

استمرار بيانات الإستنكار للإعتداء على البدراني

القضائية تحقيقاً في حادث الاعتداء الذي تعرض له واكد مجلس القضاء الاعلى دعمه لحرية الصحافة وجهود الاعلاميين في نقل الحقائق الى الرأي العام . واعلنت مجموعة قنوات (الشرقية) السبت الماضي ان (مدير مكتبها في محافظة نينوى جمال البدراني تعرض لإعتداء أثم من قبل عناصر منضوية تحت قبض مسلح في الموصل). وقال متحدت باسم قنوات (الشرقية)، (إن 3 أشخاص لاحقوا المركبة التي يستقلها البدراني ثم إعتدوا عليه بالضرب حين كان أعزلاً ووحيداً). مؤكدة (تفتتها بالجهات القضائية والأمنية في المحافظة وقدرتها على تقديم الجناة إلى العدالة).

(الإعتداء على الصحفي جمال البدراني وطالب بملاحقه الجناة وتقديمهم الى القضاء)، واكد النائب عن نينوى طالب المعموري (من يظن انه سيسكت صوت قنوات الشرقية بالإعتداء على مدير مكتبها في نينوى فهو مديركم في نينوى). فيما أكد الإعلامي والأكاديمي كاظم المقدادي ان (المعتدون على جمال البدراني يريدون تحدي هيبة الدولة، وأن الموظف تحميه دائرته الصحفي تحت رحمة الشارع، وأن الصحفيون الاحرار يدفعون ثمن المهنيّة). وكان مدير مكتب قناة (الشرقية) في نينوى جمال البدراني قد ادلى امس الاول بافادته امام محكمة استئناف نينوى، بعد ان فتحت الاجهزة



جمال البدراني

بغداد - الزمان
اليوم الرابع، تتوالى بيانات الإستنكار والادانة لحادث الاعتداء الاقيم الذي تعرض له مدير مكتب قنوات (الشرقية) في الموصل جمال البدراني، السبت الماضي، وقال رئيس لجنة حقوق الانسان ارشد الصالحى مستنكراً (الديمقراطية هي المحافظة على حقوق الانسان وبالاحص وتنكيم الافواه يجب ان لا يمر دون حساب). واستنكر عضو البرلمان العراقي حسين عرب الاعتداء على البدراني مؤكدا ان الاعتداء على صحفيين امر مشين ومرفوض ولا يمكن قوله باي حال من الاحوال).

موجة برد تجتاح الأجواء والعظمى 15

الحرارة عدة درجات في جميع مناطق البلاد، وأضاف إن درجات الحرارة العظمى في بغداد وكربلاء وديالى 15 صلاح الدين وأربيل 11 البصرة 23 درجة مئوية). وأشار إلى أن (طقس يوم الخميس سيكون صحواً مع بعض القطع من الغيوم، كما يتشكل الضباب صباحاً ويذول تدريجياً، ودرجات الحرارة تنخفض في المنطقتين الوسطى والجنوبية، وتكون مقاربة في المنطقة الشمالية).

وقالت جمعية الدفاع عن حرية الصحافة ان (ما تعرض له البدراني صورة من صور الانفلات الأمني وتصادي الجهات الخارجية عن القانون). ودان رئيس مجلس محافظة نينوى احمد الحاصود

بغداد - فائز جواد

توقعت الهيئة العامة للأنا، الأنواء الجوية، استمرار تساقط الامطار مصحوب بضباب وانخفاض في درجات الحرارة. وقال بيان للهيئة تلقته (الزمان) امس أن (طقس اليوم الأربعاء سيكون غائماً جزئياً ويكون أحياناً غائماً في المنطقتين الشمالية والجنوبية مع تساقط امطار متوسطة الشدة وفرصة للثلوج في المنطقة الشمالية، ويكون غائماً جزئياً في المنطقة الوسطى، كما يتشكل الضباب صباحاً ويذول تدريجياً، وتنخفض درجات

تجدد أزمة رواتب الإقليم والإتحادية تبحث مع وفد كردي مصير المستحقات

إستقطاع واحد بالمئة يشعل الجدل ومخاوف من رفض التبرع

الرواتب في الإقليم توترات مستمرة بسبب تأخر إرسال المستحقات المالية من بغداد، الأمر الذي يؤدي إلى تأجيل توزيع الرواتب بين الموظفين. وتم التوصل مؤخراً إلى اتفاقاً سابقة بين الحكومة الاتحادية والإقليم لضمان استمرار الرواتب، إلا أن التأخير في إرسال المستحقات يظل مصدر قلق دائم للموظفين في الإقليم. في تطور، بحث رئيس المحكمة الاتحادية العليا جاسم محمد عبيد، مع وفد من الكتل الكردستانية القرار المتعلق برواتب موظفي الإقليم. وقال بيان تلقته (الزمان) امس أن (رئيس المحكمة استقبل في مقر الاتحادية نائب رئيس البرلمان شاخوان عبد الله والوفد المرافق له، وتمن الدور

الرواتب في الإقليم توترات مستمرة بسبب تأخر إرسال المستحقات المالية من بغداد، الأمر الذي يؤدي إلى تأجيل توزيع الرواتب بين الموظفين. وتم التوصل مؤخراً إلى اتفاقاً سابقة بين الحكومة الاتحادية والإقليم لضمان استمرار الرواتب، إلا أن التأخير في إرسال المستحقات يظل مصدر قلق دائم للموظفين في الإقليم. في تطور، بحث رئيس المحكمة الاتحادية العليا جاسم محمد عبيد، مع وفد من الكتل الكردستانية القرار المتعلق برواتب موظفي الإقليم. وقال بيان تلقته (الزمان) امس أن (رئيس المحكمة استقبل في مقر الاتحادية نائب رئيس البرلمان شاخوان عبد الله والوفد المرافق له، وتمن الدور

الرواتب في الإقليم توترات مستمرة بسبب تأخر إرسال المستحقات المالية من بغداد، الأمر الذي يؤدي إلى تأجيل توزيع الرواتب بين الموظفين. وتم التوصل مؤخراً إلى اتفاقاً سابقة بين الحكومة الاتحادية والإقليم لضمان استمرار الرواتب، إلا أن التأخير في إرسال المستحقات يظل مصدر قلق دائم للموظفين في الإقليم. في تطور، بحث رئيس المحكمة الاتحادية العليا جاسم محمد عبيد، مع وفد من الكتل الكردستانية القرار المتعلق برواتب موظفي الإقليم. وقال بيان تلقته (الزمان) امس أن (رئيس المحكمة استقبل في مقر الاتحادية نائب رئيس البرلمان شاخوان عبد الله والوفد المرافق له، وتمن الدور

الرواتب في الإقليم توترات مستمرة بسبب تأخر إرسال المستحقات المالية من بغداد، الأمر الذي يؤدي إلى تأجيل توزيع الرواتب بين الموظفين. وتم التوصل مؤخراً إلى اتفاقاً سابقة بين الحكومة الاتحادية والإقليم لضمان استمرار الرواتب، إلا أن التأخير في إرسال المستحقات يظل مصدر قلق دائم للموظفين في الإقليم. في تطور، بحث رئيس المحكمة الاتحادية العليا جاسم محمد عبيد، مع وفد من الكتل الكردستانية القرار المتعلق برواتب موظفي الإقليم. وقال بيان تلقته (الزمان) امس أن (رئيس المحكمة استقبل في مقر الاتحادية نائب رئيس البرلمان شاخوان عبد الله والوفد المرافق له، وتمن الدور

الرواتب في الإقليم توترات مستمرة بسبب تأخر إرسال المستحقات المالية من بغداد، الأمر الذي يؤدي إلى تأجيل توزيع الرواتب بين الموظفين. وتم التوصل مؤخراً إلى اتفاقاً سابقة بين الحكومة الاتحادية والإقليم لضمان استمرار الرواتب، إلا أن التأخير في إرسال المستحقات يظل مصدر قلق دائم للموظفين في الإقليم. في تطور، بحث رئيس المحكمة الاتحادية العليا جاسم محمد عبيد، مع وفد من الكتل الكردستانية القرار المتعلق برواتب موظفي الإقليم. وقال بيان تلقته (الزمان) امس أن (رئيس المحكمة استقبل في مقر الاتحادية نائب رئيس البرلمان شاخوان عبد الله والوفد المرافق له، وتمن الدور



استقبال : رئيس المحكمة الاتحادية العليا يستقبل في بغداد وفدا كرديا

رشيد يؤكد أهمية دور الدبلوماسية في تعزيز الإستقرار الدولي

بغداد ولندن تتفقان على تعزيز الشراكة الإقتصادية والأمنية

توصياته في تميز مخرجات عمل الدبلوماسية العراقية مع الدول الشقيقة والصديقة). وأشار إلى أن (المنطقة تشهد أوضاعاً معقدة تستوجب جهوداً دبلوماسية للحفاظ على العلاقات السياسية الإيجابية مع دول المنطقة، واعتماد لغة الحوار والتفاهم والعمل بالتنسيق المشترك للحد من تصاعد التوترات والأزمات الدولية، وبما يسهم في ترسيخ السلم والأمن الدوليين). مشيداً بـ (الجهود التي تبذلها الوزارة من أجل الارتقاء بالعمل الدبلوماسي الذي أسهم في تعزيز علاقات العراق الخارجية، وخدمة أبناء الجالية العراقية في دول العالم المختلفة)، وأوضح رشيد إن (رئاسة الجمهورية حريصة على دعم عمل البعثات الدبلوماسية العراقية وبما يسهم في تعزيز وتطوير جهودها، من جانبه أثنى حسين على (دعم رئيس الجمهورية المتواصل لعمل البعثات، وتذليل الصعوبات والمعوقات التي تواجهها).

توصياته في تميز مخرجات عمل الدبلوماسية العراقية مع الدول الشقيقة والصديقة). وأشار إلى أن (المنطقة تشهد أوضاعاً معقدة تستوجب جهوداً دبلوماسية للحفاظ على العلاقات السياسية الإيجابية مع دول المنطقة، واعتماد لغة الحوار والتفاهم والعمل بالتنسيق المشترك للحد من تصاعد التوترات والأزمات الدولية، وبما يسهم في ترسيخ السلم والأمن الدوليين). مشيداً بـ (الجهود التي تبذلها الوزارة من أجل الارتقاء بالعمل الدبلوماسي الذي أسهم في تعزيز علاقات العراق الخارجية، وخدمة أبناء الجالية العراقية في دول العالم المختلفة)، وأوضح رشيد إن (رئاسة الجمهورية حريصة على دعم عمل البعثات الدبلوماسية العراقية وبما يسهم في تعزيز وتطوير جهودها، من جانبه أثنى حسين على (دعم رئيس الجمهورية المتواصل لعمل البعثات، وتذليل الصعوبات والمعوقات التي تواجهها).

توصياته في تميز مخرجات عمل الدبلوماسية العراقية مع الدول الشقيقة والصديقة). وأشار إلى أن (المنطقة تشهد أوضاعاً معقدة تستوجب جهوداً دبلوماسية للحفاظ على العلاقات السياسية الإيجابية مع دول المنطقة، واعتماد لغة الحوار والتفاهم والعمل بالتنسيق المشترك للحد من تصاعد التوترات والأزمات الدولية، وبما يسهم في ترسيخ السلم والأمن الدوليين). مشيداً بـ (الجهود التي تبذلها الوزارة من أجل الارتقاء بالعمل الدبلوماسي الذي أسهم في تعزيز علاقات العراق الخارجية، وخدمة أبناء الجالية العراقية في دول العالم المختلفة)، وأوضح رشيد إن (رئاسة الجمهورية حريصة على دعم عمل البعثات الدبلوماسية العراقية وبما يسهم في تعزيز وتطوير جهودها، من جانبه أثنى حسين على (دعم رئيس الجمهورية المتواصل لعمل البعثات، وتذليل الصعوبات والمعوقات التي تواجهها).

توصياته في تميز مخرجات عمل الدبلوماسية العراقية مع الدول الشقيقة والصديقة). وأشار إلى أن (المنطقة تشهد أوضاعاً معقدة تستوجب جهوداً دبلوماسية للحفاظ على العلاقات السياسية الإيجابية مع دول المنطقة، واعتماد لغة الحوار والتفاهم والعمل بالتنسيق المشترك للحد من تصاعد التوترات والأزمات الدولية، وبما يسهم في ترسيخ السلم والأمن الدوليين). مشيداً بـ (الجهود التي تبذلها الوزارة من أجل الارتقاء بالعمل الدبلوماسي الذي أسهم في تعزيز علاقات العراق الخارجية، وخدمة أبناء الجالية العراقية في دول العالم المختلفة)، وأوضح رشيد إن (رئاسة الجمهورية حريصة على دعم عمل البعثات الدبلوماسية العراقية وبما يسهم في تعزيز وتطوير جهودها، من جانبه أثنى حسين على (دعم رئيس الجمهورية المتواصل لعمل البعثات، وتذليل الصعوبات والمعوقات التي تواجهها).

توصياته في تميز مخرجات عمل الدبلوماسية العراقية مع الدول الشقيقة والصديقة). وأشار إلى أن (المنطقة تشهد أوضاعاً معقدة تستوجب جهوداً دبلوماسية للحفاظ على العلاقات السياسية الإيجابية مع دول المنطقة، واعتماد لغة الحوار والتفاهم والعمل بالتنسيق المشترك للحد من تصاعد التوترات والأزمات الدولية، وبما يسهم في ترسيخ السلم والأمن الدوليين). مشيداً بـ (الجهود التي تبذلها الوزارة من أجل الارتقاء بالعمل الدبلوماسي الذي أسهم في تعزيز علاقات العراق الخارجية، وخدمة أبناء الجالية العراقية في دول العالم المختلفة)، وأوضح رشيد إن (رئاسة الجمهورية حريصة على دعم عمل البعثات الدبلوماسية العراقية وبما يسهم في تعزيز وتطوير جهودها، من جانبه أثنى حسين على (دعم رئيس الجمهورية المتواصل لعمل البعثات، وتذليل الصعوبات والمعوقات التي تواجهها).

الخارجية فؤاد حسين، ووكلاء الوزارة، بالإضافة إلى رؤساء البعثات الدبلوماسية العراقية في الخارج، أن البعثات الدبلوماسية العراقية بصورة أن تكون المرأة العاكسة لصورة العراق الحقيقية وما يشهده من تطور واستقرار في أعقاب تخطيه التحديات والمخاطر الأمنية التي واجهته، وجدد رشيد (التهنئة بالذكرى الخمسين لتأسيس الخارجية، وانعقاد مؤتمر السفراء والمعوقات التي تواجهها).

الخارجية فؤاد حسين، ووكلاء الوزارة، بالإضافة إلى رؤساء البعثات الدبلوماسية العراقية في الخارج، أن البعثات الدبلوماسية العراقية بصورة أن تكون المرأة العاكسة لصورة العراق الحقيقية وما يشهده من تطور واستقرار في أعقاب تخطيه التحديات والمخاطر الأمنية التي واجهته، وجدد رشيد (التهنئة بالذكرى الخمسين لتأسيس الخارجية، وانعقاد مؤتمر السفراء والمعوقات التي تواجهها).

الخارجية فؤاد حسين، ووكلاء الوزارة، بالإضافة إلى رؤساء البعثات الدبلوماسية العراقية في الخارج، أن البعثات الدبلوماسية العراقية بصورة أن تكون المرأة العاكسة لصورة العراق الحقيقية وما يشهده من تطور واستقرار في أعقاب تخطيه التحديات والمخاطر الأمنية التي واجهته، وجدد رشيد (التهنئة بالذكرى الخمسين لتأسيس الخارجية، وانعقاد مؤتمر السفراء والمعوقات التي تواجهها).

