

إدانات واسعة للإعتداء على مدير مكتب (الشرقية) في نينوى

من حالة المجتمع، لن تحيد عن المسار الذي إخطه لنفسها في تقديم الحقائق للشعب ونشر قيم الوثام الوطني والدفاع عن الظالمين والمهملين التصدي لكل طاغ ومستطير.



جمال البدري

كما أعلن مجلس محافظة نينوى انه (بيين ويستنكر الاعتداء على الصحفيين في المحافظة ويوجه بمتابعة التحقيق بقضية الصحفي جمال البدري الذي تم الاعتداء عليه من جهة مسلحة).

(من قام بهذا العمل الديني أشخاص من الحالة يتبعون الاعتداء الجبان وسط مطالبات بتقديم العناية للقضاء لنبالوا جزاءهم العادل، وطالب مركز النخيل للحرية الصحافية كراماتها وعناوينها، مستغلين موارد رسمية من المركبات والأسلحة والتسهيلات الأخرى).

دان وزير الثقافة والسياحة والإثار أحمد فسك البدري الاعتداء الذي تعرض له مدير مكتب قنسة (الشرقية) في محافظة نينوى جمال البدري ووضفه (بالعمل الجبان)، وقالت الوزارة في بيان تابعته (الزمان) أمس(استنكر وزير الثقافة والسياحة والإثار أحمد فسك البدري العمل الجبان الذي أقدم عليه بعض المسلحين المنقلبين بالاعتداء على الاعلامي جمال البدري وهو أحد أبرز الرموز الاعلامية في نينوى، متمنيا له الشفاء العاجل) و اضاف الوزير(امان) البدري بالحيادية في نقل الاخبار والأحداث العامة فضلا عن اخبار الموصل بشكل خاص، منتظرين الجهود الامنية في الموصل للقاء القبض على هؤلاء الأشخاص وتقديمهم للعدالة لنبالوا عقابهم وفق القانون ويكونوا عبرة لغيرهم ممن تسول لهم انفسهم للاقدام على مثل هكذا فعل مشين).

وأعلنت مجموعة قنوات (الشرقية) فقتها بالجهات القضائية والامنية في المحافظة وقدرتها على تقديم الشهود على مدى 21 عاما المتحدث إن قنوات الشرقية التي قدمت كوكبة كبيرة من الشهداء على مدى 21 عاما وتعرض العاملون فيها إلى سلسلة من الاعتداءات التي نفذها مجرمون مبتذلون من التنظيمات الإرهابية وحملة السلاح المغفلة وقطاع الطرق

الف برمبل يومياً. ويستهدف العراق زيادة إنتاجه من النفط الخام، وتوجيه جزء كبير من هذا الإنتاج إلى مصافي التكرير التي يعمل في الوقت الحالي على زيادة قدراتها، بهدف تحقيق الاكتفاء الذاتي من البنزين خلال أقرب وقت ممكن، كما يخطط لرفع طاقة تكرير النفط الخام إلى مليون 140 ألف برمبل يوميا، من خلال إضافة وحدات جديدة للمصافي الحالية. إلى ذلك، توقع الخبير الاقتصادي صلاح نوري، إن كون سياسة الرئيس الأمريكي المنتخب دونالد ترامب في زيادة إنتاج النفط الصخري تهدد استقرار أسعار النفط العالمية، وقال نوري في تصريح أمس إن (ارتفاع وانخفاض أسعار النفط تؤثر بسبب سياسة الولايات المتحدة، في ما إذا تحاول زيادة إنتاج النفط الصخري وهذا ضمن سياسة ترامب، وبالتالي زيادة عرض النفط). وتوقع (هبوط أسعار النفط عند رئاسة ترامب بسبب اتباع السياسة الاقتصادية المذكورة). وأشار إلى إن (التعاون والتنسيق بين الولايات المتحدة مع دول أوربا غير المنظمة لمنظمة الأوبك مثل النرويج، بزيادة الإنتاج لتعوض عن التقلص الذي تحدده منظمة الأوبك).

السوداني يوجه بتشغيل مصفاة كربلاء بعد إنتهاء مهمة جي في فقدان 5 آلاف ميغاواط والكهرباء تنسق لتعويض الغاز الإيراني

الإنتاج ورفع معدلاته بما يناسب استقرار التجهيز، معتمدة في ذلك على جزء من تشغيل محطاتها الإنتاجية ومضى البيان إلى القول إنه (من المتفق عليه أن تكون إطلاقات الغاز بواقع 25 مليون متر مكعب يوميا، لكن المدفوع حاليا هو 7 ملايين متر مكعب، تم تحويلها من بغداد والوسط إلى المنطقة الجنوبية).

الزمان) أمس إن (السوداني ترأس اجتماعا خاصا لمتابعة وبحت عملية الاستثمار في تشغيل مصفاة كربلاء النفطية، والبحث في الية تسلم المصفاة وتشغيله بعد إنتهاء مهمة شركة جي في الكورية التي انشأت المصفاة، مع ضمان استمرارية عمل المصفاة بأعلى القدرات كونه يشكل 17 بالمئة من الإنتاج المحلي للمشتقات النفطية)، و أوعز (السوداني بتشكيل لجنة من وزارة النفط تتولى وضع الية لتشغيل المصفاة ابتداء من العام المقبل، ولا سيما أنه من المشاريع الاستراتيجية، وهو أول مصفاة في العراق يعمل بتقنيات حديثة).

وقال بيان للوزارة تلقته (الزمان) أمس أنها (تتخذ حاليا خططها الاستراتيجية للطائرة لرفع قدرات المنظومة الإيرانية الوطنية بجميع قطاعاتها إنتاجا ونقلًا وتوزيعًا، وتعيد العمل بالمشاريع المتكسنة والمتوقفة منذ سنوات عديدة لاستكمال طاقات توليدية كانت ضائعة وغير مستغلة لتحسين

الكهربائي في البلاد . وقال بيان للوزارة تلقته (الزمان) أمس أنها (تتخذ حاليا خططها الاستراتيجية للطائرة لرفع قدرات المنظومة الإيرانية الوطنية بجميع قطاعاتها إنتاجا ونقلًا وتوزيعًا، وتعيد العمل بالمشاريع المتكسنة والمتوقفة منذ سنوات عديدة لاستكمال طاقات توليدية كانت ضائعة وغير مستغلة لتحسين

أعلنت وزارة الكهرباء، فقدان أكثر من 5 آلاف ميغاواط من الطاقة نتيجة انقطاع الإمدادات الغازية الإيرانية بالكامل، ما أثر بشكل كبير على استقرار الشبكة الوطنية، فيما أكدت التنسيق مع وزارة النفط لتعويض هذا النقص، ضمن جهودها المستمرة للحفاظ على استقرار التيار



اجتماع : رئيس الوزراء يترأس اجتماعا لبحث تشغيل مصفاة كربلاء

الشعب يريد معلومات عن عقد التعداد
يا دولة الرئيس.. هاشم حسن 2

بدء المرحلة الأخيرة من التعداد متضمنة بيانات الخصائص الحياتية نجاح عمليات الترقيم وتأكيد زيارة أسر لم تصلها فرق الإحصاء

في تحسين الخدمات وضمان عدالة توزيع الثروات. وتمن وزير التخطيط محمد علي تميم خلال البيان (الاستجابة الواسعة للشعب ودور مجلس النواب ولجنة التخطيط الاستراتيجية والخدمة الاتحادية في دعم المشروع، كما تشيد بجهود الوزارات كافة، ولا سيما التربية والنفط والفرق الميدانية واللجان الامنية التي أسهمت في توفير بيئة آمنة لإنجاح التعداد، مؤكدا إن (المشروع تم وفق المعايير الدولية، بفضل دعم



ماهر العامري



محمد تميم

بغداد - ندى شوكت اطلقت وزارة التخطيط المرحلة الثالثة من التعداد، بتوزيع استمارة شاملة تتضمن بيانات تفصيلية للأسر. وقال النائب الاداري لمحافظة البصرة ماهر العامري في تصريح أمس إن تفاصيل ملء الاستمارة الصادرة من الوزارة للمرحلة الثالثة من التعداد السكاني، تتضمن خصائص أفراد الأسرة، التي تتضمن بيانات والتعليمية وملكتها من السلع المعمرة والأجهزة المنزلية وغيرها)، وتابع إن (الاستمارة تحتوي الجينية والديانة والحالة الحياتية للأبوين ومحل الميلاد والإقامة وحقل في ما إذا تغير ومحل الإقامة السابق)، مشيرا إلى إنها (تتضمن أيضا المستوى التعليمي وقطاع العمل وحالة العمل السابقة لأيام التعداد السبعة والمهنة الرئيسية، وإذا كان الفرد مشمولاً بالتأمينات الاجتماعية، فضلا عن بيانات هوية الأحوال المدنية والحالة الزوجية وخصائص السكن أي حيازة السكن ملك أو إيجار بغداد ومكتب وزير النقل الذي أبدى رفضه لقرار الفصل من قبل اللجنة المختصة لمطار بغداد ومكتب وزير النقل الذي أبدى رفضه لقرار الفصل وربما يجامل جهات أعلى وأن الموضوع أساسا جاء من شخص تسوده الشبهات)، على حد وصفه.

بغداد - ابتهاج العربي تظاهر موظفو مطاري بغداد والبصرة، رفضا لقرار إحالة تنسيفها للاستثمار، وسط مخاوف من تسريح جماعي للموظفين الحاليين. واعتبر المحتجون (إحالة المطارات للاستثمار تعارض مع مبدأ الإدارة المركزية وفتح المجال لاختيار ملاحات وظيفية للقسم الفني في النقل، حفاظا على استقلاليتها وكفاءتها التشغيلية، لضمان بقاء المطارات كراف استراتيجي مستغل يخدم البلاد المواطن).

تمثل أهمية كبيرة بالنسبة للتنمية وتحسين مستوى الخدمات وتوجيه مسارات المشاريع الخدمية والتنمية على مستوى المحافظات والأضية والنواحي والقرى والمناطق السكنية). ومضى البيان إلى القول (الفرق الميدانية ستقوم خلال هذه المرحلة بزيارة جميع الأسر، بما فيها الأسر التي لم يتم الوصول إليها في اليومين الماضيين، لاستكمال جميع البيانات). من جانبها، أعلنت الهيئة العليا للتعداد العام للسكان والمسكن في العراق، نجاح مشروع الإحصاء والترقيم، الذي يأتي بعد انقطاع دام أربعة عقود، ويهدف إلى رسم خريطة تنموية دقيقة تسهم

توجد بينها وبين المخطط من منظمة اياتا للطيران فوجة كبيرة)، وأشار إلى (دمج عمل شركتي الملاحة الجوية والمطارات لتتساهب الأعمال إلى استقرار العمل نوعا ما ونفاجي بقرار آخر بإعادة فصل الشركتين الذي نعتبره قرارا محققا تسوده الشبهات، فكيف نرجع إلى الخلف ونحن نطمح لرفع الحظر وهنا يكمن التقاطع وهو مرفوض من قبل اللجنة المشكلة لذات الغرض، وتابع إن (الموظفين انظروا وقلعة احتجاجية وذات مطالب مشروعة، وتم انتقال قسم من أعضاء اللجنة لمطار بغداد ومكتب وزير النقل الذي أبدى رفضه لقرار الفصل وربما يجامل جهات أعلى وأن الموضوع أساسا جاء من شخص تسوده الشبهات)، على حد وصفه.

تؤكد الهيئة العامة للأوضاع الجوية والرصد الزلزالي التابعة لوزارة النقل، أن يشهد الطقس تقلبات جوية، تشمل مناطق متعددة من البلاد، مما يستدعي استعداد لمواجهة الظروف الجوية القاسية. وقال بيان تلقته (الزمان) أمس إن (طقس اليوم الاثنين سيكون غائما جزئيا إلى غائم مع تساقط أمطار خفيفة إلى متوسطة الشدة وأحيانا غزيرة الشدة في الأقسام الشرقية من البلاد وتكون عديدة أحيانا المنطقتين الوسطى والجنوبية، وتكون رعدية أحيانا

نائب : قرار فصل شركات الطيران مجحف تسوده شبهات احتجاجات في بغداد والبصرة رفضا لإستثمار المطارات وتسريح الموظفين



تظاهرة : منتسبو مطاري بغداد والبصرة في تظاهرة احتجاجية أمس

مع المعايير الدولية للمطارات. وقالت وزارة النقل في شهر حزيران الماضي أن (الدراسة التي قدمتها مؤسسة التمويل الدولية بشأن مطار بغداد الدولي إلى الحكومة، اشتملت على ثلاثة خيارات، وهي الأول، تاهيل المطار الحالي، والثاني، بناء مطار جديد، والثالث، اشتمل على دمج الخيارين الأول والثاني، وهو ما ذهبت

فرصة لتساقط الثلوج في الأقسام الجبلية)، وأضاف (إن (درجات الحرارة العظمى ستكون في بغداد 22 وديالى 20 والأنبار وصلاح الدين 19 ونيوى وأربيل 18 ودهوك 17 وكربلاء والنجف 23 وبابل والعتيق 24 وذي قار وميسان والبصرة 26 درجة مئوية). مؤكدا إن (طقس يوم غد الثلاثاء، سيكون غائما جزئيا إلى غائم مع تساقط أمطار خفيفة إلى متوسطة الشدة وأحيانا غزيرة الشدة في الأقسام الشرقية من البلاد وتكون عديدة أحيانا وفرصة لتساقط الثلوج في المنطقة الشمالية).

