### صنع في العراق يختتم فعالياته بعد تنافس ملحوظ على الجودة

# إنطلاق معرض الأمن والدفاع بمشاركة 20 دولة

**بغداد - ياسين ياس**

انطلقت امس فعاليات معرض الأمن والدفاع الذي اقيم على ارض معرض بغداد الدولي.

وقالت وزارة التجارة في بيان إن (فعاليات معرض الأمن والدفاع انطلقت بمشاركة 20دولة والعديد من الشخصيات السياسية والعسكرية والاقتصادية)، مبينة ان (المعرض شاركت فيه 120 شركة عربية ودولية تمثل قطاعات بمختلف الصناعات العسكرية، وأنه يقام للعام الثامن على التوالي).

واضافت أن (شركة الصناعات العسكرية التابعة لوزارة الصناعة والمعادن عرضت لأول مرة صناعات عسكرية عراقية لمعدات عسكرية متوسطة، فيما عرضت وزارة الداخلية مدافع عراقية واجهزة اتصالات)، مؤكدة أن (المعرض خطوة باتجاه إعادة التصنيع الحربي العسكري العراقي للواجهة من جديد).

واكد رئيس أركان الجيش الفريق عثمان الغانمي الذي حضر ممثلا عن رئيس الوزراء خلال كلمة بافتتاح المعرض، أن (هذا المعرض يقوم للمرة الاولى بعد النصر على داعش ويهدف إلى الارتقاء بالمؤسسة العسكرية والتعرف على ما يحصل في العالم بمجال الصناعات العسكرية). من جانبه أكد وزير التجارة محمد العاني، أن (العراق أصبح لاعبا اقتصاديا يمتلك القدرة والاقتصاد الواعد المنفتح على الجميع)، مشيرا الى (السعي إلى تنويع مصادر الاسلحة والاطلاع على التقنيات الحربية واعداد ستراتيجية فاعلة لبناء المؤسسة العسكرية وفق مفاهيم جديدة).

**حضور دولي**

وأضاف العاني أن (إقامة هذا المعرض في هذا العام والحضور الدولي أنما يؤسس لمرحلة جديدة تؤكد قدرة العراق وتضعه في مقدمة الدول التي تسعى لبناء قواتها المسلحة من حيث التجهيز والاعداد القتالي لمواجهة أي تحديات مستقبلية وكذلك التنويع في مصادر الاسلحة، والاطلاع على التقنيات الحربية واعداد ستراتيجية فاعلة لبناء المؤسسة العسكرية وفق مفاهيم جديدة). وتابع أن (الدول والشركات المشاركة في فعاليات هذا المعرض بذلت جهوداً في عرض أحدث المنظومات الدفاعية والمعدات العسكرية وانظمة الاسناد والدعم اللوجستي المتطور وبأحدث ما وصلت اليه التكنولوجيا العسكرية، وهي فرصة مناسبة لنستفيد منها لما يخدم شعبنا وقواته المسلحة).

من جهة اخرى اختتمت الخميس الماضي فعاليات المؤتمر والمعرض السنوي الرابع ( صنع في العراق ) بعد تواصله لمدة 5أيام على ارض معرض بغداد الدولي برعاية وزارة الصناعة والمعادن ،والذي قال عنه وزير الصناعة والمعادن صالح الجبوري إن (الهدف من اقامة هذا المعرض هو التعريف بالمنتج المحلي العراقي ) واضاف في تصريح ان (الصناعة العراقية بحاجة اليوم الى دعم حكومي وبرلماني لاعادتها الى منافسة المنتج الاجنبي)..فيما اشار بيان للمدير العام للشركة العامة للمعارض والخدمات التجارية العراقية هاشم محمد حاتم ان (هذا المعرض يعتبر تظاهرة اقتصادية الهدف من خلاله عرض منتجات وامكانيات الشركات الصناعية ) .

**صناعات حرفية**

وشاركت في المعرض شركات وزارة الصناعة كافة والقطاع الخاص والشيء الجديد في هذه الدورة هو مشاركة الصناعات الحرفية واليدوية فيه بهدف الحفاظ على الفولكلور الصناعي اليدوي واعادة احيائه عن طريق ادخال الحداثة وابراز العاملين فيه .

