعكس الإهتمام بمحتوي النخبة، ويعطي المهرجان زخماً رسمياً واعتبارياً يليق بأسماء امس عن (شكره وتقديره الى ابو رغيف، نيابة عن النخب العراقية التي تسلمت الوسام، والتي بلغت نحو 750 شخصية، مضمناً دعمه الكبير لأعمال المهرجان في دوراته، وحرصه على مواصلة الإهتمام والشراكة وتفانسي أعضاء هيئة التدريس والموظفين. إنه لأمر ملهم أن نرى مثل هذا الإلتزام القوي بتشكيل الجيل القادم من القادة والعلماء، أنا واثق من أن طلابكم سيجدون تأثيراً ذا مغزى محلياً وعالمياً، وانتهى سايلر الى القول (مرة أخرى) أشكركم على حسن الضيافة والحوار المثري وفرصة المساهمة في المجتمع الأكاديمي في معهد العلمين، وأتطلع إلى الفرص المستقبلية للتواصل مع معهدكم).
وتسلم رئيس مؤسسة بغداد للتواصل والإعلام الرقمي، صفد الشمري، شهادة تسجيل حقوق الملكية الفكرية، لجوائز الوسام العراقي للمحتوى الرقمي. من قبل الوكيل الأقدم لوزارة الثقافة والسياحة والآثار. نوقل أبو رغيف، ضمن فعاليات المهرجان العراقي الثالث للمحتوى الرقمي 2025 . الذي احتفى بمائتين وخمسين شخصية نخوية، أسهمت في

إلقاء كلمة خلال زيارة بعثة الإتحاد الأوروبي الى محافظة النجف في 16 كانون الأول (الجماري) .
سياق جيوسياسي
وأضاف (لقد كان شرف لنا ان نتفاعل مع طاقمكم الأكاديمي المتميز ومع طلابكم، وأن نشارك الأفكار حول كيفية عمل الإتحاد الأوربي، وتعاوننا مع العراق، ودورنا في السياق الجيوسياسي الأوسع). وأعرب عن (تقديره العميق لما أبداه الجميع في المعهد من ترحيب حار ومهنية. الأوسعة). وأعرب عن (تقديره العميق لما أبداه الجميع في المعهد من ترحيب حار ومهنية. الأوسعة). وأعرب عن (تقديره العميق لما أبداه الجميع في المعهد من ترحيب حار ومهنية. الأوسعة).
الذي احتفى بمائتين وخمسين شخصية نخوية، أسهمت في

الدراسات العليا لمنحنا الفرصة لإلقاء كلمة خلال زيارة بعثة الإتحاد الأوروبي الى محافظة النجف في 16 كانون الأول (الجماري) .
سياق جيوسياسي
وأضاف (لقد كان شرف لنا ان نتفاعل مع طاقمكم الأكاديمي المتميز ومع طلابكم، وأن نشارك الأفكار حول كيفية عمل الإتحاد الأوربي، وتعاوننا مع العراق، ودورنا في السياق الجيوسياسي الأوسع). وأعرب عن (تقديره العميق لما أبداه الجميع في المعهد من ترحيب حار ومهنية. الأوسعة). وأعرب عن (تقديره العميق لما أبداه الجميع في المعهد من ترحيب حار ومهنية. الأوسعة).
الذي احتفى بمائتين وخمسين شخصية نخوية، أسهمت في

بغداد - الزمان
أشادت بعثة الإتحاد الأوروبي في العراق بتدريسي وطلبة معهد العلمين للدراسات العليا في النجف، معبرة عن الرغبة في مشاركتهم الأفكار بشأن كيفية عمل الإتحاد والتعاون مع العراق، وقال سفير الإتحاد توماس سايلر الذي زار المعهد الأسبوع الماضي وقدم رؤيته، امام الطلبة حول مختاراً الضحايا، في برقية تلقاها منه المشرف العام على المعهد الوزير البرلماني الأسبق ابراهيم بحر العلوم (نود أن نعبّر لكم عن امتناننا العميق لحضراتكم ولكافة العاملين في معهد العلمين

بغداد - الزمان
أشادت بعثة الإتحاد الأوروبي في العراق بتدريسي وطلبة معهد العلمين للدراسات العليا في النجف، معبرة عن الرغبة في مشاركتهم الأفكار بشأن كيفية عمل الإتحاد والتعاون مع العراق، وقال سفير الإتحاد توماس سايلر الذي زار المعهد الأسبوع الماضي وقدم رؤيته، امام الطلبة حول مختاراً الضحايا، في برقية تلقاها منه المشرف العام على المعهد الوزير البرلماني الأسبق ابراهيم بحر العلوم (نود أن نعبّر لكم عن امتناننا العميق لحضراتكم ولكافة العاملين في معهد العلمين

بغداد تشهد تقديم خدمات صحية بنظام الباركود

العلوي: إفتتاح مستشفى الشعب الحكومي إنجاز نوعي



افتتاح: رئيس الوزراء يفتتح مستشفى الشعب

بشراكة أجنبية، ويتلقى المواطن في غرفها الخدمات بنفس الأجرة بالمستشفيات الأخرى، والتي تبلغ 3 آلاف دينار لطبقة الفحص، (10 آلاف للرقود)، مشيراً الى انه (يسهم في تقديم الخدمات الطبية والصحية والإستشارية لأكثر من 3 ملايين نسمة في مناطق الشعب، البنوك، القاهرة، حي اور، وسبع (قصور).

المفارس والإيكو . ويتكون من ألف غرفة وعشرين مصعد وثمان صالات للعمليات الكبرى، وصالات للصغرى، وأربع صالات لعمليات الجراحية والأطفال والنوليد، والإختصاصات الأخرى، فضلاً كما يحتوي على منظومة تصفية خاصة بالمياه، وكأنت وزارة الصحة قد أكدت في وقت سابق ان ادارة المستشفى ستكون

الوزير، محمد شياع السوداني، داعياً الشركة المشغلة للمستشفى إلى تنفيذ كامل بنود العقد المبرم مع وزارة الصحة.
وقال السوداني في كلمة له خلال افتتاح المستشفى. انه (تشهد اليوم افتتاح مستشفى جديد، لتعزيز الخدمات الصحية والعلاجية وتوفيرها بأعلى جودة والمواطن).

واعب عن امه في ان يتم تنفيذ ما كل بنود العقد مع وزارة الصحة بالشكل المتفق عليه). فيما أوضح وزير الصحة، صالح السنجاوي، ان المستشفى يعمل بنظام إلكتروني منظور.
وذكر في تصريح تابعته (الزمان) امس ان (نظام العمل في هذا المستشفى سيكون رقمياً بنظام الباركود، في عيادات الإستشارية والعيادات وصالة العمليات). داعياً المواطنين إلى (الحفاظ على المستشفى والإلتزام بالنظام الموجود في المستشفى، والحد من تلوث المستشفى). وأفادت مصادر مطلعة امس بان مستشفى الشعب العام يعد اول مستشفى حكومي

سرير، و24 سريراً للطوارئ، و21 سريراً للإنعاش الى جانب حاضنات للأطفال الخدج، ليصل مجموع الأسرة إلى 246 (سريراً)، مبيناً انه (يحتوي على 8 صالات عمليات مجهزة بأحدث المعدات لكل الإختصاصات كالجراحة والنسائية والغمام والعيون، كما يتضمن نحو 50 غرفة منفردة، و80 مذبوجة).

سريعاً الى ان (بغداد تشهد للمرة الأولى بناء هكذا صرح طبي إنشأ على يد شركة متخصصة. وأكد المحافظ ان (المستشفى سيحقق نقلة نوعية في القطاع الصحي، بتقديم الخدمة والرعاية الصحية بأعلى جودة تضاهي الخدمة الصحية العالمية). لافتاً الى (التوجه لإفتتاح مستشفيات أخرى كالفصليية والحرية خلال العام المقبل بإشراف وتمويل المحافظة. وأعلنت وزارة الصحة، جاهزية تفاصيل مستشفى الشعب لاستقبال المرضى.
وأوضح مدير عام صحة بغداد الرضوي باسم صباح، في تصريح تابعته (الزمان) امس ان (المستشفى يتألف من 200

سريعاً الى ان (بغداد تشهد للمرة الأولى بناء هكذا صرح طبي إنشأ على يد شركة متخصصة. وأكد المحافظ ان (المستشفى سيحقق نقلة نوعية في القطاع الصحي، بتقديم الخدمة والرعاية الصحية بأعلى جودة تضاهي الخدمة الصحية العالمية). لافتاً الى (التوجه لإفتتاح مستشفيات أخرى كالفصليية والحرية خلال العام المقبل بإشراف وتمويل المحافظة. وأعلنت وزارة الصحة، جاهزية تفاصيل مستشفى الشعب لاستقبال المرضى.
وأوضح مدير عام صحة بغداد الرضوي باسم صباح، في تصريح تابعته (الزمان) امس ان (المستشفى يتألف من 200

سريعاً الى ان (بغداد تشهد للمرة الأولى بناء هكذا صرح طبي إنشأ على يد شركة متخصصة. وأكد المحافظ ان (المستشفى سيحقق نقلة نوعية في القطاع الصحي، بتقديم الخدمة والرعاية الصحية بأعلى جودة تضاهي الخدمة الصحية العالمية). لافتاً الى (التوجه لإفتتاح مستشفيات أخرى كالفصليية والحرية خلال العام المقبل بإشراف وتمويل المحافظة. وأعلنت وزارة الصحة، جاهزية تفاصيل مستشفى الشعب لاستقبال المرضى.
وأوضح مدير عام صحة بغداد الرضوي باسم صباح، في تصريح تابعته (الزمان) امس ان (المستشفى يتألف من 200

الجواهري يمجّد السيد المسيح وسيرته ويتمثل ببعضها



قداس كنيسة ببغداد

كواضية: قداس كنيسة ببغداد
تخس بعيداً عندي ماسي انقلاب شباب الدموي الرهيب في العراق فيكتب «بانوراما» شاعرية عن بعض وقائع تاريخية وامتداداتها، وراهنته بشيء من شوقها وشجونها، وذلك في قصيدة (الي اطاف الشهداء الخالدين» مقارناً ما تعرض له - الجواهري- من ابداءات، مع عذابات السيد المسيح أثناء نشره مبادئ المسيرة والسلام، وإشاعتها، والتي خلد بها برغم ما تعرض له وتعذب بسببه، فكثف الشاعر: الشاعر: سلماً ومنذ العصور الخوالي، مذ اخضر حلق بسم الغاليل..

وفي نونية «دجلة الخير» الشهيرة المنشورة عام 1962 بمطبعها: حَيَّتْ سفحك عن بُعد فحيتيني يا نجلة الخير، يا أمّ البساتين.. يتطرق الشاعر الخالد الى احد أبرز الاعياد المسيحية، وهو «الشعائين» عندما يصف ويوصف بغداده، ساحرته، المضمون منها، فيهر. □ بقية المقال على الموقع الالكتروني لجريدة (الزمان)

دون سابق تحديد كما اسلفت، ساروح أنثقف وأسرتسل دون تلازم سياقي زمني، او توصفي، ايباناً ومقاطع من القصيد العاصر وبن اسهاب في التفصيل لا سيما وان اغلب ما سياطي واضح في معناه ومغزاه.

في تمجيد يسوع وامه مريم
يتبنى ويوقن الجواهري تمجيد دور السيد المسيح، وانطلاقته في الفكر والتخوير وذلك في بيت صروح من قصيد «في ذكرى ابي الجلاء» عام 1947 ومطبعها:
قف بالمعزة وامسجْ خدماً التريا، واستوح من طوق الدنيا بما وهبا واستوح من طيب الدنيا بحكمته، ومن على جرحها من روحه سنكبا
وفي سياقها يأتي ذلك البيت لثورة الفكر تاريخاً حينئذ، بأن ألف «مسج» نوناً صلباً..
ونتوقف فريد من الأدلالت التي نغنى بها في هذه الكتابة فنشير الى تمجيد الجواهري للرمز الديني والإنساني، أم السيد المسيح، السيدة مريم العذراء في قصيدة «أخي جعفر» للشاعر عام 1948 حين يقول مخاطباً شقيقه الشهيد: اتعلم أن رقب الطغاة أنقلها الغمّ والمائم..
وأن بطون العتاة التي من السحّت تهنم ما تهنم..
وأن البغي الذي يدعي من المجد ما لم تخن مريم..
سنتن إن فار هذا الدم، وصوت هذا الغمّ الأعمج
تبنى المسرة والسلام
ولأن القناعة راسخة عند الجواهري بما أوست به، وإشاعته، مفاهيم السيد المسيح وتعاليمه الإنسانية بنهج الإنان والمحبة والتواخي

دون سابق تحديد كما اسلفت، ساروح أنثقف وأسرتسل دون تلازم سياقي زمني، او توصفي، ايباناً ومقاطع من القصيد العاصر وبن اسهاب في التفصيل لا سيما وان اغلب ما سياطي واضح في معناه ومغزاه.

في تبنى موجيات الأرض والسماء بلا عواطف أو زيف...
... ابيات عديدة من قصيد ثر، في منجز شعري ثري (***) وموجيات تروح على مدى عقود، لما نوق له، عما جاش به الشاعر الخالد عن السيد المسيح، ولعل اولها ذلك البيت من قصيدة «لبنان في العراق» عام 1922 بمناسبة زيارة رائدة للمؤرخ والكاتب اللبناني امين الريحاني، قبل ان يتنكر ويوغل في العداء للجواهري، ومفتنحتها:
أرض العراق سعت لها لبنان، فصامغ «الإنجيل، والقراّن وتطلعت لك دجلة قضايرت، فكنا معا بنعابها الهيمان
ولأن انطلاقة تاريخاً ما بين الشاعر والإيمان المسيحي، الراسخة عند متبنيه واربائه جاءت تتساق وانسجام مع قديسة وبهجة اعياد الميلاد، واستهلال العام الجديد 2025 راحت الذاكرة بانسجابية عجول دون سابق تخطيط ، نقتض ابيات شعر للجواهري (1899- 1997) حملت تقديراً واستنهادات واوصاف تليق بتطور السيد المسيح وتعاليمه، والتقدس لأمه مريم، وصلبه ذي الأكثر من مدلول وتراء.. وفي كل ذلك وهذا

دون سابق تحديد كما اسلفت، ساروح أنثقف وأسرتسل دون تلازم سياقي زمني، او توصفي، ايباناً ومقاطع من القصيد العاصر وبن اسهاب في التفصيل لا سيما وان اغلب ما سياطي واضح في معناه ومغزاه.

