Log on for all news and reviews:www.azzaman.com
20-28 Dalling Road,Hammersmith, London,W6 0JB,UK
write to:writers@azzaman.com

الزمان
AZZAMAN.COM
يومية عربية دولية مستقلة

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/21. Issue 6258 Monday 28/1/2019

الزمان – السنة الحادية والعشرون العدد 6258 الاثنين 21 من جمادى الاولى 1440 هـ 28 من كانون الثاني (يناير) 2019م

قرش عملاق يسبح مع غواصين

□ وكالات – كان غواصون يشاهدون مجموعة من أسماك قرش النمر تلتهم حوتا نافقا عندما ظهرت سمكة أكبر حجما من الأعماق.وقالت أوشن رامسي، إحدى علماء الأحياء المائية الذين شاهدوا الواقعة(إن سمكة قرش أبيض ضخمة طولها عشرين قدما، من المعتقد أنها إحدى أكبر أسماك القرش في العالم، اتجهت صوب الغواصين ثم بدأت في تفحص قواربهم).وتسمى سمكة القرش الضخمة ديب بلو استنادا إلى حجمها وشكلها وجرى تصويرها في السابق. ويعتقد أنها تبلغ من العمر 50عاما ولها حساب على تويتر.

وكتبت رامسي على انستغرام (صعدت ديب بلو إلى أعلى واحتكت بالقارب ربما كانت حبلى وربما تعاني من حكة بالجلد ..أمضينا يوما كاملا معها حتى غربت الشمس).ونشرت رامسي، وهي من الداعين للحفاظ على أسماك القرش، صورا وفيديوهات للواقعة لإظهار أن أسماك القرش الأبيض ليست وحوشا طائشة.

وقالت (نحن بحاجة لأسماك القرش. وربما بسبب الطريقة السلبية وغير الصحيحة التي يجري بها تصوير أسماك القرش في وسائل الإعلام لا يهتم الكثير من الناس بأنها تتعرض للقتل بمعدل 70مليونا إلى 100 مليون سنويا).وقالت رامسي (إن أسماك القرش الأبيض غير شائعة من مياه هاواي الدافئة ولكن الجوع ربما قاد السمكة ديب بلو إلى هذه المنطقة).

حق الفقير في صواع الملك

مند الأزل والناس فيهم الغني والفقير والحر والعبد والقوي والضعيف والملك والناس والخليفه والرعية والرئيس والشعب والسلطان والأهالي والزعيم والمجتمع والقائد والمعية . كل من هؤلاء يختار طريقة وأسلوب الحكم على الناس وبمرور الزمن أختلفت الصلاحيات والسلطات بأختلاف الممالك والأمبراطوريات والدول والاقاليم فمنها تغيرت تغيراً ديموغرافياً ومنها جيبولوتياً وهؤلاء الولاة والحكام خالية قواميسهم من كلمة نكران الدات بطونهم حبلى بأموال الفقراء من اليتامى والأرامل والشيوخ العجز ...ألتهموا أمال وأحلام الفقراء أبتلعوا طموحات الكادحين ، دهب الخليفة العادل والأمير المقسط والملك الكريم واليوم زمن الحثالة تلاشت أخلاق الملك والرئيس والخليفه ، هل خلع ولي المر قميص الفضائل والمسؤلية هل نسى الرعية أم أنه شبق أو قد اضاع خريطة توزيع الفقراء في البلد ؟ الزعيم لديه كلب تم تعيين سبعين رجالاً يحرسون كلبه وسبعة من الخدم وللرئيس حصان لديه عشرة يروضونه وللملك ناقة لها عشرون خادماً ويا لحظك العاثر ياصديقي لم يحصل لك شرف التعيين كموظف في خدمة حيوانات هؤلاء،، أوقفوهم أنهم مسؤلون ، نحن الفقراء لم ننال شرف حمل قمامة البلاط نسوا الناس وتناسوهم فأنساهم الله أنفسهم تبجح الملك على كرسيه أدانه لا تسمع ألا الرثاء والمدح سكر حتى فقد وعيه بقدر ما صبو في أدنيه من الزيف والكدب فاخده الغرور والتباهي ... الملك الحوت أبتلع القرية والمدينة ثم أبتلع الوطن مأوى الفقراء في بطون الفاسدين ، سنبقى نسبح بتسبيح دي النون حتى يلقوا بالوطن على شاطئ الأمان أنف الملك طويل فلا يرى الفقراء ثم يسال ما هدا الضجيج فيقولو له أنهم الفقراء يطلبون معاشاً من البلاط فيرد الملك لما يسمونهم فقراء ألايأكلو من خشاش الأرض ....

