

# تفاهات بغداد وأربيل يسودها التشكيك والبارزاني ممتعض من طريقة التعامل رئيسا الإقليم والحكومة يعتزمان زيارة بغداد لتسوية مشكلة الرواتب المتأخرة

بغداد - قصي منذر  
أربيل - فريد حسن

يسود التشكيك على تفاهات بغداد وأربيل بشأن حصة إقليم كردستان من الموازنة الخلاقية



مصنع: نساء كرديات يسجن السجاد يدوياً في مصنع تقليدي بأربيل

السوداني بغية الوصول الى تسوية مشتركة بشأن استحقاق كردستان. وقال البارزاني في تصريح تابعته (الزمان) أمس (يجب عدم خلط موضوع حصصنا من الموازنة) وتابع أنه للقيام اتفاقاً مكتوباً للمشاركة

وإضافة ان الإقليم يحاول حل المشاكل مع بغداد، وأكد انه (سيوزر) بغداد مع رئيس حكومة الإقليم ونائبه لبحث موضوع حصصنا من الموازنة، وتابع أنه للقيام اتفاقاً مكتوباً للمشاركة

في الحكومة الاتحادية، وأشار الى ان المشكلة مع بغداد لا تتعلق فقط بالرواتب، وإنما بطرقية التعامل، ومضى الى القول ان الولايات المتحدة كردستان، وقال رئيس اللجنة عتوان العتواني في تصريح أمس ان اللجنة ضيفت اول امس الفريق الحكومي المفاوض مع الإقليم، وهي الخطوة الاولى بشأن المهمة المكلف بها مجلس النواب للوصول لحلول مناسبة حول مبالغ الإقليم بما يتفق مع الدستور وقانون الموازنة، وأشار الى ان اللجنة ستستضيف خلال الأسبوع الجاري وزير النفط الاتحادي امس (إننا نريد قصاري جهديا لتسوية على الأزمة الحالية ونعزم زيارة بغداد لمحاولة حل مشاكلنا سلمياً)، وأشار الى ان (سياسة تجويع الشعب الكردي لن نتبع)، وشدد على ان (الصبر الطويل لا يعني ضعف الإقليم)، وأضاف (نسمى خلال الزيارة المرتقبة، فهم السبب الذي يكمن وراء اتعابهم سياسة تجويع شعب كردستان، في الوقت الذي نذرك فيه تماماً ان نجاح الإقليم يعني نجاح العراق بأكمله)، وتعتزم اللجنة المالية

النيابية، تصيف وزير النفط الاتحادي والثروات الطبيعية في حكومة الإقليم لاستيضاح اسباب انقطاع المبالغ عن كردستان، وقال رئيس اللجنة عتوان العتواني في تصريح أمس ان اللجنة ضيفت اول امس الفريق الحكومي المفاوض مع الإقليم، وهي الخطوة الاولى بشأن المهمة المكلف بها مجلس النواب للوصول لحلول مناسبة حول مبالغ الإقليم بما يتفق مع الدستور وقانون الموازنة، وأشار الى ان اللجنة ستستضيف خلال الأسبوع الجاري وزير النفط الاتحادي امس (إننا نريد قصاري جهديا لتسوية على الأزمة الحالية ونعزم زيارة بغداد لمحاولة حل مشاكلنا سلمياً)، وأشار الى ان (سياسة تجويع الشعب الكردي لن نتبع)، وشدد على ان (الصبر الطويل لا يعني ضعف الإقليم)، وأضاف (نسمى خلال الزيارة المرتقبة، فهم السبب الذي يكمن وراء اتعابهم سياسة تجويع شعب كردستان، في الوقت الذي نذرك فيه تماماً ان نجاح الإقليم يعني نجاح العراق بأكمله)، وتعتزم اللجنة المالية

## عام يعود والمعلم ينتظر تحقيق الوعود



شاعر كريم عبد

بغداد

المعلم هو المهندس الماهر الذي يرفع البلد ويقدم به الى افق الحضارة وصاحب الرسالة السامية في المجتمع الذي يغدو نبراساً مضيئاً في القيم الإنسانية فهو من يولي ترسيخ الاخلاق الحميدة والصفات الحسنة في نفوس الطلاب اضافة الى تقييم سلوكهم لانه يعتبر رسولا للعلم يحمل اعظم رسالة للإنسانية وهي مهمة المعلم. ومنذ مطلع العام الدراسي الجاري، وبعد أقل من أسبوعين على انطلاق العملية التعليمية يأمل المعلمون والمدرسون من الحكومة الاستجابة لطالبيهم في رفع مرتباتهم، التي يصفونها بالزهيدة، مقابل حالة التدهور التي أصابت الدينار العراقي، وارتفاع أسعار المواد الدراسية. وأن الحكومة رمت بوعودها عرض الحائط، ولم تعط المعلمين أي اهتمام، ورايتهم لا تكفي لشراء الاحتياجات الأساسية، فما بالك بالمتطلبات الباقية كاجار السكن والعلاج، والملابس وغيرها، وقتلنا عليهم واجبات فلهم حقوق أيضاً.

لهذا أقول متى نصف المعلم ونضع للمعلمين والمدرسين وأسائده الجامعات والمعاهد استحقاقهم مثلما نضع لأعضاء البرلمان والوزراء وموظفي المصارف من رواتب خيالية؟ من الذي يستحق أكثر اجرا عضو مجلس النواب أم الوزير أم المعلم الذي يبذل جهوداً مضنية على مدى 25 عاماً على الاقل واقفا على قدميه طيلة 8 ساعات وأكثر يومياً اضافة الى تأثير رذاذ الطباشير على صحة المعلم وان اغلب المعلمين الذين امضوا أكثر من ربع قرن في تعليم الاجيال اصعب معظمهم الان يشكو من عدة امراض منها المفاصل ودوالي الساقين وحساسية العين وضغط الدم والسكري والربو من أجل تربية وتغذية وتنشئة الجيل الجديد الذي تخرج منه الزملاء والقاصي والطبيب والمهندس وعضو البرلمان والحافظ.