الخارجية فؤاد حسين، ووكلاء الوزارة، بالإضافة إلى رؤساء البعثات الدبلوماسية العراقية في الخارج، أن البعثات الدبلوماسية العراقية بصورة أن تكون المرأة العاكسة لصورة العراق الحقيقية وما يشهده من تطور واستقرار في أعقاب تخطيه التحديات والمخاطر الأمنية التي واجهته، وجدد رشيد (التهنئة بالذكرى الخمسين لتأسيس الخارجية، وانعقاد مؤتمر السفراء والمعوقات التي تواجهها).

الخارجية فؤاد حسين، ووكلاء الوزارة، بالإضافة إلى رؤساء البعثات الدبلوماسية العراقية في الخارج، أن البعثات الدبلوماسية العراقية بصورة أن تكون المرأة العاكسة لصورة العراق الحقيقية وما يشهده من تطور واستقرار في أعقاب تخطيه التحديات والمخاطر الأمنية التي واجهته، وجدد رشيد (التهنئة بالذكرى الخمسين لتأسيس الخارجية، وانعقاد مؤتمر السفراء والمعوقات التي تواجهها).

إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
(إِنَّا أَنْتَبَهْنَا الْقَسْطَ الظُّلْمَ إِنَّ جَمِيعًا لِيَرْجِعُ إِلَىٰ رَبِّهِ رَاحِيَةً
مَرْحُومَةً فَأَرْجِعْهُ لِي فِي عِيَارِي وَارْحَمِي مَجْتَمِعًا))
صدق الله العظيم
انتقل الى رحمة الله تعالى
السيد أسعد محمد حسن الخضيرى
والد كل من
(السيد فيصل الخضيرى و السيد فلاح الخضيرى و السيدة تمارا الخضيرى)
تُقبَلُ التعازي في قاعة الريحاني
خلدا-مقابل مسجد الهمشري-قرب مدرسة المعارف الدولية
الخميس ٢٠٢٤/١١/٢٨ (من الساعة ٤ - ٨ مساءً)
رحم الله الفقيد واسكنه فسيح جناته

شاهد معنا مجاناً
1001
Download on the App Store
GET IT ON Google Play
www.1001.tv
حمل التطبيق الآن

تنفيذ مشاريع حكومية في قضاء بلد لتحسين شبكات الصرف الصحي

النجف: المباشرة بتأهيل أنبوب مياه متوقف عن الخدمة



والذي يشهد تقدم بنسب الإنجاز). مشيراً الى ان (المشروع يعد من الاعمال الاستراتيجية المهمة في قطاع الصرف الصحي، ويشكل نقلة نوعية كبيرة في تصريف مياه الأمطار، وزيادة قدرة تصريف مياه المجاري في مناطق (الغراف)، على حد قوله، وباشترت فرق صيانة مديرية مجاري ذي قار، بفتح السدادات، وتنظيف فحصات تصريف مياه الأمطار، لتأهيل البنى التحتية استعداداً لموجات الأمطار القادمة، بإشراف مدير مجاري المحافظة، حيدر كريم الاسدي.

مياه الامطار

واوضح بيان تلقته (الزمان) امس ان (الملاكات العاملة شرعت بفتح الانسدادات الحاصلة، وتنظيف فحصات تصريف مياه الامطار، وتأهيل عدد من المحطات في مناطق متفرقة من المحافظة)، واكد الاسدي ان (فرق الصيانة تواصلت بكامل طاقتها الإنتاجية ضمن التوقيتات المحددة، وبمعايير الجودة المطلوبة)، واذف البيان ان (مياه الزبديية يخدم احتياجات اكثر من 35 الف نسمة من سكان القضاء، وبطاقة إنتاجية تبلغ الف متر مكعب في الساعة، على مساحة 16 دونماً).

وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (المشروع يلبي احتياجات اكثر من 35 الف نسمة من سكان قضاء الزبديية، ويعمل بطاقة الف متر مكعب بالساعة)، مبيناً انه (تشيد على مساحة 16 دونماً، ويتكون من محطة الضخ، والقناة اللتين تحتويان على قاعة الغلاف، وحوضي ترسيب، فضلاً عن مبان

المواد الكيميائية والصيانة والإدارة، ودور المشغلين). وتقدم مدير عام المديرية العامة للماء، التابعة الى الوزارة، عمار الانابيب الرئيسية، والتي انشأت منذ ستينيات القرن الماضي. وذكر المدير الفني بالصيانة الجنوبية، حيدر فلاح، في تصريح امس انه (تم توجيه فرق التأهيل في الصيانة الجنوبية فوراً الى الموقع، ومعالجة النضج بعد تنقيب استمر لمدة يومين)، عل حد قوله، مشيراً الى (إنجاز أعمال الصيانة في أحد الأنابيب الرئيسية نوع أهين قطر 400 ملمتر، والذي يعد من الأنابيب القديمة الخارجة عن العمل منذ وقت طويل، بإستناد

البيانات العتية، وذلك بعد إبلاغ إدارة الصيانة الجنوبية من قبل إدارة الصيانة العلوية، بوجود نضج ماء في أعمال إنشاء النفق بساحة التوديع، بتوجيه من مدير ماء المحافظة، علي حسين محمد).

مشروع خدمي

وأوضح فلاح انه (تم الغاء الأنبوب القديم بعد إنتفاء الحاجة منه، لغرض استكمال مشروع خدمي). وتقدم وزارة الاعمار والإسكان من تشييد مشروع ماء الزبديية في محافظة واسط، والذي تنشر على إنجازها المديرية العامة للماء التابعة للوزارة.

وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (المشروع يلبي احتياجات اكثر من 35 الف نسمة من سكان قضاء الزبديية، ويعمل بطاقة الف متر مكعب بالساعة)، مبيناً انه (تشيد على مساحة 16 دونماً، ويتكون من محطة الضخ، والقناة اللتين تحتويان على قاعة الغلاف، وحوضي ترسيب، فضلاً عن مبان

مَنْ هو أَعْبَى الناس؟

-1-

الأنكباء معروفون بشار اليهم بالبنان ، دلّت على نكاتهم إنجازاتهم ومواقفهم وأخلاقيتهم، والأغبياء، معروفون أيضاً عبر اضطراب أقوالهم وتخبطهم في أعمالهم، ولكن مَنْ هو أَعْبَى الأغبياء ؟

وقد حدده لنا أحد الشعراء فقال :

وابغ رضاً المولى فأعْبَى الورى
مَنْ أسخط المولى وأرضى العبيد

وهو مصيَّبٌ في قوله ، فإنّ الذي يسخط الرب ويرضى العبيد هو أَعْبَى الأغبياء .

-2-

ان رضا الله هو الغاية والأمنية الكبرى لكل مؤمن .
قال الشاعر :

حسبي رضاك بكل وجهٍ أُنكنا
فامننّ عليّ بذلك من قِبَلِ الفنا

وإذا رضيتْ فلك غايةٌ مُنْجِي
والقصدُ كلُّ القصد بل كلُّ المنى

-3-

ليس مقبولاً لا بموازين الدين ولا بموازين العقل والأخلاق أنّ يكون الاهتمام برضا المخلوقين هو الشغل الشاغل للإنسان ، بينما لا يحتل رضا الله الموقع الأول في كل ما يصدر عنه من فعل أو قول .
إنّ رضا الناس غاية لا تدرك ،
وإن سخطهم لا يورثُ الخلود في نار جهنم ،

بينما يمكنك أن تتال رضا الله عبر الاستقامة، وعبر الحضور في ميادين أداء الواجبات، والابتعاد عن مواطن الجود والعصيان بكل الوانه وأشكاله .

-4-

وما أروع ما قيل في هذا الباب :

« ليس العجب ممن نجا كيف نجا ،
وانما العجب ممن هلك كيف هلك » .

فالتجاة هي الأصل لذوي البصائر .
أما الهلاك فهو نصيب الغرورين من جند الشيطان .

-5-

نسأله تعالى أنّ يوفقنا ويأمك للاستقامة على
خط الطاعة له ولرسوله (ص) وأن يتولانا بلطفه
ورحمته ونعماته انه هو الهادي والموفق والمعين
وهو أرحم الراحمين وأسمع السامعين .



حسين الصدر

Husseinsadr2011@yahoo.com

كهرباء الحقيقة والبهتان

منذ عام 2003 م سئنة الاحتلال الاميركي للعراق تم الإعلان عن عشرات بل مئات المشاريع الكبرى المخططة والتي في النية تنفيذها ومنها ما تم الاتفاق عليها مع شركات عالمية متخصصة بعضها ما يجري تنفيذه وهي في طريقها إلى الإنجاز حيث تؤكد الاعلانات عن أهمية هذه المشاريع وبياتها سوف تكون بمثابة مفاتيح الحلول للامزة المتأفكة لخدمة تجهيز الطاقة الكهربائية للمواطنين والمرافق الحياتية للمجتمع العراقي بونها يرى المراقبين بل ويجزم بعضهم إن إنجاز ما نسبته 10 بالمئة فقط من اجمالي المشاريع الملن عنها في حالة تحقيقها فعلا لكاتب كفيه بان تطوي ملف ازمة الكهرباء ومنذ سنوات عديدة .

لستنا بصدد الحديث عن ما خلفته هذه الاعلانات (الهرقية) المتتالية من فقدان ثقة المجتمع بنوايا وإمكانيات المؤسسة الحكومية المسؤولة عن ملف الطاقة الكهربائية بل البحث عن دوافع الاستمرار في ترويج مثل هذه الاعلانات وعلى نحو متزايد على الرغم من معرفة القائمين عليها بنفاذ مؤثراتها المخدرة .

ان ما تم أو يتم تخصيصه من موارد مالية كبيرة لتنفيذ هذه المشاريع دون جدوى يعد هدراً اقتصادياً ل موارد البلاد الوطنية وبالتالي ضياع الفرص المتاحة للنهوض بواقع الخدمة بفعل مثل هذه المشاريع الدعائية الزائفة والتي من شأنها ارباك المنظومة المالية للدولة ، وعلى وفق هذه الحالة تظهر أهمية العمل الفرقي بشروطه المهنية المستقلة ليأخذ دوره الحاسم وعلى مستوى التخطيط والتنفيذ والذي يضمن تحقيق الشفافية بعيداً عن الإيهام وحرف الحقائق الذي أصاب مسيرة المعالجة المتعثرة .



سجان فيصل محبوب

عمان

نجادة الإقتصاد تنجي من غرق السياسة

في الوقت الذي تصر فيه بعض حكومات المنظومة الربعية على التوسع في التحليلات والمخاضات السياسية وعناصر الإيديولوجيا المختلفة، هناك تقلص في الاهتمام بقضايا وإدارة الموارد النفطية الناضبة باتجاه التنوع Diversification في حكومات أخرى، الى درجة تلغ فيه المصالح للاقتصاد ورفاهية السكان عن سواها، ويصبح معيار النجاح صخب الصناعة والزراعة والتكنولوجيا وما يرافقهما من تطور الموارد البشرية مقابل هوس في السياسة والإيديولوجيا.

يدفع مثل هذا الاستنتاج ما نشرته وكالة Moody's للتصنيف الائتماني بصدد التصنيف الائتماني الجديد للاقتصاد السعودي والذي بلغ Aa3 مع نظرة مستقرة بعد ان كان قبل ثمان سنوات لهذه الوكالة A1 مع نظرة ايجابية للمستقبل وهو يعني تحسن القدرة الائتمانية للدولة بما فيها دخولها لاسواق السندات وقبول طروحاتها التمويلية وبنفوذ اقل، لا بل الاهم تمتع الصناعات السعودية والمؤسسات المالية الأخرى بميزة التصنيف الجديد بعد ان كانت لا تستطيع تسويق تمويلاتها الا بالتصنيف القديم لان المؤسسات المالية لا يمكنها تجاوز تصنيف الدولة فالعراق مثلا يصنف B- ولوحت قبل اشهر تحييض تصنيف اكبر مصرف عراقي TBI ويتوقف التصنيف الائتماني للاقتصاد الكلي وتغييراته على معايير اقتصادية ومالية عديدة تمكسها مستويات الاداء المالي والاقتصادي من مستوى دين عام ومعدلات نمو وتحسن اداء القطاع الخاص، فضلا عن الإيرادات غير النفطية واداء، الناتج غير النفطي، ومجموع هذه المعايير تقود الى تحسن مستوى التنوع الاقتصادي للدولة الربعية محل التصنيف والذي يعد اهم ما يستنتج من التصنيف الجديد للسعودية مقارنة باقتصادات أخرى، فقد تزايدت معدلات نمو قطاعات الانتاج غير النفطية توغعا الى 4-5 بالمئة، فضلا عن وصول الإيرادات غير النفطية في اجمالي الإيرادات العامة نحو 40 بالمئة، بل ان صادرات السعودية غير النفطية نمت لشهر سبتمبر 2024 بمعدل 22 بالمئة، ومثل هذه النتائج تقود الى تصاعد حصة الناتج للقطاع الخاص في GDP السعودي والذي يتوقع لهذا الأخير نموا يصل الى 4.7 بالمئة.

يعزى ارتفاع التصنيف الاقتصادي السعودي الى خط اقتصادي طولية الاعد للتحول التنويعي عده عماد النمو طويل الاعد، فضلا عن اقتراب الاستقلال عن الازمات النفطية بشكل ملموس.

ان تقديم المصالح الاقتصادية باتجاه الرفاهية الاعلى هو الذي يدفع لخفوت التشنج السياسي والإيديولوجي، رغم وجوده في منطقتنا التي تعوم على النفط وما يرتبط به من مشاكل.

نعم ان تحسن اداء الاقتصاد هو نجادة الانتقال من غرق السياسة.



محمد محمد داغر

بغداد

المشروع، والذي يخدم 250 ألف نسمة، للتخفيف من المستنقعات، وإنهاء معاناة الأهالي)، بدوره أكد ممثل بلدية عقوبة، أيوب ناصر لـ (الزمان) ان (المشروع يخدم احياء المعلمين، الرازي، وكاطون الرحمة)، لافتاً الى (إنجازه خلال نحو ثلاث سنوات).

واوضح رئيس دائرة المهندس القديم، علي كاظم لـ (الزمان) ان (مشروع مجاري بعقوبة متواصل، لصيانة الأنابيب الناقل لمياه الامطار، وأنبوب آخر لمياه الصرف الصحي للشوارع الرئيسي لمنطقة كاطون الرحمة)، وتابع كاظم ان (الاعمار تنشر على اكمال

ضمن مشاريع البرنامج الحكومي التي تعزز توفير المياه الصالحة للشرب لسكان القضاء، والقرى المجاورة له)، وفي ديالى، أنجزت ملاكات الاعمار، 20 بالمتة من مشروع ادامة شبكات الصرف الصحي، في بعقوبة، مشيرة الى خدمة المشروع 250 الف نسمة.

تاهيل

عمال البلدية خلال تاهيل انبوب مياه في النجف



حيدر الكرعاوي

حل اشكالية كبيرة بالنسبة لديالى)، وأوضح الحالي ان (تقليص هذه الظاهرة يساهم في تحسين جودة الهواء، ومواجهة التصحر، وتعزيز الأمن الغذائي)، داعياً الى (استمرار الجهود التي تحد من هذه المشكلة، لتشمل باقي المناطق التي تعاني من التصحر الزراعية)، يذكر ان (جزء كبير من بساتين بعقوبة والمدن الأخرى في ديالى، تمتهنها دوامة التجريف المستمرة منذ عوادم طولية).

على البيئة. وتكون ملف تجريف البساتين يمثل تحدياً كبيراً للقطاع الزراعي في المحافظة، بسبب عدم تتعلّق بالزراعات الجارية والتوسع العمراني العشوائي، التقت (الزمان) امس بقائممقام قضاء بعقوبة عبدالله الحالي، والذي قال ان (تجريف البساتين من الظواهر التي برزت بوتيرة مرتفعة خلال السنوات 15 الاخيرة، بسبب تقادم ازمة السكن وعدم وجود اليات لتوزيع الأراضي).