الأنواء : أمطار وثلوج وانخفاض الحرارة بغداد - فائز جواد توقت الهيئة العامة للأنواء الجوية والرصد الزلزالي التابعة لوزارة النقل، أن يشهد الطقس تقلبات جوية، تشمل مناطق متعددة من البلاد، مما يستدعي استعداد لمواجهة الظروف الجوية القاسية. وقال بيان تلقته (الزمان) أمس إن (طقس اليوم الاثنين سيكون غائما جزئيا إلى غائم مع تساقط أمطار خفيفة إلى متوسطة الشدة في الأقسام الشمالية والأقسام الشرقية من المنطقتين الوسطى والجنوبية، وتكون رعدية أحيانا

شاهد معنا مجاً

1001

Download on the App Store
GET IT ON Google Play
www.1001.tv

حمل التطبيق الآن

أين صاحب الأفق الرحب من الجامد المتكلس؟

حُبُّ أهل البيت (عليهم السلام) لا تختص به (الامامية) بل هو عابر للاديان والمذاهب والقوميات .

دقق في من يصل الى كربلاء في ذكرى أربعين الامام ابي الشهداء الحسين بن علي (عليه السلام) في العشرين من صفر وستجد الرجال والنساء القادمين من مختلف الاقطار ومعهم من شتى المذاهب والاديان والقوميات . كل ذلك من منطلق الحب والعشق لابي الاحرار الامام الحسين (ع)

والسؤال الآن :

هل هذا الحب عند النصارى جديد الظهور ام انه معروف منذ عهد بعيد ؟

والجواب :

انه ليس جديدا .

واليك ما قاله ابن اسحاق النصراني الرسغي :

وما تعترفتني في عليّ وروبطه

اذا ذكروا في الله لومة لائم

يقولون : ما بال نصراني تحبهم

وأهل النهي من أغرب وأعاجم

فقلت لهم : اني لأحسبُ حُبَّهُم

سرى في قلوب الخلق حتى البهايم

ولعبد المسيح الأنطاكي القصيد العلوية المشهورة التي قاربت ثلاثة الاف بيت

الف بيت

وموسوعة جورج جرداق عن امير المؤمنين الامام علي بن ابي طالب (ع) شاهدة

على صدق ما نقل .

وتكمن المغارقة في أنّ هناك من يرفض الصلاة في مسجد

شنيديّ في أدلب بسوريا وسُمّي باسم الزهراء (ع)،

فسي منحى بالغ الدلالة على الجهل المطبق بمكانة

الزهراء البتول فاطمة (ع) التي يرضى الله لرضائها

ويغضب لغضبها، ويعكس أيضا الرواسب

التاريخية البغيضة التي ورثها الارافضون للصلاة

في ذلك المسجد قبل تغيير اسمه ..

حسين الصدر

Husseinsadr2011@yahoo.com

المسؤولية المدنية للطبيب الجراح

لاشك بان لجهة الطب ارتباطا وثيقا بحياة الانسان لاسيما الجراحة التي تعتبر عملا بالغ الخطورة نظرا لما تنطوي عليه من مساس كبير بسلامة جسم الانسان ذلك لان العمليات الجراحية مازال الطريق الاخير لعلاج المريض في حالات كثيرة ومن المعلوم ان لموضوع المسؤولية المدنية في مجال القانون اهمية كبيرة فبان كل ضرر مترتب على نتيجة الخطأ الطبي قد يؤدي الى عاهة مستديمة او فقدان الانسان لحياته فالطبيب الجراح ملزم ببذل العناية اللازمة والحيلة والحذر وعدم ارتكاب الأخطاء والانصراف بالمرضى في العمليات الجراحية وان التصور القانونية المنظمة لموضوع المسؤولية المدنية في القانون المدني العراقي تتسم بالعمومية بمعنى ان مسؤولية الطبيب الجراح تعالج وفقا للقواعد العامة ونظرا للتطورات في المجال الطبي واتساع المستشفيات الخاصة عندما تؤدي العملية الجراحية الى نتائج عكسية فالطبيب الجراح ملزم بسلامة المريض ذلك لان الطبيب الجراح عند قيامه بعمليات الجراحة يستخدم عادة عدة أجهزة ومعدات مما يترتب عليه التزام بسلامة المريض بان لا يعرضه لأي اذى من جراء استخدام هذه المعدات ولم يعرف القانون المدني العراقي الخطأ كذلك قانون العقوبات العراقي اكد في اربعة صور للخطأ الطبي ونجد بان الخطأ الطبي ينطوي على خصوصية فهو ينجم عن عدم قيام الطبيب بالتزاماته التي تفرضها عليه مهنته وعناية ومنها التشخيص الخاطئ باستخدام عدة أجهزة المرضح عن اجراء العناية والفحص الطبي المسبق قبل اجراء العملية في المستشفى المخصص لها والعناية بالمرضى بعد اجراء العملية وخطأ الجراح في عدم القيام بالفحوصات اللازمة قبل التداخل الجراحي وعدم الاستعانة بأخصائي التخدير وعدم الاستعانة بالمستعدين و ان هناك عوامل يجب ان تؤخذ بنظر الاعتبار عند تقدير مسؤولية الطبيب الجراح وكذلك اعتبار التزامه ببذل عناية شفاة، والمريض او التزاما بتحقيق نتيجة وهي سلامة المريض ومن هذه الامور القواعد المهنية التي تفرضها مهنة الطب على

الطبيب الجراح وكذلك المستوى المهني للطبيب وخبرته فضلا عن الظروف الخارجية التي يوجد فيها الطبيب ونجد من الضروري تنظيم احكام المسؤولية الطبية بموجب قانون خاص .

المحام

مصطفى كاظم عبد

بغداد

دور المرأة المتكبرة في زيادة الدخل

تعد المرأة عنصرًا أساسيًا في تطور المجتمعات ونموها الاقتصادي، ولا سيما عندما تُوظف لإبداعها وقدراتها الابتكارية. في العراق، الذي يواجه تحديات اقتصادية واجتماعية كبيرة، يمكن أن يكون للمرأة المتكبرة دور حيوي في تحقيق التنمية المستدامة وزيادة الدخل على المستويين الفردي والوطني.

دور المرأة المتكبرة في زيادة الأعمال

تمثل زيادة الأعمال واحدة من أبرز المجالات التي تظهر فيها المرأة العراقية إبداعها. من خلال تأسيس المشاريع الصغيرة والمتوسطة، تسهم النساء في توفير فرص عمل جديدة وتحسين مستوى المعيشة لعائلاتهن. على سبيل المثال، نجحت العديد من النساء في إطلاق مشاريع حرفية وفنية تعتمد على التراث المحلي، مثل الصناعات اليدوية والخياطة، مما يعزز القيمة المضافة للموارد المحلية.

الابتكار في الصناعات الزراعية والصناعية

في المناطق الريفية، تظهر النساء المبتكرات قدرتهن على تحسين الإنتاج الزراعي من خلال تبني تقنيات حديثة، مثل أنظمة الري بالتنقيط والزراعة المستدامة. كما يمكنهن المساهمة في الصناعة من خلال تطوير منتجات جديدة أو تحسين جودة المنتجات التقليدية لتلبية متطلبات السوق المحلي والدولي.

التكنولوجيا ودورها في تعزيز دخل المرأة

تتيح التكنولوجيا اليوم فرصًا واسعة للمرأة المتكبرة في العراق، من خلال العمل عبر الإنترنت والتجارة الإلكترونية. يمكن للنساء تطوير تطبيقات وبرامج تستخدم السوق المحلي أو الاستفادة من منصات التواصل الاجتماعي لتسويق منتجاتهن وخدماتهن. يساعد هذا النهج في تقليل تكاليف الإنتاج وزيادة الوصول إلى العملاء، مما يؤدي إلى زيادة الدخل.

التحديات ودور الحكومة والمجتمع

على الرغم من الإنجازات الهائلة، تواجه المرأة العراقية المتكبرة العديد من التحديات، مثل نقص الدعم المالي والثقافة المجتمعية التقليدية التي تقلل من دورها في سوق العمل. وهنا يأتي دور الحكومة في تقديم التسهيلات، مثل القروض الميسرة والتدريب المهني، ودور المجتمع في تغيير النظرة السائدة وتشجيع مشاركة المرأة في الأنشطة الاقتصادية. إن تمكين المرأة المتكبرة في العراق ليس فقط خيارًا لتحقيق العدالة الاجتماعية، بل هو استثمار طويل الأمد في مستقبل البلاد. من خلال دعم إبداعات المرأة وتشجيعها على الابتكار، يمكن أن تكون محركًا رئيسيًا لزيادة الدخل الفردي والوطني وتحقيق الاستقرار الاقتصادي في العراق.

أنوار الخفاجي

بغداد

بين نوري السعيد و(صانع) حجي زيارة الكهوجي



نوري السعيد

عن قصة زواجه السري من زوجة سابقة للملك غازي وهو ما فسره البعض تواطؤا مع العائلة المالكة وكذلك تأييده للاتفاقيات مع الولايات المتحدة بعد الحرب العالمية الثانية الأمر الذي اعتبرته المعارضة تحالفا مع القوى الاستعمارية، ناهيك عن موقفه المتشدد ومعارضته للقوى اليسارية ورفض دعم الحركة القومية بقيادة جمال عبد الناصر ماعدًا خيانة للمشروع العربي الموحد على حد رأي معارضيه وهناك محطات أخرى لايسع المجال لذكرها مثل دوره الغامض في الأزمة مع شركة نفط العراق مع الشركات النفطية الغربية عام 1957 والتي اثارت جدلا واسعا وأخيرا اتهامه بالفساد والغاء دستور 1958 قبل الانقلاب على الحكم الملكي الذي جُن البلاد الى ديات مستعمره لم تنتهي لحد الان لعل من أبرزها

(نوري السعيد القنطرة وصالح جبر قنطرها) حيث قال بلهجتة البغدادية المحببة (هم زين اني قنطرة لأن عمرها أطول من القبطان الذي قد يتقطع) ! لكن نبوغه هذه لم تتحقق لأنه هو الذي قطعت جثته صبيحة ذلك اليوم المشؤوم الذي يعرفه كل العراقيين .

رؤية مستقبلية

وكان السعيد براغماتيا ونو حكة دبلوماسية جامعة بين التقاليد المحافظة والرؤية المستقبلية مما جعله من أكثر الشخصيات تأثيرا في تاريخ العراق الحديث سواء كان من خلال النجاحات التي حققها او من خلال الجدل الذي أثاره بسبب توجهاته السياسية، التي كان من أبرزها التوقيع على معاهدة 1930 مع بريطانيا ودوره في قمع الحركة الوطنية والانقلاب على الحكومة عام 1941 وهو ما يعرف شعبيا (بدكة) رشيد عالي الكيلاني فضلا

سمير عبد الأمير علو

بغداد



يد عراقيين غاضبين يوم 14 تموز 1958 قاموا بسحل وقطع جثته (شتر مدني) وابوقه عاريا معلقا على واجهة إحدى البنايات ببغداد بعد ان كانوا يهللون له في اليوم الذي سبق هذه الثورة الدموية سيئة الصبى .