أقولها بصراحة عندما لانفق على العملية التعليمية كما يجب التي يشكل المعلم والهيئات التعليمية أهم ركائزها فإنا نسيء الى المجتمع ككل ونعرض مستقبل البلد للخطر ونؤثر سلباً على معدلات التنمية فيه. لأنه من يحدد نوعية الموظفين جودة التعليم التي مروا بها، حيث توفر الأنظمة التعليمية المتطورة طلاباً يقبلون التحدي، بدلاً من أن ترى الحكومات التعليم على أنه قطاع يمكنه تحمل المزيد من التقشف بنبغي النظر إلى كل مبلغ إضافي يتم إنفاقه على النظام التعليمي كاستثمار في مستقبل البلد. إذا كان المعلمون هم أفضل شريحة مدربة وذات أحرار أعلى في شرائح موظفي الدولة، فعندئذ يصبح أفضل أعضاء المجتمع وأكثرهم سطوة هم المعلمون، ويتم تحسين معايير التدريس بشكل كبير ولا ينبغي أن يكون التدريس هو المهنة التي يذهب إليها الناس لأنهم لم يحصلوا على درجات جيدة بما يكفي ليكونوا أطباء أو محامين، بل يجب أن يكون لدينا خريجون يتنافسون حول من هو الأكثر جدارة لتعليم جيلنا القادم.

ولهذا يساهم معلم واحد خلال مسيرته المهنية في تعليم آلاف العقول الشابة، وعلينا أن نوفر له جميع الحفزات المادية والمعنوية والاجتماعية إذا أردنا أن يزدهر اقتصاد العراق وأن نستمتع جميعاً بالازدهار في المستقبل وهذا الزدهار لا يحصل إلا بانصاف الهيئات التربوية، المعلمين والمدرسين وأسائده الجامعات والمعاهد، من حيث المرتب الشهري وتوفير السكن اللائق، لأن في وجوده دوراً بارزاً في نهضة المجتمع في كافة المجالات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية فهو من علم الطبيب والمهندس والعالم، وهذا يتطلب أن نمنح لصاحب كل هذا الفضل الكبير وإعلاء قيمته في المجتمع وأن نقدر جهده المبذول وأن نعلمه ما يستحقه من تكريم.

وأخيراً أقول الى الذين علمونا سلامة الحرف واعتادوا السطر فكأنهم فخرنا ان كل الناس مهما علت مراتبهم جميعاً امامكم يهابون من علومكم واخلاقكم وتجاربكم لانكم صناع الحياة وبناء الانسان.

## السوداني يطمئن على صحة شيخ الأزهر ويبحث مع ستيلر إنرجي تطوير الكهرباء

الخدمية (الأخرى). من جانبه، جدد غيبسون عزم (شركته) وتعودها بإيفاء التزاماتها مع العراق، والعمل على زيادة الإنتاج وتحسين شبكات النقل والتوزيع، بما يتناسب مع زيادة الأحمال والمسائل على الطاقة الأخرى. وأكد السودانى، الرئيس التنفيذي لشركة ستيلر إنرجي الأمريكية بيتر غيبسون، وأشار البيان الى ان (السوداني) اطلع خلال اللقاء على عرض لما تقوله الشركة من مشاريع ضمن قطاع الكهرباء، وتأكيد اهتمام الحكومة بتوسعة مشاريع الدورات المركبة في قطاع إنتاج الطاقة الكهربائية، الذي يشكل أولوية مهمة في البرنامج السوداني، وقال في تصريح (نحن سعداء بالتعاون مع الإقليم في تطوير مشاريع الطاقة الكهربائية، ونحن ملتزمون بالوفاء بالتزاماتنا مع الإقليم، وسنعمل على تطوير مشاريعنا في الإقليم بما يتناسب مع احتياجاته).



احمد الطيب

من التسهيلات للشركات الكبرى العاملة في مجال الكهرباء والطاقة، بوصفه محالاً حيوياً تعتمد عليه القطاعات الاقتصادية

ورغبة بزيارة العراق)، مبيناً ان (الطبيب يشعر باهمية هذه الزيارة، ونحن ان تحثوف الظروف الملائمة لزيارته إلى العراق قريباً، حيث سيكون ضيفاً عزيزاً على العراقيين جميعاً)، في غضون ذلك، التقى السودانى، الرئيس التنفيذي لشركة ستيلر إنرجي الأمريكية بيتر غيبسون، وأشار البيان الى ان (السوداني) اطلع خلال اللقاء على عرض لما تقوله الشركة من مشاريع ضمن قطاع الكهرباء، وتأكيد اهتمام الحكومة بتوسعة مشاريع الدورات المركبة في قطاع إنتاج الطاقة الكهربائية، الذي يشكل أولوية مهمة في البرنامج السوداني، وقال في تصريح (نحن سعداء بالتعاون مع الإقليم في تطوير مشاريع الطاقة الكهربائية، ونحن ملتزمون بالوفاء بالتزاماتنا مع الإقليم، وسنعمل على تطوير مشاريعنا في الإقليم بما يتناسب مع احتياجاته).

