

## أحلام ترغب تكون أكثر جمالاً

**دبي -الزمن**  
استطلت الفنانة الإماراتية أحلام تواجدها في فرنسا وقامت بزيارة طبيب التجميل الخاص بها، وشاركت أحلام جمهورها بفيديو تظهر فيه لحظة قيامها بإجراء بعض الجلسات الجمالية الخاصة لوجهها وخلال الجلسة تُخبر أحلام ببيبيها بأنها ليس فقط تريد أن تصبح جميلة أكثر من قبل، بل تريد أن تكون أكثر جمالاً خصوصاً أنها تستعد لحفل جديد ومهم.

ومن ناحيتها أجاب طبيب التجميل الخاص بها أنها جميلة بالفعل حتى أن العديد من السيدات اللواتي يتبنين عنده يطلبن منه أن يكن يمثل جمال الفنانة أحلام، وفي نهاية الفيديو روجت أحلام للقلادة التي ترتديها مؤكدة أنها تتواجد في متجرها الإلكتروني الخاص.

يشار إلى أن أحلام كانت قد أعلنت قبل مدة أنها ستبتعد فترة عن مواقع التواصل الاجتماعي من أجل التفرغ لتسجيل اليومها الجديد والمقرر إصداره قريباً، والذي من المقرر أن يضم عدد من الأغاني الخليجية بالإضافة لأغاني مغربية، إلا أن أحلام لم تستطع الابتعاد لفترة طويلة وتراجعت عن قرارها، وكانت البداية عندما قامت بنشر فيديو بمناسبة عيد ميلاد زوجها مبارك الهاجري، والذي احتضنت به بشكل مفاجئ في فرنسا حيث تتواجد حالياً هي وزوجها.



مونيكا بيلوتشي

## التميمي يتلقى الدروس الأولى من والده:

# الممثل الحقيقي ينطلق من عالم الإذاعة إلى فنون أخرى



الملتقى الإذاعي والتلفزيوني يحفي محمد طعمة التميمي

الجلسة قدم رئيس الاقتصاد درع الجواهري للمتحفي به وقادة الإبداع قدمها الفنان الرائد ضياء الباني باسم الملتقى ، واختتمت بالتقاط الصور التذكارية بين الجمهور والمتحفي به .

وعلى الممثل أن يؤدي كل الاموار ولغاية انا انتظر تمثيل ادوار اخرى . وقال التميمي ايضا لكل مخرج وجهة نظر في الممثل والنص وأنا حريص على ديكور وستائر الغرفة وعن الاعمال العربية اري ان هناك اهتماما بارزا في الممثل والانتاج لان هناك تخصصا بكل شئ ( هناك تخصصا بكل شئ ) وتداخل عدد من الحضور بشهادات وكلمات بحق المتحفي به منهم المخرجة ايمان حسين التي قالت ( انت من الوجوه التي نفتخر بها في الوسط الفني خلقا وابداعا ) .وقدم رئيس اتحاد الابداء ناجح المعموري شهادة اخرى قال فيها (امر جميل ان يكون الابن وريث جيد للاب .وعلمسيه ان يتفاخر كونه يحمل ايقونة كبرى في المسرح العراقي والعربي وهو استعداد له وليديه خشية على تقديمه بصورة جميلة ) . وفي ختام

بخوض في عالم الإذاعة كي يدخل عوالم كل الفنانون الأخرى من خلال الإخلاص للمهنة ) واضاف ( بعد هذه الرحلة الطويلة والقناعة بالنور وان تظهر بالشكل الصحيح وان تكون حريصا في عملية خلق وترجمة الدور المطلوب كل هذه المسيرة الفنية الطويلة تحتاج الي نحت بازل لتظهر الي الجمهور والسعادة بالعمل الفني واحترام الفنان والفن ) .

