

1001 والمنصة توسّعان خدماتهما

في البث الرقمي



في العراق). وكان تطبيق 1001 والمنصة قد اعلنا خلال شهر ايلول الماضي عن إطلاق قناة لايغيا العراق المخصصة لبث مباريات ومحتوى دوري الإيباتني بحضور رئيس الرابطة خافيير تيباس. ومنذ 1001 تم تأسيسها عام 2023، بالشراكة مع قناة (الشرقية)، وتبث مسلسلات وبرامج وثائقيات.

(موقع 1001 والمنصة يقدمان محتوى قانونيًا متميزًا يشمل الأفلام، المسلسلات، والرياضات العالمية، مع ميزات بث مبتكرة، تدعم التحول الرقمي، ومكافحة القرصنة

بغداد - ندى شوكت

اعلن موقع 1001 والمنصة، توسيع خدماتهما للبث الرقمي القانوني في العراق، عبر توقيع شراكات مع شركتي (فاير- أكس) و (أن. بي تيل) لإرسال الخدمات الى المنازل في شمال العراق وجنوبه.. وذكر متحدون على هامش توقيع الاتفاق في الدوحة، إن

عطلة أعياد الميلاد تبرك الموظفين وتثير انتقادات

(نحدر من إقامة أي احتفالية في أعياد رأس السنة تنتهك قدسية كبرياء)، وأضاف إن (هناك قرار سابق تم إقراره في المجالس السابقة، يمنع إقامة مثل هذه الاحتفالات)، وتابع إن (هناك لجنة تم تشكيلها تتابع هذا الأمر). ووجه محافظ البصرة أسعد العبداني، بتعطيل الدوام الرسمي في المحافظة غدا الخميس، وقال بيان مكتب المحافظ تلقته (الزمن) أمس إن (العبداني وجه بتعطيل الدوام الرسمي ليوم غد الخميس، لزامًا مع أعياد الميلاد الجيدة).

(أجمع). من جانبه، هنا أمين بغداد عمار موسى كاظم، أبناء المكون المسيحي بمناسبة أعياد الميلاد ورأس السنة الميلادية، مُنمًا (دورهم الفاعل في خدمة بلدهم)، مؤكداً أن (إمانة بغداد أثرت على مشاركة أبناء المكون المسيحي احتفالهم ومناسباتهم في كل عام كجزء من توطيد الترابط المجتمعي والإنساني معهم، إلى جانب تنظيم الفعاليات الخاصة بهذه المناسبة للاحتفاء بها في عدد من مناطق العاصمة ومنها نصب أشجار الميلاد، ولقت إلى أنه (وجه بتقديم كتاب شكر وتقدير لجميع الموظفين العاملين في الإمانة من المكون المسيحي احتفاءً بهم وبإعاديهم). وفي كبرياء، حضر رئيس مجلس المحافظة السيد ياسر الموسوي، في عدد من مناطق العاصمة احتفالية في أعياد رأس السنة. وقال اليساري في بيان أمس

بغداد - ابتهاج العربي

أثار قرار الحكومة منح عطلة رسمية اليوم الأربعاء، بمناسبة أعياد الميلاد، حالة من الارتباك بين الموظفين في القطاعين العام والخاص، بعد قرار سابق بتخصيص العطلة فقط لإبناء المكون المسيحي. وقال موظفون أمس إن (القرار المفاجئ فجر موجة من الانتقادات الحادة من قبل الموظفين، الذين اعتبروا أن الإعلان عن العطلة جاء دون أي تنسيق أو تحضير مسبق، ما تسبب في خلط المواعيد وتخطب في الجدول الزمني للعمل داخل المؤسسات الحكومية والخاصة)، وأشاروا إلى إن (هذا النوع من القرارات يسهم في زعزعة الاستقرار الإداري ويزيد من مستوى التوتر والارتباك بين المواطنين). وصوت مجلس الوزراء، على تعطيل الدوام اليوم الأربعاء بمناسبة أعياد الميلاد. وقال بيان مقتضب تلقته (الزمن) أمس إن (المجلس صوت على اعتبار اليوم الأربعاء عطلة رسمية، وذلك بمناسبة أعياد الميلاد). وتأتي العطلة في وقت مناسب لتعزيز الأجواء الاحتفالية، لكن لم يخفي استياء الموظفين من غياب التنسيق الكافي بشأن مواعيد تنفيذ العطلة في المؤسسات المختلفة.



ميلاد مجيد
تتقدم (الزمن) بالتهاني الطيبة لشعوب العالم اجمع والى المسيحيين في العراق بشكل خاص، بمناسبة حلول عيد الميلاد المجيد. ونسال الله ان يجعله طريقاً للتسامح والإخوة والصفح الكريم
ميلاد مجيد.

الخارجية توقع برنامجاً مشتركاً للدراسات الدبلوماسية

العراق والمغرب يبحثان التعاون

وفتح خط طيران مباشر

بين معهد الخدمة الخارجية التابع لوزارة الخارجية ومعهد الأمير سعود الفيصل للدراسات الدبلوماسية، بالتعاون في مجالات التدريب الدبلوماسي والإداري. وقال بيان تلقته (الزمن) أمس إن (التوقيع جاء خلال مراسم رسمية جمعت السهيل برئيس المعهد مشيب القحطاني، حيث يهدف البرنامج إلى تعزيز التعاون بين البلدين الشقيقين في مجالات التدريب الدبلوماسي والإداري، عبر تبادل الخبرات وتنظيم برامج تدريبية متخصصة لتطوير الملاكات المؤسسية في كلا

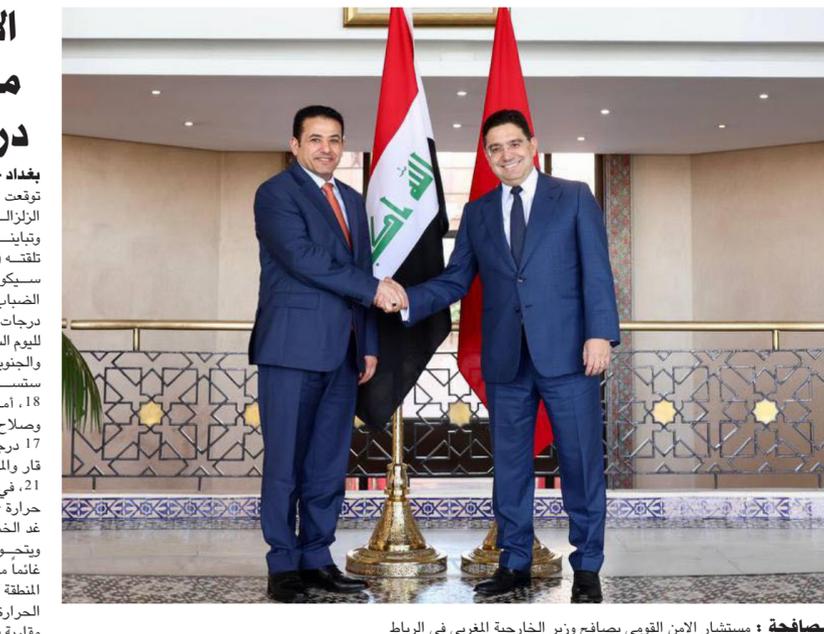
تعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين. وأوضح البيان أن (اللواء بحث تعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين، فضلاً عن بحث آخر التطورات على صعيد المنطقة)، مؤكداً أن (الجانبين استعراضاً تبادل الخبرات بين البلدين من مخيم الهول وإجراءات التأهيل التي رافقت تجربة المغرب في هذا المجال، وكذلك استعراض تجربة العراق في التعامل مع ملف مخيم الهول السوري). إلى ذلك، وقعت سفيرة العراق لدى السعودية صفية طالب السهيل، برنامج تعاون مشترك

ناقش مستشار الأمن القومي قاسم الأعرجي، مع وزير خارجية المغرب ناصر بوريطة، سبل تعزيز العلاقات الثنائية، بما في ذلك فتح خط طيران مباشر بين البلدين، إضافة إلى التعاون في مكافحة الإرهاب. وقال بيان تلقته (الزمن) أمس إن (اللقاء استعرض العلاقات بين البلدين وأهمية تطويرها إلى مستويات أبعد، إلى جانب مناقشة مقترحات اللجنة العليا المشتركة بين البلدين، فضلاً عن بحث فتح خط طيران بين البلدين).

بغداد - قصي منذر

الأنواء : أجواء ممطرة وتباين درجات الحرارة

بغداد - فائز جواد
توقعت الهيئة العامة للأنواء الجوية والرصد الزلزالي التابعة لوزارة النقل، أمطار رعدية وتبايناً في درجات الحرارة. وقال بيان للهيئة تلقته (الزمن) أمس إن (طقس اليوم الأربعاء سيكون صحوًا مع بعض الغيوم كما يتشكل الضباب صباحاً ويحول تدريجياً، بينما ستكون درجات الحرارة في المنطقة الوسطى مقاربة لليوم السابق وترتفع قليلاً في المنطقتين الشمالية والجنوبية)، وأشار إلى إن (بغداد وبدالي ستسجلان درجة حرارة 20 وهدوك واتبان 18، أما المحافظات أربيل ونيوى وكركوك وصلاح الدين 19، بينما ستسجل السليمانية 17 درجة، وأواسط 23، أما بابل وميسان وذي قار والثنى 22، وكربلاء والتجف والديوانية 21، في وقت ستسجل محافظة البصرة درجة حرارة 24 درجة مئوية)، مؤكداً إن (طقس يوم غد الخميس سيكون صحواً مع بعض الغيوم، ويتحول تدريجياً إلى غائم جزئي وأحياناً يكون غائماً مع فرصة لتساقط زخات مطر خفيفة في المنطة الشمالية ليلاً، في حين سترتفع درجات الحرارة قليلاً في المنطة الوسطى وستكون مقاربة في المنطقتين الشمالية والجنوبية).



مصافحة : مستشار الامن القومي يصافح وزير الخارجية الغربي في الرباط

المركزي يطلق مشاريع للتحوّل الرقمي وتعزيز الأمن السيبراني

الأوراق المالية تتصدّر المشهد العربي بتحقيق نمو غير مسبوق

سوق العراق للأوراق المالية وتعزيز البيئة الاستثمارية فيه)، وتابع (نحن فخورون بهذا الأداء الذي يعكس ثقة المستثمرين وفعاليتها الخطة التي نعمل على تنفيذها لتعزيز دور السوق في دعم الاقتصاد الوطني، ومضى إلى القول إن (التقرير الصادر عن صندوق النقد العربي يعزز من مكانة سوق العراق بين الأسواق الإقليمية)، واستطرد بالقول (سنستعمل على استثمار هذا التقدم لتعزيز الشراكات الاستراتيجية واستقطاب المزيد من الاستثمارات المحلية والدولية)، مضيفاً إن (الهيئة ملتزمة بمواصلة تطوير البنية التحتية للسوق وتحسين الإجراءات التنظيمية لزيادة جاذبيته، بما يسهم في تعزيز دوره كمحرك رئيسي للنمو الاقتصادي). فيما أشار تقرير صندوق النقد العربي إلى أن (الأسواق المالية العربية الأخرى التي شهدت نمواً ملحوظاً شملت بورصة دمشق التي حققت نمواً بنسبة 87.83 بالمئة، تليها بورصة البحرين بنسبة 68.22 بالمئة، كما سجلت أسواق أخرى مثل مصر والدار البيضاء نسب نمو تراوحت بين 54.25 بالمئة و19.08 بالمئة).



بغداد - الزمان
أطلق محافظ البنك المركزي العراقي، مجموعة من المشاريع الاستراتيجية لدعم التحول الرقمي في العراق. وقال العلق خلال المؤتمر الختامي الدولي السنوي الرابع للخدمات المالية الرقمية وتحديات الواقع واستشراف المستقبل أمس إن (العالم شهد أربع ثورات صناعية كبرى منذ أواخر القرن الثامن عشر، بدأت بالمحرك البخاري، ثم الكهرباء والإنتاج الكبير، تلتها ثورة الإلكترونيات وتكنولوجيا المعلومات في منتصف القرن العشرين، وصولاً إلى الثورة الرابعة المتصلة في الروبوتات، والبيانات، والذكاء الاصطناعي، الإنترنت، المعلومات، والبيانات الضخمة منذ عام 2000)، مؤكداً إن (المركزي ركز على التحول الرقمي كهدف استراتيجي ضمن خطته الثالثة الممتدة من 2016 إلى 2026، لتعزيز كفاءة القطاع المصرفي، وتحسين الأداء المالي لمواكبة التطورات التكنولوجية المتسارعة)، وتابع إن (البنك قطع خطوات كبيرة في هذا الاتجاه من خلال تطوير البنية التحتية التقنية، وإصدار الملائكات الوطنية لاستيعاب هذه

السفر إلى سوريا بعد التطورات الأخيرة)، وادلى القائد العام للإدارة الجديدة في سوريا أحمد الشرع، بتصريحات انتقد فيها الدور الذي لعبته إيران في سوريا على مدى السنوات الماضية، وكأنت روسيا وإيران مع مجموعات مسلحة مؤيدة لها ولاسيما حزب الله، الداعم الأكبر لحكم الأسد خلال الحرب التي بدأت في سوريا في العام 2011 وأسفرت عن مقتل أكثر من نصف مليون شخص وتشريد الملايين. في غضون ذلك، أكد وزير الدفاع الإسرائيلي إسحاق رابين، أن بلاده قتلت رئيس المكتب السياسي لحركة حماس إسماعيل هنية في طهران في وقت سابق من هذا العام، كما حذر الخوئين في اليمن من قطع رؤس قياداتهم. وقال كاتس في أول اعتراف علني أن (إسرائيل كانت وراء مقتل هنية في تموز الماضي في العاصمة الإيرانية، سنضرب الحوثيين بقوة، ونستهدف بنيتهم التحتية الاستراتيجية، تماماً ونقطع رؤوس قياداتهم، تماماً كما فعلنا مع هنية، وحيث السنوار وحسن نصر الله في طهران وغزة ولبنان، وسنغفل ذلك في الحديبة وصنعاء).

تظاهرات بدمشق احتجاجاً على حرق شجرة الميلاد

إنفجار في منبج يعيد للأذهان سيناريو المفخخات بالعراق

دمشق - الزمان



انفجار : اثار الانفجار الذي ضرب منبج في ريف حلب امس

تمتد لأكثر من 900 كيلومتر، استضافت نحو 2,92 مليون سوري فروا من النزاع الذي دمر بلادهم منذ العام 2011)، مشيراً إلى أن (أكثر من 500 ألف شخص من هؤلاء، يعيشون في اسطنبول أكبر مدينة في تركيا)، وتابع إنه (سيتم إنشاء مكاتب لإدارة الهجرة داخل السفارة التركية في دمشق والقنصلية التركية في حلب لتسهيل إجراءات اللاجئين (مهران ليس لديها اتصال مباشر مع القيادة السورية الجديدة)، محذرة (الإيرانيين من

حقوق الإنسان في بيان أمس إن (المقاتلين الذين أحرقوا الشجرة أجنبي وينتمون إلى فصائل أنصار النوحيد الجهادي). وفي مقطع فيديو آخر، انتشر أيضاً على وسائل التواصل، يظهر رجل دين محلي وصاحبه 7 آخرين بجروح، في حادثة تعيد إلى الأذهان سيناريو التفجيرات الدموية التي طأها هز العراق خلال السنوات الماضية. وقالت مصادر طبية أمس إن (الانفجار وقع في شارع التجنيد بمدينة منبج ووقع 4 ضحايا و7 جرحى في حصابة أولية). فيما شهدت شوارع دمشق، تظاهرات حاشدة شارك فيها المسيحيين السوريين، احتجاجاً على إحراق شجرة عيد الميلاد في مدينة السقيلية قرب حماة. ورفع المتظاهرون أمس (شعارات تطالب بحقوق المسيحيين في البلاد)، مشددين على (ضرورة احترام معتقداتهم وممارسة حياتهم الدينية بأمان). وتأتي هذه الاحتجاجات، وسط الإجراء المتوتر في سوريا بعد الإطاحة بنظام بشار الأسد، حيث أعرب المشاركون عن قلقهم من تصاعد المائفة والظلم ضد الأقليات في ظل الأوضاع الحالية من جانبه، ذكر المرصد السوري

شاهد معنا مجاناً

1001

Download on the App Store
GET IT ON Google Play
www.1001.tv

حمل التطبيق الآن

النجف تشهد إنطلاق فعاليات الملتقى الطبي الأول للأشعة نجاحات متواصلة في معالجة الأورام وجراحة المفاصل



عملية: فريق طبي في مستشفى السياب بالبصرة يجري عملية جراحية لرفع ورم من رأس مريضة

البصرة - الزمان
نجف - سعدون الجابري
تمكن فريق طبي متخصص في مستشفى السياب التعليمي، التابع لدائرة صحة البصرة، من رفع ورم دمغي مريضه تبلغ من العمر 60 عاماً. وذكرت ادارة المستشفى في بيان تلقته (الزمان) امس ان (المريضة تعاني من ورم في الراس وامراض مزمنة).

وقد وافق الفريق الطبي بعد اجراء الفحوصات للمريضة، قرر اجراء العملية لرفع الورم بالكامل، وأشار الى (تكامل العملية بالنجاح بجهود الفريق الطبي والتمريضي في المستشفى)، وأضاف ان (الملاكات الطبية تفوقت في جراحات كثيرة من هذا النوع داخل مستشفى السياب)، ونجح طبي في مستشفى الشهيد غازي الحريري للجراحات التخصصية في مدينة الطب، بتبديل مفصل الكتف الصناعي الكعوس لمريضة عمرها 70 عاماً،

بإشراف فريق طبي جراحي في شعبة جراحة العظام والكسور بالمستشفى. وقال رئيس الفريق الطبي، الاستشاري محمد سعيد محمد، في تصريح امس ان (الفريق بذل كل ما بوسعه خلال العملية، لتكونها جراحة نوعية لمريضة (مريضة تعاني من سوفا من تقدم للكف اليبس، والم شديد في حركة المفصل). وفي صلاح الدين، اجريت عملية جراحية لطفلة ذات 10 سنوات، استمرت ثلاث ساعات، للدراسات الاستراتيجية ان سي بجراحة الدماغ والعمود الفقري، بمستشفى تكريت التعليمي، وبين مدير المستشفى، الدكتور محمد صباح صابر، امس ان (العملية تكلت بالنجاح، بفضل جهود الملاكات الطبية والتمريضية)، لافتاً الى (الجراحة تضمنت فتح التخصصية في مدينة الطب، كما بتبديل مفصل الكتف الصناعي الكعوس لمريضة عمرها 70 عاماً،

المرضاة، في تعديل خلع ولادي لطفل يبلغ من العمر 3 سنوات. وقال اسامة الكعبي، اخصائي العظام والكسور بالمستشفى، في تصريح تابعته (الزمان) امس ان (الطفل يعاني من صعوبة الحركة والوقوف على قدميه).

