

11 قبل الأخيرة

كوين للروك في حفل الأوسكار

□ لوس أنجلوس - وكالات - قال منظمو حفل جوائز الأوسكار يوم الاثنين إن فرقة كوين البريطانية لموسيقى الروك ستقدم عرضاً مباشراً في الحفل المقرر الأحد المقبل وذلك بعد النجاح الكبير لفيلم (بوهيميان راسودي) المرشح لجائزة أفضل فيلم وفيلم وثقافة أكاديمية علوم وفنون السينما الأمريكية على حسابها بموقع تويتير (ترحب بفرقة كوين ويل روك وادم لايرت في حفل الأوسكار هذا العام). وتتألف الفرقة، التي كان مغنيها الراحل فريدي ميركوري موضوع فيلم (بوهيميان راسودي)، حالياً من بريان ماي وروجر تيلور وادم لايرت وروس غيلم الذي قام ببطولته رامي مالك لخمس جوائز أوسكار منها أفضل ممثل وتوفي ميركوري بمرض نقص المناعة المكتسب (الإيدز) في عام 1991 في لندن وعمره 45 عاماً. وحصد الفيلم أكثر من 854 مليون دولار من مبيعات تذاكر دور السينما على مستوى العالم ليصبح أنجح فيلم موسيقي من نوعه على الإطلاق.

جمهور الخشاب يطالبها بالإبتعاد عن الغناء

القاهرة - الزمان
تعرضت الفنانة المصرية سمية الخشاب لموقف محرج وموجة من السخرية بعد محاولتها الغناء على مسرح حفل أحيته في جانب زوجها الفنان أحمد سعد في أبريل، وأشار الموقع الإلكتروني للفنانة نادر الخشاب صعدت الغناء على المسرح إلا أنها نشزت بطريقة غريبة وملفتة عرضتها للسخرية وبعد انتشار الفيديو طالبها الجمهور بالعدول عن فكرة الغناء بشكل عام وان تستمر في التمثيل فقط وتقتنع أنها لا تملك صوتاً مناسباً للغناء) وكانت الخشاب قد وصلت إلى العراق برفقة زوجها الفنان أحمد سعد وذلك لإحياء حفل غنائي هناك بمناسبة عيد الحب والذي صادف الخميس 14 شباط أي ذلك وتشارك الخشاب في مسلسل (بت القابل) المتوقع عرضه في الموسم الرمضاني المقبل 2019 ويشاركها في البطولة كل من ريتة، عمرو عبدالجليل، محمود عبدالغني.



عمل متميز: وزير الثقافة يشارك بإحتفاء نقابة الفنانين بمبدعي مسرحية (فلانة)

مشاركة العراق في المهرجانات العالمية تدعم الإبداع

نقابة الفنانين تكرم أسرة مسرحية فلانة

والحرص على إبقاء العراق في مهرجانات العالم المهمة العربية والدولية، وكرم نقيب الفنانين العراقيين مؤلف مسرحية فلانة الفنان هوشنك وزيري ومخرج المسرحية حاتم عودة وشاركت في تقديم التكرم نائب نقيب الفنانين العراقيين آسيا كمال حيث قدمت شهادة تقديرية وباقية ورد لفنان عمر ضياء الدين وقدم الفنان عقيل مهدي شهادة تقديرية للفنان السينوغراف على السوداني وايضاً شارك مدير الفرقة الوطنية للتمثيل نظير جواد بتقديم شهادتين تقديرية للفنان محمد النقاش والفنان محمد ساسي، وقدم وزير الثقافة بمعية نقيب الفنانين العراقيين ومدير الفرقة الوطنية للتمثيل شهادتين تقديريتين وباقي ورد للفنانة الاء نجم والفنان باسل الشبيب. كما احتفى ملققي الإذاعيين والتلفزيونيين بجلسته الأسبوعية عصر الثلاثاء بفرق مسرحية فلانة.

الفنانين لتفعيل دور النقابة والمؤسسات المعنية لدعم الإبداع العراقي واكد في كلمته (بان نقابة الفنانين العراقيين مستحضر على الإحتفاء بكل المبدعين العراقيين وفي مختلف التخصصات الإبداعية كون النقابة هي الخيمة والام والجامعة لكل الفنون في البلد وستبقى النقابة حريصة على الإحتفاء بالمبدع وعطائه) وأوضح جودي (بان النقابة انطلقت بتكريم المبدعين بعد تشييد قاعة للاحتفال والحوار في مقر النقابة). وتضمنت الجلسة ايضاً العديد من التعقيبات والتسنياتي والتبريكات لسفريق مسرحية فلانة شارك فيها كل من