في تبنى موجيات الأرض والسماء بلا عواطف أو زيف...
... ابيات عديدة من قصيد ثر، في منجز شعري ثري (***) وموجيات تروح على مدى عقود، لما نوق له، عما جاش به الشاعر الخالد عن السيد المسيح، ولعل اولها ذلك البيت من قصيدة «لبنان في العراق» عام 1922 بمناسبة زيارة رائدة للمؤرخ والكاتب اللبناني امين الريحاني، قبل ان يتنكر ويوغل في العداء للجواهري، ومفتنحتها:
أرض العراق سعت لها لبنان، فصامغ «الإنجيل، والقراّن وتطلعت لك دجلة قضايرت، فكنا معا بنعابها الهيمان
ولأن انطلاقة تاريخاً ما بين الشاعر والإيمان المسيحي، الراسخة عند متبنيه واربائه جاءت تتساق وانسجام مع قديسة وبهجة اعياد الميلاد، واستهلال العام الجديد 2025 راحت الذاكرة بانسجابية عجول دون سابق تخطيط ، نقتض ابيات شعر للجواهري (1899- 1997) حملت تقديراً واستنهادات واوصاف تليق بتطور السيد المسيح وتعاليمه، والتقدس لأمه مريم، وصلبه ذي الأكثر من مدلول وتراء.. وفي كل ذلك وهذا

دون سابق تحديد كما اسلفت، ساروح أنثقف وأسرتسل دون تلازم سياقي زمني، او توصفي، ايباناً ومقاطع من القصيد العاصر وبن اسهاب في التفصيل لا سيما وان اغلب ما سياطي واضح في معناه ومغزاه.

في تبنى موجيات الأرض والسماء بلا عواطف أو زيف...
... ابيات عديدة من قصيد ثر، في منجز شعري ثري (***) وموجيات تروح على مدى عقود، لما نوق له، عما جاش به الشاعر الخالد عن السيد المسيح، ولعل اولها ذلك البيت من قصيدة «لبنان في العراق» عام 1922 بمناسبة زيارة رائدة للمؤرخ والكاتب اللبناني امين الريحاني، قبل ان يتنكر ويوغل في العداء للجواهري، ومفتنحتها:
أرض العراق سعت لها لبنان، فصامغ «الإنجيل، والقراّن وتطلعت لك دجلة قضايرت، فكنا معا بنعابها الهيمان
ولأن انطلاقة تاريخاً ما بين الشاعر والإيمان المسيحي، الراسخة عند متبنيه واربائه جاءت تتساق وانسجام مع قديسة وبهجة اعياد الميلاد، واستهلال العام الجديد 2025 راحت الذاكرة بانسجابية عجول دون سابق تخطيط ، نقتض ابيات شعر للجواهري (1899- 1997) حملت تقديراً واستنهادات واوصاف تليق بتطور السيد المسيح وتعاليمه، والتقدس لأمه مريم، وصلبه ذي الأكثر من مدلول وتراء.. وفي كل ذلك وهذا

Ministry of Industry and Minerals
partnership contract Project in the industrial field

Advertising

The Ministry of Industry and Minerals/ Republic of Iraq/ State company for Iron and Steel is pleased to announce the investment project to establish **ERW longitudinally welded pipes and square tubes plant** At The State company for Iron and Steel in Basra Governorate.

International and specialized local companies, businessmen and financiers are invited to participate in this project that achieves economic viability and create quick positive returns with which the investor participates in the management and operation of the plant for a period of time that can be negotiated.

The investment file can be obtained from the headquarters of the State company for Iron and Steel/ Commercial Dept. for (250000) dinars (two hundred fifty thousand dinars) is not reimbursable and the submission starts at 2/1/2025 for (30) days, continues to be reviewed monthly for (3) months in the absence of offers.

The most prominent strengths of this project

- 1- Availability of manpower and experience.
- 2- Adequate investment legislation guarantees investor rights.
- 3- Good economic feasibility in the project.
- 4- The large and growing demand for products and the local market need.

Ministry of Industry and Minerals/ The General for Iron and Steel Company expresses its willingness to assist the investor in clarifying what is necessary and facilitating necessary visits to our company if necessary.

Investors are kindly requested to submit their offers at:-

Iraq – Basra – Khor Al Zuber P.B 438
Our Company's investment Dept. 07801257283
Baghdad office 07816168816
Email: steel.comp@industry.gov.iq

D.G

رئيس مهندسين اقدم
حسين فالح حسين
معاون المدير العام - وكالة

جمهورية العراق

الشركة العامة للحديد والصلب

وزارة الصناعة والمعادن

مشروع عقد مشاركة في القطاع الصناعي

الاعلان

يسر وزارة الصناعة والمعادن/ جمهورية العراق/ الشركة العامة للحديد والصلب إعلان المشروع الاستثماري لإنشاء مصنع إنتاج الأنابيب والمقاطع المربعة الملحومة طولياً بطريقة ERW في الشركة العامة للحديد والصلب/ الواقع في محافظة البصرة.

والدعوة موجهة الى الشركات الدولية والمحلية المتخصصة ورجال الاعمال والممولين للمشاركة في هذا المشروع الذي يحقق الجدوى الاقتصادية وخلق عائدات ايجابية سريعة يشارك بها المستثمر في إدارة وتشغيل المصنع لفترة من الزمن يمكن التفاوض عليها.

وبالإمكان الحصول على الملف الاستثماري من مقر الشركة العامة للحديد والصلب/ الدائرة التجارية لقاء مبلغ قدره (250) الف دينار (مائتان وخمسون الف دينار) غير قابل للرد ويتم التقديم اعتباراً من تاريخ 2025/1/2 ولمدة (30) يوم فعلي ويستمر مراجعته شهرياً لمدة ثلاثة أشهر تقويمية في حالة عدم ورود عروض.

إبريز نقاط القوة في هذا لمشروع

- 1- توفر القوى العاملة والخبرة.
- 2- تشريعات الاستثمار الكافية لضمان حقوق المستثمر.
- 3- الجدوى الاقتصادية الجيدة للمشروع.
- 4- الطلب الكبير والمتنامي للمنتج وحاجة السوق المحلية له.

وزارة الصناعة والمعادن/ الشركة العامة للحديد والصلب تعرب عن استعدادها لمساعدة المستثمر في توضيح ما يلزم وتسهيل الزيارات اللازمة لشركتنا ان لزم الأمر.

يرجى من المستثمرين التكرم بتقديم العروض الخاصة بهم على العنوان التالي:-

العراق – البصرة – خور الزبير – ص ب 438

استثمار الشركة 07801257283

مكتب بغداد 07816168816

البريد الإلكتروني: steel.comp@industry.gov.iq

المدير العام

رئيس مهندسين اقدم

حسين فالح حسين

معاون المدير العام - وكالة

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

الجامعة العراقية / كلية العلوم الاسلامية

اعلان

تعن الجامعة العراقية كلية العلوم الاسلامية الكاننة في منطقة الاعظمية/حي سبع ابيكار/ خلف ديوان الوقف السني، عن تمديد أول لاجراء مزايده علنية لتأجير ممتلكاتها المبينة في الجدول أدناه، استناداً لقانون بيع وايجار اموال الدولة رقم (٢١) لسنة ٢٠١٣ المعدل وبإحالة قطعية، فعلى الراغبين بالاشتراك مراجعة مقر الكلية اعلاه للاطلاع على تفاصيل المواد المذكورة في الجدول أدناه ومراجعة الشعبة المالية في الكلية للاطلاع على الشروط المطلوبة للدخول في المزايده لقاء دفع مبلغ قدره (٧٥.٠٠٠) خمسة وسبعون الف دينار فقط غير قابلة للرد لمكتب بيع الهدايا ومواد التجميل ومكتب خدمة الانترنت والجوالات وملحقاتها ومراجعة شعبة العقود الحكومية في رئاسة الجامعة في منطقة الاعظمية قرب المقبرة الملكية، قبل تاريخ المزايده بعشرة أيام على الأقل لغرض تزويدهم بكتاب موجه الى مكتب التصاريح الامنية في الجامعة، مستصحبين معهم في موعد المزايده التامينات القانونية الموضحة أدناه بصك مصدق من مصرف الرشيد/ فرع الامام الاعظم/ معنون باسم (الجامعة العراقية/ كلية العلوم الاسلامية/ صندوق التعليم العالي)، وكتاب عدم محكومة والمستمسكات الاصولية، ويتحمل من ترسو عليه المزايده اجور النشر والاعلان والعمولة.

ت	المباع	مبلغ التامينات القانونية	مكان اجراء المزايده	وقت وتاريخ المزاد
١	مكتب بيع الهدايا ومواد التجميل	٩٠٠٠٠٠٠ تسعمائة الف دينار لاغير	الجامعة العراقية/كلية العلوم الاسلامية مجمع سبع ابيكار	الاربعاء ٢٠٢٥/١/١٥ الساعة العاشرة صباحاً
٢	مكتب خدمة الانترنت والجوالات وملحقاتها	١٥٠٠٠٠٠٠ مليون وخمسمائة الف دينار لاغير		الساعة العاشرة والنصف صباحاً

*ملاحظة: في حال اذا وافق يوم المزاد عطلة رسمية يؤجل موعد المزايده الى يوم التالي.

عميد كلية العلوم الاسلامية

جمهورية العراق

وزارة العدل

مديرية التسجيل العقاري العامة
دائرة التسجيل العقاري في الشعب

(إعلان بيع عقار)

التسلسل أو رقم القطعة : ٥٧٨/٤ .
المحلة أو رقم واسم المقاطعة : م ٥ صليخ .
الجنس : دار .
النوع : ملك صرف .
رقم الباب :
رقم الطابق :
رقم الشقة :
المساحة : ٣,٨٧,٥

المشتملات: دار مفروز منه مشتمل بصورة غير رسمية، الدار عبارة عن طارمة امامية ومرافق ومطبخ وحمام وغرفتين وصالة خدمات صحية تحتاني وغرفتين وحمام فوقاني تواليت خارجي الارض كرانيت، اما المشتمل يحتوي على غرفة ومطبخ وخدمات وحمام تحتاني وغرفة نوم فوقاني البناء من المسلح الاعتيادي.

مقدار المبيع : تمام العقار.
شاغل العقار: مالك العقار.

ستبيع دائرة التسجيل العقاري الشعب بالمزايده العلنية العقار الموصوف اعلاه العائد للراهن (سالم جبر سيد) لقاء طلب الدائن المرتهن المصرف العراقي للتجارة البالغ (٧٢٠.٠٠٠.٠٠٠) دينار (سبعمائة وعشرون مليون دينار) فعلى الراغب في الاشتراك فيها مراجعة هذه الدائرة خلال (٣٠) يوماً اعتباراً من اليوم التالي لتاريخ نشر هذا الاعلان مستصحباً معه تأمينات قانونية نقدية أو كفالة مصرفية لا تقل عن ١٠٪ من القيمة المقدرة للمبيع البالغة (٥٨٠.٠٠٠.٠٠٠) دينار (خمسمائة وثمانون مليون دينار) وان المزايده ستجري في الساعة (١٢) ظهراً من اليوم الاخير.

مدير دائرة التسجيل العقاري في الشعب

فقدان جواز سفر

فقدت مني جواز سفر بنغلاديشي الجنسية المرقم (A01273889) باسم (MONIR MUNNA CHOWDHURY) الرجاء ممن يعثر عليه تسليمه الى السفارة البنغلاديشية.

فقدان جواز سفر

فقدت مني جواز سفر بنغلاديشي الجنسية المرقم (BX 0460039) باسم (SAZIDUL ISLAM) الرجاء ممن يعثر عليه تسليمه الى السفارة البنغلاديشية.

فقدان جواز سفر

١ - قد مني جواز سفر باكستاني الجنسية المرقم (G6376099) باسم (RIZWAN MUHAMMAD) الرجاء ممن يعثر عليه تسليمه الى السفارة الباكستانية.

٢ - فقدت مني جواز سفر باكستاني الجنسية المرقم (G9903476) باسم (MUDASSAR ALI) الرجاء ممن يعثر عليه تسليمه الى السفارة الباكستانية.

وداعاً 2024 .. أهلاً 2025



قاسم حسين صالح

أربيل

حفل عام 2024 بأحداث كبيرة أبرزها ختامها في الأمانة العامة بوزارة الخارجية، بحضور الأسد، وخلص الشعب السوري من الشعور باليأس والقمهر من نظام أذلهم نصف قرن، كما كان العالم يعرفه، ولا معظم العرب يعرفون أن هذا الطاغية ارتكب أفظع الجرائم في العالم المعاصر. أبشعها ، ما كشفته وثائق استخباراتية وملفات كشفت عن أوارم تفجيرات وأغتيالات في مناطق شيعية وكردية، وحفائظ مروعة عن السجن والمعتقلات تحت الأرض كانت تستخدم أفسس أدوات اللغم والترهيب وارتكاب أساليب تعذيب منهجية كالضرب المرح والحرق من النوم والطعام والصعق الكهربائي. وصفته منظمة العفو الدولية (ب) السلاح البشري.

ان فجر الأعداء.. الثامن من كانون الأول 2024 ، أعلن فيه عن عهد جديد لسوريا جسده اشفاقنا السوريين بخروجه في ساحة الأيوبيين بالعاصمة دمشق للمطالبة بارساء قواعد دولية مدنية ديمقراطية، متمنين عليهم أن يدركوا حقيقة سنكيولوجية: أنهم يعيشون الآن نشوة النصر، لكن مرحلة ما بعد سقوط أي نظام، تكون مخوفة بالخطر، وعلميها التناقل البيرة من سقوط أنظمة طغاة سبقتهم.