خلع ولادي
مشيراً الى (اجراء عملية تعديل الخلع الولادي للطفل، والتي تكلت العملية بالنجاح). في غضون ذلك، اطلقت منصة ار اي واي الطبية، إحدى أقسام مركز النخف لمختلف المحافظات، وطلبة الكليات اس اس، الملتقى الاول، بمشاركة كوكبة من الأطباء الاختصاص في مختلف المحافظات، وطلبة الكليات والجامعات الحكومية والأهلية، فضلاً عن الباحثين المهتمين بقضايا التصوير الطبي. وأوضح مدير إعلام المركز امس انه (نظمت للنصحة الطبية، الملتقى الأول للأشعة والعلم العالمي للأشعة).

الدولة والغبن الفاحش

عندما يتكلم دستور الدولة عن تساوي الفرص وحماية الحقوق والمساواة وحرية التعبير والاختيار عندما تكون السلطات (التشريعية، والتنفيذية، والقضائية) مسؤولة قانونياً وأخلاقياً عن التنفيذ ومراقبة الجيود في التطبيق أو التفسير أو المعالجة لأن الجيود يعني وقوع الغبن الفاحش الذي يسمح بحق التقاضي والمطالبة بالتعويض وإذا سكت من يقع عليه الغبن فهذا يعني اتساع رقعة الغبن الفاحش لتصل إلى أفراد وشرائح وفئات أكثر وصولاً إلى حالة من تخادم السلطات لعجزهم عن تطبيق بنود الدستور من خلال ممارسة الأدوار المهام والإجراءات المانعة للتجاوز على الدستور عندما يصاب المواطن بحالة من التردد والخوف والخشية من المطالبة بحقوقه بسبب فشل حالات مماثلة في استرجاع الحقوق وأحياناً تعرضهم لضايقات وتهديد وغيرها من الممارسات التي ترسل رسائل سلبية للمواطن الذي يروم الدفاع عن حقوقه في تساوي الفرص والحرية والحماية، هذا الجمود والشاغل في إيقان المهمة وتحمل المسؤولية يؤدي إلى فقدان ثقة المواطن بسلطات النظام الديمقراطي وتشكل صورة مشوهة وضبابية تعكس مدى التزام سلطات النظام بالدستور.

#الدولة والدستور فكرة داخل فكرة تتفاعل وتتكاثر لترسيخ ثقة المواطن بالدولة والتزام السلطات بالهام المرسومة بالدستور بما يحفظ المصالح العليا للدولة ويحمي حقوق الجميع.

#الدولة فكرة..... عندما تعود بالنفع على الجميع تتحول إلى قيمة عليا يحميها الدستور ويرسخها النظام فتصبح قناعة يشترك في بنائها وحميتها الجميع.إذا لم ينتفع منها الجميع تتحول إلى وهن (بيوت العنكبوت) يصطاد الضعفاء والاحرار ويمرقة الأقوياء والفاقدون.



صلاح الدين الجابري
بغداد

بناء الوطن

أول ما يهمني من أمر الآن تحديداً وسط هذه المتغيرات أن يكونوا عقلاً، نحن دافسنا يوماً بين الطوائف والقوميات ليلتصق بنا غيرة ولا تتدابير ولم يفسدوا بعضهما بعضاً، مؤلفين أحسن ائتلاف مشجعين إحسان انسجام في بناء الوطن.



خير فاخر فاضل
بغداد

بين غزة وهورشيا

«يعطيك العافية استاذ ان شاء الله تكون بخير انا طالبة من غزة بدرس ماجستير وعنوان رسالتي في « إنكار السنن العرفي » ممكن لو سمحت حسب خبرتك توجهني وين ممكن ادور على مراجع ومصادر لرسالتي لانه عنجد كثير تعبت وما في عنا مكاتب ولا جامعات بسبب الي عم بصير عانا بغزة شوفت صفحتك على الفيس وتساعد الناس ممكن تساعدني»
هذه ليست عبارات كتبها في مقال وإنما رسالة وردتني من زميلة من فلسطين وردتني عبر برنامج الواتساب، طلبت مساعدتي في توفير مصادر قانونية إلكترونية لكونها من مدينة غزة الشامخة وليست هناك مكتبات او محلات لبيع الكتب نتيجة الحرب الظالمة عليها والقصف المستمر الذي لم يبقى ولم يذر!

بكيت وفرحت في وقت واحد!
بكيت على حال شعبنا العربي وبناء جلدتنا اين قدت بهم سياساتنا العربية وضعفنا وانهارنا وعدم نجاحنا في ادارة الصراعات والمطالبات بحقونا، وفرحت لأن هذه الزميلة القديرة ذكرتني بطلاب مدينتي هورشيا وناجراكي حينما خرجوا الى مدارسهم بعد القصف الامريكي الشهير لمدنهما بمقابل ذرية!

نعم يا زميلتي لنأفكس اليابان بإصرارنا العلمي هذه المرة من خلال التي لم تمنع الحرب على مدينتك غزة من مواصلة مشاركتي العلمي والبحث عن مصادر الكترونية كي تكتب رسالتك من اجل اكمال رسالة الماجستير. شكرا غزة واهل غزة لانكم علمتمونا دروسا بلغة في الشجاعة والصبر والصمود والاصرار، الفرح القريب لكم ان شاء الله، ولن ادخر اي جهد في مساعدة زميلتي الفلسطينية كي توفر مصادر رسالتها وتقدمها الى الجامعة.



وليد عبدالحسين جبر
الكلت

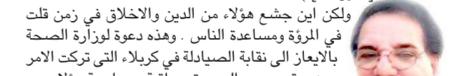
إصحاب الصيدليات جشع لن ينته

يوم بعد اخر ويومه اليوم الذي يليه تزداد إحماقة بعض اصحاب الصيدليات في رفع اجور الادوية ويحجج وايضا في بينها ارتفاع اسعار الاجارات وجلب الادوية من مناشئ رصينة وكذلك كلفة النقل وغيرها والضحية في كل هذا المواطن الذي احرقه لهيب هذه الاسعار رغم ان لهيبها هذه الايام هو رحمة له لان يعيش بدني في بيوت طلقت الكهرباء، بالثالث فلا مدافئ ولا سخانات وارنجت المواطن الى العصر الحجري ولذلك فان الامراض استغلحت هذه الايام وانتعشت عيادات الأطباء، هذه الايام وامتلات كسور بعض اصحاب الصيدليات بالمال السحت الحرام حيث رفعوا اسعار الادوية الى الضعف وهذا الحال ينطبق على بعض صيدليات في الاسكان في كربلاء.

فليس هناك من رقيب عليهم وقولهم المستمر (ميجحك روح لغير صيدلية) معقدين ان المواطنين لا يعرفون ان لهم (كرويات في الت) متفقين على الاسعار مسبقا.

وقد شكنا الكثير مرضى الامراض النفسية او ذويهم ارتفاع هذه الاسعار الى الضعف من العلم ان هذه توجد في صيدليات اخرى بسعر منخفض جدا وقد وضع بعضهم بافطاح تشجيعية (إذا تعدى السعر الى المليون) هنا تخفيض 50 الف دينار فلماذا يستغل اصحاب الامراض النفسية من إصحاب الصيدليات هل لانهم مجبرين على شرائها مع العلم ان الله اوصى بالبري في فقال تعالى: (لَيْسَ عَلَى الْاَعْمَى حَرْجٌ وَلَا عَلَى الْاَعْرَجِ حَرْجٌ وَلَا عَلَى الْمُرِيضِ حَرْجٌ [النور: 61])

ولكن اين جشع هؤلاء من الدين والاخلاق في زمن قلت في البررة ومساعدة الناس. وهذه عورة لوزارة الصحة بالاعمال في تقاضي الصبالة في كربلاء التي تركت الامر دون رقيب وهي الوحيدة بمراقبة ومحاسبة هؤلاء.



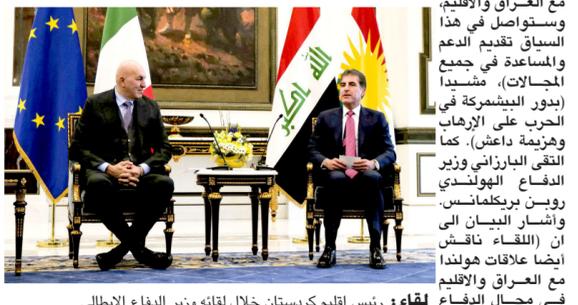
عبد الجليل الكريبي
بغداد

البارزاني يبحث مع ايطاليا وهولندا التعاون في مكافحة الإرهاب

أربيل - فريد حسن
بحث رئيس اقليم كردستان نجيرفان البارزاني، مع وزير الدفاع ايطالي غويدو كروسيتو، عناصر دأش. وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (البارزاني استقبل كروسيتو، بحضور نائبه جعفر شيخ مصطفى والسفير ايطالي لدى العراق وعدد من المسؤولين، حيث تمت مناقشة العلاقات والتعاون المشترك العسكري والأمني بين البلدين، ومساندة دور القوات ايطالية في التصدي للإرهاب، وأوضاع العراق والاقليم، والمخاوف من بروز داعش من جديد).

دعم ايطالي
وجدد البارزاني (شكوره لدعم ايطاليا للعراق والاقليم في المجالات كافة، وبالأخص في مواجهة الإرهاب وهزيمة داعش)، مبديا (استعداد ورغبة كردستان في رفع مستوى التعاون المشترك وحماية الأمن والاستقرار في المنطقة).

من جانبه، أكد وزير الدفاع ايطالي ان (بلاده تشارك مهم، تولي أهمية كبيرة لعلاقتها مع العراق والاقليم، وستواصل في هذا السياق تقديم الدعم والمساعدة في جميع المجالات)، مشيدا (بدور البشمركة في الحرب على الإرهاب وهزيمة داعش). كما (تقضي البارزاني وزير الدفاع الهولندي روبين بريكمانس، وأشار البيان الى (اللقاء ناقش ايضا علاقات هولندا مع العراق والاقليم في مجال الدفاع



في مجال الدفاع لقاء: رئيس اقليم كردستان خلال لقائه وزير الدفاع ايطالي

العبودي يشارك بتخرّج دفعة من جامعة الأنبار التعليم: قبول 3 آلاف طالب دولي في الجامعات

بغداد - قصي منذر
أكد وزير التعليم العالي والبحث العلمي نعيم العبودي، قبول أكثر من ثلاثة آلاف طالب دولي في الجامعات الوطنية.

طلبة دوليون
وقالت الوزارة في بيان تلقته (الزمان) امس ان (الطلبة الدوليين الدارسون في جامعة الأنبار، كرموا العبودي تفعيلاً لجهوده في إطلاق برنامج ادرس في العراق وتعزيز التبادل العلمي والثقافي بين العراق ودول العالم)، من جانبه، أشار العبودي الى ان (سياسة تدويل التعليم العالي التي تعتمدها الوزارة تجسدت على أرض الواقع للعام الثاني على التوالي باستقطاب وقبول أكثر من ثلاثة آلاف طالب من الدارسين الدوليين في الجامعات المحلية)، وأضاف ان (هذه المبادرة تتيج للطلاب الدوليين فرصة التزود من معارف أبناء الرايدين وجامعات بلاد ما بين



تخرج: وزير التحليم العالي يلقي كلمة خلال حفل تخرج دفعة جديدة من جامعة

الحكومتة تدشن معالم جديدة تعزز خط من هدر الطاقة كربلاء: إفتتاح مصنع براق القمّة لتجميع الشاحنات

غضون ذلك، تابع وزير الصناعة والمعادن، خالد بقال، نشاط شركات ومعامل الوزارة، وإفتتاح عدد من المشاريع الصناعية الجديدة في صلاح الدين، بحضور المحافظ، بدر محمود الفحل. وذكر بيان تلقته (الزمان) امس ان (الزيارة تأتي لمتابعة عمل مؤسسات الوزارة، وتفقّد قدراتها الانتاجية).

إفتتاح معمل
وافتح الوزير خلال زيارته الى المحافظة، معالم إنتاج المحولات الكهربائية بطاقة 3 آلاف محولة سنويا، بسعات مختلفة، والعدادات الذكية بطاقة 173 الف عداد سنويا، في مصنع صلاح الدين، والكاميرات الحرارية بطاقة الف كاميرا سنويا، الى جانب مختبرات الكندي للفحوصات الهندسية والعلمية في مصنع الكندي ببنينوي، التابعة إلى الشركة العامة لمعدات الاتصالات والقدرة.

وقال بقال في مؤتمر عقده بالمحافظة، ان (الوزارة تسعى إلى

معمل: شاحنات شاكمان الجديدة من إنتاج معمل براق القمّة التابع للعتبة العباسية

الحافظات - مراسلو (الزمان)
احتفت العتبة العباسية في مدينة كربلاء، بإفتتاح مصنع براق القمّة لتجميع الشاحنات، تزامناً مع ذكرى ولادة السيدة فاطمة الزهراء، وذلك في مراب الكفيل على طريق كربلاء النجف، بحضور عدد من أعضاء مجلس إدارة العتبة ومسؤوليها، وشخصيات رسمية وخبراء في القطاع الصناعي.

وشهد الحفل إزاحة الستار عن شاحنة شاكمان اكس 3000 كاول إنتاج للمصنع، ويحسب الإنتاج العام للعتبة العباسية، فبان (مصنع براق يدعم المنتج المحلي وتشغيل الأيدي العاملة، واستثمار العقول في خطوط ومشاريع تعكس الحرص على النهوض بالواقع الصناعي في العراق، واستثمار طاقاته لدعم الاقتصاد الوطني).

وتضمن الحفل كلمة للإمين العام القاها بالإناسة عباس الده الموسوي، وشركة براق القمّة، وممثل شركة شاكمان الصينية. في

الحكومة تدشن معالم جديدة تعزز خط من هدر الطاقة كربلاء: إفتتاح مصنع براق القمّة لتجميع الشاحنات

بمشرور توطين الادوية. وذكر بيان تلقته (الزمان) امس انه (تم توجبه الشركة بتسريع اكمال الابنية الجديدة بما يخدم متطلبات الصناعة الدوائية).

عمل المؤسسات والجهات، فضلاً عن الجانب المدني). من جانب آخر، وجه الوزير بإعداد خارطة دوائية من قبل الشركة العامة لاادوية سامراء، للمضي

معمل: شاحنات شاكمان الجديدة من إنتاج معمل براق القمّة التابع للعتبة العباسية

افتتاح وتطوير مصانع، ضمن خطة الوزارة لإعادة إحياءها وتشغيلها بما يعزز مجال المحولات، يعزز إمكانيات الوزارة، كما تغطي

فوائد وعوائد

-1-

للقراءة في كتب الأدب والتاريخ وما تطويبه عليه من أخبار وأشعار
واسرار وفوائد وعوائد ليس بالإمكان الزهد فيها .

-2-

إنها عقول وتجارب وصور عن الحياة التي قد تضيق بالإنسان خذ الجزع
ولكنها سرعان ما تنقشع كما تنقشع الغيوم السوداء .

-3-

ومن جميل ما قرأت في هذا الباب قصة حكيت عن (سعيد بن حمادة المالكي
(حيث قال :

عرضت لي في وقت من الزمان قصة كبرت على قلبي ،

وأنا أضيق ما كنتُ منها ،

وقد استترت بالبيت ،

فحملتُ أنظر في دفاتري ،

فمرَّ فيها هذا البيت ،

يستعصب الأمر أحياناً بصاحبه

ورُبَّ مستعصب قد سهل الله

قال :

فسُرِّيَ عني ،

وقمت من وقتي ،

وخرجت إلى الطريق ،

وعلمت أنَّ الله تعالى قد فرَّج عني

قال :

فما رأيت إلا خيراً

أقول :

أَنْ التَّوْبين ... ليس مجرد تكديس وتخزين ، وإنما

هو المنهل الذي يرويك عند الظمِّ ويُبقي معاناتك

المريرة ولهذا فانه مهم ومطلوب .

حسين الصدر

Husseinsadr2011@yahoo.com



المحتويات عبر الإنترنت بين الرقي والإبتدال

من المشهور وما هو رائج في واقعنا العراقي، هو انتشار المحتويات المبتذلة، التي تقدم عبر وسائل الإنترنت كافة، والتي عُرفت بمشاهدتها المنافية لأخلاق مجتمعاتنا وطباعهم والحدود التي تربوا ونشأوا فيها، فخذشت الجيا، وخذلت أواسط البيوت ونشرت أسرارها إلى خارج نطاقها الأصل، وأحرفت الأطفال والمراهقين إلى الانجراف خلف الباطل وصوره عامة، وبغيرها من المحتويات التي استخدمت وأسلكت لأجل المصالح الشخصية التي فاقت قيمة الأخلاق والأدب والذوق العام، نتيجة الإهمال والإخفاق في الأداء الأسري والتربوي والرقابي.

ولكن، دون أدنى شك، تبقى هناك حيلولة الأمل الواعدة متناثرة بين حياتنا الاجتماعية والمهنية، وهي تجاهد بكل وسعها لنشر آفاق الرقي والأصالة العراقية التي سادت وتوسعت يوماً بعد يوم، رغم العوائق التي تواجهها، وذلك من خلال الطاقات الذهنية سواء من الشباب أو الكبار، التي نراها تيرة في تقديم شتى المحتويات الهادفة والسامية، التي تهذب النفوس وترويضها على النجاح والصلاح، كما تحذرها وتبعداها كل البعد عما يُطرح من المحتوى غير الهادف. إن أهداف مواقع التواصل الاجتماعي وجدت لتغير نمط الحياة إلى الحداثة والحضارة الأعمق والأسمى، ولتقلل الواقع الإنساني إلى مكانة أكثر تطوراً مما هو عليه، تماشيًا مع التطور الحاصل في العالم، والمحتوى الهادف جزء من هذه الغاية الصائبة، وليس الهدف هو نشر وإعجاب الإسفاف والإبتدال والرجعية بين الناس.