بغداد - ندى شوكت  
هاثف رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، شيخ الأزهر احمد الطيب، بالأمنحأن على صحنه، وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (السوداني) اجري اتصالاً هاتفياً مع مديرها مناف عبد المنعم، من إعادة تشغيل رحلاتها الجوية بين بغداد وكوانجو (0 أشهرين الاول المقبل) وبواقع رحلتين أسبوعياً وعلى متنها طائرات الشركة، من جانبها، وأكدت إدارة مطار بغداد تفاصيل الحالة المرضية للطبيب له بتعام العافية)، مؤكداً (تقديره لجهوده في نشر روح التسامح والاعتدال بربوع العالم الإسلامي)، وكان الطيب قد ابدى استعداداً لزيارة العراق، وأكد رئيس تيار الحكمة الوطني عمار الحكيم، خلال زيارة القاهرة في وقت سابق، ان الطيب سيسوزر العراق قريباً، وقال في تصريح امس إنه (التقى شيخ الأزهر بالسوداني على ان (منهج عمل الحكومة يتضمن تقديم المزيد

## تضرر جناح طائرة وإستياء من وجبات طعام الخطوط الجوية

بغداد - الزمان  
تعرضت إحدى طائرات الخطوط الجوية العراقية، الى اضرار نتيجة اصطدام عربة تزويد الوقود بجناحها. وظهر مقطع فيديو اطلعت عليه (الزمان) امس (تضرر طائرة تابعة للشركة، وتسير بالوقود منها بعد اصطدام عربة تزويد الوقود بجناحها داخل مطار بغداد)، وعرب مواطنون عن استيائهم من وجبات الطعام التي تقدمها الشركة للمسافرين العراقيين والاجانب، وسئال المواطنين (ليس من المعقول ان تتقنع وزارة النقل بهذه الاطعمة المقدمة للمسافرين، ونطالب باهمية الاعتناء بذلك كون الطيران الوطني يعد من الخطوط المهمة التي لها تاريخ عريق يجب الحفاظ عليه). على حد تعبيرهم. واعادت الخطوط الجوية، تشغيل رحلاتها

## القبض على مشتبهين بقتل الطفلة ريتاج في الإسكندرية

القوات المسلحة بقتل الطفلة ريتاج في الإسكندرية

القوات المسلحة بقتل الطفلة ريتاج في الإسكندرية

القوات المسلحة بقتل الطفلة ريتاج في الإسكندرية

القوات المسلحة بقتل الطفلة ريتاج في الإسكندرية

القوات المسلحة بقتل الطفلة ريتاج في الإسكندرية

شاهد معنا مجاناً

Download on the App Store | GET IT ON Google Play | www.1001.tv

حمل التطبيق الآن

## بين شكر الخالق وشكر المخلوق

1-  
التوجه بالشكر الى الله المنعم أمر يفرضه العقل قبل الدين ونحن لا نقوى على أداء ما يجب من الشكر لكثرة نعم الله علينا والتي لا نستطيع احصاها، والله يقول في محكم كتابه العزيز :  
□ وظل من عبادي الشكور □  
سبا / 13  
يقول ذلك مع انه القائل  
□ لئن شكرتم لأزيدنكم □  
ابراهيم / 7  
ولا ادري لماذا يقصر الطامعون بالمزيد من النعم الالهية بشكر الله العظيم؟  
2-

وهنا مسألة مهمة للغاية وهي :  
ان الكثيرين منا يهللون بشكر من أحسن اليهم ، ويستكثرون عليهم كلمة شكر واحدة في منحنى دالٍ على ضيق الأفق واضطراب السار والمزاج  
3-

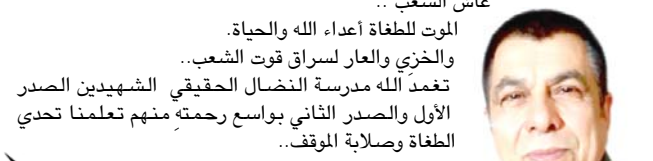
والى هؤلاء نسوق الحديث الشريف المرزوق من رسول الله (ص) في هذا الباب ليسارعوا الى تغيير مواقفهم ، وليبتذلوا بالشكر والثناء على من أحسن اليهم ، روي عن النبي (ص) انه قال :  
" يأتني بعد يوم القيامة فيوقف بين يدي الله تعالى ، فيأمر به الى النار فيقول :  
اي رب  
أمرت بي الى النار ،  
وقد كان من عملي كذا وكذا ،  
فيقول الله :  
اي عبيد !  
اني انعمت عليك ولم تشكر نعمتي ،  
اي رب  
انعمت علي بكذا فشكرتك بكذا ، وانعمت علي بكذا فشكرتك بكذا ،  
فلا يزال يحصي النعم ، ويعدد الشكر ، فيقول الله تعالى :  
صدقت عبيد ،  
الإ أنك لم تشكر من أجرتك ك نعمتي على يدي ،  
واني قد لبت على نفسي أن لا أقبل شكر عبد لعملي نعمته عليه حتى يشكر من ساقها من خلفي اليه ."  
وهذا هو معنى الحديث المعروف الدائر على الألسن :  
( من لم يشكر المخلوق لم يشكر الخالق )  
وقد ورد في الحديث أيضا :  
( اشكركم لله أشكركم للناس )  
وهكذا يتجلى الجهد الأخلاقي والانساني في التعامل



حسين الصدر  
Husseinsadr2011@yahoo.com

## آل الصدر وثبات الموقف

بُثِّت وبالليل الدامع سماحة السيد مقتدى الصدر أمره الله رجل بمعنى الكلمة ببناء موقفه وتحدي الصعاب وقول كلمة الحق مهما كانت النتائج !!!  
المشهد السياسي المتارجح والتكبات التي تتعرض لها على يد بلاطرة قادة الاطراف الشيعية والباس والغافل يحتم علينا ان نتخذ موقف وطني مشرف لانقاذ العراق بالاضطراب مع توجهات سماحة السيد مقتدى الصدر.  
شراً للتغيير من ضحوة الضمير ولواعة الفقير !!!  
فهنا سماحة السيد مقتدى الصدر ثبات الموقف وتحدي الصعاب...  
وإننا والفجر في لقا...  
عاش العراق ...  
عاش الشعب ...  
الموت للظلمة اعداء الله والحياة.  
والخزي والغار لسراق قوت الشعب...  
تعدم الله مدرسة النضال الحقيقي للشهيد صدر  
الاول والصدر الثاني بواسع رحمته منهم تعلمنا تحدي  
الظلمة وصلابة الموقف...