(الزمان) زارت المعرض قبل اختتامه والتقت عدد من ممثلي الشركات ،منهاهيئة البحث والتطوير الصناعي حديث تحدث مدير الاعلام والعلاقات حسام عبدعلي قائلا(شاركنا هذا العام ببحوث تطبيقية دوائية وكهربائية وهندسية وكذلك بحوث عن الادوية البيطرية والصناعات النسيجية والجلدية) مضيفا (جناحنا استقطب الاكاديميين بعرض المشاكل الفنية والتقنية والفحوصات المختبرية والدوائية والصناعية).

ومن المشاركين في هذه الدورة الشركة العامة لكبريت المشراق وتحدث عنها مدير الجناح مهدي عبدالرضا قائلا(هذه مشاركتنا الرابعة في هذا المعرض السنوي) موضحا(شركتنا تستخرج الكبريت الخام من باطن الارض ثم تقوم بتصفيته ليكون جاهزا عند الطلب).

وفي جناح الشركة العامة لصناعة البتروكيمياويات التقينا بعباس محبيس من اعلام الشركة الذي قال(شاركنا في جميع دورات الوزارة ، والشركة تنتج حبيبات بلاستيكية واغطية زراعية وغاز النتروجين) وعن زوار المعرض قال(كان هناك اقبال ملموس على المعرض سواء من المسؤولين او المواطنين من اصحاب الشركات).

ومن المشاركات الاولى في هذا المعرض السنوي، مشاركة وزارة الثقافة بجناح مثلته الدار العراقية للازياء وضم الجناح ملابس واعمال يدوية ولوحات تشكيلية ، اضافة الى معرض للفنان علي كاظم.

ومن المشاركات الاخرى شركة زاكي للمواد الغذائية التي قال مديرها علي سلطان لـ (الزمان)(لاحظنا الاقبال الجيد من خلال تبضع المواطنين للمواد الغذائية ومنتوجات الشركة من عصائر بانواعها التي تضاهي المنتوج العالمي)مؤكدا(هذه المشاركات تعرف بالمنتوج الوطني ودوره في دعم الصناعة الوطنية).

وهناك جهات عديدة شاركت في المعرض منها الرعاية الصحية والطاقة وتكنولوجيا المعلومات والسلع الاستهلاكية والعقارات والخدمات العامة وغيرها.

