

العدل يحقق بإدخال هاتف إلى نزيلة تكنى (أم اللول)

وقامت بكسر هاتفها، وكذلك بجرح يدها بشكل خفيف)، وتابع البيان إن (النزيلة بصحة جيدة ولا يوجد أي خطر أو تعدي على حياتها كما أشيع)، داعياً إلى (توخي الدقة في نقل المعلومة، وإن دائرة الإصلاح العراقية تؤكد على مراعاتها لكل تعليمات وضوابط حقوق الإنسان واحترامها للقوانين لخرق القوانين والإجراءات الأمنية المتخذة من قبل الدائرة)، ومضى إلى القول إن (اللجنة التحقيقية تحقق في كشف المتورطين في تسهيل ادخال الهاتف وقد امتنعت عن تسليم الجهاز وقامت بإحداث فوضى وصراخ على اللجنة المختصة



أم اللول

بالموضوع واستطاعت ضبط الهاتف وقد امتنعت عن تسليم الجهاز وقامت بإحداث فوضى وصراخ على اللجنة المختصة

توقع خسوف جزئي للقمر غدا الأربعاء أمطار خفيفة تجتاح الأجواء ابتداءً من الجمعة

في الساعة الخامسة و13 دقيقة صباحاً، أما ذروته فستكون في الساعة الخامسة و44 دقيقة)، وتابع إن (طقس يوم الجمعة المقبل، سيكون غائماً في المنطقتين الوسطى والجنوبية، وغائماً جزئياً في المنطقة الشمالية مع فرصة لتساقط زخات مطر).

غدا الأربعاء سيكون مماتل لليوم السابق، أما طقس يوم الخميس سيكون صحواً إلى غائم جزئياً، وتابع إن (طقس يوم الجمعة المقبل، سيكون غائماً في المنطقتين الوسطى والجنوبية، وغائماً جزئياً في المنطقة الشمالية مع فرصة لتساقط زخات مطر).

إصدار حكومي إعدام ومؤبد بحق تاجري مخدرات وداعشي القضاء يلاحق رئيس هيئة النزاهة عن تهمة الإساءة

الأماني الضريبية، هو نور زهير، الذي قام بتزوير 114 صكاً مالياً، وعليه إن يعاقب ب144 حكماً)، مؤكداً إنه (سرق 720 دونماً في موكدا (عرب)، وأنشأ إلى أن (زهير جاء بوكالة محام وبدأ يسحب الودائع الحكومية)، مشدداً على أن (المعركة ضد الفساد قد بدأت)، وقال حنون بصوت مرتفع (القاضي ضياء جعفر الذي يحاكم زهير بالحقني، وأصدر أمر إلقاء قبض بحقني، مع العلم بأن القضية كانت في البصرة، لكن الملفات اخفت عنه) على حد تعبيره، فيما أصدرت محكمة جنابات الكرخ، حكماً إعدام ومؤبد بحق تاجري مخدرات وداعشي في محافظتي بغداد والأنبار، وأوضح البيان إن (المحكمة أصدرت بحكم بالإعدام بحق اثنين من تجار المخدرات عن جريمة الاتجار بالمواد المخدرة، حيث تم العثور على أكياس عدد 98 تحتوي على 13.65 كيلو غرام من مادة الحشيشة في منزل جنوب بغداد يستخدم لخرن المواد المخدرة)، وتابع إن (الحكم صدر وفقاً لأحكام المادة 27 أولاً من قانون المخدرات والمؤثرات العقلية)، مشيراً إلى أن (محكمة جنابات الأنبار أصدرت حكماً بالسجن المؤبد بحق داعشي، اشترك عمليات استهداف القوات الأمنية وإعاقة تقديمها خلال عمليات التحرير عام 2014 من خلال قيامه بتفخيخ شوارع مدينة هيت)، واستطرد البيان بالقول إن (الحكم صدر استناداً لأحكام المادة الرابعة أولاً وبيدالة المادة الثانية ثالثاً وخامساً من قانون مكافحة الإرهاب).

القانونية بحقه عن موضوع قطعة الأرض المخصصة لدائرة التسجيل العقاري في (ميسان)، وأوضح البيان أنه (بالنظر لما ورد من إساءة بحق القضاء، قرر المجلس فماتحة محكمة تحقيق الكرخ الثالثة لاتخاذ الإجراءات القانونية بحقه كما تقرر توجيه شكر وتقدير باسم المجلس إلى قاضي أول محكمة تحقيق الكرخ الثانية ضياء جعفر لفته، لجهوده المتميزة في إنجاز الأعمال الموكلة إليه)، وكان حنون قد عقد مؤتمر في أربيل غلب عليه التوتر والصراخ، كشف خلاله عن صدور مذكرة قبض بحقه على خلفية تسريبات صوتية، وقال حنون في وقت سابق إن (التهمة الرئيس بسرعة العام بناءً على مقتضيات الملحة العامة)، وأضاف عن (المجلس أقر إعادة تشكيل اللجنة القضائية المشتركة بين مجلس القضاء الأعلى ومجلس قضاء إقليم كردستان لغرض إيجاد الحلول لإنشكابات العمل القضائي المشترك)، واستطرد بالقول إنه (تمت مناقشة ما أدلى به رئيس هيئة النزاهة بالوكالة جيدر حنون خلال المؤتمر المنعقد في هيئة النزاهة والمؤتمر الآخر المنعقد في أربيل، وتبين من خلال تقرير رئيس هيئة الاشراف القضائي الذي حقق في كل ما أثير فيه بأنه مجرد ادعاءات غير صحيحة القصد منها تضليل الرأي العام وكانت رد فعل لاتخاذ الإجراءات

موظفو عقود السليمانية يطالبون حكومة الإقليم بتثبيتهم على الملك تصعيد احتجاجي في ذي قار والبصرة والأمن يشتبك مع المتظاهرين

العقود إلى موظفين دائمين، إلا أن هذا القرار لم ينفذ حتى الآن، وطالبت (رئيس حكومة الإقليم للإسراع بحسم ملف خالد والمعروفة باسم أم اللول) وتأتي هذه الوقفة الاحتجاجية في سياق توترات اقتصادية مستمرة في الإقليم، حيث يعاني الموظفون في مختلف القطاعات من عدم استقرار في الرواتب وحقوق العمل، وبرغم تشكيل لجان حكومية لحل هذه الأزمات، إلا أن التأخير في تنفيذ القرارات يثير استياء العاملين في القطاع العام، وخاصة موظفي العقود الذين يطالبون بتثبيتهم بعد سنوات طويلة من الخدمة في ظل ظروف صعبة، ووصل وفد من وزارة المالية في حكومة الإقليم إلى بغداد، وقال مصدر مسؤولين من المالية، سيعقد اجتماعات مع الجهات المعنية في وزارة المالية الاتحادية، وأضاف إن (المناقشات ستركز على قضايا تتعلق برواتب الموظفين والمتقاعدين، بالإضافة إلى بحث تطبيق قانون التقاعد الاتحادي)، وأبلغ رئيس اللجنة المالية في البرلمان عطوان العطواني، بأن وفداً من اللجنة سيزور كردستان الأسبوع الأسبوع للإطلاع على آخر التطورات بشأن توزيع المرتبات الشهرية للموظفين والعاملين في القطاع العام بالإقليم.

ومن أولوياتنا والحفاظ عليهم)، وفي البصرة، أظهرت مقاطع فيديو تداولتها مواقع التواصل الاجتماعي، قيام قوات مكافحة الشغب بالتدافع مع متظاهرين وأستخدم خراطيم المياه لإبعاد المحتجين المطالبين بتعديل سلم الرواتب، على صعيد متصل، نقل الصيدلاني حمزة ماجد، أحد خريجي المجموعة الطبية من مستشفى الشهيد الصدر في محافظة ميسان إلى مدينة الطب بعد تدهور حالته الصحية. ويعد حمزة أحد خريجي كلية الصيدلة في محافظة ميسان، كان يردد في مستشفى الشهيد الصدر بعد أن أصيب بفشل كلوي نتيجة آثار التعذيب والسجن الذي تعرض له عند قيام قوات حفظ القانون بفضظاظه المجموعة الطبية بالقوة المفرطة في حديقة الشواف أمام المنطقة الخضراء، وفي السليمانية، نظم موظفو العقود، وقفة احتجاجية أمام مبنى محافظة السليمانية، للمطالبة بتثبيتهم على الملك الدائم، وقالت ممثلة موظفي العقود ساران توفيق خلال مؤتمر أمس إن (هؤلاء الموظفين عملوا بعقود لمدة تتراوح بين 10 إلى 20 عاماً)، وأضافت إن (تضحياتهم شملت العمل خلال الأزمات المالية والحرث على داعش وأزمة جائحة كورونا)، مؤكدة إن (موظفي العقود، برغم أزمة الرواتب التي شهدتها المؤسسات الحكومية في السليمانية، التزموا بالدوام في أضع الظروف)، وأشارت إلى (قرار صادر من رئيس حكومة الإقليم 8 أيار الماضي، بتشكيل لجنة لتحويل موظفي

من تسعة آلاف درجة. وقال شهود عيان أمس إن (قوات مكافحة الشغب تدخلت من أجل إبعاد المتظاهرين وفتح المبنى، حدث مع بعض المشاهدين خلال التظاهرات، وتم القبض على قائد شرطة المحافظة، أن سلامة المتظاهرين السلميين

من تسعة آلاف درجة. وقال شهود عيان أمس إن (قوات مكافحة الشغب تدخلت من أجل إبعاد المتظاهرين وفتح المبنى، حدث مع بعض المشاهدين خلال التظاهرات، وتم القبض على قائد شرطة المحافظة، أن سلامة المتظاهرين السلميين

من تسعة آلاف درجة. وقال شهود عيان أمس إن (قوات مكافحة الشغب تدخلت من أجل إبعاد المتظاهرين وفتح المبنى، حدث مع بعض المشاهدين خلال التظاهرات، وتم القبض على قائد شرطة المحافظة، أن سلامة المتظاهرين السلميين

من تسعة آلاف درجة. وقال شهود عيان أمس إن (قوات مكافحة الشغب تدخلت من أجل إبعاد المتظاهرين وفتح المبنى، حدث مع بعض المشاهدين خلال التظاهرات، وتم القبض على قائد شرطة المحافظة، أن سلامة المتظاهرين السلميين



احتجاج : متظاهر في ذي قار يحتج باشعال الاطارات امام مبنى المحافظة

تسليح البيشمركة بمدافع ثقيلة يثير ضجة وسط مخاوف من تسهيل الانفصال البارتني يتصدى ورومانوسكي تؤكد التزام بلادها بتعزيز قدرة الأمن العراقي

جديدة من استلام قوات البيشمركة الإقليم لجزء بسيط من أسلحة دفاعية من التحالف الدولي، يعكس الهلوانية الشعبية الرخصية، وعقلية مريضة لصعود سياسيي الصدفة)، وأضاف (ولا لماً أعداء العراق فقط)، وكان الحلبوسي، قد عبر في وقت سابق، عن رفضه القاطع لتسليح قوات محلية واجبتها الدستوري يقتصر على حفظ أمن داخلي ضمن حدود مسؤوليتها بمدفعية ثقيلة متطورة، وقال الحلبوسي في تدوينة على منصة اكس (هذا الإجراء المرفوض قد يكون سبباً في ضرب الأمن المجتمعي الوطني بشكل عام وفي محافظتي نينوى وكركوك على وجه الخصوص، إذا ما تم الإساءة باستخدام تلك الأسلحة لا سمح الله