وعن تأثير والده الراحل طعمة التميمي على مسيرته قال ( نعم انا من عائلة فنية منذ الصغر كنت اذهب مع والدي الي مصلحة السينما والمسرح سابقا واجلس في الصف الاول وانظر الي والذي كيف يؤدي الحوارات في مسرحية الثعلب والعنب وكلماتهم وكنت اخضر العرض عشرات المرات وفي المدرسة كانت لي نشاطات فنية والقاء الخطب ودرست الموسيقى والباليه لصقل موهبتي الي كلية الفنون الجميلة حيث كانت لي مساهمات عديدة حيث كان المختبر الحقيقي للفنان وكان هناك تاثير لكبار الفنانين امثال سامي عبد الحميد وصلاح القصب وعقيل مهدي وآخرون لهم دور كبير في رسم مسيرتي الفنية ،

بغداد - ياسين ياس  
احتفى الملتقى الإذاعي والتلفزيوني وعلى قاعة الجواهري في الاتحاد العام للادباء والكتاب العراقيين مساء الثلاثاء الماضي بالفنان محمد طعمة التميمي الذي تحدث عن مسيرته الفنية والإبداعية في مجال التمثيل في الإذاعة والتلفزيون والسينما والانتاج وبحضور عدد من اصديقاء وزملاء التميمي ، الجلسة ادارها الفنان كريم محسن ( الذي قال ) المتحفي به

محمد طعمة التميمي  
الست وهيبه واليسر بعد العسر وهيسيريا وساعة الصفر وهدهود نسبي الذي قدم في اكثر من محطة عربية وقطار الكلمات واعمال اخرى تعليمية لمخرجين عراقيين وعرب وشارك في العديد من المسرحيات العربية والدولية منها قرطاج في تونس والاردن وببيروت وتال العديد من الجوائز والشهادات التقديرية وعن مسيرته الفنية قال المتحفي به ( انا محظوظ بهذا الحضور القيم لان الفن رسالة كبرى يجب ان تصل للمتلقى بطرق من ذهب سواء في المسرح او التلفزيون والسينما وحياتي الفنية اطرنتها باعمال مهمة خصوصا في الإذاعة والممثل الحقيقي عليه اول ان



محمد طعمة التميمي

مونيكا بيلوتشي  
باريس - وكالات - اختارت النجمة مونيكا بيلوتشي تضية ليلة عيد ميلادها الـ 54 مع اصديقاتها في باريس، واعتمدت ان يكون الاحتفال مغلق بين الشخصيات المحبة الي قلبها فقط، ولتي تضي على الجميع بلمساتها الإيطالية، حرصت على ارتداء الفستان الأسود من دار الأزياء العالمي الإيطالي (دولشي اند كيبانا) ، فبست بغاية الأناقة والجمال.

وكانت بيلوتشي كانت قدصدرت غلاف مجلة (ايل) في شهر تموز الماضي، في مقابلة تحدثت فيها عن مواضيع الحب والزواج وحياتها الشخصية، وفي سياق الحديث أعلنت (انها لا تستطيع العيش مع رجل يصغرها بأعوام كثيرة).

وتذكر العابدین عن مغامراته في عالم كرة القدم والفترة التي لعب فيها مع إحدى الفرق الفرنسية، وابتعد في النهاية عن الملاعب بداعي الإصابة لمدة عامين، وفيما بعد قرر ان يعود لبلده تونس وان يبدأ في تقديم تجارب أداء للحصول على دور في فيلم ما او عمل درامي وذلك بسبب حبه للتمثيل، وشعوره بأنه يمتلك الموهبة التي تجعل منه ممثلا استثنائيا.

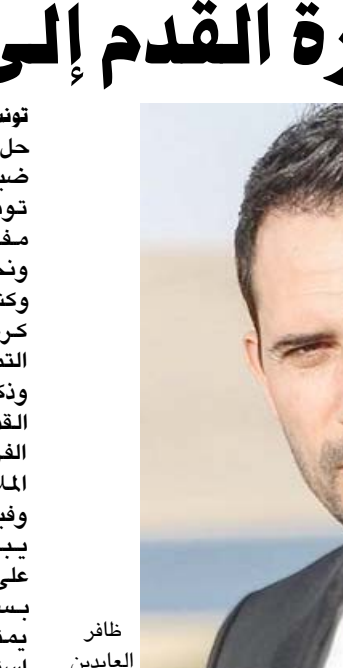
## العابدين من كرة القدم إلى التمثيل



**تونس الزمن**  
حل النجم التونسي زافار العابدين ضيفا في إحدى حلقات برنامج (حكايات تونسية)، وتحدث خلال الحلقة بشكل مفصل عن رحلة حياته وسر نجاحه ونجوميته في العالم العربي وخارجه، وكشف عن بداياته عندما التحق بفريق كرة القدم وفيما بعد انتقل إلى عالم التمثيل.