وفجأة دقت طبول الحرب وأقترب الخطر أنهضوا أيها الفقراء فالعرش في خطر ،، الملك في خطر،،البلاط في خطر،، أصنتوا وأسمعوا خطاب الملك ؟ أيها الرجال الأبطال أنتم دخرنا أنتم صناديد الأمة البواسل سأعطيكم وأعطيكم وسأمنحكم وس وس وس..... حتى صدقوه المساكين أنه ملكاً عضوض صار الفقراء كتلة من درع بشري دخلوا الحرب وحمى الوطيس وأنتصر الفقراء على أعداء الملك أنتهت الحرب ومات أغلب الفقراء وبقى الملك وحاشيته ووزرائه وكبار قواده والمقربين بأمناً وسلام ، ورجع ما تبقى من جيش الفقراء أملين بالوعود التي قطعت لهم ومنهم من فقد دراعه ومنهم عينه ومنهم في جسده طعنات جفت الوعود وتساقطت برياح الملك الخريفية أصيب الملك بزهايمر الوعود تجاه المظلومين أبن الملك لا يسمع عصافير بطنه ولن ينسى حفلة الشواء واحتساء النبيد أنه يعاني من السمنة يمارس الرياضة ليحرق شحومه أنه على عجلة من أمره فلديه سهرة في الملاهي مع المومسات انهم أولاد كلاب أبيضهم نجس . . . نحن في أمة محمد <ص <ولكن لا يحق للفقير أن يقول هدا أنا ... أنا هنا ولا يحق له القول نحن وهو في بلاط الملك او مع الأغنياء أنها العبودية بحلة جديدة مرصعة بالقهر والظلم والحرمان فقط على رؤس الفقراء تقام محاكم العدل والقداسة بسم الشعب يدخلون دهاليز الظلم المظلمة بينما القانون في البلاط متلاشي تحت نعل الملك ،،، ودات مرة بكى أبن الفقير من شدة الجوع وهو ينظر في النجوم ..... أبي اعطني دلك رغيف الخبز ونظر الأب وأدا بقرص دائري أشقر أنه القمر في كبد السماء فقال الأب صبراً يا بني أنه بعيد سأتي بسلم لأتناوله وفجأة بدلت الغيوم أمال الطفل أحالة بينه وبين رغيف الخبز فأخد النعاس الطفل فنام نم يا صغيري حتى القمر بخيل ومتغطرس والغيوم حقودة والرياح لئيمة الطبيعة قاسية جداً عندما تغضب على الفقراء فتأتي بسيولها وأعاصيرها فتدمر بيوتهم المبنية من صفائح المعدن والتنك والباريات وسقوفهم من أعواد وقش فيتسلط عليهم غضب الطبيعة فيشبعهم برداً وزمهريراً فما عادة النار صديقتهم لأنها بنت الطبيعة أوصتها أمها أن تقسو علينا أه ملكاً غني ورأضاً جائعة ..... الفقير الدي يصل الى بلاط الملك عليه أن يبيع أشيائه الثمينة وحاجاته للحاشية عليه أن يبيع ضميره كبريائه وحتى كرامته ثم يجردوه من داته فيشترونها نعم يشترون داتاً طاهرة عفيفة أجبرت على العرض والتنازل عن عرش النبل والزهد ثم يلبسوا هدة الدات بزت الخداع والكدب والخيانة قد باع الفقير جواهرة ثم يدفع به للقيام بمهام جمة لصالح البلاط فيقضي نحبه أثناء أداء أحد هدة المهام ... فقير دخل عالم الملوك والأغنياء بالصدفة وأنتهى به المطاف الى الضياع أما ما تبقى من الفقراء الدين لم يحصل لهم شرف الولوج الى هدا العالم فينتظرون الربيع القادم عسى أن تورق أغصان الأمل بموت السلطان تباً للملك المتناسي والخليفه المتغاضي والرئيس المتجافي والسلطا ن المتلاشي فصبراً يا معشر الفقراء سيموت الظلم بالقريب العاجل ويبقى الفقر بلا ماوى مشرداً فيقتله صبركم ويموت الى غير رجعه فعلموا أن الله يحبكم ولكم عنده مقاماً كريم .