البيشمركة الإقليم لجزء بسيط من أسلحة دفاعية من التحالف الدولي، يعكس الهلوانية الشعبية الرخصية، وعقلية مريضة لصعود سياسيي الصدفة)، وأضاف (ولا لماً أعداء العراق فقط)، وكان الحلبوسي، قد عبر في وقت سابق، عن رفضه القاطع لتسليح قوات محلية واجبتها الدستوري يقتصر على حفظ أمن داخلي ضمن حدود مسؤوليتها بمدفعية ثقيلة متطورة، وقال الحلبوسي في تدوينة على منصة اكس (هذا الإجراء المرفوض قد يكون سبباً في ضرب الأمن المجتمعي الوطني بشكل عام وفي محافظتي نينوى وكركوك على وجه الخصوص، إذا ما تم الإساءة باستخدام تلك الأسلحة لا سمح الله

البيشمركة الإقليم لجزء بسيط من أسلحة دفاعية من التحالف الدولي، يعكس الهلوانية الشعبية الرخصية، وعقلية مريضة لصعود سياسيي الصدفة)، وأضاف (ولا لماً أعداء العراق فقط)، وكان الحلبوسي، قد عبر في وقت سابق، عن رفضه القاطع لتسليح قوات محلية واجبتها الدستوري يقتصر على حفظ أمن داخلي ضمن حدود مسؤوليتها بمدفعية ثقيلة متطورة، وقال الحلبوسي في تدوينة على منصة اكس (هذا الإجراء المرفوض قد يكون سبباً في ضرب الأمن المجتمعي الوطني بشكل عام وفي محافظتي نينوى وكركوك على وجه الخصوص، إذا ما تم الإساءة باستخدام تلك الأسلحة لا سمح الله

البيشمركة الإقليم لجزء بسيط من أسلحة دفاعية من التحالف الدولي، يعكس الهلوانية الشعبية الرخصية، وعقلية مريضة لصعود سياسيي الصدفة)، وأضاف (ولا لماً أعداء العراق فقط)، وكان الحلبوسي، قد عبر في وقت سابق، عن رفضه القاطع لتسليح قوات محلية واجبتها الدستوري يقتصر على حفظ أمن داخلي ضمن حدود مسؤوليتها بمدفعية ثقيلة متطورة، وقال الحلبوسي في تدوينة على منصة اكس (هذا الإجراء المرفوض قد يكون سبباً في ضرب الأمن المجتمعي الوطني بشكل عام وفي محافظتي نينوى وكركوك على وجه الخصوص، إذا ما تم الإساءة باستخدام تلك الأسلحة لا سمح الله

البيشمركة الإقليم لجزء بسيط من أسلحة دفاعية من التحالف الدولي، يعكس الهلوانية الشعبية الرخصية، وعقلية مريضة لصعود سياسيي الصدفة)، وأضاف (ولا لماً أعداء العراق فقط)، وكان الحلبوسي، قد عبر في وقت سابق، عن رفضه القاطع لتسليح قوات محلية واجبتها الدستوري يقتصر على حفظ أمن داخلي ضمن حدود مسؤوليتها بمدفعية ثقيلة متطورة، وقال الحلبوسي في تدوينة على منصة اكس (هذا الإجراء المرفوض قد يكون سبباً في ضرب الأمن المجتمعي الوطني بشكل عام وفي محافظتي نينوى وكركوك على وجه الخصوص، إذا ما تم الإساءة باستخدام تلك الأسلحة لا سمح الله

الصدر والسوداني يتناولان أوضاع غزة

تتناول المرجع الديني حسين إسماعيل الصدر، ورئيس الوزراء محمد شياع السوداني، الأوضاع المساوية في قطاع غزة والناتجة عن تمادي قوات الاحتلال الإسرائيلي في ارتكاب الجرائم والحجاز بحق الشعب الفلسطيني، وقال بيان تلقته (الزمان) أمس إن (الصدر استقبل السوداني في منزله بمدينة الكاظمية، وجرى خلال اللقاء، بحث الأوضاع العامة في البلاد، والجهود التي تبذلها الحكومة في سبيل الارتقاء بالواقع الخدمي والمعيشي للمواطنين،



حيث شهد اللقاء تأكيد استعمار حالة الاستقرار في عموم العراق على باتجاه تعزيز التنمية والإزدهار)، وأضاف إن (اللقاء شهد الأحداث المساوية في غزة، وما يسببه تمادي قوات الاحتلال في ارتكاب

بغداد - ابتهاج العربي

بغداد - ابتهاج العربي

بغداد - فائز جواد

بغداد - فائز جواد

بغداد - قصي منذر أربيل - فريد حسن

بغداد - قصي منذر أربيل - فريد حسن

بغداد - قصي منذر أربيل - فريد حسن

بغداد - قصي منذر أربيل - فريد حسن

بغداد - قصي منذر أربيل - فريد حسن

بغداد - قصي منذر أربيل - فريد حسن

بغداد - قصي منذر أربيل - فريد حسن

بغداد - قصي منذر أربيل - فريد حسن

شاهد معنا مجاناً

1001

Download on the App Store

GET IT ON Google Play

www.1001.tv

حمل التطبيق الآن

هل أتك خبر غالب بن صعصعة؟

-1-

غالب بن صعصعة هو والد الفرزدق الشاعر الشهير صاحب الميمية العصماء في مدح الامام زين العابدين (ع) والتي قال فيها: هذا الذي تعرف البطحاء وطلاته والبيت يعرفه والحل والحرم وكان أبوه صاحب إبل كثيرة، وقد سألته امير المؤمنين الامام علي بن ابي طالب (ع) في كلام دار بينهما:

ما فعلت إبلك الكثيرة؟
قال:
نَدَعْتَهَا للحقوق يا امير المؤمنين
فقال (عليه السلام):
ذاك أحمد سبيلها
راجع نهج البلاغة - 434
(نَدَعُ المَالَ: أي فرقه ووزعه)

-2-

لقد سلط الامام علي (ع) الضوء على أفضل السبل في التصرف بالأموال.

وأرشد الى أن اتفاق المال في مضمار أداء الحقوق هو أفضل سبيل.

-3-

إن للمال وظيفة اجتماعية يتناساها الناس اننا نقرأ قوله تعالى في القرآن الكريم (ولا تؤتوا السفهاء أموالكم)

مع أن المال المنهي عن تسليمه السفهاء عليه هو ما لهم، في إشارة واضحة صريحة الى الوظيفة الاجتماعية للمال. فالؤمن الموفق لا يحبس المال ولا يكسده خشية الفقر وإنما يبادر الى انفاقه باعانة الضعفاء، واغانة البائسين، وقضاء حاجات اخوانه المؤمنين

وهذا ما صنعه (صعصعة) وحاز على رضا الامام (ع) وثناؤه وهذا ما ينبغي ان يصنعه كل واحد منا، وفق إمكاناته ووسعه.

(وفي ذلك فليفتانس المتنافسون)

حسين الصدر
Husseinsadr2011@yahoo.com

المعرفة فرح

(المعرفة فرح!) كتبها إنجلز وأنا اضيف فاقول: الشعور بالعافية فرح وهي (كنز الكونز) الشعور بالتفوق فرح النجاح فرح الاستغناء فرح (إذا غلا شئ، على تركته) ويكون أرخص ما يكون إذا غلا) الصب فرح نفاذ القلب فرح الوفاء لمن يحبك فرح الشعور بمحبة الله لك أجمل اشكال الفرحة سماع عبد الباسط عبد الصمد في أول الصباح فرح الإلتصاق على القبح

فرح سقوط حقبة الخوف فرح فضح سراق الوطن فرح ازدياد هراء الكهان فرح فما أسعد القلب المليء بالفرح في زمن يعادي المعرفة والحب والفرح

علي الخالدي
التجف

الموظفون والفرق بين المخصصات

اغلبا موظفين والكل منا يعرف ان قانون رواتب موظفي الدولة عامة قد حدد مخصصات الطفل الواحد من ابناء الموظف (بعشرة آلاف دينار فقط) لغاية اربعة اطفال وهنا نلاحظ الغبن الواضح على شريحة الموظفين بالنسبة للمخصصات الزوجية حيث يخصص مبلغ 40 الف لاربعة اطفال فقط و50 الف للزوجة بحيث يصبح مجموع مخصصات الاطفال مع الزوجة هو (90) الف دينار ومثل هذا تخصيص لايشكل عبء مالي على ميزانية الدولة وكذلك لايسعد عوامل الموظفين بكافة الوزارات وهنا يجب على الجهات المعنية بهذا الشأن وضع دراسة لهذا الموضوع المهم والذي لم يتم وضعه امام الانتظار.

بينما هناك كفة ميزان اخرى غير موزونة مع هذه الكفة ونجد ان كفتي ميزان العدل فيها غير متساويتين ولا منصفتين وهي (الثقفة الزوجية) حيث اذا قامت الزوجة دعوى بالترقيق من زوجها ولديها اطفال فهذا بيت القضاء رايه وفق القانون المعمول به حيث ينفذ على الزوج بنفقة مالية للزوجة واطفالها لا تقل عن (125) الف دينار لكل منهم وقد يكون هذا الحكم حكما باهضا خاصة اذا كان الموظف من اصحاب الرواتب القليلة او كان الشخص كاسيا او لايمك عمل وهنا قد يذهب الامر الى منغطفات اخرى بسبب عدم التكافيء بالحالات المذكورة.

فهذه دعوة منا لوضع دراسات معيئة وسن فقرات قانونية خاصة ومراجعة المخصصات الزوجية للموظفين وكذلك ملاحظة الفرق الشاسع في الحكم بالنفقة لصالح الزوجة واولادها.

قابل الجبوري
بغداد

ذئاب مرغت وجودنا بالعدم

دخلت مدينة متخفية على اطراف العاصمة... غير معلمة بلوحات دلالة ولا إشارات مرور، طلعت صور مبهمة لشخصية مستهجنة، على بقايا جدران نسبية البناؤون، فسالت: حيث اذا قامت الزوجة دعوى بالترقيق من زوجها ولبديها اطفال فهذا بيت القضاء رايه وفق القانون المعمول به حيث ينفذ على الزوج بنفقة مالية للزوجة واطفالها لا تقل عن (125) الف دينار لكل منهم وقد يكون هذا الحكم حكما باهضا خاصة اذا كان الموظف من اصحاب الرواتب القليلة او كان الشخص كاسيا او لايمك عمل وهنا قد يذهب الامر الى منغطفات اخرى بسبب عدم التكافيء بالحالات المذكورة.

فهدت ريشها القصص وأفلام السينما، لكنه كابوس صحي منه العراقيون على ثلة نصبتهم أمريكا لتدمير مستقبل العراق، بعد ان دمر جيشها الحاضر والماضي.

نساء العراقيون طوال خمسة وثلاثين عاماً معتقلات وحروب وتقييد حريات وحصار.. عقوبات دولية، في ظل سلطة نقلت قناعات القرية كابوساً ديبلوماسياً أحرق الأخضر واليابس، بشواطئ شرار لبيب لم يبق ولم يذر، وعندما صحو من كابوس، تاهوا في مستعمرة ذئاب نهشت كل شيء، ومرغت وجودنا بالعدم!

العراق الآن حلم مزعج بطعم الكابوس... جيئوم فطيع، الصحو منه تيه في غابة تكتظ بضوار متوحشة، لا تفهم ولا تستفهم ولا تصغي ولا تعرف غير السطو على الممتلكات العامة والشخصية للشعب، حتى أصبح كابوس ما قبل 2003 أرحم من الصحو في مستعمرة تحرسها ذئاب أكلت كل شيء.

فيان القبطان
بغداد

إنطلاق فعاليات منتدى التعاون الإقليمي في تشنغدو بمشاركة دولية خبراء: مشروع الحزام يخفف من الكوارث ويدعم الإقتصاد الأخضر



منتدى: جانب من فعاليات منتدى التعاون الإقليمي بمشاركة دولية

الثقافية مثل النصوص البوذية والموسيقى الهندية). كما تطورت طرق الحرير مع الزمن، وشكلت التجارة البحرية أهمية بالغة في شبكة التجارة العالمية، واشتهرت بنقل التوابل، حتى عرفت بطرق السقوابل، حيث زودت أسواق العالم بالقرقة والبهار والزنجبيل والقرنفل وجوز الطيب.