وللباشا الفكة، رحمه الله، قصص ساخره لعل أبرزها تعليقه على الأزوجة كان يرددتها معارضوه عليه بمعية سياسي عراقي آخر وهي

تحتفل وزارة الخارجية العراقية هذه الأيام بذكرى مرور قرن كامل على تأسيسها ولعل الشخصية الأبرز التي تسنمت هذه الحقبة بلا منازع خلال سني عمرها المديد هو الباشا نوري السعيد ، كما يحلو للعراقيين أن (يدلعوه) والذي شغل المنصب 7 مرات منذ العام 1930 وحتى العام 1952 وهو العام الذي الذي ترأس فيها مجلس الوزراء مرات عدة حتى نهايته المريفة على

توقع الإنتقال إلى النظام الرقمي على متن الطائر الأخضر

النقل يعلن إنجاز 86 بالمئة من مشروع مطار الموصل



ميثم الصافي

جبار علوي

بالملاحه الجوية، وربطها بالوزارة، واشارت وثيقة موقعه من قبل مدير مكتب وزير النقل، حسين محسن خريبط، اطلعت عليها (الزمان) امس ال (وجوب فصل ادارة المطارات عن الشركة العامة لإدارة المطارات والملاحه الجوية، استناداً الى توجيهات الوزير المحترم بتاريخ 18 تشرين الثاني الجاري، واستجابة لقرار رئيس الوزراء والقاضي بفصل المطارات العراقية عن الشركة، وربطها بوزارة النقل). وتستعد الشركة العامة للخطوط الجوية العراقية، التابعة للوزارة،

الطيران والنقل الجوي)، وتوقع الصافي ان يشهد العام المقبل تدشين المطار (الموصل). إنجاز مراحل

وكان رئيس الوزراء قد شدّد خلال زيارته الى المطار على (ضرورة سعي الجهات المعنية في مضاعفة الجهود لتسهيل إنجاز مراحل التأهيل، والالتزام بالتوقيتات المحددة لإتمام مرحلته، من أجل التسريع في عملية التشغيل). واوعز وزير النقل، رواق محبب السعداوي، الى الجهات المعنية، بفصل إدارة كل المطارات عن الشركة العامة لإدارة المطارات

البصرة - اسجاد ناصر

الموصل - الزمان

توقعت وزارة النقل، افتتاح مطار الموصل خلال العام المقبل، مشيرة الى انجاز 86 بالمئة من المشروع. وقال المتحدث باسم وزارة النقل، ميثم الصافي، في تصريح امس ان (نسبة الإنجاز في مطار الموصل بلغت 86 بالمئة، ضمن جهود متسارعة لإخالة السي الخدمة)، مبيناً ان (مهام المطار تقتصر على استقبال الطائرات وترحيلها، وتقديم الخدمات اللازمة لها، بينما يتولى تسلم وإضافة الطائرات الشركات المختصة في

إعادة فتح التقديم إلى قناة النخبة والمسائي

إلى الدراسة المسائية ليقول

الطلبة من ذوي الشهداء للسنة الحالية، حيث يشمل التقديم خريجي الدراسة الإعدادية والمهنية بفروعها وتخصصاتها كافة وخريجي إعدديات التمرين والقبالة والتوليد والوقفين والدراسات الإسلامية ومعاهد الحرف والفنون الجميلة من فئات ذوي الشهداء ولجميع الأديان للقبول على وفق التخصص المناظر والحدود الدنيا)، ولفت البيان الى

ان التقديم يستمر إلكتروني إلى نهاية الدوام الرسمي من يوم الثلاثاء المقبل، وستتولى مؤسسة

الشهداء المصادقة على بيانات الطلبة المتقدمين، ومضى الى القول إنه (سيتم إدخال درجات الاختبار من الكليات والأقسام المسجلة بالقبول المباشر التي قدم إليها الطالب ضمن الاستمارة الإلكترونية بعد إجراء المقابلة

والاختبار).

كافة من خريجي الفروع العلمي والإحيائي والتطبيقي التقديم إلى تخصص الإدارة الصناعية للنفط والغاز ضمن جامعة البصرة للنفط والغاز بشرط أن لا يقل معدلهم عن 92 بالمئة).

استمارة الكترونية

مؤكداً ان (التقديم إلى هذه القناة يستمر حتى انتهاء الدوام الرسمي من يوم الثلاثاء المقبل، وأن اجراءات التقديم تبدأ من خلال تقديم الطالب خياراته عبر

الاستمارة الإلكترونية في بوابة الدراسات، ومن ثم مراجعة الطالب لاية جامعة حكومية واقعة ضمن محافظة سكتة لإجراء المقابلة

والاختبار). كما قررت الوزارة، فتح استمارة التقديم الإلكتروني إلى الدراسة المسائية ليقول الطلبة من ذوي الشهداء، وأوضح بيان تلقته (الزمان) امس (التعليم ناشرت بفتح استمارة التقديم الإلكتروني

بغداد - الزمان

إعادة وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، فتح التقديم إلى قناة الطلبة النخبة والدراسة المسائية في الجامعات الحكومية للسنة الدراسية الحالية.

وقال بيان تلقته (الزمان) امس إنه (التزاما بالضوابط المتعمدة فإن

المشمولين بالتقديم هم الطلبة من خريجي الدور الثالث من الدراسة الإعدادية للسنة الدراسية من ذوي المعدلات 90 بالمئة فما فوق للفروع العلمي والإحيائي والتطبيقي والابسي، وأضاف ان (التقديم يكون إلى كليات الإدارة والاقتصاد ضمن أقسام إدارة الأعمال

والإحصاء والإدارة العامة والإدارة الصناعية والحاسبة والاقتصاد والعلوم المالية والمصرفية وكليات القانون والتربية والتربية الأساسية في الجامعات الواقعة ضمن محافظة سكن الطالب)، وتابع إنه (يحق لطلبة المحافظات

كنت عداداً في العراق سنة 1977

استذكار



نبيل يونس دمان

بغداد

الكلداني والأثوري والأيزيدي عرباً، وإذا سجد لها المواطن كما يريد تنشط وتكتفي فوقها القومية العربية، في داخلي استهجنت الامر، ولكن ماذا بودي ان افعل في ظل حكم دولة بوليسية بالغة القوة.

في صبيحة اليوم التالي ذهبتا انا وحيداً بالسيارة الى دير الريان هرمزد، حتى بداية الوادي، من هناك صعدنا مشياً على الأقدام والمطر ينهمر والجو بارداً، حتى وصلنا ديوان رئيس الدين الانبا منصور مامو (من كرمليس) ومعه عدد قليل من الرهبان فسجلناهم ونزلنا

الى السيدة حافظة الزروع وهناك شرعنا بتسجيل الرهبان وكان العدد لايسب به (العشرات) وسجلناهم والذي بقي عالقا في ذاكرتي الأكبر سنأ الذي لا يعرف من والديه، ومن التدريب تعلمنا ان نسأل عن حواث في التاريخ فقلنا له: هل تذكر سنة الثلج الكبير والسفر برك فقال كنت رجلاً اذك أي فوق العشرين فسطبت الكلمة من الاسم الأول، فواقفها ابو جوزيف وقال نحن ادينا معلومتنا ولا نسبح بتغيير ما كتبنا داخل هذا

اعتقد كان اسم ذلك الراهب الاخ ايرميا، وعند الظهيرة قلنا راجعين الى القوش وحالة منع التجول سارية فيها. ذهبتا الى المبني الذي فيه المسؤول وسلمنا دفاتر تعداد الديرين، في تلك الاثناء وصل معلم اسمه فرنسي (من تلسقف) وكان مكلفا بإدارة التعداد في قرية دغات وهو يلهث من التعب والارهاق، فقال لم يدعونا نسجلهم عربا وقسم منهم مرقنوا دفاتر التعداد، فانسحبنا الى هنا لتلقي التعليمات، فقال لهم ابو يعرب ارجعوا اجمعوا ما سجلوه على عجل، وعندما تغادروا القرية انشطبوا البريقة التي تليت علينا تامر بتسجيل

اقرباني في شارع الفاروق وهو المرحوم سلمان صادق اوبو، فاحسنا استقبالي وشرعت بجمع المعلومات، وتساءلني بعد حوالي السنتين من ذلك التاريخ ان اخطب ابنته كفاح التي هي حالياً زوجتي وام اولادي اقدرتني ايام التعداد، ابليت بان اكون ضمن قاطع القوش، وهكذا حضرتم اجتماعا هناك في مبني قريب من بيت مدير التعداد وكان المسؤول ابراهيم الديباع (ابو يعرب).

قاب قوسين

نسبت للعمل تحت امره المرحوم حميد ميخا تيزي، وكلفنا بتعداد الديرين شرق البلدة، ثم اصبح التعداد قاب قوسين او ادنى، عندما دعينا لاجتماع ليلة التعداد يوم الاثنين 17-10-1977، هناك قرأ نص البريقة من الرئيس الاعلى للتعداد وزير التخطيط عدنان حسين الحمداني (اعدم في اب 1979) وكان مكان الاجتماع في مدرسة القوش الاولى في بدار حلة قاشا. طبعاً تدرينا بان يكتب المعني في حقل القومية كما هو كردي او عربي او ارمني الخ، ولكن نص البريقة التي تليت علينا تامر بتسجيل





BASHNEFT INTERNATIONAL B.V. announces a public Re-Tender (2nd announcement) closing date for provision of Transportation Services of BOC Trainers for Bashneft International B.V. Iraqi Branch, Republic of Iraq

Bashneft International B.V. is inviting Iraqi and foreign companies including national and private, having similar experience by nature to the subject of the Re-Tender, which are allowed by the legislation of Iraq and/or by their country of certification to provide their services in Iraq, to submit their bids and participate in this public tender, which based on bidders qualification by technical and commercial analysis. This public Re-Tender requires arrangement of transportation services from Basra/Baghdad to Ufa and return. The winning Bidder shall bear the costs of publishing the announcements in (3) daily Iraqi newspapers.

Tender documentation and the guidelines of the tendering procedure (Annex 7.1 and other Annexes) can be found on the website <https://zakupki.rosneft.ru/node/794009>

This Re-tender is organized by Bashneft International B.V.

Bashneft Address: Iraq, Baghdad, Al Jadriya, Coral Palace Hotel, District 915 – Street 10 – House 15.

E-mail & Tel.: 007-917-4036503, sharipovaar2@bashneft.ru, vasilevds@bashneft.ru, shashkovsn@bashneft.ru.

Customer's Name: Bashneft International B.V.; Contract Specialist: Alina Sharipova.

Bids acceptance deadline & place: Bashneft Office in Baghdad, 16th December 2024, from 09:00 am to 12:00 pm (Baghdad time, GMT+3).

Bids opening date and place: Iraq, Baghdad 16th December 2024, 12:30 pm (Baghdad time, GMT+3).

Notification on the Tender results will be published on the above-mentioned website and will be e-mailed to the participants. Expected period for reviewing participants' bids is 3-4 weeks after bids opening date.



تعلن شركة باشنيفت الدولية بي. في. عن موعد إغلاق المناقصة العامة (الإعلان الثاني) لتقديم خدمات النقل لمتدربي شركة نفط البصرة لفرع شركة باشنيفت الدولية بي. في. في جمهورية العراق

شركة باشنيفت الدولية تدعو كافة الشركات والمؤسسات المحلية والأجنبية بما في ذلك الوطنية والخاصة ذات الخبرة في تنفيذ الخدمات المماثلة لموضوع المناقصة والمرخصة للعمل حسب القوانين العراقية و / أو مرخصة في بلدها ولديها شهادة أداء أعمال مماثلة في العراق للمشاركة في هذه المناقصة العامة بطريقة التحليل الفني والتجاري وسيتمثل الفتر بالمناقصة تكاليف نشر جميع الإعلانات في ثلاث صحف يومية عراقية.

للاطلاع على وثائق المناقصة والمبادئ التوجيهية لإجراءات المناقصة (الملحق ٧.١ والملحق الأخرى) على الموقع الإلكتروني التالي <https://zakupki.rosneft.ru/node/794009>

يتم تنظيم المناقصة من قبل شركة باشنيفت الدولية بي. في.

عنوان مكتب شركة باشنيفت الدولية: العراق، بغداد - الجادرية، حي الجامعة، منطقة البنك المركزي الجديد، فندق قصر كورال، محلة ٩١٥ زقاق ١٠ دار ١٥

الهاتف والبريد الإلكتروني: 007-917-4036503, sharipovaar2@bashneft.ru; shashkovsn@bashneft.ru; vasilevds@bashneft.ru ;

اسم أخصائي العقود: ألينا شاريپوفا؛ اسم الزبون: شركة باشنيفت الدولية بي. في.

مكان وتاريخ تقديم العطاءات: مكتب شركة باشنيفت الدولية في بغداد، ١٥ كانون الأول ٢٠٢٤ من الساعة التاسعة صباحاً وحتى الساعة الثانية عشر ظهراً بتوقيت بغداد.

مكان وتاريخ فتح العطاءات: العراق، بغداد، مكتب شركة باشنيفت الدولية في بغداد ١٦ كانون الأول ٢٠٢٤ الساعة الثانية عشر والنصف ظهراً بتوقيت بغداد.

سيتم نشر نتائج المناقصة على نفس الموقع المذكور اعلاه وسيتم كذلك إرسالها بالبريد الإلكتروني لجميع المشاركين.

فترة دراسة العطاءات (٣ - ٤) اسابيع من تاريخ فتح العطاءات.