مؤكداً (دعم الوزارة للنقابة بهدف تفعيل برامجها التي تهدف لدعم الفن والثقافة)، وحضور وزير الثقافة والسياحة والآثار عبد الأمير الحمداي وعدد من الأكاديميين والفنانين الاثنيين الماضي على قاعة النقابة بفرق عمل مسرحية (فلانة) تاليف هوشنك وزيري وإخراج حاتم عودة عقب مشاركتهم المشرفة للعراق ومسرحه وحصادهم جائزتين مهمتين جائزة أفضل ممثلة للفنانة الاء نجم وجائزة أفضل ممثل ذهبت للفنان باسل الشبيب في مهرجان أوائل الدولي والذي عقد في مملكة البحرين مطلع شباط الجاري، واستهل وزير الثقافة زيارته لفرقة الفنانين بشارع الرشيد ولقاء نقيب واعضاء اللجنة المركزية واستمع الحمداي الى برامج النقابة التي تخطط لها في المستقبل القريب وتهدف لدعم الفنان العراقي من خلال تأسيس نقابة قوية داعمة لجميع الفنانين العراقيين واطلع الحمداي على مقر النقابة

بغداد -فايز جواد
احتفت نقابة الفنانين العراقيين وحضور وزير الثقافة والسياحة والآثار عبد الأمير الحمداي وعدد من الأكاديميين والفنانين الاثنيين الماضي على قاعة النقابة بفرق عمل مسرحية (فلانة) تاليف هوشنك وزيري وإخراج حاتم عودة عقب مشاركتهم المشرفة للعراق ومسرحه وحصادهم جائزتين مهمتين جائزة أفضل ممثلة للفنانة الاء نجم وجائزة أفضل ممثل ذهبت للفنان باسل الشبيب في مهرجان أوائل الدولي والذي عقد في مملكة البحرين مطلع شباط الجاري، واستهل وزير الثقافة زيارته لفرقة الفنانين بشارع الرشيد ولقاء نقيب واعضاء اللجنة المركزية واستمع الحمداي الى برامج النقابة التي تخطط لها في المستقبل القريب وتهدف لدعم الفنان العراقي من خلال تأسيس نقابة قوية داعمة لجميع الفنانين العراقيين واطلع الحمداي على مقر النقابة



كاتي بيري

طالب أردني يشارك بمسلسل عن أساطير الجن

معااصرة حول أساطير الجنّ من خلال قصة خارقة للطبيعية عن الصداقة والحب والمغامرة. ويروي جن قصة مجموعة من الشبان العرب النابغين الذين توضع صداقاتهم وعلاقاتهم الرومانسية الناشئة على المحك، حين يستحضرون وبغير قصد خيل خارقة من الجن. ويلعب سلطان الخيل طالب السنة الثالثة في تخصص التمثيل والإخراج في الكلية دور شخصية ياسين في المسلسل ويقول الخيل عن مشاركته في المسلسل وفقاً لرابترا (انه تم اختياره من خلال تجارب الأداء التي استمرت على مدى شهرين ونصف، تم وقع الاختيار عليه لموهبته وعمله السذوب وجديته في العمل ضمن الفريق الواحد). ويختتم الخيل قوله (ان مسلسل جن يقدم فانتازيا ممتوجة بالواقع ومفعمة بالتشويق والأتارة حول مجموعة من الشباب في الشرق الأوسط باللغة العربية، متوقفا ان يتم عرض المسلسل هذا العام على شبكة نتفليكس حول العالم).

عمان -الزمان
شارك الطالب سلطان الخيل من كلية الفنون والتصميم في الجامعة الأردنية ببطولة مسلسل جن الذي أنتجته شركة نتفليكس العالمية الأردنية في مجال خدمة الترفيه عبر الإنترنت. ويعد مسلسل جن الذي صور في البترا ووادي رم ونحو 12



سلطان الخيل ينطلق نحو العالمية

جوخدار يسافر إلى الجزائر خاتم خطوبة بيري يثير الإنتباه

□ لوس أنجلوس -وكالات - بعد إعلان كل من الممثل أورلاندو بلوم والغنية كاتي بيري خطوبتهما، لفت المتابعون خاتم الخطوبة الذي قدمه بلوم لبيري الذي يتخذ شكل زهرة، تزينها قطعة المجوهرات ذهبية اللون بحجر مركزي أرجواني اللون محاط بالماس كرمي والذي بلغ سعره حوالي الـ 100 ألف دولار. ويعد تداول صورته بكثره، لاجل العديد من المتابعين أن هذا الخاتم يشبه خاتم عارضة الأزياء ميراندا كير زوجة بلوم السابقة، والذي اهداها إياه عام 2010 والذي قدر قيمته بـ 165 ألف دولار. وهذه الخطوبة هي الثانية لكليهما فقد تزوج بلوم من كير لمدة ثلاث سنوات، ولديهما ابن الفلين، (18 عاماً). أما بيري فكانت متزوجة من الممثل راسل براند لمدة 4 أشهراً قبل إعلان انفصالهما. على صعيد آخر يستعد الممثل جابر جوخدار للسفر إلى الجزائر لتغطية تصوير مشاهده