**معرض:** جانب من معرض صنع في العراق عدسة (الزمان)

**اسلحة:** اسلحة متطورة في معرض الامن والدفاع على ارض معرض بغداد الدولي

### فم مفتوح .. فم مغلق

## صحف وصحفيون و(مفاجأة) في ذاكرة الزمن

مجلة (الجسرة الثقافية) فصلية مُحكمة تصدر في قطر ، وقريبا يصدر عدد مكرس عن العراق ، يتضمن عدة جوانب ثقافية وإعلامية ، كَتَبَتها قامات عراقية معروفة في شتى المجالات المعرفية ، وأنجزتُ لهم، بحثاً عن الصحافة العراقية بناءً على دعوة كريمة منهم .. إلى الآن ، الخبر عادي ، ولا معلومة جديدة فيه ، لكن الذي فاجأني ، وانا أفرش ، لأيام واسابيع صحف ومجلات عراقية قديمة تَعودُ لعقود ماضية في دار الكتب والوثائق ، وبعض المكتبات الخاصة لزملاء اثق بأرشيفهم ، وجود ظاهرة صحفية ، لم يلتفت إليها أي من الباحثين ، وهي تغيير رؤساء التحرير في الصحيفة الواحدة ، فما أن يُكمل "فلان" بضعة اشهر او سنوات قليلة ، إلا ويُستبدل برئيس تحرير جديد ، وبهذا التغيير ، فقدنا الاستقرار المهني المطلوب ، والأمر ذاته لمسته في موضوعة ، الاعمدة الصحفية ، فلم أجد استمرارية لعمود ، يومي او اسبوعي ، سوى ما ندر .. واعني بهذه الندرة ، أن العمود الفلاني استمر لسنتين او أكثر ، ثم يتلاشى ، واكيد ان وراء ذلك اسباب عدة ، منها تغيير الأنظمة السياسية ، أو سوء تطبيق قانون المطبوعات الذي كان سائدا في سابق الزمان ، الى جانب سبب آخر، ذكره لي استاذنا سجاد الغازي ، وهو عدم وجود عمل مؤسساتي للصحف والمجلات... الخ . غير اني لاحظتُ ، استثناءً ، في فضاء تلك الظاهرة التي اشرتُ إليها ، هو وجود زميل لنا ، ما زال يشغلُ موقع رئاسة تحرير صحيفة يومية ، منذ ستة عشر عاماً كاملة .. وبذلك يكون الزميل د. أحمد عبد المجيد ، رئيس تحرير صحيفة (الزمان) (طبعة العراق) ، هو اول رئيس تحرير في تاريخ الصحافة العراقية ، يستمر في رئاسة التحرير لعقد وست سنين من الزمن .. كما لاحظتُ ، و يا لها من مصادفة ، ان د. احمد عبد المجيد ايضاً ، هو صاحب ، العمود الصحفي اليومي الاطول عمرا في تاريخ الصحافة العراقية ، حيث استمر عموده ( صباح الخير) في صحيفة القادسية اكثر من عشرة اعوام (-1993 ) .. والى جانب ذلك ، اكتشفتُ ، وانا أسبرُ غور الصحف والمجلات ،1981 جديدها و قديمها ان عمودا اسبوعيا ، يكتبه ، الفقير لله ، كاتب هذه السطور تحت عنوان ( فم مفتوح ... فم مغلق) تجاوز عمره حوالي ربع قرن ، وهذا يؤكد أنه العمود الاسبوعي الاطول عمرا في الصحافة العراقية ، حيث بدأتُ كتابته اول الامر في صحيفة (الاتحاد) البغدادية ، وانتقل معي الى صحيفة (الافق) وصحيفة (بغداد) وصحيفة (الحرية) بدمشق حتى حط به الرحال حاليا في صحيفة (الزمان) ويظهر كل يوم أحد .. شكراً ، لمجلة (الجسرة ) في قطر ، التي ارغمتني ، عن طيب خاطر ، في البحث المستمر عن محطات في الصحافة ، لكي اكتشف ، حقائق، مسكوت عنها ، ولم يشر إليها اي من الباحثين، عن عمودين صحفيين هما الاكثر عمرا في الصحافة العراقية منذ صدور صحيفة " الزوراء" في العام 1869حتى اللحظة ، إذ استمرا دون تغيير في اسميهما .. وايضا عرفنا اسم رئيس التحرير، الاكثر استمرارية في المسؤولية ، وما زال..

□ للتوضيح : الموضوع اعلاه ، لم ادخله ضمن (البحث الذي كتبته لمجلة الجسرة)

**زيد الحلّي**

Z_alhilly@yahoo.com

### رئيس مجلس القضاء الأعلى يستقبل السفير المصري

# نينوى: الإعدام لإرهابي عمل ضمن مفرزة أمنية لتنظيم داعش

**بغداد - الزمان**

اصدرت محكمة جنايات نينوى حكماً بالاعدام شنقاً حتى الموت بحق شخص عمل ضمن مفرزة امنية لتنظيم داعش في مدينة الشرقاط.

وقال المركز الاعلامي لمجلس القضاء الاعلى في بيان تلقته (الزمان) امس إن (محكمة جنايات نينوى اصدرت حكمها بالاعدام بحق الارهابي والذي عمل ضمن مفرزة امنية لعصابات داعش الارهابية في مدينة الشرقاط لغرض محاسبة المخالفين للتنظيم الارهابي). واضاف أن (الارهابي من سكنة مدينة الموصل ودخل دورة في أصول الدين والعقيدة للتنظيم كما دخل دورة لتعلم القتال). واشار الى أن (المحكمة اصدرت حكمها استنادا لاحكام المادة الرابعة / 1من قانون مكافحة الارهاب رقم 13 لسنة 2005).

وأستقبل رئيس مجلس القضاء الأعلى القاضي فائق زيدان بمكتبه صباح اليوم الخميس النائب الثاني لرئيس مجلس النواب السيد بشير الحداد. واوضح بيان ثان أن (زيدان بحث مع النائب الثاني لرئيس مجلس النواب عددا من القضايا التي تتعلق بالتعاون بين مجلس النواب ومجلس القضاء الاعلى في مجال التشريع).