مؤسسة و17 مؤسسة من مختلف الدول). ويتذكر ان (طريق الحرير بعد إحدى الطرق البرية والبحرية بطول 12 ألف كيلومتر، والذي يربط آسيا والشرق الأوسط وأوروبا لمئات السنين تجارياً وثقافياً ودينياً، وتم خلال ذلك تبادل السلع والمنتجات كالحديد والصلب والحرير والصناعات التحويلية وغيرها، الى جانب تبادل الثقافات

لتوسيع مجالات الاستثمار والتجارة وبناء الإقتصاد الأخضر والطاقة، إلى جانب التحول الرقمي وتنمية القدرات من أجل حماية البيئة واعتماد الطاقة المتجددة، فضلاً عن زيادة التنسيق المشترك في مجال الخدمات المالية ومواجهة مشكلات الصحة والجائحة، ومعالجة انتشار الأوبئة). مؤكداً ان (مشروع الحزام يخفف من الكوارث الصحية التي تفكك بالبشر).

واوضحوا ان (تأسيس صندوق دعم طريق الحرير برأس مال بلغ مليارات الدولارات عزز التقدم في مجال الطاقة وزيادة تصدير الخضار، ومجالات أخرى)، لافتين إلى (وجود مساع لتوفير حلول الهندسة الكهربائية لتوفير الطاقة النظيفة في الدول). من جانبها تطرقت عدد من الصحف العربية المشاركة في أعمال المؤتمر إلى (دعمها برنامج الحزام الأخضر والإهتمام بهذا الملف). مبيئة ان (الدول تكتف جهودها باتجاه تقديم حلول فعالة لمواجهة أزمة تغير المناخ، والإبتكار والتعاون الإقليمي لدعم نظام الخطاب والتأثير بعيد المدى للمبادرة، ونشرها عالمياً ضمن تحسين نشر الأفكار المتعلق بالمشاريع الكبرى)، وتحدثت

بغداد - إتهال العربي انطلقت فعاليات المنتدى الفرعي للتعاون الإقليمي الدولي، بمركز تيانفو في مدينة تشنغدو الصينية، لتنفيذ مشروع الحزام والطريق، بمشاركة 61 دولة وأكثر الشركات الصينية والعربية، في اطار تعزيز الترابط ومواجهة التحديات التي تواجه الإنسان، ضمن الجهود الدولية التي تسعى إلى إيجاد حلول ناعمة لتخفيف آثار التغيرات المناخية، ومجابهة أزمة التصحر والإحتباس الحراري، برعاية جريدة الشعب الصينية.

جودة عالية
وذكر خبراء دوليون خلال مؤتمر حضرته (الزمن) امس ان (هناك تحركاً دولياً واسعاً بين الصين والدول الأخرى بهدف توسيع مبادرة الحزام والطريق، والمشاركة في تنفيذها بجودة عالية). مشيرين إلى (أهمية تحسين نمط الجودة، وإنشاء نافذة تواصل، ومد جسور التعاون والتنسيق، وتقاسم الخبرات لتطوير البنى التحتية وتعزيز الإصلاح عبر الانفتاح إلى الخارج، وتمكين الكتلولوجيا).

وإضافة أنه (تم تهيئة بيئة أعمال دولية وخلق ظروف مناسبة

الكهرباء: تقويم حملات رفع إستقرارية التجهيز وتوجه تطوير آلية الجباية العراق يتدارس مع الصين إنشاء محطات تعزز القدرة الإنتاجية للطاقة

المبنيعة من عوادم التوربينات الغازية لتوليد المزيد من الكهرباء دون وقود، ما يرفع الكفاءة الإجمالية للمحطة ويقلل من استهلاك الوقود). وتقدر فاضل، جسر الفضيلية، موجه بإنهاء التعارضات سريعاً. وبحسب البيان فإن (الوزير اطلع على مشروع الجسر قيد الإنشاء، والشركة المنفذة، وملاكات فرع كهرباء الصدر، يتجاور التحديث، وحسبها لصالح تسريع الإنجاز)، ووجهه خلال اجتماعه بالشركة، (بحل القضايا الفنية ابرزها التعارضات، وتسهيل عمل الشركات العاملة في المنطقة، موعزا بتقدير حلول ومعالجات سريعة، بما يخدم إستقرارية التجهيز واستدامة ساعات الكهرباء). على صعيد متصل، ناقش الوزير ومسؤولي شركة توزيع بغداد، حملات التأهيل الخاصة بخطة الصيف المقبل، في اطار التوجه لتحسين خدمة التيار الكهربائي.

وذكر بيان تلقته (الزمن) امس ان (الاجتماع استعرض نتائج حملات التأهيل وفك الاختناقات في جاني الكرخ والرافعة، وتقويم فاعلية تلك الحملات وتأثيرها على تجهيز الطاقة)، واكد الوزير

الطاقة، المشاريع الجديدة التي تنفذها الشركة في محافظتي البصرة وصلاح الدين، لتدارس مشروعين يهدفان إلى زيادة القدرة الإنتاجية للشبكة الكهربائية الوطنية)، موضحاً ان (الأول يتمثل في إنشاء محطة خور الزبير في البصرة بنظام الدورات المركبة بطاقة إنتاجية تبلغ 125 ميغاواط، وينفذ تحالف شركتي دوغ فونغ وسي اي سي اس سي الصينيتين،

وتفقد فاضل، جسر الفضيلية، موجه بإنهاء التعارضات سريعاً. وبحسب البيان فإن (الوزير اطلع على مشروع الجسر قيد الإنشاء، والشركة المنفذة، وملاكات فرع كهرباء الصدر، يتجاور التحديث، وحسبها لصالح تسريع الإنجاز)، ووجهه خلال اجتماعه بالشركة، (بحل القضايا الفنية ابرزها التعارضات، وتسهيل عمل الشركات العاملة في المنطقة، موعزا بتقدير حلول ومعالجات سريعة، بما يخدم إستقرارية التجهيز واستدامة ساعات الكهرباء). على صعيد متصل، ناقش الوزير ومسؤولي شركة توزيع بغداد، حملات التأهيل الخاصة بخطة الصيف المقبل، في اطار التوجه لتحسين خدمة التيار الكهربائي.

وذكر بيان تلقته (الزمن) امس ان (الاجتماع استعرض نتائج حملات التأهيل وفك الاختناقات في جاني الكرخ والرافعة، وتقويم فاعلية تلك الحملات وتأثيرها على تجهيز الطاقة)، واكد الوزير

بغداد - قصي منذر بحثت وزارة الكهرباء، مع شركتين صينية للطاقة، إنشاء محطات جديدة للدورات المركبة باكثر من 1100 ميغاواط في خور الزبير ويجي. وركز بيان تلقته (الزمن) امس انه (في اطار السعي لدعم قطاع الطاقة في العراق، ناقش وزير الكهرباء، زياد علي فاضل، ومسؤولي شركة سي اس سي الصينيتين،



مشاريع: مباحثات عن مشاريع جديدة للطاقة

الموارد: إزالة 500 بحيرة لرفع التجاوز على الأنهر تعاون بين العراق وتركيا لتنشيط الزراعة بتخطي أزمة المياه

بغداد - الزمن كربلاء - ياسر الشمري ناقش رئيس الاتحاد المحلي في كربلاء، جواد كاظم الكريطي، ومدير زراعة المحافظة، محمد جاسم الطياري، مع القنصل العام لتركيا، ععفر اولجاي كاراكازي والوفد المرافق له، التعاون في المجال الزراعي، وتطبيق السياسة المائية بين البلدين، بإطلاق كميات المياه من البحيرة تركي الى العراق لسد الحاجة الفعلية التي يتطلبها السقي.

وشار بيان تلقته (الزمن) امس الى (وجود تحديات كبيرة تواجه نهري دجلة والفرات تزامنا مع ارتفاع درجات الحرارة وزيادة نسبة التبخر، وقلة الواردات المائية، ما يستلزم الحاجة إلى خطوات جادة لتجاوز الأزمة، وضمان الحصول على حصة كافية من المياه)، وتطرق الاجتماع الى (استيراد المواد الزراعية كالمعدات والمكينات وتبادل المنفعة بين البلدين، تبادل الخبرات في المجال الزراعي لمواكبة التكنولوجيا الحديثة التي ساهمت بشكل كبير في تطوير القطاع الزراعي، والتعاون بما يخدم المصالح المشتركة). وبحث محافظ النجف، يوسف كناوي، مع وزير الزراعة، عباس جبر المائلي، النهوض القطاع الزراعي في المحافظة. ولفت كناوي الى ان (النجف أصبحت المحافظة الأولى في تسويق محصول الحنطة لهذا العام، مايعكس تقدمها في القطاع الزراعي، من جانبها اكد الوزير (أهمية إستصلاح الأراضي الصحراوية بطرق علمية

وصحيحة، وضمان إنجاز الخطة الزراعية الشتوية). ووضحت وزارة الزراعة، ضوابط استيراد الدواجن ومنتجاتها بين المحافظات. وقال مدير قسم الوبائيات في الوزارة، نادر صبري حسين، في تصريح امس ان (الوزارة تفرض قيوداً على استيراد الدجاج الحي، منها عدم السماح باستيراد الدجاج البياض أو دجاج اللحم، ويسمح باستيراد المجد والمقطعات باعتماد المجازر في بلد المنشأ)، وأضاف حسين ان (الوزارة لا تسمح بنقل دجاج اللحم من الإقليم إلى المحافظات الأخرى، ويسمح بحركتها بين المحافظات بعد إجراء الكشف وتزويده بشهادة صحية بيطرية، على ان تكون الحقول مجازة رسمياً، كما ان بيض التفقيس، يسمح باستيراده من المنشآت العاملة الأمانة صحياً، الى جانب البيض المحلي المزود بشهادة صحية بيطرية). وتواصل الوزارة، توزيع مادي الخنالة والمواص بين مربي الجاموس في المحافظات الجنوبية منها ذي قار، مؤكداً إهتمامها الدائم بتقديم الدعم لشرحية المزارعين ومربي الثروة الحيوانية، بالتعاون مع برنامج الأمم المتحدة. وذكر بيان تلقته (الزمن) امس ان (الوزارة تعمل على دعم مربي الجاموس في المنى، ذي قار، ميسان، والبصرة، وهي الأكثر رئيساً

من مطاحن سومر الحكومية فرع ذي قار، والعمارة الحكومية فرع ميسان، والفراهيدي الحكومية فرع البصرة، إلى الواقع المخصص والتابعة للمركز الإرشادي في محافظة ذي قار). في غضون ذلك، عالجت وزارة الموارد المائية، 550 بحيرة أسماك متجاوزة في بغداد، ووضح بيان عن مديرية الموارد المائية ما بين النهريين، تلقته (الزمن) امس ان (بالتنسيق مع المركز الوطني لإدارة الموارد المائية، تم ردم 40 بحيرة معاد ملئها ضمن قاطع الرضوانية. بعد رصد بحيرات الاسماك المتجاوزة التي تم تجفيفها وازالتها، لضمان عدم التجاوز سرة أخرى). لافتاً الى (اتخاذ المديرية الإجراءات القانونية بحق المتجاوزين)، واكد ان (مابين النهريين أنجزت 64 بائعة من أعمال تطهير الجداول والمجازل خلال

المراشنة على الأنهر والجداول الرئيسية والفرعية، لتأمين إيصال المياه الى محطات الإسالة والأراضي الزراعية، فضلاً عن الإشراف على أعمال تطهير الجداول والأنهر، استعداداً للموسم الشتوي المقبل).