وليد الشطري  
مالمو

## في ذكرى وفاة الرسول الأعظم.. دروس وعبر

لقد كانت وفاة النبي الاكرم صلى الله عليه واله وسلم من افجع المناسبات وأكثرها وقعاً وإيلاماً على المسلمين، كيف لا وقد فقد المسلمون القيادة الرشيدة، والرعاية الهادية، والرحمة الدانية، والظلم النظيم، والبرك الآمين، والنعمة السابغة، والرحمة المهداة. لقد جمع الرسول الاكرم صفات الكمال البشري، وتآلفت روحه الطاهرة عظيم الخصال والشمائل، وكريم الصفات والأفعال، حتى أبهرت سيرته جميع من اطالع عليها، وقد صور لنا هذه الشاعر الصحابي حسان بن ثابت حينما قال :

وأجل منك لم تر قط عيني  
كانك قد خلقت كما تشاء  
خلقت ميراً من كل عيب  
انتجت حياة رسول الانسانية في الدنيا بعد ان احياها بشرية الله، وعرفها بأئبل العلياء، والقيم السامية، والأخلاق الكريمة، ووضع الناس على جادة الخير والى الصواب والسعادة، وسوف تظل تعاليمه بلسماً لجرارات المذنبين وتلمس حنايا المستضعفين وتلين قلوب المكثرين وتملا الحياة نفاً وحناناً. لقد كانت تعاليم رسالة النبي الاكرم ينموها جياشاً بكل ما تحتاج إليه الإنسانية من حب وإيثار ومودة ، فقد كان الرسول الكريم مثالاً للرحمة وان من اعظم دلائل تامل الرحمة في ذاته انه كان يؤذي ويضرب ويضطهد فيقول: ( اللهم اغفر لقومي فانهم لا يعلمون )، إذا كان رسول الله (صلى الله عليه واله وسلم) رحيماً في تصرفاته مع خلق الله اجمعين، وحتى مع اعدائه ، فإن رحمته كانت ادعى للتواجد في مواقفه وتصرفاته مع الاطفال واليتامى، فمديم الرحمة في تصرفه معم فائد للإنسانية في تصرفاته، كما ان صفته الرحمة تنعم في ممارساته، كان صلى الله عليه واله أنه أنموذجاً للإنسان الكامل في افعله وتصرفاته وسلوكه في الخاص والعلم، وقد أرسى قواعد المجتمع المثالي، والدولة المثالية، كما كان في ذاته حالة لا تتكرر للإنسان المثالي في علاقته باهله واصحابه ومحتمته ، لذلك كان بحق أسوة حسنة للمؤمنين، وآخر وصاياه قبل وفاته انه استوصى بالنساء خيراً.

امثال النبي محمد (ص) بالأخلاق الفاضلة والصفات الحميدة، فقد كان بعيداً عن كل ما يشين سمعته سواه، في اقواله أو افعله، موضوعاً عفيفاً صادقاً أميناً حتى لقبته قرش بالصادق الأمين، وكان صلى الله عليه واله حليماً كريماً سخياً شجاعاً أوفى العرب ذمة وابرهيم دناماً، صبوراً على المكاره والذي في سبيل اعلاء كلمة التوحيد وكان لا يغضب لنفسه ولا ينتقم لها، شقيقاً لأصحابه كثير التردد إليهم، يقل معذرة من اعتذر إليه، يحب الفقراء والمساكين ويكفل معهم، قليل الأكل، يختر الجوع على الشبع مواساة للفقراء، وكان (ص) يجلس على التراب ويرقع ثوبه ويخفف ثقله بيده الكريمة، وكان لا يجلس ولا يقوم إلا ذكر الله تعالى، وقد مدحه الله سبحانه بقوله تعالى : وإنك لعلى خلق عظيم ، وكان النبي الاكرم يحب الحسن والحسين عليهما السلام، وكان يقول هما ريحانتي من الدنيا، وسأل ذات يوم: يا رسول الله ، إنك سمعت بين ظهراني صلواتك سبعة ألقائيا حتى قلتنا الله قد حدث أمر ، أو أنه يوحي إليك ، قال : كل ذلك لم يكن ، ولكن آيبي أرختني (أي ركب على ظهري فكرتت أن أعجله حتى يقضي حاجته .



حسين الزياي  
بغداد

## مجلس الوزراء يستثني مصافي الجنوب من أساليب التعاقد

1-  
اعتمد مجلس الوزراء، التوصيات الخاصة بإنجاز مشروعات المستشفيات العامة بعد الموافقة على مشروع قانون التعليم الجامعي الحكومي الخاص.  
2-  
وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (المجلس) عقد جلسته برئاسة محمد شياع السوداني ، وجرى خلالها البحث في مجمل تطورات الأوضاع العامة للبلاد، والتداول بشأن عدد من الملفات الحيوية ،بحث وافق على اعتماد التوصيات بشأن وضع السبل والآليات والحلول اللازمة لإنجاز مشروعات المستشفيات العامة، وكذلك معالجة الإجهزة والمعدات الطبية، التي اختلفت أسعارها الحالية عن التعاقدية، نظراً لتقدم مواصفاتها ومبوياتها وتطور التكنولوجيا الخاصة بها، والمعالجة الخاصة بحساب الزيادة بأساحات البناءة لتجميع مشاريع المستشفيات الأخرى وبضرورة عامة.