صابر مبدر مصلح

بغداد

إجازة مواعدة عاطفية لتشجيع الصينيات على الزواج

□ بكين – وكالات – يستعد مئات الملايين من الناس في الصين لأخذ إجازة من العمل والتوجه لرؤية أسرهم في السنة القمرية الجديدة. لكن عددا من الموظفين المحظوظين سيحصلون أيضا على ثمانية أيام عطلة إضافية إن توفرت فيهم الشروط التالية:

أن تكون أنثى، عزباء، وفي منتصف الثلاثينات من عمرها.والهدف من وراء هذه العطلة الإضافية العثور على الشريك.

حيث كشفت صحيفة ساوث تشاينا مورننغ بوست أن شركتين في مدينة هانغجو، شرقي الصين، ستمنحان الموظفات اللواتي لا يقمن بالأدوار الرئيسية في العمل إجازة مواعدة عاطفية تستمر أيام، إضافة إلى عطلة رأس 8 السنة التي تستمر 7 أيام.وبذلك تحذو الشركتان حذو مدرسة في المدينة منحت المعلمات غير المتزوجات ما أسمته إجازة الحب.وغالبا ما يستخدم مصطلح ازدرائي باللغة الصينية ويترجم بـ (بقايا نساء)، للإشارة إلى نساء في أواخر العشرينيات إن كن غير متزوجات.

وازداد عدد النساء غير المتزوجات ضمن هذه الشريحة العمرية، لأن كثيرات قررن التركيز على وظائفهن أو قررن البقاء عازبات. لكن استمرت الضغوط على النساء كي يتزوجن فالحكومة الصينية تشعر بالقلق إزاء شيخوخة السكان ونقص القوى العاملة.

يتا هونغ فينشر، مؤلفة عدد من الكتب، منها كتاب) بقايا نساء)، وتعتقد أن هذه الخطوة ما هي إلا حملة دعاية منظمة من قبل الحكومة الصينية لوصم النساء اللاتي بلغن منتصف أو أواخر العشرينيات.

وقالت لبي بي سي(كل ذلك جزء من جهد حكومي لدفع النساء المتعلمات، على وجه الخصوص، للزواج وإنجاب أطفال).

واستمرت معدلات الولادات بالانخفاض في الصين رغم إيقاف سياسة إنجاب الطفل الواحد عام 2015 كما استمر انخفاض معدل الزواج كل عام منذ عام 2013.

وفي عام ? 2018كان هناك نحو 15مليون ولادة لأطفال أحياء، أي أن المعدل انخفض أكثر من مليونين مقارنة بالسنة السابقة.