العدد: ٢٠٢٤/ب/١٧٤٧

التاريخ: ٢٠٢٤ / ١١ / ١٣

جمهورية العراق
مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف ميسان
محكمة بداءة العمارة

**إعلان موعد مرافعة
إلى المدعى عليه / سرور حامد إبراهيم**

أقام المدعي (مدير بلدية العمارة إضافة إلى وظيفته) أمام هذا المحكمة الدعوى المرقمة ٤٧١/ب/٢٠٢٤ يطلب فيها الحكم له بالزامك بتأدية اجر مثل قدره (١٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠) مائه مليون دينار للفترة ١٦/٧/٢٠١٨ لغايه ١٨/٧/٢٠٢٤ ولتعدز تبليغكم حسب كتاب مركز شرطة الجامعة بالعدد ٤٠٠٤ في ١١/٣/٢٠٢٤ ومرفقه ورقة التبليغ المسيرة لك المتضمنة تعذر تبليغك كونك مرتحلة إلى جهة مجهولة وكذلك أشعار مختار المنطقة بالعدد ١٦٩٨ في ١١/٣/٢٠٢٤ ولثبوت مجهولية محل إقامتك قررت المحكمة تبليغك بطريق النشر في صحيفتين محليتين يوميتين بالحضور أمام هذه المحكمة بموعد المرافعة الموافق ١٢/٤/٢٠٢٤ وفي حاله عدم حضورك بالموعد المذكور سوف تجرى المرافعة بحقك غيابيا وفق القانون.

القاضي

كاظم خلف احمد

اعلان في الزمان
AZZAMAN.COM

**النشر في (الزمان) يضمن لكم
الانتشار الاوسع والوصول إلى أبعد نقطة
لنقل الحقيقة**

**وتفتح (الزمان) باب نشر الخدمات
الإعلانية للوزارات والدوائر كافة
تسليط الضوء على أبرز نشاطاتها
وخطتها المستقبلية**

(الزمان) .. معك في كل مكان



المصرف العراقي للتجارة
TRADE BANK OF IRAQ

إعلان مناقصة رقم (١) لسنة ٢٠٢٤ (للمرة الأولى)

يعلن المصرف العراقي للتجارة (مصرف حكومي) عن إجراء مناقصة عامة لتقديم خدمات صيانة دورية سنوية ونصف سنوية وتحديث برمجيات على مكائن الصراف الآلي العائدة للمصرف (نوع NCR). تشمل توفير وأستبدال قطع غيار الأجزاء العاطلة وأجراء صيانة وقائية وتحديث النظام التشغيلي والبرمجي، وبالكلفة التخمينية البالغة (٤٤١,٢١٦,٠٠٠) دينار عراقي (أربعمائة وواحد وأربعون مليون ومئتان وستة عشر الف دينار) والتي تغطي صيانة (٢٢٢) ماكينة صراف، وبأستعمال الوثيقة القياسية. فعلى الراغبين بالمشاركة من ذوي الخبرة والأختصاص مراجعة مبنى الإدارة العامة (قسم الشؤون المالية والحسابية) الكائن في بغداد - السنك - مبنى رقم (١١) للحصول على شروط ووثائق المناقصة والمتطلبات الفنية لقاء ثمن قدره (٢٥٠,٠٠٠) دينار عراقي (مئتان وخمسون ألف دينار) غير قابل للرد، وعلى مقدمي العطاءات تقديم تأمينات أولية بنسبة (١٪) (واحد من المائة) من الكلفة التخمينية أي بمبلغ (٤,٤١٢,١٦٠) دينار عراقي (أربعة ملايين وأربعمائة وأثنا عشر ألف ومائة وستون دينار) على شكل خطاب ضمان أو سفتجة نافذ لمدة ثلاثة أشهر من تاريخ غلق المناقصة لصالح المصرف وان آخر موعد لتقديم العطاءات وغلق المناقصة في تمام الساعة ١٢:٠٠ ظهراً ليوم الأحد المصادف (١٥/كانون الاول /٢٠٢٤) وأذا صادف آخرموعد للغلق عطلة رسمية فيعتبر أول يوم عمل الذي يليه آخر موعد. وان المصرف غير ملزم بقبول أو طاً العطاءات، ويتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر الأعلان.

للأستفسار يرجى الاتصال على البريد الإلكتروني:
Contracting.division@tbi.com.iq

المصرف العراقي للتجارة



(شركة غاز الشمال / شركة عامة)

تعلن شركة غاز الشمال (شركة عامة) الكائنة في محافظة كركوك عن إجراء المناقصة التالية أدناه فعلى الراغبين بالاشتراك:

- مراجعة مقر الشركة الكائن في (محافظة كركوك / طريق كركوك - بيجي) لاستلام المواصفات الخاصة بالمناقصة أدناه.
- تقديم تأمينات أولية بمبلغ قدره (٦٨٠٠ \$) ستة الاف وثمانمائة دولار فقط ما عدا الشركات الحكومية وتكون على شكل صك مصدق او خطاب ضمان او سفتجة صادرة من المصارف المعتمدة لدى البنك المركزي العراقي نافذ لمدة (١٢٠) مائة وعشرون يوماً من تاريخ الغلق.
- تقدم الشركات كتاب عدم الممانعة من الدخول في المناقصات صادرة من الهيئة العامة للضرائب ومعنونا الى شركة غاز الشمال (النسخة الاصلية) مع تأييد حجب البطاقة التموينية (بالنسبة للشركات العراقية).
- إرفاق شهادة تأسيس الشركة مقدمة العطاء صادرة من وزارة التجارة /ادارة تسجيل الشركات الوطنية وهوية غرفة التجارة بالنسبة للشركات العراقية وشهادة تسجيل الشركة مصادق عليها من المحلقة التجارية العراقية في بلد الشركة (للشركات الأجنبية).
- على كافة المشاركين الالتزام بما جاء في الوثائق القياسية واملأ الجزء الرابع من الوثيقة وإعادة النسخة الإلكترونية المؤيدة من قبلنا ويتطلب استلام القرص (CD) والمتضمنة الوثائق القياسية للطلبات المعلنة قبل موعد الغلق لغرض ملئها وتوقيع المعلومات الخاصة بكم وتسليمها في الموعد المحدد.
- يتم فتح العطاءات الواردة بعد تاريخ الغلق مباشرة في الاستعلامات الرئيسية للشركة في غرفة الشركات وبحضور اصحاب العطاءات المشاركة، وفي حالة مصادفة عطلة رسمية، فسيكون فتح العطاءات في اليوم الذي يلي العطلة الرسمية.
- ان شركة غاز الشمال غير ملزمة بقبول او طاء العطاءات، ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان.
- تهمل العطاءات المرسله بالبريد الالكتروني وفي حالة عدم الالتزام بتقديم العطاء بما تتطلبه الوثيقة القياسية وشروط الاعلان.
- إرفاق وصل شراء المناقصة الاصلية مع العطاء وبخلافه يستبعد عطاءه علما ان ثمن المناقصة غير قابلة للرد الا في حالة الغاء المناقصة من قبل شركتنا
- تكون العطاءات المقدمة نافذة لمدة لا تقل عن (١٢٠) مائة وعشرون يوماً من تاريخ الغلق.
- يستبعد عطاء المناقص الذي لديه ثلاثة عقود او اكثر مبرمة مع شركتنا مالم تصل لمرحلة التسليم الاولي و ان تم شراء وثائق المناقصة و حسب تعليمات وزارة التخطيط.
- للمزيد من المعلومات، يرجى زيارة موقعنا الإلكتروني (www.ngc.oil.gov.iq) ويمكن مراسلتنا عبر البريد الإلكتروني

(ngc_info.iqoil@yahoo.com)

(ngcoil.gov.iq@gmail.com)

(ngc_contract@ngc.oil.gov.iq)

ت	رقم الطلبية	الواصفات	سعر البيع للطلبية	مبلغ التأمينات	تاريخ المؤتمر	تاريخ الغلق	عدد مرات الاعلان
١	٢٣٩٤/٢٠٢٤	مواد احتياطية لمراوح برج التبريد	٢٠٠,٠٠٠ دينار عراقي	٦,٨٠٠ دولار	٢٠٢٤/١٢/١٦	٢٠٢٤/١٢/٢٢	الاول

مدير القسم التجاري



جمهورية العراق - وزارة التربية
Republic of Iraq: Ministry of Education

اعلان مناقصة عامة

سوف يتم تسليم وثائق العطاء باليد أو بالكابل ، ويتم البيع في أوقات الدوام الرسمي ابتداء من تاريخ نشر الاعلان في الصحف الوطنية ولغاية نهاية الدوام الرسمي لليوم الذي يسبق يوم الغلق.
(7) تقدم العطاءات على العنوان : وزارة التربية / قسم العقود الكائن في المنصور مقابل متنزه الزوراء خلف معهد الفنون الجميلة ، توضع العطاءات في الصندوق المعد لها لدى مقرر لجنة فتح العطاءات ضمن مهلة أقصاها :
• الساعة : الحادية عشر (11,00) صباحا بتوقيت العاصمة العراقية (بغداد)

- اليوم : الأحد
• التاريخ : 2024/12/8
(8) سوف يتم رفض العطاءات التي تصل بعد التاريخ المحدد وسوف يتم فتح العطاءات بحضور من يرغب من الممثلين لمقدمي العطاءات في نفس ساعة وتاريخ ومكان تسليم العطاءات او بداية اليوم الذي يليه.
(9) على مقدم العطاء أن يرفق عطاءه بـ "ضمان العطاء" بثمن (2,000,000) دينار فقط (مليونين دينار عراقي) معنون الى وزارة التربية - قسم العقود بشكل صك مصدق أو خطاب ضمان أو سفتجة مصدقة صادرة من مصرف معتمد في العراق نافذة لمدة (90) يوماً ابتداء من تاريخ فتح العطاءات.
(10) لا يسمح باشتراك مقدمي العطاءات ممن لديه ثلاثة عقود او اكثر مبرمة مع وزارة التربية / مركز الوزارة وما زالت قيد التنفيذ لغاية الان .
(11) تجري الاحالة وفق اقل الاسعار للعروض المستوفية لشروط توفر الجودة والموصفات النوعية المعتمدة .
(12) في حالة عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها فانه سيتم استبعاد العطاء ويتعين مراعاة ذلك عند التقديم.
(13) ان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول او طأ العطاءات .
(14) يتحمل مقدم العطاء الفائز اجور نشر الاعلان عن المناقصة في الصحف المحلية والمنصة الالكترونية واجور أرشفة العقد .
(15) الموقع الالكتروني لوزارة التربية : WWW.moedu.gov.iq
(16) البريد الالكتروني لقسم العقود : moe_contract@epedu.gov.iq
(17) الموقع الالكتروني للمنصة : www.itp.iq

جهة التعاقد : وزارة التربية

سلطة التعاقد : مدير قسم العقود
التاريخ : ٢٠٢٤/١١/٢٤

طلب العطاء : تجهيز أجهزة ومعدات تصوير / (15 /تجهيز/2024)
مرجع المناقصة : (الموازنة الجارية لعام 2024)

عنوان جهة التعاقد : جمهورية العراق - العاصمة بغداد / الباب الشرقي / منطقة القصر الابيض / مبنى وزارة التربية المركزي

تاريخ اصدار طلب العطاء : 2024/11/24

- (1) ان وزارة التربية قد خصصت التمويل اللازم للمشروع وتنوي دفع المبالغ اللازمة بموجب العقد [تجهيز أجهزة ومعدات تصوير غير قابل للتجزئة الذي سيصدر نتيجة إصدار وثيقة هذه المناقصة] .
(2) تدعو وزارة التربية مقدمي العطاءات المؤهلين لتقديم العطاءات الموقعة والمختومة لتجهيز أجهزة ومعدات تصوير بكلفة تخمينية اجمالية كلية قدرها (168,135,000) فقط مائة وثمانية وستون مليون ومائة وخمسة وثلاثون الف دينار عراقي وبمدة تجهيز أمدتها (30) يوماً تقويمياً تبدأ من تاريخ توقيع العقد وبمدة نفاذية للعطاءات المقدمة أمدتها (60) يوماً فقط من تاريخ فتح العطاءات .
(3) سوف تعتمد إجراءات المناقصة العامة في عملية العطاء هذه حيث يمكن مشاركة المجهزين المؤهلين وفقاً للقوانين العراقية النافذة .
(4) الجهات المؤهلة للاشتراك : كافة الشركات للقطاعين العام والخاص ذات الاختصاص والتي تمتلك الكفاءة المالية والفنية الخاصة بموضوع المناقصة باستثناء المؤسسات والشركات التي يحظر القانون العراقي وتعليمات الحكومة العراقية التعامل معها.
(5) يمكن لمقدمي العطاءات المهتمين والمؤهلين الحصول على معلومات إضافية من وزارة التربية / قسم العقود - السيد مدير قسم العقود كما يمكنهم الاطلاع على وثائق المناقصة على العنوان أدناه : مبنى قسم العقود التابع لوزارة التربية بغداد - المنصور/ مقابل متنزه الزوراء/ خلف معهد الفنون الجميلة
(E-mail : moe_contract@epedu.gov.iq) يبدأ الدوام الرسمي من الساعة (8:00) صباحا ولغاية الساعة (3: 00) مساءً من الأحد الى الخميس .
(6) يمكن لمقدمي العطاءات المهتمين شراء المجموعة الكاملة لوثائق العطاء باللغة العربية عند تقديم استمارة تحريرية على العنوان أدناه:-
وزارة التربية / المديرية العامة للشؤون المالية الكائن في بغداد / الباب الشرقي - المجمع التربوي - مقر وزارة التربية - الطابق الثامن أو الكترونياً من خلال المنصة الالكترونية عبر الموقع (www.itp.iq) وبعد تسديد الرسم غير القابل للاسترداد وبثمن (100,000) فقط مائة الف دينار عراقي، ان طريقة دفع هذا الرسم ستكون نقداً مقابل وصل شراء ،