العراق.. دور أفضل ولقد شهد عام 2024 دوراً أفضل للعراق على الصعيدين العربي والعالمي، ففي التعامل مع أحداث سوريا ، اتخذ رئيس الوزراء السيد محمد شجاع السوداني كل الإجراءات لضمان سلامة العراقيين وأمنهم الوطني، وعالمياً، ألقى سيادته في نيويورك بوزر الخارجية الأمريكي السيد (انتوني بلينكن) جرى خلاله بحث أوجه التعاون بين العراق والولايات المتحدة الأمريكية، وسبل تعزيز الشراكة بما يجعل العراقيين يشعرون بالأمن والكرامة، فيما أشار (بليكن) إلى تقدير الإدارة الأمريكية للخطوات العملية التي أجراها العراق في تنويع مصادر الطاقة، والاستثمار الأمثل للغاز، وتحقيق الاكتفاء الذاتي وحرصاً على التعاون في ملفات مواجهة آثار التغير المناخي، وتطوير البنى التحتية، ودعمها لسيادة العراق وتنميته وازدهاره. وصفها محفلون سياسيون وعلاميون بأنه نجاح للعراق.

معاناة نازحين

وعربياً وجه السيد السوداني برسائل الأمل من المساعدات الطبية والغذائية إلى غزة ولبنان، بما في ذلك سيارات الإسعاف وعجلات محملة بالمواد الإغاثية كالخيام والمواد التي تخفف من معاناة النازحين، ليثبت أن العراقيين أهل غيرة ونخوة.

ومحلياً عمل السيد السوداني على أن تكون حكومته (حكومة خدمات) وحدد أولوياتها بمعالجة البطالة والفقر والأصالح الاقتصادية ومكافحة الفساد والقضاء على المخدرات، ومع أنه استطاع أن ينجز لصالح الوطن والمواطن (كل قلته وحدودية نوعيتها) ما لم يحققه من سبقوه، الذين استفردوا بالسلطة والثروة وصار قادتهم مليارديرات وأصحاب شركات بافقروا 12 مليون عراقياً في بلد يعدّ الأوغى في المنطقة. فانه لم يتمكن من إنجاز أهم ما يجب أن يتحقق.

ففي لقاؤه قبيل نهاية 2024 برئيس وأعضاء لجنة النزاهة والمسائلة . تسأل العراقيون: هل قامت هيئة المسائلة والعدالة بتطبيق مبدأ من أين لك هذا؟ والتساؤل الأهم.

حين تولى السيد نوري المالكي وحزبه حكم العراق ثمان سنوات. اعلن بان لديه (ملفات الفساد) لو كشفتها لتطلب عليها سائليها). ليس من واجب هيئة المسائلة والعدالة .مسائلته، سيما وأنه أمين عام حزب اسلامي، وان الدين الاسلامي يامر الحاكم ان يكون اميناً مع رعيته ، وان يبرأ ثمته. فلماذا لم يسأل؟! الاجابة المرجحة .. ان الجميع يشهد بحقيقتين:

نزاهة السوداني . ان الجميع يشهد بحقيقتين: السيد جدير العبادي بأنه سيضرب الفاسدين بيد من حديد حتى لو بقفلتي. ثم أعلن تراجعه عن قسمه ميرزا ان الفساد مافيا تمتلك المال والقوة والاعلام. زد على ذلك ان العراقيين كانوا يرون في السيد مقتدى الصدر هو المخلص يوم اعلن حربه على الفاسدين. فخلدهم بسبحه 74 عضواً من البرلمان العراقي!!!

فهل يبقى تسائل العراقيين دون فعل وهم يستقبلون 2025؟ ستهليل علينا (2025) وبما تمناه ان يبل معه التفاؤل بعام يليق بشعب عراقي في حضارته ، وبمراق أفضل وأكثر أمناً وسلاماً يكون فيه السلاح بيد الدولة لوحدماً .

عراق ديمقراطي حقيقي يعمل على تحقيق أهم مبدأ في الإسلام سبق فيه الديمقراطية الحديثة بأكثر من ألف عام (العدالة الاجتماعية). عراق يعيد إليه ملايين مواطنيه من البدعين والكفالات الذين اضطروا الى مغادرتهم كرحمن.

شكراً (2024) انه قدمت لنا حكمة تقول :

ان الطغاة زائلون و الشعوب باقون! وأملًا (2025) وانت تعد العراقيين بحياة كريمة في وطن يمتلك كل المقومات لان يعيش اهله برفاهية. وكل عام واثم والعراق الحبيب بالف خير.

□ مؤسس ورئيس الجمعية النفسية العراقية

إنبلاج خارطة طاقة عالمية

جديدة



لهب عطا عبد الوهاب

بغداد

عبر السنوات الخمسين الماضية فإن علاقات الطاقة الدولية كان يحكمها «ثنائية قطبية» تتجلى في العلاقة بين الدول المنتجة في دول الشرق الأوسط (الدول الأعضاء في مجلس التعاون الخليجي بالإضافة إلى العراق وإيران) من ناحية، و الدول الصناعية المستهلكة في منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية (من ناحية أخرى) بيد أن هذه «الثنائية» تواجه اليوم تحديات كبيرة نتيجة لتضارب العديد من العوامل الاقتصادية والتكنولوجية والبيئية. وقد أضحت هذه العوامل إلى «دولة» مراكز طاقة جديدة إذ ظهرت في السنوات الأخيرة مراكز استهلاك جديدة جنوب وشرق اسيا ، ناهيك عن أن تراجع الطلب على الطاقة في كل من الولايات المتحدة وأوروبا قد أدى إلى تحول اليوبصلة في خارطة الطاقة العالمية نحو الشرق . إن هذه الرؤية تعزز منها لفة الأرقام، إذ وفقاً لبيانات وكالة الطاقة الدولية فإن الدول خارج منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية ستستهوّد على 93 بالمئة من معدل النمو في الطلب على الطاقة للفترة بين 2008 وحتى 2035 ، ومن المتوقع أن تشهد قارة اسيا تضاعفاً في طلبها على الطاقة خلال الفترة ذاتها، في حين ان الصين والهند بمفردهما ستستهوّدون على الثلث والخمس من الزيادة في الطلب العالمي على التوالي . في المقابل، فإن حصة الدول الأعضاء في منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية من الاستهلاك العالمي للطاقة التي بلغت 70 بالمئة عام 1965 هذه الحصة مرشحة للانخفاض لتصل إلى 40 بالمئة بحلول عام 2035.

انتاج محلي

إن الانخفاض في إستهلاك الطاقة في الدول الأعضاء في منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية، مقروفاً بالزيادة في الإنتاج المحلي من النفط الخام في الولايات المتحدة والدول الأخرى في نصف الكرة الغربي قد أفضى إلى تسريع التحول لوجهة التنقلات النفطية من الغرب إلى وجهة شرقية آسيوية والتي ستصبح مركز الاستقطاب الرئيسي لصادرات دول الشرق الأوسط. إن هذا التحول الجغرافي يحصل في طبياته تداعيات اقتصادية واستراتيجية في غاية الأهمية لعل من أبرزها:

أولاً : بروز تعريف جديد لمفهوم «أمن الطاقة» لعل من التداعيات التي يمكن تأطيرها جراً، التحول الجغرافي لمراكز الطاقة في العالم هو بروز مفهوم جديد لما يعرف بـ « أمن الطاقة» . إذ كان ينظر لهذا المفهوم في الولايات المتحدة ودول أوروبا الغربية لاسيما في الحقبة التي أعقبت الحرب العالمية الثانية والتي شهدت نمواً اقتصادياً كبيراً بعد الجريئة الاقتصادية التي تلقتها الدول الأوروبية فيما يعرف بـ «مساعدات مارشال» لاعادة إعمار أوروبا من الدمار التي خلفته الحرب الكونية الثانية. والتعريف السائد في تلك الفترة لأمن الطاقة هو القدرة على توفير كميات كافية من الطاقة - بالدرجة الأساس النفط الخام - بأسعار تلي رغبات المستهلك. بيد أن تحول الاستهلاك نحو الشرق جعل من التعريف السابق لا يستقيم مع واقع الحال . إذ ينظر إليه اليوم في الدول الآسيوية الواعدة كالصين والهند من زاوية قدرة الطاقة من الوصول إلى السكان بما يعمل على تحقيق التنمية الاقتصادية المستدامة والاستقرار السياسي. أما في الدول الصناعية الآسيوية التي تعتمد بدرجة كبيرة على الواردات لتأمين حاجاتها من الطاقة كسا هو الحال في اليابان وكوريا الجنوبية فإن أمن الطاقة يعني لها تأمين الكميات الكافية من النفط (والغاز الطبيعي المسال) بأسعار تمكنها من الاحتفاظ على قدرتها الصناعية التنافسية . في المقابل فإن أمن الطاقة للدول المنتجة في الشرق الأوسط يعمل من منظور أمن الطلب على الطاقة . ومع بروز خارطة طريق جديدة للطاقة والتي تتجلى في انخفاض الطلب على النفط من الدول الغربية لحساب الدول الآسيوية الواعدة، التي ستصبح الوجهة الأولى لصادرات الدول الشرق الأوسطية من النفط والغاز . إن هذا التحول في مراكز الاستهلاك إلى وجهة شرقية يحمل في طياته مخاطر عديدة، إذ بالرغم من الاقتصادات الآسيوية الواعدة لاسيما اقتصادات الصين والهند التي تشهد نمواً اقتصادياً مضطرباً، إلا أن هناك بعض المؤشرات التي تلوح في الأفق تشيى بحدوث بعض التراجع. إذ يؤول الحكومة الصينية على المدى القصير العديد من التحديات منها الآثار المحتملة للتضخم التقني على ثقة المستهلكين، أما على المدى الطويل فتواجه الصين تحدي ديموغرافي مع اقتراب نسبة لا يستهان بها من السكان من عمر الشيخوخة وهي مشكلة يفاقم منها السياسة السكانية المنجعة من قبل الحزب الشيوعي الصيني .

□ بقية المقال على الموقع الالكتروني لجريدة (الزمان)

تأثير الإستقرار السياسي على الإستثمار

حكومة مستقرة وشاملة وحلق استقرار سياسي عام.

عائق كبير

مكافحة الفساد: الفساد الإداري والمالي يشكل عائقاً كبيراً أمام المستثمرين، حيث يزيد من تكاليف التشغيل والمخاطر لذا يتوجب على الحكومة اتخاذ اجراءات حقيقية لمحاربة الفساد بجميع أنواعه وعدم فسح المجال للطبقة السياسية بالتدخل لحماية المفسدين.

تحسين البنية التحتية الأمنية: ضمان الأمن للمستثمرين والمشاريع الاقتصادية من خلال تعزيز دور المؤسسات الأمنية كل هذا يساهد على خلق بيئة استثمارية ملائمة. تنويع الاقتصاد: تقليل الاعتماد على النفط من خلال تطوير قطاعات مثل الزراعة، الصناعة، والسياحة والنقل والتجارة خاصة ان التغيرات المناخية التي يشهدها العالم جعلت التوقعات بشأن الفساد وخلق بيئة قانونية وسياسية مستقرة.

□ باحث وخبير اقتصادي

الموارد الطبيعية الضخمة: العراق يمتلك خامس أكبر احتياطي نفطي في العالم، وهو عامل جذب قوي للاستثمارات، رغم التحديات السياسية. مبادرات إعادة الإعمار: برامج إعادة الإعمار والبنية التحتية التي أطلقتها الحكومة والمنظمات الدولية أتاحت ولأزال فرصاً استثمارية هائلة.

دور الحكومة في تحسين المناخ الاستثماري: قوانين الاستثمار العراقية، مثل قانون الاستثمار رقم 13 لعام 2006، تهدف إلى تقديم حوافز للمستثمرين، بما في ذلك الإعفاءات الضريبية وضمانات حماية الأصول ورغم ذلك فعلى الحكومة ان تقدم المزيد من التسهيلات والتطمينات للمستثمرين لتشجيعهم على الدخول الى الساحة العراقية.

ما يجب على العراق فعله لجذب الاستثمار: تعزيز الاستقرار السياسي، معالجة جذور الصراعات الطائفية والسياسية والعمل على بناء

الاستقرار السياسي في العراق: تحديات وفرص: الوضع الأمني والسياسي: منذ عام 2003 واجه العراق تحديات سياسية كبيرة مثل الصراعات الطائفية والحروب الداخلية، وتأثير الجماعات المسلحة مما أضر بشكل مباشر على الاستقرار السياسي.

جهود حكومة

الإصلاحات السياسية: العراق حقق تقدماً نسبياً في السنوات الأخيرة نحو تحقيق استقرار سياسي نسبي من خلال جهود الحكومة لدمج الفصائل السياسية المختلفة وتحقيق توافق وطني وهذا ساعد على استقطاب المستثمرين للدخول الى الساحة العراقية لأن معظم المستثمرين الكبار يراقبون الأوضاع في العراق ويترقبون الاستقرار لكي يقدموا على الدخول والاستثمار لأن العراق يعد من أوفر البلدان في العالم بالفرص الاستثمارية لأن عوامل الاستثمار الحقيقية متوفرة فيه .

رائد الهاشمي

بغداد



إلى الابتعاد عن السوق العراقية، بسبب المخاوف من فقدان أصولهم أو تأثر مشاريعهم بالنزاعات السياسية أو الأمنية.

تأثير عدم الاستقرار السياسي على الاستثمار في العراق: معزوف المستثمرين الأجانب: البيئة غير المستقرة سياسياً دفعت العديد من المستثمرين الأجانب

إعلان

وزارة الصحة / الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية

يسرنا دعوتكم للاشتراك بالمنقصات أدناه والتي تتضمن تجهيز (المواد المذكورة في الجدول أدناه) والواردة ضمن حسابات الموازنة الجارية والإطلاع على المستمسكات المطلوبة يمكنكم زيارة موقع شركتنا على الانترنت وعلى الموقع الخاص بالشركة (www.kimadia.gov.iq) والموقع الخاص بالوزارة (www.moh.gov.iq).