تقول الكاتبة هونغ فينشر (إن البلاد تعاني من اختلال خطير في توازن الجنسين بسبب السياسة التي شجعت الأسر على إنجاب الذكور والتخلي عن الأجنة الإناث). وتضيف (في الواقع، هناك نقص في عدد النساء في الصين. ووفقا للحكومة يفوق عدد الرجال النساء بثلاثين مليونا).

وتشير الأكاديمية الصينية للعلوم الاجتماعية إلى (أن عدد سكان البلاد قد ينكمش من حوالي 1.4 مليارا حاليا، إلى مليار خلال الخمسين سنة 1.2 القادمة. لكن يبقى من غير الواضح كيف سيفيد هذا العرض النساء للقاء أزواج، ومن ثمّ الإنجاب

.يقول هوانج لي، وهو مدير موارد بشرية، لموقع زيجيانغ(بعض الموظفات ليس لديهن اتصال كبير بالعالم الخارجي. لذا نأمل أننا من خلال إعطائهن مزيدا من الإجازات أن يصبح لديهن الوقت والفرصة للتعرف على رجال).

وأوضح (أن ردة فعل الموظفات على إجازة المواعدة كانت جيدة).لكن فينشر تعتقد (أن هذه المبادرة لن تكون فعالة كثيرا؛ حيث تقول: إنها واحدة من بين كثير من التجارب والسياسات). وتضيف(لكن عددا أكبر من النساء لسن على عجلة من أمرهن على الإطلاق للزواج أو إنجاب الأطفال).

أسرار غير متوقّعة للضحك

لندن - صوفي سكوت

في أيلول الماضي عندما قال الرئيس الأمريكي دونالد ترامب، أمام الجمعية العامة للأمم المتحدة (إن إنجازات إدارته فاقت أي إدارة سابقة في التاريخ الأمريكي) ضحك الحاضرون.واعترف ترامب بأنه لم يتوقع رد الفعل، ولكنه لم يجد حرجا في ذلك .هذا مجرد مثل على سبب من أسباب الضحك وأغلبها ليس بسبب نزعة الفكاهة والسخرية لدى شخص ما.

فمن حيث المبدأ يعد الضحك من مظاهر الروابط الاجتماعية إذ يزيد احتمال أن تضحك 30 مرة وأنت مع الآخرين عن كونك بمفردك.

ويعد الضحك رد فعل عالميا لا يقتصر حتى على البشر، فالعديد من الحيوانات تضحك من بينها القرود وحتى الفئران وقد تم توثيق ذلك علميا. عندما تلعب الفئران مع بعضها أو تدغدغ بعضها تصدر صوتا ربطه العلماء بالضحك. فهي تستخدم إشارة على أنها تتشاجر بود ولا تقاتل بجدية وعدوانية.فإذا كانت الفئران تفعل ذلك فليس من المستغرب أن يوظف البشر الضحك بطرق أكثر تعقيدا.فنحن نستخدم الضحك لتوثيق العلاقات الاجتماعية، إذ تعكس الضحكات تفهمنا لبعضنا البعض وأيضا وسيلة لاستثناء الآخرين غير المنتمين للمجموعة.ومثل هذه الأداة الاجتماعية والعاطفية تجعل الضحك مصدر قوة لا تصدق لذلك فإنه ليس من المفاجئ استخدام الضحك كأداة سياسية وشخصية.ويحصل الفنانون الكوميديون على رخص لكسب ضحكاتنا ولكن هناك كثيرين يحاولون استغلال ضحكاتنا لمصلحتهم.

قرود معدّلة جينياً لبحث إضطرابات النوم

□ شنغهاي –وكالات – ذكرت وكالة أنباء الصين الجديدة (شينخوا) (أن علماء صينيين استنسخوا عدة قرود من آخر معدل جينيا للمساعدة في إجراء أبحاث عن اضطرابات إيقاع الساعة البيولوجية التي لها صلة بمشكلات النوم والاكتئاب ومرض الزهايمر).