والتفت الى ان (الجلسة) شهدت اقرار توصية المجلس الوزاري للاقتصاد، بشأن تعديل قرار مجلس المضمّن تعديل التعرفة للتمواد الأولية لصناعة النفط، المستوردة مع القطاع لتتصيح بمقدار 0.5 بالمائة، والقوام الخاص بتصنيع بمقدار اإلمائة)، واضاف البيان انه

2-  
اعتمد مجلس الوزراء، التوصيات الخاصة بإنجاز مشروعات المستشفيات العامة بعد الموافقة على مشروع قانون التعليم الجامعي الحكومي الخاص.  
3-  
وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (المجلس) عقد جلسته برئاسة محمد شياع السوداني ، وجرى خلالها البحث في مجمل تطورات الأوضاع العامة للبلاد، والتداول بشأن عدد من الملفات الحيوية ،بحث وافق على اعتماد التوصيات بشأن وضع السبل والآليات والحلول اللازمة لإنجاز مشروعات المستشفيات العامة، وكذلك معالجة الإجهزة والمعدات الطبية، التي اختلفت أسعارها الحالية عن التعاقدية، نظراً لتقدم مواصفاتها ومبوياتها وتطور التكنولوجيا الخاصة بها، والمعالجة الخاصة بحساب الزيادة بأساحات البناءة لتجميع مشاريع المستشفيات الأخرى وبضرورة عامة.

والتفت الى ان (الجلسة) شهدت اقرار توصية المجلس الوزاري للاقتصاد، بشأن تعديل قرار مجلس المضمّن تعديل التعرفة للتمواد الأولية لصناعة النفط، المستوردة مع القطاع لتتصيح بمقدار 0.5 بالمائة، والقوام الخاص بتصنيع بمقدار اإلمائة)، واضاف البيان انه



بغداد - ايتحال العربي  
العمارة - علي قاسم الكمي  
القت قيادة شرطة محافظة ميسان ، القبض على احد المتهمين بجريمة تسلية مواطن من محافظة ديالى بعد استدراجه عن مواقع التواصل الاجتماعي - وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (المتهم وبمساعدة شخص اخر هارب قاما باستدراج شخص من محافظة ديالى، تشتر صوراً لمركبته على مواقع التواصل الاجتماعي لغرض بيعها ، والاتفاق مع المتهم على مبلغ بيعها، لكن لدى وصوله الى منزله العيله قاموا بتسليمه ولأولاً بالفرار الى جهة مجهولة)، واضاف انه (بعد البحث

بغداد - ايتحال العربي  
العمارة - علي قاسم الكمي  
القت قيادة شرطة محافظة ميسان ، القبض على احد المتهمين بجريمة تسلية مواطن من محافظة ديالى بعد استدراجه عن مواقع التواصل الاجتماعي - وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (المتهم وبمساعدة شخص اخر هارب قاما باستدراج شخص من محافظة ديالى، تشتر صوراً لمركبته على مواقع التواصل الاجتماعي لغرض بيعها ، والاتفاق مع المتهم على مبلغ بيعها، لكن لدى وصوله الى منزله العيله قاموا بتسليمه ولأولاً بالفرار الى جهة مجهولة)، واضاف انه (بعد البحث

بغداد - ايتحال العربي  
العمارة - علي قاسم الكمي  
القت قيادة شرطة محافظة ميسان ، القبض على احد المتهمين بجريمة تسلية مواطن من محافظة ديالى بعد استدراجه عن مواقع التواصل الاجتماعي - وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (المتهم وبمساعدة شخص اخر هارب قاما باستدراج شخص من محافظة ديالى، تشتر صوراً لمركبته على مواقع التواصل الاجتماعي لغرض بيعها ، والاتفاق مع المتهم على مبلغ بيعها، لكن لدى وصوله الى منزله العيله قاموا بتسليمه ولأولاً بالفرار الى جهة مجهولة)، واضاف انه (بعد البحث

بغداد - ايتحال العربي  
العمارة - علي قاسم الكمي  
القت قيادة شرطة محافظة ميسان ، القبض على احد المتهمين بجريمة تسلية مواطن من محافظة ديالى بعد استدراجه عن مواقع التواصل الاجتماعي - وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (المتهم وبمساعدة شخص اخر هارب قاما باستدراج شخص من محافظة ديالى، تشتر صوراً لمركبته على مواقع التواصل الاجتماعي لغرض بيعها ، والاتفاق مع المتهم على مبلغ بيعها، لكن لدى وصوله الى منزله العيله قاموا بتسليمه ولأولاً بالفرار الى جهة مجهولة)، واضاف انه (بعد البحث

بغداد - ايتحال العربي  
العمارة - علي قاسم الكمي  
القت قيادة شرطة محافظة ميسان ، القبض على احد المتهمين بجريمة تسلية مواطن من محافظة ديالى بعد استدراجه عن مواقع التواصل الاجتماعي - وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (المتهم وبمساعدة شخص اخر هارب قاما باستدراج شخص من محافظة ديالى، تشتر صوراً لمركبته على مواقع التواصل الاجتماعي لغرض بيعها ، والاتفاق مع المتهم على مبلغ بيعها، لكن لدى وصوله الى منزله العيله قاموا بتسليمه ولأولاً بالفرار الى جهة مجهولة)، واضاف انه (بعد البحث

# إعتماد توصية بإنجاز المستشفيات والموافقة على قانون التعليم الجامعي الخاص



اجتماع: السوادي يراس اجتماع مجلس الوزراء  
مجلس الوزراء الخفية، على أأ تزييد النسبية عن 0 اإلمائة من إجمالي القبول، وتعديل تعليمات صندوق التعليم العالي، بما يضمن إعلام وزارة المالية بالحسابات والمصروفات والإيرادات للصندوق)، وشدد المجلس على (قيام وزارة المالية بالتنسيق مع الوكيل ببيع الشقة المخصصة لعائلة الشهيد عثمان العبيدي، استناداً إلى أحكام قانون الإدارة المالية الاحتياضية) ومضى البيان الى القول ان (المجلس

مجلس الوزراء الخفية، على أأ تزييد النسبية عن 0 اإلمائة من إجمالي القبول، وتعديل تعليمات صندوق التعليم العالي، بما يضمن إعلام وزارة المالية بالحسابات والمصروفات والإيرادات للصندوق)، وشدد المجلس على (قيام وزارة المالية بالتنسيق مع الوكيل ببيع الشقة المخصصة لعائلة الشهيد عثمان العبيدي، استناداً إلى أحكام قانون الإدارة المالية الاحتياضية) ومضى البيان الى القول ان (المجلس