علماً أن ثمن مستندات المناقصة التي مبلغها أقل من مليون \$ هو (١,٠٠٠,٠٠٠) مليون دينار عراقي غير قابل للرد والمنقصات التي مبلغها أكثر من مليون \$ هو (٢,٠٠٠,٠٠٠) مليون دينار عراقي غير قابل للرد ويتحمل من سترسو عليه المناقصة أجر الإعلان وعلى أن يتم تقديم وثائق الأعمال المماثلة مع العرض أما التأمينات الأولية والتي يجب أن تكون بنسبة ١٪ من قيمة العرض تقدم على شكل خطاب ضمان نافذ لمدة سنة كاملة ولا يطلق المبلغ من المصرف الايكتاب من الشركة يؤيد انتقاء الحاجة أو صك مصدق أو كفالة مصرفية ضامنة أو سندات القرض التي تصدرها المصارف الحكومية علماً أن طريقة الدفع ستكون (حسب شروط المناقصة) وطريقة الشحن(CIP) أو حسب الشروط وان الشركة غير ملزمة بقبول أوطا العطاءات وعلى من سترسو عليه المناقصة ضرورة تقديم التأمينات القانونية (كفالة حسن الأداء) البالغة ٥٪ من قيمة الإحالة وعلى شكل خطاب ضمان أو كفالة مصرفية أو صك مصدق أو مستندات القرض التي تصدرها المصارف الحكومية ولغرض الإطلاع يمكنكم زيارة موقع الشركة أو الوزارة المذكورين آنفاً علماً إن المؤتمر الخاص بالإجابة على استفسارات المشاركين سيعقد الساعة العاشرة صباحاً يوم ٢٢ / ٢٠٢٥ .

ملاحظة / في حالة مصادفة موعد الغلق عطلة رسمية يكون اليوم التالي للدوام الرسمي هو آخر موعد لتقديم العطاء ويعتبر يوم الغلق، ويكون اليوم التالي موعد فتح العطاء.

we would like to invite you to participate in below tenders which contains supplying (the items in the list Below) which stated within computation of current balance ,& for more information against the requested documents, pls. visit Kimadia website (www.kimadia.gov.iq) & the Ministry of Health website (www.moh.gov.iq). Pls. note that, the price of a tender documents for offer that it's amount less than (1) million dollars is (1,000,000) one million Iraqi Dinar unreturnable, while for the offer which its amounts more than (1) million dollars is (2,000,000) two million Iraqi dinar unreturnable & the bidder who the tender will relegated on him will bear announcement charges & the bidder should attached, with presented offers, a documents of similar works. Bid Bond which is at ratio (1%) from offer value should be submitted as insurance letter valid for (1) year and not released the a mount from bank unless by a letter confirm from kimadia stated that there is no need for it any more or certified check or Bank Guarantee or loan documents that issued by Government Banks , kindly note, the payment way will be (as per tender conditions), the transportation way (CIP) or as per the conditions & Kimadia not committed to accept the lower tenders ,the bidder whom will the tender will be relegated on him has to present a legal insurance Performance bond at ratio (5%) from awarded value as like Insurance Letter or Bank Guarantee or Certified Check or Loan Document that issued by Government Banks. For more information, pls. visit A/M Ministry of Health website & Kimadia website. Pls. note that, the conference specialized to answer the participant's questions will be haled 22/1 /2025 at (10 AM) o'clock

NOTE: in case the closing date occurred in official Holiday, the closing date will be on the first official working day after the Holiday & the next day will be the date of opening the tender.

No.	Invitation No.	Description	Opening date	Closing date	No. of announcement
1	SUP 87 - 2024 - 89	مستلزمات جراحة القلب / نبيذة اساسي	31/12/2024	29/1/2025	First time

المدير العام

السفاح: إهدأوا .. أماننا عدة محطات بعد كأس الخليج

بغداد- الزمان

ظهر نائب رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم المهاجم السابق يونس محمود، بتصريح لوسائل الإعلام للمرة الأولى بعد خروج أسود الرافدين من بطولة خليجي 26 المقامة في الكويت وودع منتخب العراق حامل اللقب البطولة الخليجية إثر خسارته أمام السعودية بنتيجة 1-3 في مباراة جمعتهما لحساب المرحلة الثالثة الأخيرة من منافسات المجموعة الثانية. وفي أول تعليق له بعد خسارة العراق أمام السعودية وخروجه من خليجي 26، طلب يونس محمود من الجميع الهدوء لأن المنتخب العراقي أمامه عدة محطات وكل محطة لها حساباتها. وأكد في تصريحات لوسائل الإعلام أن قائد، وأنا أحتمل كل شيء، بعد الهجمة التي صارت ضدي وقتل للاعبين إنني المسؤول وعلينا أن ننظر للأمام.

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol27.UK Issue 8078 Tuesday 31/12/2024

الزمن - السنة السابعة والعشرون العدد 8078 الثلاثاء 30 من جمادى الآخرة 1446 هـ 31 من كانون الأول (ديسمبر) 2024

الجوية تعزز الصدارة وتعثر البطل وسط عودة لنوروز في المحترفين



منحة الأفضلية في حسم مبارياته وتحقيق الفارق بقيادة لؤي صلاح الذي استمر بترتيب خطوط الفريق والتطلع للبقاء والاستمرار في الصدارة والصراع على اللقب في ظل جاهزية الفريق الذي تحسن من حيث تقديم الأداء والمستوى الكهربي والنهض ويخرج كرياضة الى الكرمه ويستقبل دهبك نطق البصرة ويضيف الميناء جيرانه نطق ميسان وقمة الاسبوع بين الجوية والزوراء تجري الجمعة التي تشهد ايضا لقاءات نوروز وديالى والحدود والقاسم وزاخو والكرخ وتختتم الجولة السبت باقامة مباراتين الاولى بين الشرطة واربيل والطلبة والنهف.

فوز الجوية
حافظ فريق القوة الجوية على صدارة دوري المحترفين بعد فوزه الصعب على الحدود بثلاثة اهداف لهدفين في لقاء مؤجل من الجولة التاسعة محققا الخامس تواليا والثامن في الدوري وبدء الحدود مهاجما وحقق الاسبقية بهدف باقر عطوان 11 فيما أدرك محمد قاسم التعادل للمتصدر 32 وعزز علاء عباس 43 وأضاف أرسلان حنون الهدف الثالث 50 قبل ان يعود باقر عطوان ويسجل الهدف الشخصي الثانية لة ولغريقت53 وبهذا النتيجة رفع الجوية رصيده الى 27 نقطة موسعا الفارق مع اقرب منافسيه الغريم الشرطة الى خمس نقاط واستمر بدير مبارياته والتحكم فيها باهتمام وإضافة النقاط عبر تحقيق النتائج بتركيز وبقوة وقوة ورفع نسق الأداء بشكل واضح

وهذا الفوز جعله يواصل التقدم في صدارة الدوري المحترفين في ظل ضعف التخطيط والإدارة، مما يزيد من مشاعر الغضب والإستياء تجاه المسؤولين عن الرياضة. ضغط وسائل الإعلام والجمهور تسهم وسائل الإعلام ومواقع التواصل الاجتماعي في رفع سقف التوقعات، مما يجعل الخسارة أكثر وقعاً على المشجعين. وهنا تبرز الحلول المقترحة لتنهوض بواقع الكرة العراقية.

إصلاح الهيكل الإداري
يحتاج الإتحاد العراقي لكرة القدم إلى إدارة مهنية تعتمد على الكفاءة والشفافية بعيداً عن المحسوبية. يجب وضع خطط طويلة الأمد لتطوير كرة القدم من القاعدة إلى القمة. إنشاء أكاديميات متخصصة وتوفير برامج تدريبية على مستوى عالٍ.

تطوير البنية التحتية الرياضية
يعاني العراق من نقص في الملاعب والمرافق الرياضية ذات الجودة العالية. تحسين البنية التحتية سيخلق بيئة مناسبة لتطوير اللاعبين وتحسين أدائهم.

توفير الكوادر الفنية المتميزة
استقطاب مدربين عالميين يتمتعون بالخبرة والكفاءة، والعمل على تأهيل المدربين المحليين لنقل الخبرات إلى الأجيال القادمة.

الاستثمار في اللاعبين المحليين
يجب التركيز على تطوير اللاعبين المحليين بدل الاعتماد المفرط على اللاعبين المحترفين بالخارج. يمكن تحقيق ذلك من خلال توفير دوري محلي قوي و منافس.

تعزيز الروح الرياضية لدى الجماهير
ينبغي أن تعمل الجهات المعنية على توعية الجماهير بضرورة دعم المنتخب في جميع الظروف، وتجنب توجيههم على تقبل النتائج بروح رياضية. الشراكة مع القطاع الخاص يمكن تعزيز الرياضة من خلال الشراكة مع الشركات والمؤسسات الخاصة لدعم وتمويل مشاريع تطوير كرة القدم. وفي الختام الخسارة ليست نهاية الطريق، بل هي فرصة للتعلم وتحقيق التغيير ويجب أن يتحلى الجمهور العراقي بالصبر والثقة في قدرة منتخبه على العودة بقوة.

من جهة أخرى فإن تحقيق النهضة في كرة القدم العراقية، يتطلب تضامناً جهوداً بين الجمهور المسؤولين واللاعبين لتحقيق أهداف مشتركة، تسهم في رفع إسم العراق في المحافل الدولية.

في المرمى

لماذا يشعر العراقيون بالإحباط بعد خسارة منتخب العراق الكروي؟

كرة القدم ليست مجرد رياضة في العراق... بل هي شغف شعبي وطني يعكس طموحات الشعب وطموحاته، ويعتبر المنتخب الوطني رمزاً للوحدة والأمل في بلد يواجه تحديات سياسية واقتصادية واجتماعية... لهذا السبب فإن خسارة منتخب العراق في البطولات الكبرى، تترك أثراً نفسياً كبيراً على الجماهير، مما يؤدي إلى مشاعر إحباط وخيبة أمل.

ومن أسباب شعور العراقيين بالإحباط بعد خسارة المنتخب، الأمل المرتفع والارتباط العاطفي بالجمهور العراقي لديه ارتباط قوي بمنتخب بلاده، حيث يعتبرونه ممثلاً لوطنهم في المحافل الدولية. وعندما يخسر المنتخب يشعر المشجعون وكأن أمالهم وأحلامهم قد تحطمت!!

ظروف البلاد الصعبة
في ظل الأوضاع السياسية والاقتصادية المعقدة التي يعيشها العراق، يعتبر الناس كرة القدم متنفساً، للتعبير عن الفرح والفخر. وعندما تخيب آمالهم في هذا المجال، تتضاعف مشاعر الإحباط.

يرى الكثيرون أن أسباب الخسارة ليست فقط في أداء اللاعبين داخل الملعب، بل تمتد إلى ضعف التخطيط والإدارة، مما يزيد من مشاعر الغضب والإستياء تجاه المسؤولين عن الرياضة. ضغط وسائل الإعلام والجمهور تسهم وسائل الإعلام ومواقع التواصل الاجتماعي في رفع سقف التوقعات، مما يجعل الخسارة أكثر وقعاً على المشجعين. وهنا تبرز الحلول المقترحة لتنهوض بواقع الكرة العراقية.

إصلاح الهيكل الإداري
يحتاج الإتحاد العراقي لكرة القدم إلى إدارة مهنية تعتمد على الكفاءة والشفافية بعيداً عن المحسوبية. يجب وضع خطط طويلة الأمد لتطوير كرة القدم من القاعدة إلى القمة. إنشاء أكاديميات متخصصة وتوفير برامج تدريبية على مستوى عالٍ.

تطوير البنية التحتية الرياضية
يعاني العراق من نقص في الملاعب والمرافق الرياضية ذات الجودة العالية. تحسين البنية التحتية سيخلق بيئة مناسبة لتطوير اللاعبين وتحسين أدائهم.

توفير الكوادر الفنية المتميزة
استقطاب مدربين عالميين يتمتعون بالخبرة والكفاءة، والعمل على تأهيل المدربين المحليين لنقل الخبرات إلى الأجيال القادمة.

الاستثمار في اللاعبين المحليين
يجب التركيز على تطوير اللاعبين المحليين بدل الاعتماد المفرط على اللاعبين المحترفين بالخارج. يمكن تحقيق ذلك من خلال توفير دوري محلي قوي و منافس.

تعزيز الروح الرياضية لدى الجماهير
ينبغي أن تعمل الجهات المعنية على توعية الجماهير بضرورة دعم المنتخب في جميع الظروف، وتجنب توجيههم على تقبل النتائج بروح رياضية. الشراكة مع القطاع الخاص يمكن تعزيز الرياضة من خلال الشراكة مع الشركات والمؤسسات الخاصة لدعم وتمويل مشاريع تطوير كرة القدم. وفي الختام الخسارة ليست نهاية الطريق، بل هي فرصة للتعلم وتحقيق التغيير ويجب أن يتحلى الجمهور العراقي بالصبر والثقة في قدرة منتخبه على العودة بقوة.

من جهة أخرى فإن تحقيق النهضة في كرة القدم العراقية، يتطلب تضامناً جهوداً بين الجمهور المسؤولين واللاعبين لتحقيق أهداف مشتركة، تسهم في رفع إسم العراق في المحافل الدولية.

سعد عبد الأمير

أنوار الخفاجي

احتفال جمهور القوة الجوية يشارك اللاعبين احتفالاً بعد الفوز في دوري المحترفين التي دفعته للمركز الثامن عشر 11 وسكون أمام مباراة مناسبة، عندما يضيف ديالى الخميس، من جانبه لم يقدم دهبك ما منتظر منة فقط ظهر بضغط هجومي في اخر الوقت وتمكن من تقليص الفارق بهدف زافا عادل ومعها توقفت نتاجه بعد حضوراً منذ بداية الموسم امس الاول واسعداً بالنتيجة التي ظل يترقبها السك بلهفة وكان لهم ما ارادوا بعدما ظهر لاعبو الفريق بالشكل الافضل وتجاوز تحديات النتيجة والخروج بفوز ثمين بل بعد بست نقاط بتقدير جمهور نوروز لاعتبارات تخص مواجهات الفريقين التي استمرت تجري باهتمام جمهورهما ولان كلاهما يعرف الآخر قبل ان يوقف نوروز سلسلة الهزائم في لقاء الاسبوع ويستعيد ثقته ويعبر بوابة الجار بالفوز الثمين الذي جاء في الموعد عندما وجد قطمان جثير الحلول والوصول للنتيجة الالهة للفريق وله شخصيا وقبل اربعة ايام قاد الفريق للفوز على نطق البصرة في الكاس ليخفف من توتر الأضرار والعودة للمنافسة من الباب العريض وبنقطة لتعلق الامر بمواجهة والفوز دهبك وتجاوز تحدي المواجهة والنكسات المستمرة

وهدد مرمى الشرطة وظل يلعب بثقة للنهائية وتمكن من التعادل وتدارك الخسارة والعودة بنقطة ثمانية ورفع رصيده الى 13 في المركز الرابع عشر وسويواجه جيرانه نطق ميسان الخميس والشرطة تضيف اربيل السبت.

