

## بيكام تعود لنقوش السبعينات في أسبوع الموضة

□ لندن - وكالات - استوتحت فيكتوريا بيكام نقوش السبعينات في المجموعة التي قدمتها خلال أسبوع الموضة في لندن حيث استعرضت أزياء بولان متألقة فيما اختارت دار أزياء برين نقوش الزهور والتنانير متعددة الطبقات في عرض مستوحى من الموسيقى والرقص وحضر نجم كرة القدم بيفيد بيكام زوج فيكتوريا وأطفالهما العرض الأحد، واعتادت فيكتوريا التي كانت من أعضاء فريق (سياس جيزل) الغنائي الشهير ثم دخلت مجال الموضة، تقديم مجموعتها في نيويورك لكنها انتقلت إلى لندن في أيلول للاحتفال بالذكرى العاشرة لإطلاق العلامة التجارية التي تحمل اسمها. وقالت في بيان (الخريف وشتاء 2019) كنت أفكر في ما تريد النساء، وفي الأثوية بالمعنى المعاصر وكيفية إدمان تلك الأفكار في مجموعة أزياء تناسب هذا الوقت... هناك لمسات من الماضي وطبقات من السبعينات. لكن كلها جمعت في أزياء تمثل ما نسميه الأثوية المعاصرة (العصرية).

## الجنى سميث يثير سخرية البعض ومحبة آخرين

□ لوس انجلوس - وكالات - حققت شركة ديزني أمنية كبرى حين شاهدوا للمرة الأولى الممثل ويل سميث في دور الجنى في فيلم علاء الدين الجديد. لكن استقبال الجمهور للفيلم لم يكن مشجعاً وسارعوا للتعبير عن انطباعاتهم على وسائل التواصل الاجتماعي وكتب أحدهم على (تويتر) يبدو أن شيخ الجنى الذي يجسده ويل سميث سيطارده جيرانه) وكتب آخر (لقد طار النجم من عيني، وكله بسبب ويل سميث). وعرض إعلان الفيلم، الذي أخرجه غاي ريتشي ان يفرق الطفل في الاحلام والخيال الى ان يكبر ويصطدم بآرض الواقع وكانت البداية عن طريق خيال الطفل التي جاءت من الصين مع المغول الذين احتلوا العراق ثم ظهر هذا الفن على يد الحكيم شمس الدين الموصلي واستوطن هذا الفن في القاهرة ثم انتقل الى تركيا على يد السلطان سليم الاول ثم انتشر في اوربا ) بعد ختام الجلسة تم التقاط الصور التذكارية مع المتحدثين والمشاركين من ضيوف المعرض.



مسرح الطفل: حسين علي صالح و إيمان الكبيسي في جلسة محورها مسرح الطفل

## صالح يتحدث عن التذوق الجمالي بمسرح الطفل

## تهميش واضح لو سيلة يكتسب الصغير منها مصادر المعرفة

المقصود بالمسرح هنا الذي يشارك فيه الأطفال أنفسهم وفي ذات الوقت هو موجه لهم كون مسرح الطفل أكثر الفنون اقتراباً من وجدان الطفل كذلك هو وسيلة لاكتساب الطفل مصادر المعرفة (مسرح الطفل في العالم العربي اليوم هو الذي يؤدي ان يفرق الطفل في الاحلام والخيال الى ان يكبر ويصطدم بآرض الواقع وكانت البداية عن طريق خيال الطفل التي جاءت من الصين مع المغول الذين احتلوا العراق ثم ظهر هذا الفن على يد الحكيم شمس الدين الموصلي واستوطن هذا الفن في القاهرة ثم انتقل الى تركيا على يد السلطان سليم الاول ثم انتشر في اوربا ) بعد ختام الجلسة تم التقاط الصور التذكارية مع المتحدثين والمشاركين من ضيوف المعرض.

مسرح الطفل قال (مثلما تعلمون اقيمت عدة دورات للمهرجان لكن لانعرف السبب الاساسي لتوقف هذا المهرجان المهم وعندما نطرح سؤالنا عن الاسباب يأتينا الجواب عدم وجود دعم مادي ومعنوي وهنا يجب ان تتحرك الادارة على الجهات المعنية التي تهتم بمسرح الطفل كمنظمة اليونسيف ووزارة الثقافة او اي جهة ومنظمة تعنى بالطفولة ) وعن آخر مشاركاته قال ( شاركت فرقة مسرح الجوال في مهرجان ام العرائس في تونس بمسرحية عشرة على عشرة ونالت جائزتين وهي افضل اخراج وافضل ممثل للفنان صادق عباس ومساجد درندش). وعن تالشيرات مسرح الطفل تحدث الناقد محمد عمر قائلا (بعد المسرح من اهم السبل للوصول الى عقل ووجدان الطفل