مجلس الوزراء الخفية، على أأ تزييد النسبية عن 0 اإلمائة من إجمالي القبول، وتعديل تعليمات صندوق التعليم العالي، بما يضمن إعلام وزارة المالية بالحسابات والمصروفات والإيرادات للصندوق)، وشدد المجلس على (قيام وزارة المالية بالتنسيق مع الوكيل ببيع الشقة المخصصة لعائلة الشهيد عثمان العبيدي، استناداً إلى أحكام قانون الإدارة المالية الاحتياضية) ومضى البيان الى القول ان (المجلس

مجلس الوزراء الخفية، على أأ تزييد النسبية عن 0 اإلمائة من إجمالي القبول، وتعديل تعليمات صندوق التعليم العالي، بما يضمن إعلام وزارة المالية بالحسابات والمصروفات والإيرادات للصندوق)، وشدد المجلس على (قيام وزارة المالية بالتنسيق مع الوكيل ببيع الشقة المخصصة لعائلة الشهيد عثمان العبيدي، استناداً إلى أحكام قانون الإدارة المالية الاحتياضية) ومضى البيان الى القول ان (المجلس

مجلس الوزراء الخفية، على أأ تزييد النسبية عن 0 اإلمائة من إجمالي القبول، وتعديل تعليمات صندوق التعليم العالي، بما يضمن إعلام وزارة المالية بالحسابات والمصروفات والإيرادات للصندوق)، وشدد المجلس على (قيام وزارة المالية بالتنسيق مع الوكيل ببيع الشقة المخصصة لعائلة الشهيد عثمان العبيدي، استناداً إلى أحكام قانون الإدارة المالية الاحتياضية) ومضى البيان الى القول ان (المجلس

مجلس الوزراء الخفية، على أأ تزييد النسبية عن 0 اإلمائة من إجمالي القبول، وتعديل تعليمات صندوق التعليم العالي، بما يضمن إعلام وزارة المالية بالحسابات والمصروفات والإيرادات للصندوق)، وشدد المجلس على (قيام وزارة المالية بالتنسيق مع الوكيل ببيع الشقة المخصصة لعائلة الشهيد عثمان العبيدي، استناداً إلى أحكام قانون الإدارة المالية الاحتياضية) ومضى البيان الى القول ان (المجلس

مجلس الوزراء الخفية، على أأ تزييد النسبية عن 0 اإلمائة من إجمالي القبول، وتعديل تعليمات صندوق التعليم العالي، بما يضمن إعلام وزارة المالية بالحسابات والمصروفات والإيرادات للصندوق)، وشدد المجلس على (قيام وزارة المالية بالتنسيق مع الوكيل ببيع الشقة المخصصة لعائلة الشهيد عثمان العبيدي، استناداً إلى أحكام قانون الإدارة المالية الاحتياضية) ومضى البيان الى القول ان (المجلس

مجلس الوزراء الخفية، على أأ تزييد النسبية عن 0 اإلمائة من إجمالي القبول، وتعديل تعليمات صندوق التعليم العالي، بما يضمن إعلام وزارة المالية بالحسابات والمصروفات والإيرادات للصندوق)، وشدد المجلس على (قيام وزارة المالية بالتنسيق مع الوكيل ببيع الشقة المخصصة لعائلة الشهيد عثمان العبيدي، استناداً إلى أحكام قانون الإدارة المالية الاحتياضية) ومضى البيان الى القول ان (المجلس

مجلس الوزراء الخفية، على أأ تزييد النسبية عن 0 اإلمائة من إجمالي القبول، وتعديل تعليمات صندوق التعليم العالي، بما يضمن إعلام وزارة المالية بالحسابات والمصروفات والإيرادات للصندوق)، وشدد المجلس على (قيام وزارة المالية بالتنسيق مع الوكيل ببيع الشقة المخصصة لعائلة الشهيد عثمان العبيدي، استناداً إلى أحكام قانون الإدارة المالية الاحتياضية) ومضى البيان الى القول ان (المجلس









# 7 قبل الأخيرة

## ذكرى فيلم

اعلان ترويجي قديم عن الفيلم العراقي المصري (القاهرة بغداد) بطولة عفيفة إسكندر وحقي الشبلي ومديحة يسري، الذي عرض في سينما الحمراء ببغداد وسينما متروبول بالقاهرة.



## الهاجري تستعد لدراما رمضان

**الكويت - الزمان**  
أعلن المنتج جمال ستان عن تعاونه مع الفنانة شجون الهاجري في عمل درامي مشتركين معها أو حتى ملامح قصة واكتفي "ستان" بنشر صورة تمجعه بالهاجري، والفنان عبد الله عبد الرضا، وذلك عبر صفحته على "إنستغرام" معلقاً: "انتظرونا في رمضان.. مع الجميلة قلباً وقالباً الجملة الكبيرة لترد عليه الهاجري في تعليق آخر قائلة: "الله يكتب لنا كل خير ياغالي".



تشكيل: لوحات بريشة ميسون الربيعي

# الربيعي تستنبط قيم جمالية جديدة من الخيال الهندسي؛ ترويج الأعمال الفنية للمغتربين صعب

مع يوم المرأة العالمي والذي أقيم بإشراف الفنان يوسف الناصر ضمن مؤسسة ارتيفيكشيز غير الربحية للأعمال الفنية. وقد حضر جانباً من العرض مسؤول من السفارة العراقية في لندن ممثلاً عن السفير. وعزمت بهذه المناسبة على توجيه عناية الفنانية العراقية في لندن بحضور استئناف فعاليات المركز الثقافي العراقي لإستقطاب فنانين لهذا الإغتراب لأنهم أصبح الشريحة لعمال الفنية من المغتربين صعب للغاية ومن أسبابه عدم توفر أماكن العرض في المناطق المركزية من لندن وعدم استئناف نشاطات المركز الثقافي العراقي. إذ يواجه المغتربون العراقيون صعوبات جمة في عرض أعمالهم بسبب الخلف الباهضة في تاجير القاعات وصعوبة التواصل مع الفعالية الثقافية و عدم وجود برنامج ثقافي و فني ضمن مؤسسة السفارة يؤمن التنسيق بين الفنانين العراقيين.