بحدوره ذكر مدير صيانة مشاريع الري والبزل في المديرية، ثامر الشبلي، ان (هنالك جهد الي مشترك يضم مديرتي الموارد المائية الصيانة، ينفذ أعمال ردم بحيرات الاسماك المتجاوزة، وكسر اكتاف البحيرات، ضمن قواطع الرضوانية والإسكندرية والطيفية والبوسفية والرشيد وشينسبار، لمنع ملئها من البحيرات والتجاوزات). مشيراً الى (ضمان العدالة في توزيعات المياه،

وشار بيان تلقته (الزمن) امس الى (وجود تحديات كبيرة تواجه نهري دجلة والفرات تزامنا مع ارتفاع درجات الحرارة وزيادة نسبة التبخر، وقلة الواردات المائية، ما يستلزم الحاجة إلى خطوات جادة لتجاوز الأزمة، وضمان الحصول على حصة كافية من المياه)، وتطرق الاجتماع الى (استيراد المواد الزراعية كالمعدات والمكينات وتبادل المنفعة بين البلدين، تبادل الخبرات في المجال الزراعي لمواكبة التكنولوجيا الحديثة التي ساهمت بشكل كبير في تطوير القطاع الزراعي، والتعاون بما يخدم المصالح المشتركة). وبحث محافظ النجف، يوسف كناوي، مع وزير الزراعة، عباس جبر المائلي، النهوض القطاع الزراعي في المحافظة. ولفت كناوي الى ان (النجف أصبحت المحافظة الأولى في تسويق محصول الحنطة لهذا العام، مايعكس تقدمها في القطاع الزراعي، من جانبها اكد الوزير (أهمية إستصلاح الأراضي الصحراوية بطرق علمية

وشار بيان تلقته (الزمن) امس الى (وجود تحديات كبيرة تواجه نهري دجلة والفرات تزامنا مع ارتفاع درجات الحرارة وزيادة نسبة التبخر، وقلة الواردات المائية، ما يستلزم الحاجة إلى خطوات جادة لتجاوز الأزمة، وضمان الحصول على حصة كافية من المياه)، وتطرق الاجتماع الى (استيراد المواد الزراعية كالمعدات والمكينات وتبادل المنفعة بين البلدين، تبادل الخبرات في المجال الزراعي لمواكبة التكنولوجيا الحديثة التي ساهمت بشكل كبير في تطوير القطاع الزراعي، والتعاون بما يخدم المصالح المشتركة). وبحث محافظ النجف، يوسف كناوي، مع وزير الزراعة، عباس جبر المائلي، النهوض القطاع الزراعي في المحافظة. ولفت كناوي الى ان (النجف أصبحت المحافظة الأولى في تسويق محصول الحنطة لهذا العام، مايعكس تقدمها في القطاع الزراعي، من جانبها اكد الوزير (أهمية إستصلاح الأراضي الصحراوية بطرق علمية

نهاية تاريخ العراق (2)

في أي مجتمع نعيش؟

على مدار عقود طويلة لم تبدأ فقط مع الإحتلال الأجنبي للعراق، اضطر العراقي للتشدد في كثير من معاييره الاجتماعية التي يعتقد أنها قد توفّر له الأمان والأطمئنان من الفوضى، لذا بات العراقي (لا أقصد الجميع) مغالياً في قبليته، وتدينه، وطائفته، وطقوسه، وحبه وكرهه، وفرجه وحزنه.

مجموعة مستقلة
بات العراقي يطلق النار في الفرح، ويشجو في الحزن. اغانيه مليئة بالقتل والنار والتكسير، ولغته مليئة بالعنف والاستعارة والتبرير، يضرب رأسه بالقامة، حينما يبكي، ويتعوذ من الشيطان حينما يضحك، صار العراقي شكاكاً الى البرجة التي جعلته أقل شعب في العالم يقف بالآخر

الغريب إذ أن أقل من واحد من كل عشر عراقيين أجاب أنه يقف بالآخر في آخر أسئلة استطلاع الرأي العام الذي أجرته المجموعة المستقلة للأبحاث قبل أسبوعين.

ولكي نفهم ابعاد هذا التشدد الذي قاد للتصلب الاجتماعي في العراق، اطلعنا على سؤال بسيط: في أي مجتمع تعيش حالياً؟ ستوزع الاجابات غالباً على عدة مستويات كلية وجزئية. فمثلاً كثيرون يمكن أن يقولوا أننا

في مجتمع عراقي اعتمداً على مفهوم المجتمع-الدولة.

آخرون يمكن أن يقولوا أننا في مجتمع اسلامي، او شيعي، او سني اعتمداً على مفهوم المجتمع-الايديولوجيا.

مجموعة ثالثة قد تقولوا لك أنهم يعيشون في مجتمع كوردي او عربي. آخرون يمكن أن يقولوا لك أننا نعيش في مجتمع عشائري. لا بل إنك قد تجد من يقول أنه مواطن عالمي وانه يعيش في مجتمع افرازي.

ان هذا يعكس مدى تعدد شبكات العلاقات الاجتماعية وحاجتها الى قوة تجسيرية. كما أنها تعكس خطأ المفهوم الشائع وليس فقط عند العراقيين، بأن المجتمع يعني مجموعات بشرية متجانسة. والحقيقة ان كلمة مجتمع في جذرها اللغوي هي العربية و اللاتينية تعني جمع المختلفين وليس المتجانسين. ان أصل كلمة مجتمع SOCIETY الانكليزية هو SOCIUS في اللاتينية والتي تعني الحليف اللاروماني.

اما في العربية فان جذر الكلمة هي جمع، والتي تعني حسب ان منظور، في لسان العربي لا تستقر حتى تفرقه... او جمع من ههنا وههنا). اعتمداً على هذا المفهوم-فان

منقذ داغر

عمان



كتابي الأخير مع زميلي البروفسوره كلفانند (ثقافة التصلب:منظور جديد لفهم المجتمع العراقي) ان المجتمع العراقي هو من أشد المجتمعات في العالم تصلبا. بمعنى ان الفرد العراقي (لأسباب تاريخية وجغرافية وسياسية واقتصادية ودينية وديموغرافية) يتعرض لكم هائل من الضغوط الاجتماعية التي جعلته يفقد فرديته ويضطر معها للاعتماد على شبكات متعددة من العلاقات والانتصاعات الاجتماعية التي لم تجد مؤسسة غلوية وعابرة للشيكات والجماعات (كالدولة ومؤسساتها) قادرة على ربطها معا. هذه الضغوط صلبت الشخصية العراقية وافقدتها مرونتها، ونظرا لظروف الفوضى والقلق الأمني

وأوصل رحلة سير غور المجتمع العراقي للاجابة عن السؤال المحوري لهذه السلسلة: ما هو السر وراء هذه الفوضى التي يعيشها العراقيون سياسيا واقتصاديا وفكريا وحتى عسكريا؟ الاجابة عن هذا السؤال قد فتحت لنا بوابة كبرى للاجابة على تساؤل آخر طالما تسائل عنه العراقيون، وغير العراقيين الا وهو:متى تنتهي هذه الفوضى؟ومتى تتحسن احوال العراق؛ للاجابة عن هذه الاسئلة وكثير مما يتولد عنها من اسئلة اخرى.علينا أولا ان نفهم طبيعة المجتمع العراقي وكيفية تفاعله مع الزلازل اللذان ضرباه في بداية الالفية الثالثة (الاحتلال والتكولوجيا). سبق واوضحت في

المشهد الثقافي في عراق ما بعد الإحتلال



سامي الزبيدي

عمان

استبشر العراقيون خيراً بعد تغيير النظام عام 2003 وابتعدت اكرية الشعب ان عقوداً من الاستبداد والظلم والعنف والحرب التي أثرت كثيرا على بنية المجتمع العراقي قد انتهت، وكان المثقفون لشانهم مشان العديد من النخب العراقية قد عانوا كثيرا قبل الإحتلال الأمريكي بسبب تقييد الحريات الشخصية والثقافية بحرية الصحافة والإعلام وحرية التعبير عن السراي والفكر وغيرها وكان حال أغلب المثقفين في تلك الفترة انا التهميش المنعدم أو الابتعاد عن الساحة الثقافية قسرا أو اختيار المنفى وبلاد المهجر بعيداً عن عين الحاكم وسياساته ومن لا يسلك هذا الخيار الصعب عليه ان يتوقع الأضعب حيث المراقبة والمطاردة أو الاعتقال والحبس أو اختييار المنفى وبلاد المهجر بعيداً عن عين السلطة ومضايقاتها، اما بعد الإحتلال الأمريكي للعراق فان المشاكل التي عانى منها جميع العراقيين والمثقفين منهم خصوصاً لم تكن في حد الإحتلال وحده بل للخصيم السياسي الذي رافق الإحتلال من الأحزاب العديدة التي ظهرت على الساحة العراقية وهي تحمل اهداف واجندات خاصة بها سعت لتحقيقها بكل الوسائل المشروعة وغير المشروعة وعلى حساب مصالح الوطن والشعب مستغلة الفوضى التي رافقت إحتلال الوطن لتوسم العراقيين انها هي من أسقطت النظام وهي التي جسات بالديمقراطية والحرية والتعددية والفيدرالية وغيرها من المصطلحات البراقة التي سمعنا بها بعد الإحتلال .

حياة سياسية

لقد تمت الفوضى أو الفوضى الخلاقة كما سماها الامريكان بعد احتلالهم البلاد جميع مفاصل الحياة السياسية والاقتصادية والثقافية والتعليمية والصحية والأمنية وكان نصيب المثقفين من هذه الفوضى كبيرا جدا بعد ان سيطرت على الساحة الثقافية أسماء وشخصيات لا جدر ثقافية لها ولا تلك أي مؤملات أكاديمية أو علمية أو ثقافية وليست لها خبرة أو تجربة في عالم الثقافة كما ضحيت الساحة الثقافية والإعلامية بعشرات الصحف والمطبوعات البعيدة عن الرصانة والحرفية بشرف عليها صخفيون مغفورين وغطي الطيف العراقي العديد من المحطات القضائية والإذاعية الملوكة لأحزاب وككل سياسية فاعلة أو لمتنفيذيين سياسيين أو مقربين منهم ومن سلطات الإحتلال وغصبت المكتبات والأسواق بالكتب والمجلات العديدة عن التدفق وهكذا انطفأ ما كان باقيا من وبع الثقافة والقالها ، وفي خضم هذه الفوضى عاد العديد من المثقفين من بلاد الغربة والمهجر بدهمهم الأمل في ان ثورة ثقافية كبيرة ستحدث بعد التغيير لكنهم صدموا بقوة بعد ما شاهدوا ما يجري في المشهد الثقافي في الساحة الثقافية ليست ساحتهم والفوضى سيده كل مفصل من مفاصل الثقافة ورموز الثقافة العرويين بعيدين عن الساحة والبنية التحتية الثقافية أسما مدمرة أو منهوية كالخسف الوطني والمكتبة الوطنية ودار المحطات والمسرح الوطني ودور النشر والمطابع وغيرها ومع هذا الخراب والدمار وهذه الفوضى حاول بعض المثقفين الخالصين لتعلمهم ووطنهم إصلاح ما يمكن إصلاحه وترميم ما أسدته الإحتلال والصراع السياسي والطائفي الذي حدث بعد الإحتلال بعمل ضمني وطويل لا يخلو من مخاطر في أغلب الأحيان بقيادة الحركة تدب من جديد في عدد من المؤسسات الثقافية والأدبية والفنية ونشبت عملية الكتابة والنشر واعادت ونشأت المنشآت الثقافية نشاطها وانتجت بعض المغاليات والمهرجات الكاريمية والخيولة ورافق ذلك إصلاح بعض البنى التحتية الثقافية كما شجع العديد من المطبوعات العربية والأجنبية من دخول البلاد ومنحت وسائل الإعلام المختلفة حرية عمل أكبر إلا من أغلب الأحزاب والكتل السياسية المتنفذة لأنها راتها لا تتسجم وتوحجها وأهدافها الطائفية وقد أثرت هذه الإجراءات والاعتراضات كثيرا على عملية إعادة البناء والنهوض بالثقافة العراقية التي افاق جديدة تلام وتنام والنظام السياسي الجديد تتسجم والحريات التي حدثت بعد التغيير والتي جادت في دستور البلاد الجديد ، ومع ذلك وبالرغم من ان لا زال يراد المثقفين والقائمين على الثقافة لتصبح مسار العمل الثقافي والارتقاء به نحو افاق جديدة من خلال ثورة ثقافية حقيقية تلال كل مفاصل الثقافة وفروعها وفي المقدمة من وزارة الثقافة تراعي العمل المهني والحداثة والإبداع والتنافس والتفوق الذي يشهده العالم وعالم الثقافة بالذات والامم من ذلك تراعي الحرية في العمل الثقافي والعالء، الرقابة والقيود التي تفرض عليه كمتحر قانون حرية الرأي والتعبير التي واجهت معارضة كبيرة من المثقفين والإعلاميين وحتى بعض السياسيين .