تجريف بساتين لافتاً الى ان (القائمقامية نجحت عن طريق الجهد القانوني والتوعوي، بإيقاف حمى تجريف البساتين في بعقوبة ومحيطها بنسبة تصل الى 60 بالمئة)، واكد الحالي ان (هذا لا يعني توقفها بشكل كامل، لان المشكلة الاساسية تتعلق بازمة السكن، والتي لا تزال قائمة وفي تصاعد متواصل يوماً بعد آخر)، مشدداً على (ضرورة اعادة النظر في ملف بناء مدن جديدة توفر وحدات، وتدفع الى توقف تجريف البساتين، الى جانب تنظيم ملف الخدمات بما يسهم في

الكرعاوي، عن مسيرة النجاح التي حققتها الشركة في مجال الاكتفاء الذاتي، وتكوين الخزين الاستراتيجي للبلاد، مستعرضاً خطط الشركة السابقة والمستقبلية للمضي في تحقيق الامن الغذائي، مؤكداً (دعم الحكومة لهذه الجهود، رغم التحديات الإقليمية والاقتصادية الصعبة التي يمر بها الشرق الأوسط)، بحسب تعبيره، وتطرق الكرعاوي الى (فاعلية التوجهات الحكومية بشأن إنشاء

طاقات خزنية جديدة استعداداً لموسم التسويق المقبل، بهدف زيادة استيعاب الحنطة، ومتابعة الوزير)، وأضاف ان (الاستعدادات جارية لموسم تسويق الشلب في المناطق الزراعية المخصصة للمحصول، بعد توقفها لمدة عامين بسبب نقص المياه)، في غضون ذلك، شهدت مدينة بعقوبة مركز محافظة ديالى، تقدماً ملحوظاً في جهود الحد من ظاهرة تجريف البساتين، بعد تطبيق سلسلة من الإجراءات الحكومية بالتعاون مع الجهات الأمنية والزراعية، في اطار حماية الثروة الزراعية والحفاظ

وبدء الموسم التسويقي الجاري. وأشار مدير عام الشركة العامة لتجارة الحبوب، حيدر الكرعاوي، في تصريح امس الى (افتتاح الموسم التسويقي للشلب للعام الجاري في محافظة النجف، بتسلم أولى كميات المحصول من الفلاحين والمزارعين في صوعبة الكوفة التابعة لفرع المحافظة، بمتابعة وزير التجارة اثير داود الغريزي)، مبيناً ان (هذا الموسم سيكون مكملاً لنجاحات المواسم السابقة من كميات الحنطة

وبدء الموسم التسويقي الجاري. وأشار مدير عام الشركة العامة لتجارة الحبوب، حيدر الكرعاوي، في تصريح امس الى (افتتاح الموسم التسويقي للشلب للعام الجاري في محافظة النجف، بتسلم أولى كميات المحصول من الفلاحين والمزارعين في صوعبة الكوفة التابعة لفرع المحافظة، بمتابعة وزير التجارة اثير داود الغريزي)، مبيناً ان (هذا الموسم سيكون مكملاً لنجاحات المواسم السابقة من كميات الحنطة

ديالى - سلام الشمري
ميسان - علي قاسم الكعبي
تسعى زراعة ميسان، إلى تعزيز المنتج الزراعي المحلي، بإنتاج 10 آلاف طن من الشلب، بحسب اللجنة الزراعية العليا في المحافظة. وذكر بيان تلقته (الزمان) امس ان (ميسان وضمن خلتها الزراعية سمحت بزراعة 5 الاف دونم لزراعة الشلب، ومعالجة جميع التجاوزات الحاصلة على الخطة الزراعية الصيفية لمحصول الشلب، والتي بلغت 5 الاف دونم الاخلة ضمن خطة تسويق لوزارة التجارة)، وأضاف ان (تلك التجاوزات انجحت غلة في المحصول، ما يؤدي الى بيعها في السوق السوداء)، لافتاً الى وضوح التوجهات الوزارية بالسماح لمزاعي الشلب في المحافظة بزراعة 5 الاف دونم فقط، موزعة بين الوحدات الإدارية، وتوقعت ميسان ان (يكون إنتاجها هذا العام أكثر من 10 الاف طن، بموجب التجاوزات الحالية على الخطة الزراعية المقررة). على صعيد متصل، شرعت وزارة التجارة، بتسلم كميات الشلب من الفلاحين



المؤتمر السادس للدار يناقش آليات مواكبة العصر الرقمي للترجمة

المأمون تمثل الثقافة ضمن دور النشر النخبية

في معرض الكويت للكتاب

الدار لروح العصر وتطوراتها الكبرى مما يرسخ مكانتها في الثقافة العراقية والعربية. تمكرم أبو ريف عائلة الراحل محمد درويش بدرع الوفاء تفعيلاً وعرافنا لدوره العرفي الكبير وإسهاماته المؤثرة وما تركه الثقافة ونخب طيبة من الاساتذة والأكاديميين وممثلو العتقين الحسينية والعباسية ورؤساء عدد من منظمات المجتمع المدني إضافة إلى جمع من الضيوف والباحثين. بدوره أشاد أبو ريف، في كلمة القاها باستعادة دار المأمون مكانتها رغم المعوقات التي شهدها وحالت دون المشاريع الكبرى التي طمحت لها، مشيراً إلى ان العنوان الذي حملته المؤتمر يدل على مواكبة

التطورات التقنية الهائلة واستكمالاً لما قلعته الدار من خطوات في طريق التحول الرقمي ونجاحها في إتاحة خدماتها المتنوعة أمام الجمهور الكترونياً بما يسهل عملية التواصل مع الجمهور، وانسجاماً مع التوجهات الحكومية بضرورة التحول الرقمي.

وأعلنت عبد العادل عن صدور حزمة كتب عن الدار خلال الأيام الأخيرة لتستكمل بذلك خطتها السنوية بنجاح ومن بينها كتاب (عروش بابل ونيوى) الذي صدر بالترزامن مع انعقاد المؤتمر، مضافة ان الدار ستعطي في العام المقبل قدماً في خطتها لإصدار طبعة ثانية من

الشان بالإضافة الى التحديات التي يواجهها المترجم في ظل التقلبات والتحول المتسارعة. وافتتحت عبد العادل المؤتمر بكلمة توجت من خلالها بالشكر لوزير الثقافة احمد فحاك الدراني لرعايته والمترجم كما شكرت الحضور والباحثين ورحبت بأسرة المترجم الراحل محمد درويش، مشيرة الى ان إقران دورة المؤتمر لهذا العام بإسم هذا الراحل الكبير ياتي جزءاً من الوفاء لرموز الثقافة والترجمة في العراق ولما قدمه من خدمات جليلة للترجمة العراقية والعربية. وأكدت ان عنوان المؤتمر الموسوم «العصر الرقمي للترجمة... واقع جديد، ياتي انطلاقاً من حرص الدار على مواكبة

والفنون والأداب الكويتي الدكتور محمد الجيسان، فإن أكثر من 1000 دار نشر طلبت المشاركة في المعرض، إلا انه نظراً للمساحة والمواسفات التي وضعتها المعرض والمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، فإن العدد انخفض إلى النصف تقريباً وهي الختية من دور النشر العربية والأجنبية. وكانت دار المأمون من هذه النخبية، إذ يضم جناح الدار في المعرض أكثر من 230 عنواناً بواقع خمسة آلاف نسخة من مطبوعاتها التي تضم آخر إصداراتها من الكتب المترجمة من وإلى مختلف اللغات في شتى المجالات الأدبية والدراسات الترجيحية واللغوية فضلاً عن دورياتها باللغة العربية والإنكليزية الفرنسية.

بغداد - عبد اللطيف الموسوي
تتواصل في الكويت فعاليات معرض الكويت الدولي للكتاب في دورته السابعة والأربعين التي انطلقت الأربعاء بمشاركة 544 دار نشر من 31 دولة منها 19 دولة عربية من بينها العراق ممثلاً بدار المأمون للترجمة والنشر بالإضافة إلى 12 دولة أجنبية.

وقام المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب الكويتي عبد الرحمن المطيري المعرض الذي يضم 239 ألف عنوان من دون منح أي كتاب وتخصيص منصة لاستفسار عن الكتب المعروضة. ويشمل برنامج المعرض، الذي يقام تحت شعار (العالم في كتاب)، نحو 90 نشاطاً بين ندوات وحلقات نقاش وورش تدريب موزعة بين ثلاث منصات هي (السرواق الثقافي) والمقهى الثقافي وزاوية (كاتب وكتاب). وتمثل دار المأمون وزارة الثقافة والسياحة والآثار بالمشاركة في المعرض، بإشراف مباشر من مدير عام الدار السيدة إشراف عبد العادل، التي تولي أهمية بالغة مثل هذه النشاطات الحيوية لكونها فرصة حقيقية لإظهار الصورة الناصعة للثقافة العراقية. وبحسب الأمين العام للمجلس الوطني للثقافة



واشنطن تدعو إلى الحوار بعد تكثيف الجهود

قرار إسرائيلي وشيك حول وقف إطلاق النار مع لبنان



دمار: عمارة سكنية مدمرة نتيجة القصف اللبناني على بيروت

العام 2006 بعد الحرب التي تواجها فيها مع إسرائيل. ورات أن الحرب تمكن «من إعادة تسليح» نفسه ويات بذلك الآن «انقاسا وصواريخ وكل ما يمكن تخليه من ذخائر. يملك كل شي». وتوسعي إسرائيل إلى منع حزب الله من إطلاق الصواريخ باتجاه أراضيها السماح بعودة نحو 60 ألف نازح إلى الشمال.

من جهته، يؤكد حزب الله الذي تلقى ضربات موجعة منذ أيلول/سبتمبر الماضي مع مقتل العديد من قادته، أنه سيواصل القتال ضد إسرائيل طالما أن الهجوم على غزة مستمر، فيما أعرب في الوقت نفسه عن انفتاحه على وقف إطلاق النار.

وأعلن الجيش الإسرائيلي الإثنين رصد نحو 30 مقذوفا أطلقت من لبنان نحو شمال الدولة العبرية. ووفق وزارة الصحة اللبنانية قتل أكثر من 3800 شخص في البلاد منذ تشرين الأول/أكتوبر 2023، معظمهم منذ أيلول/سبتمبر. على الجانب الإسرائيلي، قُتل 82 عسكريا و47 مدنيا خلال 13 شهرا.

خلالها حزب الله والجيش الإسرائيلي من جنوب لبنان لينتشر فيه الجيش اللبناني. ويتضمن النص الذي قدمه المبعوث الأميركي أموس هوكستين إلى الطرفين الإسبوع الماضي إنشاء لجنة دولية لمراقبة تنفيذ، بحسب أكسيوس الذي أشار إلى ضمانات أميركية بان دعم واشنطن الرد العسكري الإسرائيلي في حال شن حزب الله هجمات ويستند الوساطة إلى قرار مجلس الأمن الدولي 1701 الصادر في العام 2006 والذي ينص على أن ينتشر في جنوب لبنان الجيش اللبناني وجنود قوة الأمم المتحدة الموقفة في لبنان (يونيفيل).

وقد انزل من جهته، حذر إيتان بن غفير وزير الأمن القومي والحليف اليميني المتطرف لرئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتانياهو الإثنين من أي اتفاق لوقف النار، مشددا على أنه سيكون «خطا كبيرا». وتحشى دوريت سيسون البالغة 51 عاما وهي من شمال إسرائيل أن يصب وقف إطلاق النار في مصلحة حزب الله كما حصل في

القدس (أ ف ب) - يتوقع أن تتخذ إسرائيل قرارا بشأن وقف إطلاق النار بعد شهرين من الحرب ضد حزب الله في لبنان، في حين تحدثت الولايات المتحدة عن اتفاق وشيك داعية في الوقت نفسه إلى الحذر. قال وزير الدفاع الإسرائيلي يسرايل كاتس خلال اجتماعه في تل أبيب مع مبعوثة الأمم المتحدة في لبنان جينيف هينيس بلاسغارت أمس الثلاثاء إن أي حرق لاتفاق وقف إطلاق النار المحتمل مثل إعادة التسليح في الجنوب سيدفع الدولة العبرية إلى التصرف «بحزم». وقال كاتس «إذا لم تصرفوا، سننقل ذلك بحزم شديد». بحسب بيان صادر عن مكتبه، وكثفت الولايات المتحدة والاتحاد الأوروبي والأمم المتحدة جهودها في الأيام الأخيرة من أجل التوصل إلى هدنة بين إسرائيل وحزب الله اللذين يتواجهان في حرب مفتوحة منذ نهاية أيلول/سبتمبر بعد تبادل شبه يومي للقصف عبر الحدود. استمر قرابة عام على خلفيته الحرب في قطاع غزة. وقال مسؤول السياسة الخارجية في الاتحاد الأوروبي جوزيب بوريل الثلاثاء إن «لا عزر» لإسرائيل لرفض وقف إطلاق النار في لبنان بواسطة أميركية وفرنسية وأوضح على هامش اجتماع مجموعة السبع قرب روما «نامل بأن توافق حكومة (رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتانياهو) على اتفاق وقف إطلاق النار المقترح من الولايات المتحدة وفرنسا». بدورها، دعت الأمم المتحدة الثلاثاء من جديد إلى «وقف دائم لإطلاق النار» في لبنان وإسرائيل وغزة.

وقال الناطق باسم مكتب حقوق الإنسان التابع للمنظمة جيريبي لورانيس «إن السبيل الوحيد لإنهاء معاناة الناس من جميع الأطراف هو وقف دائم وفوري لإطلاق النار على كل الجبهات، في لبنان وإسرائيل وغزة». وتزامنا مع الجهود الدبلوماسية،

وزارة الصناعة والمعادن
الشركة العامة للصناعات المطاطية والاطارات
قسم الشؤون القانونية

إعادة اعلان تأجير

(نكول صاحب الضم كاسر القرار)

تعلم الشركة العامة للصناعات المطاطية والاطارات احدى تشكيلات وزارة الصناعة والمعادن على إعادة اعلان تأجير المكتب رقم (٨) المشيدة على العقار المرقم ٢/١٥٤٣٩ مقاطعة ٢ حي عدن في محافظة النجف الاشرف والمبينة تفصيلها في اذناه وفقا لأحكام قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم (٢١ لسنة ٢٠١٣) المعدل.

فعل الراغبين بالاشتراك الحضور الى مقر الشركة الواقع في محافظة النجف الاشرف - ناحية الحيدرية عمود (٤٢٥) مستصحبين معهم كافة المستمسكات الثبوتية وايداع مبلغ التأمينات البالغة (٤,٠٥٩,٥٠٠) فقط اربعة ملايين وتسعة وخمسون ألف وخمسمائة دينار قابلة للرد في حال عدم رسو المزايدة بموجب صك مصدق والذي يمثل نسبة ٢٠% من قيمة بدل الضم (كسر القرار) لمدة التأجير البالغة سنة واحدة قابلة للتجديد لمدة (٥) خمسة سنوات ابتداء من السنة الاولى للإيجار علما ان مبلغ الايجار لكل سنة هو (٢٠,٢٩٧,٥٠٠) فقط عشرون مليون ومائتان وسبعة وتسعون الف وخمسمائة دينار.