وإن مبعثات أمتنا (عليهم السلام) كانت ساعية لدفع الإنسان المؤمن الملتزم نحو النجاح والارتقاء بنفسه، وإبعاده عن كل ملوثات الأرض الغفيرة، وذلك من خلال التصانح والوعظ والإرشادات الإسلامية العلية التي قدموها للناس، فاصدين الرقة والسوء لهم.

حسين سامي الجعفري

بغداد

فلترحل 2024 بذكرياتها

بعد مرور الاثني عشر شهر مرور الكرام كانت هذه السنة جميلة حيث تعلمنا من أخطائنا الكثير والكثير ومررنا بالصعاب وتحاورناها مع وجود من نحس بجانبنا فليس للحياة معنى من دون من نحبهم فيها سواء الأهل، الأقران، الأصدقاء، أو حتى شريك الحياة.

فيجب علينا أن نبدأ العام الجديد بأمنيات جديدة وجميلة تجلب الفرحة لحياتنا وبعوثة صادقة لا يردها الله تعالى لنا أن شاء الله. فلا نستغرب كثيراً أن تحقق كل ما نرجوه من الله تعالى في السنة القادمة لانا وكل بساطة طلبنا من الخالق لا الخلق طلبنا من الرب لا العبد.

وذلك لأن الله تعالى هو أكرم الأكرمين وسوف يستجاب لنا كل ما ندعوه به لانه (هل وعلا).

نعم يا عزيزي أو عزيزتي فلا تطلب اي شئ من البشر لانك لا تعلم ما يضرهم لك فهذا يغار منك وذلك لا يجب النجاح لغيره وتلك لا تحب رؤية غيرها سعيدا أما عند الله تعالى فالأمور مختلفة تماماً لانه لم ولن يتقن لك الشر بل على العكس إن كل ما يحدث في حياتك الآن أو مستقبلاً كن متأكدًا انه لصالحك.

وإن الله تعالى يريد الخير به لك.

عسى ولعل العام القادم يحمل لنا كل ما هو جميل عسى ولعل السنة القادمة تجلب معها دعوات متحققة بإذن الله تعالى.

منار رياض الوزان

بغداد

نشر الكتب العلمية والثقافية

مع التطور التكنولوجي الذي شهده قطاع النشر للكتاب ، وأهمية وسائل التواصل الاجتماعي ، كمنصات حيوية للترويج وتسويق المعرفة . ظهرت مكتبة الدار العربية للعلوم ، كمنصة حيوية للترويج وطبع وتسويق الكتب العلمية ، خاصة، والثقافية عامة ، وتعريف المؤلف العراقي عربياً وعالمياً بمؤلفاتهم في دور النشر المحلية والعالمية والعربية. لاقت هذه الفعالية إعجاباً من المؤلف والقارئ، والبحث العلمي بشكل عام والجامعات والمؤسسات الحكومية والعلمية. لماذا هذه الفعالية ؟

يرجع السبب ان دور النشر الموجودة، تقوم بطبع الكتب الثقافية والروايات والقصص العاطفية والرومانسية ونادراً تطبع الكتب العلمية. لذا نجحت مكتبة الدار العربية للعلوم في نشر الكتب العلمية ، وتوجهت الانظار لها كمنصة للعلوم المحاسبية والإدارية والمصرفية في العراق والوطن العربي. فحضر الاسعاب ، بالمناسبة السنوية ؟

وساهمت بتخفيض اسعار هذه الكتب، عكس دور النشر المصرية والاردنية والبنانية. تشرفت المكتبة بدعوة المؤلفين العراقيين الذين صدرت لهم مؤلفات علمية رائعة ، للاحتفال والاحتفاء، بمؤدية إصداراتها وسوف تكون مناسبة سنوية كل عام العبور والانتاج. تشرفنا بتبليغ دعوتكم الكريمة للاحتفال والاحتفاء بمؤدية إصداراتكم الرائعة.

وكما اسميتموها ((العبور والانتاج)) مكتبة الدار العربية للعلوم - بغداد. حيث صدرت كلمات راعي المكتبة ورئيس مجلس ادارتها الجيد والاب والقلب الكبير الاستاذ عكاب ، بومي ترحب وترسم أجمل بانوراما للثقافة والمثقفين والمؤلفين والقراء.

لناتي كلماتكم لستعرض مسيرة المكتبة، ومرحلة تطورها ونموها المستدام لخدمة العلم والعرفه بجودة وانتقا، مؤلفاتها. كل التهانى والتبريكات والامتنان لمجلس الادارة الموقر ، بكل اعضائه لاحتفالكم باليوم الأكثر من راعة في التخطيط والتنظيم والادارة .

وقد تشرفنا بحضور ولقاء والتعرف بنخبة من الشخصيات الثقافية والمهنية والاكاديمية. وسماع كلماتهم الراقية بحق الجميع.

كانت اسمية ابداع بكل المقاييس وسعدنا بوجودنا مكم.

حسن جامع العامري

بغداد

محافظ بغداد يتابع متطلبات تعزيز جودة الواقع الخدمي

خير يرجح توقف مئات المشاريع لعدم إيجاد حلول واقعية



عبد المطلب العلوي



نيل الصفار



محمد النجار

الجهود في تحسين الواقع الخدمي، والتهوؤ بعمل أقسام ومديريات المحافظة. وذكر بيان تلقته (الزمن) أمس ان (المحافظة تواصل تنفيذ خططها المتعلقة بمشاريع المهمة والحيوية، وتقديم الإسناد لخدمة الاهالي).

المساحات، مؤكداً ان (المشروع تم تصميمه بطرق عصرية حديثة تلبي متطلبات اهالي بغداد مع الهئية الوطنية للاستثمار، لاإشراف الهندسي على المشروع، لمدة خمس سنوات).

حوية تعزز الاقتصاد، وتقبلها يسهم في تقديم خدمات أفضل للمواطنين. وأضاف النجار ان (تفعيل هذه المشاريع يمنح المواطن املا كبيرا في تحسين حياتهم من الجانب الخدمي والاقتصادي والصحي والتعليمي).

واحات وزارة الاعمار والإسكان، 24 مشروعاً جديداً للتفويض موزعة بين عشر محافظات. وقال المتحدث باسم الوزارة، نيل الصفار، في تصريح تابعته (الزمن) أمس ان (هناك نحو 73 مشروعاً مستمراً موزعة بين المحافظات كافة، بإشراف دائرة الطرق والجسور التابعة للوزارة)، مشيراً إلى (إدراج وإحالة 24 مشروعاً جديداً للتفويض، توزعت بين محافظات بغداد، واسط، كربلاء، النجف، الديوانية، نينوى، بابل، المثنى، صلاح الدين، وركوك)، وتفتقد فريق مختص من الوزارة ، واقع العمل في

وقال مستشار رئيس الوزراء لشؤون الاستثمار، محمد النجار في تصريح أمس ان (هذه النسبة لا تتجاوز 36 بالمئة من إجمالي المشاريع المتكئة في العراق)، ووفقاً لبيانات الوزارة، فإن (المشاريع المعالجة توزعت بواقع 555 مشروعاً للوزارات و549 للمحافظات، بينما يبلغ العدد الكلي للمقود المتكئة في العراق 3004، تتوزع بين 1482 عدداً للوزارات و1522 للمحافظات، وذلك يشير إلى التحديات الواضحة التي تواجه الحكومة في هذا الملف دون حلول واقعية وجذرية)، مؤكداً ان (هذه المشاريع

ديالى - سلام الشمري أكدت ناحية قزانية التابعة لقضاء مندلي في محافظة ديالى ، ان امطار كانون الأول لم تسعف مناطقها ، مشيراً إلى انه تم توسيع الوديان قبل حلول موسم الشتاء .

وقال مدير ناحية قزانية يحيى قمبر لـ (الزمن)، إن (هطول الامطار في قاطع شرق العراق

مشاريع المتكئة وقال مستشار رئيس الوزراء لشؤون الاستثمار، محمد النجار في تصريح أمس ان (هذه النسبة لا تتجاوز 36 بالمئة من إجمالي المشاريع المتكئة في العراق)، ووفقاً لبيانات الوزارة، فإن (المشاريع المعالجة توزعت بواقع 555 مشروعاً للوزارات و549 للمحافظات، بينما يبلغ العدد الكلي للمقود المتكئة في العراق 3004، تتوزع بين 1482 عدداً للوزارات و1522 للمحافظات، وذلك يشير إلى التحديات الواضحة التي تواجه الحكومة في هذا الملف دون حلول واقعية وجذرية)، مؤكداً ان (هذه المشاريع

قزانية ومندلي : أمطار كانون لم تسعف مناطقنا

تريث في اعلان حالة الاستنفار في مندلي وباقي القواطع الحدودية شرق العراق بشكل عام لعدم وجود اي مؤشرات على تدفؤ سيول جارية حتى الان لكن خلية الزمة الحكومية ستبقى في وضع المراقبة لسك تطورات ميدانية وعلى ضوءها ستتخذ القرارات المناسبة).

حدود شرق العراق ومنها مندلي وقرأها شهدت موجة مطرية في الثالثة خلال الموسم الحالي .

الى الاسالة). وأشار الى انه (تم توسيع الوديان قبل حلول موسم الشتاء ما اسهم في زيادة قدرتها على استيعاب الموجات الفيضانية مهما كانت قوتها لتفادي تضرر القرى الحدودية والمزارع القريبة).

مسارات التدفق السيول الموسمية فارغة حتى الان ولم تسعفها الامطار)، مشيراً إلى ان (السيول رغم ان الجزء الأكبر منها يذهب دون أي استفادة منها بشكل مباشر الا انها تسهم في تغير نوعية المياه الجوفية لمناطق حدودية مترامية تعتمد بنسبة 90 بالمئة على الابار في توفير مياه السقي وصولاً

منها قزانية والمناطق القريبة منها كان مصودا للغاية على عكس باقي المناطق) . مؤكداً انه (لم يرصد اي تدفق سيول على الشريط الحدودي بين العراق وايران حتى اللحظة).

سيول موسمية وأضاف قمبر ،ان (الوديان الحدودية السبعة التي تشكل

مهرجان المحتوى الرقمي يكرم 250 شخصية عراقية رائدة في الإبداع

الرقمية، ورعاية مؤسسته لجائزة لابزر برامج مجلسه في مجال تنمية المهارات الرقمية للشباب، مهددا على ان العام 2025 سيشهد اطلاق حزمة برامج كبيرة في هذا المضمار، ضمن اهتمام المجلس الاعلى للشباب بمواكبة المستجدات على مستوى العالم).

المحتوى الرقمي، وقدم شرحاً لابزر برامج مجلسه في مجال تنمية المهارات الرقمية للشباب، مهددا على ان العام 2025 سيشهد اطلاق حزمة برامج كبيرة في هذا المضمار، ضمن اهتمام المجلس الاعلى للشباب بمواكبة المستجدات على مستوى العالم).

الذي يعكس الاهتمام بمحتوى النخبية، ويعطي المهرجان زخماً رسمياً واعتبارياً يليق باسماء النخب العراقية التي جرى الاحتفاء بها).

بغداد - الزمان منح المهرجان العراقي الثالث للمحتوى الرقمي - 2025، مانتين وخمسين شخصية نخبوية رائدة في الإبداع الوسام العراقي للمحتوى الرقمي - 2025، وقال الدكتور ، رئيس مؤسسة بغداد للتواصل والإعلام الرقمي صفد الشمري، في كلمة الافتتاح ان (المهرجان بدأ يحقق اهدافه في انراء المحتويات الرصينة، عن طريق حث النخب العراقية بالقيام بادوارهم في هذا المضمار، فضلاً عن الدلالات الكبير الاهتمام الحكومي والإعلامي الذي



افتتاح جانب من افتتاح المهرجان

شراكة استراتجية واستعرض مدير شركة بيت الحكمة للاستشارات والتدريب شتام خالد، جهود الشراكة الاستراتيجية، مع مؤسسة بغداد للتواصل والإعلام الرقمي، في تنظيم الموسم الثالث للمهرجان، مشيراً إلى ان (باكورة التعاون بين الطرفين، ممثلة بهذا الموسم من المهرجان، ستكون بداية لعدد من المشاريع المشتركة في مجال تسويق الوعي المجتمعي بالماركات الرقمية).

الذي يعكس الاهتمام بمحتوى النخبية، ويعطي المهرجان زخماً رسمياً واعتبارياً يليق باسماء النخب العراقية التي جرى الاحتفاء بها).

ثقافة وسياحة وأضاف ان (ما يميز أعمال الموسم الثالث، الذي عُقد تحت إشراف سيادة الدكتور نوفل أبو رغيف، الوكيل الاقدم لوزارة الثقافة والسياحة والآثار، في 16 كانون الأول 2024، بفندق فلسطين ميرديديان الدولي، هو تسجيل المركز الوطني لحقوق المؤلف، للملكية الفكرية لجوائز المهرجان، الممثلة بالوسام العراقي للمحتوى الرقمي، واعتمادها رسمياً، الأمر

الذي يعكس الاهتمام بمحتوى النخبية، ويعطي المهرجان زخماً رسمياً واعتبارياً يليق باسماء النخب العراقية التي جرى الاحتفاء بها).

الذي يعكس الاهتمام بمحتوى النخبية، ويعطي المهرجان زخماً رسمياً واعتبارياً يليق باسماء النخب العراقية التي جرى الاحتفاء بها).

ملتقى عالم الشعر الخامس دورة الشاعر حمودي السلامي

رئيس اتحاد أدباء النجف : القصائد من جميع الأجناس

الدولة الوطنية، كما التقينا برئيس اتحاد أدباء النجف الروائي محمود جاسم عثمان النعيمي للتعرف على اهم مايميز هذا الملتقى عن النسخ والنورات السابقة وعن سر نجاح الفعاليات التي يقدها اتحاد أدباء النجف؛ رد قائلًا :-

الانحطافات الخطيرة الذي يمر فيها العراق ، والتربيز على اهمية الفعل الثقافي في تعزيز الهوية الوطنية والتنمية الثقافية والامن الثقافي في ظل ظروف داخلية واقليمية غاية في الصعوبة.

وتخصيصه، مثل «مئوية نازك الملائكة» ، وتم تشكيل لجنة عليا من ممثلين من اتحاد الادباء ومن المحافظات ومن مستشارية الثقافة لرئيس الوزراء، هذه اللجنة العليا بعد ان يتم تهيئة البيئة المناسبة والامان المناسبة تم عقد مهرجان ابي تمام ومهرجان ميسان

التي استطاعت ان تقوم بجهد غير مسوق على مستوى دولة).

النخبة، ويعطي المهرجان زخماً رسمياً واعتبارياً يليق باسماء النخب العراقية التي جرى الاحتفاء بها).

التي استطاعت ان تقوم بجهد غير مسوق على مستوى دولة).

تميزت هذه النسخة باستضافة عدد من الشعراء العرب المميزين وبنوعية مميزة أيضاً من شعراء المحافظات النجف ونوعية القصائد التي توزعت بين أجناس الشعر المختلفة من العمود والتفعيلة وقصيدة النثر .

التي استطاعت ان تقوم بجهد غير مسوق على مستوى دولة).

التي استطاعت ان تقوم بجهد غير مسوق على مستوى دولة).

التي استطاعت ان تقوم بجهد غير مسوق على مستوى دولة).

التي استطاعت ان تقوم بجهد غير مسوق على مستوى دولة).

التي استطاعت ان تقوم بجهد غير مسوق على مستوى دولة).

التي استطاعت ان تقوم بجهد غير مسوق على مستوى دولة).

التي استطاعت ان تقوم بجهد غير مسوق على مستوى دولة).

التي استطاعت ان تقوم بجهد غير مسوق على مستوى دولة).

التي استطاعت ان تقوم بجهد غير مسوق على مستوى دولة).

التي استطاعت ان تقوم بجهد غير مسوق على مستوى دولة).

التي استطاعت ان تقوم بجهد غير مسوق على مستوى دولة).