حرية الرأي

ويجب ان يجري كل هذا وفق تخطيط سليم ومدروس يأخذ بنظر الاعتبار رد الاعتبار للمثقفين المغتربين وغيرهم وتعويضهم وإعادة حقوقهم ومنهم الفرصة ليساهموا في بناء ثقافة عراقية رصينة تتسجم وتاريخ وحضارة العراق وتتسجم والنظام الديمقراطي الحقيقي وإبعاد المؤسسات الثقافية والفنية والأدبية عن المحاصصة الحزبية والطائفية والتأكيد على حرية الرأي والتعبير وعدم التضيق على المثقفين والإعلاميين وعلى وسائل الإعلام وعلى الكتاب ودور النشر والاستفادة من خبرات وتجارب الدول المتقدمة في مجال الثقافة وإنشائها، بنى تحتية ثقافية حديثة تواكب التطور الحاصل في العالم وهذا اتفاقاات القديمة مع الدول المتقدمة في هذا المجال وإرسال بعثات ثقافية للدراسة ولتبادل الخبرات، والمهرجات والمسابقات التساقافية وتكريم المثقفين من المثقفين والكتاب والمخائين وإنشاء مؤسسات ثقافية ودور نشر حديثة تأخذ على عاتقها إصدار مطبوعات ومجلات جديدة تعنى بحضارة العراق وتاريخه وثقافته ورموزه الثقافية والأدبية والفنية والالتزام بمرافق البلاد السياحية والآثارية وما أكثرها في بلاتان، ان مثل هذه الأمور وغيرها كثيرا بتطور الثقافة في العراق والسير بها على طريق الإبداع والنجاح والتطور.

إن من يرفض ترك مقعده فقد دنس نفسه الحكم المطلق والحاكم المطلق

ناريان كركوكي

أربيل

يعتقد العديد من الفلاسفة السياسيين أن عمل جان روسو لم يكن أقل من ثورة كويرينيوس. اعتقد روسو أنه لن يصبح أحد فاسداً إذا مُنح الكثير من السلطة. لقد أكدت نظرية روسو السياسية على إلغاء السلطات، بحيث لا يوجد شيء اسمه حاكم مطلق. إن كل حاكم مطلق في نظره يؤدي إلى الفساد المطلق. إن فكرة الفصل بين السلطات القضائية والتشريعية والتنفيذية هي فكرة روسومذه جزء بسيط من الأفكار العظيمة من العقل العظيمة أمتثال أفلاطون وغيرهم أرادوا خلق العيش الكريم وعند التنعم أيضا ترى ان الفلاسفة أمثال أفلاطون وغيرهم أرادوا خلق قاعدة استثنائية والعمل به من واعتباره الركيزة الأساسية في إدارة الشعوب والدول. النعمة والنعماء إمدادات الشعب والحاكم كمن إدارة الحاكم للحكم مرتبط السلطة وأجوبة من قرون العديدة ما بين الفلاسفة وأيضا الشغل المشاغل لأحيادي الشعوب عندما تضيع بهم مساؤل الحكم. المسؤول الجواب في حد ذاته من حييات الملة في الفكر البشري ونرى أفلاطون طرح سؤالاً شغل الحكم عشرين قرناً. سؤال أفلاطون هو: «من الذي يجب أن يتولى الحكومة ويصعب الحاكم؟» وتاريخ الاجابات مختلف، فمنهم من يقول: يجب أن يكون الشخص عادلاً، والبعض الآخر يقول: يجب أن يكون حكيماً وفيلسوفاً، والبعض الآخر يقول: يجب أن يكون الحاكم عالماً وحكيماً هذا ما طرحه المفكر كارل ريموند بوير (ولد عام 1902 في فينا - توفي في عام 1994 في ميلسوف نمساوي-إنكليزي متخصص في فلسفة العلوم عمل مدرسا فيكلية لندن للاقتصاد ويعتبر كارل بوير أحد أهم وأغزر المؤلفين في فلسفة العلم في القرن العشرين كما كتب بشكل موسع عن الفلسفة الاجتماعية والسياسية) كارل ريموند بوير ان أصل سؤال أفلاطون يجب أن يتغير لأنه في حد ذاته عرجاء وغير مكتمل.

حكم رشيد

ويرى بوير ان السؤال الذي يجب طرحه هو: «كيف وسأي طريقة يجب ان تتم الإدارة، بعض النظر عن حكمها؟ ان الحكم السليم يجب ان ينتقل من التصور حول الشخص إلى التصور حول الأسلوب النوعي»، وفي الحكم الرشيد، يستطيع ان يحكم بشكل جيد و أن عبارات عدالة مع عودة الخلافة والخضوع للمرجعية والشماييل للرئيس المنقطع النظر ليست سوى شغف نخبة القمع والفساد اللامحدود توقف خلايا العقلية للبشر عند مفترق الطرق في التفاهم مع الحاكم ومن يستلم الحكم أدت الي البشرية في فوضى مستمرة من قرون عديدة رغما على توسع القاعدة الفكرية لمفهوم الحاكم والحكم وبيروز النخبة الفكرية واللهم ابن خلدون في توضيح هذه المفاهيم إنن أن علوم الفكرية متاحة لأجل الدراسة وتطبيقها من قبل الفارد قبل ان يكون حاكما وبعد ان يكون حاكما لقد كانت هذه العقل العظيمة التي تقف خلف السياسة هي التي استطاعت تحطيم الكنيسة وليوس قيصر وملوك أوروبا وحكامها المطلقين وخلق عصر النهضة وكانت السلطة المطلقة دائما تسبب التسمم السياسي والإسهال للحكام والبطاعة عبر التاريخ، وقد دفعت الأمة الثمن. فإن أكبر مشكلة في السياسة والحكم هي عدم وجود عقل سياسي كبير وراء الحركات وعند الدراسة في تاريخ الحركات وخاصة في منطقة الشرق الأوسط والدول العربية نرى اندعاب التام لسنوات الوعي نرى عدة شعوب في المنطقة لديهم تاريخ حافل بالنضال ومسيرية وجمع من المفكرين والمثقفين الثوريين ولكن عند البسمع نرى ان الصورة كانت هذه الجمهرة صورة كارتونية في عمق ليس الا لاجل ابن ومتى وكيف تتسكع نحن المناضلين ان تكون حكما في يوم من الأيام ويكون لدينا السلطة المطلقة وعهنا في النضال ليس الا ان تتاهل الشعوب المصدرة لهم بان يكون إياهم-فما لنا باننا ثوريين هذا المفهوم المطلق ان زلزال الشعوب المحسنة في المنطق .

الجمعات هي جمعات(كونفدرالية) للبشر ان صح التعبير. وان ما يجعل البشر يجتمعون هو ادراكهم للحاجة الوظيفية للاجتماع ببعضهم من خلال شمسكات من العلاقات الاجتماعية (سواءً بصيغة مجموعات عرقية أو دينية أو عشائرية أو وطنية).

فالإنسان في النهاية حيوان اجتماعي وليس مجتمعي social not societal كما يقول مايكل مان Michael Mann. أي انه يعمل للاجتماع بالآخرين للبوغ اهداف مشتركة وليس مجتمعات كلية. هذا يعني ان الفرد ليس مجرد لبنة في بناء كلي كما يريد البعض افئاعا بل هو ذرة من مجموعة ذرات متحركة ومتفاعلة مع بعضها البعض.

عوامل خارجية
هذا التفاعل يُنشئ بالتعبئة داخلية-كما حصل في زلزالي الإحتلال وبعضها البعض فإذا اختلفت علاقات القوة هذه بسبب عوامل خارجية أو داخلية-كما حصل في زلزالي الإحتلال والتكنولوجيا- اللذان ذكرناهما،فان ذلك سيؤدي الى فوضى لا تستقر حتى تستقر تلك الذرات على منظومات جديدة من علاقات القوة. من هنا فان

السببية في الرسول نفوسنا، ان التامل يساعدنا على التخلص من الضغوط اليومية ويركز أفكارنا على ما هو مهم وجوهري وان التفكير يمنحنا الفهم والوضوح ويفوقنا نحو اكتشاف الحقائق العميقة.

ان النتيجة النهائية لرحلة الروح في منهج التربية الروحية والسلوك في الطريقة العلمية القادرية هي رحلة شجاعة تتطلب منا مواجهة انفسنا بصدق، والحد من طغياتها وأعظم المكافآت، فلنبدأ هذه الرحلة اليوم، والكنز على يقين ان الطريق نحو السلام الحقيقية هو الطريق نحو السلام والسعادة في الدنياوالآخرة، وصلني الله على سيدنا محمد الوصف والوحي والرسالة والحكمة وعلى اله وصحبه وسلم تسليما ...

في رحلة الروح، وهي البوصلة التي توجهنا نحو الحقيقة والنور، ومن خلال الالتزام بمنهج الطريقة والسلوك الحمدي العلوي القادري الكسرناني نتعلم ان تكون في الداخل الذي يقودنا نحو السلام والرضا الداخلي، وفي هذه الرحلة نتعلم ان نترك خلفنا الأوهام والمظاهر الزائفة ونتوجه نحو ما هو جوهري وحقيقي.

التغيير الداخلي
ان التغيير الداخلي هو نتاج طبيعي لهذه الرحلة العميقة، إنه تحول في نظرنا إلى الحياة وفي طريقة تعاملنا مع انفسنا ومع الآخرين. والتغيير الداخلي هو ذلك التحول الذي يجعلنا أكثر استنجا مع قمتنا واهدافنا الحقيقية، ويجعلنا نعيش حياة مليئة بالعلم يلعب منهج التربية الروحية دوراً أساسياً نهذا وتتواصل في إصلاح صفاتنا

افاق جديدة.ان السعي نحو الذات الحقيقية هو عملية مستمرة لا تنتهي، وتتطلب منا الشجاعة لمواجهة انفسنا بصدق وشفافية، وفي رحلة البحث عن ذلك النور الداخلي الذي يقودنا نحو السلام والرضا الداخلي، وفي هذه الرحلة نتعلم ان نترك خلفنا الأوهام والمظاهر الزائفة ونتوجه نحو ما هو جوهري وحقيقي.

نوري جاسم

بغداد



رحلة الروح تبدأ من لحظة الوعي والإبراك بان الحياة أكثر من مجرد يوميات رتيبة، وهي شغلة داخلية نفسية: من أتنا؛ وما هو معنى وجودي في هذا الكون الواسع؟ رحلة الروح هي تلك الرحلة الداخلية العميقة التي يسعى من خلالها الإنسان إلى اكتشاف ذاته الحقيقية وتحقيق التغيير الداخلي.