حيث سيتم اجراء المزايدة العلنية يوم الاربعاء المصادف ٢٠٢٤/١٢/١١ الساعة العاشرة صباحا في مكان موقع العقار الواقع في محافظة النجف الاشرف حي عدن مصنع المنتجات المطاطية، ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الدلاية والاعلان والمصاريف الاخرى بنسبة ٢% من بدل المزايدة.

| رقم المكتب | رقم العقار | المساحة | نوع العقار | المالك | مدة الايجار | الوصاف |
|------------|------------|---------|--------------|---|--|--|
| ٨ | ١٥٤٣٩ | ٢م ١٦٤ | مكتب ملك صرف | الشركة العامة للصناعات المطاطية والاطارات | سنة واحدة قابلة للتجديد لمدة (٥) سنوات | مكتب بعرض ٧,٥ سبعة متر ونصف وبطول ٢٢,٥ اثنان وعشرون متر ونصف شديد من اساس شريطي + قوا كونكريتية (بنك) محشوة بالترمسون الاحمر العازل للحرارة والصوت وسقف بار تاقاع ٥,٥ خمسة ونصف متر الجدران بلوخر من الداخل والخارج بالاسمنت المقاوم ومطلبي من الداخل والخارج بمادة البتلايت مع ارضية من النورسلين بيقاس ٤٠×٤٠ وواجهة زجاجية بعرض واجهة المحل والريفيق المحاذي له بعرض ٢ متر مشغول بمادة المقرنص ال (٣D) |

المهندس

حيدر ناصر ظاهر

المدير العام ورئيس مجلس الادارة

ديوان محافظة ميسان
مديرية بلدية العمارة
لجنة البيع والايجار
اعلانالعدد : ٨٤٠٦٨
التاريخ: ٢٠٢٤/١١/٢٥

أستنادا الى قانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل.

تعلم لجنة البيع والايجار في مديرية بلدية العمارة عن اجراء مزايدة علنية لتأجير الاملاك المبينة اذناه والعاودة الى مديرية بلدية العمارة فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة مراجعة سكرتير اللجنة في مقر بلدية العمارة خلال فترة (٣٠) ثلاثون يوماً تبدأ من اليوم التالي لنشر الإعلان مستصحباً معه التأمينات القانونية البالغة ان لا تقل عن (١٠٠٪) من القيمة التقديرية ولكامل مدة التأجير وينادي للمزايدة في الساعة العاشرة والنصف صباحا في اليوم التالي لانتهاج المدة اعلاه من تاريخ النشر وعلى قاعة مديرية بلدية العمارة واذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية يكون موعدها اليوم الذي يليه ويتحمل من ترسو عليه المزايدة أجر النشر وكافة المصاريف المترتبة على ذلك من نسبة (٢٪) مع جلب هوية الأحوال المدنية وبطاقة السكن ويكون عليه مراجعة مديرية بلدية العمارة خلال فترة (١٠) عشرة ايام من تاريخ المصادقة لإكمال إجراءات التعاقد الاصولي وبخلافه يتحمل الإجراءات القانونية.

ر.مهندسين اقدم/ رياض كاظم عداي
مدير بلدية العمارة/ وكالة

| ت | نوع الملك ورقمه | الموقع | المساحة | القيمة التقديرية الحالية | مدة التأجير |
|---|-----------------|---|---------|---------------------------------|-------------|
| 1 | حانوت رقم ١١ | سوق الكرامة القديم جزء من العقار ٥٦ الديبيسات | ٢م ١٦ | مليون ومئتان الف1.200.000 دينار | ثلاث سنوات |
| 2 | حانوت رقم ٣ | سوق الكرامة القديم جزء من العقار ٥٦ الديبيسات | ٢م ١٦ | مليون ومئتان الف1.200.000 دينار | ثلاث سنوات |
| 3 | حانوت رقم ٩ | سوق الكرامة القديم جزء من العقار ٥٦ الديبيسات | ٢م ١٦ | مليون ومئتان الف1.200.000 دينار | ثلاث سنوات |
| 4 | حانوت رقم ٨ | سوق الكرامة القديم جزء من العقار ٥٦ الديبيسات | ٢م ١٦ | مليون ومئتان الف1.200.000 دينار | ثلاث سنوات |
| 5 | حانوت رقم ١ | سوق الكرامة القديم جزء من العقار ٥٦ الديبيسات | ٢م ١٦ | مليون ومئتان الف1.200.000 دينار | ثلاث سنوات |
| 6 | حانوت رقم ٧ | سوق الكرامة القديم جزء من العقار ٥٦ الديبيسات | ٢م ١٦ | مليون ومئتان الف1.200.000 دينار | ثلاث سنوات |

شروط التأجير

يسلم الملك الى البلدية عند الحاجة اليه وخلال فترة التأجير او عند انتهاء العقد دون المطالبة بالتعويض أو اللجوء الى المحاكم المختصة - على الراغبين بالاشتراك جلب براءة ذمة من الهيئة العامة للضرائب/ فرع ميسان وبخلافه لا يسمح له بالاشتراك في المزايدة وحسب كتاب هيئة النزاهة/ تحقيقات ميسان المرقم .م.ت. ٣٢٧/٥ ق ٥
نسخة منه الى // مديرية بلدية العمارة /الاملاك/ الواردات/ لجنة النشر / لوحة الاعلانات/ سكرتير اللجنة - الاضرار العامة

إلى الشريك/ ضياء خلف حمود

اقتضى حضورك الى مديرية بلدية العمارة كوني أروم الحصول على اإجازة بناء للعقار تسلسل (١٢/١٢٤٧/مغربية) كونه مناصفة بيننا وخلال فترة (٣٠) يوم) من تاريخ نشر الإعلان في الجريدة الرسمية وبعبسده يتم السير في إجراءات الحصول على اإجازة البناء ويسقط حقه في الاعتراض مستقبلاً

الشريك

باسم محمد سلمان

حسام حسين ولي

مدير عام شركة مصافي الجنوب

رؤية موضوعية بحاجة إلى تصحيح مسار إستراتيجي مشروع طريق التنمية وضرورة دعم القوى والدول العظمى

النشاط، وهو ما لا يعني إنشاء كيان قانوني جديد. يعتبر SA من نوعين: جمعية أو شركة عدم التحالف بدون حقوق ملكية وبصورة قانونية (مساهمة). إذا كان النموذج الأول يمثل توحيد جهود الشركات لتحقيق أهدافها، أما الشكل الثاني فقد يتضمن توحيد الملكية، ورأس المال. التمويل المشترك، إصدار الأسهم، الشكل الأخير للتحالف، وعندما تكون الأليات المالية موطنة بشكل مباشر، قد تسبب من تغيير في وضع الشركة. بحسب الممارسات العملية أن المشاريع المشتركة تختلف عن الإنتاج المشترك والتركيب والائتمان في المقام الأول من حيث أن التحالف عبر الحدود ينطوي على تجميع رأس المال لإنشاء مؤسسة جديدة من الناحية القانونية، والقضايا بشكل أو بآخر للشركات الأم. ولكن على الرغم من هذا الاختلاف المهم فإنه يعد شكلي المشاركة - إذ تمثل المساواة والأشكال الأخرى من اتفاقيات التعاون عبر الحدود - يطلق عليهم عادة «التحالفات الدولية». تنقسم شركة SA وفقا لقياس التماثل بين الشركات إلى الأنواع التالية:

- التعاونية، المصممة لترتيب توريد الموارد الأساسية وضمان الطبيعة الطويلة الأجل للشراكة.
- قائم على المشروع، قادر على تنفيذ مشروع واحد، وتوفير الوصول إلى النشاط التجاري والتجارة والتنمية الدولية بشكلًا واعدًا والتعاون بين الشركات والمؤسسات الاقتصادية الدول، وهو مبني على تبادل وقاسم وتطوير الابتعا عن طريق مجموعة قصيرة المدى من موارد الشركة فيما يتعلق بدورة حياة الشركة. إن تشكيل تحالفات استراتيجية مع الشركات المتقدمة تكنولوجياً وتقنياً يمكن أن يضمن إدخال الابتكارات والتفاعل بين الشركات في اتجاه تحديث القدرات الإنتاجية والتنمية للعراق ودول المنطقة.

طريق التنمية

إن الأعمال التجارية والتنمية الدولية في شكل تحالف استراتيجي ويضمن مشروع طريق التنمية الاستراتيجية مشروع طريق التنمية الاستراتيجية لا يعد مجرد نوع مبتكر من التماثل العالمي والأقليمي بين الشركات والاقتصادات الدول حسب، ولكنه يوفر فوائد كبيرة وقيم إضافية ومساهمات استثمارية كبيرة وتوفير نسبة عالية للمرونة الاقتصادية والتنمية والتقدم والأزدهار.

يمكن تقديم التجارة والتنمية الدولية الاقتصادية الدولي، مثل التحالفات المحلية، في أشكال مختلفة من الإدارة، والأكثر شوعاً هي التحالفات في شكل مشاريع مشتركة، عندما تشكل شركتان أو مجموعة من الشركات مؤسسة جديدة. قسّ الواقع، CA هو فاعل بين الشركات في مجالات مختلفة من

وضمن عدم مصادره عوائده ومناوذه وبينته التحتية وما يؤول عنه أو كيفية حماية حقوق وممتلكات العراق عن مشروع طريق التنمية في هذا المشروع بنحو يندرج ضمن نهج مشاريع جيوسياسية وجيو استراتيجية تدعم بين التنمية الشاملة وتنمية الاقتصاد الدولي والجيوسياسي والجيو استراتيجي والتنمية الاقتصادية الدولية وإدارة المخاطر والأزمات وإدارة بنية تحتية للمشاريع الاستراتيجية ينبغي أن يكون مدعوماً من دول عظمى تتميز بالحماية واللوجستية الدولي أو مدعوماً مجموعة دول متقدمة اقتصادياً وحماية دولية وليس كافيًا التشارك مع تركيا والإمارات وقطر فمص، لا لخلق بيئة أعمال مناسبة خاصة بها، لا مفر منه العراق سيبدو مكشوف الغطاء إقليمياً ودولياً بدون حماية على مشاريعه الاستراتيجية وموارده

عقيل جبر علي الحمداوي

بغداد



ان هكذا مشروع استراتيجي كمشروع طريق التنمية وريادته عراقياً بالتشارك مع دول القليبية وعربية (تركيا ، والإمارات والعمارة المتحدة وقطر) بنحو يندرج ضمن نهج مشاريع جيوسياسية وجيو استراتيجية تدعم بين التنمية الشاملة وتنمية الاقتصاد الدولي والجيوسياسي والجيو استراتيجي والتنمية الاقتصادية الدولية وإدارة المخاطر والأزمات وإدارة بنية تحتية للمشاريع الاستراتيجية ينبغي أن يكون مدعوماً من دول عظمى تتميز بالحماية واللوجستية الدولي أو مدعوماً مجموعة دول متقدمة اقتصادياً وحماية دولية وليس كافيًا التشارك مع تركيا والإمارات وقطر فمص، لا مفر منه العراق سيبدو مكشوف الغطاء إقليمياً ودولياً بدون حماية على مشاريعه الاستراتيجية وموارده

أكرم عبد الرزاق المشهداني

الكويت



اصدرت المحكمة الجنائية الدولية يوم الخميس 21 نوفمبر 2024 مذكرات توقيف في حق بنيامين نتانياهو رئيس الوزراء الإسرائيلي و يواف غالايت وزير الدفاع الإسرائيلي السابق ومحمد الشيف قائد كتائب عن الدين القسام الجناح العسكري لحركة حماس. وقالت المحكمة ومقرها في لاهاي إن المعرفة اصدرت مذكرات التوقيف بحق نتانياهو وغالايت على إثر قضايها جرائم ضد الإنسانية وجرائم حرب

نتانياهو بدوره، اعتبر قرار المحكمة الجنائية «معادياً للسامية»، مشهياً إياه بمحاكمة ديفوس.

محكمة جنائية

فيما رجحت حركة حماس بقرار المحكمة بإصدار مذكرات توقيف بحق مسؤولين إسرائيليين، معتبرة القرار خطوة «تاريخية مهمة». كما رجحت الجامعة العربية ودول عربية أخرى بينها العراق بهذه الخطوة. بينما رفضت الولايات المتحدة هذا القرار وعدته «غير شرعي». وعقد أعضاء بارزون بالحزبين الجمهوري والديمقراطي الأمريكي اجتماعاً مع الانترنت عن مسؤولين كبار في المحكمة الجنائية الدولية للتعبير عن رفضهم لإصدار أوامر اعتقال بحق مسؤولين إسرائيليين. ولمرة الثانية خلال أقل من ستة أشهر تنصف المحكمة الجنائية الدولية المقيمتان في (لاهاي)، المحكمة الجنائية الدولية ومحكمة العدل الدولية، وكانت محكمة العدل الدولية قد اصدرت فتوى

مشروع طريق التنمية وضرورة دعم القوى والدول العظمى

النشاط، وهو ما لا يعني إنشاء كيان قانوني جديد. يعتبر SA من نوعين: جمعية أو شركة عدم التحالف بدون حقوق ملكية وبصورة قانونية (مساهمة). إذا كان النموذج الأول يمثل توحيد جهود الشركات لتحقيق أهدافها، أما الشكل الثاني فقد يتضمن توحيد الملكية، ورأس المال. التمويل المشترك، إصدار الأسهم، الشكل الأخير للتحالف، وعندما تكون الأليات المالية موطنة بشكل مباشر، قد تسبب من تغيير في وضع الشركة. بحسب الممارسات العملية أن المشاريع المشتركة تختلف عن الإنتاج المشترك والتركيب والائتمان في المقام الأول من حيث أن التحالف عبر الحدود ينطوي على تجميع رأس المال لإنشاء مؤسسة جديدة من الناحية القانونية، والقضايا بشكل أو بآخر للشركات الأم. ولكن على الرغم من هذا الاختلاف المهم فإنه يعد شكلي المشاركة - إذ تمثل المساواة والأشكال الأخرى من اتفاقيات التعاون عبر الحدود - يطلق عليهم عادة «التحالفات الدولية». تنقسم شركة SA وفقا لقياس التماثل بين الشركات إلى الأنواع التالية:

- التعاونية، المصممة لترتيب توريد الموارد الأساسية وضمان الطبيعة الطويلة الأجل للشراكة.
- قائم على المشروع، قادر على تنفيذ مشروع واحد، وتوفير الوصول إلى النشاط التجاري والتجارة والتنمية الدولية بشكلًا واعدًا والتعاون بين الشركات والمؤسسات الاقتصادية الدول، وهو مبني على تبادل وقاسم وتطوير الابتعا عن طريق مجموعة قصيرة المدى من موارد الشركة فيما يتعلق بدورة حياة الشركة. إن تشكيل تحالفات استراتيجية مع الشركات المتقدمة تكنولوجياً وتقنياً يمكن أن يضمن إدخال الابتكارات والتفاعل بين الشركات في اتجاه تحديث القدرات الإنتاجية والتنمية للعراق ودول المنطقة.

طريق التنمية

إن الأعمال التجارية والتنمية الدولية في شكل تحالف استراتيجي ويضمن مشروع طريق التنمية الاستراتيجية مشروع طريق التنمية الاستراتيجية لا يعد مجرد نوع مبتكر من التماثل العالمي والأقليمي بين الشركات والاقتصادات الدول حسب، ولكنه يوفر فوائد كبيرة وقيم إضافية ومساهمات استثمارية كبيرة وتوفير نسبة عالية للمرونة الاقتصادية والتنمية والتقدم والأزدهار.