جمهورية العراق - وزارة التربية
Republic of Iraq: Ministry of Education

اعلان مناقصة عامة

توضع العطاءات في الصندوق المعد لها لدى مقرر لجنة فتح العطاءات ضمن مهلة أقصاها :
الساعة : الحادية عشر (11,00) صباحا بتوقيت العاصمة العراقية (بغداد)

- اليوم : الأحد
• التاريخ : 2024/12/8
(8) سوف يتم رفض العطاءات التي تصل بعد التاريخ المحدد وسوف يتم فتح العطاءات بحضور من يرغب من الممثلين لمقدمي العطاءات في نفس ساعة وتاريخ ومكان تسليم العطاءات او بداية اليوم الذي يليه.
(9) على مقدم العطاء أن يرفق عطاءه بـ "ضمان العطاء" بثمن (30,000,000) دينار فقط (ثلاثون مليون دينار عراقي) معنون الى وزارة التربية - قسم العقود بشكل صك مصدق أو خطاب ضمان أو سفتجة مصدقة صادرة من مصرف معتمد في العراق نافذة لمدة (90) يوماً ابتداء من تاريخ فتح العطاءات.
(10) لا يسمح باشتراك مقدمي العطاءات ممن لديه ثلاثة عقود او اكثر مبرمة مع وزارة التربية / مركز الوزارة وما زالت قيد التنفيذ لغاية الان .
(11) تجري الاحالة وفق اقل الاسعار للعروض المستوفية لشروط توفر الجودة والموصفات النوعية المعتمدة .
(12) في حالة عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها فانه سيتم استبعاد العطاء ويتعين مراعاة ذلك عند التقديم.
(13) ان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول او طأ العطاءات .
(14) تلتزم الشركة التي ترسو عليها المناقصة تجهيز وزارة الزراعة بما لا يقل (1000) شتلة زراعية بحسب الانواع التي تقررها الوزارة انفاً وعدم تسوية المستحقات النهائية للمتعاقد الا بعد جلب كتاب تأييد تجهيز الشتلات من وزارة الزراعة استناداً الى كتاب وزارة التخطيط / دائرة العقود الحكومية العامة ذي العدد (31459/7/4) في 2024/9/4 .
(15) يتحمل مقدم العطاء الفائز اجور نشر الاعلان عن المناقصة في الصحف المحلية والمنصة الالكترونية واجور أرشفة العقد .
(16) الموقع الالكتروني لوزارة التربية : WWW.moedu.gov.iq
(17) البريد الالكتروني لقسم العقود : moe_contract@epedu.gov.iq
(18) الموقع الالكتروني للمنصة : www.itp.iq

جهة التعاقد : وزارة التربية

سلطة التعاقد : مدير قسم العقود
التاريخ : ٢٠٢٤/١١/٢٤

طلب العطاء : مشروع تطوير قسم المناهج التربوية في محافظة النجف الأشرف / (16/تجهيز/2024)
مرجع المناقصة : (الموازنة الجارية لعام 2024)

عنوان جهة التعاقد : جمهورية العراق - العاصمة بغداد / الباب الشرقي / منطقة القصر الابيض / مبنى وزارة التربية المركزي

تاريخ اصدار طلب العطاء : 24/11/2024

- (1) ان وزارة التربية قد خصصت التمويل اللازم للمشروع وتنوي دفع المبالغ اللازمة بموجب العقد [تطوير قسم المناهج التربوية في محافظة النجف الأشرف غير قابل للتجزئة الذي سيصدر نتيجة إصدار وثيقة هذه المناقصة] .
(2) تدعو وزارة التربية مقدمي العطاءات المؤهلين لتقديم العطاءات الموقعة والمختومة لتطوير قسم المناهج التربوية في محافظة النجف الأشرف بكلفة تخمينية اجمالية كلية قدرها (2,996,900,000) فقط ملياران وتسعمائة وستة وتسعون مليون وتسعمائة الف دينار عراقي وبمدة تجهيز أمدتها (15) يوماً تقويمياً تبدأ من تاريخ توقيع العقد وبمدة نفاذية للعطاءات المقدمة أمدتها (60) يوماً فقط من تاريخ فتح العطاءات .
(3) سوف تعتمد إجراءات المناقصة العامة في عملية العطاء هذه حيث يمكن مشاركة المجهزين المؤهلين وفقاً للقوانين العراقية النافذة .
(4) الجهات المؤهلة للاشتراك : كافة الشركات للقطاعين العام والخاص ذات الاختصاص والتي تمتلك الكفاءة المالية والفنية الخاصة بموضوع المناقصة باستثناء المؤسسات والشركات التي يحظر القانون العراقي وتعليمات الحكومة العراقية التعامل معها.
(5) يمكن لمقدمي العطاءات المهتمين والمؤهلين الحصول على معلومات إضافية من وزارة التربية / قسم العقود - السيد مدير قسم العقود كما يمكنهم الاطلاع على وثائق المناقصة على العنوان أدناه : مبنى قسم العقود التابع لوزارة التربية بغداد - المنصور/ مقابل متنزه الزوراء/ خلف معهد الفنون الجميلة (E-mail : moe_contract@epedu.gov.iq) يبدأ الدوام الرسمي من الساعة (8:00) صباحا ولغاية الساعة (3: 00) مساءً من الأحد الى الخميس .
(6) يمكن لمقدمي العطاءات المهتمين شراء المجموعة الكاملة لوثائق العطاء باللغة العربية عند تقديم استمارة تحريرية على العنوان أدناه:-
وزارة التربية / المديرية العامة لتربية النجف الأشرف أو الكترونياً من خلال المنصة الالكترونية عبر الموقع (www.itp.iq) وبعد تسديد الرسم غير القابل للاسترداد وبثمن (500,000) فقط خمسمائة الف دينار عراقي، ان طريقة دفع هذا الرسم ستكون نقداً مقابل وصل شراء ، سوف يتم تسليم وثائق العطاء باليد أو بالكابل ، ويتم البيع في أوقات الدوام الرسمي ابتداء من تاريخ نشر الاعلان في الصحف الوطنية ولغاية نهاية الدوام الرسمي لليوم الذي يسبق يوم الغلق.
(7) تقدم العطاءات على العنوان : وزارة التربية / قسم العقود الكائن في المنصور مقابل متنزه الزوراء خلف معهد الفنون الجميلة



جمهورية العراق - وزارة التربية
Republic of Iraq: Ministry of Education

اعلان مناقصة عامة

الجميلة . توضع العطاءات في الصندوق المعد لها لدى مقرر لجنة فتح العطاءات ضمن مهلة أقصاها :
الساعة : الحادية عشر (11,00) صباحا بتوقيت العاصمة العراقية (بغداد)

- اليوم : الأحد
• التاريخ : 2024/12/8
(8) سوف يتم رفض العطاءات التي تصل بعد التاريخ المحدد وسوف يتم فتح العطاءات بحضور من يرغب من الممثلين لمقدمي العطاءات في نفس ساعة وتاريخ ومكان تسليم العطاءات او بداية اليوم الذي يليه.
(9) على مقدم العطاء أن يرفق عطاءه بـ "ضمان العطاء" بثمن (20,000,000) دينار فقط (عشرون مليون دينار عراقي) معنون الى وزارة التربية - قسم العقود بشكل صك مصدق أو خطاب ضمان أو سفتجة مصدقة صادرة من مصرف معتمد في العراق نافذة لمدة (90) يوماً ابتداء من تاريخ فتح العطاءات.
(10) لا يسمح باشتراك مقدمي العطاءات ممن لديه ثلاثة عقود او اكثر مبرمة مع وزارة التربية / مركز الوزارة وما زالت قيد التنفيذ لغاية الان .
(11) تجري الاحالة وفق اقل الاسعار للعروض المستوفية لشروط توفر الجودة والموصفات النوعية المعتمدة .
(12) في حالة عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها فانه سيتم استبعاد العطاء ويتعين مراعاة ذلك عند التقديم.
(13) ان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول او طأ العطاءات .
(14) تلتزم الشركة التي ترسو عليها المناقصة تجهيز وزارة الزراعة بما لا يقل (1000) شتلة زراعية بحسب الانواع التي تقررها الوزارة انفاً وعدم تسوية المستحقات النهائية للمتعاقد الا بعد جلب كتاب تأييد تجهيز الشتلات من وزارة الزراعة استناداً الى كتاب وزارة التخطيط / دائرة العقود الحكومية العامة ذي العدد (31459/7/4) في 2024/9/4 .
(15) يتحمل مقدم العطاء الفائز اجور نشر الاعلان عن المناقصة في الصحف المحلية والمنصة الالكترونية واجور أرشفة العقد .
(16) الموقع الالكتروني لوزارة التربية : WWW.moedu.gov.iq
(17) البريد الالكتروني لقسم العقود : moe_contract@epedu.gov.iq
(18) الموقع الالكتروني للمنصة : www.itp.iq

جهة التعاقد : وزارة التربية

سلطة التعاقد : مدير قسم العقود
التاريخ : ٢٠٢٤/١١/٢٤

طلب العطاء : مشروع تجهيز أجهزة استنساخ / (17/تجهيز/2024)
مرجع المناقصة : (الموازنة الجارية لعام 2024)

عنوان جهة التعاقد : جمهورية العراق - العاصمة بغداد / الباب الشرقي / منطقة القصر الابيض / مبنى وزارة التربية المركزي

تاريخ اصدار طلب العطاء : 2024/11/24

- (1) ان وزارة التربية قد خصصت التمويل اللازم للمشروع وتنوي دفع المبالغ اللازمة بموجب العقد [تجهيز أجهزة الاستنساخ غير قابل للتجزئة الذي سيصدر نتيجة إصدار وثيقة هذه المناقصة] .
(2) تدعو وزارة التربية مقدمي العطاءات المؤهلين لتقديم العطاءات الموقعة والمختومة لتطوير قسم المناهج التربوية في محافظة النجف الأشرف بكلفة تخمينية اجمالية كلية قدرها (2,000,000,000) فقط ملياران دينار عراقي وبمدة تجهيز أمدتها (60) يوماً تقويمياً تبدأ من تاريخ توقيع العقد وبمدة نفاذية للعطاءات المقدمة أمدتها (60) يوماً فقط من تاريخ فتح العطاءات .
(3) سوف تعتمد إجراءات المناقصة العامة في عملية العطاء هذه حيث يمكن مشاركة المجهزين المؤهلين وفقاً للقوانين العراقية النافذة .
(4) الجهات المؤهلة للاشتراك : كافة الشركات للقطاعين العام والخاص ذات الاختصاص والتي تمتلك الكفاءة المالية والفنية الخاصة بموضوع المناقصة باستثناء المؤسسات والشركات التي يحظر القانون العراقي وتعليمات الحكومة العراقية التعامل معها.
(5) يمكن لمقدمي العطاءات المهتمين والمؤهلين الحصول على معلومات إضافية من وزارة التربية / قسم العقود - السيد مدير قسم العقود كما يمكنهم الاطلاع على وثائق المناقصة على العنوان أدناه : مبنى قسم العقود التابع لوزارة التربية بغداد - المنصور/ مقابل متنزه الزوراء/ خلف معهد الفنون الجميلة (E-mail : moe_contract@epedu.gov.iq) يبدأ الدوام الرسمي من الساعة (8:00) صباحا ولغاية الساعة (3: 00) مساءً من الأحد الى الخميس .
(6) يمكن لمقدمي العطاءات المهتمين شراء المجموعة الكاملة لوثائق العطاء باللغة العربية عند تقديم استمارة تحريرية على العنوان أدناه:-
وزارة التربية / المديرية العامة للشؤون المالية في مركز الوزارة الطابق الثامن أو الكترونياً من خلال المنصة الالكترونية عبر الموقع (www.itp.iq) وبعد تسديد الرسم غير القابل للاسترداد وبثمن (500,000) فقط خمسمائة الف دينار عراقي، ان طريقة دفع هذا الرسم ستكون نقداً مقابل وصل شراء ، سوف يتم تسليم وثائق العطاء باليد أو بالكابل ، ويتم البيع في أوقات الدوام الرسمي ابتداء من تاريخ نشر الاعلان في الصحف الوطنية ولغاية نهاية الدوام الرسمي لليوم الذي يسبق يوم الغلق.
(7) تقدم العطاءات على العنوان : وزارة التربية / قسم العقود الكائن في المنصور مقابل متنزه الزوراء خلف معهد الفنون