علي حسن الفواز



ملتقى: جلسة ملتقى الشعر في النجف

جمهورية العراق
وزارة النفط
شركة مصافي الجنوب (شركة عامة)

هياة المواد / قسم العقود والمشتريات
العدد: ٤٤٦٠٤ / ١٨٤/٤
لتاريخ: ٢٣ / ١٢ / ٤٤٦٠ هـ

Ref. No:
Date: ٢٠٢٤/ /

م/ المناقصة العامة المحلية ٢٠٢٤/٤٦٠
انشاء ورشة الاتلات الدقيقة في مصفى البصرة
[إعلان أول على الموازنة الرأسمالية]

١. يسر شركة مصافي الجنوب/ شركة عامة بدعوة أصحاب الشركات والمكاتب للاشتراك في المناقصة أعلاه على ان يكون المراجع المدير المفوض أو وكيل له بوكالة رسميه صادرة ومصنفة من كاتب العدل أو مخول عن الشركة مزود بكتاب رسمي يتضمن رقم وصف المناقصة .
٢. تقديم طلب تحريري معنون إلى قسم العقود والمشتريات ودفع قيمة البيع للوثائق القياسية للمنافسة البالغة (٢٠٠٠٠٠٠٠٠) دينار (مائتان ألف دينار عراقي فقط مع صورة من هوية تصنيف الماولين النافذة وشهادة تأسيس الشركة على ان لا يقل رأسمال الشركة عن (٢) اثنان مليار دينار عراقي .
٣. عدم مشاركة أي شركة لديها (٣) ثلاثة عقود قيد التنفيذ مع شركتنا لغرض إشراك أكبر عدد ممكن من الشركات وإتاحة الفرصة أمام الشركات الناشئة حسب تعليمات وزارة التخطيط الأخيرة .
٤. الكلفة التخمينية تبلغ (٤٣٠٠٠٠٠٠٠٠٠) دينار فقط اربعمئة وثلاثون مليون دينار عراقي .
٥. التأمينات الأولية المطلوبة (٨٠٠٠٠٠٠٠٠) دينار فقط ثمانمئة ملايين وستمئة الف دينار عراقي صادرة من مصرف معتمد لدى شركة مصافي الجنوب وناقذ لغاية ٢٨ يوما بعد انتهاء نفاذ العرض التجاري .
٦. لمقدمي العطاء الراغبين في الحصول على معلومات إضافية زيارة الموقع الإلكتروني للشركة (www.src.gov.iq) وللاستفسار عن أية معلومات يمكنكم مراسلتنا على البريد الإلكتروني التالي (contracts@src.gov.iq) .
٧. يتم تسليم العطاءات في مقر شركة مصافي الجنوب - شركة عامة / غرفة لجنة فتح العطاءات المحلية وأخر موعد لاستلام العطاءات الساعة الثانية عشر ظهراً ليوم الغلق المصافى ٢٩ / ١ / ٢٠٢٥ ، وفي حالة مصادفة يوم الغلق عطلة رسمية يستمر الإعلان الى مابعد العطله ويختار اليوم الذي يلي العطله آخر يوم لغلق المناقصة وسيتم رفض العطاءات المتأخرة .
٨. سيكون انعقاد المؤتمر للإجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة الساعة العاشرة صباحاً يوم ٢٢ / ١ / ٢٠٢٥ في مقر الشركة الكائن في محافظة البصرة / الشعيبة .
٩. اجراء الكشف الموقفي من قبل المناقصين وتوقيع محضر مشترك بذلك قبل موعد غلق المناقصة .
١٠. يتم تقديم الجزء الرابع من الوثيقة القياسية بعد ملئ المواصفات الفنية المطلوبة وجداول الكميات المصورة (ضمن القسم الرابع حصراً) وليس الجزء الخامس وحسب ماموضح في الوثيقة وتقديم الجزء الخامس للتأكيد على المواصفات المطلوبة على ان تكون موقعة ومختومة على جميع اوراقها ومغلقة في ظرف واحد مغلق ومختوم مثبت عليه العنوان القانوني الكامل للشركة مع رقم موبايل المدير المفوض ورقم واسم المناقصة مع تزويدنا بقرص (CD) للوثيقة كاملة ، إضافة لظرف ثاني يتضمن المستمسكات المطلوبة والتأمينات الأولية .
١١. في حال عدم التزام مقدمي العطاءات بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اجزائها إلاساءه الجزء الرابع منها فيتم استبعاد عطاءه مما يقتضي مراعاة ذلك عند التقديم .
١٢. المستمسكات المطلوبة عند التقديم : شهادة تأسيس الشركة ، المحضر الأول للتأسيس ، قرار التأسيس ، هوية غرفة التجارة النافذة ، الهوية الضريبية وإستخدام الرقم الضريبي ، تأييد سكن مصفق خاص بعنوان الشركة ، تأييد حجب البطاقة الترمينية عن المدير المفوض للشركة أو المكتب ، كتاب عدم مناعته من الهيئة العامة للضرائب للإشتراك في المناقصات معنون الى شركة مصافي الجنوب ، برائة نضه من دائرة الضمان الاجتماعي ، استمارة التديق الأمني مع المستمسكات المطلوبة فيها التعمد القانوني (مراجعة القسم الثاني من الوثيقة القياسية الفقرة (٢-٥) / من ورقة بيانات العطاءات) .
١٣. يلتزم مقدمي العطاءات من القطاعين (العام والخاص) تزويد شركتنا برقم الحساب المصرفي للشركة (IBAN) واسم المصرف والفرع الذي تم فتح الحساب فيه لغرض اجراء التحويل المالي اليه .
١٤. يجب مراعاة تقديم السيولة النقدية المطلوبة في الجزء الثالث من الوثيقة القياسية وخلاف ذلك سيتم استبعاد العطاء .
١٥. يجب مراعاة تقديم السيولة النقدية المطلوبة في الجزء الثالث من الوثيقة القياسية وخلاف ذلك سيتم استبعاد العطاء .
١٦. تحديد مدة نفاذية العطاء بفترة (١٢٠) يوم من تاريخ غلق المناقصة على ان تكون عملة العطاء بالدينار العراقي .
١٧. سيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات أو ممثلهم الراغبين بالحضور الى مقر شركة مصافي الجنوب - شركة عامة / غرفة لجنة فتح العطاءات المحلية في نفس اليوم الساعة الواحدة ظهراً أو اليوم التالي في الساعة التاسعة صباحاً .
١٨. ضرورة تقديم الشركات شهادة خاصة باجتياز العاملين لديهم دورات الـ HSE (السلامة والصحة والبيئة) أو اندخالهم بدورات السلامة والتي تقام في مقر شركتنا مقابل كلفة (٥٠٠٠٠٠) خمسون الف دينار عراقي للشخص الواحد) وتزويدهم ببياح تعريفية بعد اجتيازهم الدورة وقبل الشروع بتنفيذ الاعمال داخل الشركة .
١٩. الشركة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات .
٢٠. يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور اخر اعلان بالإضافة الى تسديد رسم عدلي بمبلغ (١٠٠٠٠٠) عشرة آلاف دينار ورسم طابع بنسبة (٠٠٠٣) من قيمة العقد ورسم هندسي بنسبة (٠٠٠٠٥) من قيمة العقد قبل توقيع العقد .
٢١. سيتم تنفيذ العطاء من خلال اجراءات العطاءات التنافسية الوطنية التي حددتها تعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ .
٢٢. تجرى الاحالة وفق أقل الأسعار المستوفية لشروط الجودة والمواصفات النوعية المعتمدة وفي حالة تساوي الأسعار يصار الى تقضيل المنتج الوطني العام ومن ثم الخاص حسب تعليمات تنفيذ الموازنة الاتحادية النافذة .
٢٣. لجهة التعاقد الحق في الغاء المناقصة في أي مرحلة من مراحلها قبل صدور كتاب الاحالة بناء على اسباب مبررة دون تعويض مقدمي العطاء .

حسام حسين ولي
مدير عام شركة مصافي الجنوب

مصرف الرافدين / فرع عنه / ٢٦٥

الى المدين / صدام جبار تركي النمراوي

عنوانه/ الانبار / هيت / الفرات

الى الكفيل / وسام جسام محمد الفهداوي

عنوانه/ الانبار / الحبابيه

م / أنذار

بالنظر لعدم قيامك بتسديد مبلغ الدين المترتب بذمتك بالتكافل والتضامن مع الكفيل اعلاه عن السلفة الممنوحة لك والبالغة (٥٠٠٠٠٠٠٠) دينار والمتبقي منها (١٩٢٢٠٠٠) (فقط مليون وتسعمائة واثنان وعشرون الف دينار لا غيرها) عدا المصاريف والملمزمين بدفعه الى مصرفنا واستنادا الى المادة الثالثة من قانون تحصيل الديون الحكومية رقم ٥٦ لسنة ١٩٧٧ وللصلاحيه الممنوحة لنا بموجب المادة الثانية من القانون اعلاه ننذركم بوجود تسديد مبلغ الدين المشار اليه اعلاه مع الفوائد المترتبة عليه خلال عشرة ايام اعتبارا من اليوم التالي لتبليغكم الانذار وبعبءه فسوف تتخذ الاجراءات القانونية اللازمة وفقا لاحكام المادة الخامسة الفقرة (١) من القانون المذكور وذلك بوضع اشارة الحجز التنفيذي على اموالكم المنقولة والغير منقولة استحصالا لمبلغ الدين المترتب بذمتكم وقد اعذر من انذر ... مع التقدير

مصرف الرافدين / فرع عنه / ٢٦٥

الى المدين / طالب ياسين مطر علاوي

عنوانه/ الانبار / هيت

الى الكفيل / عبد الله محمد احمد حنتوش

عنوانه/ الانبار / هيت

م / أنذار

بالنظر لعدم قيامك بتسديد مبلغ الدين المترتب بذمتك بالتكافل والتضامن مع الكفيل اعلاه عن السلفة الممنوحة لك والبالغة (٥٠٠٠٠٠٠٠) دينار والمتبقي منها (١٩٢٢٠٠٠) (فقط مليون وتسعمائة واثنان وعشرون الف دينار لا غيرها) عدا المصاريف والملمزمين بدفعه الى مصرفنا واستنادا الى المادة الثالثة من قانون تحصيل الديون الحكومية رقم ٥٦ لسنة ١٩٧٧ وللصلاحيه الممنوحة لنا بموجب المادة الثانية من القانون اعلاه ننذركم بوجود تسديد مبلغ الدين المشار اليه اعلاه مع الفوائد المترتبة عليه خلال عشرة ايام اعتبارا من اليوم التالي لتبليغكم الانذار وبعبءه فسوف تتخذ الاجراءات القانونية اللازمة وفقا لاحكام المادة الخامسة الفقرة (١) من القانون المذكور وذلك بوضع اشارة الحجز التنفيذي على اموالكم المنقولة والغير منقولة استحصالا لمبلغ الدين المترتب بذمتكم وقد اعذر من انذر ... مع التقدير

اعلان

قدم المدعي (زينب عمران عيسى) طلبا بىروم فيه تبديل (لقبها) من (العناوي) الى (السواعد) فمن لديه اعتراض على الدعوى مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها (15) يوم/ خمسة عشر يوما) وبعبءه سوف ينظر بالدعوى وفق احكام المادة (22) من قانون البطاقة الوطنية رقم (3) لسنة (2016).

اللواء / نشأت إبراهيم الخفاجي
المدير العام

اعلان

قدم المدعي (سليم عمران عيسى) طلبا بىروم فيه تبديل (لقبه) من (العناوي) الى (السواعد) فمن لديه اعتراض على الدعوى مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها (15) يوم/ خمسة عشر يوما) وبعبءه سوف ينظر بالدعوى وفق احكام المادة (22) من قانون البطاقة الوطنية رقم (3) لسنة (2016).

اللواء / نشأت إبراهيم الخفاجي
المدير العام

اعلان

قدم المدعي (سلمى عمران عيسى) طلبا بىروم فيه تبديل (لقبها) من (العناوي) الى (السواعد) فمن لديه اعتراض على الدعوى مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها (15) يوم/ خمسة عشر يوما) وبعبءه سوف ينظر بالدعوى وفق احكام المادة (22) من قانون البطاقة الوطنية رقم (3) لسنة (2016).

اللواء / نشأت إبراهيم الخفاجي
المدير العام

اعلان

قدم المدعي (علي عمران عيسى) طلبا بىروم فيه تبديل (لقبه) من (العناوي) الى (السواعد) فمن لديه اعتراض على الدعوى مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها (15) يوم/ خمسة عشر يوما) وبعبءه سوف ينظر بالدعوى وفق احكام المادة (22) من قانون البطاقة الوطنية رقم (3) لسنة (2016).

اللواء / نشأت إبراهيم الخفاجي
المدير العام

وزارة النفط / شركة نفط الوسط
(شركة عامة)

تديد غلق المناقصة الدولية العامة المرقمة
(Mdoc-Som.58.24.9023.01)
الخاصة ب (شراء منظومة عدادات الغاز الجاف لحقل الراشدية)

تعلن شركة نفط الوسط - وزارة النفط (وهي شركة نفط حكومية مؤسسة وقائمة بموجب قوانين جمهورية العراق ، مكتبها المسجل في بغداد - جمهورية العراق بأسم (شركة نفط الوسط "أو" ام دي او سي) ومقرها في بغداد\ بوب الشام خلف محطة كهرباء القدس الحراري) عن تديد موعد غلق المناقصة المرقمة .
(Mdoc-Som.58.24.9023.01) الخاصة ب (شراء منظومة عدادات الغاز الجاف لحقل الراشدية) وثائقها المحملة على الموقع الإلكتروني لشركة نفط الوسط (www.mdoc.oil.gov.iq) ، كما في أدناه

- تاريخ الغلق الحالي : 2024/12/25
- تاريخ الغلق الجديد : 2025/1/9 الساعة (12,00 ظهراً) بتوقيت بغداد

Ministry of Oil, Midland Oil Company (Mdoc)
(State Company)
Extension of closing date of general international Tender
No. (Mdoc-Som.58.24.9023.01)
of (Providing, Installation and Commissioning dry gas metering skid for Al-Rashidiya field)

Midland Oil Company, Midland Oil Company\Ministry of oil
(an Iraqi state oil company established and excite under laws of the Republic of Iraq) ,Its headquarters located in Baghdad, Bob -Alsham Square, behind Al-Quds Thermal Power Station ("Midland Oil Company" or "Mdoc"), hereby declaring to amend the closing of the public tender.
No. (Mdoc-Som.58.24.9023.01) of (Providing, Installation and Commissioning dry gas metering skid for Al-Rashidiya field)
which is available on (www.mdoc.oil.gov.iq) , as follows :-
- Existing closing date:25, December 2024
- New closing date 9 January , 2025 , (12 p.m Baghdad LT).

محمد ياسين حسن
Mohammed Yassin Hassan
المدير العام
General Director
رئيس مجلس الإدارة
Chairman of the Board

محافظ واسط.. ما هكذا تورد الإبل



احسان باشي العتابي

بغداد

منطقياً.. اختلاف الآراء، والأفكار، والتوجهات، والقناعات، هي كلها ظواهر صحية، لذلك هي حاضرة في كل المجتمعات ومنذ القدم، وليس حكراً على المجتمع العراقي فقط، فكل القضايا، يمكن لها أن تكون عاملاً إيجابياً لتبادل الآراء والأفكار، التي تفضي بالنتيجة، لتوحيد التوجهات والقناعات بغية الوصول لير الأمان، بقضية ما فضلاً عن مجموعة قضايا شريطة أن يكون الاختلاف، بسبب قضايا مباح فيها ذلك الاختلاف، والا القضايا الواضحة ومنها على سبيل المثال لا الحصر، الانتها، للوطن والدفاع عنه، ضد كل الأفكار والتوجهات، التي تدفع باتجاه مسخ الهوية الوطنية وعدم الانتماء له تحت ذرائع وحجج واهية، فحينها نشرف بوقوع ذلك الخلاف بل وحتى الخلاف مع كل من يدفع لتلك الأمور المستهجة وفق كل القيم التي نعيها بنطق العقل والتجرب، التام من الأخطار، والجسيمة، التي استطلعت في المجتمع العراقي عقب الاحتلال الأمريكي له سنة 2003 وحتى الوقت الراهن، والتي أصبحت للأسف الشديد، أشبه بثقافة عامة لدى الكثير، ممن يتمنون لشريحة معينة من العراقيين ولا سيما منهم من يحملون القبا أكاديمية أو وطنية أو كالألماء!!! تجاه من يخالفهم بالأفكار، والتوجهات والفتايات، أو وهي الطعن بشرف ونسب كل من يختلف معهم كما اسلقت، فالهجوم على الأشخاص، أو التشكيك في شرفهم ونسبهم، بسبب خلاف فكري أو رأي معين، هو أمر غير مقبول أخلاقياً وقانونياً وعقائدياً حتى، لأنه لا يساهم في حل المشكلات أو تقريب وجهات النظر، بل أنه سيؤدي للتوتر والانقسام بين أبناء المجتمع الواحد، بل لعل نتجته تصل لتشردهم حتى الأخوة بالنسب!!! لذلك فإن الحوار الراقي، هو الذي يميز المجتمعات الواعية، عن المجتمعات المتخلفة والهمجية لأنها تهدف لنشر المحبة، والسلام، والتعليم، والمعرفة، والثقافات، ويعيد تلك القيمة المتنازعة، سنأخذ في صلب الموضوع، الذي يخص بتبعية محافظ واسط محمد جميل الباشي، التي ألبى بها غير حسابها الشخصي من على منصفه X، وهي بالحققة كما أراها، أهانة كبيرة لشرايح عديدة من العراقيين، والتي قد يدفع بالكثير منهم لعدم إيمانها له!!! حيث قال: « كل شخص يحاول إضعاف أو النيل من مؤسسة الحشد، وانكار دماء الشهداء، هذا شخص (القط) بكل ماتنهي الكلمة»... حقيقة ليس بوعي الدخول مع المحافظ بجدار عقيم، لكن لدي مجموعة نقاط، أحببت إيصالها له، شمتينا أن يتفهمها وفق منطق العقل والحكمة..

أبناء الأمة

أولاً: فتاعات وتوجهات الآخرين ممن يختلفون معك، ليس لها ملازمة بصحة النسب أو فساده، ولا سوف تحكم على ابن نوح النبي، لأنه لقيط، لأنه لم يأخذ ويؤمن بتبعية وكلام أبيه، وكذلك حكم على بعض أبناء، الأمة، الذين تومن أنتم بهم بذات الصفة وأعني أنهم لقيطاً، لأنهم كذلك انصرفوا عن مسائر آبائهم وأجدادهم، وكذلك تحكم على الزبير بن العوام أنه لقيط، لأنه وقف بالحد من علي بن أبي طالب، وبالنتيجة هذا لا يمكن قبوله عقائدياً، على أقل التقارير من جانبك أنت، باعتبارك مسلم موحد، ومؤمن بكتاب السماء، القرآن، والتي وآل بيته، وسككفي بتلك الأبهة، ولا أريد التطرق لمثال آخر، قد يسبب إهراجاً إذا وادت في غنى عنك واللبيب تكفي الأشارة.

ثانياً: أنت رجل مكلف بخدمة عامة، أي مسؤول، ومسؤوليتك ليست بالهينة، فانت تحمل صفة محافظ لمدينة عراقية، تضم مختلف التوجهات والقناعات، والآراء، فلماذا تقم نفسك بقضايا بعيدة كل البعد عن مسؤولياتك المهنية، وتدخل نفسك بإشكالات مع المجتمع التي أنت أحد أفرادها!!! فهما كانت فتااتك الشخصية، كان الإيجدك أن لا تقم الجهاد، احتراماً للمسؤولية التي تحملها أنت، وإذا كان لابد من تبيان رأيك في تلك النقطة، لا يسبب كار، سواء كنت مؤمناً به، أو ربما قد طلب منك أن تضي بصريح تناصر به الحشد، فكان الإيجدك، أن لا يكون طرحت خال، من أي أهانة، فضلاً عن الطعن بشرف ونسب من يختلفون معك بالرأي والتوجه والاعتقاد.