وقالت الوكالة نقلا عن (ناشيونال ساينس ريفيو)، وهي دورية علمية صينية(إن هذه هي المرة الأولى التي تتم فيها عملية استنساخ متعددة من قرد معدل جينيا لإجراء أبحاث طبية حيوية. وولدت القرود المستنسخة في معهد علم الأعصاب بأكاديمية العلوم الصينية في شنغهاي).

وأضافت شينخوا (أن الاختيار وقع على قرد يعاني من مشكلات في النوم لاستنساخه واستخدم العلماء خلاياه الليفية لاستنساخ خمسة قرود).

وذكرت صحيفة تشاينا ديلي (أن حالات الاستنساخ هذه ستمهد الطريق أمام مزيد من الأبحاث على مشكلات من هذا القبيل لدى الإنسان، والتي أصبحت مبعث قلق كبير بالنسبة للصحة العقلية).

وأضافت الصحيفة (أن القرود المستنسخة تظهر بالفعل علامات على السلوك السلبي بما في ذلك اضطرابات النوم وكذلك مستويات مرتفعة من القلق وسلوكيات شبيهة بالفصام وأفادت شينخوا (بأن البرنامج، الذي تشرف عليه لجنة الأخلاقيات بالمعهد، يتماشى مع المعايير الأخلاقية الدولية الخاصة بأبحاث الحيوان).

الى ذلك قالت وزارة البيئة الصينية (إن بكين أطلقت برنامجا تجريبيا لإنشاء (مدن بلا مخلفات) يهدف لتعزيز كفاءة استغلال الموارد والقضاء على المخاطر الصحية والبيئية المتنامية التي تتسبب فيها النفايات).

وقال وزير البيئة لي قان جيه في تصريح (إن بلاده تواجه تراكما للمخلفات الصلبة يتراوح بين 60 و 70مليار طن، وإن البرنامج الجديد يهدف إلى خفض كمية المخلفات الناتجة وتحسين معدلات معالجتها. وتشجع المدن الخالية من المخلفات على استخدام أساليب جديدة للتنمية وأنماط معيشية صديقة للبيئة بهدف تقليل كميات المخلفات والحد من التأثير البيئي لها. وقال لي إن عشر مدن سيتم اختيارها للمرحلة الأولى من البرنامج وتشمل إجراءات منها فرز المخلفات الصلبة وتحسين التخطيط الحضري وبناء منشآت جديدة للمعالجة.

توسيع مطعم يكشف عن مقبرة رومانية

□ لشبونة –وكالات – اكتشف علماء آثار برتغاليون كانوا ينقبون قرب أحد أشهر مطاعم لشبونة مقبرة رومانية كبيرة تضم هياكل عظمية تعود إلى ألفي عام وآثارا أخرى.وتم اكتشاف المقبرة بعد أن قرر ملاك مطعم (سولار دوس بريسونتوس) توسيعه.

وتأسس المطعم عام 1974في مركز لشبونة التاريخي. ولاستخراج موافقة على التوسعة، طلبت سلطات المدينة من فريق من علماء الآثار القيام بمسح للمنطقة.

وقال عالم الآثار نونو نيتو بشركة نيوبيكا التي نفذت التنقيب على عمق نحو ستة أمتار في تصريح (ما عثرنا عليه كان مفاجأة كبيرة... مستوى الحفظ رائع ومجموعة الآثار خرافية).

وتبين أن المقبرة تضم 25 هيكلا عظميا و 35قطعة من الرفات المحروقة وقطعا من الفخار وعملات كانت تستخدم في مراسم الدفن.

وتم نقل كل الآثار إلى مختبر الأبحاث بالشركة التي نقلتها فيما بعد إلى مجلس المدينة.ويعمل علماء الآثار في الموقع منذ عام 2016.

وبدأ العمل بالفعل في توسيع المطعم.