ناحية الفكرة الفلسفية والتعبير التصويري وتقنية الإنتاج. وتكررت أنه (بسبب الخزين الفكري للمعمارة العراقية و ارتباطها بالتراث الإحصاعي وأنماط العيش في المدن العراقية القديمة و مساهمات المرأة في الحياة الريفية و الاحتفالات الاجتماعية على المستوى العام والخاص، وجدت في تصوير لقطات معينة من حياة العائلة العراقية مخرجاً سهلاً لهذا الخزين). إذ حرصت في أعمالها الأولى على تضمين التفاصيل المعمارية للأجر والقبة والعقود والمشربيات والنباتات المنزلية مع إشارات واضحة إلى نوعية الإطعمة المعدة للمناسبات المهمة.

بالأسود والبيضاء بقلم الرصاص المترج و من ثم تقنيات استخدامات الطلويين المائي المتميز بشفافته و الخلوين الطلائى المتميز بطبقاته المتراكمة واكتت ان هاتين السنتين من الدراسة الفنية كانتا الأساس للتوظيف في التصاميم المعمارية للصفوف الثالث والرابع والخامس. وكشفت انه على الرغم من بداياتها المتأخرة بولوج عالم الرسم والتشكيل الفني للوحات، إلا انها استلهمت الخزين المعرفي لإفاق الفن التشكيلي منذ أيام دراستها الجامعية لمواد الهندسة المعمارية وارتباطها العضوي بشغل الخيال الهندسي للفضاءات الداخلية والخارجية من حين الدماغ الى مساحة اللوحة المعمارية ضمن زوايا المناظير المختلفة، لاستنباط قيم جمالية جديدة. ونقلت الربيعي سبب حصول الفراغ في إنتاجها الفني وكان ذلك بسبب عملها كمرسلة رياضيات في بريطانيا ولكن الذي كان حاضراً دائماً في مخيلتها هو الفن التشكيلي والذي جعلها تستقبل من مهنتها كمرسلة وتستعيد نشاطاتها الفنية. وقالت (عند هذه البداية تزامنت في رأسي المناهج الفنية التي اميل اليها من

**بغداد - تيارك طارق**  
أوضحت الفنانة المغربية ميسون الربيعي أنه مع غيبسبب التكنولوجيا الرقمية كان من الضروري ان تعتمد كليا على القلم و الفرشاة والورقة لاستنتاج مساحات نونية باستخدام السظل و الظليل و دراسة أعمال الفنانين العالميين منذ عصور النهضة الاوروبية وانها درست في عامين كاملين في الصف الاول و الثاني تقنيات الرسم



فنانة الفنانة

**ستار كاووش**  
التشكيلي العراقي المقيم في هولندا نشرت مجلة اثليه الهولندية إحدى لوحاته على غلافها.

**جمال العنابي**  
الكاتب والنقاد الفني العراقي يضيفه للمنتقى الثقافي في شارع المتنبي في الساعة 11 من صباح غد الجمعة بحفل توقيع روايته ( منازل العطراني)، جلسة تقام في قاعة جواد سليم بالمركز الثقافي البغدادي بديرها الروائي صادق الجمل

**حسن أبو شعيرة**  
المخرج والممثل الأردني ضيفته الثلاثاء الماضي المكتبة الوطنية بعمان في ندوة بعنوان (الدراما الأردنية: واقع وطموح) بتظلم من منتدى النقد الدرامي.

**سعد لطيف الحمد**  
الأكاديمي العراقي نعتته الأوساط الأكاديمية والصحفية بعد ان غيبه الموت اثر صراع طويل مع المرض سائلين الله تعالى ان يسكنه فسيح جناته.

**علي الحجار**  
المطرب المصري يجي في 29 ايلول الجاري حفلا على مسرح الساقية في العاصمة القاهرة.

**جاسم يونس الحريزي**  
الأكاديمي العراقي صدر له عن دار لندن للطباعة والنشر كتاب بعنوان ( مستقبل الدور التركي في العراق -دراسة في الجوانب السياسية والاقتصادية والاستراتيجية 2003-2030).

**وائل عبد اللطيف**  
القاضي البرلماني العراقي الاسبق ضيفه مساء امس الاربعا، نادي العلوية في محاضرة أقيمت بالتعاون مع نادي رجال الأعمال الثقافي بعنوان (العمليات الإيجابية عن قرار الحكمة الاتحادي).

**مير الرفاعي**  
المترجم السوري صدرت له عن الهيئة العامة السورية للكتاب ترجمة لمجموعة قصصية للاديب (أوسكار وايلد)، تتضمن مواضيع جمع فيها المؤلف بين الواقع والخيال في الحالات التي تخص النفس البشرية وتحولاتها، بما يتلام مع الباحثين.