في عالم يموج بالتحديات والتغيرات السريعة، يبقى السؤال الأهم الذي يطرحه الإنسان على نفسه: من أتنا؛ وما هو معنى وجودي في هذا الكون الواسع؟ رحلة الروح هي تلك الرحلة الداخلية العميقة التي يسعى من خلالها الإنسان إلى اكتشاف ذاته الحقيقية وتحقيق التغيير الداخلي.

الفراغ التشريعي بشأن قوانين تملك العرب والأجانب للأموال غير المنقولة في العراق

لجنة 5 6 17 اعطاء الحق للمواطنين العرب بالتملك وفق القوانين والتشريعات النافذة اي القانون رقم 5 لسنة 19 5 5 والتعليمات الصادرة بشأنه والقانون رقم 2 7 لسنة 1978 والقانون رقم 1 6 19 على سيدنا الامان تلك الاموال بالعملات القابلة للتحويل الواردة عن طريق الجهاز المصرفي العراقي .

وقد استمر اجراء التملك للعرب والاجانب حتى صدور قرار مجلس قيادة الثورة المخل رقم 3 2 لسنة 199 4 الذي ما زال ساريا ووقف العمل بكافة القوانين والقرارات التي تتيح تملك العرب والاجانب في العراق المنشور في جريدة الوقائع العراقية رقم 1 50 3 في 3 / 4 / 199 4 ، وعند صدور دستور جمهورية العراق النافذ لعام 5 200 2 اشترت مادته 3 2 على ان العراقي الحق بالتملك في اي مكان في العراق ولا يجوز لغيره تملك غير المنقول الا ما استثنى بنص خاص ، ومن ثم صدر قانون الاستثمار رقم 1 لسنة 2 00 2 وتعديله رقم 2 لسنة 19 60 4 الذي اجاز للمستثمر الاجنبي .

□ بقية المقال على الموقع الالكتروني لجريدة (الزمان)

اعلانه الى شروط اخرى للتملك غير المعاملة بالمثل وهي سبق الاقامة في العراق مدة لا تقل عن سبع سنوات وان لا يكون العقار ارضا زراعية او اميرية سواء كان نوعها وان لا تتجاوز الملكية سوى دار واحدة معدة للسكن او محلا للعمل وتعتبر الحصة الشائعة ملكية تامة لهذه الغرض ويعتبر الزوجان والابن دون الثامنة عشر شخصا واحدا لهذا الغرض .

ثم صدر قانون التسجيل العقاري رقم 3 4 لسنة 1 197 1 الذي اشترت المادة 3 5 1 و 4 5 1 الى شروط تملك الاجنبي في العراق وفق الشخص الذي المعنوي اي الشركات الاجنبية بالتملك في العراق وفق الشروط التي حددتها المادة 3 5 1 من القانون اعلاه وهي ان تكون الشركة مصادق على تسجيلها

بشأنه وبموجب هذا القانون يعامل الاجنبي في حق الملكية وفي كافة المعاملات الحقيقية الجارية على العقار بما يعامل به العراقي في بلد ذلك الاجنبي وفقا لقاعدة المعاملة بالمثل ومن كافة الجوانب سواء من حيث نوع العقار او مساحته والموقع والاستعمال فلا يجوز تملك الاجنبي من العقار في العراق الا بقدر ما يجوز ان يملكه البلدية باسم الاجنبي وفقا للشروط الاتية - ا- توفي ميذا المقابلة بالمثل ب-

سمحت هذه التعليمات لابناء الوطن العربي بتملك الارض المعدة لبناء عدا الزراعي وايضا العقار المشيد ارضا وبساعة على ان لا يقع العقار ضمن مسافة تقل عن 30 كم من خط الحدود وتم استثناء الفلسطينيين من هذا السماح الى ان تحرر فلسطين وقد استندت التعليمات في اصدارها على نص المادة الرابعة من القانون رقم 5 لسنة 19 5 5 وتم نشرها في جريدة الوقائع العراقية بالعدد 4 3 8 في 29 / 6 19 7 /

اريج خليل

بغداد



تختلف قوانين تملك الأجانب للعقارات في بعض البلدان، يمكن للأجانب شراء وتملك العقارات بحرية، بينما في بلدان أخرى قد تكون هناك قيود أو شروط معينة، ففي الولايات المتحدة الأمريكية والمملكة المتحدة مثلا يسمح للأجانب بشراء وتملك العقارات دون قيود كثيرة كذلك في الإمارات العربية المتحدة ومصر وتركيا ، إلا ان المشرع العراقي كان له منحنى آخر ، وصدرت العديد من التشريعات التي نفلت تملك الاجانب في العراق حيث صدر قانون رقم 19 لسنة 19 2 5 الذي حدد احكام تملك الكويين لاسموال غير المنقولة في العراق ، وبعد صدر القانون رقم 5 لسنة 19 5 5 وهو قانون تملك رعايا دول الجامعة

تعلن الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية

عن اعلان ملحق تمديد المناقصة العامة

www.kimadia.gov.iq ليكون تاريخ الغلق (Med15/2024/Aa) ٢٠٢٤/٩/٢٦

من ٢٠٢٤/٩/١٩

على موقعنا الالكتروني

إتحاد الكرة يعزي برحيل المدرب أنور جسام

بغداد - الزمان

قدم رئيس الإتحاد العراقي لكرة القدم عدنان درجال أمس نبأ عن أسرة الإتحاد، وعدد من الشخصيات الرياضية بأحر التعازي وصادق الموساة لرحيل المدرب القدير أنور جسام، الذي توفي بعد صراعه مع المرض.

وقال درجال إن (رحيل المدرب المبدع وصاحب الإنجازات الكروية مع المنتخب الوطني في حقبة ثمانينيات القرن الماضي يعد خسارة كبيرة لإحدى الخيرات الوطنية التي تملك إمكانات عالية في مجال التدريب).

وأضاف (لقد حَزَّ المدربُ القدير أنور جسام أجلاً من اللاعبين والنجوم، وكان بحق إحدى القدرات التي عملت، وحققت نجاحات عديدة على مختلف الأصعدة، الآسيوية والعربية والإقليمية، طيلة فترة مشواره التدريبي التي تمتد لأكثر من أربعة عقود). واختتم رحمة الله المدرب المربي أنور جسام، وأسكنه فسيح جناته، وأهله وأولاده وأحبته وشقيقه حازم وثائر الصبر والسلولان.



Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/27.UK Issue 7988 Tuesday 17/9/2024

الزمان - السنة السابعة والعشرون العدد 7988 الثلاثاء 14 من ربيع الاول 1446 هـ 17 من أيلول (سبتمبر) 2024

منتخب الشباب يدخل تصفيات آسيا في تايلند



رشا طالب

مشاركة: مشاركة منتخب الشباب يصل الى تايلند لخوض منافسات تصفيات آسيا

منه وفي التاهل لل دور (التالي).
دورة تحكيمية

اختتمت الدورة التحكيمية الأولى لحكام كرة الصالات في مقر الإتحاد والتي أقيمتها اللجنة النسوية في الإتحاد العراقي لكرة القدم، بالتنسيق مع لجنة الحكام، وحضر اختتام الدورة عضو المكتب التنفيذي لإتحاد الكرة رشا طالب والأمين العام للإتحاد محمد فرحان، ورئيسة اللجنة النسوية نبراس كامل وأعضاء اللجنة.

وأشرف على الدورة نائب رئيس لجنة الحكام محمد كاظم عرب، وحاضر فيها كل من المحاضرين حسام محمود وهوكار سالار وحسن محمد.

وقال الأمين العام للإتحاد إن (الدورة تعمل على تطوير جميع الملاكات العاملة في الكرة النسوية من خلال إقامة الدورات المتنوعة لتطوير القدرات بالشكل الصحيح). وأضاف (علينا أن نتجهج الطريق العلمية الرصينة في السج بالمشاورات في الدورة بالمباريات المقبلة لاكتساب الخبرات اللازمة). من جانبها، بينت عضو الإتحاد رشا طالب إن (الإتحاد يولي اهتماماً كبيراً في الكرة النسوية، ولدينا القدرة والقابلية على بناء الأسس السليمة لتكوين قاعدة واسعة من لاعبات الشابات، وكذلك الحكامات، لاسيما بعد المشاركة في الدورة التي أقدم فيها الشكر الجزيل للمحاضرين الذين أجادوا كثيراً في ضخ المشاركات بالمعلومات القيمة التي تتفهم في قادم الأيام).
منتخب الناشئات

انطلقت في ملعب جامعة أشور بالعاصمة بغداد، تدريبات منتخب الناشئات تولد أعوام 2009، 2010، 2011، ويشرف الملوك التدريبي للمنتخب، ويتواجد نخبة من اللاعبات اللاتي تم اختيارهن بدقة إلى جانب إجراء اختبارات تنافسية بين لاعبات تم منحهن فرصة الظهور في التدريبات.

وحضرت عضو المكتب التنفيذي رشا طالب، مشرفة اللجنة النسوية، التدريبات والاختبارات إلى جانب الدكتورة نبراس كامل رئيسة اللجنة النسوية. وستواصل التدريبات إلى جانب اختبار مجموعة جديدة من اللاعبات بهدف منحهن فرصة التجربة مع لاعبات المنتخب الذي تنتظره استحقاقات إقليمية وقارية مرتقبة.

وسط تطوعات فرق المجموعة في التصدر المباشر ما يتعين على المدرب واللاعبين أخذ المهمة على محمل الجد وخوض مباريات المجموعة بقوة لغرض الانتقال مباشرة إلى نهائيات كأس آسيا، كما تتاهل أفضل خمسة منتخبات تحصل على المركز الثاني في تصفيات مجاميع المركز الثاني في النهائيات أيضاً.

وكان منتخب الشباب قد دخل معسكرين في البصرة الأول مع منتخب البحرين والثاني مع منتخب اليمن خاض خلالها أربع مباريات ودية وظهر بشكل واضح عبر تحقيق نتائج المباريات الأربعة بدون خسارة لكن تبقى الأهمية والفوارق بين أن تلعب بشكل ودي ورسمي ويأمل أن يكون الفريق قد استفاد من معسكراته الداخلية والمحلية من حيث عملية الإعداد واللعب والوصول إلى التشكيل القادر على الدفاع عن المشاركة في المحفل الآسيوي وأهمية يكون الكادر الفني والإداري قد نطقا بأعمار اللاعبين وهذا الأمر في غاية الأهمية لكي تمر المشاركة كما خطط لها.

يذكر أن المنتخب الصيني تغلب على منتخب كوريا الجنوبية وإيران بنتيجة هدفين من دون رد وتعادل مع أوزبكستان سلبيا. وكان الإتحاد الصيني قد تحصل ضيافة منتخب الشباب في المعسكر التدريبي الذي يكون قد حقق أهدافه في مهمة أعداد الفريقين من أجل الدخول في التصفيات المذكورة بالحالة المطلوبة وأهمية أن يؤدي مبارياته الرسمية كما يجب وأهمية أن يتخطى مجموعة الانتقال إلى الدور التالي من دون مشاكل وأن يعكس واقع الكرة العراقية والدفاع عن الوانها في المحفل الآسيوي وأهمية أن يحقق مبتغاه عبر المجموعة التي حطيت بفترة إعداد مهمة داخل وخارج البلد من أجل تحقيق مشاركة آسيوية تستجيب مع ما قدمت في المشاركة الأخيرة وبلغ دورها النهائية مع نفس المدرب عماد محمد الذي علية قيادة للفريق بالاتجاه الصحيح في ظل الخبرة المتراكمة من خلال عمله مع نفس المنتخب من مدة وبإمكان المنتخب أن يكون منافسا قويا في التصفيات الأولى ضمن مجموعة التي تضم إلى جانبه منتخبات تايلاند والفلبين وبنغلاديش والهند. ويتصدرها ويتاهل كبطل للمجموعة وهو المطلوب في مهمة لم تكن سهلة.