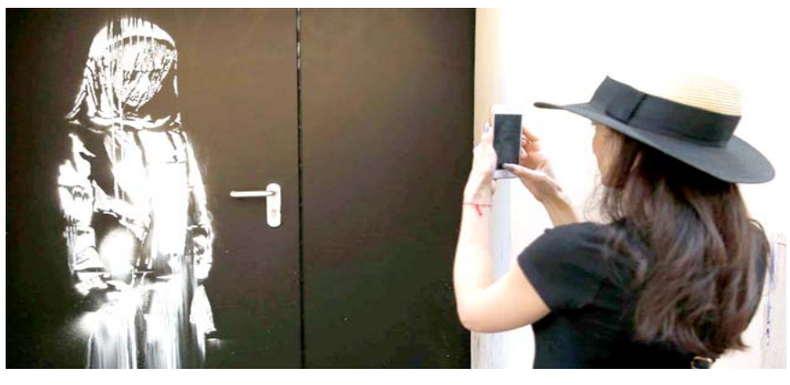
وعلى الرغم من تأخر ذلك، فإن أصحاب المكان ينظرون لاكتشاف المقبرة الرومانية بإيجابية ويأملون في عرض بعض القطع الأثرية في المستقبل.

سرقة جدارية لبانكسي من مسرح باتاكلان

□ باريس – وكالات – قال مسرح باتاكلان بالعاصمة الفرنسية باريس السبت (إن جدارية، كان فنان الجرافيتي البريطاني بانكسي رسمها على باب الخروج المخصص للطوارئ بالمسرح الذي قتل فيه متشددون إسلاميون 90 شخصا قبل ثلاث سنوات، سُرقت).وكانت الجدارية تظهر امرأة محجبة في وضع حزين وهي إحدى سلسلة جداريات رُسمت في حزيران الماضي في العاصمة الفرنسية ونسبت إلى بانكسي.وقال مسرح باتاكلان على تويتر (تملكنا اليوم شعور عميق بالغضب. عمل بانكسي، وهو رمز للتأمل يخص كل السكان والباريسيين ومواطني العالم، أُخذ منا).

وقال مصدر بالشرطة في تصريح(إن لصوصا في سيارة فان سرقوا الباب الذي كانت الجدارية مرسومة عليه الليلة السابقة). وكان متشددون قد اقتحموا مسرح باتاكلان أثناء حفل موسيقي في تشرين الثاني في إطار هجمات منسقة 2015 في باريس ومحيطها مما أدى إلى سقوط 130قتيلا.وتعرضت بعض أعمال بانكسي في باريس والتي كانت تتناول أيضا قضايا مثل الهجرة لتخريب بعد فترة وجيزة من عرضها.

وأصبحت جداريات بانكسي،الذي يحتفظ باسمه الحقيقي سرا، محط أنظار جامعي التحف. وبيع أحد أعماله الشهر الماضي بأكثر من 132ألف جنيه استرليني (100 ألف دولار) ببلدة صناعية في ويلز.



العراق 500 دينار، اليمن 30 ريالاً، السعودية ريالان، الكويت 200 فلس، الامارات درهمان، عمان 150 بيزا، قطر 3 ريالات، البحرين 300 فلس، سوريا 15 ليرة، الاردن 200 فلس،
مصر نصف جنيه، موريتانيا 100 روبية ، تونس 400 مليم، المغرب 3 دراهم، السودان 25 دينار، لبنان 1000 ليرة، الجزائر 30 دينار

Austria 20 SCH. Belgium € 1.5 , Cyprus 0.5 CY . Czech Republic 45 Czk. Denmark 10Krd. Finland10K . France € 1.5,Germany € 1.5, Greece 400DR Poland € 1.5, Italy € 1.5 Norway 11 KR, Turkey 500000 TL Spain € 10.5 , Sweden 12 SK, Switzerland 3 SFR UK £ 1, Australia $ 1.5, Canada $ 2.5, Nethrland € 1.5, USA $ 2