ثالثاً: وهي لا تقل أهمية عن النقطنين السابقين ربما بسبب انتهاك العقائدي أو السياسي، الذي رد عليك بمنصب المحافظ لواسط، دفعك لعدم تفهم فضلاً عن عدم قبول وجهة نظر المخالفين لك، بما يخص اللغظ الذي يدور حالياً حول حل هيئة الحشد، فيجسب المعطيات أن أولئك وأنا منهم، لاسمعا مع استفهاف الحشد إطلاقاً، لأنهم بالنتيجة عراقيين، وبينما أمرهم، وهذا هو جوهر اعتراضنا على عدم حله من قبل الجهات ذات القرار، إنما بالإمكان أن تنسبه إلى أي وزارة أو هيئة تراها مناسبة له، وبهذا ستبقى وتقي البلاد، احتمالاً الاستهفاف الذي تلوح به تلك الدول الإقليمية والدولية، لا اعتقد أن هذا الحل في ظلم أو مثلية لهم، بل على العكس، سيكون موقف مشرف يحسب إليهم، لأنهم أبقروا الدفاع عنه، وطمعهم يرم طلب الأمر بدافع الغيرة والمحبة حينها، واليوم كذلك يتبرون للدفاع عنه، ويقوه شسر الاستهفاف، الذي تروج له قوى الاستكبار الإقليمي والعالمي، ولكن خلوقة هذه، مركزة على الابداء التي سار عليه على بن أبي طالب آنذاك، في دفع الفتى التي تركز على ترميق الأمة الإسلامية، إذ تصمد لها بحكمته المعهودة، فكما بيئت أن وجهة نظركم تلك من صالح هيئة الحشد، وليس بالضد منها كما يروج الكثير.

أن موقفنا ذلك إنما بالضد من تلك الفضائل المسلحة، التي تربط بآبارن كليا، وتعمل بآزواجية، فتلك الفضائل حينما تعرض أمن العراق للخطر، ويتم الاعتراض عليها، يصرحون أنهم لا يتمنون لهية الحشد الشعبي، وأنهم مرتطمين بآبارن لكنها بذات الوقت، حينما تعرض للانقراض، فضلاً عن استفهاف قد يطالها بسبب نشاطاتها المسلحة، يصرحون بل ويصرخون، أنهم يتبعون لهية الحشد!!! وهذه النقطة ليست بخافية وقد نوه عنها الكثير من المحللين السياسيين والخبراء العسكريين، الخلاصة أي سيادة المحافظين، بل من أن تطعن بشرف ونسب من يخالفونك الرأي دون بيته وشهودك، لأنك عليك أن كنت بالحد محبا للحشد وحرصياً عليه، أن تناصر تلك الآراء التي تنادي للصلح بين هيئة الحشد وتلك الفضائل المسلحة، التي تبعات توجهاتها أنها أو مستقبلاً، لا تعرض فقط الحشد لخطر كبير قد يباله، بل ستعرض حتى الهيئة التي تنتمي لها، كما حدث لغزة بسبب حماس، أو لجنوب لبنان بسبب حزب الله، لأن تلك القوى الإقليمية والدولية، لا تلتعب ولا ترحم فصالحها خط أحمر!!!

ورسالة أخرى مقتضية لابد من توجيهها لهية الحشد الشعبي، ممثلة برئيسها فالح الفياض، أتمنى منه حققة، باعتباره المسؤول المباشر عن الهيئة، أن يدفع كل شر قد يطال أبناء الحشد، من قبل الجهات التي تهدد باستهفاده، لأنها بحسن فتااتها، وأقصد تلك الجهات الإقليمية والدولية،، تراه جهة إرهابية، وهو بذلك يهدد السلم المجتمعي في العراق، بل وبالمنطقة برمتها، ويجب أن تتصدى له، وكل ذلك بسبب تلك الفضائل المسلحة، التي أعمدت مبدأ الأزواجية في نشاطاتها المسلحة كما بيئت سلفاً، ومن أجل كل ما تقدم، أصبح من واجب الهيئة، أن تكشف ببيان رسمي، واضح وصريح، عن قبول التنازل، بعدم مسؤوليتها عن تلك الفضائل المسلحة، بل ووجوب مطالبتها لرئيس مجلس الوزراء، القائد العام للقوات المسلحة، بالتمسك بهم وفق القانون العراقي، حتى تجذب البلاد، وأهلها أزمة جديدة، قد تدخلنا بنقم جديد نحن في غنى عنه.

هل سيعيد أصحاب السلطة العراقيون حساباتهم؟

ما بعد النظام السوري

للاجئين والنازحين داخلها بالعودة الى اماكنهم الاصلية والتأكد من أن جميع اصحاب المصلحة بما في ذلك جماعات المعارضة والمجتمع المدني ومجتمعات الاقليات، لديهم صوت، في تشكيل مستقبل سوريا وإعطاء الأولوية لتحقيق الاستقرار الفوري والتمويل الإنساني لإعادة بناء البنية التحتية وتوفير الرعاية الصحية ودعم الزخم من أجل عودة سريعة للاجئين والنازحين واستئناف الاستجابة الإنسانية للأمم المتحدة في جميع أنحاء سوريا لمنع تحول الوضع إلى الفوضى.

حلحلة الأوضاع

وإذا كان سقوط نظام الأسد فرصة لمعالجة القضايا المعقدة التي طالما شغلت المنطقة وأثرت على عدم حلحلة الأوضاع المعقدة في سوريا والمنطقة. إلا أن ذلك لن يكون، بالتأكيد - حل سحري يمكن أن يؤدي إلى مزيد من الاستقرار إذا لم تتم إدارته بعناية وممارسة الإدارة الأمريكية نهجا متوازنا واستراتيجيا يركز على عدم التدخل في شؤون منظومة الديمقراطية وإعادة بناء الدولة التي مزقتها الحرب، وهناك فرصة الأسد هو مسمار آخر في نفس محور المقاومة الإيراني، الأمر الذي سيدفع طهران إلى إعادة النظر في التوازن المجتمعي».

من المستحيل عليهما إنقاذ الأسد في عام 2024 كما فعلوا في عامي 2014 و2015.

ثالثاً، تركيا هي الدولة الوحيدة التي يبدو أنها كانت لديها استراتيجية واضحة (ومعارضة) الأسد أثناء التفاوض مع داعمة، استضافة اللاجئين، دعم المعارضة سياسياً وعسكرياً، محاربة وحدات حماية الشعب، وهي فرع من جماعة حزب العمال الكردستاني (PKK) المناهضة لتركيا في شمال سوريا. أيضاً، تمتعها برفود اقتصادي وديبلوماسي وعسكري لا مثيل له للتأخر على عملية الاستقرار

واستعمالة حسن نية عدد كبير من القوى التي ستحكم سوريا ومدى تأييد السوريين لها في ظل انعاش الجماعات الإرهابية وتمدد تموضعها في مفاصل الدولة.

المرحلة المبكرة يختص: أولاً، كانت قبضة الأسد على السلطة أكثر هشاشة مما كان ينظر إليه في نطاق دولي واسع، وخاصة من قبل أولئك الذين ينصحن بالمصالحة والتطبيع معه، ثانياً، عانت إيران وروسيا من خسارة دراماتيكية لتفوقهما في سوريا والمنطقة نتيجة للحروب في الشرق الأوسط وأوكرانيا، مما يجعل

تغيير الخريطة السياسية والعسكرية وتوازن القوى في الشرق الأوسط وخارجيه، فيما انتهى المشروع الإيراني المهيم في سوريا وتوقفت أساليب القتل والسجن والتعذيب وتهجير الملايين التي كان يعاني منها الشعب السوري طويلاً.

ديمقراطية مدعومة

لكن في حين قد يستغرق تحديد مستقبل القواعد الروسية ومصير قوات سوريا الديمقراطية المدعومة من الولايات المتحدة في شمال شرق سوريا، فإن معالم الحكم المؤقت والدور الجديد لسوريا في المنطقة سيستغرق وقتاً لا تتضح معالمه.

فمن غير الواضح اليوم من هي القوى التي ستحكم سوريا ومدى تأييد السوريين لها في ظل انعاش الجماعات الإرهابية وتمدد تموضعها في مفاصل الدولة. المتابع للعديد من الآراء في هذه المرحلة المبكرة يختص: أولاً، كانت قبضة الأسد على السلطة أكثر هشاشة مما كان ينظر إليه في نطاق دولي واسع، وخاصة من قبل أولئك الذين ينصحن بالمصالحة والتطبيع معه، ثانياً، عانت إيران وروسيا من خسارة دراماتيكية لتفوقهما في سوريا والمنطقة نتيجة للحروب في الشرق الأوسط وأوكرانيا، مما يجعل

عصام الياسري

لندن



بشكل مفاجئ، سيطرت يوم الأحد 8 كانون أول فصائل الجماعات السورية المسلحة على العاصمة دمشق بعد هجوم خاطف عبر البلاد وتنازل الرئيس بشار الأسد عن السلطة ومغادرته سوريا متوجهاً إلى روسيا راعيته الأقوى. كيف حدث هذا بهذه السرعة - بعد فترة طويلة - من ركود الحرب الأهلية السورية التي استمرت ثلاثة عشر عاماً؛ وماذا سيحدث بعد ذلك لسوريا والشرق الأوسط التي كانت تشكل الأحداث قبضة بيد القوى الخارجية؟.. على هذه الأسئلة العاجلة يجيب الخبراء بالتالي:

لقد تغير توازن القوى في الشرق الأوسط بسرعة وستحتاج الولايات المتحدة إلى استراتيجية جديدة فيما

المنطقه لماذا وإلى أين ؟

واضحة للتدخل في شؤون هذه الدول و نتيجة هذا التدخل وصلت هذه الدول الى حالة مأساوية حروب دمرة وسجون ممتلئة بالآلاف من الإبرياء والبطالة والفقر وانتشرت الأمراض والاميه حيث سادت سياسة القمع الخاص للارحباب الحاكمة لتستفيد من المستشفيات الاهلية والجامعات الاهلية وتعملت الكهرباء لاستفادة من وارد المواطنين وتعطيل العامل

المواطن العربي بارضه وشعبه و حل محلها الولاء للاجنبي و قد تمثل ذلك بالحكومات التي تعاقبت على بعض الدول العربية حيث تم اهدار الثروات بشكل واضح وتسليمها الى تلك الدول وترك ابناء البلد يعانون الفقر واليوس والحرام والاعتقال وتشريع قوانين الظلم بحق من يعترض على سياسات هذه الحكومات التي تحكاد ان تكون هذه الدول التي تزعم الفتن و عرطضية.

دمية بيد هذه الدول التي تزعم الفتن و الطائفية و المذهبية كي يباعد المواطن عن وطنيه. ان ما يحصل في العراق و سوريا و لبنان و اليمن خير مثال على ذلك حيث يتشكل التدخل الاجنبي صورة

المؤتمر مما أدى الى ضعف القرارات. ان ما يحصل الان في المنطقة العربية هو وضع مأساوي حروب مستمره في كل من اليمن وليبيا و لبنان و سوريا وفلسطين بعد ان تمكنت الدول المجاورة من احداث شرخ كبير في العقليه العربية من خلال انتزاع الجانب الوطني من الضعيفه العربية و زرع مكانها العقليه الوضعية الطائفية التي تعمل على قطع اوصال المواطن العربي بارضه وشعبه و حل محلها الولاء للاجنبي و قد تمثل ذلك بالحكومات التي تعاقبت على بعض الدول العربية حيث تم اهدار الثروات بشكل واضح وتسليمها الى تلك الدول وترك ابناء البلد يعانون الفقر واليوس والحرام والاعتقال وتشريع قوانين الظلم بحق من يعترض على سياسات هذه الحكومات التي تحكاد ان تكون هذه الدول التي تزعم الفتن و عرطضية.

دمية بيد هذه الدول التي تزعم الفتن و الطائفية و المذهبية كي يباعد المواطن عن وطنيه. ان ما يحصل في العراق و سوريا و لبنان و اليمن خير مثال على ذلك حيث يتشكل التدخل الاجنبي صورة

رفعت صبري البياتي

بغداد



مؤتمر للقمعة تعود الخلافات على اوجها بل كان عربي رؤساء الدول العربية يعمل بنفس اجنبي لاشغال اي قرار يعرّض من الوحدة العربية والتماكك القضايا الدولية العالقة.

كنا نأمل ان تكون مؤتمرات القمة العربية بارقة أمل لطرخ الخلافات جانبا والتمسك بالروح الوطنية العربية والتماكك من أجل تكوين قوة عربية تلق صامدة امام الاعاصير الدولية التي تحاول اكتساح الوجود العربي و زرع الفتنة بين الشعب العربي الو احد. الا انه للأسف حال انتهاء اعمال اي

سرقة منهجة للمال العام

الشيعة العراقي تحت خط الفقر، تصرف مبالغ خيالية على هذه الرواتب. تحسين خدمات

هذه الاموال التي كان ينبغي ان تذهب إلى تحسين الخدمات العامة مثل الصحة والتعليم والبنية التحتية، تظهر على من هربوا من البلاد في وقت الأزمات، بينما يترك المواطن العادي ليعاني وحده من تداعيات تلك الأزمات. هذا الفساد لم يقتصر على استنزاف المال العام، بل أضرم أيضاً بالفتنة بين الشعب والحكومة. فقد أصبح قانون رواتب رفقاء ومرزاً صارخاً لتعادم العدالة وتفشي المحسوبية والفساد في العراق.

إن الحكام الذين شرعوا هذا القانون يتحملون وزراً عظيماً أمام الله وأمام الشعب. فالسكوت عن الظلم هذه المشاركة فيه، وكل من ساهم في تمرير هذا القانون أو التواطؤ معه بعد شريكاً في هذه الجريمة. وكما يقول الحديث الشريف: «من سن سنة سيئة فعليه وزرها ووزر من عمل بها إلى يوم القيامة». هذا القانون لم يكن فقط تعدياً على المال العام، بل خيانة للأمانة التي حملها الحكام تجاه الشعب.

□ بقية المقال على الموقع الإلكتروني لجريدة (الزمن)

الشيعة العراقي تحت خط الفقر، تصرف مبالغ خيالية على هذه الرواتب. تحسين خدمات

هذه الاموال التي كان ينبغي ان تذهب إلى تحسين الخدمات العامة مثل الصحة والتعليم والبنية التحتية، تظهر على من هربوا من البلاد في وقت الأزمات، بينما يترك المواطن العادي ليعاني وحده من تداعيات تلك الأزمات. هذا الفساد لم يقتصر على استنزاف المال العام، بل أضرم أيضاً بالفتنة بين الشعب والحكومة. فقد أصبح قانون رواتب رفقاء ومرزاً صارخاً لتعادم العدالة وتفشي المحسوبية والفساد في العراق.

إن الحكام الذين شرعوا هذا القانون يتحملون وزراً عظيماً أمام الله وأمام الشعب. فالسكوت عن الظلم هذه المشاركة فيه، وكل من ساهم في تمرير هذا القانون أو التواطؤ معه بعد شريكاً في هذه الجريمة. وكما يقول الحديث الشريف: «من سن سنة سيئة فعليه وزرها ووزر من عمل بها إلى يوم القيامة». هذا القانون لم يكن فقط تعدياً على المال العام، بل خيانة للأمانة التي حملها الحكام تجاه الشعب.

نامر مراد

بغداد



يمنح رواتب وتعويضات لأشخاص اكبر مظاهر الفساد والاستغلال غير المشروع في تاريخ العراق الحديث. هذه الرواتب، التي تصرف بلا وجه حيق قانوني أو شرعي، تمثل سرقة علنية من اموال الشعب العراقي الذي يعاني من الفقر والبطالة وسوء الخدمات. إنها جريمة ممتدة الأركان، ارتكبتها نظام سياسي فاسد لتحقيق مكاسب شخصية على حساب الملايين من العراقيين.

بعد سقوط النظام السابق، أقر قانون

اعلان

قدم المدعي (رقية عمران عيسى) طلباً يروم فيه تبديل (لقبها) من (العثاوي) الى (السواعد) فمن لديه اعتراض على الدعوى مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها (15 يوم/ خمسة عشر يوماً) وبعكسه سوف ينظر بالدعوى وفق احكام المادة (22) من قانون البطاقة الوطنية رقم (3) لسنة (2016)

اللواء

نشأت ابراهيم الخفاجي
المدير العام

جمهورية العراق

وزارة النفط
شركة مصافي الجنوب (شركة عامة)

Republic Of Iraq
MINISTRY OF OIL
SOUTH REFINERIES CO. (S.C)



م/ نشر تميد اعلان مناقصة عامة خارجية

تعلن شركة مصافي الجنوب (شركة عامة) عن تمديد اعلان المناقصة العامة التالية :

| ITEM | REQ NO | DESCRIPTION | PRICE |
|------|--------------------------|-------------------------------|------------|
| 1 | 915-2024 للمرة الاولى | مواد احتباطة الى مراحل سراسكا | IQD150.000 |

نود التنويه بأنه تم تمديد موعد الغلق للطلبية أعلاه لغاية يوم الاحد الموافق 2024/12/29 الساعة الثانية عشرة ظهرا "بدلاً" من 2024/12/8, وفي حالة مصادفة يوم الغلق عطلة رسمية يستمر الإعلان الى ما بعد العطلة الى ما بعد العطلة لذا اقتضى التنويه عراقي مع التقدير

حسام حسين ولي
مدير عام شركة مصافي الجنوب

العنوان: العراق - بصرة - الشعبية،ص:ب: 84977
Address: Iraq – Basrah- Shaibah, P.O. Box: 84977
Website : www.src.gov.iq
Email: office@src.gov.iq
SRCQP20-F28
Revision (1.1) 02/05/19



م / ملحق تمديد اعلان مناقصة عامة خارجية

نود التنويه بأنه تم تمديد موعد الغلق للطلبية ادناه لغاية يوم الاثنين الموافق 2024/12/23 الساعة الثانية عشرة ظهراً بدلاً من 2024/12/9, وفي حالة مصادفة يوم الغلق عطلة رسمية يستمر الإعلان الى ما بعد العطلة لذا اقتضى التنويه

| ITEM | REQ NO | DESCRIPTION | PRICE |
|------|-------------|---|------------|
| 1- | 812- 2023-E | تجهيز مضخات طاردة للمركز مع المواد الاحتياطية | 200,000IQD |

يجب ان يكون رأس مال الشركة (٢) مليار دينار عراقي

حسام حسين ولي
مدير عام شركة مصافي الجنوب

خليل يعود إلى دمشق بعد غربة

دمشق - الزمان

أعلن النجم السوري مكسيم خليل أحد أبرز النجوم المعارضين لنظام بشار الأسد السابق، عودته إلى العاصمة السورية دمشق بعد 12 عامًا من تواجده خارجها خوفًا على نفسه وأسرته بسبب موقفه السياسي وحظي النجم السوري باستقبال مميز وكبير في سوريا، حيث عرف عنه دعمه للثورة السورية منذ بدايتها ومعارضته لنظام الأسد وانتقاده له بشكل مستمر. وحرص النجم السوري على زيارة سجن صيدنايا وهو واحد من أكثر الأماكن بشاعة في سوريا والذي جرى مؤخرًا تحرير عدد من المعتقلين فيه بسبب أرائهم السياسية. ويشير إلى أن النجم السوري كان قد قدم واحد من أكثر المسلسلات إشارة للجدل، والذي تتناول فيه بكل وضوح حكم عائلة الأسد وحمل المسلسل اسم «ابنهم أيها الجنرال» وهو من كتابة المعارض سامر رضوان وشارك فيه عدد من أبرز نجوم المعارضة في سوريا وقدم خليل في العمل دور فترات الذي يعيش صراعًا مع شقيقه عاصي لرئاسة دولة «الفرات» وهي دولة وهمية، والبقاء في السلطة والغزو بالصراع وبخوض الشقيقتان حربًا غير مكررتين بالتحديد.