## دينيز تشارك تحفي بزواجها

□ اسطنبول - وكالات - احتفلت النجمة التركية 'دينيز تشارك' نجمة المسلسل الشهير الأرواق المتساقطة الذي حقق الكثير من النجاح عند عرضه قبل سنوات بزواجها رسمياً من حبيبها 'تيلجهان باكال' حيث اقامت حفلاً كبيراً حضره العديد من افراد العائلة والأصدقاء، وقرر الثنائي تشارك وبايكال الارتباط رسمياً بعد ما يقارب العامين على مواعدة، واقام الثنائي حفل زفاف بسيط وعائلي يوم الأحد الماضي، وشاركت النجمة البالغة من العمر 41 عاماً بمجموعة من الصور من حفل زفافها الذي اقامته في اسطنبول بحضور اصقافها وعائلتها فقط، وارتدت تشارك فستان ناعم من الدانتيل بيكمام عريضة وطويلة باللون الأبيض كما اعتمدت في اطلالتها على تشريحة الشعر المنسدل والموج، اما بيلجهان فقد ارتدى بدلة رسمية. وتفاعل الجمهور مع اطلالة النجمة التركية التي وصفوها بالراقية والمميزة، متغزلين بجمالها وراققتها، وفسنان زفافها، ونهالت التعليقات الإيجابية على اطلالة الفنانة التركية وعريسها. وتحظى الفنانة التركية بشعبية كبيرة، وقدمت خلال مسيرتها العديد من الأعمال أبرزها شخصية فتيون في المسلسل التركي الشهير الأرواق المتساقطة، الذي عرض على مدار 5 موسام، وعرض الموسم الأول منه عام 2006.

# رشيد يعلن مراسم تسليم حقيبة القمة الثقافي

**ميسان - الزمان**  
تخلط فعاليات مؤتمر القمة الثقافي العربي الثالث مطلع الشهر المقبل بمشاركة شخصيات ثقافية عراقية وعربية مهمة وقال مؤسس المؤتمر الابد محمد رشيد(يتضمن المؤتمر الافتتاح مراسم تسليم حقيبة مؤتمر القمة الثقافي العربي لعدد الثانية من قبل المفكر العربي عبد الحسين شعبان للموسيقار العالمي نصير شمه التي سميت الدورة الثالثة باسمه مصحوبة بموسيقى الشهد الوطني، وسيتم تدشينها عن اهم إنجازات الدورة الثانية للمؤتمر التي استمرت عامين كذلك عن فعاليات نادي المثقفين العرب فيما يتحدث شمه عن احلام ورؤى المثقفين



# 18 من مثقفي الموصل يتشاركون في كتاب العودة إلى محلطنا

عراقية (مصلاوية تحديداً) من خلال مجموعة من المهنيين المتفرقين على هذا العمل أكثر من ألف حرفي ما بين كهربائي وليساح وعامل فرش وحداد والعديد من الاختصاصات الأخرى ليعيدوا العمارة الموصلية في هذه البيوت كما كانت ونيفس النقة.

**الغاية الأولى**  
والاحتفالية التي أقيمت بهذه المناسبة كانت الغاية الأولى لها هو تكريم هذه الجهود والكتاب الذي صدر عنها هو وثيقة تاريخية يصدر لأول مرة بعد العودة والحديث عنها وتحدث مدير المؤسسة صفر معن آل زكريا عن هذا المشروع في معرض تقديمه لأول فقرات الاحتفالية وتكرام أهمية هذا المشروع لعودة أهالي الموصل وفي ذات المناطق القديمة وطالب وزارة الثقافة العراقية إيلاء الموضوع الاهتمام الكبير كونه مشروع مهم وكان روح الموصل بمرحلته الأولى وتحت إشراف مفتشية الآثار ومهمة الآثار في نينوى بمشاركة كبيرة من منظمة اليونسكو وديمع سخي من الاتحاد الأوربي. وكان لمنظمة اليونسكو والاتحاد الأوربي دور كبير في إنجاز هذه البيوت التراثية والواجب ان العمل تم تنفيذها بايادي

اجزاء عديدة من المنطقة القديمة بالتعاون مع اليونسكو وبدعم من الاتحاد الأوربي، وتناول الثنائي نينوى مراحم الخطاط في معرض حديثه امام جمهور الحاضرين ماجري للمدينة وكيف كان الدمار متهللاً وكبيراً بعد عام 2017 اي بعد تحريرها وكيف سعى ابناءها الى محاولة إحيائها بجهد استثنائية واستباقية وقد تم توفير وتمويل بائد الارض مبالغ تتراوح بين 4000 الى 8000 من منظومة(يو ان دي بي) وتحدث عن الذي جرى في مؤتمر احياء الموصل الذي تم عقده في باريس وتم الحصول فيه على مبلغ خمسون مليون دولار من دولة



تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة كل مربع منها مقسم الى 9 خانات صغيرة، هدف هذه اللعبة ملء الخانات بالأرقام اللازمة من 1 الى 9 شرط عدم تكرار الرقم اكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

**سودوكو**

4	8	3	2	9
3		6		8
	9		4	1
1	3			7
	4	5	7	
		3		
8	2		5	9

**أنت والنجوم**

**الحمل**  
العثور على الشريك المتوافق عاطفياً وعقلياً يوم السعد الأربعا.

**الثور**  
علاقتك بالشريك تبقى صامدة أمام تحديات الزمن وقسوة الظروف.

**الجوزاء**  
قد تشعر بالتوتر والقلق من الدخول في علاقة رومانسية طويلة.

**السرطان**  
تضع بالقلق من مشروع عائلي عليك بالتمسك والافتئان رقم الخط 8.

**الأسد**  
الأيام المقبلة تحمل في طياتها الرومانسية الحالة والسعادة.

**العذراء**  
استقبل التغييرات العائلية بعقل مفتوح وقلب واثق من السعادة.

# أطراف الذاكرة عن الترك ونصب الشهيد

**عمان - الزمان**  
نظم الملتقى العراقي للثقافة والفنون في عمان اسمية ثقافية فنية بعنوان(أطراف الذاكرة.. اسماعيل فتاح .. ونصب الشهيد ) مساء الأحد الماضي واستمع جمهور الاسمسية الى شهادات ومناقشات لفرقيين من الفنان اسماعيل فتاح الترك وهم الفنان عامر العبيدي القيم في الولايات المتحدة الذي ارسل رسالة صوتية ورسالة نصية تتعلق بأوليات وبيانات اعلان مسابقة النصب فزاهما نيابة عنه رئيس الملتقى. وايضا تحدث الفنان والنحات ليث فتاح الترك