الدوري الممتاز
عزز فريق الجولان مركز الوصافة في جدول ترتيب فرق الدوري الممتاز لكرة القدم اثر فوزه على المصافي بهدف في اللقاء الذي جرى في ميدان الاول ضمن مباريات الجولة التاسعة ورفع رصيده الى 19 نقط على بعد نقطة من المتصدر الغراف اقل مباراة فيما تجسد رصيد المصافي 12 وتراجع سادسا واستعاد الناصرية توازنه عندما عاد بفوز مهم من ملعب بيشمركة س بتغلبه على صاحب الأرض بهدفين دون رد في اول مهمة للمدرّب حيدر عويدي الذي قادة للفوز والنقاط كاملة ورفع رصيده الى 13 والتطلع إلى خوض مبارياته القادمة في اجواء افضل لتغيير المسار فيما فشل الاخر في الاستفادة من ظروف المواجهة برصيد 13 وواصل المصري تقديم مستويات واضحة ودعم نتاجه حينما تمكن من فهدر الصفاة في قلب العاصمة بنخطبه بهدف وانجاز المهمة على اكمل وجه بهدف وايضاة النقاط الثلاث لريصيده 4 وكان الكاظمية على الموعد عندما حقق فوزا، عريضا على حساب ضيفة مصافي الدور.

مكافحة المنشطات تنظم محاضرة توعوية لإتحاد رفع الأثقال

بغداد- الزمان
اقامت اللجنة العراقية لمكافحة المنشطات إحدى تشكيلات اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية، محاضرة توعوية حول المنشطات المحظورة وتأثيرها على الرياضة والرياضيين حضرها عدد من لاعبي ومدربي إتحاد رفع الأثقال، والتي مثل هذه الأنشطة إنسجاماً مع توجيهات رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية الدكتور عقيل مفتن وستراتيج المكتب التنفيذي بهذا الصدد الذي لظاناً أكدت عليه اللجنة الأولمبية الدولية والمجلس الأولمبي الآسيوي، والقي المحاضرة فاحص المنشطات أحمد عبد خماس الذي تحدث عن خطورة المكملات الغذائية وضرورة تثقيف الرياضيين وتوعيتهم بالأضرار الصحية التي تسببها، سيما لو كانت تؤخذ بطرق غير علمية، مشيراً إلى إن (الوكالة العالمية لفحص المنشطات لديها أساليبها الخاصة في معرفة إن كان الرياضي قد تعاطى المواد المحظورة بقصد أو بدونه)، ووضي خماس قائلاً إن

بخطى ثابتة وممنهجة، و إن اللجنة الأولمبية برئاسة عقيل مفتن، تواصل تقديم الدعم اللا محدود لجميع الاتحادات الرياضية الوطنية التي تحقق المنجز اللافت في البطولات والمحافل الخارجية الرسمية). من جانبه، أثنى رئيس الإتحاد العراقي للمصارعة شعلان عبد الكاظم على الاهتمام وحفاوة الاستقبال الذي تلقاه في مدينة بغداد، مؤكداً على أهمية هذه المحاضرة في تثقيف الرياضيين وتوعيتهم بأضرار المنشطات، مشيراً إلى أن اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية ستستقبل رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية الدكتور عقيل مفتن وستراتيج المكتب التنفيذي بهذا الصدد الذي لظاناً أكدت عليه اللجنة الأولمبية الدولية والمجلس الأولمبي الآسيوي، والقي المحاضرة فاحص المنشطات أحمد عبد خماس الذي تحدث عن خطورة المكملات الغذائية وضرورة تثقيف الرياضيين وتوعيتهم بالأضرار الصحية التي تسببها، سيما لو كانت تؤخذ بطرق غير علمية، مشيراً إلى إن (الوكالة العالمية لفحص المنشطات لديها أساليبها الخاصة في معرفة إن كان الرياضي قد تعاطى المواد المحظورة بقصد أو بدونه)، ووضي خماس قائلاً إن

في المرمى

الحيتان الكبيرة لم تعد كذلك

كرة القدم لم تعد تعرف كبيراً واخر صغيراً بل تعرف من هو جدير بمداعتها بلسمات سحرية لان كرة القدم تطورت في هذا البلد او ذاك، اما الفرق المنظورة فابتغت ان تطورها ومكانتها سيكويان كفيين بتحقيق الفوز والانتاج وخير مثال السعودية وقطر والعراق والتراجع الخطير الذين ظهروا خلال كأس الخليج العربي ولم يكن فوز العراق والسعودية مقعاً على المنتخب اليمني المكافح.

من هنا اقول ان الاسماء الصغيرة لم تعد سهلة المثال وهذا ماكتشفته مباريات كأس الخليج العربي. ليس كل مايقععه المرء يكون صحيحاً قد يصيب وقد يخطئ ان اصاب ذلك بحسب له وان اخطأ فيقول انها توقعات ليس الا. ولقد وقع اغلب المحللين الذين استضافتهم القنوات الفضائية في الفخ ولم تكن توقعاتهم صحيحة كرة القدم حلوة بلحوما ومرمرة ابكت الصغار وافرحت وابكت الجميع ورغم ذلك فان كرة القدم عنوانها الحبة والسلام والولائم. هذا ما حصل في كأس الخليج العربي، يونس محمود تبقى في قلب كل عراقي ولايهتمك آراء الغير. كل عراقي يتذكر عام 2007 ولولا رأسيك الذميمة في مرمى السعودية عام 2007 لا كانت الافراح في كل بيت ومدينة عراقية وكنت سبباً في افراح الشعب العراقي. يونس محمود، في قلب كل عراقي، افرحك الشعب ولازالت الاجيال تذكر بكل خير وتبقى على الراس بابا ذا النون.

باسل عبد الجيد

لجنة محاضرة عن مكافحة المنشطات في اللجنة الأولمبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

الجامعة العراقية
م // تبليغ
الى السيدة // سندريلا خالد داود

استناداً الى احكام المادة (٤ / ٤) من قانون تحصيل الديون الحكومية رقم (٥٦) لسنة ١٩٧٧ المعدل ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بصحيفة يومية ولمرة واحدة بالحضور ثنى رئاسة الجامعة العراقية / قسم الشؤون القانونية وفي حال عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك سيتم اتخاذ الاجراءات القانونية بحكك القانون .

أ.د. علي صالح حسين
رئيس الجامعة العراقية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

الجامعة العراقية
م // تبليغ
الى السيد // اسامة طالب توفيق

استناداً الى احكام المادة (٤ / ٤) من قانون تحصيل الديون الحكومية رقم (٥٦) لسنة ١٩٧٧ المعدل ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بصحيفة يومية ولمرة واحدة بالحضور الى رئاسة الجامعة العراقية / قسم الشؤون القانونية وفي حال عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك سيتم اتخاذ الاجراءات القانونية بحكك القانون .

أ.د. علي صالح حسين
رئيس الجامعة العراقية

رشيد: قانون حماية المثقفين ضرورة وإستثمار

ميسان - الزمان
بمناسبة يوم المثقف العربي الذ صادف في 27 الشهر الجاري صرح أمين عام نادي المثقفين العرب الأديب محمد رشيد: أن (تشريع قانون لحماية المثقفين (ضرورة) قصوى و (إستثمار) غير نظفي لعقول المثقفين واعني المثقفين هم الأديباء والادباء والعلماء والسياداة والاساتذة الجامعيين والمعلمين وغيرهم الذين يمتلكون سلوكاً إنسانياً رافياً والذين أسهموا في تنمية الإنسان وبناء المجتمع من خلال تجاربهم الإبداعية (المشروعة). وأضاف أن (المثقفين هم بناء الأيمان والضمآن الاساسي للتطور وشملة الإبداع والنشر وسفينة النجاة لكل بلد واجه عواصف التخلف لذا من الواجب تشريع قانون لحمايتهم من الطائفية والعنصرية والحروب والتخلفن والانقلاب الأمني.

يارا تلتقي والدها بعد 12 عاماً

دمشق - الزمان
أعلنت النجمة السورية يارا صبري عودتها أخيراً إلى سوريا بعد غياب استمر 12 عاماً، بسبب موقفاها من النظام السوري السابق ووجودها على قائمة المطاردة ونشرت صبري صورة تجمعها بالدها النجم سليم صبري الذي التقت به واحتضنته للمرة الأولى بعد غياب 12 عاماً. عادت صبري إلى وطنها سوريا في مشهد مؤثر، ترافقاً مع التحولات السياسية التي شهدتها البلاد برحيل النظام السوري وسقوط بشار الأسد. وشاركت الفنانة السورية ملققة فيديو عبر خاصية القصص على حسابها الرسمي في «إنستغرام»، يظهر وصولها إلى سوريا رفقة زوجها الفنان ماهر صبري وابنها كرم وحفظ الفيديو وانتشار واسع على منصات التواصل الاجتماعي، حيث أعرب الجمهور عن مساندته بعودة الفنانة التي طالبا كانت من أبرز الداعمين للثورة السورية منذ بداياتها في عام 2011. واتخذت صبري منذ اندلاع الثورة السورية، موقفاً واضحاً داعماً للحراك الشعبي. كانت من أوائل الموقعين على بيان طالب بإيصال المساعدات الإنسانية للأطفال المحاصرين في درعا في نيسان 2011. وبعد سقوط النظام، غردت عبر حسابها على منصة «إكس» قائلة: «خلص الأبد، مباركتنا جميعاً، وسوريا العظيمة ليست حكرًا على شخص ولا أحد».

حكايات جميلة لهدعم وجائزة دولية لدرويش والقصب ينتظر ريتشارد في وداع 2024 وإستقبال 2025 أمنيات تتحقق وأخرى تنتظر



فاطمة العبيدي



اسيا كمال



نزار الدقم



صلاح القصب

وان شاء الله تتحقق أمنيتي هذه). والاكاديمي صلاح القصب ان (اهم منجز ان (اهم منجز لي لعام 2024 حصولي على شهادة الدكتوراه في الموسيقى من جامعة تونس، المعهد العالي للموسيقى عن الأطروحة الموسومة «البنية اللحنية والإيقاعية لانشاد الديني العراقي المادح امينتي لعام 2025 في تقديم العرض المسرحي الكبير (ريتشارد الثالث) الذي اختتم بهذا العمل مسيرتي الفنية (السرحة).
اسما المطرب مكصد الحلبي يقول (نوع عام 2024 ونستقبل 2025 ونحن نتمنى ان يكون عام يجمع به الخير والسعادة والأصل والأفراح والمسرات والبركات لجميع الشعب العراقي وكل عام والجميع بالالف خير يارب، كما أتمنى أن تقوم وزاره الثقافة والسياحة والآثار ببناء دار للآغناء التراثي السبعيني وانا المشرف الفني والغنائي عليه للحفاظ على الموروث الغنائي التراثي والسبعيني الاصيل واحتضاني الآصوات والمواهب الغنائية والشابة واكتشافنا لهم وتقديمهم للساحة الفنية الغنائية العراقية (السرحة).
المعروض شخصي وأشار التشكيلي انور الدرويش ان (اهم منجز شخصي قسي لي في عام 2024 هو إقامة معرضي الشخصي الرابع في العهد الفرعسي ببغداد وتوقيع النسخة الفرنسية من كتاب (أنور الدرويش - عين حاذقة وفكر متقدم) للباحث الفوتوغرافي هيلم فتح الله عزيزه، اما عن طموحي لعام 2025، فإن هدفي في القادم ان اساهم في تنظيم مسابقة عالمية باسم (جائزة مراد الداغستاني الدولية للصوره الفوتوغرافية) في مدينة الموصل مسقط رأس الفنان

بغداد - فايز جواد- ياسين ياس ونحن نود عام ونستقبل آخر، نتوقف عند أمنيات تمنى تحققها ونستذكر اهدافا حققناها في عام راحل وأخرى استعمل على تنفيذها، وفي موضوعنا نتعرف على ما يقوله بعض الفنانين في تقبل التشكيلي فاطمة العبيدي (أولا لا بد ان أقدم التهاني والتبريكات بمناسبة العام الجديد. وأشير الى انه بعد ان انتهيت من رسم لوحات عدة للمشاركة بها في دول عربية احببتة استعد رسم أكبر لوحة لقلعة حرّوك، ساهبها للحفاظ تقدير الجهود. ساشركم لوحات لمدينتي حرّوك وساعديها لميدينتي لتبقى ذكرى عطلة وكل عام ومديني بالف خير وعام سعيد. وسأشارك بعدة معارض غربية مع بقاتي للفنانات) اما الفنانة اسيا كمال فتقول (بعد التوكل على الله سبحانه خضورا بانتخابات الثقافية واتمنى ان تحقق الدورة القادمة النجاح والتقدم للشباب بعصوبة حقيقية كذلك اشرك مع زوجي ياسل بعدة اعمال درامية تعرض على القنوات العراقية. متمنية للجمهور سنة حلوة وسعيدة) وقال المطرب ماجد المهندس عما حققه

بغداد - فايز جواد- ياسين ياس ونحن نود عام ونستقبل آخر، نتوقف عند أمنيات تمنى تحققها ونستذكر اهدافا حققناها في عام راحل وأخرى استعمل على تنفيذها، وفي موضوعنا نتعرف على ما يقوله بعض الفنانين في تقبل التشكيلي فاطمة العبيدي (أولا لا بد ان أقدم التهاني والتبريكات بمناسبة العام الجديد. وأشير الى انه بعد ان انتهيت من رسم لوحات عدة للمشاركة بها في دول عربية احببتة استعد رسم أكبر لوحة لقلعة حرّوك، ساهبها للحفاظ تقدير الجهود. ساشركم لوحات لمدينتي حرّوك وساعديها لميدينتي لتبقى ذكرى عطلة وكل عام ومديني بالف خير وعام سعيد. وسأشارك بعدة معارض غربية مع بقاتي للفنانات) اما الفنانة اسيا كمال فتقول (بعد التوكل على الله سبحانه خضورا بانتخابات الثقافية واتمنى ان تحقق الدورة القادمة النجاح والتقدم للشباب بعصوبة حقيقية كذلك اشرك مع زوجي ياسل بعدة اعمال درامية تعرض على القنوات العراقية. متمنية للجمهور سنة حلوة وسعيدة) وقال المطرب ماجد المهندس عما حققه



انور درويش

فنانة الملتقى

أمين عباس
التشكيلي العراقي نعتة الاوساط الفنية بعد ان غييه الموت السببت الماضي، والراحل والد طيف وتراث وسلام، سائلين الله عز وجل ان يتغده بواسع رحمته.