ويشارك في بطولة المسلسل كل من عبد الحكيم قطيان، ريم علي، مازن الناطور، سوسن أرشيد، غطفان غنوم، مرح جبر، عزة البحر وآخرون.



مسرحية : لقطات من مسرحية (وين رايجين).

وين رايجين عرض كوميدي ساخر لمنعثر مسرحية تدور حول ثلاثة ركاب يبحثون عن وطنهم المفقود

المثمنون المسلحون الذين سالوا ركاب الحافلة عن مذهبهم ثم اختفوا تدريجياً أين ومتى سقطوا الفئات الهاربة من الموت الذي لحق باهلها في الشبح مجزرة لحقت بالأردنيين، وصولاً إلى الشباب الذي بلغ من العمر 21 عامًا وحصل على شهادة جامعية ومعها شهادة طبية تؤكد إصابته بمرض السرطان بسبب الشعاع الذي خلفته الحروب، وإن امله قد رحلوا وحبيبتهم تخلت عنه، صنعهم على هيئة تماثيل يحملها معه في رحلته نحو المجهول. وقام العاملون في مسرحية وين رايجين بتوزيع ظروف بيضاء مغلقة ولا تفتح إلا بعد نهاية المسرحية. انتهت المسرحية وبدأ الجمهور يفتح الظروف فكانت ورقة بعنوان المشهد المفقود وهو مشهد يستكمل مشهد

من على ظهرها خلال هربها من القصف الجوي على بغداد دون أن تدري أين ومتى سقطوا الفئات الهاربة من الموت الذي لحق باهلها في الشبح مجزرة لحقت بالأردنيين، وصولاً إلى الشباب الذي بلغ من العمر 21 عامًا وحصل على شهادة جامعية ومعها شهادة طبية تؤكد إصابته بمرض السرطان بسبب الشعاع الذي خلفته الحروب، وإن امله قد رحلوا وحبيبتهم تخلت عنه، صنعهم على هيئة تماثيل يحملها معه في رحلته نحو المجهول. وقام العاملون في مسرحية وين رايجين بتوزيع ظروف بيضاء مغلقة ولا تفتح إلا بعد نهاية المسرحية. انتهت المسرحية وبدأ الجمهور يفتح الظروف فكانت ورقة بعنوان المشهد المفقود وهو مشهد يستكمل مشهد

من على ظهرها خلال هربها من القصف الجوي على بغداد دون أن تدري أين ومتى سقطوا الفئات الهاربة من الموت الذي لحق باهلها في الشبح مجزرة لحقت بالأردنيين، وصولاً إلى الشباب الذي بلغ من العمر 21 عامًا وحصل على شهادة جامعية ومعها شهادة طبية تؤكد إصابته بمرض السرطان بسبب الشعاع الذي خلفته الحروب، وإن امله قد رحلوا وحبيبتهم تخلت عنه، صنعهم على هيئة تماثيل يحملها معه في رحلته نحو المجهول. وقام العاملون في مسرحية وين رايجين بتوزيع ظروف بيضاء مغلقة ولا تفتح إلا بعد نهاية المسرحية. انتهت المسرحية وبدأ الجمهور يفتح الظروف فكانت ورقة بعنوان المشهد المفقود وهو مشهد يستكمل مشهد

من على ظهرها خلال هربها من القصف الجوي على بغداد دون أن تدري أين ومتى سقطوا الفئات الهاربة من الموت الذي لحق باهلها في الشبح مجزرة لحقت بالأردنيين، وصولاً إلى الشباب الذي بلغ من العمر 21 عامًا وحصل على شهادة جامعية ومعها شهادة طبية تؤكد إصابته بمرض السرطان بسبب الشعاع الذي خلفته الحروب، وإن امله قد رحلوا وحبيبتهم تخلت عنه، صنعهم على هيئة تماثيل يحملها معه في رحلته نحو المجهول. وقام العاملون في مسرحية وين رايجين بتوزيع ظروف بيضاء مغلقة ولا تفتح إلا بعد نهاية المسرحية. انتهت المسرحية وبدأ الجمهور يفتح الظروف فكانت ورقة بعنوان المشهد المفقود وهو مشهد يستكمل مشهد

من على ظهرها خلال هربها من القصف الجوي على بغداد دون أن تدري أين ومتى سقطوا الفئات الهاربة من الموت الذي لحق باهلها في الشبح مجزرة لحقت بالأردنيين، وصولاً إلى الشباب الذي بلغ من العمر 21 عامًا وحصل على شهادة جامعية ومعها شهادة طبية تؤكد إصابته بمرض السرطان بسبب الشعاع الذي خلفته الحروب، وإن امله قد رحلوا وحبيبتهم تخلت عنه، صنعهم على هيئة تماثيل يحملها معه في رحلته نحو المجهول. وقام العاملون في مسرحية وين رايجين بتوزيع ظروف بيضاء مغلقة ولا تفتح إلا بعد نهاية المسرحية. انتهت المسرحية وبدأ الجمهور يفتح الظروف فكانت ورقة بعنوان المشهد المفقود وهو مشهد يستكمل مشهد

المثمنون المسلحون الذين سالوا ركاب الحافلة عن مذهبهم ثم اختفوا تدريجياً أين ومتى سقطوا الفئات الهاربة من الموت الذي لحق باهلها في الشبح مجزرة لحقت بالأردنيين، وصولاً إلى الشباب الذي بلغ من العمر 21 عامًا وحصل على شهادة جامعية ومعها شهادة طبية تؤكد إصابته بمرض السرطان بسبب الشعاع الذي خلفته الحروب، وإن امله قد رحلوا وحبيبتهم تخلت عنه، صنعهم على هيئة تماثيل يحملها معه في رحلته نحو المجهول. وقام العاملون في مسرحية وين رايجين بتوزيع ظروف بيضاء مغلقة ولا تفتح إلا بعد نهاية المسرحية. انتهت المسرحية وبدأ الجمهور يفتح الظروف فكانت ورقة بعنوان المشهد المفقود وهو مشهد يستكمل مشهد

المثمنون المسلحون الذين سالوا ركاب الحافلة عن مذهبهم ثم اختفوا تدريجياً أين ومتى سقطوا الفئات الهاربة من الموت الذي لحق باهلها في الشبح مجزرة لحقت بالأردنيين، وصولاً إلى الشباب الذي بلغ من العمر 21 عامًا وحصل على شهادة جامعية ومعها شهادة طبية تؤكد إصابته بمرض السرطان بسبب الشعاع الذي خلفته الحروب، وإن امله قد رحلوا وحبيبتهم تخلت عنه، صنعهم على هيئة تماثيل يحملها معه في رحلته نحو المجهول. وقام العاملون في مسرحية وين رايجين بتوزيع ظروف بيضاء مغلقة ولا تفتح إلا بعد نهاية المسرحية. انتهت المسرحية وبدأ الجمهور يفتح الظروف فكانت ورقة بعنوان المشهد المفقود وهو مشهد يستكمل مشهد

المثمنون المسلحون الذين سالوا ركاب الحافلة عن مذهبهم ثم اختفوا تدريجياً أين ومتى سقطوا الفئات الهاربة من الموت الذي لحق باهلها في الشبح مجزرة لحقت بالأردنيين، وصولاً إلى الشباب الذي بلغ من العمر 21 عامًا وحصل على شهادة جامعية ومعها شهادة طبية تؤكد إصابته بمرض السرطان بسبب الشعاع الذي خلفته الحروب، وإن امله قد رحلوا وحبيبتهم تخلت عنه، صنعهم على هيئة تماثيل يحملها معه في رحلته نحو المجهول. وقام العاملون في مسرحية وين رايجين بتوزيع ظروف بيضاء مغلقة ولا تفتح إلا بعد نهاية المسرحية. انتهت المسرحية وبدأ الجمهور يفتح الظروف فكانت ورقة بعنوان المشهد المفقود وهو مشهد يستكمل مشهد

المثمنون المسلحون الذين سالوا ركاب الحافلة عن مذهبهم ثم اختفوا تدريجياً أين ومتى سقطوا الفئات الهاربة من الموت الذي لحق باهلها في الشبح مجزرة لحقت بالأردنيين، وصولاً إلى الشباب الذي بلغ من العمر 21 عامًا وحصل على شهادة جامعية ومعها شهادة طبية تؤكد إصابته بمرض السرطان بسبب الشعاع الذي خلفته الحروب، وإن امله قد رحلوا وحبيبتهم تخلت عنه، صنعهم على هيئة تماثيل يحملها معه في رحلته نحو المجهول. وقام العاملون في مسرحية وين رايجين بتوزيع ظروف بيضاء مغلقة ولا تفتح إلا بعد نهاية المسرحية. انتهت المسرحية وبدأ الجمهور يفتح الظروف فكانت ورقة بعنوان المشهد المفقود وهو مشهد يستكمل مشهد

المثمنون المسلحون الذين سالوا ركاب الحافلة عن مذهبهم ثم اختفوا تدريجياً أين ومتى سقطوا الفئات الهاربة من الموت الذي لحق باهلها في الشبح مجزرة لحقت بالأردنيين، وصولاً إلى الشباب الذي بلغ من العمر 21 عامًا وحصل على شهادة جامعية ومعها شهادة طبية تؤكد إصابته بمرض السرطان بسبب الشعاع الذي خلفته الحروب، وإن امله قد رحلوا وحبيبتهم تخلت عنه، صنعهم على هيئة تماثيل يحملها معه في رحلته نحو المجهول. وقام العاملون في مسرحية وين رايجين بتوزيع ظروف بيضاء مغلقة ولا تفتح إلا بعد نهاية المسرحية. انتهت المسرحية وبدأ الجمهور يفتح الظروف فكانت ورقة بعنوان المشهد المفقود وهو مشهد يستكمل مشهد

زينة تستعد للمشاركة في الدراما التركية

القاهرة - الزمان

فاجأت الممثلة زينة جمهورها بإمكانية اتجاهها للعمل في الدراما التركية خلال الفترة المقبلة وأكدت زينة أنها تلقت عرضاً للمشاركة في عمل تركي لكنها لم تحسم قرارها حتى الآن، وتقول التفاصيل قائلة: «اتعرض عليا لمسلسل تركي، قريب التفاصيل بسس هما يعملونه بطريقة مختلفة تركية، بيكتبو 5 حلقات وبعدين واحنا شغالين بيكتبو باقي الحلقات، انا معرفتش خصوصاً الدور طالعة مصرية لسه بشوف، وإن شاء الله يبقى فيه حاجة كويسة» وقد تقابل محبو زينة مع هذا الخبر، وأبدى عدد كبير منهم حماسهم لهذه التجربة التي ستضيف لشوارها الفني خبرات جديدة. تعيش زينة حالة من الانتعاش الفني خلال الفترة الحالية، فهي تنتظر عرض أفلامها «الشمس»، المقرر طرحه في دور العرض المصرية بتاريخ 1 كانون الثاني المقبل، وفي سينمات الدول العربية بتاريخ 15 كانون الثاني وفي «الشمس» بطولة محمد سعد، زينة، باسم سمرة، شربل أمين، شربل طافش، خالد الصاوي، أحمد الرفاعي، مريم الجندي، تأليف جوزيف فوزي، وإخراج سامح عبد العزيز، وإنتاج محمد رشدي، ويعود محمد سعد للتلحين مع زينة في فيلم «الشمس»، بعد تعاونهما في السابق في فيلم «بوشكاش»، من إخراج أحمد يسري، وتأليف أحمد فهمي، وشارك في بطولته عزت أبو عوف وإداره.



سويتف تقدم هدية باهظة لمعجبة بمناسبة عيد الميلاد

لوس أنجلوس - وكالات - فاجأت النجمة العالمية تايلور سويفت إحدى معجباتها خلال موسم الأعياد بإرسال هدية مميزة لها، المحببة وهي الطفلة نيا، التي تتلقى العلاج في مستشفى بمدينة كانساس سيتي.

لوس أنجلوس - وكالات - فاجأت النجمة العالمية تايلور سويفت إحدى معجباتها خلال موسم الأعياد بإرسال هدية مميزة لها، المحببة وهي الطفلة نيا، التي تتلقى العلاج في مستشفى بمدينة كانساس سيتي. وفوجئت نيا بحصولها على نفس طقم Miu Miu الكلاسيكي الذي ارتدته سويفت أثناء زيارتها لها في المستشفى قبل مدة. شمل الطقم الفاخر الذي يقدر بحوالي 5000 دولار قميصاً أخضر بإزرار (2250 دولاراً) وتنانور مطوية مطابقة (2250 دولاراً)، بالإضافة إلى سترة سوداء أنيقة. وشاركت نيا مقطع فيديو عبر تيك توك وهي تفتح الهدايا من سريرها في المستشفى، وعلقت بفرح: «يا إلهي، صنع في إيطاليا!». وأضافت مازحة: «اشعر وكأنني تايلور سويفت الآن!». وارتقت سويفت مع الهدية رسالة

لوس أنجلوس - وكالات - فاجأت النجمة العالمية تايلور سويفت إحدى معجباتها خلال موسم الأعياد بإرسال هدية مميزة لها، المحببة وهي الطفلة نيا، التي تتلقى العلاج في مستشفى بمدينة كانساس سيتي. وفوجئت نيا بحصولها على نفس طقم Miu Miu الكلاسيكي الذي ارتدته سويفت أثناء زيارتها لها في المستشفى قبل مدة. شمل الطقم الفاخر الذي يقدر بحوالي 5000 دولار قميصاً أخضر بإزرار (2250 دولاراً) وتنانور مطوية مطابقة (2250 دولاراً)، بالإضافة إلى سترة سوداء أنيقة. وشاركت نيا مقطع فيديو عبر تيك توك وهي تفتح الهدايا من سريرها في المستشفى، وعلقت بفرح: «يا إلهي، صنع في إيطاليا!». وأضافت مازحة: «اشعر وكأنني تايلور سويفت الآن!». وارتقت سويفت مع الهدية رسالة

الحبارة يفوز بجائزة الكاريكاتير بزغرب



أهمية الفن السعودي وتلقه على الساحة العالمية، وأضاف «السعادة الأهم رف رف راية الفن السعودي عالياً في كل المحافل الدولية»

الحبارة عن سعاده بهذا الإنجاز «مشيراً على مكانة وقوة الفن السعودي للمنافسة في المحافل الدولية، بما يعكس هذا الفوز

الاحساء - زهير جمعة الغزال فاز فنان الكاريكاتير السعودي أمين الحبارة بالجائزة الثانية ضمن اختيار الجمهور في المعرض الدولي الرابع للكاريكاتير - زي جي يوم - التي أقيمت في زغرب كرواتيا بمشاركة 169 فناناً من 53 دولة من جميع أنحاء العالم. ومعرض زي جي يوم يعتبر أحد أهم المسابقات العالمية في فن الكاريكاتير التي تنظم للسنة الرابعة ويتم تخصيص موضوع كل عام، وكان موضوع المسابقة لهذا العام حول الألعاب في المدينة. تعتبر هذه المشاركة الرابعة للحبارة على التوالي حيث حصد المركز الثامن في النسخة الأولى للمسابقة عام 2021 والمركز السادس في النسخة الثانية عام 2022 والحبارة حاصل على 28 جائزة دولية ومحلية في فن الكاريكاتير، وتعتبر هذه الجائزة الخامسة للحبارة في العام 2024. وعبر

إعطس ثم أشكر خشمك

في غمرة عزمي على القضاء على رأس السنة وقضيتها ببغداد سعدت باختبارها عاصمة السياحة العربية: لكي لم اصدم لانها في طبيعة المدن المصيبة بالثوب فقد جات في المرتبة 14، تليها كل من الجزائر العاصمة في المرتبة 26، ثم القاهرة في المرتبة 27، وأخيراً دبي في المرتبة 37. وتم تصنيف هواء المدن العربية الخمسة بين غير الصحي، للجموعات الذين يعانون الحساسية، من الأشخاص والمعتل الثوب حسب المؤتمر السويدي، ولم تصنف أي مدينة من العالم العربي ضمن «ذات الهواء» غير الصحي» أو تصنيفاً أخطر من ذلك ساميحي جوا - مخالفاً وصية جبران سافور ولا تخبر أحداً عن قصة حب صادقة ولا تخبر أحداً عن سعيداً ولا تخبر أحداً، فالناس يفسمون الأشياء الجميلة هناك من كبري وحديثه النشأة وضارته في عني الزمن تشارطنا ذات التميز وربما سيقفنا أو ثلينا في التسلسل. يقول لي صديقي الأكاديمي الحائز على مرتبة الاستاذية في الطوب: «لعبنا نعال تحاور حول المشكلة في أطراف الحديث ثم يقرأ علي ماخصه: أن الغالبية العظمى من البلدان تفشل في تلبية هذا المعيار فيما يتعلق بحساسياتي» بي 2.5، وهو نوع من البقع المجهريه من السخام التي يقل عرضها عن شعرة الإنسان، والتي يمكن أن تسبب عدواً لا يحصى من المشاكل الصحية والوفيات عند استنشاقها، مما يؤدي إلى عواقب وخيمة على الناس». هتسوهو انا علمت هورات متأسلة أيقية وقت بعف زجاج السيارة عند الإشارة الصوتية ناولتي عليه ففحتها بخسة تانير رديئة وانتظرت الباقي لكن الأخضر يعني امشوا .. اختفت في الزحام وانطلقت السيارة تقاديا لعاصفة من الزمراير (الهورات) هتسوهو عطست ثانية .. عقب من شماتة بي: عليك ان تشكر خشمك. لقد تخلصت من ... حفظت الدرس: من البقع المجهريه من السخام التي يقل عرضها عن شعرة الإنسان، تحدث أكثر الأشخاص صمتا وكشف عن تخصصه في علم الحيوان والطب البيطري: افترض ان غلك حيوان الف يروضه على قبول البيديبات والتي منها انك قد تعرض من دواع شتى لتظن ان الفايروس قد اندحر انها يتحور ونحن بكرتنا له نتتهر اثم اضاف: العقل ليس بطبيعتة عدواً أو حيواناً أليماً، بل هو أداة قوية قد تصعب مدمرة إذا لم تدار بشكل صحيح، أو مفيدة إذا تم ترويضها وتوجيهها. التعامل مع العقل: إن املناه أو تركناه يتصرف بلا يقين، فقد يصبح عقبة. وإن دربناه وعلمناه الانضباط، فقد يصبح أقوى حليف لنا.