الى ذلك صدقت محكمة تحقيق شرق الأنبار المختصة بقضايا الارهاب في رئاسة محكمة استئناف الانبار الاتحادية اعترافات متهم يشغل منصب ما يسمى بأمني الرمادي في تنظيم داعش.

واوضح بيان صادر عن المركز الاعلامي لمجلس القضاء الاعلى تلقته (الزمان) امس ان (محكمة تحقيق شرق الأنبار صدقت اعترافات إرهابي ينتمي إلى تنظيم داعش بعد القبض عليه من قبل القوات الامنية في محافظة الانبار). ولفت البيان الى ان (المتهم الذي يشغل منصب (أمني الرمادي) اعترف بارتكاب عدة جرائم ارهابية في المحافظة ابرزها الاشتراك بتفجير سيارة مفخخة في مدينة الرمادي). واضاف ان (المحكمة دونت اقوال المتهم بالاعتراف واتخذت الاجراءات كافة بحقه وفقاً لاحكام المادة الرابعة / 1من قانون مكافحة الإرهاب).

**سيارة مفخخة**

وقضت المحكمة الجنائية المركزية في رئاسة استئناف بغداد الرصافة الاتحادية حكما بالإعدام شنقا حتى الموت على مدان اشترك بتفجير ساحة 55 في حي جميلة بعد جلبه لسيارة مفخخة يقودها انتحاري.

وذكر بيان ثان للمركز أن (المحكمة الجنائية المركزية نظرت دعوى مدان اعترف بانه بعد الاتفاق مع متهمين اخرين قام بجلب انتحاري يدعى ابو دجانة من منطقة بوب الشام مع سيارة مفخخة نوع كيا حمل والتي تم تفجيرها في ساحة 55بحي جميلة راح ضحيته العشرات من الشهداء). وأضاف البيان أن (الحكم بالإعدام شنقا حتى الموت بحق المدان جاء استنادا لأحكام المادة الرابعة من قانون مكافحة الإرهاب رقم 13 لسنة 2005).

وأعلن المفتش العام لوزارة العدل كريم الغزّي عن قيمة الأموال العامة المحافظ عليها من خلال نشاطات المكتب خلال العام الماضي. وقال الغزّي أن مجموع المبالغ وصل الى واحد وستين ملياراً ومائة وستة وستين مليوناً ومائة وثمانية وتسعين الفاً ومائتين وأربعة وخمسين ديناراً. وأضاف أن (مجموع هذا المبلغ يمثل إسترجاع مائتين وستة ملايين وثلاثمائة وثمانية وثمانين الفاً ومائتين وأربعة وخمسين ديناراً الى خزينة الدولة، مبيناً أن هذا المبلغ أتى من زيادة في الصندوق أو غرامات تأخيرية على شركات إطعام النزلاء). وتابع أن (الأموال الموصى بإسترجاعها بلغت ستين ملياراً وتسعمائة وتسعة وخمسين مليوناً وثمانمائة وعشرة آلاف دينار، وتمثل أقيام العقارات الموصى بإبطال قيودها لإعادة ملكيتها الى الدولة، وقيمة القروض الممنوحة بضمان عقارات مُبالغ في تقدير أقيامها كضمانة عقارية لتلك القروض). وأستقبل رئيس مجلس القضاء الأعلى القاضي فائق زيدان في مكتبه سفير جمهورية مصر في العراق علاء موسى .

وذكر بيان صادر عن المركز الإعلامي لمجلس القضاء الأعلى تلقته (الزمان) امس أن (الجانبين بحثا التعاون بين البلدين الشقيقين في الاختصاص القضائي والقانوني وتبادل الخبرات).