الدليمي رابعاً في بطولة كأس الإتحاد الاماراتي للفروسية



بغداد- الزمان

حل الفارس فالح الدليمي رابعاً بفعالية فخر الحواجز على ارتفاع 145 سنتمتراً، من بين أكثر من خمسين فارساً شاركوا في سباق الفة الثانية في بطولة كأس الإتحاد الاماراتي الدولية وكان الفارس فالح الدليمي حل خامساً في بطولة لير الدولية التي جرت في بلجيكا العام الحالي، من بين مئة فارس من مختلف دول العالم، كما حقق زميله الواعد زيد النجيفي المركز الأول في بطولة طواف كلوبال التي أختتمت قبل أيام في العاصمة السعودية الرياض، حيث تشهد رياضة الفروسية نهضة متصاعدة في العراق خلال السنوات الاخيرة و أشق رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية، رئيس الإتحاد العراقي للفروسية عقيل مفتن على النتائج المتقدمة للفارسين الدليمي والنجيفي حاثاً جميع الفرسان العراقيين لتقديم ما يسعهم لتحقيق التفوق المرجو في المشاركات الدولية الخارجية.

تيك توك تعقد ورشة عمل مختصة لتعزيز الوعي الرياضي والإجتماعي الرقمي



بغداد- ساري تحسين
استكمالاً لسعيها المتواصل لتعزيز الشراكة مع وسائل الإعلام العراقية وتوسيع الضوء على دورها في تمكين المجتمعات الرقمية، نظمت تيك توك ورشة عمل مختصة في بغداد بعنوان كيفية تعزيز الوعي الرياضي والإجتماعي الرقمي بحضور نخبة من ممثلي وسائل الإعلام المحلية وفريق عمل المنصة. **تيك توك**
وذلك بهدف بناء بيئة رقمية آمنة ومزدهرة تخدم مجتمع تيك توك في العراق بشكل خاص، وتعزز التعاون المشترك الذي من شأنه التأكيد على هذه الأهداف وتحقيقها. واستعرضت مالك جعفر مدير

التوعية والشراكات لمنطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا وتركيا، خلالها رسالة المنصة وقيمها الأساسية، مع التأكيد على دورها في دعم الإبداع والتعبير الحر ضمن بيئة رقمية آمنة، إلى جانب خصائص المنصة وبروتوكولات الأمان، بما في ذلك الميزات المصممة خصيصاً لضمان تجربة استخدام آمنة. كما اشتملت المواضيع على أساليب دعم إنشاء المحتوى من خلال تعزيز المبادرات التي تسعى لتشجيع صناع المحتوى العراقيين على التعبير عن أنفسهم بطرق مبتكرة وجذابة. شملت ورشة العمل، مقدمة عن تيك توك وشرح خصائص المنصة بما فيها من أدوات ووسائل حماية، وتوضيح كيفية إنشاء محتوى تعليمي ترفيهي، بما في ذلك المبادئ الأساسية للسلامة والأمان الرقمي وأفضل الممارسات لحماية المعلومات الشخصية والحفاظ على الخصوصية، علاوة على الأدوات التي توفرها المنصة للحفاظ على سلامة المستخدم. وفي تعليقه على الحدث، قالت جعفر بقولها (نحرص في تيك توك دائماً على رفع الوعي حول الثقافة الرقمية، مع الحفاظ على قيم الإبداع والتعبير الحر التي تميز المنصة، وهذا لن يكون ممكناً إلا من خلال شراكتنا مع الإعلاميين الذين يلعبون دوراً أساسياً في كل القضايا التي تهم مجتمعاتهم، ونطمح إلى بناء جسور من الثقة والشفافية لتعزيز التفاعل المجتمعي الإيجابي بالتوافق مع رؤيتنا العامة).

الأمان والشفافية
وتواصلت تيك توك العمل على تطوير أدوات السلامة الرقمية الخاصة بها لضمان تجربة استخدام إيجابية وآمنة، ويعكس هذا الحدث التزامها بدعم إنشاء محتوى مبتكر ومسؤول يلبي احتياجات السوق العراقي الفريدة، مع الحفاظ على معايير الأمان والتعبير الحر التي تميز المنصة، وهذا لن يكون ممكناً إلا من خلال شراكتنا مع الإعلاميين الذين يلعبون دوراً أساسياً في كل القضايا التي تهم مجتمعاتهم، ونطمح إلى بناء جسور من الثقة والشفافية لتعزيز التفاعل المجتمعي الإيجابي والتعبير عن الذات، وهوية المجتمعات.

الزوراء مع الكرمة في صراع صدارة المحترفين والطلاب للتعويض



الناصريه -باسم الركابي
يلتحق الوصف الكرمة 13 نقطة للآنصار وتحقيق العلامة الكاملة في ملعبه وبين جمهوره عندما بنفس الرصيد في افتتاح الجولة الثامنة من دوري المحترفين في مواجهة يلعبانها بطموحات

مشتركة قد تكون نقطة التحول الكبيرة للتقدم للصدارة بعد إرجاء مواجهة المتصدر الشرطة 14 مع الكهرياء لارتباط الفريق في مهمة أسوية ومؤكداً ان الفريق يريد ضرب كومة عصافير بجسر واحد حيث الفوز عبر حوض المواجهة بدعم عاملي الأرض والجمهور والحالة الفنية والاستعداد العالي وقبلها التطلع لتصدر جدول الترتيب الفرقي ولو لمدة أسبوع لأن ذلك يعد الأمل الأكبر من مهم للفريق الضيف على الدوري الذي يعكس إيمانه بإمكانياته وتطلعاته واستمر تقدمه ويحافظ ويدعم بدايته الواعدة بالنتائج المطلوبة أخرها قهر نوروز في ميدانه وسيكون مطالباً اليوم من جمهوره في تجاوز تحدي أحد الفرق المرشحة للقب ويسعى الطلاب عاشر الترتيب 10 لاستعادة توازنهم عقب تجرع مرارة هزيمة الأسبوع السابع من الغريم الزوراء التي عكرت الأجواء في صفوف الفريق وإدارته وعشاقه وزادت من حسرتهم على فقدان كامل النقاط ولانها اتت من الجار للسود قبل انعكاساتها السلبية على المشاركة التي يريد الانصار ان يحسون فيها الفريق أكثر تركيز وفي الحال الأفضل في جميع مبارياته خصوصاً مع الكبار دون التقريط بنقاطها تحت أي مسوغ ويحتم على الفريق الفوز فيها ويكون باسم قاسم قد عالج وحسد الإخطاء في فترة التوقف قبل دخول مواجهة صيفة نطق البصرة الذي بات يوضع مختلف وفي الهزيمة بعدما أوقف سلسلة انتكاساته وتجاوز مرارتها من خمس هزائم بعدما تمكن من الفوز لتتحسن المركز في ظل وجود المجموعة التي لآلت تقدم مستويات مهمة وقادرة على دعم المركز بعد أكثر ويكون المدرب قد رتب خطط اللعب بشكل أفضل خلال فترة التوقف للعودة للمنافسات بأفضل حال وسيكون اربيل امام مهمة مناسبة

تدريباً: فريق الزوراء يجري تدريبات لمواجهة الكرمة في الرمادي

عند مواجهة متذلل الترتيب الحدود بسبع خسارات ويعدها فرصة لتعويض خسارة زاخو بهدف ثلاثة لكن لاشيء مضمون في كرة القدم التي لا تخضع للتوقعات والأمان ما يتعين على صاحب المركز التاسع 11 اللعب بجزء اصاح مناسب ليس لديه شيء ما بخسرة وسط ارتفاع معاناة متجاوزاً عثرات البداية بعد فوزين متتاليين تقدم بهما للمركز الثاني عشر9 ويريد الاستمرار في السيطرة على مباريات المدينة وعكس قوته ورغبة وتطلعاته مرة أخرى عند مواجهة الثامن نطق ميسان 11 عد الثلاثاء الاخر الذي يرفض التعثر ويشعر بحاجة للعودة لسكة الانتصارات بسرعة ويريد من اللقاء المذكور لتحسين المركز في ظل وجود المجموعة التي لآلت تقدم مستويات مهمة وقادرة على دعم المركز بعد أكثر ويكون المدرب قد رتب خطط اللعب بشكل أفضل خلال فترة التوقف للعودة للمنافسات بأفضل حال وسيكون اربيل امام مهمة مناسبة

في المرمى ذكرى تتجدد

مرت يوم الجمعة الماضية ذكرى صدور اول مجلة رياضية في العراق باسم مجلة الالعاب الرياضية حيث صدرت المجلة المذكورة يوم 22 تشرين الثاني (نوفمبر) من العام 1922 حيث مر عليها هذا العام الذكرى ال102 لصدور اول مطبوعة رياضية لتمثل شهادة ميلاد للصحافة الرياضية في العراق عبرت عن مدى اهتمام المشهد الرياضي بالاعلام ودوره التنموي بالارتقاء بالواقع الرياضي والاهتمام بالمواهب واكتشافه والاشادة بها اضافة لصلتها في مجال المنافسات الرياضية حيث عد الاعلام محورا مهما من محاور الارتقاء بالواقع الرياضي من خلال الكشف عن السلبيات وتحليل مواقع الاخطاء وتجاوزها في سبيل الارتقاء بالمنجز الرياضي وبلورته. وممرت 102 عاما على انطلاقة صحافة رياضية في العراق اسهمت ببروز نخب اعلامية قادرة على تحليل واكتشاف الاخطاء ومحاوله ايجاد الحلول والمعالجات لها فضلا عن اسهام تلك النخب بتسليط الضوء على المهارات الرياضية في سبيل ابراز دورها في الاسهام بتحقيق المنجز الرياضي وقد دان كثيرون من رواد النجومية الرياضية العراقية باسهام اقلاد رياضية في سبيل تبديد طرقت الانجاز لها اضافة لترسيخ اسماها مهمة من تلك النخب في واقع الصحافة الرياضية وفي حضرة الذكرى التي تتجدد كل عام لابد لنا من التساؤل حول مديات رسوخ واقع الصحافة الرياضية في العراق ومدى اسهامها كما كانت في السابق بصناعة الانجاز واللب بدور حيوي في سبيل تحقيق الانجازات والبطولات في ظل الكثير من التحديات سواء تلك التي تواجه واقع الصحافة الرياضية من خلال تذبذب واقع الصحافة الورقية وانتشار دورها بالتزامن مع بروز الصحافة الالكترونية وانتشار مواقع التواصل التي ايضا لعبت دورا محوريا في نقل الاحداث اولا بالاول الى جانب ما تحله الصحافة الرقمية من خلال استوديوهات التحليل الرياضي التي تعد نوعا من الصحافة والاعلام الرياضي الذي يتابعه الملايين وبماكانهم الاستمتاع بتحليلات خبراء اللعبة بشأن نقاط القوة والضعف لدى الاندية والمنتهجات المنافسة. وفي حضرة الذكرى 102 ليلاد الصحافة الرياضية العراقية هل يحق لنا التساؤل عن مدى رسوخ تلك الصحافة الرياضية ومدى بلورتها في اعماق متابعيها فالذكرى حتما تقودنا لبعثات الصحفيين الوائل ومنهم الاعلامي الراحل مؤيد البديري الذي سطع نجمة من خلال الصحافة الورقية واستطاع التواصل لاحقا مع دوره الريادي في ابراز اول برنامج رياضي عنى بالاعداد له وتقديمه من خلال شاشة تلفزيون العراق بعنوان الرياضة في اسبوع اضافة لادوار مهمة اسهمت بها عناوين صحفية في المحطات المتعاقبة ومنها صحفية الملاعب والرياضي وغيرها من الصحف المتخصصة بالشأن الرياضي حتى جاء الدور على الصحيفة التي تبلورت منتصف الثمانينات لتواكب انجاز الكرة الالوند بالتامل لمونديال المكسيك عام 1986 اضافة لامتازا جديدة شهدتها الصحافة الرياضية باهتمامها بالعناوين والاروان لجذب القارئ اضافة لاستعانتها بنخب الصحافة الرياضية الذين برزوا من خلال كتاباتهم ومقالاتهم وتحليلاتهم.