القائمين عليه وعدم الاهتمام بهذا المسرح المهم والمهرجانات والفعاليات التي قدمتها الفرقة كانت بجهود فردية ) و اضاف (لقد سافرت على حسابي الخاص ونلت جائزتين ورغم هذا لم يهتم بها احد وشاركت بالتعاون مع فرقة مسرح بغداد بمسرحية اس في بلاد العجائب وهي من اعدادي واخراجي ويخز في نفسي عندما تاتي دعوة من هذا النوع لاتجد لها من يهتم بها وعندما تبحث لوزارة الثقافة عن المشاركة واعلامهم باهميتها فان المفاجأة تكون بالاعتذار بالرغم ان مسرح الطفل يعد من اهم المسارح و اساس قوي لبناء المسرح لان هناك تخصصا مسرح الطفل لكن مع الاسف مسرح الطفل عاجز عن تقديم اي عمل مسرحي). وعن اسباب غياب المهرجان السنوي

ويستند الى الارتجال والمسرح التعليمي هو المسرح الذي ينجزه التلميذ تحت اشراف استاذاه ومعلمه). وتحدث المخرج حسين علي صالح عن تاسيس الفرقة الوطنية لمسرح الطفل قائلا ( تاسست فرقة مسرح الطفل بعد التغيير عام 2003 حيث عقدت الفرقة لائحة مؤتمرات علمية مخصصة لادب الطفل شاركت فيها وزارة التربية وقدمت اربعة مهرجانات كانت من اهم وافضل الفعاليات لمسرح الطفل في العراق فضلا عن المشاركات العربية التي حصلت فيها العديد من الجوائز وقدمت عروضاً في الساحات العامة والمسارح برغم الظروف الصعبة الا ان دائرة السينما والمسرح الغت هذه الفرقة لاسباب غير معروفة خاصة ان مسرح الطفل يعاني الاهمال من قبل

بغداد -ياسين ياس - اقامت مدينة الابداع الابدي - اليونيسكو محاضرة بعنوان (التذوق الجمالي ومسرح الطفل ) على هامش فعاليات معرض بغداد الدولي للكتاب الذي اختتم مؤخراً، تحدث عنها المخرج حسين علي صالح وقدمت الجلسة الاكاديمية ايمان الكبيسي، قائلة (مسرح الطفل هو ذلك المسرح الذي يخدم الطفولة سواء قام به كبار ام صغار والهدف منه امتاع الطفل والترفيه عنه من خلال اثاره حسه الحركي ، ومسرح الطفل يعتمد تارة على التقليد والمحاكاة وتارة اخرى على الابداع الفني والجمالي ) و اضافت ( يمكن تقسيم مسرح الطفل الى عدة انواع فمثلاً المسرح التلقائي وهو المسرح الذي يخلق مع الطفل من خلال الغريزة

**فنان الملائكة**

**شاكر خالد**

التشكيلي العراقي احتفت به دائرة الفنون العامة لمناسبة اختيار عمله الفني (ملتقى الحضارات) كأفضل عمل فني في متحف بكين الدولي للفن الحديث 2019 جلسة اقيمت الاثنين في قاعة عشتار.

**علاء الدين الشاعر**

المخرج السوري غييه الموت الاحد الماضي عن عمر ناهز 70 عاماً له العديد من الاعمال الدرامية منها الظرفاء والغاوي والجرح الخفي إضافة الى فيلمه التلفزيوني الشهير (النجمة واحلام أسماء) الذي نال جوائز عالمية.

**شوقي عبدالامير**

التشكيلي العراقي يفتتح الخميس المقبل في قاعة حوار معرضه الشخصي المعنون (تراقيم).

**يامن يوسف**

النحات السوري اقام معرضه في صالة فاتح المدرس بدمشق الذي ضم اعمالاً بخامات متنوعة مثل الخشب والبوليستر والبرونز والحديد والجص والورق المعاد تدويره وباحجام صغيرة ومتوسطة.

**سمير مزبان**

رئيس جمعية المصورين العراقيين في السويد اعن ان معرضاً للفنون الفوتوغرافية بعنوان (هنا العراق) ، سيقام في التاسع من الشهر المقبل ضمن فعاليات المهرجان السابع لفرقة طيور دجلة بقيادة المايسترو علاء مجيد.