**استقبال:** رئيس مجلس القضاء الاعلى خلال استقباله السفيرو المصري في بغداد

### كلام أبيض

## التخبط بالمحاولة والخطأ

ببرود وعدم تعليق ، هو أقرب الى عدم الاقتناع ، قابل الاستاذ الدكتور قاسم حسين صالح اجابتي على سؤال طرحه في المحاضرة النوعية القيمة التي نظمتها له مؤخرا كلية الفنون الجميلة بجامعة ديالى والتي بدأها بالإبداع الفني وانتهى بها الى التراجع السياسي ، ومفاد السؤال : لمَ العراق منتج للمتناقضات ، ولمَ وصل الحال الى هذا المآل ؟، وبعبارة مكثفة كانت اجابتي: ( انها الثقافة يا سيدى ) ، مشكلتنا ثقافية ، ولم يكن في المجال متسع للإيضاح والتفسير ، وكنت اريد القول : ان الظاهرة السياسية هي نتاج للظاهرة الثقافية ، وان واقعنا المر الذي هو حصيلة تراكمات الماضي وافرازات الراهن ، كان العامل السياسي بوصفه متغيرا حاسما يقف في مقدمة العوامل المؤثرة فيه ، فعندما يستسلم الشعب لإرادة سياسية باختلاف أشكالها من الدكتاتورية المقيتة الى الديمقراطية الشكلية ، وعندما ينتخب الشعب غير الأكفاء والطائفيين والنازرين أنفسهم لجهات أجنبية والذين لا يفقهون من أمر السياسة شيئا ، والذين لا يحركهم انتماء للوطن ، ولا يحزنهم خراب البلاد ، فذلك يعني عوزا واضحا في الثقافة المستنيرة التي يفترض ان يتحلى بها الشعب ، فمن شأنها حمل المجتمع على التصدي لكل ما من شأنه قهر العباد وتخريب البلاد . والأمر نفسه ينطبق على المتصارعين على السلطة وليس في ضمائرهم بناء الوطن والارتقاء بالمجتمع ، ولا تحركهم سوى مكاسب ضيقة ،وباختصار شديد نحن ضحايا ثقافة سائدة ، مساحة المتخلف فيها تفوق المستنير، وبالإبقاء على هذه الثقافة لن تتبلور الظاهرة السياسية التي نتطلع الى ان تكون مؤتمنة على وظائفها الوطنية . دعونا نبحث عن جوهر الفرق بين بلداننا المتخلفة وبلدان العالم المتقدمة ، ولنسأل عن المعيار الذي يفترض الاستناد اليه في المقارنة ، نعم، ثمة معايير كثيرة تعتمدها التنمية سواء بمستوى التنمية البشرية او تنمية البنى التحتية ، ولكن الاجابة العميقة تلك التي قالها الدكتور عدنان ابو السعد في ندوة ( الاعلام والاقليات ) التي نظمتها كلية الاعلام بالجامعة العراقية ( انه التحضر ) ، وهو نتاج ثقافي ببعديه المادي والمعنوي . فالفرق يكمن في مستوى التحضر ونمط التفكير ، وما الانجازات التي تحققت للعالم المتقدم الا حصيلة هذين العاملين ، لذا علينا ان نفكر بكيفية بناء ثقافة مستنيرة بقيم أصيلة وأخرى مستحدثة أنتجتها ثقافات الشعوب المتحضرة ، لاشك ان الطريق لتحقيق هذا الحلم طويل ويمتد لأجيال ، لكن علينا ان نبدأ اذا ما أردنا مستقبلا آمنا لأجيالنا . فما الغلو والطرف والارهاب وتراجع الذوق العام وغيرها من مظاهر التخلف ، الا نتيجة اهمال متراكم للثقافة ، فلم تنتج ثقافتنا السائدة فاعلين سياسيين يعملون للحاضر والمستقبل ، وظلت منتجة في الغالب للدكتاتوريين وضيقي الافق وأدعياء الديمقراطية والمهوسين بالماضي . لم يقترح الدكتور قاسم حسين صالح حلا للإشكالية التي طرحها، وما قدمه الآخرون على هامش المحاضرة عزلوا به الظاهرة السياسية عن الظاهرة الثقافية ، مع انه لا يمكن بحال عزل أحدهما عن الاخرى ، وان اصلاح الاولى مرهون بالثانية اذا كنا نطمح لبناء تجربة تمتلك ما يكفي من الحصانة لمواجهة تقلبات السياسة . لقد أدركت المؤسسة الاكاديمية ذلك تماما الا ان بصيرة السياسيين لا ترى مما يجري سوى بريق السلطة ، وهذا ما قلته وقاله غيري في المؤتمر الدولي الذي عقد في مدينة المسيلة الجزائرية بعنوان ( ثقافة الديمقراطية والعملية السياسية في البلاد العربية) قبل ما يقرب من سبع سنوات ، وكان المؤتمر قد شدد على ضرورة الالتفات للثقافة من أجل التغيير السياسي الآمن . ولكن يبدو ان القائمين على السلطة في بلادنا العربية لا يريدون الا ربيعا مخضبا بالدم والخراب . لقد أفادت تجاربنا أن السياسيين غير مؤهلين لبناء الدولة الرشيدة ، وليس أمامنا للنهوض بالحاضر الا القيام بعملية اصلاح عاجلة تتجاوز أخطاء الماضي ، واعداد استراتيجيات ثقافية طويلة المدى لتأمين المستقبل ، يرسم خطواتهما الاكاديميون وينفذها السياسيون ، هل هذا ممكن ؟ ، لكن بغيره نظل نتخبط بالمحاولة والخطأ وهو من أسوء أنواع التفكير .