في الرمى لا مفر من تصفيها

زارت لجنة التراخيص في الإتحاد العراقي لكرة القدم، إدارات الأندية المشاركة في بطولة دوري نجوم العراق للمحترفين موسم 2024-2025، وستدقق جميع ملفاتهما تمهيدا لمشاركتها في الدوري.

لجنة التراخيص قدمت لإدارات الأندية شرحاً وافياً عن القدرات التي تضمنتها لائحة التراخيص، بهدف إنجاز الملفات المطلوبة وتحميلها بالشكل الصحيح.

ممثل رابطة لا ليغا الإسبانية رئيس لجنة التراخيص الإسباني مانويل نوفو، حيث إدارات الأندية كلها، على أهمية حسم القضايا المالية المتكسبة للدرجة القطعية من قبل لجنة شؤون اللاعبين في الأندية المتكسبة، لتفسير رسالة علنية وعلى الفور، إلى إدارات الأندية المتكسبة، لتفسير مشاكلها المالية مع اللاعبين، والمسألة تستحق هذا الاهتمام، لأن تسوية دين سابق لأي لاعب مبدع عن اللعب في الوقت الراهن أو معتزل أو مستمر في اللعب، من قبل إدارة النادي، يعني تعزيز وتوطيد الثقة بين النادي واللاعب الذي يلعب حالياً في صفوف فريق النادي... واللاعب عندما يتبعه بكامل حقه المالي، لا يبقى أي مسوغ امامه لتراجع ادائه باستثناء مغادرة الفكرة الفنية، من جراء الأجهاد، أو الإصابة، أو التجاوز على حقه الفني من قبل المدرب أو عدم توظيفه كما يجب من قبل المدرب... ومع أن ممثل رابطة لا ليغا الإسبانية رئيس لجنة التراخيص الإسباني مانويل نوفو، (لم) يطلب بحسم القضايا المالية المتكسبة للدرجة القطعية، الخاصة بالمدرسين في التصريح الذي ادلى به لوسيلة اعلام محلية، لضمان مشاركة فرق الأندية (20) في استحقاقات موسم 2024-2025، إلا أن هذا لا يلغي أهمية تسوية الأندية للدينون التي بدمتها لصالح المدرسين أيضاً، لأن دور المدرب في قيادة الفريق إلى بر النجاح في مستوى دور اللاعب... ووضعت له بين هلالين لأن ممثل رابطة لا ليغا الإسبانية رئيس لجنة التراخيص الإسباني مانويل نوفو، ربما لم يُسأل من قبل الوسيلة الاعلامية عن الحقوق المالية للمدرسين، ليشير إلى حق اللاعب فقط.

الإتحاد العراقي لكرة القدم طرف مستفيد من تسوية إدارات الأندية، ديون اللاعبين المترتبة عليها، لأن عدد من لاعبي منتخبات الشباب والأولمبي والوطني، يعانون من مشاكل مالية إدارات انديتهم، وحسم هذه المشاكل سيرفع مستوى الجاهزية والفنية للاعب الدولي عند خوضه الاستحقاقات الإقليمية والقارية والدولية... وتسوية ديون اللاعبين مهمة لإدارة النادي أيضاً من زاوية رفع الضغط عن ميزانيتها للوسم المقبل، وتقديم نفسها للراعي العام الرياضي على أنها إدارة لا تهتم بحقوق رياضيينها... نقف إلى جانب لجنة التراخيص في الإتحاد العراقي لكرة القدم، في كل ممارستها القانونية بحق إدارات الأندية غير التعاونية معها.



عبد الحكيم مصطفى

فتاة كركوك تتصدر المرحلة الأولى لدوري النخبة ليد النساء

بغداد- الزمان

تصدر فريق نادي فتاة كركوك، ترتيب دوري النساء بانتهاء مباريات المرحلة الأولى لدوري النخبة لكرة اليد للنساء 2024 كركوك. وفازت فتاة كركوك، ضمن منافسات الدور الثالث من المرحلة الأولى التي جرت اليوم على اربيل بنتيجة 24-13 هفدا.

وفي المباراة الثانية فاز فريق النجمة على فريق سولاف بنتيجة 25-17 هفدا.

ويشهد المباراتين انتهت منافسات المرحلة الأولى التي ضيفتها محافظة كركوك.



التي طرأت على قانون اللعبة لا سيما إن جميع الحكام يمثلون شهادة المستوى الأول (دولياً). وأضاف كاطع أن (الدورة ستعتمد أيضاً محاضرات عن الادارة والقيادة وعلم النفس والإعلام إضافة إلى الجانب العملي للحالات التحكيمية).

وحاضر في الدورة نشأت عزيز عن القسم الرياضية والقيادة، وحاضر الإعلامي محمد حنون عن كيفية تعامل الرياضي مع وسائل الإعلام، فيما القى المحاضر حسين عامر محاضرة عن قانون اللعبة، اما المحاضر مصطفى عبد حسن فقد حاضر عن آخر مستجدات قانون الركي.

وقال رئيس لجنة الحكام في اتحاد الكرة سلام كاطع إن (هذه الدورة مهمة جداً لحكام النخبة لمعرفة آخر التحديتات

مركز إكتشاف الموهوبين لألعاب القوى يختتم برنامجه بمدينة الموصل

بغداد - الزمان

اختتم مركز إكتشاف المواهب لألعاب القوى، في مدينة الموصل، برنامجه بعقد اجتماع تضمن أربعة محاور رئيسية، أهمها:

التطوير الوظيفي للرياضيين، ومنع التلاعب بالمسابقات، وتعزيز حقوق الرياضيين ومسؤولياتهم، وزيادة تعزيز الرياضة الأمانة، بما يتماشى مع خارطة الطريق الاستراتيجية للجنة الأولمبية الدولية.

وأشار إلى أن الوقت ذاته "الجهد الكبير الذي قدمه رئيس اللجنة الأولمبية عقيل مفتن لواصلته هذا المشروع بالجدية الحقيقية، وبالدعم اللاحدود وتذليل كافة الصعاب من أجل إكتشاف عدداً من المواهب وصقلها لأولمبيادي لوس أنجلوس 2028 وبريزين 2032.

وأكد طعيس إن برنامج إكتشاف المواهب هو امتداد لمشروع البطل الأولمبي الذي تم الشروع به لتحقيق الانجاز.

وكان بين حضور الختام مدير ناحية الشورة في مدينة الموصل محمد فرحان الجبوري، والمدرب الأكاديمي الكشاف الكابتن براء خالد طه، والكشاف عبود محمد حفش، وعلي عبود محمد.

يذكر أن البرنامج استمر لسبعة أيام خلال المدة 7-13 أيلول الجاري.

حكام الركي برعاية رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية عقيل مفتن إنطلقت بمحافظة السلطانية في إقليم كردستان العراق دورة تحكيمية خاصة بحكام النخبة الركي.

وقال رئيس لجنة الحكام في اتحاد الكرة سلام كاطع إن (هذه الدورة مهمة جداً لحكام النخبة لمعرفة آخر التحديتات



مواهب: برنامج الكشف عن المواهب لألعاب القوى في الموصل

ملاك تدريب الكرخ لـ (الزمان): الإصابات وراء تراجع الفريق وسنكون رقباً صعباً بالدوري المقبل

بغداد- الزمان

مصرين بالعمل مع الفرق العراقية وخاصة الجماهيرية وهذا ما حفزنا للعمل على تدريب فريق النجمة برصيد ستة نقاط وفريق سولاف ثالثاً برصيد 3 نقاط. وجرت مباريات المرحلة الأولى في قاعة مديرية شباب ورياضة محافظة كركوك.

المرحلة الأولى التي جرت اليوم على اربيل بنتيجة 24-13 هفدا.

وفي المباراة الثانية فاز فريق النجمة على فريق سولاف بنتيجة 25-17 هفدا.

ويشهد المباراتين انتهت منافسات المرحلة الأولى التي ضيفتها محافظة كركوك.

التي طرأت على قانون اللعبة لا سيما إن جميع الحكام يمثلون شهادة المستوى الأول (دولياً). وأضاف كاطع أن (الدورة ستعتمد أيضاً محاضرات عن الادارة والقيادة وعلم النفس والإعلام إضافة إلى الجانب العملي للحالات التحكيمية).

وحاضر في الدورة نشأت عزيز عن القسم الرياضية والقيادة، وحاضر الإعلامي محمد حنون عن كيفية تعامل الرياضي مع وسائل الإعلام، فيما القى المحاضر حسين عامر محاضرة عن قانون اللعبة، اما المحاضر مصطفى عبد حسن فقد حاضر عن آخر مستجدات قانون الركي.

وقال رئيس لجنة الحكام في اتحاد الكرة سلام كاطع إن (هذه الدورة مهمة جداً لحكام النخبة لمعرفة آخر التحديتات

بغداد- الزمان

مصرين بالعمل مع الفرق العراقية وخاصة الجماهيرية وهذا ما حفزنا للعمل على تدريب فريق النجمة برصيد ستة نقاط وفريق سولاف ثالثاً برصيد 3 نقاط. وجرت مباريات المرحلة الأولى في قاعة مديرية شباب ورياضة محافظة كركوك.

المرحلة الأولى التي جرت اليوم على اربيل بنتيجة 24-13 هفدا.

وفي المباراة الثانية فاز فريق النجمة على فريق سولاف بنتيجة 25-17 هفدا.

ويشهد المباراتين انتهت منافسات المرحلة الأولى التي ضيفتها محافظة كركوك.

التي طرأت على قانون اللعبة لا سيما إن جميع الحكام يمثلون شهادة المستوى الأول (دولياً). وأضاف كاطع أن (الدورة ستعتمد أيضاً محاضرات عن الادارة والقيادة وعلم النفس والإعلام إضافة إلى الجانب العملي للحالات التحكيمية).

وحاضر في الدورة نشأت عزيز عن القسم الرياضية والقيادة، وحاضر الإعلامي محمد حنون عن كيفية تعامل الرياضي مع وسائل الإعلام، فيما القى المحاضر حسين عامر محاضرة عن قانون اللعبة، اما المحاضر مصطفى عبد حسن فقد حاضر عن آخر مستجدات قانون الركي.

وقال رئيس لجنة الحكام في اتحاد الكرة سلام كاطع إن (هذه الدورة مهمة جداً لحكام النخبة لمعرفة آخر التحديتات

بغداد- الزمان

مصرين بالعمل مع الفرق العراقية وخاصة الجماهيرية وهذا ما حفزنا للعمل على تدريب فريق النجمة برصيد ستة نقاط وفريق سولاف ثالثاً برصيد 3 نقاط. وجرت مباريات المرحلة الأولى في قاعة مديرية شباب ورياضة محافظة كركوك.

المرحلة الأولى التي جرت اليوم على اربيل بنتيجة 24-13 هفدا.

وفي المباراة الثانية فاز فريق النجمة على فريق سولاف بنتيجة 25-17 هفدا.

ويشهد المباراتين انتهت منافسات المرحلة الأولى التي ضيفتها محافظة كركوك.

التي طرأت على قانون اللعبة لا سيما إن جميع الحكام يمثلون شهادة المستوى الأول (دولياً). وأضاف كاطع أن (الدورة ستعتمد أيضاً محاضرات عن الادارة والقيادة وعلم النفس والإعلام إضافة إلى الجانب العملي للحالات التحكيمية).

وحاضر في الدورة نشأت عزيز عن القسم الرياضية والقيادة، وحاضر الإعلامي محمد حنون عن كيفية تعامل الرياضي مع وسائل الإعلام، فيما القى المحاضر حسين عامر محاضرة عن قانون اللعبة، اما المحاضر مصطفى عبد حسن فقد حاضر عن آخر مستجدات قانون الركي.