أشهر العازفين على آلات الجالغي البغدادي

في سلسلة بغداد تراث وتاريخ كانت لنا محاضره عن الموسيقيين البغداديين ممن أجادوا العزف على الآلات الموسيقية الخاصة بالجالغي البغدادي إذ تتألف الآلات الموسيقية الخاصة بالجالغي هي آلة السنطور وآلة الجوزة وآلة الطبلبة (الدندك) وآلة الرق (الدف الزنجاري) وكانت سابقاً آلة خامسة هي آلة النقارة ولكن هذه الآلة تركت أخيراً وأصبح الجالغي البغدادي يتألف من أربع آلات موسيقية والجالغي البغدادي مصطلح اختص به حفلات المقام والفرقة أو الجوق الموسيقي الذي يرافق من يتولى قراءه المقام أي المغني ومن يؤدي البيسته البغدادي التي تؤدي من مقرر المقام أو الغني وكذلك من يؤدي البيسته أو قد يكون مقرر المقام شخص ومن يؤدي البيسته بعد قراءة المقام شخص آخر لأن الجالغي البغدادي هو الحفلة الغنائية الموسيقية الذي تتضمن أداء نوع معين من الغناء هو المقام والبيسته واختصت هذه الآلات موسيقية المسماة بالجالغي البغدادي أي في بغداد دون سواها من المدن والدول. وأول آلات الجالغي السنطور أو السنطير وهي على شكل شبه منحرف خشبي من الجوز وأوتارها من المعدن ومن أشهر من البغداديين في عزف هذه الآلة الموسيقيين اليهود منهم حسقييل بن شمولي بن عزرا الذي توفي بداية القرن العشرين الذي كان رئيس جوق من أشهر أجواق الجالغي البغدادي لأشهر من غنى المقام رحمة الله شلتاغ ومحمود رباز وأحمد الزيدان والعازفون اليهود البغداديين أيضاً شمعييل بن صالح الذي كان رئيس أحد أجواق الجالغي في بغداد وحكي بن صالح بن رحمن المتوفي سنة 1193 أخذ العزف عن والده وكان رئيس أحد أجواق الجالغي في بغداد عزف للمقامجي أحمد الزيدان وزبار والشركجي وأخذ العزف منه ابنه يوسف بنو بن حوكي بن صالح المولود نهاية القرن التاسع عشر له جوق لجملة مغنيين منهم رشيد القنطرة ومنهم سلمان بصو بن شاول المولود ببغداد سنة 1900م له جوق موسيقي عزف لمغني كثيرين ومنهم شمولي عزرا وشمولي شمعييل صالح وأشتهر بالعزف على السنطور من المسلمين الحاج هاشم الكنجج وهي آلة موسيقية فارسية قدمت وردت إلى العراق وتتكون من جوزة هند مقطوعة من الجهتين وقد لصقت على إحدى الجهتين قطعة من جلد الغنم أو غيره على أن يكون مذبوغاً وتتصل بها عودة من خشب المشمش أو النارج والوترات تربط بمشط من الحديد يكون بأسفل الجوزة والمشط ملتحم بفضيب من حديد يخرق الجوزة من الأسفل إلى الأعلى وعدد أوتار الجوزة أربعة ومن البغداديين العازفين على هذه الآلة اليهود نسيب بصون كان رئيساً لفرقة موسيقية توفي سنة 1921م وصالح بن شمعييل صالح الذي تعلم العزف بن نسيب من أهل محلة الطاطران كان عضواً في جوق يوسف بنو وتعلم منه السيد شعيب إبراهيم المولود في الاعظمية خريج معهد الفنون الجميلة المولود سنة 1926 كان يدرس الجوزة في المعهد ومنهم ناحوم بن بونه الدرزي بن ناحوك الذي أخذ العزف عن تسميم بن كحيله كان عضواً في جوق حوكي بنو سجل الكثير من البساتن والاحان ومنهم رحمن بن فطار ناحوم ومنهم افرام شاولو بصون. ومن الموسيقيين البغداديين المشهورين على آلة الرق أو الدف الزنجاري كاله من آلات الجالغي البغدادي حسقييل بن شوته بن مثير المتوفي بداية القرن العشرين كان عضواً في جوق حسقييل شمعييل وقد أخذ فنه عن خطاب الشبخلي وشمعون زنكي بن حسقييل بن زنگي المتوفي في بداية القرن العشرين وأخذ فنه عن خطاب الشبخلي ومنهم خضوري بن صالح شمه الذي أخذ فنه عن موشي بن شمه وهذا أخذ عن حسقييل بن شمه كان عضواً في جوق يوسف بنو ومنهم حسقييل بن صيون بن يعقوب الذي أخذ الفنه عن شمعون زنكي بن حسقييل زنگي وخضوري صالح شمه. ومن الموسيقيين البغداديين العازفين على الآلة الرابعة من آلات الجوق الموسيقي هي الطبلبة أو الدندك منهم عباس بن كاظم بن قره جويدة المولود في محلة بني سعيد المتوفي بداية القرن العشرين الذي أخذ فنه عن حسقييل شوته ومنهم هارون زنگي بن رويين بن بقحب المولود لي محلة سرق(دودو) الذي أخذ فنه عن حسقييل شوته ومنهم هارون زنگي بن رويين بن بقحب الذي كان عضواً في جوق حسقييل بن شمولي من يهود فارس وجاء إلى بغداد أشتغل في أجواق الجالغي البغدا يه ومنهم إبراهيم بن عزرا بن موشي شاشنه المتوفي سنة 1930م أخذ فنه عن عباس بن قره جويدة ومنهم يهودا بن موشي شماش المولود ببغداد بداية القرن العشرين الذي كان عضواً في جوق يوسف بنو الذي أخذ فنه عن عباس بن قره جويدة وحسين عبد الله الذي عمل ضابط ايقاع في أذاعة بغداد سنة 1936.