**جليل وادي**

ديالى

### إقامة مؤتمر العراق الإلكتروني والأمن السيبراني

# إتصالات ذي قار تعيد تشغيل بدالتين ومديريات المثنى وكركوك ونينوى تواصل نشاطاتها

**الناصرية - باسم الركابي**
**بغداد - لزمان**

نجحت الكوادر العاملة في مديرية اتصالات ذي قار بتشغيل بدالة مجمع الشهداء بعد توقفها لاسباب فنية وبرمجة النظام الخاص بالتشغيل وادخالها الخدمة اضافة الى تشغيل البدالة المرتبطة مع سوفت سويج الناصرية في مجمع الشامية.

وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (النفاذ الضوئي تشمل لمنطقة سومر وبدالات مركز المحافظة 23-24 اضافة الى محافظات البصرة والعمارة والنجف وموقع الكوفة حيث تم اعادة البرامجيات والصيانة وتشغيلها بصورة جيدة كما تواصل المديرية اعمالها اليومية في متابعة شكاوى المشتركين لاعادة خدمة الهواتف الارضية للدوائر الحكومية والمواطنين حيث تم خلال شهر كانون الثاني وشباط من اعادة 35 خط منها 20 خط حكومي و15 خط للمواطنين في مناطق متفرقة من مركز مدينة الناصرية اضافة الى عملها في تسليك خطوط الشبكة وتنظيمها).

واضاف (اما في مديرية اتصالات المثنى فقد نفذت هيئة الكابل في مجمع اليرموك حملتها في اصلاح الكابلات المغذية للتقاسيم (1/2/3/4/5) التابعة لكابينة 78 حي الخضراء وابدال كابل سعة 50 خط بطول 12م وابدال كابل سعة 10زوج وبطول 35م مع التوصيل واللحام باستخدام 4 عقد متوسطة وتم ايصال الخدمة الهاتفية لمشتركي الهاتف في المنطقة).

**انجاز معاملات**

وتواصل اتصالات نينوى إنجاز معاملات اصحاب الأبراج واخذ تعهدات خطيه من أصحابها وبالتعاون مع جهاز الأمن الوطني حيث تم إكمال ما يقارب معاملة لحد الان والعمل مستمر لإنجاز معاملات وتعهدات باقي اصحاب الأبراج والشركات وفي اتصالات كركوك نفذ قسم التراسل وهيئة الكابل الضوئي في المديرية كركوك تنفيذ مد وربط كابل ضوئي الى مقر استخبارات مكتب مكافحة الإرهاب.

من جهة اخرى اقامت وزارة الاتصالات بالتعاون مع وزارة الداخلية مؤتمر العراق الالكتروني والامن السيبراني الرابع الذي جرت وقائعه على احدى قاعات فندق بابل ببغداد الثلاثاء 2019/3/5 مناقشة الامن السيبراني والجريمة الالكترونية وتداعياتها وكيفية حماية المجتمع من ملابساتها بما يتناسب مع المعطيات التقنية الجديدة.