وذكر العابدين عن مغامراته في عالم كرة القدم والفترة التي لعب فيها مع إحدى الفرق الفرنسية، وابتعد في النهاية عن الملاعب بداعي الإصابة لمدة عامين، وفيما بعد قرر ان يعود لبلده تونس وان يبدأ في تقديم تجارب أداء للحصول على دور في فيلم ما او عمل درامي وذلك بسبب حبه للتمثيل، وشعوره بأنه يمتلك الموهبة التي تجعل منه ممثلا استثنائيا.

وذكر العابدين عن مغامراته في عالم كرة القدم والفترة التي لعب فيها مع إحدى الفرق الفرنسية، وابتعد في النهاية عن الملاعب بداعي الإصابة لمدة عامين، وفيما بعد قرر ان يعود لبلده تونس وان يبدأ في تقديم تجارب أداء للحصول على دور في فيلم ما او عمل درامي وذلك بسبب حبه للتمثيل، وشعوره بأنه يمتلك الموهبة التي تجعل منه ممثلا استثنائيا.



زافار العابدين

وذكر العابدين عن مغامراته في عالم كرة القدم والفترة التي لعب فيها مع إحدى الفرق الفرنسية، وابتعد في النهاية عن الملاعب بداعي الإصابة لمدة عامين، وفيما بعد قرر ان يعود لبلده تونس وان يبدأ في تقديم تجارب أداء للحصول على دور في فيلم ما او عمل درامي وذلك بسبب حبه للتمثيل، وشعوره بأنه يمتلك الموهبة التي تجعل منه ممثلا استثنائيا.

## بيلوتشي تحتفي بعيد ميلادها 54

باريس - وكالات - اختارت النجمة مونيكا بيلوتشي تضية ليلة عيد ميلادها الـ 54 مع اصديقاتها في باريس، واعتمدت ان يكون الاحتفال مغلق بين الشخصيات المحبة الي قلبها فقط، ولتي تضي على الجميع بلمساتها الإيطالية، حرصت على ارتداء الفستان الأسود من دار الأزياء العالمي الإيطالي (دولشي اند كيبانا) ، فبست بغاية الأناقة والجمال.

وكانت بيلوتشي كانت قدصدرت غلاف مجلة (ايل) في شهر تموز الماضي، في مقابلة تحدثت فيها عن مواضيع الحب والزواج وحياتها الشخصية، وفي سياق الحديث أعلنت (انها لا تستطيع العيش مع رجل يصغرها بأعوام كثيرة).

وذكر العابدين عن مغامراته في عالم كرة القدم والفترة التي لعب فيها مع إحدى الفرق الفرنسية، وابتعد في النهاية عن الملاعب بداعي الإصابة لمدة عامين، وفيما بعد قرر ان يعود لبلده تونس وان يبدأ في تقديم تجارب أداء للحصول على دور في فيلم ما او عمل درامي وذلك بسبب حبه للتمثيل، وشعوره بأنه يمتلك الموهبة التي تجعل منه ممثلا استثنائيا.

## العابدين من كرة القدم إلى التمثيل

تونس الزمن  
حل النجم التونسي زافار العابدين ضيفا في إحدى حلقات برنامج (حكايات تونسية)، وتحدث خلال الحلقة بشكل مفصل عن رحلة حياته وسر نجاحه ونجوميته في العالم العربي وخارجه، وكشف عن بداياته عندما التحق بفريق كرة القدم وفيما بعد انتقل إلى عالم التمثيل.