طارق حرب

بغداد

أنت والنجوم

الميزان
تبدل جهداً كبيراً لتتفوق على الزملاء في بعض المهام الموكلة إليك.

العقرب
تواجه بعض الاضطراب في العلاقة بالشريك، سببه اختلاف الطابع بينكما.

القوس
اغتن نظامك الغذائي بالخضار والفاكهة والحبوب الكاملة والبقوليات رقم الحظ 2

الجدي
كفاكك تثير إعجاب الجميع وعلى رأسهم رب العمل رقم الحظ 3.

الداو
أنت قادر على تنفيذ كل ما يوكل إليك بسهولة رقم الحظ 87.

الحوت
لا تقرب في الحب الذي يبتئه مع الشريك بسبب نزوة عارية.

الحمل
أنت أمام طروف مشجعة بشكها العام يوم السعد الأربعة.

الثور
تزداد فرص الحصول على مطالب شخصية وتكن اشتغالاتكم في مواضيع العمل.

الجوزاء
تتجه أحلامكم نحو الضغوط في العمل وكثرة الالتزامات العائلية.

السرطان
الكثير يجد زيادة في نفقاته المالية مما قد يتركيز ميزانيته رقم الحظ 9.

الاسد
عليك الاهتمام بوضعك بشكل أكبر وترك الدخول في جدل لا فائدة منه.

العذراء
عليك عدم إقحام نفسك في مواضيع لا تخصصكم كي تمر الأمور بسلا.

الكلمة المفقودة

رتب الكلمات حسب وضعها الصحيح داخل الشبكة بحيث تحصل على كلمة اغفلت عمداً: (ولاية أمريكية):
 يوريا - شوري - جينادي - الاسيد - شعارهم - موتانا - نبرويي - واشنطن - حنان - نادل - اوريا - احيل - نيبالي - حياء - حماه - امارات - تولستوي - ووع - عماد - ميور - ووع - احبار.

منتدى المسرح يحتفي بمنجز النصر

بغداد - الزمان
يحتفي منتدى المسرح التجريبي عصر اليوم الخميس بالكتاب الجديد للمخرج المسرحي كاظم النصر المعنون (ديمقراطية كعب عال)، وعن ذلك قال النصر وفقاً لصفحة دائرة السينما والمسرح في (فيسبوك) (الكتاب هو يوميات عن الحياة العراقية مكتوبة بطريقة ساخرة وتضمن مشاهدات لما يجري من تحولات اجتماعية بطيئة وغيرها... وهي أمتداد لتجربتي في المسرح كتابة وإخراجا في تأشير القضايا العراقية بطريقة كوميدية).