وحضر المؤتمرممثل وزير الاتصالات الوكيل الفني الاقدم امير البياتي والمستشار الفني لوزارة الاتصالات هيام الياسري وعدد من ممثلي الوزارات الامنية والخدمية ومشاركة مجموعة من الشركات العراقية والاجنبية وجمع من الشخصيات المتخصصة والمعنية بالشان الاتصالاتي والامن الالكتروني. وقال البياتي في بيان تلقته (الزمان) امس ان (هذا المؤتمرينعقد استجابة للبرنامج الحكومي الذي اعلنه رئيس مجلس الوزراء عادل عبد المهدي ويقوم على ان للاتصالات دورا مهما في اعمال التنمية وتطوير البلاد اضافة الى قدرتها على احداث تغيير جذري بمستوى الخدمات وتحقيق التنمية المستدانة كخطوة لبناء الدولة الجديدة).

كما استعرض البياتي اعمال الوزارة وانجازاتها بما يخدم اهداف المرحلة والتي تتطلب تحديث البنى التحتية مقترنة بالتقنيات الحديثة في اشارة منه الى امرار السعات الدولية عبرالعراق الذي يعد محورا مهما انطلاقا من موقعه الجغرافي الذي يؤهلة لامرارها عبر المنافذ البحرية من خلال الكوابل البحرية التي تم انجازها في الفترة الماضية والوزارة ماضية باتجاه تطوير هذا الجانب المهم وكذلك المنافذ البرية اضافة الى السعات المستخدمة في مشاريع النفاذ الضوئي الذي يوفر للمواطن العراقي باقة من الخدمات المتنوعة بقوة وسرعة وجودة عالية واختتم البياتي حديثه مبينا اسهام الوزارة وشركاتها في ربط كافة المؤسسات الحكومية في بغداد والمحافظات وتامين نقل البيانات وهذا يدخل ضمن تطبيقات الحكومة الالكترونية الذي قطعت فيه الوزارة شوطا كبيرا في مراحل انجازه). وتضمن المؤتمر حلقات نقاشية من قبل عدد من المتخصصين في الشان الاتصالاتي والامن السيبراني كمحور مهم في السيطرة على الجريمة الالكترونية وكيفية المحافظة على المجتمع من اضرارها التي تحدثها وسائل الجريمة الالكترونية المتعددة من خلال نشر الوعي الالكتروني وفي نهاية المؤتمر تم توزيع الدروع والجوائز التقديرية على الشركات والمؤسسات الحكومية المشاركة في المؤتمرالاتصالات .

**مؤتمر:** جانب من مؤتمر اقامته وزارتا الاتصالات والداخلية لمناقشة الامن السيبراني

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر
اسسها سعد البزاز في 10 – 4 – 1997
تصدر عنها
○ الزمان (يومية سياسية) ○ الزمان الرياضي (يومية رياضية)
○ الزمان الجديد (شهرية عامة) ○ الف باء (مجلد ثقافي)
(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في انحاء العالم
الطبعة العربية
توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الاردنية الهاشمية صباح كل يوم
شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع – دمشق
شركة التوزيع في الاردن – عمان
طبعة الخليج
تطبع بمطابع الأيام للصحافة والنشر – البحرين

الطبعة الدولية
تطبع في لندن وتوزع في أوربا وشمال افريقيا
طبعة العراق
بغداد – البتاوين – محلة 101 – زقاق 71 – مبنى 28
الطباعة : شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الالكتروني anaas_designer@yahoo.com
هاتف مدير الاعلانات: +964(0)7722298638
مكاتب ومراسلون
باريس – برلين – بروكسل – نيويورك – روما – انقرة
دمشق – القاهرة – تونس – الدار البيضاء – الجزائر – رام الله
– نواكشوط – الخرطوم – طرابلس – بيروت – دبي – عمان

Published in Baghdad - London - Manama
Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997
Printed in Baghdad and London
عنوان مكاتب بريطانيا
18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB
Tel: +44(0)20 8563 1000
E-Mail: postmaster@azzaman.com
العنوان الالكتروني
www.azzaman.com

رئيس التحرير
سعد البزاز
Edtior- in chief: Saad Al Bazzaz
رئيس تحرير الطبعة الدولية
فاتح عبد السلام
رئيس تحرير طبعة العراق
أحمد عبد المجيد
الزمان AZZAMAN.COM يومية عربية دولية مستقلة