يمكن تقديم التجارة والتنمية الدولية الاقتصادية الدولي، مثل التحالفات المحلية، في أشكال مختلفة من الإدارة، والأكثر شوعاً هي التحالفات في شكل مشاريع مشتركة، عندما تشكل شركتان أو مجموعة من الشركات مؤسسة جديدة. قسّ الواقع، CA هو فاعل بين الشركات في مجالات مختلفة من

نصر جديد تحققة القضية الفلسطينية

تضمنت اعتبار الاحتلال الإسرائيلي للإراضي الفلسطينية غير قانوني وكان ذلك انتصاراً تاريخي لحقوق الشعب الفلسطيني، وإدانة للجرائم اسرائيلي بحق الشعب الفلسطيني في غزة وعموم الأراضي المحتلة. لقد اصدرت محكمة العدل الدولية فتواها، واستنتجتها وأضح لا لبس فيه: إن احتلال إسرائيل وضمها للأراضي الفلسطينية غير قانونيين، وقوانينها وسياساتها التمييزية ضد الفلسطينيين انتهت الخطر المفروض على الفصل العنصري والابارتهايد. وهذا انتصاراً تاريخي لحقوق الفلسطينيين الذين قاسوا، ولا يزالون عقوداً من المظن والانتهاكات المنهجية لحقوق الإنسان الناجمة عن الاحتلال الإسرائيلي غير القانوني. الاحتلال هو ركيزة أساسية لنظام الابارتهايد الذي تنكس عليه إسرائيل لهيمنة على الفلسطينيين واضطهادهم، والذي تسبب في معاناتهم على نطاق واسع. إذ يتعرض

الفلسطينيون لهدم منازلهم ومصادرة اراضيهم لبناء المستوطنات وتوسيعها ويواجهون قيوداً خافقة ستنحج كافة جوانب حياتهم اليومية، من تفتيت العائلات والقيود المفروضة على حرية التنقل إلى الحرمان من الوصول إلى الأراضي والمياه والغذاء الطبيعية.

جرائم حرب

والمحكمة الجنائية الدولية في محكمة جنائية تختص ببعض المسؤولة الجنائية الفردية عن جرائم الحرب والجرائم ضد الإنسانية والإبادة الجماعية. وسبق وأن اصدرت المحكمة أوامر اعتقال بحق الرئيس الروسي الحالي فلاديمير بوتين والرئيس الليبي الراحل معمر القذافي والرئيس السوداني السابق عمر البشير.

ولم توقف إسرائيل أو الولايات المتحدة على اتفاقية إنشاء المحكمة الجنائية الدولية ورفض مسؤولون من كلا البلدين بان سطلتها القانونية لا تنسحب على مسؤوليها، فيما أكدت المحكمة في قرار سابق عام 2015 أنها له الولاية

إتجاهات الرأي

أحداث غير عادية لها أبعاد عديدة



ضرغام الدباغ

لندن

يمكن أن يكون الحفاظ على البيانات المتعلفة بهيكيل التحالف والشراكة الاستراتيجية وجوانبها الأخرى عصباً مهماً في تطوره الناجح. والجدير بالإشارة لمتنوع العديد من الكيانات الاقتصادية عند إنشاء CA يمكن أن يكشف عن المعلومات المتعلقة بها. وقد يكون رفض تقديم معلومات عامة حول تشكيل التحالف أو الشراكة الاقتصادية لأطراف التحالف. وهذا القيود المفروضة على ممارسة الأعمال التجارية، عندما يتعين على الوكلاء الاقتصاديين أن يأخذوا في الحسبان ، بل وينسقوا أيضاً من أنشطتهم الاقتصادية. وفي هذا الصدد، فإن إخفاء الشركات للمعلومات المتعلقة بالتعاون غالباً ما يكون له ما يبرره.

كما يعرض التفكير والرؤية صوب تصحيح منهجي وهيكلي لسما رؤية استراتيجية إصلاحية - لمشروع طريق التنمية - العراق □ ابيمي وباحث في شؤون التنمية والمالية

اليوم بعد أكثر من عشرين عاماً على احتلال وطننا، والاقتتال الداخلي العلني والسرير، والقتل والإعدامات المنهجية، واقتلاع السكان ومساعيهم لتغيير الديموغرافي، لم يعد هناك عراقى واحد آمن على بيته، وعلى عمله، وعلى مستقبل أولاده، بل حتى على اليوم التالي / الغد، فالحرمان الجني والأنوار اجنبية / عراقية مواطنة من المحتلين الإيزانيين، ويريدون أن يصلوا لبر النجاة ...

أيها العراقيون، لقد بدأ وأضحا وكشفتوا لقاصي درجة، ما يضمنون للعراق وشعبه، والمساءلة كما عهدنا، وما يطمئنون من خطط، وأمامكم أمثلة على بلدان احترقت ... والمساقفة في أعوان تافهين لهم، سرقوا المفتح وفتحوا الباب وادخلوهم للبنان وسورية والعراق، وأعوان لهم للفلسطين / غزة، والنتيجة هي ما تشاهدون، والعدو معسكر واحد لهم اعلام مختلفة، انتم تخوضون معركة المصير ب ؟ بالتمة من السكان، وما تبقى قتل أو هجر، واليوم وسط المخاطر تعلمون حدثاً على تدمير ما تبقى من العراق. ونحن نشعرون انهم أطلقوا علينا، تاشدون العرب ... وبين العرب ...عليكم في طهران باكم، يصعب عليكم تصديق ذلك، نعم الخيبة كبيرة، والندم أكبر من أن يوصف، فما تبقى من الوقت، يحاول تاخير حساباتنا، بدماء العرب. اليوم اغتيل قيادي آخر في بيروت، وقبلها آخر، وقبله عشرات، وقبله مئات، بجيوات المصير، وقلمهم سنوار وقلمه هنية، والكارثة لا تتمثل بمقتل الشخص بل أنظروا لمن كاملة سمحت، والجنوب الليباني مسخ عن بكره ابية، مند بما فيها من مصاعب وخدمات وشوارع ومسكن للناس، محافظ الشام، على ناعة مؤكدة أن اللعب قد انتهى بوقتة الأصلي والأصنافي، وتحقيق انتصار أو حتى نشأة انتصار احتشال بعد جدا، وهو بالكاك بنام ليلته في مكان ما ضحياً بكرامته، واخره عندما لنفسه، فادف القرار، فقد مخالفه وإنيابه في معاركه ضد شره، وهو يعرف أن النهاية تلوح في الأفق..... وهم ما يزالون يفكرون ما لعلهم ... ولكنهم سوف يواصلون التفكير إلى أن لا يصل لخب الحرائق ثيابهم في طهران، وإنذاك فقط سيوزعون ليلتهم.... إن كنسى ... هم داخلون للعبية.. يتفاوضون ويأيددهم ورقة ... الخرائص التي تربعون عليها، كانت ذات يوم مدناً جميلة، الخراب عندما حل لسبب واحد لا غير، أن من بيده مدون للحيمة العملاقة، لا يصلح لقيادة دراج هوائية.... ولا تكأسف وتاقي واقعي لحد العنة ...

من سلمهم قناع باب البيت ... لا إله الا الله... لا ... المسيفة غارقة لا محالة، لسبب بسيط الكن في هذا اليوم الذي نتهارى فيه أم كبيرة، وقوى عطشى تخشى على مصيرها، الكل يبحث عن خنسية الخلاص ليحوز ونسبه من العرق ... الشهيد يبدو من بعيد انه من أدب الأمعقول، ولكن لا تكأسف وتاقي واقعي لحد العنة ...

شركات الإتصال ومستوى الخدمة



كمال جاسم العزاوي

الموصل

انتظار رجل عظيم، وفعل ذلك من أجلهم، اما هم فعلهم التفرع ثلاث: تدين مضطر، والجري وراء لقمة عيش مغسفة بالشرف، وتسلبه مبالغ فيها حد الهوس. إن مجرد التفكير بالمواطن المستقر أو الموهوم بالاستقرار تدعمها الحرية ورغبة في عبودية مختارة، هي التي جعلت الروايسي فيودور دوستوفسكي يصف مستقبل البشرية قائلاً:

– سيصل العالم الى زمن يمنع فيه الإنكباء من التفكير حتى لا يسبقوا الى الحمقى.

يتنعم عراقنا بموقع مهم بين دول العالم في كثير من الجوانب الجغرافية والتاريخية والاتصالية وتشير التقارير العالمية إلى أن موقع العراق مهم جداً بالنسبة لروابط الاتصالات الدولية وخدمات الانترنت لو تم استثماره بصورة مثالية فسيعطي نتائج جيدة في الكفاءة وقلة التكاليف. يصح القول عامة أن تولي النشاط الخاص تنفيذ بعض المشاريع المهمة التي تلبي حاجة من حيث اتقان العمل وتطوير آسالييه – المواطن المستقر.

ومستوى التحديث لأن بنيتة تقوم على مبدأ الاستثمار وضمان الأرباح لكن هناك أنشطة حيوية تتعلق بمصالح الناس وبخاصة قطاع الاتصالات الذي يعتمد عليه عمل المؤسسات الحكومية وبماثل المجتمع من النقط أن تتولى الدولة اادارة ودعمه وتوجيهه بما خدم المصالح العام وليس من الانصاف تخويل الشركات الخاصة ادارة ذلك القطاع المهم واستغلاله كليا لصالحها على حساب المواطن ورسالة موضوعية تؤكد ذلك هذه السلسلة من خلال توضيح بعض الإجراءات السلبية من قبل شركات الاتصال التي تترقب المواطن وتعرضه للضرر والخسارة المادية

رخص الاستثمار

الاستثمار في مختلف المجالات نشاط مهم يقوم على أساس احكام القطاع الخاص في استغلال الموارد المتاحة وتشغيل مشاريعها بما يضمن دعم الاقتصاد وتوجيه ريعه لصالح العام وبما يحقق الهامش الربحي للشركات التي تقوم بعمهة الإمتداد والتشغيل ولكن لا يكون ذلك بمعزل عن القوانين والضوابط التي تحدد وتنظم مهمة الشركات وتفعيل الرقابة ومتابعة الأنشطة الاستثمارية المختلفة وبخاصة تلك التي تصب في خدمة المجتمع مثل الاتصالات

تحديات وقيود

ويمكن هنا حصر الحالات السلبية التي تشكل في بعضها ابتزازاً للمشترك وضرراً مادياً نتيجة الإجراءات المتجددة التي تتخذها الشركات العاملة بين الحين والآخر – فرض التعبئة القسرية للرصيد في فترة محددة – تطبيق الخط ومصادرة في مدة زمنية محددة في حالة عدم التعبئة – إزالة الامتيازات المتعلقة ببعض الخطوط (خط الموظفين) في حالة فقدان الشريحة أو ترك الخط وتعطل في مدة زمنية محددة – إيقاف خدمة الاتصال على شركات تتبع شركات أخرى لا ذنب للمواطن في تصفية حساب بين هذه الشركات

من الأسباب

قد يقول البعض أن تعرفه الخدمة معتدلة قياساً لدول أخرى كثيرة لكن القارة هنا عقيمة وغير مجدية فالمسألة تتعلق بالقدرة الشرائية أولاً ولأن بناء الإنسان من تلك البلدان وفق الاستراتيجيات وتخطيطها يحقق له الكثير من أوجه العدم لحاجته منذ الصغر وحتى الشيخوخة فلا تشكل تكاليف الخدمات وترفعها عنياً أو قفلاً على كاهله ومن هنا ينبغي اهتمام المعنيين بالشكافة والمسؤولية ودعم الرؤى والمقترحات للوصول إلى نتائج ايجابية وتقدم في مجال خدمة الاتصالات الحيوية والمرتبطة بالنشاط الاقتصادي والاجتماعي للبلد. يبدو واضحاً مما سبق أن الشركات المستثمرة العاملة في الاتصالات تصيف قيوداً وأعباءً جديدة على المشتركين باجراً، وأسياها وتنفيذها التي تعتبر عامل الريح هو محور عملها المستثمرة بوجود الالتزام بضوابط التعاقد بما يضمن المكاسب المشروعة دون الهدف الأساس لنشاطها الفني والاداري دون الأخذ بنظر الاعتبار الصالح العام وهذا مؤشر سلبي ينبغي للجهات المعنية الالتفات اليه واصلاحه وتوجيه الجهات المستثمرة بوجود الالتزام بضوابط التعاقد بما يضمن المكاسب المشروعة دون الاضلال بالصالح العليا للسرد والمجتمع واعتبار ذلك منهجاً ثابتاً تقوم عليه كل المشاريع والأنشطة الاستثمارية في البلاد .

العبودية والحرية ووهم المواطن المستقر

وتقصد هذا المواطن المستقر لا يعلن رفضه للرطوبة والترزير أو التجاوز والإعتداء على الآخرين كما يحصل مثلا على حق قفيل.

ولا يرفض ما يصاب به المواطن من حيف... ولا يرفض صوته أو يتظاهر عندما يثقل شخص أمام ناظره. وأكثر ما يثقله وترشخ من قريحتة هو ((حسبتنا الله ونعم الوكيل))، أو ((اللهم احفظنا واحفظ اوطاننا من كل شر))،

والعامل الذي يهتم به المواطن المستقر (لقمة العيش) ولقمة العيش التي يجتهد فيها هذا المواطن. ليس مهم أن يستقل فيها وضعه ليأخذ رتبه.. جراء توقيعه على معاملة أو معاملة متجاوز عليه فانونيا أو يتجاوز فيها على حق غيرها.

لأنه يرفع شعار انها ضرورة للقمة العيش. وليس مهما لهذا المواطن المستقر أن ينجح بالرشوه. لأنه يأخذها من هذه اليد يرفعهها لليد الأخرى. وليس مهم لهذا المواطن سيرة عرق ابنته في مال حرام أو يركب سيارة فارقة منها.

كذلك القمة لهذا المواطن أن يحصل على لقمة العيش. هذه اليد يعيش منها الولاد (اى اولاده)، حتى وإن

فالدین عند المواطن المستقر، هذا العبد بالاختيار لا علاقة له بالحق والعدل... انما ويقصد الدين انما هو استثناء طويل- تنشأ اجبال من الناس لا تحتاج إلى الحرية، أولا شاعر بطبعها، ويذكر ايتان لابوسية:

من ان هذه الشعوب و البلدان تتوالم الاستبداد، وينشأ عندها حدوث هذا التوالم أو القبول بما نسبهها (الاحداث المستقر) وتنحصر الاهتمامات هذا المواطن الذي اهدى العبودية المختاره وتوالم مع الاستبداد. ويسمع على وجه لا ذنب - الاهتمامات هي: الخبز (لقمة العيش). عزة القدم (السلية).

مزهو الخفاجي

بغداد



فالدین عند المواطن المستقر، هذا العبد بالاختيار لا علاقة له بالحق والعدل... انما ويقصد الدين انما هو استثناء طويل- تنشأ اجبال من الناس لا تحتاج إلى الحرية، أولا شاعر بطبعها، ويذكر ايتان لابوسية:

من ان هذه الشعوب و البلدان تتوالم الاستبداد، وينشأ عندها حدوث هذا التوالم أو القبول بما نسبهها (الاحداث المستقر) وتنحصر الاهتمامات هذا المواطن الذي اهدى العبودية المختاره وتوالم مع الاستبداد. ويسمع على وجه لا ذنب - الاهتمامات هي: الخبز (لقمة العيش). عزة القدم (السلية).

أهمية الذكاء التواصلي في عصر التقنيات الحديثة

ووفق هذه المعطيات يمكننا القول ان الذكاء بانواعه كافة يؤدي دورا هاما في حياة الانسان وعلى اساهه يبني اماله ومستقبله فهو مزيج من الفهم والمعرفة والمهارة للتفاعل مع الآخر بغض النظر عن موقعه الجغرافي ومكانته الاجتماعية.

أنواع الذكاء التواصلي

بما ان الانسان هو كائن اجتماعي تواصلي وقادر على أحداث التأثير في الآخرين بنفس الطريقة التي يؤثرون بها فيه . فا التفاعل الاجتماعي الإيجابي يكون ناتجا عن استخدام حواس التواصل مع الآخر في نقل وتبادل المعلومة أو عن طريق تبادل الافعال والتفكرات واللغات واسترسال الحديث.