نبيل شهيل
المطرب الكويتي احتفل في العاصمة السعودية الرياض بإطلاق البومته الجديد (يا طيب) الذي صدر مؤخرًا وتلاقى اغانيه بنسب استماع عاليه جعلها (تريند) في الكثير من المنصات ومواقع التواصل الاجتماعي.

يوسف محمود الشمالي
الرئيس التنفيذي لشركة بيت التصدير الاردني تلقي دعوة من الشركة العامة للمعارض والخدمات التجارية العراقية للمشاركة في فعاليات الدورة 48 لعرض بغداد الدولي التي تنطلق مطلع شباط المقبل.

إيمان محمد عبد العزيز
الكاتبة العراقية احتقت ضمن اسميات داره الشعراء الأدبية في الارن بإشهار كتابها المعنون (التركيب اللغوي للصورة الشعرية) شعر محمد نصيف -ديوان عشتر وجراح الأندلس (نموذج).

إبراهيم خليل
الناقد الأدبي الاردني صدر له كتاب بعنوان (محمد إبراهيم لافي شاعرًا: دراسة في التجربة الشعرية) يقع 140 صفحة من القطع المتوسط تتفاسمه بحوث، ومفصول، ومقدمة، فضلا عن تعريف موجز بالشاعر لافي.

علاء حميد
الاكاديمي العراقي ادار امس الندوة الحوارية التي اقامها مركز رواق بغداد للسياسات العامة بالتعاون مع بيت الحكمة بعنوان (الشخصية العراقية بين اجواء المقاهي والقصور والمانن).

عمار حاتم
التشكيلي العراقي شارك في معرض (من النور الى النور) الذي اقامته في الموصل مؤسسة بيتنا الثقافية بالتعاون مع قسم التصميم الداخلي في كلية الفنون التطبيقية بجامعة النور رضم 47 عملا فنيا تناول موضوعات توضع معاناة اهالي الموصل في ظل احتلال داعش للمدينة وقضايا إنسانية أخرى.

محمد المراهدة
السينوغراف الاردني تم اختياره عضواً فخرياً في فرقة الرؤية المسرحية بسلمطة عُمان للعام 2024.

بولوك تتجاوز الحزن وتفكر بالحب من جديد

لاوس انجلوس - وكالات - عاشت النجمة العالمية ساندر بولوك تجربة صعبة جداً، حيث فقدت منذ أكثر من عام شريك حياتها، برايان راندال، ولا تزال تعاني من ألم فقدها. ورغم حزنها المستمر، تشير تقارير حديثة إلى أن النجمة بدأت تدريجياً في تقبل فكرة الماضي قداماً في حياتها. وأصبحت ساندر، البالغة من العمر 60 عاماً، منفتحة الآن على احتمال العثور على حب جديد. وكانت قد ابتعدت عن الأضواء منذ وفات شريكها، المصور برايان راندال، عن عمر 57 عاماً. لكنها الآن مستعدة للعودة إلى الحياة الاجتماعية وقال مصدر مقرب: «كان برايان حب حياتها. هي

لا تبحث عن بديل له، لكنها مستعدة لفتح قلبها لإمكانية مقابلة شخص جديد وربما العثور على الحب. هي ليست متعجلة ولا تتسرع بالياس، لكنها مع اقتراب العام الجديد بدأت تخبر اصداقها بسرية أنها جاهزة للعودة إلى المواعدة، وأظهرت النجمة استعدادها للعودة إلى الأضواء عندما شاركت في احتفال «عيد الشكر مع الاصدقاء» الذي نظمته صديقها جينيفر انيستون وأضاف المصدر: «الجميع الآن متحمسون لمساعدتها في العثور على شريك. ساندر لا تهتم بالمأل أو الشهرة، هي لا تبحث عن الوضع الاجتماعي، بل عن شخص تشعر معه بالتواصل. تريد رجلاً

منتج إسباني يشيد بمعرض الجمل عبر العصور

مفاهيم الأصاله والتراث بما قدموه من اعمال عكست تطوراً كبيراً، وقدرات عالية للفنان والفنانة السعودية، أما ان يمتد عطاء هذا العرول ويعبر إلى خارج الحدود السعودية إلى دول العالم كافة، بما يشتمل عليه من رسالة إنسانية جديرة بان تكون محل حفاوة الإنسان في اى بقعة من الأرض وفي ختام زيارته يعث غوميز برسالة شكر لرئيس مجلس أمناء شركة لبان الثقافية على جهوده في إقامة هذا المعرض، وحرصه على عكس تاريخ الأبل عبر العصور على هذا النحو الإبداعي الخلاق. ويعود غوميز يعد من أشهر المنتجين بالعالم؛ حيث يحصل رقمياً قياسياً في المهرجانات السينمائية الكبرى مثل البندقية وبرلين

مومنتريال وسان سيباستيان، كما يحمل في رصيده أكثر من (100) فيلم روائي طويل، بما في ذلك بعض الإنتاجات الإسبانية الأكثر ربحاً. وقد تجلت براعته كموزع، حيث خص الجماهير الإسبانية بالسينما الدولية المتوعة من مخرجين كلاسيكيين ومخرجين المحترمين. وفي الأونة الأخيرة، ركز على إنتاج الأفلام في المنطقة العربية؛ لا سيما فيلم «ولد ملكا»، الذي حقق نجاحاً كبيراً في عام 2019، ومثل حجر أساس في تاريخ السينما السعودية. وقد تم عرض أحدث أعماله بالمنطقة في مارس 2022م.



ساندر بولوك

(كو جي تو) يختتم الموسم المسرحي 2024



بغداد - الزمان
ضمن الموسم المسرحي الأخير لعام 2024، قدمت دائرة السيمنا والمسرح/ الفرقة الوطنية للتمثيل عرضاً مسرحياً بعنوان (كو جي تو) في منتدى المسرح اعتباراً من الجمعة الماضية ولدة ثلاثة أيام، ويتناول العرض الواقع المؤلم للفرق في عصور تاريخية مختلفة مع تناقضات الحياة التي يتعرض إليها ويعجز عن تحقيق أحلامه بسبب ما يتعرض إليه من مشاكل، وهو من راضي وإخراج علي حبيب، وهذا العرض كان الجائزة الأولى في مهرجان السلام العربي، الجمع بين الحلم الحقيقي والحلم المزيف بنبط احترافي واداء مميز للممثلين، ومنهم الفنان طه المشهداني والدكتور هاشم الرفاعي جسدت شخصيات هذا العمل كل الفنان طه المشهداني، د هاشم الرفاعي، مصطفى جوتي، نور العزاري، تراث الاصيل، آرياء ومساعد مخرج امير الجمار، ادارة انتاج محمد النقاش، توليف واختيار وتنفيذ موسيقي حسن زككة، اضافة عباس قاسم. وقدم نقيب الفنانين العراقيين جبار جودي في ختام العرض هذه التهنئة لصناع العرض ومبديه وبإقة من الزهور أيمانا بعبائهم وابداعهم.

تطابق الكلمات

4	3	2	1
1	2	3	4
2	3	4	1
3	4	1	2
4	1	2	3

اكتب مرادفات ومعاني الكلمات وفي الوقت ذاته اكتب واقرأ أفقياً وعمودياً:
1- هدى
2- معروف لدى العامة
3- اسم مؤنث
4- من أنواع الكفاهة

أنت والنجوم

الحمل
قد تبدو تصرفاتك جنوناً . خذ بعض الوقت لترتيب أفكارك وتطلعاتك .

الثور
في العمل لديك طموحات تتجاوز قدراتك أحياناً لا تتخذ خطوات جديدة اليوم .

الجوزاء
اعتمد على حدسك اليوم، و لا تتردد في اتخاذ الخطوة الصحيحة .

السرطان
فرصة عمل مع شخص كنت تعرفه سابقاً قائمة اليك رقم الحظ 2.

الأسد
امالك فرصة قد تكون مفتاح المستقبل الذي كنت تبحث عنهُ .

العذراء
انت شخص مميز في علاقاتك، لديك روح المرح لذا فالجميع يحبك .

الميزان
انهض ودافع عن حقوقك لانك تقوم باكثر مما هو مطلوب منك .

المعرب
كل النظار موجهة اليك اليوم، عليك أن لا ترتبك وأن لا تحس بالرهبة .

القوس
لا تتسرع باتهام الآخرين ان كنت لا تملك دليلاً واضحاً . رقم الحظ 9.

الجدي
لديك مشاكل ضمن اسرتك قد تؤدي الى حالة عصبية حادة . رقم الحظ 7.

الدلو
لديكم في العام الجديد حظاً عالياً، وينبغي الاستفادة من هذا الحظ .

الحوت
السعادة تنعكس على حياتكم في 2024، و تعوضوا عام مضى من الحظ السيء .

بدر تنتهي من تصوير حكاية دقيقة الإربع

القاهرة - الزمان
انتهت الفنانة سوسين بدر من تصوير حكاية «دقيقة الإربع»، إحدى حكايات مسلسل «أسود باهت»، المقرر عرضه في موسم دراما رمضان 2025. وذلك بعدما جرى استئناف العمل قبل اسابيع، احتفل أبطال وصنّاع «دقيقة الإربع» بانتهاء التصوير، وذلك بتقطيع التورتة في اليوم الأخير، وسط حضور كل من: سوسين بدر، محمد عز، حسني شتا، ماجر الشرنوبلي، زينب غريب، والمنتج عمرو عبدالخالق، والذين حرصوا على التقاط الصور التذكارية، احتفالاً بتلك المناسبة، و«أسود باهت» مكون من 3 حكايات، كل منها عبارة عن 5 حلقات فقط، وبفريق عمل مستقل تماماً وبأحداث مختلفة، منها «دقيقة الإربع»، بطولة: محمد عز، ماجر الشرنوبلي وآخرين. وهو من تأليف إسلام شتا، وبإسم حسن. وإخراج مدوح زكي. وإنتاج عمرو عبدالخالق. وتظهر سوسين بدر خلال أحداث المسلسل في نور سيدة خسية، تدعى «كاملة عز الدين» من عائلة أرسبقراطية تربت وعاشت حياة مرفهة، وفي الوقت نفسه هي سيدة عنيده تتعامل دائماً بنبرة من من أمامها مهما كان مركزه، كما أنها تتمتع بهيبة ولديها ماضٍ غامض، تحب كل شيء حولها منضبطاً، يصل إلى حد الكمال. لذا من الصعب فهمها، إلى أن تتعرض لحادث مؤرق، تخسر فيه ابنتها، كما أنها أصيبت بنسأل؛ مما جعلها لا تفارق الكرسي المتحرك من وقتها؛ لتتلق حياتها رأساً على عقب، وتصبح أكثر صلابة، وتقرر أن تعيش باقي سنوات حياتها مع ابنتها، ولكنها وجدت أنها أمام تحد كبير في تغيير شخصيتهم؛ فكل منهم لديه الكثير من المشاكل النفسية التي جعلتهم غير أسوياء؛ حتى تتكشف في النهاية سرا خطيرا سيؤذي من إثارة الأحداث. وفي سياق آخر، تتربح بدر عرض فيلمها الجديد «جبل الحرمة» في صالات السينما خلال الفترة المقبلة؛ حيث تأجل طرحه أكثر من مرة؛ لعدم الانتهاج، من الجرافيك حتى الآن. ويُشارك في بطولته كل من: نسرين أمين، وفاء عامر، نهال عنبر، إنجي وجدان، نانسسى صلاح، إليهام عبدالديع، أميرة العايدي، ندى بهجت، وتأييف فتحى الجندي، وإخراج حسام سلامة. وجرى تصوير العمل ما بين القاهرة والعين السخنة.

كلام صريح

كزار حنتوش

لقد عَجِبْتُ روح كزار إلى السماء، قبل 18 عاماً، الملائكة التي استقبلته، لم تجد أxford منه جسداً وروحاً، لم تحملهُ على أجنحتها أبداً حنتوش في ماقيها، كزار يرقف مثل طير حر وكفنه صار فجرًا، حين دخل إلى الجنة سال عن الإمام علي «ع» فأخبرته الملائكة: «هبط يُلعَمُ الفراء ويسعود بعد الأطنان عليهم» كزار في الجنة مازال ينظر عودة حيدرة من الأرض، لكنه سينتظر طويلاً لأن الفراء على الأرض أكثر من النجوم في السماء، كزار لم يأكل شيئاً في الجنة حتى الآن وإتسم أن يبقي في صيام حتى يرى أمير الفراء، إنه يرانا بوضوح ويهر برأسه أسفاً على بلاد مازالت تبحث عن وطن. ليلاً أمس رأسي كزار في مهجري؛ وجلسنا نختمسي ابنة الكروم بصمت: حتى سالت: كيف هي الجنة يا كزار؟ وحشة؛ ماذا؛ لأنك لست معي فيها. هل تريد موتي يا كزار؟ لا أدري؛ لكن انتظاري لك: عند بوابة الجنة؛ طال كثيراً. عندما يكبرُ طفلي؛ سجدني بجوارك على حين غرة - ليتك تفعل ذلك؛ وتزيحُ وحشة قاسية عن قلبي. أما رأيت جان دمؤن؟ فقد ربحنا سيجارته ثم قال: ماذا حنتوش؟ باتي حطفاً على مراعٍ الجنة؛ أكادُ لا أراه إلا بأحلامي. ماذا؟ حجابية من الملائكة لا تعد ولا تحصى. كنت أختقن من الضحك حين سمعت ذلك؛ سالت: كزار هل هناك طبقية في الجنة؟ نظرت نحوي مجببلاً؛ وأول مرة أرى دمة كزار تلتمع في حدة سسمانه الدامية ثم قال: لا لا اشتراكية إلا في الكتب؟ ماذا حنتوش؟ قبل أن يخفي عن نظاري قال: لا لا سعاده إلى الأعلى الأرض. أوامسي كزار في تلك الليلة قليلاً: عريك، عليك ألا تشبع، مادام الدوام؛ عليك أن تكون كريماً حتى في عورك؛ عليك ألا تشبع، مادام هناك جاعاً على الأرض، عليك أن تشبع أغنية بريئة كل فجر، عليك أن تصلي بعيداً عن أنظار الغواية، عليك أن تلج بدعا، الخير إلى الناس؛ قبل نفسك، عليك ألا تكون أنيقاً في مآتم مدفور، عليك أن تكون طاهراً في حضرة الفساد؛ عليك أن تكون رويك مرة وجهك، عليك أن تبس ثياب أقدام الوليد؛ قبل أن تمام، عليك أن تترك نصف طعامك لجار فقير؛ عليك أن تبوح بالحقبة حتى لو كنت على صليب، عليك أن تطلق اللورد بوجه البناق، عليك أن تشعل شمعة على جبين البلاد، عليك أن تترك عرق جبين، عليك أن تترف معاً ساعة بهجتك، عليك أن تتكلم بلاداً؛ تشبه وطق في وحشة المهاجر، عليك أن تغفر لن طمكت في الظن؛ عليك أن تصغي وحديث الصمت، عليك أن تدع النار تشتعل في مهجتك؛ حتى يستبدل بها التائبون، عليك أن ترضاً بدمك ساعة الصلاة لويلع بعد، عليك أن تموت؛ وتترك دمك يزهق حقيقة ورد؛ حينذاك استدخل إلى الجنة مضمولا على اجحة الملائكة.