ان فلنحيا الذكرى 102 لصحافتنا الرياضية وتلوح باقلامنا للذكرى السراويل الاولان ممن مروا في ياط صاحبة الجلالة ارباب السلطة الرابعة وفرسان الكلمة الرياضية ممن اسهموا بتلك المقالات لتسطير اسماهم بما تحقق في سروح الانجاز وملعب البطولات المختلفة.

سامر الياس سعيد

آخر ثلاث مواجهات في الجولة ذاتها تقام جميعها عند الثانية والنصف ظهرها ويلتقي سادس عشر ويخرج حادي عشر الترتيب الكافمية لمواجهة ثامن عشر الفهد ويضيف ميسان في المركز الثاني عشر بشمركة سليمانة السادس ويتواجه الجيران الاتصالات التاسع والامانة الرابع ويخرج المتصدر الجولان للدفاع عن موقعة امام نطق الوسط سابع عشر ويلتقي قبل الاخير فريق الحسين صاحب المركز الثالث المصافي ويخرج الوصيف الغراف الذي يواجه مشاكل مالية قاهرة للبصرة بامال الصراع على الصدارة عندما يصل ضيفا على مصافي الجنوب ثالث عشر وتقام غدا الثلاثاء اخر ثلاث مباريات وفيها يضيف الخامس الرمادي الموصل. كما يستقبل غك رابع عشر الجول الناصرية السابع ويلتقي البحري وغان الشمال.

سمير يفوز برئاسة الإتحاد المصري للميني فووتبول بالتركية

وأمين الصندوق و أعضاء مجلس إدارة الإتحاد. يذكر أن أحمد سمير سليمان هو رئيس ومؤسس كرة القدم المصري للميني فووتبول، واحتفظ بمنصبه رئيسا للإتحاد لدورة جديدة 2024-2028.

رفع الأثقال
وفي سياق منفصل توج عضو مجلس إدارة الإتحاد السعودي لرفع الأثقال أحمد العمري الزهراني رابعاً نادي النور المركز الأول في منافسات رفع الأثقال لبراعم بمجموع نقاط 547 وحل ثاني نادي الطرف بمجموع نقاط 487 وجاء بالمركز الثالث نادي السلام بمجموع نقاط 484 وفي المركز الرابع نادي النور بمجموع نقاط 436 والمركز الخامس نادي الخويلدية بمجموع نقاط 361 وفي المركز السادس نادي الإبتسام بمجموع نقاط 231 وفي المركز السابع نادي العدالة بمجموع نقاط 75 وفي المركز الثامن نادي العمران بمجموع نقاط 66. وشارك في البطولة 63 رابع مثلو 8 وشارك في البطولة 63 رابع مثلو - السلام - الترجي - الخويلدية - الإبتسام - نادي النور السعودي يتوج ببطولة رفع الأثقال للفئات العمرية



منتخب الكانوي يتألق في بطولة العرب ويحقق 19 وساماً

بغداد- الزمان
يشارك منتخبنا الوطني للكانوي في بطولة العرب المقامة في تونس، التي تشهد منافسة بين خمس دول هي العراق، الكويت، تونس، الإمارات العربية المتحدة، والجزائر، البطولة المخصصة لفئات المتقدمين والشباب من الرجال والنساء.

وفي اليوم الأول من المنافسات، حقق منتخبنا الوطني حصيلة مميزة من 200 الأوسمة لسافتي 1000 متر و200 متر، حيث حاز 7 أوسمة ذهبية، 5 فضية، و7 برونزية، بحصيلة تسعة عشر وساماً متنوعاً وفي مسافة 1000 متر، تألق اللاعبان سليمان أحمد سعيد وطارق سمير جحيد وسامين ذهبيين في الكاياك والكانوي لفئة المتقدمين رجال، كما حاز عباس طالب ذهبية الكاياك لفئة الشباب رجال. وأضاف فريق الكاياك الزوجي للمتقدمين رجال، المكون من أمير فراس ووائل خالد، وأضاف وساماً ذهبياً آخر، أما الفضة، فقد حصدتها حسين علاء في الكانوي لفئة الشباب رجال، بينما توج اللذان عباس طالب وعلي طالب بوسام

اوسمة: منتخب الكانوي يحصد عدد من الأوسمة في تونس

مسافة 200 متر، واصل المنتخب تألقه مع ذهبيات لكل من أحمد سمير جمعة في الكاياك الفردي للمتقدمين رجال، وعلي ضرار كاظم في الكانوي الفردي للمتقدمين رجال، إلى جانب ذهبية للفئات وأثل خالد وسليمان أحمد سعيد في الكاياك الزوجي للمتقدمين رجال. وبهذا المنجز الأثمن، يؤكد منتخب العراق للكانوي حضوره القوي في البطولة، ويعزز موقعه بين أقوى المنتخبات العربية في رياضة الكانوي. أشرفت اللجنة الأولمبية





حمى شوكولاتة دبي تصل ألمانيا والزيائن بالطوابير



□ آخن - وكالات اصطف مئات المسوقين لساعات في يوم خريف مطر في مدينة آخن الغربية بالمانيا. وكانوا مجهزين بكراسي تخميم وملابس مقاومة للمطر، لكنهم لم يكونوا في انتظار آخر إصدار من العنبر المشغوف في الوطن العربي بل للتوقف لوج شوكولاتة جديد، المشغوف في الوطن العربي (شوكولاتة دبي) الشهيرة. ووفقت شركة ليندت السويسرية الكبرى في صناعة الشوكولاتة الضخوة بلوح شوكولاتة جديد يسمى «شوكولاتة دبي».

فضل وسائل التواصل الاجتماعي، يتضمن مزجها مفرشا من الشوكولاتة وكريمة السنتق وسعي ومسؤولو ليندت لإثبات ان الشركة السويسرية، التي تأسست قبل نحو 180 عاماً، قادرة على التكيف مع منتجات جديدة تسم ابتكارها لوم سويسرا، بعد ان عبر البعض من إماراتين، وتوسيع حدود صناعة الشوكولاتة يساعد معج الحلويات الشرق أوسطية مع الشوكولاتة التقليدية في جعل الشوكولاتة أكثر جاذبية للأسواق خارج أوروبا. أكبر سوق للشوكولاتة في العالم لعشرات السنين وقال روجر ويرلي، مدير «شوكو سويس» من الجيد ان يبدأ المزيد من الناس في حب الشوكولاتة وتناولها بانتظام - فهذا يوسع الأسواق في أماكن مثل آسيا والشرق الأوسط.



من المقتنيات الثمينة مثل المحافظ والهواتف والواتش المهمة إلى اصحابها، وقالت شوجي في غرفة مليئة بالمقتنيات، بينها لعبة محشوة كبيرة على شكل شخصية «كوكي مونستر»، حتى لو كان الأمر مرتبطاً فقط بمفتاح، فلنأخذ نخل تفاصيل ترتبط على سبيل المثال بسلسلة المفاتيح التي رُبط بها.

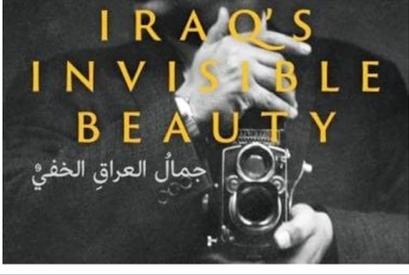
باريس هيلتون

من المقتنيات الثمينة مثل المحافظ والهواتف والواتش المهمة إلى اصحابها، وقالت شوجي في غرفة مليئة بالمقتنيات، بينها لعبة محشوة كبيرة على شكل شخصية «كوكي مونستر»، حتى لو كان الأمر مرتبطاً فقط بمفتاح، فلنأخذ نخل تفاصيل ترتبط على سبيل المثال بسلسلة المفاتيح التي رُبط بها.

لا سجادة حمراء بمهرجان بيروت للأفلام الفنية عدسة لطيف العاني حاضرة في جمال العراق الخفي

□ بيروت (ا ف ب) - يتضمن برنامج مهرجان بيروت للأفلام الفنية هذه السنة أعمالاً وثائقية لبنانية مرتبطة بالتاريخ والذاكرة، إضافة إلى أخرى اجنبية تسجيلية وروائية، في إطار دورته العاشرة التي فتحت اليوم الإثنين تحت عنوان «أوقوا الحرب» في ظل استمرار الصراعات الجوية التي تنفذها إسرائيل على المناطيق اللبنانية والتوغل البري لقواتها الأثرية في مدينة بيداوسو الإسبانية وتظهر هذه الاكتشافات بان «بيبلوس مدينة سكنها الملوك، وكانت في الشرق الأوسط كما كانت فلورنسا في أوروبا خلال عصر النهضة»، على ما شرحت مغيب، ويتكسب عرض الفيلم الذي تبته محطة «أرتيه» الفرنسية في مطلع كانون الثاني 2025، أهمية مضاعفة نظراً إلى كون الموقع الأثري اللبنانية مهددة بالغارات الإسرائيلية. وأعلنت منظمة الأمم المتحدة للثقافة والعلوم واليونسكو، «بيونسكو» الأسبوع الفائت من

بيروت (ا ف ب) - يتضمن برنامج مهرجان بيروت للأفلام الفنية هذه السنة أعمالاً وثائقية لبنانية مرتبطة بالتاريخ والذاكرة، إضافة إلى أخرى اجنبية تسجيلية وروائية، في إطار دورته العاشرة التي فتحت اليوم الإثنين تحت عنوان «أوقوا الحرب» في ظل استمرار الصراعات الجوية التي تنفذها إسرائيل على المناطيق اللبنانية والتوغل البري لقواتها الأثرية في مدينة بيداوسو الإسبانية وتظهر هذه الاكتشافات بان «بيبلوس مدينة سكنها الملوك، وكانت في الشرق الأوسط كما كانت فلورنسا في أوروبا خلال عصر النهضة»، على ما شرحت مغيب، ويتكسب عرض الفيلم الذي تبته محطة «أرتيه» الفرنسية في مطلع كانون الثاني 2025، أهمية مضاعفة نظراً إلى كون الموقع الأثري اللبنانية مهددة بالغارات الإسرائيلية. وأعلنت منظمة الأمم المتحدة للثقافة والعلوم واليونسكو، «بيونسكو» الأسبوع الفائت من



شرطة طوكيو مجنّدة للعثور على مفقودات السكان والزائرين

□ طوكيو (ا ف ب) - في اليابان، لا تتولى مدة انفصال السكان أو الزائرين عن مفتحاتهم الضائعة، حتى في مدينة ضخمة تضم 14 مليون نسمة مثل طوكيو، حيث تدير الشرطة المحلية مركزاً خاصاً يعمل فيه العشرات للعثور على مفقودات يتم الإبلاغ عنها. وقال هيروشي فوجي، وهو ضابط سيياجي يبلغ 67 عاماً، لدى وصفه مركز الشرطة الضخم المخصص

للمفقودات في منطقة إيداباشي بوسط طوكيو هارومي شوجي لوكالة فرانس برس إن نحو 80 موظفاً يتأكدون من تنظيم الأثياء بشكل جيد باستخدام نظام قاعدة بيانات. وتوضع علامات على كل قطعة يُعثَر عليها من خلال أجهزة عودتها إلى مالكيها الشرعي. ولقّبت شوجي التي إلى بإطفاق الهوية النائمة من عرضي، وكشفت بانها حرصت على تجهيز منزلها بمستلزمات «النادي

هيلتون تتباهى بعدم خضوعها لعمليات تجميل

كما كشفت أيضاً أن والدتها كاتي هيلتون علمتها حول نصائح العناية بالبشرة في سن مبكرة، وقالت فقوبت موقع سيديتي إن والدتها أخبرتها عندما كانت في الثامنة من عمرها أن تجتعد عن الشمس، وأضافت: «ثم علمتني روتين العناية بالبشرة في المنزل المكون من 10 خطوات. لذلك كنت أفعل ذلك حرفياً منذ أن كنت في الثامنة من عمري».