**احمد ماضي**

الاكاديمي الاردني ادار الحوارية التي اقيمت الاحد الماضي في رابطة الكتاب بعمان بشأن كتاب (ريفي متفرد) مؤلفه ابراهيم عثمان.

**صباح الموسوي**

الاكاديمي العراقي ادار الجلسة التي نظمتها السبت اتحاد الاداعيين والتلفزيونيين بعنوان (الترات السينمائي بين الشهادة والافتقار).

**نور العتيبي**

الكاتبة الاردنية سبقتها دائرة المكتبة الوطنية ضمن امسيات نشاط (كتاب الاسبوع) للحدثين عن روايتها (فقدته مرتين) المصادرة عن دار فضاءات للنشر والتوزيع.

## ملاك المعركة يتصدر إيرادات السينما الأمريكية

□ لوس انجلوس - وكالات - تصدر فيلم المغامرة والحركة الجديد اليتا: ملاك المعركة (اليتا: باتل أنجيل) إيرادات السينما في أمريكا في مطلع الاسبوع بإيرادات بلغت 27.8 مليون دولار. والفيلم بطولة روزا سالازار وكريستوفر فالترز وجينيفر كونيلى ومن إخراج روبرت رودريجز. وتراجع فيلم الرسوم المتحركة (النجو موفي 2: الجزء الثاني) من المركز الأول إلى المركز الثاني هذا الاسبوع محققاً إيرادات بلغت 21.1 مليون دولار. واحتل الفيلم الكوميدي الجديد اليس رومانسيا (إزيتي رومانتيك) المركز الثالث بإيرادات بلغت 14.2 مليون دولار. والفيلم بطولة ريجل ويلسون

وليام هيمسورث وأدم ديفين وبريانكا شوبرا ومن إخراج تود ستراوس شولسون. وتراجع الفيلم الكوميدي (وات مين وونت) ما يريده الرجال من المركز الثاني إلى المركز الرابع محققاً إيرادات بلغت 11 مليون دولار. والفيلم بطولة تراجي هينسون وكريستين بيللو وجوش برينر ومن إخراج آدم شانكمان. وجاء فيلم الرعب الجديد عيد موت سعيد لك (هاني ديث داى تو يو) بإيرادات بلغت 9.8 مليون دولار. والفيلم بطولة جيسكا روث وإسرائيل بروسارد وراشيل ماثيو وفي فو ومن إخراج كريستوفر لاندون.

## الراسي في خماسية سورية إيلسا تدعم الصحة النفسية



بيروت -الزمان - شجعت المطربة اللبنانية إيلسا مناسبتها بزيارة الطبيب النفسي من أجل الإطمئنان عن صحتها، ونشرت على إحدى صفحاتها الخاصة عبر مواقع التواصل الاجتماعي (الصحة النفسية منا للمحايين مثل ما قالولنا. الطبيب النفسي مثل حكيم الأسنان لازم نزرور دورياً لتكون مرتاحين. ويعاد عن الإكتئاب والإنهيار. لكن ارفعوا الصوت معنا لدعم الصحة النفسية). وجاءت حملة إيلسا بعد الحملة التي أطلقتها العديد من النجمات في حفل توزيع جوائز الغرامي من أجل دعم الصحة النفسية.

على صعيد آخر تستعد الممثلة اللبنانية نادين الراسي للبدء بتصوير خماسية من الدراما السورية بعد غياب طويل عن الشاشة الدرامية. وبعد مرحلة صعبة عانت منها الراسي بسبب حياتها الخاصة والتي وصفتها (بالصعبة جداً) كما تشارك الراسي في مسلسل من ثلاثين حلقة بعنوان (فجر)، تخالف

## زاير يبحر بالجمهور في سفينة سومرية

## مبدعو الموسيقى يجتمعون بحفل طريق الياسمين

بغداد - زينب القصاب - اجدية موسيقية جديدة موسومة بعشيق السومريين ... قطفت حروفها من زوايا البيوت والذكاكين .. الأزقة والدرابين .. ومن تلك الشنشاشيل في وقت الضحى، يستعد الموسيقي مصطفى زاير لتقديم حفله الموسيقية الأحد المقبل على خشبة المسرح الوطني حيث مجموعة سومريين بالتعاون مع دائرة السينما والمسرح وعن ذلك قال (ما ساقدمه هذه المرة في الحفل الذي سيقام يوم 2-28 والذي يحمل عنوان (طريق الياسمين) كمشروع للتعبير عن الجمال والسلام من خلال الموسيقى مختلف تماماً عن كل ما إقمته من حفلات موسيقية في البحرين والعراق .. ستكون مفاجأة لعشاق الموسيقى