* قبل يومين من ولادة ابني البكر تبارك، هاتفنتي زوجتي من البصرة حيث مسكن أهلنا من خلال التلّفون الأرضي إلى اتحاد الأندية، اتصلتُ بأهلتي في كربلاء، أول وهلة وأخبروها أنّي في بغداد، وحدثتها وتوقّفت وجودي في نادي الأدياء، تخبرني أنّها بحاجة إلى أجور الولادة، كان ذلك في أشد سنوات الحصار عام 1995م من شهر تموز... سالتها ناسياً: كم هي أجور الولادة؟ قالت: عشرة آلاف دينار. عدتُ إلى الملائكة منكمسراً، فتنبّه الأصدقاء من حولي إلى قنوطي، همسَ بائني كزار حنتوش ليساني: أراك لست على ما يرام؟ زوجتي على وشك الولادة. كان عليك أن تكون بجوارها. لا أملك أجور سفري إليها. ثم كزار مثل عاصفة وترنكا في جيبتي. وأمزني بالهفوض، أخذ يبدي لي باب نادي الأدياء، ودسّ جيبتي نقوداً؛ سالتُ بوضوح: كم النقود؟ تبسم وقال: - ما تكفي لتكاليف إنجاب زوجتك وشراء هدية لطفلك البكر. ورغم لعلنا لباشا التي لا تعد ولا تحصى، لم يذكُر لي كيف حصل عليها؟ ولم أسألُ من أين جاء بالنقود تلك الليلة؛ رحل صديقي كزار وكبر صغيري تبارك، ولم أعرف حتى اللحظة من أين جاء كزار حنتوش بعشرين ألف دينار وترنكا في جيبتي. * كان كزار يردد في جلساته هذه الجملة: لن يأخذني الموت مالم يأخذ معي شخصية مهمة؛ بعد رحيله بيومين أعدم الطاغية صدام وصدقت نبوءته.



حسن النواب

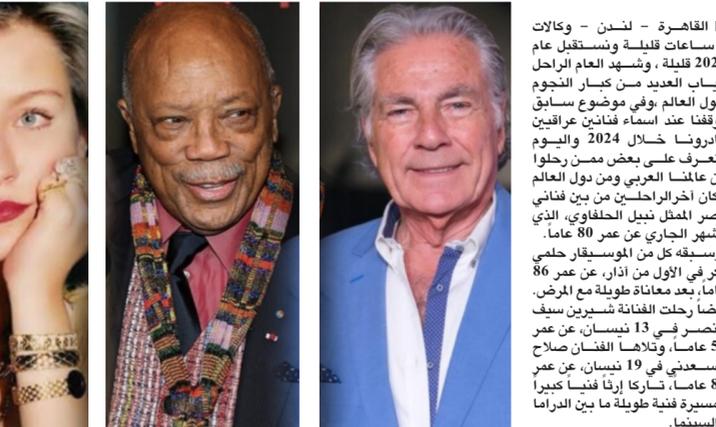
2025 .. نجحنا في الاقتراب من الشمس

ذهل العالم في اقتراب مسبار باركر سولار بروب التابع لوكالة ناسا الفضائية الأمريكية كل هذه المقاربة الخطيرة من الشمس!! بتصريح مدير المشروع عالم الفضاء، التومسي الاميل نون الدين الرواني بأن فريق العمل الجرار المتألف من آلاف الهندسين والخبراء يمثل التخصصات وعلى مدى 15 عاماً تعد انجز المهام الموكلة له وحصد نجاحاً مبهراً بالاقتراب الريميب من كوكب الشمس وأن المسبار يصعد تحقيق نجاحات علمية بعد انطلاقة من على الأرض قبل 6 سنوات ونصف قد يبدو الحدث مجرد خبر عابر من الأخبار المثيرة ليس الا.. غير ان المتابع يفقه عدة دلالات علمية وتقنية غاية في الأهمية تكمن في بوابته. إذ ان الشمس هي نافذة الحقيقة وصميم كبرها مجموعتنا الشمسية وجوهرتها كوكب الأرض تستقي حركتها وتوازنها والقها ومجارتها وحضارتها وإستدامتها وديوانتها في افلاكها من خلال تعلقها وانجذابها لهذا الكوكب الذي.. به وفي ثنائه وأحشائه تكمن أعماق القماخس الجيولوجية البركانية؛ وأهمها وأكثرها خصوبة وژواء فالخلاء النباتي الأخضر من غابات ووحات وزروع ومرجوح وبحار وأهوار يعيش على ضوء الشمس ويديم حيويته ونضارته وغازه وثمارها منها ويها.. وكل الكائنات تستكمل دوراتها الحياتية منذ ملايين السنين وتتشأ وترتعز في نطاقات نورها البيي وتستغل بظلال الوارفة وتتمع بجمايلاته الإضاءة التي ليس لها نظير. والشمس تلهمنا كيف تتوالد ذاتيا وتلهم سلعتها السردية وتحترق لتضيء لنا الطريق نحو التجدد والبقاء. نعم فقد وجد العلماء ان بتقليد الشمس والية تجدها الطاقوية يمكن للحضارة البشرية الأمتد، بها و الإرتقاء من خلالها إلى جذوة مستدامة لنا ولأجيالنا القادمة بشكل لانهاثي والى ما شاء البارء... إذ ان الاندماج النووي الكامن بالشمس وليس الانشطار النووي المدمر... هو الدستور الاسمي لتوليد الطاقة الحرارية والكهربائية وغيرها. وفعلا فالعلماء اخذوا في نموذج محاكاة ميكانيزم الجمع النجمي للشمس مقارنة للنماذج التي طوورها بهدف اللقاء مع امنا الشمس. والامتتارة بنورها والاحتماء بظلالها ودفنفا دائما وابدأ.. بإذنه تعالى

أكرم سالم

الثلاثاء 31 / 12 / 2024 الساعة السابعة مساءً

من المرض والشيخوخة إلى الحوادث الغامضة نجوم عالميون وعرب غيَّبهم الموت في 2024



القاهرة - لندن - وكالات - ساعات قليلة ونستقبل عام 2025 قليلة، وشهد العام الراحل غياب العديد من كبار النجوم حول العالم، وفي موضوع سابق توفقنا عند أسماء فنانين عراقيين غادرونا خلال 2024 واليوم نتعرف على بعض ممن رحلوا من عالمنا العربي ومن دول العالم وكان آخر الراحلين من بين فنانينا مصر الممثل نبيل الحلفاوي، الذي الشهر الجاري عن عمر 80 عاماً. وسبقه كل من الموسيقار حلمي بكر في الأول من آذار، عن عمر 86 عاماً، بعد معاناة طويلة مع المرض. أيضاً رحلت الفنانة شيرين سيف النصر في 13 نيسان، عن عمر 56 عاماً، وتلاها الفنان صلاح السعدني في 19 نيسان، عن عمر 81 عاماً، تاركاً إرثاً فنياً كبيراً ومسيره فنية طويلة ما بين الدراما والسينما.

أما كوينسي جونز الذي يعد واحداً من أبرز ضغاع الأغاني على مستوى العالم، وحاز على جائزة الغرامي، ومن أبرز أعماله إنتاج عدد من الأغاني للنجم مايكل جاكسون، كما كان له العديد من الإسهامات الموسيقية والفنانية، في عدد من الأفلام السينمائية، وقد رحل عن عالمنا في تشرين الثاني الماضي عن عمر ناهز الـ 91 عاماً. كما شهد عام 2024 وفاة الممثلة تيري جار، والتي كانت قد تم ترشيحها لجائزة الأوسكار المعروفة لدى الجمهور بتجسيد الأوار الكوميدية في العديد من الأفلام، ومن أبرزها «Tootsie».

باريس (أ ف ب) - بعد عامين قاتميين واجه خلالهما قطاع ألعاب الفيديو تحديات عدة منها موجات صرف موزعين وإغلاق أستوديوهات، يامل هذا المجال أن يتعافى سنة 2025، فيما يبحث اللاعبون الرئيسيون في السوق حالياً عن أدوات نمو جديدة. وعلى الرغم من أن المطورين يستخدمون النكاه الاصطناعي منذ فترة طويلة لبث الحياة في شخصيات بعض اللاعبين في التحكم بها، إلا أن استخدام الذكاء الاصطناعي التوليدي الذي يتيح إنشاء محتوى بناء على طلب بسيط بلغة يومية، لا يُستخدم رهنا «سويي بشكل هامشي» على قول مؤسس وكالة «غامب ديسكافر كوي» الاستشارية سايمان كارليس لكن عدداً من اللاعبين الرئيسيين في القطاع لا يخشون طموحاتهم في هذا المجال، فشركة «إلكترونيك آرتس» الأمريكية، وهي ناشرة لعبة «دي سيمنج» عرضت في أيلول أدوات قادرة على إنشاء مسودات لمستويات من اللعبة وفي كانون الأول، كشفت «غوغل» التقاب عن

فيلمان يتنافس على صدارة شبك التذاكر في أمريكا

واشنطن (أ ف ب) - تتنافس فيلما «موفاسا» ذي لاین کینگ، «دیزني» و«سونيك تي هيدجوج 3» لبرامانست بيكتشرز» على المركز الأول في ترتيب شبك التذاكر في أمريكا الشمالية خلال أسبوع عيد الميلاد، وفق تقديرات أصدرتها الأحد شركة «إكزيتر ويليسن» المتخصصة وتصدر فيلما التحريك ترتيب شبك التذاكر في الولايات المتحدة وكندا منذ 25 كانون الأول وحل فيلم «موفاسا» ذي لاین کینگ، الذي يتناول قصة حياة والد سميثا، في المركز الأول على مدى خمسة أيام - من الأربعاء إلى الأحد - محققاً إيرادات قدرها 63,8 مليون دولار، أما فيلم «سونيك تي هيدجوج 3» فحقق عائدات هذه الأيام الخمسة، وتقدم هذا العمل إلى فيلم «دیزني» خلال عطلة نهاية الأسبوع التقليدية - أي من الجمعة إلى الأحد - مع إيرادات 38,4 مليون مقابل 37,1 مليوناً ل«موفاسا». وأكد الأخير في المجال السينمائي بديف غروس أن عطلة نهاية الأسبوع هذه «حققت أرقاماً عالية، وإن لم تكن قياسية»، متوقفاً أن تكون الأيام السبعة المقبلة ممتازة. وتبعهما فيلم «نوسفراتو» الذي صدر حديثاً، وتتلو دور البطولة في هذا العمل المثلة وعارضة الأزياء ليلي روز ديب التي تؤدي دور امرأة شابة محاصرة في قبضة مصاص دماء، ويحقق الفيلم الذي شارك فيه أيضاً الممثل نيكولاس هولت وويليم دافو، 40,3 مليون دولار على مدار الأيام الخمسة، بينما أكثر من 21 مليوناً خلال عطلة نهاية الأسبوع. واعتبر غروس، أنها انطلاقة مثقلة لفيلم «صغ جيدي».