وذكر العابدين عن مغامراته في عالم كرة القدم والفترة التي لعب فيها مع إحدى الفرق الفرنسية، وابتعد في النهاية عن الملاعب بداعي الإصابة لمدة عامين، وفيما بعد قرر ان يعود لبلده تونس وان يبدأ في تقديم تجارب أداء للحصول على دور في فيلم ما او عمل درامي وذلك بسبب حبه للتمثيل، وشعوره بأنه يمتلك الموهبة التي تجعل منه ممثلا استثنائيا.

وذكر العابدين عن مغامراته في عالم كرة القدم والفترة التي لعب فيها مع إحدى الفرق الفرنسية، وابتعد في النهاية عن الملاعب بداعي الإصابة لمدة عامين، وفيما بعد قرر ان يعود لبلده تونس وان يبدأ في تقديم تجارب أداء للحصول على دور في فيلم ما او عمل درامي وذلك بسبب حبه للتمثيل، وشعوره بأنه يمتلك الموهبة التي تجعل منه ممثلا استثنائيا.

## إسم نادية لطفي يزيّن الفعاليات واليونا ضيف شرف مهرجان سينما دول البحر المتوسط يطلق دورته 34

لحام سلمى المصري وصباح جزائري وكندة حنا ومن إخراج باسل الخطيب. وتضم المسابقة الرئيسية للمهرجان 4 أفلاما روائيا طويلا من 13 دولة ليس من بينها أي فيلم مصري.

وقال المخرج الفلسطيني رشيد مشهراوي في مؤتمر صحفي سبق المهرجان (فلسطين حاضرة دائما في مهرجان الإسكندرية كأنه يحمل معنا المشوار من أجل قضيتنا) وأضاف (اختيار شعار القدس عربيا لهذه النسخة من المهرجان يجعل القضية الفلسطينية حاضرة والجمع بتذكرها). كما يكرم المهرجان هذا العام مجموعة من نجوم وصناع السينما المصريين منهم الممثل فاروق الفيشاوي والمخرج أحمد

## العابدين من كرة القدم إلى التمثيل

تونس الزمن  
حل النجم التونسي زافار العابدين ضيفا في إحدى حلقات برنامج (حكايات تونسية)، وتحدث خلال الحلقة بشكل مفصل عن رحلة حياته وسر نجاحه ونجوميته في العالم العربي وخارجه، وكشف عن بداياته عندما التحق بفريق كرة القدم وفيما بعد انتقل إلى عالم التمثيل.

وذكر العابدين عن مغامراته في عالم كرة القدم والفترة التي لعب فيها مع إحدى الفرق الفرنسية، وابتعد في النهاية عن الملاعب بداعي الإصابة لمدة عامين، وفيما بعد قرر ان يعود لبلده تونس وان يبدأ في تقديم تجارب أداء للحصول على دور في فيلم ما او عمل درامي وذلك بسبب حبه للتمثيل، وشعوره بأنه يمتلك الموهبة التي تجعل منه ممثلا استثنائيا.

وذكر العابدين عن مغامراته في عالم كرة القدم والفترة التي لعب فيها مع إحدى الفرق الفرنسية، وابتعد في النهاية عن الملاعب بداعي الإصابة لمدة عامين، وفيما بعد قرر ان يعود لبلده تونس وان يبدأ في تقديم تجارب أداء للحصول على دور في فيلم ما او عمل درامي وذلك بسبب حبه للتمثيل، وشعوره بأنه يمتلك الموهبة التي تجعل منه ممثلا استثنائيا.

## العابدين من كرة القدم إلى التمثيل

تونس الزمن  
حل النجم التونسي زافار العابدين ضيفا في إحدى حلقات برنامج (حكايات تونسية)، وتحدث خلال الحلقة بشكل مفصل عن رحلة حياته وسر نجاحه ونجوميته في العالم العربي وخارجه، وكشف عن بداياته عندما التحق بفريق كرة القدم وفيما بعد انتقل إلى عالم التمثيل.