لندن - وكالات - تجلج الكثير من النجمات لعمليات التجميل فلما منهن أنهن يخفن بعض النساء من إيران جمالهن أكثر، وعلى الرغم من خضوع الكثيرات منهن لهذا الإجراء، إلا أن هناك أيضاً الكثير ممن يبتعدن عن هذه الجراحات، بينما يلبجان لوصفات طبيعية للحفاظ على جمالهن الطبيعي ومن بين هؤلاء النجمات، باريس هيلتون التي كشفت في آخر لقاء لها أنها لم تجر أي عملية تجميل، وتحدثت

الريميحي: المهرجانات تمثل صوت الناس في عالم يسوده الصمت

صناع الأفلام الفلسطينيين يعربون عن قلقهم لتزايد التحديات

قال بفخر: «عندما أنهيت «جنين جنين»، نظرت إلى نفسي في المرأة وشعرت بالفخر». غير المخرج رشيد مشهراوي، التي حازت أفلامه على إشادة واسعة في مهرجانات عالمية، عن تحديات مائتة، قائلا إن إنتاج فيلم جديد استغرق منه ثلاث سنوات، حتى بعد الإشادة بماعاله في مهرجان كان السينمائي. كل مرة أبدأ فيها العمل على فيلم جديد، أشعر وكأنني أعمل على أول فيلم لي. الواقع هو أن كل فيلم يحتاج إلى وقت وجددها، وتحليل أكبر لتحقيقه، وأضاف: «من المهم صناعة الأفلام، على الرغم من أن السينما ليست مجرد صناعة زرع لتحقيق تغيير فوري. لكن على الجميع ان يساهموا، وأنا أحاول قدر استطاعتي أن أنقل الرواية الفلسطينية وأفند الرواية الزائفة للاحتلال. العمل السينمائي يعني أشعر بانني لست عاجزاً، بل مشاركاً في

محمد بكرى، الذي يقدم فيلمه «جنين جنين»، لحة صابرة عن تحديات صناعة الأفلام في فلسطين. «لا توجد بنية تحتية لصناعة السينما في فلسطين، ولكن هناك أفراداً يبذلون قصارى جهدهم. في كل منطقة جغرافية يتواجد فيها الفلسطينيون، هناك نصّالات مختلفة، لكننا جميعاً نتشارك أحلام التحرك والاستقلال والكرامة». ويعود بكرى في «جنين جنين» إلى مخيم جنين للاجئين بعد 20 عاماً من فيلمه الوثائقي الأول «جنين، جنين، ليربط بين شهادته الناجم من العملية العسكرية الإسرائيلية الأخيرة وانعكاسات التأثير المستمر لاجتياح عام 2002. وأضاف: «أحيي مؤسسة الدوحة للأفلام في مهرجان اجيال السينمائي، وأتمنّى جهودهم في تنظيم مهرجان بهذه الأهمية وبهذه الطريقة، مع مراعاة ما يحدث لشعبنا في غزة». وأشار بكرى إلى أن تمويل أفلامه كان بالغ الصعوبة، لكنه

الزمان
وسط تحديات متزايدة تتعلق بالبنية التحتية والتمويل والتوزيع، أعرب صناع الأفلام الفلسطينيين المشاركون في مهرجان اجيال السينمائي 2024 الذي تنظمه مؤسسة الدوحة للأفلام عن قلقهم العميق بشأن مستقبل مشاريعهم، بينما عبروا عن فخرهم بالنزاهة المخرجين الشباب والمخضرمين ومواصلة شغفهم الفني. جاء ذلك في لقاء صحفي أقيم على هامش فعاليات المهرجان، وبمشاركة المخرجين محمد بكرى ورشيد مشهراوي، والممثل ورئيس لجنة تحكيم «صنع في قطر» لهذا الحدث صالح بكرى، بالإضافة إلى المخرجين الصاعدين محمد المنغني وإيلي عباس. وأكد صناع الأفلام الفلسطينيين على أهمية السينما الفلسطينية، ليس فقط لمواجهة المعلومات المضللة، ولكن أيضاً لتعزيز الحوار الصحي وزيادة الوعي حول فلسطين وشعبها. وصرّح المخرج



هائتاتك الناس

العلم للجميع

ليس كافيًا أن يستفيد الإنسان اليوم من ثورة المعرفة العلمية، دون أن يلجح تساؤلات حول ماهية هذه الثورة وسبل التعامل معها؛ لاستيعابها واستثمارها في الحياة. فقدم معرفة الإنسان بكيفية التعامل مع هذه الثورة، وافتقاده إلى المراجع التعليمية والمعرفية التي تؤهله لفهمها وتقدير أهميتها في حياته اليومية، سيظل إحدى الإشكاليات التي تواجهنا في الحاضر والمستقبل. وستظل هذه الإشكاليات تتزايد وتتوسم في ظل التطور السريع للتكنولوجيا يوماً بعد يوم.

□ لقد أصبح نشر الثقافة العلمية والتكنولوجيا أمراً شائعاً في الدول المتقدمة، حيث تُعد هذه وظيفة أساسية لوسائل الإعلام، ولا تخلو أي صحيفة أو مجلة من صفحات علمية مُعدّة ومُبسّطة بواسطة مختصين؛ مما يُسهّل على القارئ فهمها. بالإضافة إلى ذلك، هناك قنوات توثق برامج علمية يقوم بالتعليق عليها علماء ومؤلفون بارزون، ويقدمونها بشكل جذاب ومشوّق وسهل؛ مما يُساعد على إثارة حب العلم لدى الجمهور. على الصعيد العربي، يكفي أن نلاحظ أن عدد المجالات العلمية الجادة الموزعة في الوطن العربي، بهدف التثقيف العلمي، لا يتجاوز خمسة عشر مجلة وبقية قليلة، بينما لا يزيد عدد المواقع الإلكترونية العربية التي تسعى إلى التثقيف العلمي عن أربعين موقعاً، مقارنة بالمواقع الرياضية والفنية. وهذا يشير إلى أننا نواجه مشكلة كبيرة في حيث التوعية، إضافة إلى مشكلة نوعية تتعلق بكفاءة المحررين العلميين. وهو ما يعطي الإنطباع على قوة وسائل الإعلام وقدرتها على توجيه الجماهير والتحكم في رغباتها.

ينبغي الاعتراف أيضاً بأن هذا الإعلام يعمل في بيئة علمية غير مشجعة للعلم، وفي بيئة إعلامية لا تستطيع توصيل الرسالة العلمية بشكل بسيط وجذاب. وأن التعبير عن هذه المعلومات وتسويقها تتطلب مهارات وخبرة إعلامية كبيرة، تتسلح بمعرفة علمية واسعة، قادرة على إيصال الرسالة بشكل واضح بعيداً عن العشوائية الإعلامية التي قد تؤدي إلى حدوث لبلة تزعم المجتمع، كما حدث مع انتشار الأمراض العالمية مثل فيروس الإيبولا والإنفلونزا وجنون البقر وكورونا، والتي أصابت الجمهور بالخوف والذعر مع بداية ظهورها.

إن المشكلة الرئيسية في الإعلام العربي تكمن في أنه ساهم في خلق ثقافة معادية للعلم لدى الجمهور، نتيجة عدم قدرته على تقديم العلوم بطريقة مبسطة ومشوقة، حيث التداخل بين أمرين يكادان لا يكونان متماثلين: خطاب المختص الذي يفتقر إلى القدرة على تبسيط الأفكار العلمية، وخطاب الإعلام الذي يعجز عن التعبير بشكل فني، ويضع عنصر التشويق والابتكار، لقد ساهم هذا الإعلام في زيادة الغموض والملل وترسيخها في أذهان المثقفين، حيث التنقص الكبير في الكوادر الإعلامية المختصة في مجال العلوم، وضعف الهزات الإعلامية اللازمة لتقديم المحتوى بشكل جذاب، وبغوض المادة العلمية، وفقدانها للعناصر المشوّقة. ما زالت أكثر بكثير ممّعة بالهذسة برنامج كامل الباطن الشيق (العلم للجميع)، عن مكرات شحة المعلومات والصادر، حيث كان يُبث يوم الأربعاء، من كل أسبوع واستمر لمدة 34 عاماً، من عام 1960 حتى 1994. فكيف نجح في تحويله إلى برنامج جماهيري ينافس برنامج (الرياضة في أسبوع) المؤبد البديع، من حيث الشعبية والجمهور، على الرغم من تناوله لوضوعات علمية معقدة، مثل الفلك والرياحيات والنزرة والفضا، والمثل الفيزيائي.

واتكسر أيضاً كيف طرح الباطن في إحدى حلقات برنامجها العلمي عام 1993، بمناسبة مرور 33 عاماً على انطلاقه، سيؤالا ذكياً في بعدة إعلامي والنقسي، وشعبياً لجذب الجمهور: «هل بييض الديك أم لا بييض؟»

ياس خضير البياتي
yaas@hotmail.com

هل يمول التعليم الجامعي؟
حجة تحميل الطلاب رسوماً مقابل التعليم الحكومي المجاني، بحجة نفس التمويل، في حجة وافية وغير مقنعة، فالتمويل حق أساسي لكل فرد، ولا يجب أن يكون مرتبطاً بالقدرة المالية. من واجب الدولة تحمل مسؤوليتها في تمويل التعليم الجامعي لجميع المواطنين، والبحث عن حلول لتمويل الجامعات الحكومية وبدون ذلك فإنها تتخلى عن دورها الاجتماعي وتقترب من نموذج الجامعات الأهلية وهذا ما يضعف المؤسسات التعليمية في مازق فلا هي جامعات حكومية ولا هي جامعات أهلية بالعلمي الصحيح، وهذا يمثل تهديداً خطيراً لاستقلال التعليم العام في بلدنا، يؤكد أن الحكومة لا تولى أهمية كافية لبحر أبحاثنا في التعليم الجامعي الجيد. التعليم في الجامعات الحكومية يجب أن يبقى مجانيًا ومن واجبات الجامعات توفير الخدمات الأساسية لطلبتها وتوفير التمويل اللازم لذلك.

لقد أدى تركيز الجامعات على تحميل الرسوم من التعليم الموازي والمساكن وما شاكلها إلى إهمال الجانب الأكاديمي والجودة التعليمية، وبعدها نقص التمويل، يتم توجيه الموارد المالية بشكل أكبر نحو الإدارة والرواتب والخدمات الخاصة بدلاً من تطوير البرامج الدراسية وتوفير الموارد التعليمية اللازمة. يجب أن لا ننسى أن التعليم الحكومي تلعب دوراً حيوياً في المجتمع، وهي مسؤولة عن توفير التعليم العالي الجودة لجميع فئات المجتمع بدون تفرقة. لذا يجب الحفاظ على هويتنا المؤسساتية كجامعات عامة تقدم خدمة عامة للمجتمع. لقد أصبح التحفظ على التعليم الحكومي المجاني أمر بالغ الأهمية لضمان المساواة في الفرص وبناء مجتمع عادل ومتعلم. مع الأخذ في الاعتبار الأهمية والبرامج التعليمية التي تقدمها الجامعات الحكومية دون المساس بحق الجميع في التعليم.

محمد الربيعي
□ برافيسور ومستشار علمي

ولا غير فيروز
لأول مرة بتاريخ الأبنان السماوية، والقوميات العربية والتاقيين بها كافة، في جميع اتجاهات الكرة الأرضية الجغرافية، تتفق عليها الأراء، وتتوحد كلمتهم المعينة عندما، بشكل عفوي، ويميدا إنساني صحيح، أن يفرض بين فيروز وحيد الناس لها بكل مشاريعهم الفكرية والإبداعية السياسية والدينية والاجتماعية. فيروز، ظاهرة كونية فريدة، من الإبداع البشري، في زمانها هذا، الذي لا يتكرر في حياتنا أبداً، وكانها معجزة ظهرت في صمتها الجادى لتتفق عليها محبي السلام على حبيها وسما وأوامر كلمات ولحن واداء، إغانيها الشعبية بالأحاسيس الإنسانية الرقيقة والشغافة كتنسيم الهواء، وعطر الياسمين، وخيال العاشقين للحياة من صباها الباكتر حتى سناؤها. أبحثوا عبر الزمان عن شخصية إبداعية مرموقة في المشهد الفني المعاصر، الفتحت حولها الجماهير بكل صفاتهم وأعمارهم وأجناسهم، ليتصنعا بصوتها الرقيق ويتفاعلوا معها، في كل صباح وسما، مثلما هو الحال في شخصية «فيروز».

تهنئة خالصة مطربة بحق أنواع الرواد، من أعماق قلوب وضمائر جمهورها العاشق والوسام، في لقاء المعجزة مقام وشخصية فيروز الأتسنة الراشدة والمبدعة المتواضعة، بمناسبة عيد ميلادها الميمون، التي لم تتدنّ فيه هنا وهناك، بل بقيت محافظة على نضارة وقيمة مسيرتها، التي يسير خلفها أصحاب القلوب النابضة بالحب والحياة والمستقبل. والسلام.

علي إبراهيم الدليمي