ومتذوقها لأنني أؤمن ان الموسيقى هي تلك اللغة التي تجتمع كل من في هذا العالم بارواحهم وافكارهم .. ومن خلال السجود هذه الاله الموسيقية التي تجاوز عمرها 3000 عام قبل الميلاد تأتي مؤلفاتي كي تسير غور الازل الى بلاد ما بين النهرين وهي في الوقت ذاته تحاكي حالة الحب والجمال الاتي.. مزيج موسيقي كانه صورة بليغة ترسمها ريشتي على أوتار العود دون كلل او ملل مضافاً وفقاً للموقع الرسمي لدائرة السينما والمسرح (سنسافر بالجمهور في سفينة سومريون الى مكانات عديدة ومختلفة وحياة أخرى نتمنى جميعاً لو كنا فيها .. وسكون برؤفتي خيرة الموسيقيين المميزين بعملهم

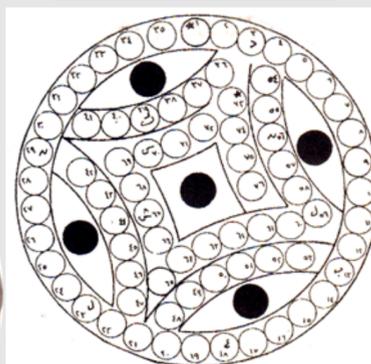
مصطفى زاير يستعد لتقديم حفله الأحد المقبل



## توبا تتلقى هدية من نوع خاص

اسطنبول -الزمان - لمناسبة عيد الحب لغت الممثلة التركية توبا بويوكستون الانظار بالهدية التي تلقتها من حبيبها رجل الأعمال التركي أوغوت أفيرجان، وأشار موقع الفن الى ان ازاران الهدية التي تلقتها بويوكستون من حبيبها كانت عبارة عن كلب أسود صغير، حيث نشر أفيرجان صورة عبر حسابه الخاص على أحد مواقع التواصل الاجتماعي لحبيبته بويوكستون وهي تحتضن الكلب، الصورة التي نشرها أفيرجان اعتبرها البعض نقياً للأخبار التي تحدثت عن وجود بيبه وبين بويوكستون وقربها من الانفصال وأكدت تقارير (ان الكلب الصغير الذي تلقت بويوكستون يبلغ سعره نحو 3 آلاف يورو).

## الكلمة الضائعة



اشطب مرادف الكلمات ويمكن شطب الحرف اكثر من مرة لتحصل على الكلمة المطلوبة: (وكالة انباء عربية):  
الطفل - الرضيع - سهر - نعتاع - ناعمة - مناورة - جزيرة - ليمون - جزر اليابان - اندونيسيا - السوفييت - صب - محلات كبرى - معارض - رياضيات - عمر - عامر - مرج - سهر - ريم - هلال - تمارى - نابولي - البنديفة - مواويل - رعايا - ملائكة - تكافل - رباب - لامع - كف.

## أنت والنجوم

<b>الميزان</b>	تحلى بالصبر و الثاني لكي تستوعب العاصفة حتى لا تكون ضحية لها.
<b>العقرب</b>	ستخرج من الازمة لذا لا تتسرع باتخاذ أي قرار مصيري الآن .
<b>القوس</b>	إذا كان لديك اهتمام بالحب، فانك ستكون ملقماً للأنظار اليوم. رقم الحظ: 77.
<b>الجدي</b>	لديك فرصة كبيرة للقاء بشريك العمر كن ايجابيا و ابتعد عن التردد .
<b>الحوت</b>	تجنب الشك المفرط و تحلى بروح عالية من الثقة يوم السعد الأحد.
<b>الحمل</b>	عليك ان تتمتع ببعض المرح ، ثم انتظر ما يحدث. يوم السعد الثلاثاء.
<b>الثور</b>	كل شخص بيك ، لكن كل شخص يحب ما لديك أيضا. يوم السعد
<b>الجوزاء</b>	ترقب غيرة من حولك. حان الوقت لبعض الجدية اليوم رقم الحظ 2.
<b>السرطان</b>	برهن بانك يمكن ان تتعلم على حب الامتلاك. ابعث الغيرة و دقق توقعاتك.
<b>الاسد</b>	سكون عندك علاقات عاصفة مع محيطك، في موقع عمك وكذلك في بيتك.
<b>العذراء</b>	ستكون ايجابيا و مستعداً لتقديم التنازلات ولمعرفة اخطائك يوم السعد الاثنين.