لهذا يمكن ان تعرف الذكاء التواصلي بأنه المهارة العقلية التي يحتاجها الانسان في عالم علاقتنا سواء انقل شخصيه أو مهنية باستخدام جميع وسائل الاتصال المتاحة بانواعها المختلفة اللغوية وغير اللغوية وشبهه اللغوية (ويتطلب الأمر أيضا تطوير بعض مهارات التواصل مع الآخر مثل تعلم لغة الإشارة أو تعلم كيفية جديدة وتلقي مفات الإصغاء لأخر وتلو الآخر وتتفاعل معهم من خلال

وغير ذلك من الامور مع الإشارة إلا ان الذكاء التواصلي يسمى ايضا بالذكاء المتعدد لأنه ناتج عن ترابط عدة انواع من الذكاء وهي الذكاء (اللغوي) ، الاجتماعي ، الكاهسي ، العاطفي) فإذا اجتمعت هذه في شخص واحد يمكن القول بأنه شخص ذو ذكاء تواصلي مرتفع ، ومن يمتلك نوعان من هذه الأنواع فقد تلق نسبة الذكاء التواصلي لديه وبتدرا ...

وبما ان الانسان هو كائن تواصلي اثر وتاثر بالآخر باستخدام حواس التواصل أو عن طريق قنوات اتصالية بين المرسل والمستقبل بشكل بسيط . جاءت الافة الثالثة بكل نطقها العلمي والتقني وفتقلتا على عالم اخر حل معها حضور قوي تمثل في شبكة الانترنت التي اوجدت نمطا تواصليا جديداً مع الطرف الآخر اتاح للمشاركة العقلية والعرفية منيات واسعة واصناف تكه جديدة لإطلاق التواصل الاجتماعي بايجابياتها وسلبياتها .

في حين التواصل الاجتماعي وينبثق عن العائلة والمربين والأصدقاء ، و اجتماعوا معهم في مكان واحد يشعرون احيانا بعدم الارتياح كونهم قد ابتعدوا

رياض محمد كاظم

بغداد



الذكاء هبة ربانية من اعظم النعم التي يمتلكها الإنسان وهو أيضاً مهمة مرتبطة على الدوام بالعقل، وهذه السمة التي يتميز بها الإنسان في المجتمع جعلت نسبتها تختلف من شخص إلى آخر، لذا يمكن القول ان الذكاء يتمثل في القدرات العقلية (الفهم والتعلم والتعاشير مع الاحداث) والموقف وكيفية التعامل مع الآخرين) ويتحدد دوره في القدرة على التخطيط والتفصيل وحل المشاكل ان وجدت واستشراف الافاق المستقبلية . وعملية تحديد نسبة الذكاء من شخص إلى آخر هي عملية معقدة باحثان نظرا لتعدد انواع الذكاء الذي يمتلكه الانسان دون الآخر والمتمثل

تعليل على صورة أو موضوع معين حتى اصبح الوقت عاملا مسيطرا

ويعلم ذلك لم تسلم هذه التقنيات الذكية من خطورة تأثيرها في مستخدميهي ، صحيح انها فتحت آفاق تواصلية جديدة إلا البعض يرى ومنهم علماء الاجتماع وعلماء النفس ان مستخدم هذه التقنيات ومنها (الفيسبوك ، السنسجر ، الواتساب ، واتس .. الخ) قد تعرضوا الى رؤية ذاتهم في أعين الآخرين، فهذه التقنيات وضعتنا تحت المجهر وعودتنا على الظهور واخذتنا على عالم افتراضي صناعي تفرغزه ذاتك وما تحلم به ان تكون دون الحاجة إلى التفاعل الطبيعي ومخالطة ابناء المجتمع وجها لوجه .

مقابل ذلك أيضاً حذر العلماء والمختصين في هذا الشأن من خطورة حالات الإدمان على هذه التقنيات في عقل وذكاء المتلقي ويسرون ان الإدمان عليها يقود الى العزلة وقعود تقود الى مشكلات صحية عقلية (قلة الامتاعة) ، وضعف الراء العقلي وغير ذلك) وقد يصل الإسر الى الاطواء والنفاء عن العائلة والمربين والأصدقاء ، و اجتماعوا معهم في مكان واحد يشعرون احيانا بعدم الارتياح كونهم قد ابتعدوا

□ بقية المقال على الموقع الالكتروني لجريدة (الزمان)

□ بقية المقال على الموقع الالكتروني لجريدة (الزمان)

قصاب يدخل معهد الفنون ولا يعرف العربية :

أجد نفسي في الإخراج وأفضل المسرح الملحمي



يسرد الحدث عن طريق الحوار، بإشراف أساتذته قاسم محمد، وتمثيل الفنان عامر جهاد. وقبل أن يكمل دراسته، ترك المعهد عام 1974 لالتحاق بالثورة الكردية، ليعود بعد عام، حيث عوقب بنقل خدماته من الإذاعة إلى شعبة القرباسية في وزارة الإعلام، ومنها إلى المكتبة الوطنية، ما اضطره إلى ترك الوظيفة والتفرغ لإكمال دراسته بالمعهد.

غربة وتمثيل
في عام 1976، سافر فاضل قصاب إلى مدينة بيروجيا الإيطالية (170 كم شمال العاصمة روما)، حيث بقي فيها سنة أشهر لدراسة اللغة، ومن ثم سافر إلى مدينة فلورنسا، قبل أن يعود إلى مسقط رأسه السلبيانية نهاية عام 1976. وفي عام 1977 عين مدرساً فنياً في مديرية النشاط المسرحي، وبقي في الوظيفة حتى عام 1982، حيث سافر للسويد لمدة عام.

وشارك قصاب في عدة أعمال مع فرقة السلبيانية المسرحية على مدى عامي 1977-1979، منها إخراج مسرحية «بيت الجنون»، تأليف توفيق فياض، إخراج وتمثيل مسرحية «الجرة»، تأليف الكاتب والشاعر الإيطالي لويجي بيراندينو (1867-1936)، تمثيل مسرحية (جلجاش) إخراج خالد سعيد، «يهودي ماطط» للكاتب المسرحي البريطاني كريستوفر مارلو (1564-1593)، «جسر ارتيا» للكاتب اليوناني جورجوس ثيوتوكاس وإخراج فاضل جاف، «القصبة المزججة» للكاتب بالي، للمؤلف الإسباني أنطونيو بويرو بايخو (1916-2000) وإخراج الراحل جهاد دلباك.

وفي عام 1984 أخرج مسرحية «بوتيتا وتابعه ماني» للمؤلف الألماني برتولد برشت (1898-1956)، قبل أن ينضم لقوات البيشمركة مجدداً عام 1985 ولغاية 1988، حيث عمل رئيساً لتحرير مجلة (رنخالا) لسان حال اتحاد فنانين كردستان، شعبة الجبل، ومن ثم ذهب إلى مدينة «سقر» الكردية الإيرانية، ليلقي فيها حتى أواخر عام 1990 حيث قرر الذهاب إلى بريطانيا.

وفي بريطانيا عمل فاضل قصاب في

الرائد قاسم محمد (1936-2009) كمتأخر وأحسست أن الدنيا أسودت في عيني كوني لم ألقه منها شيئاً، ويضيف «حتى أنني قررت ترك المعهد والعودة لدياري لولا مساندة بعض الأصدقاء والمعارف».

لكن إصراره وتشجيع معارفه، جعله يتقن العربية، من بين عدة لغات اتقنها لاحقاً، ويواصل تعليمه. وبالتوازي مع دراسته في معهد الفنون الجميلة، عمل في قسم التمثيليات بالإذاعة الكردية، التي كانت توثق في بغداد، رفقه مجموعة من الفنانين المتميزين ومنهم أحمد سالار، بديعة دارتاش، فرهاد شريف، إبراهيم سلمان، قاسم علي مندي وشمال عنه رش وغيرهم. كما عمل أيضاً في إذاعة العراق وصوت الجماهير.

وفي المرحلة الثالثة من المعهد، دخل قسم الإخراج، وفي العام الدراسة الأخير، كان بحث تخرجه مسرحية «بيت الجنون» للكاتب الفيلسوف توفيق فياض، وكانت مسرحية مونو دراما (من أشكال المسرح التجريبي القائمة على ممثل واحد

السلبيانية - ياسل الخطيب
قادت الصفة للتمثيل، وقاده الإصرار إلى معهد الفنون الجميلة في بغداد لصفق موهبته واكتساب الخبرات اللازمة، برغم عدم إجادة اللغة العربية؛ فنهج أصول الفن المسرحي والسينمائي على يد نخبة من كبار الفنانين بتقدمهم الراحل قاسم محمد، ليواصل مشواره في أصفاع الأرض ممثلاً ومخرجاً ومؤلفاً وصحفيًا، وقبل ذلك مقاتلاً في صفوف البيشمركة.

إنه ابن السلبيانية، الفنان الراحل فاضل قصاب، الذي دخل المجال الفني صدفه عام 1969 عندما اصطاحه صديق العائلة لحضور عرض لفرقة السلبيانية المسرحية التي يعمل فيها، فأعجبته الإخراج المسرحية وسرعان ما وجد نفسه منخرطاً في تمثيل عدة أدوار ثانوية، منها في مسرحية «حفر القبور» وفي قبال الأثواب، وبغية صقل موهبته واكتساب خبرة علمية، قدم لمعهد الفنون الجميلة في بغداد عام 1971، وهو لا يعرف من اللغة العربية إلا بعض عبارات السلام والمجاملة؛ وفي ذلك يقول «عندما حضرت أول محاضرة للفنان



قصة الفنانة

زيد عدنان العكيلي
عميد معهد المعلمين للدراسات العليا في النجف، أعلن أن المعهد يقيم في الساعة العاشرة من صباح السبت المقبل حفل تخرج الدفعة الرابعة - تشرين الثاني 2024، على قاعة الشيخ الطوسي في المعهد.

احمد لبنان هاتف الشامي
طالب الدراسات العليا العراقي تلقى التهادي لثيله شهادة الدكتوراه من قسم علوم الحاسوب بكلية العلوم في الجامعة المستنصرية، كما تلقى والده الدكتور لبنان التهادي متمنين التوفيق الدائم لجنه لاجل احمد.

اشواق النعمي
الكاتبة العراقية يضيفها صباح غد منتدى المرأة الثقافية في بغداد مدينة الإبداع الأدبي-اليونسكو بنشوة حوارية عنوانها (التجربة الإبداعية بين النقد الأدبي والإشراف التربوي) تدير الندوة مديرة المنتدى مياده المبارك.

ساجدة المشايخي
التشكيلية العراقية نعتها الاوساط الفنية بعد ان غيبتها الموت الاثني والراحلة ولدت في بغداد الكرخ، وتخرجت من كلية الملكة عالية ، بكالوريوس (فنون) ، حازت على جوائز تقديرية عدة.قامت معارض شخصية ومشاركة داخل العراق وخارجه .

حياة الفهد
المثلة الكويتية تواصل تصوير دورها في المسلسل الخليجي (أفكار أمي) لمخرجه السوري ياسل الخطيب، وهو ثالث عمل يجمعه مع الفهد، بعد مسلسل (أسد الجزيرة) ، و (مارغريت).

وليد الصراف
الشاعر العراقي ضيفته امس كلية الآداب بجامعة الحديبا، في اصبوحة شعرية اقيمت على قاعة المؤتمرات في الجامعة.

وجدان أبو محمود
الكتابة السورية صدرت لها عن الهيئة العامة السورية للكتاب، ضمن سلسلة أدب الخيال العلمي، رواية (متحف الفاتح)تتبع في 130 صفحة من القطع الصغير.

عليان العدوان
رئيس اتحاد الكتاب والأدباء، الأردنيين يشارك بفعليات ملتقى الشعر الصيني العربي الذي ينظمه المركز الصيني العربي للدراسات والتعاون الثقافي والسياحي بمناسبة الذكرى العشرين على تاسيسه.

إن وجد التمويل فإنه يذهب للأعمال العائنية للأحزاب المتنفذة، ويشخص أن هنالك ضعفاً كمياً ونوعياً في التأليف المسرحي الكرديستاني بعامة وأن غالبية الأعمال التي تعرض حالياً تميل للتبريح والإسفاف، وينوه إلى أن ذلك يتطلب جهداً مكثفاً لإعداد مسلات مؤهلة من مؤلفين وكتاب سيناريو وممثلين ومخرجين وفنيين.

وتعرف العالم بقضاياها المصرية. ويذكر أن فاضل عبد الله عثمان، المعروف فنياً باسم فاضل قصاب، من مؤلدي السلبيانية عام 1953، وأنه أكمل تعليمه الابتدائي والمتوسط في السلبيانية، وتخرج من معهد الفنون الجميلة في بغداد/قسم المسرح عام 1976، وهو عضو ومدير فني لفرقة مسرح السلبيانية، وعضو نقابة الفنانين العراقيين منذ 1978، وعضو بورده مهرجان السلبيانية السينمائي الدولي لأربع دورات.

مسيرة: فاضل قصاب تميز في التمثيل وعشق الإخراج

«المستاجرون» تأليف الكاتبة شعله شريعتي وإخراج السوري د. غسان عبد الله، الذي سيعرض قريباً من على شاشة فضائية كردستان. وأخرج عام 2022 فلماً قصيراً عنوانه (ما بعد العزلة)، وفي عام 2023 ترجم وأخرج مسرحية «امرأة وحيدة» تأليف الإيطالي داريو لويجي أنجيلو (1926-2016) التي قدمت في مهرجان المسرح الكردي في المنفى بمدينة تويجنثال الألمانية.

يقول الفنان فاضل «أجد نفسي في الإخراج وليس في التمثيل»، ويضيف «أفضل المسرح الملحمي». وتأثير باستايني الفنان الراحل قاسم محمد والفنان المسرحي والمربي بهنام ميخائيل (1931-1990) الذي كان رئيساً لقسم المسرح في معهد الفنون الجميلة والفنان المسرحي البريطاني جوردن كيرج (1872-1966) ومواطنة بيتر بروك (1925-2022)، ويشير إلى أن لديه «عدة أعمال من تأليفه أو إعداده مكونة لعدم وجود تمويل». ويرى قصاب، أن الحركة المسرحية في إقليم كردستان «مشلولة حالياً نتيجة عدم توافر التمويل والاتجاه الهادي للممثلين والفنيين، ويستردك، حتى



أديل تبكي بختام حفلها في لاس فيغاس

لا فيغاس - وكالات - ودعت النجمة البريطانية أديل جوليتها الموسيقية في مدينة لاس فيغاس بالدموع، حيث اعترفت لاس لا تعلم متى ستعطي مرة أخرى.

بدأت المغنية وكاتبة الأغاني البريطانية البالغة من العمر 36 عاماً، حفلها مع Wekend with Adele في Caesars Palace في تشرين الثاني 2022، واختتمت جولتها بحفل موسيقي رقم 100، السبت الماضي. وتداول رواد مواقع التواصل الاجتماعي مقطع فيديو لأديل وهي تبكي أثناء توديع جمهورها في لاس فيغاس،

وقالت: «أنا حزينة للغاية لأن هذه الأقامة انتهت لكنني سعيدة جداً بحدوث ذلك، أنا حقا، حقا كذلك». وأضافت: «سأفقدكم بشدة، سأفقدكم بشدة. لا أعرف متى أريد الغناء مرة أخرى، وفي تموز الماضي، سأفقدكم بشدة».