فيلم صغ جيدي

يستري الأشخاص لعية في منصتها وأن تكون هذه اللعبة قابلة للتشغيل على أي جهاز، مشيراً إلى نجاح «ستيم ديك» من شركة «فالغ» الأمريكية، وهو جهاز محمول يتيح للاعبين تشغيل ألعاب مخصصة لأجهزة الكمبيوتر. وفي أحدث حملاتها الإعلانية، سلحت «مايكروسوفت» الضوء على كلاود غامبينغ، أي إمكانية اللعب من أجهزة عدة في حال كانت متصلة بالإنترنت. ونتيجة لهذا التطور، تشهد سوق المحتويات المادية «بهرتها النهائية»، بحسب بييسكاتيلا الذي يشير إلى أن «أكثر من 90% من الأسواق التي ينفقها اللاعبون تذهب إلى المحتوى غير المادي. ويتوقع كارليس أن يكون المستقبل رقمياً، لكنه لا يزال يرى نوعاً من الصعود لدى «نينتندو» وفي مناطق معينة من العالم ليست شبكات الإنترنت فيها قوية بما يكفي. من خلال إطلاقها في كانون الأول/ديسمبر «بالستيك» وهو نضط

الكاليف وييزد الإنتاج، لكنه يرى أن استخدامه بنطوي على مخاطرة، ويقول إن «اللاعبين يميلون إلى رفض ما يعتبرونه غير أصلي». وكان لجناح جهاز «سويتش» من شركة «نينتندو»، والذي يشكل وحدة تحكم هجينة طرحته عام 2017 وقابلة للتشغيل على جهاز التلفزيون وكذلك في وسائل النقل، دور في توفير أفكار لمناسفها. وفي مقابلة مع وكالة «بولبيرغ» في تشرين الثاني، يؤكد رئيس قسم «أكس بوكس» في شركة «مايكروسوفت» أنه يعمل على وحدة تحكم محمولة، وأوردت الوكالة الأمريكية أن شركة «سوني» اليابانية التي تصنع أجهزة «بلاي ستايشن»، تعمل على ابتكار جهاز مماثل. يرى مات بييسكاتيلا أن ذلك يستجيب لأحد المطالب الرئيسية للاعبين، وتحديدًا الشباب منهم، وهو اللعب بما يرسون في أي مكان وزمان، ويؤكد كارليس أن الشركات المصنعة تريد أن

الأم، عن عمر ناهز الـ 34 عاماً. وسبقه كل من الموسيقار حلمي بكر في الأول من آذار، عن عمر 86 عاماً، بعد معاناة طويلة مع المرض. أيضاً رحلت الفنانة شيرين سيف النصر في 13 نيسان، عن عمر 56 عاماً، وتلاها الفنان صلاح السعدني في 19 نيسان، عن عمر 81 عاماً، تاركاً إرثاً فنياً كبيراً ومسيره فنية طويلة ما بين الدراما والسينما وتوقيت الفنانة ناهد رشدي في 14 أيلول عن عمر ناهز الـ 68 عاماً، بعد معاناة كبيرة من مرض السرطان، والتي تميزت برصيد كبير من الأعمال الفنية

عائلته. كما كانت قد رحلت عن عالمنا الفنانة العالمية ماغي سميت بعد مسيرة فنية امتدت إلى ستين عاماً في سبتمبر الماضي، داخل أحد المستشفيات بحسب ما أعلن ابنها كريس لاركين وتوبي ستمفنز. وكانت النجمة العالمية ماغي سميت قد اشتهرت بمشاركاتها في سلسلة أفلام «هاري بوتز»، وكانت النجمة العالمية قد لقت بالأسطورة المسرح والشاشة البريطانية. فيما شهد العام الجاري رحيل الحقيقي ديكواتسن ديغونتا

وفاة أحمد عدوية أحد كبار فناني الأغنية الشعبية المصرية

القاهرة (أ ف ب) - توفي أحمد عدوية، أحد أبرز الأسماء في مجال الغناء الشعبي في مصر على مدى عقود، الأحد عن 79 عاماً إثر صراع مع المرض، بعد مسيرة طويلة قدم خلالها سلسلة أغنيات ضاربة حققت انتشاراً عربياً واسعاً. وكتب محمد عدوية، نجل الفنان الراحل غير فيسبوك «الله يرحمك يا بابا رحم الله طيب القلب، وحسن القلب... جابر الخواطر، ونكرت وسائل إعلام مصرية أن أحمد عدوية، المولود في محافظة المنيا في صعيد مصر سنة 1945، توفي بعد معاناة طويلة استمرت سنوات مع المرض، وذلك بعد أشهر قليلة من وفاة زوجته.



أحمد عدوية

خلال مسيرته الطويلة التي أطلقها قبل أكثر من نصف قرن في الغناء بالأفراح قبل تقديم أعمال خاصة، استحال أحمد عدوية من أعمدة الغناء الشعبي في مصر خصوصاً بفضل أغنيات حققت نجاحاً جماهيرياً واسعاً وباتت من كلاسيكيات هذا النوع الغنائي، من أبرزها «سلامتها ما حسن» و«رحمة يا دنيا زحمة»، «أحوا الحبيب»، و«السهج الدح إيمو» ووصفت نقابة المهن الموسيقية في مصر في بيان نشرته وسائل إعلام محلية، أحمد عدوية بأنه «أحد أعمدة الأغنية الشعبية في مصر، وواحد من أبرز الأصوات التي نجحت في التعبير عن نبض الشارع المصري». وأضافت «بصوته العذب والحانه البسيطة القريبة من القلب، استطاع أن يحجز مكانة خاصة في قلوب الملايين. وقدم أغنيات خالدة، أصبحت رمزاً لفترة ذهبية في تاريخ الفن الشعبي». وبفضل نجاحاته الغنائية التي بلغت ذروتها في سبعينات العشرين، استطاع أحمد عدوية الموسيقي الشيعي على نطاق واسع في مصر والعالم العربي، كما أثبت من خلال التغييرات التي أدخلها على النمط الموسيقي السائد آنذاك أن الأغنيات التي تنقل نبض الشارع المصري وتحاكي واقعه يمكن أن تحقق نجاحاً تجارياً أيضاً. ويصف كثر عدوية بأنه أحد عرابي الموسيقى المصرية الحديثة، إذ لا تزال أغانيه رائجة بشكل كبير في مختلف البلدان العربية وينسب إليه نجوم حالياً، بينهم أسماء معروفة في مجال الموسيقى الإلكترونية الشعبية المعاصرة، الفضل في تهديد الطرق لنجاحهم وخضاض عدوية مجال التمثيل أيضاً، إذ ظهر في أعمال سينمائية خلال عقدي الستينات والثمانينات، بينها «مخبر دايمنا جازن» (1982) و«المسول» (1983)، لكن في منتصف الثمانينات، تعرض عدوية لحادث غامض

ذهل العالم في اقتراب مسبار باركر سولار بروب التابع لوكالة ناسا الفضائية الأمريكية كل هذه المقاربة الخطيرة من الشمس!! بتصريح مدير المشروع عالم الفضاء، التومسي الاميل نون الدين الرواني بأن فريق العمل الجرار المتألف من آلاف الهندسين والخبراء يمثل التخصصات وعلى مدى 15 عاماً تعد انجز المهام الموكلة له وحصد نجاحاً مبهراً بالاقتراب الريميب من كوكب الشمس وأن المسبار يصعد تحقيق نجاحات علمية بعد انطلاقة من على الأرض قبل 6 سنوات ونصف قد يبدو الحدث مجرد خبر عابر من الأخبار المثيرة ليس الا.. غير ان المتابع يفقه عدة دلالات علمية وتقنية غاية في الأهمية تكمن في بوابته. إذ ان الشمس هي نافذة الحقيقة وصميم كبرها مجموعتنا الشمسية وجوهرتها كوكب الأرض تستقي حركتها وتوازنها والقها ومجارتها وحضارتها وإستدامتها وديوانتها في افلاكها من خلال تعلقها وانجذابها لهذا الكوكب الذي.. به وفي ثنائه وأحشائه تكمن أعماق القماخس الجيولوجية البركانية؛ وأهمها وأكثرها خصوبة وژواء فالخلاء النباتي الأخضر من غابات ووحات وزروع ومرجوح وبحار وأهوار يعيش على ضوء الشمس ويديم حيويته ونضارته وغازه وثمارها منها ويها.. وكل الكائنات تستكمل دوراتها الحياتية منذ ملايين السنين وتتشأ وترتعز في نطاقات نورها البيي وتستغل بظلال الوارفة وتتمع بجمايلاته الإضاءة التي ليس لها نظير. والشمس تلهمنا كيف تتوالد ذاتيا وتلهم سلعتها السردية وتحترق لتضيء لنا الطريق نحو التجدد والبقاء. نعم فقد وجد العلماء ان بتقليد الشمس والية تجدها الطاقوية يمكن للحضارة البشرية الأمتد، بها و الإرتقاء من خلالها إلى جذوة مستدامة لنا ولأجيالنا القادمة بشكل لانهاثي والى ما شاء البارء... إذ ان الاندماج النووي الكامن بالشمس وليس الانشطار النووي المدمر... هو الدستور الاسمي لتوليد الطاقة الحرارية والكهربائية وغيرها. وفعلا فالعلماء اخذوا في نموذج محاكاة ميكانيزم الجمع النجمي للشمس مقارنة للنماذج التي طوورها بهدف اللقاء مع امنا الشمس. والامتتارة بنورها والاحتماء بظلالها ودفنفا دائما وابدأ.. بإذنه تعالى

باريس (أ ف ب) - بعد عامين قاتميين واجه خلالهما قطاع ألعاب الفيديو تحديات عدة منها موجات صرف موزعين وإغلاق أستوديوهات، يامل هذا المجال أن يتعافى سنة 2025، فيما يبحث اللاعبون الرئيسيون في السوق حالياً عن أدوات نمو جديدة. وعلى الرغم من أن المطورين يستخدمون النكاه الاصطناعي منذ فترة طويلة لبث الحياة في شخصيات بعض اللاعبين في التحكم بها، إلا أن استخدام الذكاء الاصطناعي التوليدي الذي يتيح إنشاء محتوى بناء على طلب بسيط بلغة يومية، لا يُستخدم رهنا «سويي بشكل هامشي» على قول مؤسس وكالة «غامب ديسكافر كوي» الاستشارية سايمان كارليس لكن عدداً من اللاعبين الرئيسيين في القطاع لا يخشون طموحاتهم في هذا المجال، فشركة «إلكترونيك آرتس» الأمريكية، وهي ناشرة لعبة «دي سيمنج» عرضت في أيلول أدوات قادرة على إنشاء مسودات لمستويات من اللعبة وفي كانون الأول، كشفت «غوغل» التقاب عن

الأم، عن عمر ناهز الـ 34 عاماً. وسبقه كل من الموسيقار حلمي بكر في الأول من آذار، عن عمر 86 عاماً، بعد معاناة طويلة مع المرض. أيضاً رحلت الفنانة شيرين سيف النصر في 13 نيسان، عن عمر 56 عاماً، وتلاها الفنان صلاح السعدني في 19 نيسان، عن عمر 81 عاماً، تاركاً إرثاً فنياً كبيراً ومسيره فنية طويلة ما بين الدراما والسينما وتوقيت الفنانة ناهد رشدي في 14 أيلول عن عمر ناهز الـ 68 عاماً، بعد معاناة كبيرة من مرض السرطان، والتي تميزت برصيد كبير من الأعمال الفنية

عائلته. كما كانت قد رحلت عن عالمنا الفنانة العالمية ماغي سميت بعد مسيرة فنية امتدت إلى ستين عاماً في سبتمبر الماضي، داخل أحد المستشفيات بحسب ما أعلن ابنها كريس لاركين وتوبي ستمفنز. وكانت النجمة العالمية ماغي سميت قد اشتهرت بمشاركاتها في سلسلة أفلام «هاري بوتز»، وكانت النجمة العالمية قد لقت بالأسطورة المسرح والشاشة البريطانية. فيما شهد العام الجاري رحيل الحقيقي ديكواتسن ديغونتا

ذهل العالم في اقتراب مسبار باركر سولار بروب التابع لوكالة ناسا الفضائية الأمريكية كل هذه المقاربة الخطيرة من الشمس!! بتصريح مدير المشروع عالم الفضاء، التومسي الاميل نون الدين الرواني بأن فريق العمل الجرار المتألف من آلاف الهندسين والخبراء يمثل التخصصات وعلى مدى 15 عاماً تعد انجز المهام الموكلة له وحصد نجاحاً مبهراً بالاقتراب الريميب من كوكب الشمس وأن المسبار يصعد تحقيق نجاحات علمية بعد انطلاقة من على الأرض قبل 6 سنوات ونصف قد يبدو الحدث مجرد خبر عابر من الأخبار المثيرة ليس الا.. غير ان المتابع يفقه عدة دلالات علمية وتقنية غاية في الأهمية تكمن في بوابته. إذ ان الشمس هي نافذة الحقيقة وصميم كبرها مجموعتنا الشمسية وجوهرتها كوكب الأرض تستقي حركتها وتوازنها والقها ومجارتها وحضارتها وإستدامتها وديوانتها في افلاكها من خلال تعلقها وانجذابها لهذا الكوكب الذي.. به وفي ثنائه وأحشائه تكمن أعماق القماخس الجيولوجية البركانية؛ وأهمها وأكثرها خصوبة وژواء فالخلاء النباتي الأخضر من غابات ووحات وزروع ومرجوح وبحار وأهوار يعيش على ضوء الشمس ويديم حيويته ونضارته وغازه وثمارها منها ويها.. وكل الكائنات تستكمل دوراتها الحياتية منذ ملايين السنين وتتشأ وترتعز في نطاقات نورها البيي وتستغل بظلال الوارفة وتتمع بجمايلاته الإضاءة التي ليس لها نظير. والشمس تلهمنا كيف تتوالد ذاتيا وتلهم سلعتها السردية وتحترق لتضيء لنا الطريق نحو التجدد والبقاء. نعم فقد وجد العلماء ان بتقليد الشمس والية تجدها الطاقوية يمكن للحضارة البشرية الأمتد، بها و الإرتقاء من خلالها إلى جذوة مستدامة لنا ولأجيالنا القادمة بشكل لانهاثي والى ما شاء البارء... إذ ان الاندماج النووي الكامن بالشمس وليس الانشطار النووي المدمر... هو الدستور الاسمي لتوليد الطاقة الحرارية والكهربائية وغيرها. وفعلا فالعلماء اخذوا في نموذج محاكاة ميكانيزم الجمع النجمي للشمس مقارنة للنماذج التي طوورها بهدف اللقاء مع امنا الشمس. والامتتارة بنورها والاحتماء بظلالها ودفنفا دائما وابدأ.. بإذنه تعالى

بشيرة الرحمن الرحيم
مجلس الصدر يدعوكم
يسرنا دعوتكم لحضور (مجلس الصدر) - وهو منتدى العلماء وواحة الأدباء وروضة رجال الفكر والثقافة والادب والذي ينعقد مساء الثلاثاء الأخير من كل شهر ، وبحضورك ومداخلتكم القيمة يزدان المجلس وتكثر الفوائد والعوائد .

مجلس الصدر تربي
بكنوز المبدعين
وعلى صفتيه رتب
قوافي الرائعين
وله في حليات الفكر
إسهام ثمين
ليس بدعا ان يباهي
بعيون الناهضين

المكان
مكتب سماحة السيد حسين الصدر بالقرب من ساحة عبد المحسن الكاظمي

الزمان
الثلاثاء 31 / 12 / 2024
الساعة السابعة مساءً

المكتب الإعلامي لسماحة العلامة السيد حسين الصدر