في غمرة عزمي على القضاء على رأس السنة وقضيتها ببغداد سعدت باختبارها عاصمة السياحة العربية: لكي لم اصدم لانها في طبيعة المدن المصيبة بالثوب فقد جات في المرتبة 14، تليها كل من الجزائر العاصمة في المرتبة 26، ثم القاهرة في المرتبة 27، وأخيراً دبي في المرتبة 37. وتم تصنيف هواء المدن العربية الخمسة بين غير الصحي، للجموعات الذين يعانون الحساسية، من الأشخاص والمعتل الثوب حسب المؤتمر السويدي، ولم تصنف أي مدينة من العالم العربي ضمن «ذات الهواء» غير الصحي» أو تصنيفاً أخطر من ذلك ساميحي جوا - مخالفاً وصية جبران سافور ولا تخبر أحداً عن قصة حب صادقة ولا تخبر أحداً عن سعيداً ولا تخبر أحداً، فالناس يفسمون الأشياء الجميلة هناك من كبري وحديثه النشأة وضارته في عني الزمن تشارطنا ذات التميز وربما سيقفنا أو ثلينا في التسلسل. يقول لي صديقي الأكاديمي الحائز على مرتبة الاستاذية في الطوب: «لعبنا نعال تحاور حول المشكلة في أطراف الحديث ثم يقرأ علي ماخصه: أن الغالبية العظمى من البلدان تفشل في تلبية هذا المعيار فيما يتعلق بحساسياتي» بي 2.5، وهو نوع من البقع المجهريه من السخام التي يقل عرضها عن شعرة الإنسان، والتي يمكن أن تسبب عدواً لا يحصى من المشاكل الصحية والوفيات عند استنشاقها، مما يؤدي إلى عواقب وخيمة على الناس». هتسوهو انا علمت هورات متأسلة أيقية وقت بعف زجاج السيارة عند الإشارة الصوتية ناولتي عليه ففحتها بخسة تانير رديئة وانتظرت الباقي لكن الأخضر يعني امشوا .. اختفت في الزحام وانطلقت السيارة تقاديا لعاصفة من الزمراير (الهورات) هتسوهو عطست ثانية .. عقب من شماتة بي: عليك ان تشكر خشمك. لقد تخلصت من ... حفظت الدرس: من البقع المجهريه من السخام التي يقل عرضها عن شعرة الإنسان، تحدث أكثر الأشخاص صمتا وكشف عن تخصصه في علم الحيوان والطب البيطري: افترض ان غلك حيوان الف يروضه على قبول البيديبات والتي منها انك قد تعرض من دواع شتى لتظن ان الفايروس قد اندحر انها يتحور ونحن بكرتنا له نتتهر اثم اضاف: العقل ليس بطبيعتة عدواً أو حيواناً أليماً، بل هو أداة قوية قد تصعب مدمرة إذا لم تدار بشكل صحيح، أو مفيدة إذا تم ترويضها وتوجيهها. التعامل مع العقل: إن املناه أو تركناه يتصرف بلا يقين، فقد يصبح عقبة. وإن دربناه وعلمناه الانضباط، فقد يصبح أقوى حليف لنا.

(إش إس) يجمع دينا ومي عمر

مدنية كاتسبا في سنترال سويتف، مع حبي، تايلور». وخلال زيارتها للمستشفى، التقطت سويفت صوراً مع المرضى وتفاعلت معهم. وعندما عبرت نيا عن إعجابها بحبيب تايلور، لاعب كرة القدم ترافيس كيليسي، ردت الغنيمة بابتسامة قائلة: «وأنا أيضاً».

مدنية كاتسبا في سنترال سويتف، مع حبي، تايلور». وخلال زيارتها للمستشفى، التقطت سويفت صوراً مع المرضى وتفاعلت معهم. وعندما عبرت نيا عن إعجابها بحبيب تايلور، لاعب كرة القدم ترافيس كيليسي، ردت الغنيمة بابتسامة قائلة: «وأنا أيضاً».

زي تاريخي في افتتاح مؤتمر الآثار

الموصل - الزمان قدمت الدار العراقية للآزياء، زياً تاريخياً جديداً يجسد حضارات العراق العريقة في حفل افتتاح مؤتمر كلية الآثار في جامعة الموصل، الذي الجديد من تصميم وتنفيذ قسم الإنتاج الفني بالدار، وإشراف وكيل وزارة الثقافة والسياحة والآثار للشؤون الثقافية ومدير عام الدار فاضل محمد حسين، وقد عرض في أوبريت تضمن ثيمة عن تلك الحضارات بفكرة وإخراج فني جديد ومتميز من نوعه، وقال العرض إعجاب الحاضرين، ومحبو الفن والآزياء في المحافظة.



العقل ليس بطبيعتة عدواً أو حيواناً أليماً، بل هو أداة قوية قد تصعب مدمرة إذا لم تدار بشكل صحيح، أو مفيدة إذا تم ترويضها وتوجيهها. التعامل مع العقل يتطلب وعياً، وإدراكاً للعلاقة المعقدة بين الأفكار والمشاعر، الأمر يعتمد على كيفية تعاملنا مع العقل: إن املناه أو تركناه يتصرف بلا توجيه، فقد يصبح عقبة. وإناه وعلمناه الانضباط، فقد يصبح أقوى حليف لنا. العقل ليس بطبيعتة عدواً أو حيواناً أليماً، بل هو أداة قوية قد تصعب مدمرة إذا لم تدار بشكل صحيح، أو مفيدة إذا تم ترويضها وتوجيهها. التعامل مع العقل يتطلب وعياً، وإدراكاً للعلاقة المعقدة بين الأفكار والمشاعر، الأمر يعتمد على كيفية تعاملنا مع العقل: إن املناه أو تركناه يتصرف بلا توجيه، فقد يصبح عقبة. وإناه وعلمناه الانضباط، فقد يصبح أقوى حليف لنا.

العقل ليس بطبيعتة عدواً أو حيواناً أليماً، بل هو أداة قوية قد تصعب مدمرة إذا لم تدار بشكل صحيح، أو مفيدة إذا تم ترويضها وتوجيهها. التعامل مع العقل يتطلب وعياً، وإدراكاً للعلاقة المعقدة بين الأفكار والمشاعر، الأمر يعتمد على كيفية تعاملنا مع العقل: إن املناه أو تركناه يتصرف بلا توجيه، فقد يصبح عقبة. وإناه وعلمناه الانضباط، فقد يصبح أقوى حليف لنا. العقل ليس بطبيعتة عدواً أو حيواناً أليماً، بل هو أداة قوية قد تصعب مدمرة إذا لم تدار بشكل صحيح، أو مفيدة إذا تم ترويضها وتوجيهها. التعامل مع العقل يتطلب وعياً، وإدراكاً للعلاقة المعقدة بين الأفكار والمشاعر، الأمر يعتمد على كيفية تعاملنا مع العقل: إن املناه أو تركناه يتصرف بلا توجيه، فقد يصبح عقبة. وإناه وعلمناه الانضباط، فقد يصبح أقوى حليف لنا.

العقل ليس بطبيعتة عدواً أو حيواناً أليماً، بل هو أداة قوية قد تصعب مدمرة إذا لم تدار بشكل صحيح، أو مفيدة إذا تم ترويضها وتوجيهها. التعامل مع العقل يتطلب وعياً، وإدراكاً للعلاقة المعقدة بين الأفكار والمشاعر، الأمر يعتمد على كيفية تعاملنا مع العقل: إن املناه أو تركناه يتصرف بلا توجيه، فقد يصبح عقبة. وإناه وعلمناه الانضباط، فقد يصبح أقوى حليف لنا. العقل ليس بطبيعتة عدواً أو حيواناً أليماً، بل هو أداة قوية قد تصعب مدمرة إذا لم تدار بشكل صحيح، أو مفيدة إذا تم ترويضها وتوجيهها. التعامل مع العقل يتطلب وعياً، وإدراكاً للعلاقة المعقدة بين الأفكار والمشاعر، الأمر يعتمد على كيفية تعاملنا مع العقل: إن املناه أو تركناه يتصرف بلا توجيه، فقد يصبح عقبة. وإناه وعلمناه الانضباط، فقد يصبح أقوى حليف لنا.

العقل ليس بطبيعتة عدواً أو حيواناً أليماً، بل هو أداة قوية قد تصعب مدمرة إذا لم تدار بشكل صحيح، أو مفيدة إذا تم ترويضها وتوجيهها. التعامل مع العقل يتطلب وعياً، وإدراكاً للعلاقة المعقدة بين الأفكار والمشاعر، الأمر يعتمد على كيفية تعاملنا مع العقل: إن املناه أو تركناه يتصرف بلا توجيه، فقد يصبح عقبة. وإناه وعلمناه الانضباط، فقد يصبح أقوى حليف لنا. العقل ليس بطبيعتة عدواً أو حيواناً أليماً، بل هو أداة قوية قد تصعب مدمرة إذا لم تدار بشكل صحيح، أو مفيدة إذا تم ترويضها وتوجيهها. التعامل مع العقل يتطلب وعياً، وإدراكاً للعلاقة المعقدة بين الأفكار والمشاعر، الأمر يعتمد على كيفية تعاملنا مع العقل: إن املناه أو تركناه يتصرف بلا توجيه، فقد يصبح عقبة. وإناه وعلمناه الانضباط، فقد يصبح أقوى حليف لنا.

لحظ الله مني تجيب هاي السوالف ؟
كانت الإشارة الصوتية قد اجترنا على الوفوف عند لافتة لتجر كبير على صورة قط وكتب ... بسهولة عرفنا ان مخصص لطعام الحيوانات الاليفة: عقب البروفيسور في علم الحيوان: العراق يحتل المركز الثاني كأكبر بلد مستورد لطعام الحيوانات الاليفة (الكلاب والقطط) من تركيا في النصف الأول من 2024 بقيمة استيرادات بلغت 7.4 مليون دولار أمريكي. من المتوقع ان يبلغ حجم الاستيرادات لهذا النوع من السلع مطلع السنة القادمة بحدود 20 مليون دولار أمريكي.

مرت سيارة تقودها ها سيدة شقراء فاقع لونها تسر الناظرين بطل من شباكها كلب اقرب الي قط مدنفش ... ردد صاحبي: صاحبة الكلب تسترشف ميزانته زوجها انا عندي كلبة في البيت لوكان معي لتعارفا علق صاحبي الرابع الصامت: عليك ان تروض الشيطان الكلب الاليف داكلك ... جاء دوري (والإشارة خضراء:) يكون الكلب نفسه شيطاناً: فالشيطانين تتمثل بصور كثير من المخلوقات. فمتى نبح الكلب فإنه يكون قد رأى ما لا نرى، ومن ثم فيشرع التعوذ بالله عز وجل من الشيطان الرجيم..

عسل قائد الركة: هتسوهو ..اعطس ثم اشكر خشمك!

مجيد السامرائي
عمان

الرباعيات

اكتب مرادفات ومعاني الكلمات المشتركة فيما بينها، والتي تسير حسب اتجاه السهم ضمن الدوائر: تقرأ الكلمة المطلوب معرفتها: (من دول غرب قارة افريقيا):

- 1- تغلو الأرض
- 2- ينزف
- 3- اجر شهري
- 4- رديف حابل
- 5- نحصل على المراد
- 6- أعباء مالية
- 7- مقرب الى الناس
- 8- خاطب وتوسل

أنت والنجوم

الحمل: تجمع شعاعك من أجل تحقيق المشروعات المُعد لها منذ مدة.

الثور: دافع عن أفكار وخططك بالتأكيد الذاتي حتى تتقلب على التشكيك.

الجوزاء: سوف يتجاوز من حولك بإيجابية مع حماسك وسوف يحاولون تشجيعك أكثر.

السرطان: كنت تشعر إلى حد ما بعدم التقدير في العمل سيخفي هذا اليوم.

الأسد: قد تحصل على فرصة عمل رائعة براتب مرتفع وامتيازات أكثر.

العذراء: فكر في الاهتمام بصحة عقلك جنباً إلى جنب مع جسمك.

الميزان: تحافظ على صحتك باتباع نظام لياقة بدنية. رقم الحظ.

العقرب: أنت لا تهتم بالإجهاد الذي يعاني منه عقلك، ابحت عن الاسترخاء.

القوس: قم بالتسجيل في بعض الأنشطة الترفيهية التي ستكون غذاء لعقلك.

الجدي: أدخل التغيير في روتينك اليومي، قد يجذبك نظام اللياقة البدنية.

الدلو: تقوم بعمل جيد ودقيق، هذا سوف يلفت انتباه رؤسائك.

الحوت: نقاشات غنية ومفيدة جداً. تتحمم الشهر المقبل بشجاعة وإيجابية.

بقايا ماموث عمرها 50 ألف سنة لازالت محفوظة بشكل جيد

على ست جيف الماموث فقط في العالم خمس في روسيا وواحدة في كندا، وفق الجامعة في ياقوتيا، وهي منطقة معزولة تفوق مساحتها ثلاثة ملايين كيلومتر مربع ويحدها المحيط المتجمد الشمالي، تؤدي التربية الصيفية دوراً أشبه بمجمد ضخم يحافظ على حيوانات ما قبل التاريخ، خصوصاً الماموث. وفي السنوات الأخيرة، عُثرت محطة باتاغايا على بقايا حيوان ثيران يبيسون من عصور ما قبل التاريخ، وحتى مومياء لحيوان من قوارض اللاموس.



موسكو) أف ب - عرضت روسيا بقايا محفوظة بشكل جيد ماموث صغير عمرها 50 ألف عام، عُثرت عليها خلال الصيف الفائت في أقصى الشمال الروسي، في أحدث اكتشاف علمي مهم في هذه المنطقة النائية من البلاد. وأطلق على أنثى الماموث اسم "إيانا" نسبة إلى النهر الذي وجدت في حوضه، في ياقوتيا، وهي منطقة ذات كثافة سكانية منخفضة في أقصى الشرق الروسي.

وعرضت البقايا أمام المجتمع العلمي الإثنين في الجامعة الفدرالية الشمالية الشرقية في ياكوتسك، العاصمة الإقليمية، على ما أعلنت المؤسسة الجامعية في بيان. وأوضح رئيس الجامعة أناتولي نيكولايف في البيان "فوجدنا جميعاً بحالة الحفظ الاستثنائية لهذا الماموث، إذ لا يوجد أي نقص عند الرأس أو الذئع أو الأذن أو الشدق، ولم يكن هناك أي ضرر أو تشوه واضح، و"يبلغ وزن إيانا التي قد تكون أفضل عينة ماموث محفوظة في العالم وفق الجامعة، 180 كيلوغراماً، وارتفاعها 120 سنتيمتراً

دول تتخذ إجراءات صارمة ضد عمالقة التكنولوجيا قوانين تتصدى لإحتكار التطبيقات وسوق الهواتف الذكية



الإجراءات المرتبطة بقوانين مكافحة الاحتكار. وفي تشرين الثاني/نوفمبر، طلبت حكومة الولايات المتحدة من أحد القضاة أن يأمر بتفكيك شركة غوغل عن طريق بيع "متصفح" كروم الخاص بها. من جانبها، أوصت المفوضية الأوروبية العام الماضي غوغل ببيع بعض أنشطتها، تحت طائلة غرامة تصل إلى 10 بالمئة من مبيعاتها العالمية.

الإجراء الإداري" قوي إلى حد ما، وهو الأول ضد أي من الشركات الأمريكية العملاقة الذي رفض الكشف عن هويته لأن المعلومات التي يدلي بها لا تنتشر بعد. وأشارت اللجنة إلى أن هذه "ممارسات تجارية غير عادلة" يحظرها قانون منع وكالة فرانس برس، لم ترغب شركة غوغل اليابان في الرد على الفور. وفي الولايات المتحدة وأوروبا، تواجه غوغل أيضاً

استبعاد تطبيقات البحث المنافسة، وفق هذا المصدر الذي رفض الكشف عن هويته. إن المعلومات التي يدلي بها لا تنتشر بعد. وأشارت اللجنة إلى أن هذه "ممارسات تجارية غير عادلة" يحظرها قانون منع وكالة فرانس برس، لم ترغب شركة غوغل اليابان في الرد على الفور. وفي الولايات المتحدة وأوروبا، تواجه غوغل أيضاً

طوكيو) أف ب - تعترض السلطات اليابانية إصدار العراق ميمراً بسماته التي ينقد بها عن دول الجوار مثل الموقع الجغرافي الجيوبولتيكي الحيوي الرابط بين الشرق والغرب والواقع في قلب العالم، تصاف إليه خصائصه الجيوسياسية الحيوية لأهميته بحكم موقعه ودوره في مجمل الرؤى السياسية للشرق الأوسط والغالطة في تقريب وجهات النظر المتباينة كما حصل مع السعودية وإيران إضافة إلى عدم انزلاقه في سياسة المحاور، ناهيك عن خصائصه الاقتصادية والثرواتية وموارده الحياتية الأخرى فالنتائج الأولية للتعداد العام للسكان تجاوزت عدد سكان العراق حاجز الـ 45 مليون نسمة جات لصالح التنمية المستدامة المنشودة في البلد والتي جوهرها الهبة الديموغرافية التي تأتي لتضيف سمة جوهريّة أخرى تصاف إلى منظومة السمات الجوهريّة التي حياها الله تعالى العراق بلد، ولكنّ الهبة الديموغرافية تركزت في مقدمتها لأنها أساس النهضة والنهوض المستدام لأي بلد يتمتع بها خاصة لبلد مثل العراق وقد خرج مثل الغناء من محن وكوارث واحتلالات وظروف سياسية واجتماعية عسيرة.