عماد علو على فراش العافية

بغداد - ياسين ياس
تلقى الخبير الاستراتيجي اللواء المهندس البحري الركن المتقاعد عماد علو الربيعي امتياز الأوساط العسكرية والاجتماعية بالشقاء الدائم بعد تعرضه لحوادث مؤسفة إرثه فراش العافية. وأعلنت كريمة ابناس في صفحته بـ«فيسبوك» أن والدها (تعرض الى حادث تسبب في نزف في الدماغ و عدم القدرة على الكلام بشكل واضح وصحيح و أدى الى خضوعه الى عمليتين جراحيتين). مشيرة الى ان علو يعتز عن استقبال الاتصالات او التواصل عن طريق مواقع التواصل الاجتماعي بسبب وضعه الصحي.

والزمان تمنى له الشفاء والعلاج وعودة سريعة الى قلمه البديع ولا سيما في صفحات الجريدة.

الربيعي يحصد جائزة الكويت السينمائي

الكويت - الزمان
فاز فلم ترازيت للمخرج العراقي باقر الربيعي بجائزة أفضل تصوير سينمائي بعشرة المصور السينمائي المحترف محمد كامل، في المسابقة الرسمية لمهرجان الكويت السينمائي الدولي. وتصدر أحداث الفيلم على شخصية يعقوب الموظف في قسم الإحصاء بإحدى المؤسسات المالية الذي ترده معاملة مريبة من ذوي أحد الفقويين تثير فيه الفلج وكان الربيعي وفقا لواقع وزارة الثقافة قد أنجز عدة أفلام وروائية قصيرة منذ عام (2009) منها مهمات الشياطين، والجانب الآخر، وحاز على جائزة أفضل فيلم في مهرجان الفيلم الأوربي للسنتما المستقلة في باريس عام 2023 في أول عرض له، كما حصد الجائزة الذهبية لأفضل فيلم روائي قصير في مهرجان بغداد السينمائي الدولي الأول لهذا العام 2024.

ثلاثة عروض لفيلم سلمى وقمر

غائب بسبب إيمانه للعمل. وقمر، شاب سوداني، ترك عائلته وانتقل إلى جدة ليحسب لقمة عيشه من خلال قيادة سيارة سلمى. ربما كان قمر يقود سيارته، لكنه ساعدها في النهاية على تولى دفة قيادة حياتها. والفيلم من تأليف وإخراج عهد كامل، وطولته 90 ولا يدخل الله، ومصطفى شحاتة الذي اشتهر بدور البطولة الأولى له في الفيلم الحائز على جوائز عالمية سمحوت في العشرين، ورنا علم الدين، وقصبي خضر. يضم فريق العمل أيضاً المخرج السوداني أجد أبو العلاء، مخرج فيلم سمحوت في العشرين والمنتج للفيلم لمرشح اليمن الرسمي لجائزة الأوسكار المرهقون، بالإضافة إلى الفيلم السوداني الراحل وداعاً جوليا. نشأت عهد في المملكة العربية السعودية وانتقلت إلى مدينة نيويورك عام 1998، حيث نالت بكالوريوس

إنجي المقدم ترد على منتقدي شكلها

القاهرة - الزمان
ردت الفنانة إنجي المقدم، على انتقادات الجمهور بشأن تغير ملامحها خلال ظهورها الأحدث في مسلسل (وتر حساس)، بطولة الفنانة صبا مبارك، وقالت إنجي المقدم، في تصريح (أنا مش ضد عمليات التجميل، لكن حاجة تتعمل بالطب ببقى حلوة، طول ما هي بتسعد الست، وتديها ثقة في نفسها.. ليه لا).

ومسلسل (وتر حساس)من بطولة صبا مبارك، محمد علاء، إنجي المقدم، هدي كرم، أحمد جمال سعيد، أحمد غزي، بالإضافة إلى تميم عبده، وتأليف أمين جمال وإخراج وأمل فرج و تدور أحداث المسلسل في إطار درامي مليء بالإثارة والجرمة، ويستمر على مدار 45 حلقة. التي ذلك وشراكة الكاتبة الكويتية علياء الكاطمي متابعها صورة من كواليس مسلسل، للمعايير فقط، وكانت الصورة للفنان بشار الشطي والفنانة ريم النجم وعلقت وكتبت: «للمعايير فقط». وتفاعل الشطي مع مشاركة الكاطمي وكتب: «العزيرة» أعلنت مؤخرًا الكاطمي عن عملها الجديد والذي سيجتمع مع الفنانة هيا عبدالسلام بعنوان «المعايير فقط»، ونشرت بوستر العمل وكتبت وقتها: «مسلسل الجيد إن شاء الله». رمضان 2025 أخيرا مع هيا عبدالسلام.

المعايير فقط، هو مسلسل من بطولة الفنانة هيا عبدالسلام، بشار الشطي، فؤاد علي، ريم أرمة، ميثم بدر، غادة الكندري، شيما فخير، أحمد السداتي، ريم النجم، سارة صلاح، إيمان العلي، وهو من إخراج هيا عبدالسلام ولولوة عبدالسلام ومن تأليف علياء الكاطمي.

قامت عهد بكتابة وإخراج وتمثيل فيلمها القصيرين الحائزين على جوائز، وهما القنطرة (2009) وخزعة (2012)، وهو أول فيلم سعودي يتنافس في مهرجان برلين السينمائي. سلمى وقمر هو أول أفلامها الروائية الطويلة.



الفنون الجميلة في الرسوم المتحركة والاتصالات من كلية ياروسونز للتصميم عام 2014 وشهادة في الإخراج من أكاديمية نيويورك للسينما عام 2015. ثم تابعت عهد دراسة التمثيل تحت الوصاية الشخصية لويليام إسبر في ستوبو ويليام إسبر.

سلمى وقمر MY DRIVER & I a film by AHD KAMEL

سودوكو

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة كل مربع منها مقسم الى 9 خانات صغيرة، هدف هذه اللعبة ملء الخانات بالارقام اللازمة من 1 الى 9، شرط عدم تكرار الرقم اكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط افقي وعمودي

| | | | |
|---|---|---|---|
| 4 | 9 | 1 | 2 |
| 7 | 6 | 4 | 8 |
| 1 | 7 | 3 | 5 |
| 1 | 7 | 5 | 4 |
| 3 | 9 | 1 | 8 |
| 3 | 5 | 8 | 4 |
| 8 | 1 | 5 | 2 |
| 3 | 4 | 8 | 6 |
| 6 | 2 | 7 | 5 |

أنت والنجوم

تصبح صدقاتك أكثر عمقا وتسترجم مع صدقاتك أحداث وتكريرات ماضية.

العقرب
تتشابك سلسلة إجراءات جماعية وسوف تقود الأشياء في العمل.

القوس
لديك أفكارًا وخططًا جديدة تطالبك بالتنفيذ، فلا تؤجل الأمر.

الجدي
يبدو وكأنك تقف أمام مشكلات لا يمكن التغلب عليها، فلا تيأس!

الدلو
عليك تغيير منظورك للأشياء وعندئذ سوف تبدو الحلول واضحة.

الحوت
سوف تتعرض في العمل لسيل من التحديات لا تخف من طلب النصيحة.

أنت والنجوم

الحمل
تتشر بانك سليم البنية والنعم وبإمكانك أن تتصرف على طبيعتك وسجيتك.

الثور
كَم الطاقة التي بداخلك حاليًا تمكنك من تطوير الأشياء في العمل.

الجوزاء
تقوم بأنشطة من شأنها أن تكون مرضية. حياتك الخاصة متقلبة بشدة.

السرطان
ستحجم أجواء من الارتياح تستوجب منك اتخاذ موقف، يوم السعد الاحد.

الاسد
تجد صعوبة في التخلي عن طريقة تفكيرك المعتادة، بالرغم من سلبيتها.

العذراء
حاول أن تكون متفتح حتى تتمكن من تعدي المصاعب بسهولة.

بحثان يتقاسمان نابو

بغداد - الزمان
أعلن وكيل وزارة الثقافة والسياحة والآثار مدير عام دائرة الدراسات والبحوث والتدريب الأثري قاسم طاهر السوداني إسم البحث الفائز بجائزة (نابو) للبحوث الأثرية والتراثية بنسخة البحث السادسة. وذمبت الجائزة مناصفة لبحثين متميزين أولهما البحث الموسوم (أقدم تحت بارز في بلاد الرافدين) للباحث حيدر صبيح من دائرة المتاحف العامة، أما الثاني فهو (جرمة التبنش في المواقع الأثرية) للباحث أحمد عائد من دائرة التحريات والتفتيات في مفتشية آثار ديالى. وأوضح السوداني وفقا لصفحة وزارة الثقافة في فيسبوك أن (هذه الجائزة تقابل سنوي تنظمه الدائرة منذ عام 2019 لتشجيع الأثريين على تقديم بحوثهم التي تسهم في الحفاظ على الإرث الوطني العراقي)، مضيفا أن اسم (نابو) الذي حملته الجائزة قد حظي بمكانة عظيمة لدى سكان العراق القدماء كونه رمز العلم والمعرفة والحكمة في بلاد الرافدين.

قصة الفنانة

زيد عدنان العكيلي
عميد معهد المعلمين للدراسات العليا في النجف، أعلن أن المعهد يقيم في الساعة العاشرة من صباح السبت المقبل حفل تخرج الدفعة الرابعة - تشرين الثاني 2024، على قاعة الشيخ الطوسي في المعهد.

احمد لبنان هاتف الشامي
طالب الدراسات العليا العراقي تلقى التهادي لثيله شهادة الدكتوراه من قسم علوم الحاسوب بكلية العلوم في الجامعة المستنصرية، كما تلقى والده الدكتور لبنان التهادي متمنين التوفيق الدائم لجنه لاجل احمد.

اشواق النعمي
الكاتبة العراقية يضيفها صباح غد منتدى المرأة الثقافية في بغداد مدينة الإبداع الأدبي-اليونسكو بنشوة حوارية عنوانها (التجربة الإبداعية بين النقد الأدبي والإشراف التربوي) تدير الندوة مديرة المنتدى مياده المبارك.

ساجدة المشايخي
التشكيلية العراقية نعتها الاوساط الفنية بعد ان غيبتها الموت الاثني والراحلة ولدت في بغداد الكرخ، وتخرجت من كلية الملكة عالية ، بكالوريوس (فنون) ، حازت على جوائز تقديرية عدة.قامت معارض شخصية ومشاركة داخل العراق وخارجه .

حياة الفهد
المثلة الكويتية تواصل تصوير دورها في المسلسل الخليجي (أفكار أمي) لمخرجه السوري ياسل الخطيب، وهو ثالث عمل يجمعه مع الفهد، بعد مسلسل (أسد الجزيرة) ، و (مارغريت).

وليد الصراف
الشاعر العراقي ضيفته امس كلية الآداب بجامعة الحديبا، في اصبوحة شعرية اقيمت على قاعة المؤتمرات في الجامعة.

وجدان أبو محمود
الكتابة السورية صدرت لها عن الهيئة العامة السورية للكتاب، ضمن سلسلة أدب الخيال العلمي، رواية (متحف الفاتح)تتبع في 130 صفحة من القطع الصغير.

عليان العدوان
رئيس اتحاد الكتاب والأدباء، الأردنيين يشارك بفعليات ملتقى الشعر الصيني العربي الذي ينظمه المركز الصيني العربي للدراسات والتعاون الثقافي والسياحي بمناسبة الذكرى العشرين على تاسيسه.



طبعة العراق

الزمان - السنة السابعة والعشرون العدد 8049 الأربعاء 25 من جمادى الأولى 1446 هـ 27 من تشرين الثاني (نوفمبر) 2024م

الزمان

AZZAMAN.COM

يومية عربية حولية مستقلة

Printed in UK
www.azzaman.com
www.azzaman.net
www.azzamanajded.com
www.azzamansport.com

AZZAMAN ARABIC DAILY NEWSPAPER PUBLISHED
BY AZZAMAN Foundation.
Email: postmaster@azzaman.com (or) baghdad@azzaman.com
Editor@azzamansport.com (for azzaman Sport)

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/27. Issue 8049 Wednesday 27/11/2024

فيلم صور سرا في إيران ينافس على الأوسكار



لوس أنجليس (أ ف ب) - رغم امتنان المخرج الإيراني محمد رسولوف لإختيار فيلمه "دانه انجير مقدس" الذي أنتجته في القدس (التمثيل الألماني) الذي غادره سرا. وكان فيلم رسولوف التشويقي الذي صور سرا في إيران ويحمل بالإنجليزية عنوان: "The Seed of the Sacred Fig" لقي استحسان النقاد، وفاز بجائزة لجنة التحكيم الخاصة في مهرجان كان السينمائي. وقال محمد رسولوف لوكالة فرانس برس قبل أيام من بدء عرض "بذرة التين المقدس" في الولايات المتحدة إن "فكرة إختيار إيران هذا الفيلم لتمثيل إيران في الأوسكار غير واردة طبعاً. وأضاف "في الواقع، لو كان ذلك ممكناً، لما كان الفيلم موجوداً أصلاً. لأن ألمانيا التي إختار رسولوف الإقامة فيها منذ مغادرته إيران خلسة هي التي تبنت ترشيح هذا الفيلم الرئاسي الذي يتوقع بشدة أن يتأهل إلى المرحلة الأخيرة من الترشيحات، إذ أنه مولد من شركات إنتاج فرنسية وألمانية. وأغرب رسولوف الذي أمضى لكون ألمانيا "أدركت الأهمية الدولية للفيلم وفتحت ذراعها له. ورأي أن الأمر" أشبه بحمل الشعلة، وهو" إشارة للمخرجين الذين يعملون في ظل القيود في مختلف أنحاء العالم. لكن المخرج الإيراني بقّر مع ذلك بأن فرحته بإختيار فيلمه مشوبة بالمرارة وقال "لديّ متاعب متضاربة جداً، وتدور أحداث الفيلم في خضمّ قمع حركة" مرآة، حياة، حرية" التي قتل خلالها مئات الأشخاص، بحسب منظمات غير حكومية. ويسروى "بذرة التين المقدس" قصة قاضي التحقيق إيمان الذي يعمل في خدمة النظام فيما كانت تتسع حركة الاحتجاج في العاصمة طهران ضد النظام بعد وفاة الشابة مهسا أميني التي اعتُقلت في نهاية عام 2022 لعدم احترامها قواعد

اللباس الديني الصارمة. أما زوجته نجمة فتبقي التواصل قائماً مع إنتيحه المتطرفين رضوان وسنّاء اللذين تدعمان المظاهرات الاحتجاجية سرا من دون أن تشاركها فيها. ويتردد إيمان بداية في توقع أواخر إعدام المختاهرين من دون أي دليل. لكن ضغوط النظام تزداد وتغرس في نفسه الشكوك تجاه الشباب. وعندما يخشى المسدس الذي أعطي له لحماية نفسه، يتسبب جنون العظمة لديه في ضرب وحده عائلته. وخلال العرض الأول للفيلم في مهرجان كان السينمائي، كان محمد رسولوف الذي أمضى بعض الوقت خلف القضبان قد فرّ للثمن من إيران مشياً عبر الجبال للوصول إلى أوروبا. وكان حكم السجن ثمانتي سنوات صدر بحق المخرج قبل سدة قصيرة من فراره بنهضة "التواطؤ ضد الأمن القومي" واللعابية ضد النظام، بعد انقذاه" الفساد" و"عدم كفاية" السلطات الإيرانية. وتذكر رسولوف بأن المظلة سهيلة سلسلاني التي تؤدي دور الأم نجمة في فيلمه، لا تتعرض في إيران، وتعرض ل"الضغط الأكبر" ولاصطحاب الملاحقات القضائية ضد المخرجين تصاعدت في إيران خلال الأسابيع الأخيرة. والفيلم الذي إختارته إيران رسمياً لجائزة الأوسكار هو "فني" هذا الأمر منذ ستة أشهر أمر قاس جرد. أنا مشتاق كثيراً إلى إيران".