وذكر العابدين عن مغامراته في عالم كرة القدم والفترة التي لعب فيها مع إحدى الفرق الفرنسية، وابتعد في النهاية عن الملاعب بداعي الإصابة لمدة عامين، وفيما بعد قرر ان يعود لبلده تونس وان يبدأ في تقديم تجارب أداء للحصول على دور في فيلم ما او عمل درامي وذلك بسبب حبه للتمثيل، وشعوره بأنه يمتلك الموهبة التي تجعل منه ممثلا استثنائيا.

وذكر العابدين عن مغامراته في عالم كرة القدم والفترة التي لعب فيها مع إحدى الفرق الفرنسية، وابتعد في النهاية عن الملاعب بداعي الإصابة لمدة عامين، وفيما بعد قرر ان يعود لبلده تونس وان يبدأ في تقديم تجارب أداء للحصول على دور في فيلم ما او عمل درامي وذلك بسبب حبه للتمثيل، وشعوره بأنه يمتلك الموهبة التي تجعل منه ممثلا استثنائيا.

## العابدين من كرة القدم إلى التمثيل

تونس الزمن  
حل النجم التونسي زافار العابدين ضيفا في إحدى حلقات برنامج (حكايات تونسية)، وتحدث خلال الحلقة بشكل مفصل عن رحلة حياته وسر نجاحه ونجوميته في العالم العربي وخارجه، وكشف عن بداياته عندما التحق بفريق كرة القدم وفيما بعد انتقل إلى عالم التمثيل.

وذكر العابدين عن مغامراته في عالم كرة القدم والفترة التي لعب فيها مع إحدى الفرق الفرنسية، وابتعد في النهاية عن الملاعب بداعي الإصابة لمدة عامين، وفيما بعد قرر ان يعود لبلده تونس وان يبدأ في تقديم تجارب أداء للحصول على دور في فيلم ما او عمل درامي وذلك بسبب حبه للتمثيل، وشعوره بأنه يمتلك الموهبة التي تجعل منه ممثلا استثنائيا.

وذكر العابدين عن مغامراته في عالم كرة القدم والفترة التي لعب فيها مع إحدى الفرق الفرنسية، وابتعد في النهاية عن الملاعب بداعي الإصابة لمدة عامين، وفيما بعد قرر ان يعود لبلده تونس وان يبدأ في تقديم تجارب أداء للحصول على دور في فيلم ما او عمل درامي وذلك بسبب حبه للتمثيل، وشعوره بأنه يمتلك الموهبة التي تجعل منه ممثلا استثنائيا.

## العابدين من كرة القدم إلى التمثيل

تونس الزمن  
حل النجم التونسي زافار العابدين ضيفا في إحدى حلقات برنامج (حكايات تونسية)، وتحدث خلال الحلقة بشكل مفصل عن رحلة حياته وسر نجاحه ونجوميته في العالم العربي وخارجه، وكشف عن بداياته عندما التحق بفريق كرة القدم وفيما بعد انتقل إلى عالم التمثيل.

وذكر العابدين عن مغامراته في عالم كرة القدم والفترة التي لعب فيها مع إحدى الفرق الفرنسية، وابتعد في النهاية عن الملاعب بداعي الإصابة لمدة عامين، وفيما بعد قرر ان يعود لبلده تونس وان يبدأ في تقديم تجارب أداء للحصول على دور في فيلم ما او عمل درامي وذلك بسبب حبه للتمثيل، وشعوره بأنه يمتلك الموهبة التي تجعل منه ممثلا استثنائيا.

وذكر العابدين عن مغامراته في عالم كرة القدم والفترة التي لعب فيها مع إحدى الفرق الفرنسية، وابتعد في النهاية عن الملاعب بداعي الإصابة لمدة عامين، وفيما بعد قرر ان يعود لبلده تونس وان يبدأ في تقديم تجارب أداء للحصول على دور في فيلم ما او عمل درامي وذلك بسبب حبه للتمثيل، وشعوره بأنه يمتلك الموهبة التي تجعل منه ممثلا استثنائيا.