زمان جديد هبة ديموغرافية لشعب فتي

كانت ثيمة الهبة الديموغرافية من مخزجات التعداد السكاني التاريخي الذي اجري مؤخرا في العراق وقد كشف عنها رئيس الوزراء السوداني كنتيجة مثمرة لهذا التعداد، فلم يعد العراق ميمراً بسماته التي ينقد بها عن دول الجوار مثل الموقع الجغرافي الجيوبولتيكي الحيوي الرابط بين الشرق والغرب والواقع في قلب العالم، تصاف إليه خصائصه الجيوسياسية الحيوية لأهميته بحكم موقعه ودوره في مجمل الرؤى السياسية للشرق الأوسط والغالطة في تقريب وجهات النظر المتباينة كما حصل مع السعودية وإيران إضافة إلى عدم انزلاقه في سياسة المحاور، ناهيك عن خصائصه الاقتصادية والثرواتية وموارده الحياتية الأخرى فالنتائج الأولية للتعداد العام للسكان تجاوزت عدد سكان العراق حاجز الـ 45 مليون نسمة جات لصالح التنمية المستدامة المنشودة في البلد والتي جوهرها الهبة الديموغرافية التي تأتي لتضيف سمة جوهريّة أخرى تصاف إلى منظومة السمات الجوهريّة التي حياها الله تعالى العراق بلد، ولكنّ الهبة الديموغرافية تركزت في مقدمتها لأنها أساس النهضة والنهوض المستدام لأي بلد يتمتع بها خاصة لبلد مثل العراق وقد خرج مثل الغناء من محن وكوارث واحتلالات وظروف سياسية واجتماعية عسيرة.

قالت وزارة التخطيط إن عدد سكان العراق وفق التعداد بلغ أكثر من 43 مليون نسمة، ومن حسن حظ العراق أن يدخل سكان العراق المرحلة الرابعة من مراحل التحولات الديموغرافية وصولاً لدخول مرحلة (الهبة الديموغرافية) التي تقل فيها معدلات الخصوبة إلى مستوى الإحلال وتتخفف نسبة الفئات العمرية بعمر الإعاقة مقابل زيادة نسبة الفئات العمرية بسن العمل، وهي المرحلة التي يبلغ فيها مجتمع ما الذروة في حجم السكان في سن العمل (15-65 سنة) مقابل أدنى نسبة للسكان المائلين الأطفال والسنين، وهذه النسبة هي القادرة على أن تضمن الزيادة في الإنتاج وتحقيق وفرة، وضمان الوصول إلى الدولة الحضارية المنشودة، أن هذه المرحلة تمنح الدولة فرصة فريدة لتحقيق نمو اقتصادي سريع إذا تم استغلالها بشكل صحيح، وقد قبل أن نسبة الأفراد في سن العمل في العراق بلغت أكثر بقليل من 60 بالمئة، وهذه نسبة جيدة مؤداها أن العراق يملك رأسماليا بشريا قادرا على العمل بنسبة جيدة مايشي أن العراق هو بلد فتي.

ومن نافذة القول انه يعدّ التغيير في التركيب العمري للسكان لصالح العراق هو نتيجة عمليات ديموغرافية خلال مدة زمنية طويلة نسبياً بسبب تراكم مؤثراتها في مراحل سابقة وشكلت أساسا لعمليات ديموغرافية مهمة ستحصل في السنوات المقبلة، إن مثل هذا التركيب يعكس عمليات ديموغرافية طويلة الأمد قد تكون امتدت إلى أكثر من جيل في المرحلة السابقة له، كما يمكن في الوقت نفسه، الانتفاع بالعمليات الديموغرافية اللاحقة التي تتحكم بتطور السكان في المرحلة القادمة وعلقتها التكاملية بالتنمية، لاسيما أن التغييرات الديموغرافية ذات طبيعة يمكن التنبؤ بها لذا من الطبيعي أن يتم استئثار تلك الهبة من أجل أحداث التنمية والتنمية المستدامة.



عباس الصباغ

شاحنات توفر الرعاية الصحية في اليونان

موتى جزيرة ماهولة، بعضها لا يضم سوى عدد قليل من المقيمين الدائمين. ويتولى من مؤسسة ستافروس نيارخوس النافذة التي تشيد أيضا ثلاثة مستشفيات حديثة للرضع في اليونان وتجسد المركبة الأخرى، ينتظر طبيب النساء والتوليد بانابوتيس فومبولوس أولى مريضاته. يوضح الطبيب الذي يعمل خلال الأسبوع في أحد مستشفيات أثينا" تجري جميع الفحوصات الروتينية الخاصة بأمراض النساء والتوليد المهملية أو المسحات "لفحص سرطان عنق الرحم. تتكون اليونان من أكثر من

فصل الصيف، تحول شاحنات إلى عيادات طبية لتوفير الرعاية المجانية لسكان الجزر والمناطق النائية. تفتح أبواب الشاحنة الأولى على عيادة لطب الأسنان وحجرة للتصوير الشعاعي للثدي وفي المركبة الأخرى، ينتظر طبيب النساء والتوليد بانابوتيس فومبولوس أولى مريضاته. يوضح الطبيب الذي يعمل خلال الأسبوع في أحد مستشفيات أثينا" تجري جميع الفحوصات الروتينية الخاصة بأمراض النساء والتوليد المهملية أو المسحات "لفحص سرطان عنق الرحم. تتكون اليونان من أكثر من

أكثر من ثماني ساعات على متن عبارة تتعرض لأمواج بحر إيجة في الشتاء. فمنذ عقد، في نهاية كل أسبوع باستثناء

أكثر من ثماني ساعات على متن عبارة تتعرض لأمواج بحر إيجة في الشتاء. فمنذ عقد، في نهاية كل أسبوع باستثناء

أكثر من ثماني ساعات على متن عبارة تتعرض لأمواج بحر إيجة في الشتاء. فمنذ عقد، في نهاية كل أسبوع باستثناء

أكثر من ثماني ساعات على متن عبارة تتعرض لأمواج بحر إيجة في الشتاء. فمنذ عقد، في نهاية كل أسبوع باستثناء

فنان سوري: أنسنة الشظايا عبر الواقعية والسوريالية

قالب الفنان التشكيلي السوري منير إسماعيل في حديثه لـ (الزمن) أن: "الرمس امتلكتي منذ الطفولة، وفي دمشق تابعت هذه الهواية. عندما انتقلت مع أهلي إلى دمشق خلال المرحلة الإعدادية والثانوية، كنت زائراً دائماً للمعارض في صالة الشعب والمراكز الثقافية العربية والإنجليزية بعد حصولي على شهادة البكالوريا العلمي، التحقت بالكلية الجوية وتخرجت منها، لكن لاحقاً قررت ترك عملي والتفرغ للفن بكافة أنواعه، مثل الرسم والنحت".

وأضاف إسماعيل: "استمرت في ممارسة الرسم باستخدام الفحم والألوان المائية والزيتية، وكنت أرسم الكاريكاتير كما انتقلت تدريجياً من المدرسة الواقعية إلى السوريالية ثم التجريدية. لم أكتف بذلك، بل بدأت النحت على خامات متعددة مثل جنود الأشجار، والرخام، والغرافيت، والعدن، وابتكرت نصفاً فنية من مواد مختلفة".

وعن تطوير موهبته وادواته الفنية، تابع إسماعيل قائلاً: "طورت نفسي من خلال الممارسة اليومية، وسافرت إلى اليونان

توقيع خزعبلات التغيير في العراق

هناك (خزعبلات) تتحرك بسرعة وتغطي الأجواء العامة في العراق، تغذيها تصريحات سياسيين موسمين في الخارج من جهة، وتصرفات آخرين لسان حالهم ينقل ب (يكاد المرعب يقول خذوني) في الداخل من جهة أخرى، توسعت التكتلات (التنظيمية) أحياناً وانتشرت مع سقوط نظام القتل والإجرام والخدراوات والفساد في سوريا من تلك الخزعبلات أن الولايات المتحدة سوف تغير النظام السياسي بالبدل، استناداً إلى تورط مليشيات معينة اكتسبت أغلبية حكومية ودينية في ضرب إسرائيل وتهديد أمن الشرق الأوسط ووصول الأمر إلى ترويح شاعات حول قبول فريق للتغيير نظاماً انتخابياً في الطريق سيقود تحت هواجس أن تتلقى الأطراف التي دعمت حزب الله وإيران ضربات إسرائيلية في أي وقت، وهذا احتمال قائم، لكن ليست له علاقة ببدل تغيير النظام السياسي.

التدزم من الخزعبلات بات في فترة قصيرة أكثر من الاستياء من تصرفات أو نفوذ أطراف مسلحة غير رسمية، بالرغم من تلاحق (المتدزمين) في نقطة واحدة غالباً. ولعل ذلك الذي دفع بكثير من العراقيين تحت ضغط من أمنياتهم وهواجس قبولهم للتغيير بأن هناك نظاماً انتخابياً في الطريق سيقود لهم الحياة الكريمة ويقضي على الفاسدين.

هناك حالة عارمة من النسيان، بشأن أوليات تأسيس النظام السياسي بالعراق، وكيف قام كل شيء، من لا شيء، مع قرارات الحاكم المدني الأمريكي للعراق بريمر، ومن ثم انطلقت عملية سياسية في جوهر النظام السياسي وهويته وروح دستورته حتى اللحظة. فالتأسيس كان برؤية أمريكية، ولا توجد حتى اللحظة أية علامات رسمية أمريكية لتغيير الوضع العراقي مع كل الاستياء، من عدم الانسجام في المضامين والتوقيتات مع جوهر التغيير الذي كان ينشده الأمريكيان في العام 2003. لا تنسوا أنّ التغيير لم يكن صينياً، أو روسيا، أو إيرانياً، أو تركيا، لكي تأتي واشنطن اليوم لتسلف ما جرى بناؤه بهذه الهولة.

هذا الكلام لا يمنع أي وضع سياسي قائم في العراق صك البقاء، لا بد، الا في حال المراجعة الحقيقية لبنية النظام وتطهيره من المفاسد العظيمة، ونزع صفة الفاسد المقترنة باسم أي شخص يحمل صفة سياسي، حتى لو كان بالصدفة زنياها.

التغيير السياسي في العراق، ليس قراراً أمريكياً أو إسرائيلياً، وإنما هو أمر متعلق بجينات الانسان العراقي ومسار حركته في التاريخ ومن دون مقدمات طويلة، ومن لا يقرأ التاريخ وهؤلاء أغلبية القاصين على النظام في العراق، سيدون أنفسهم في ليلة وضحاها أمام خيارات ما تنموها يوماً، وهذا قدر تاريخي وجودي في بلاد الرافدين، قبل أن توجد أمريكا وإسرائيل.

فاتح عبدالسلام
fatihabdusalam@hotmail.com

الخبز غذاء الفقراء في أفغانستان

كابول) أف ب - (بيزغ الفجر 3500 قرغيف، أن صنع رغيف واحد يستلزم ما بين ثمانية وعشرة أشخاص. "وبلاصت في كابول في إعداد الأرفعة بمشاركة الآخرين، إذ أن الخبز في أفغانستان جهد جماعي، يحتفل به الجميع عند كل وجبة. لا يدخل الزبائن الخبز، بل يتسلمونه من البائع المترجع خلفه، يجلس ستة رجال متربعين حول فرن تهور محفور في الأرض. وسلك من هؤلاء مهمته، إذ يحضر أحدهم العجين، ويتولى الآخر تقطيعه، والثالث يوزر القطع ثم يبيضي، أو طويل يتبسه الزورق. أما الأرفعة الأصغر، فترتبة بعناية واحدا فوق الآخر خلف الوجاهة الزجاجية. ويطبخ شقيق الذي يعمل بانعا منذ خمس سنوات في هذا الخبز الصغير في العاصمة

الخبز غذاء الفقراء في أفغانستان

كابول) أف ب - (بيزغ الفجر 3500 قرغيف، أن صنع رغيف واحد يستلزم ما بين ثمانية وعشرة أشخاص. "وبلاصت في كابول في إعداد الأرفعة بمشاركة الآخرين، إذ أن الخبز في أفغانستان جهد جماعي، يحتفل به الجميع عند كل وجبة. لا يدخل الزبائن الخبز، بل يتسلمونه من البائع المترجع خلفه، يجلس ستة رجال متربعين حول فرن تهور محفور في الأرض. وسلك من هؤلاء مهمته، إذ يحضر أحدهم العجين، ويتولى الآخر تقطيعه، والثالث يوزر القطع ثم يبيضي، أو طويل يتبسه الزورق. أما الأرفعة الأصغر، فترتبة بعناية واحدا فوق الآخر خلف الوجاهة الزجاجية. ويطبخ شقيق الذي يعمل بانعا منذ خمس سنوات في هذا الخبز الصغير في العاصمة

الخبز غذاء الفقراء في أفغانستان

كابول) أف ب - (بيزغ الفجر 3500 قرغيف، أن صنع رغيف واحد يستلزم ما بين ثمانية وعشرة أشخاص. "وبلاصت في كابول في إعداد الأرفعة بمشاركة الآخرين، إذ أن الخبز في أفغانستان جهد جماعي، يحتفل به الجميع عند كل وجبة. لا يدخل الزبائن الخبز، بل يتسلمونه من البائع المترجع خلفه، يجلس ستة رجال متربعين حول فرن تهور محفور في الأرض. وسلك من هؤلاء مهمته، إذ يحضر أحدهم العجين، ويتولى الآخر تقطيعه، والثالث يوزر القطع ثم يبيضي، أو طويل يتبسه الزورق. أما الأرفعة الأصغر، فترتبة بعناية واحدا فوق الآخر خلف الوجاهة الزجاجية. ويطبخ شقيق الذي يعمل بانعا منذ خمس سنوات في هذا الخبز الصغير في العاصمة



أضاف إسماعيل: "استمرت في ممارسة الرسم باستخدام الفحم والألوان المائية والزيتية، وكنت أرسم الكاريكاتير كما انتقلت تدريجياً من المدرسة الواقعية إلى السوريالية ثم التجريدية. لم أكتف بذلك، بل بدأت النحت على خامات متعددة مثل جنود الأشجار، والرخام، والغرافيت، والعدن، وابتكرت نصفاً فنية من مواد مختلفة".

وعن تطوير موهبته وادواته الفنية، تابع إسماعيل قائلاً: "طورت نفسي من خلال الممارسة اليومية، وسافرت إلى اليونان



أضاف إسماعيل: "استمرت في ممارسة الرسم باستخدام الفحم والألوان المائية والزيتية، وكنت أرسم الكاريكاتير كما انتقلت تدريجياً من المدرسة الواقعية إلى السوريالية ثم التجريدية. لم أكتف بذلك، بل بدأت النحت على خامات متعددة مثل جنود الأشجار، والرخام، والغرافيت، والعدن، وابتكرت نصفاً فنية من مواد مختلفة".

وعن تطوير موهبته وادواته الفنية، تابع إسماعيل قائلاً: "طورت نفسي من خلال الممارسة اليومية، وسافرت إلى اليونان

أضاف إسماعيل: "استمرت في ممارسة الرسم باستخدام الفحم والألوان المائية والزيتية، وكنت أرسم الكاريكاتير كما انتقلت تدريجياً من المدرسة الواقعية إلى السوريالية ثم التجريدية. لم أكتف بذلك، بل بدأت النحت على خامات متعددة مثل جنود الأشجار، والرخام، والغرافيت، والعدن، وابتكرت نصفاً فنية من مواد مختلفة".

وعن تطوير موهبته وادواته الفنية، تابع إسماعيل قائلاً: "طورت نفسي من خلال الممارسة اليومية، وسافرت إلى اليونان

وعن تطوير موهبته وادواته الفنية، تابع إسماعيل قائلاً: "طورت نفسي من خلال الممارسة اليومية، وسافرت إلى اليونان

أضاف إسماعيل: "استمرت في ممارسة الرسم باستخدام الفحم والألوان المائية والزيتية، وكنت أرسم الكاريكاتير كما انتقلت تدريجياً من المدرسة الواقعية إلى السوريالية ثم التجريدية. لم أكتف بذلك، بل بدأت النحت على خامات متعددة مثل جنود الأشجار، والرخام، والغرافيت، والعدن، وابتكرت نصفاً فنية من مواد مختلفة".

وعن تطوير موهبته وادواته الفنية، تابع إسماعيل قائلاً: "طورت نفسي من خلال الممارسة اليومية، وسافرت إلى اليونان

وعن تطوير موهبته وادواته الفنية، تابع إسماعيل قائلاً: "طورت نفسي من خلال الممارسة اليومية، وسافرت إلى اليونان

أكاديمية الشرقية
ALSHARQIYA ACADEMY
تعلن أكاديمية الشرقية عن دورة جديدة في ستوديو قناة الشرقية في العاصمة بغداد ولدة خمسة أيام اعتباراً من: 14 كانون الثاني / يناير ولغاية 18 كانون الثاني / يناير 2025 الدورة الجديدة يقدمها خبراء ومختصون في فن الإلقاء والتقديم التلفزيوني وكيفية إجراء الحوارات. يحصل المتدربون في نهاية الدورة على شهادات معتمدة وفيديو تخرج. يكتسب المتدربون أثناء أيام الدورة مهارات جديدة في كيفية قراءة نشرات الأخبار وعناوينها وكيفية إجراء الحوارات التلفزيونية عبر تدريبات عملية مكثفة بالإضافة إلى تحسين مهارات اللغة العربية والنطق السليم ولغة الجسد و التعامل مع الكاميرا. للراغبين بالمشاركة يرجى التواصل على حساب الأكاديمية
www.alsharqiyaacademy.com
او عبر الواتس اب
9647516262164+
9647730132790+