التنمّر الرقمي يركّز على تشويه سمعة العاملات في الإعلام دعوات للتعبئة ضد مضايقات الصحفيات

والذي يعترف بخصوصية هذه الجرائم ويطالب الدول الأعضاء بتوفير الرد الجنائي المناسب. "وقول" مراسلون بلا حدود" إنه يتعين على الدول الأعضاء السبع والعشرين لتكييف قانونها الجنائي ليعكس هذا الحكم الجديد. وينبغي حصول ذلك من دون انتظار انتهاء الموعد النهائي لتكييف (التوجيه) في عام 2027 وفق ما ذكرته إن بوكاندي، المديرية في منظمة مراسلون بلا حدود في البيان.

والذي يعترف بخصوصية هذه الجرائم ويطالب الدول الأعضاء بتوفير الرد الجنائي المناسب. "وقول" مراسلون بلا حدود" إنه يتعين على الدول الأعضاء السبع والعشرين لتكييف قانونها الجنائي ليعكس هذا الحكم الجديد. وينبغي حصول ذلك من دون انتظار انتهاء الموعد النهائي لتكييف (التوجيه) في عام 2027 وفق ما ذكرته إن بوكاندي، المديرية في منظمة مراسلون بلا حدود في البيان.



مسلسل تلفزيوني يدفع إلى إعادة محاكمة أخوين متهمين بجريمة قتل

هليلز بتغطية إعلامية كبيرة في الولايات المتحدة. ويُنْتِجها شبكة "التيهات" التي وصفت بـ"محاكمة القرن" وأتهم الإذاعة الشقيقتين اللذين كانا يوهما في القائمة عشرة والحادية والعشرين بقتل والديهما من أجل الحصول على ثروتهما البالغة 14 مليون دولار. أما الشقيقتان فيرر الجريمة بكونها محاولة للدفاع عن نفسيهما، مؤكداً أن والدهما واطب لسنوات على اغتصابها. وادى لسنوات على إجراءات ندي لابل أند إريك مينينديز سوري وفيلم وثائقي أنتجتهما منذ 34 عاماً بقوة بالسجن مدى الحياة، بنسارتان في هذه الجلسة الإجرائية بواسطة تقنية الاجتماعات بالفيديو بحسب ما أفاد وكيل الدفاع عنهما وسائل الإعلام لكن ذلك لم يحل دون تصاعد الضجة في شأن هذه القضية التي عادت إلى دائرة الضوء بفضل التغطية الواسعة النطاق على الإنترنت لإطلاق سراحهما، والتي ساهم فيها مشاهير ككيم كارداشان. وكتبت تامي مينينديز زوجة إريك، على شبكات التواصل الاجتماعي الثلاثاء: "الظلم سراحهما قبل أعاد نهاية السنة وحظيت حادثة مقتل خوسيه وساري لوز مينينديز عام 1989 داخل منزلهم الفاخر في بيفرلي

بجانبه مقتول خوسيه وساري لوز مينينديز عام 1989 داخل منزلهم الفاخر في بيفرلي

مكاتب عراقية

زمان موزة كاتيلان

أعيش الليلة تحت حمل ثقيل من عكرة مزاج وإنهاك سببه شاشة التلفزيون الملطخة بالدم وبالعار، ما أقتني القدرة على كتابة مقال صادق جميل، ذلك سأنهيه مذهب الكتابة النافذة السهلة غير الممتعة، متشبهاً ومقلداً للوحة السخيفة السماسة الموزة المعلقة التي أنتجها الفنان الطلياني المشهور ماريونيسيو كاتيلان، وكلفته موزة طازجة وحيدة وبشريط لاصق وتم تعليقها على حائط مرزاد فهد بنويوك وبيعت بستة ملايين دولار وثلاثين شدة دفعة بلغة أهل العراق بلدا ما بين القهرين العظيمين! من دفتر كاتيلان المجنون ساكتب أن مرقق البامبا والفاصوليا لهو وأسن وأطيب من مرقق البطاطا والباذنجان الأبيض. وإن الإفراط في تناول شوربة العدس من دون كمن، قد يعرضك عزيزي القاري، إلى موقف مرشح وأنت حاشسر جسمك الصحيح بافلاة صامتة لنقل الركاب، حيث ستبدأ بطنك المنفوخة بإصدار صوت قرقرية بريئة وغير إرادية، فتتحول جنابك المسكين إلى فرجة مهذبة للقمم المكبوسين صحتك، وضحك مكتوم بداعي الشبهة وسوء، وخبث التأويل!! سأخبركم بأن أيام الأسبوع سبعة، وأنا نعيش أحر أوشال تشرين الثاني!! صانصع لوجة من ريفيخ خبز معضوض عضة أسد، وسأدفاق على حائط بمقبهى حسن عجمي برصافة بغداد، وسأستبدل الشريط اللاصق الباهت الذي استعمله الفنان بشريط من قماش أسود ليأكل مثلث السمورة العلوي، ويهذأ الغعل الغبار ساقور لنقاد النحت والرسم مناسبة هائلة للحديث عن رمزية اللون والكلفة والفراغ في برنامج كامل الدياغ!! أما على المستوى الشخصي وحيث الشتاء يكثسر عن برده التي يتم مع نخاع العظم، فأفضل سلق الشلغم اللفت مع إضافة قوية لدبس التمر، ما يضيف عليه تاليا طعما حلوا وملمساً رائعا وعطراً مذهلاً وطاقية إيجابية رحيمة كما لو أنها شجرة برتقال راسخة تحرس باب العائلة!!



علي السوداني

مسلسل تلفزيوني يدفع إلى إعادة محاكمة أخوين متهمين بجريمة قتل

هليلز بتغطية إعلامية كبيرة في الولايات المتحدة. ويُنْتِجها شبكة "التيهات" التي وصفت بـ"محاكمة القرن" وأتهم الإذاعة الشقيقتين اللذين كانا يوهما في القائمة عشرة والحادية والعشرين بقتل والديهما من أجل الحصول على ثروتهما البالغة 14 مليون دولار. أما الشقيقتان فيرر الجريمة بكونها محاولة للدفاع عن نفسيهما، مؤكداً أن والدهما واطب لسنوات على اغتصابها. وادى لسنوات على إجراءات ندي لابل أند إريك مينينديز سوري وفيلم وثائقي أنتجتهما منذ 34 عاماً بقوة بالسجن مدى الحياة، بنسارتان في هذه الجلسة الإجرائية بواسطة تقنية الاجتماعات بالفيديو بحسب ما أفاد وكيل الدفاع عنهما وسائل الإعلام لكن ذلك لم يحل دون تصاعد الضجة في شأن هذه القضية التي عادت إلى دائرة الضوء بفضل التغطية الواسعة النطاق على الإنترنت لإطلاق سراحهما، والتي ساهم فيها مشاهير ككيم كارداشان. وكتبت تامي مينينديز زوجة إريك، على شبكات التواصل الاجتماعي الثلاثاء: "الظلم سراحهما قبل أعاد نهاية السنة وحظيت حادثة مقتل خوسيه وساري لوز مينينديز عام 1989 داخل منزلهم الفاخر في بيفرلي



علي السوداني

توقيع حصّة العراق من هدنة لبنان

المعطيات المتوافرة تؤكد أنّ اتفاق لوقف النار في لبنان سيكون نهائياً وفاصلاً بين مرحلتين في لبنان، المرحلة الأولى، يمكن تسميتها بالفترة والتي شملت منذ شهرين الماضية مع حزب لبناني يمتلك قوات وتسليحاً ينافس بهما الجيش اللبناني، وهذه المرحلة شارفت على نهايتها باتفاق "هدنة مدعوم" و"اشيطان وباريس. وفي الحقيقة، أنّ هذا الاتفاق الذي ينتظر الدخول إلى حيز التطبيق لا معنى له من دون الموافقة الإسرائيلية التي تعني الشروط الصارمة لمنع إعادة تسليح حزب الله. بالمقابل، هناك تجربة سابقة لحزب الله ذاتي في قبول وقف إطلاق النار في العام 2006، ومن ثمّ الانطلاق بعدها إلى تقوية إمكانياته وأدواره العسكرية قبل السياسية، وهو يمتلك القدرة الكبيرة في هذا المجال. والتصرّحات الإسرائيلية المعلقة تركّز اليوم على اشتراطات وضمانات منع تكرار ذلك التسليح، وعبر المراقب الأمريكي، وهو ما نراه في كونه يمثل المرحلة الثانية التي إذا تعرضت للانهايار، حتى لو بعد سنوات ولا نقول شهوراً، فإنّ الحرب هذه المرّة لن تكون مؤقتة فعلاً، وسوف تعني حرباً من دون أية ضوابط فوق الاستهتار الذي حصل في هذه الحرب مرات مضاعفة.

ما يخص الأزمات هنا، هو أن يبقى بعيداً عن الانزلاقات المقلبة في السمعاح بمرور "أدوار بديلة" عبر أراضيه وأجوائه لصالح أي طرف معني بالصراع في لبنان. والعراق قد ينجو في الوقت الراهن من ضربات كانت وشيكية من لكن المرحلة المقبلة ستستلزم استحقاقات واجبة الالتزام في إقرار السيادة الحقيقية للعراق على أراضيه وأجوائه، وفي حال "انزلق" العراق مجدداً، وهو بهذه الحال المتعبة من الإمكانيات العسكرية والاقتصادية والعامة، فإنّ هناك أثماناً كبيرة سوف يجري دفعها مباشرة، وسيتم استباحة الأراضي العراقية بالقصف، كما هو حال سوريا منذ سنوات عديدة. بعبارة أخرى، أنّ أيّ اتفاق للهدنة بين إسرائيل وحزب الله، هو اتفاق بين إسرائيل ولبنان، كيه دولتين، "ذلك أنّ الجيش اللبناني سيكون عنصراً أساسياً في هذا الاتفاق عبر دوره الجدي في جنوب لبنان، وهذا الوضع في حال إقرار بنوده لا يحتمل الانهايار بعد ذلك مطلقاً، وهذا ينسحب مباشرة على التزامات واجبة التحقق في العراق، الدولة التي تعاني من الاخطار المحققة بها، كونها لا تزال الخاضعة للرخوة، في نظر قوى داخلية وأخرى خارجية.

فاتح عبدالسلام
fatihabdusalam@hotmail.com

سبعيني يسعى لحماية حيواناته عبر يوتيوب



غانور، كان السي، وهو تمساح آخر من الحجم نفسه، مستغرقاً في قبولته. ويقول جيليه" في الأوسبات العاصفة، يأتي لينام سريري. "ويضيف بابتسامه عرضة" الناس يظنونني مجنوناً. "ويروي أنه منذ أن كان في العشرين في إفريقيا، درج على الذهاب إلى الأبنهار لاصطياد التماسيح خوفاً لإبعادها عن القرى وعندما عاد مرشد الصيد السابق هذا للعيش في فرنسا في سن الثلاثين، استخدم خبراته ليصبح عالماً في الزواحف والبرمائيات. انتقل إلى كورن، مع ام أطفاله، من منزل مماثل من الخارج نمازل جيرانه. لكن هذا الشبه الظاهري كان يخفي وراءه عالماً آخر. ففي البداية، لم يكن يوجد لا كلب ولا قطة، بل كان تمساح النيل نيلسو. أحد أخطر الأنواع، "يستلقي في الشمس، فيما تتجول بجساج على بعد أمتار قليلة منه. ومعظم هذه الحيوانات اشتراها فليب جيليه أو استعادها من أفراد فليب جيليه التي عنها، أو" في حالات نادرة جداً من المصارك. "ويروي أن من المستحسن إيواء هذه الحيوانات

كان كل شيء في مقطع الفيديو يوجي وكان التمساح غانور الذي غرغ معيشة فليب جيليه بالقرب من مدينة نانت في غرب فرنسا، ولكن ما إن دخل زائر مجهول حتى استقبله برئثره الخفيف، فما كان صاحبه البالغ 72 عاماً إلا أن نهزه قائلاً "أهلاً، إيفانغ" الحيوان هذا الشهيد الذي نُشر مرأت عدة على منصة" يوتيوب" حصدا ملايين المشاهدات عبر قنوات مختلفة، لم يبنها تلك التابعة لمجمعيته (إن فور) وهو اسم يختصر عبارة تعني بالعربية (معلومات عن الحياة البرية). عبر هذه القناة، ينشر فليب جيليه مقاطع فيديو عن شفهة واسلوب حياته، وسقط نحو 400 حيوان بري يوهيا في دارته في كورن، على بعد نحو 21 كيلومتراً غرب مدينة نانت، ومنها على سبيل المثال لا الحصر فأغى الغابون ذات النعاق، والتوكيرا والباصفة، والسمالاف، والتماسيح التي يمكن أن تؤدي عنصتها إلى قطع أصعب، والرتيلاء والعقارب... ويحانب

تجارب لإنقاذ الأرض من الميثان الناجم عن تجشؤ الأبقار

عند مختلف درجات الحرارة. من جانبهم، يسعى علماء معهد علم الجينوم المتكسر (IGI) إلى تحديد الميكروب الصحيح، وهو الميكروب الذي يمولون في تعديله وإثابا بعد ذلك إلى المختبر. الكائنات الحية الدقيقة المعتادة في المختبر هي الجسم الحي في جامعة كاليفورنيا، حيث لا يقول إرمياس كيريباي، نحن نحاول فقط لتقليل انبعاثات غاز الميثان. "وفي السيناريو الأمثل، سننتج البكتيريا المحسنة المزيد من الأحماض الدهنية، وستحتاج الأبقار إلى طعام أقل. ويضيف، الهيدروجين والميثان مصدران للطاقة، إذا تمكنا من إعادة توجيههما لاستخدامهما من البقرة، فسوف نحل هذا الحيوان أقل تلويثاً وأكثر إنتاجية أيضاً. "ويبقى بعد ذلك تطوير حبة أو حقة يتم تناولها مرة واحدة فقط، في بداية الحياة. لأن الغالبية العظمى من المواشي تعيش

أوقفنا عملية توليد الميثان، يمكن أن يتراكم الهيدروجين إلى حد قتل الحيوان، "كما يوضح ماتياس هيس الذي يشرف على المختبر المجاور. يقول أستاذ علم الأحياء الدقيقة مازحا" إن الميكروبات اجتماعية للغاية".



أوقفنا عملية توليد الميثان، يمكن أن يتراكم الهيدروجين إلى حد قتل الحيوان، "كما يوضح ماتياس هيس الذي يشرف على المختبر المجاور. يقول أستاذ علم الأحياء الدقيقة مازحا" إن الميكروبات اجتماعية للغاية".

مفاوضات للتوصل إلى معاهدة ضد التلوث البلاستيكي

عليها المعاهدة وينتشر التلوث البلاستيكي على نطاق واسع لدرجة أنه اكتشف في السحب وفي أعماق خنادق المحيطات وما فيها كل أجزاء جسم الإنسان بما فيها الدماغ ويحلب الثدي. وفي حين يتفق الجميع على مدى خطورة هذه المشكلة، تخلف الآراء جذريا حول طريقة مواجهتها. وقالت إنغر أندرسن المديرة التنفيذية لبرنامج الأمم المتحدة للبيئة الأحد" هناك اختلافات حقيقية حول الكثير من العناصر الأساسية "ضخيفة" أنا متفجعة باننا قادرون على تحقيق ذلك، لكن سيغير على الجميع بذل القليل من الجهد. "والأخبر، قال وزير البيئة الكوري الجنوبي كيم وان-سوب الذي تستضيف بلاده، رابع أكبر منتج للمواد البلاستيكية في العالم، المؤتمر "يجب أن نضع حدا للتلوث البلاستيكي قبل أن يضع التلوث البلاستيكي حدا للبشرية. "يقية الخبز على الموقع

بقية الخبر على موقع (الزمان)