وقال رئيس لجنة الحكام في اتحاد الكرة سلام كاطع إن (هذه الدورة مهمة جداً لحكام النخبة لمعرفة آخر التحديتات

أربيل - أمجاد ناصر

خاض فريق نادي الكرخ عدة مباريات تدريبية انطلاقاً من بغداد وانتقل إلى معسكره التدريبي في محافظة ذي قور واربيل والعودة إلى مقر داره بغداد ليكمل ما تبقى من مباريات وتدريبه الخاصة بقيادة المدرب المشاركه في دوري نجوم العراق الذي سينطلق قريباً والذي جاء ترتيبه في الموسم السابق بالمركز الخامس عشر الذي شهد تعثرات كثيرة أبرزها تغير الكادر التدريبي والإصابات بالجملة التي لحقت بأغلب لاعبيه المهاريين.

وحدات تدريبية

وقال محمد صالح مدير فريق الكرخ لـ (الزمان) (أقدمت الإدارة كل الدعم للفريق والكادر التدريبي منذ انطلاق الوحدات التدريبية في مقر النادي في بغداد وانتقالاً



الملاك التدريبي لفريق الكرخ

مبارك تهدي تكريمها بميدفست للشعب الفلسطيني



عمان - الزمان

أهدت النجمة الأردنية صبا مبارك جائزة تكريم مهرجان ميديفست مصر للأفلام القصيرة لها، عن مشوارها الفني للشعب الفلسطيني الصامد في وجه العدوان الإسرائيلي، قائلة: (رحلة الفن والتأثيل رحلة صعبة جدا.. وأحيانا كثيرة أشعر بعدم الثقة في الأعمال الفنية التي أقدمها الجمهور، لذا تظل لحظة التكريم لحظة فارقة وأمامة للغاية يطمئن بها الفنان بأنه يقدم عمل جيد لجمهوره ويتم تكريم جهده) وأضافت: أن التأثيل مسؤولية صعبة تقع على عاتق الفنان ويكون في تحدي صعب لتجسيد شخصية بشكل متمكن، لكن على قدر الثقة من قبل مخرج العمل أو المؤلف، كما قدمت الشكر لأفراد عائلتها عن دعمها ومساندتها في مشوارها الفني وملتقى الأفلام القصيرة في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، الذي اختتم الأحد بولي اهتمام برفع الوعي بالقضايا الصحية الهامة، كما يكشف عن التداخل بين السينما والصحة، ويلقي الضوء على القضايا غير المقولة اجتماعيا من أجل إرساء أكثر قبولا للمجتمع لتقدمها للجمهور.



جينيفر لوبيز

لوبيز وبن أفليك يجتمعان علنا مع أطفالهما بعد الطلاق

لوس أنجلوس - وكالات - وصدت أمين الكيميات السبب الماضي، الزوجين السابقين جينيفر لوبيز وبين أفليك معا في فندق بيغلي هيلز في لوس أنجلوس: ما يمثل المرة الأولى التي يجتمعان علنا مع أبنائهما، كل منهما منذ أن تقدمت لوبيز بطلب الطلاق من أفليك في 20 من أيار، في الصور التي نشرتها Deux Moi People، يمكن رؤية أفليك، 52 عاما، ولوبيز، 55 عاما، ولقبت خارج الفندق ثم سيانر معا إلى الداخل، كما تم تصوير الزوجين أيضا معا داخل سيارة رياضية سوداء، من الألفان التي خلفت القيادة بمجلة Atlas في مقعد الراكب. فبعد عامين من الزواج، وقصة حب قديمة حديثة أشبه بالأفلام، قدمت جينيفر لوبيز البالغة من العمر 55 عاما، طلب الطلاق من أفليك البالغ من العمر 52 عاما، وفقا لما أكرته مصادر متعددة لمجلة "PEOPLE"، في حين كانت مجلة TMZ أول من ذكر الخبر. ووقعت لوبيز طلب الطلاق في المحكمة العليا لمقاطعة لوس أنجلوس، وحددت تاريخ الانفصال في 26 من نيسان 2024، أي قبل نحو 4 أشهر من اليوم. واللائق أنها قدمت طلب الطلاق بنفسها دون الاستعانة بمحام، وعلى ذلك فهي تمثل نفسها من الناحية القانونية وقد اختارت النجمة تاريخا من المفترض أن يكون مميرا لها: إذ إن بين وعلى الرغم من أنهما تزوجا في لاس فيغاس في 17 من تموز 2022، فإن 20 من أغسطس يصادف الذكرى الثانية لحفل الزفاف التقليدي لهما الذي احتفلا به في جورجيا.

فرحة اللقاء بأستاذي

كنت في شارع الربيعي وبالصدفة وجدته جالسا... انه استاذني قاسم حسين صالح.. لا اعرف ماذا حدث لي جسدي كله يرتعد رهبة واحتراما وخجلا وحبا وفرحة للقاء بعد طول فراق من بعد ما درسنني في مراحل الدراسية بالكلوريسوس والمجاستير والدكتوراه.. وجدته كما هو شامخا انيقا جويلا هائلا عليه سيماء العلماء.. وقت امامه وسلمت عليه بحرارة ونزلت دعمتي لفرحة لقاء.. رجب بي كثيرا بصوته المميز وكلماته الرائعة ودعائي لسلسلة من محاضراته القيمة التي سيعقدنا في بغداد وانتهى لقائنا بصور احتفظ بها لحياتي القادمة وطبع قبلة على راسي كنت فرحة بها كما يقبل الوالد العطاء ابنته التجيبية.. ودعته ومشيت ورغم الحزن الذي كان بداخلي الا ان رؤيتي افرحت قلبي وجعلتني مبهتة.. دعائي لك استاذي العزيز بدوام الصحة والعافية ويبقى صوتك المميز يرن في آسماعنا ما حبيت.

سهيلة الربيعي

بغداد

أنت والنجوم

الميزان
استدق من فرصة اللقاء بالحبيب لتعبر له عن مشاعرك كن شجاعا ولا تكتم حبك .

العقرب
استغل ارتباطك بالحبيب لتقوية علاقتك العاطفية. ماليا أنت في وضع مستقر.

القوس
لا توجد اي مفاجئات على الطريق. تحسن في سير العمل يجعلك في وضع جيد .

الجدي
لا تجعل نفسك اسير الخوف والخجل . خذ وقتك في التفكير بهوء اكثر .

الدلو
ابتعد عن الضغط الزائد لا تذهب باتفكار بعيدا عن الواقع كي لا تنظلم نفسك .

الحوت
تحول كبير في حياتك يقودك نحو مستقبل مشرق . يوم السعد الاثني.

الحمل
إنسرح ورحح حساس ، وتملك الكثير من الطاقة الإسرة . يوم السعد الاربعا.

الثور
لا تصرف انتباهك بسهولة عن الأمور المحيطة بك ، وامن النظر في كل التفاصيل .

الجوزاء
الجيدة الزائدة في بعض الامور قد تكون مطوية في الأيام القادمة .

السرطان
هنالك تغيير قريب في العمل قد يؤدي الى تغيير السكن مسعوبات مالية طفيفة .

الاسد
امامك مشروع متعدد الزوايا . ادرسه بعناية قبل ان تتخذ القرار .

العذراء
الاصقاء ، والعائلة سوف يشكلون مصدر الهام كبير لك . يوم السعد الثلاثاء.

سودوكو

4	9	8	1
		4	9
1	2	9	4
		3	7
7	4		3
		7	8
3			3
		8	
7		5	2
	9	4	
2	3	1	7
2	3	1	7

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة كل مربع منها مقسم الى 9 خانات صغيرة، هدف هذه اللعبة ملء الخانات بالارقام اللازمة من 1 الى 9، شرط عدم تكرار الرقم اكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط افقي وعمودي.

أناغول تكشف عن جنس جنينها

استطنبول - وكالات - تصدرت النجمة التركية سليليان أناغول الترتيد حيث حلت ضيفة على برنامج Verissimo الإيطالي، وتحدثت عن حملها بطفلا الأول، وتناقلت سليليان بظلمة كون من طيزر وينظون باللون الأسود، وتتميز اليليز بوجود الريش في نهاية الأكام، وتركت أناغول شعورها مشددا، مع مكياج بسيط في وقت سابق تناقلت الصحافة في تركيا أنها، على أن أناغول حامل بآنثي، إلا أن نجمة مسلسل «الأوراق المتساقطة» فاجأت الجمهور وأعلنت عن حملها بمولود ذكر وجاء تصريح أناغول، بعد تأكيدات الصحافة التركية عن مصادر مقربة من سليليان على حد قولهم، أنها حامل ب «فتاة مقربة من إجابتها على سؤال عن القيم الذي ترغب على تربية ابنتها عليها، اجابت أناغول: «الصدق» أن يكون على طبيعته في الأوقات الصعبة وأيضا أن يكون شخص مرتبط بجذور عائلته وتقليده وقيل كل شيء أريد أن أكون قوية جيدة له، وكانت النجمة التركية قد أعلنت في وقت سابق أنها تستعد لاستقبال طفلها الأول من زوجها النجم قادر دوغان بعد زواج 8 سنوات، وأعلنت جنينها عن انسحابها من المسلسل التاريخي الحبي في أيام الاحتفال بعد أن كانت قد تناقرت عليه على أن تبدأ التصوير في بداية كانون الثاني المقبل.

قالت

أحمد البحرائي

النحات العراقي أعلن عن قيامه قريبا بإنجاز تمثال من البرونز للبطلة البارلمبية نجلة عماد ، كنوع من المكافأة لها لرفقها راية العراق في أكبر المحافل الرياضية العالمية وسيكون بإرتفاع 40 سنتمترا مصنوعا من البرونز.

محمد مظفر الأدهمي

الباحث والاكاديمي العراقي صدر له كتاب بعنوان (انقلابات العراق في العهدين اللكي والجمهوري 1935-1968) . وهو جهد اكاديمي اعتمد المراجع والمصادر بشكل موضوعي وعلمي وسيكون مرجعا معتادا في تاريخ العراق السياسي المعاصر.

عبدالرحمن الفهداوي

رئيس قسم الاعلام بكلية الآداب في جامعة الانبار شارك الخميس الماضي في ندوة حوارية افتراضية افتاحتها جمعية العلاقات العامة العراقية بعنوان (متاح كليات واقسام الاعلام في العراق بين الواقع والطموح في مواكبة التقدم التكنولوجي).

هاني رمزي

الممثل المصري يحل ضيفا على امسية تقام في الساعة السابعة من مساء غد ضمن فعاليات معرض بغداد الدولي للكتاب بحاوره في الامسية الاعلامي علي فاضل.

ليلي يونس المولى

التدرسية في قسم الفلسفة بكلية الآداب في جامعة الموصل صدر لها كتابان ، الأول بعنوان (فلسفة أخلاقيات الحكومة والقانون عند أفلاطون - دراسة تحليلية) والثاني بعنوان (مباحث في الفلسفة الأخرافية) عن دار الغذاء للنشر والتوزيع في عمان.

ظاهر شكور

الاديب العراقي نعت الاساطير الثقافية بعد ان غيبه الموت في كركوك في 11 ايلول الجاري بعد صراع مع المرض. سائلي الرحمة والمغفرة لروح الطاهرة.

صالح الورداني

الكاتب المصري ضيفته رابطة النقاد والاكاديمي في الاتحاد العام للادباء والكتاب في العراق، السبت الماضي بجلسته عنوانها (الثقافة في مواجهة الفكر المتطرف)

محمد سلطان

المرجم السوري صدرت له عن الهيئة العامة السورية، ضمن المشروع الوطني للترجمة ، ترجمة لرواية (الابناء والأرواح المعطوية) تأليف: البير جانيكوز.

ليل تاي تتعافى من جراحة القلب



ليل تاي

لندن - وكالات - أعلن الفريق الطبي الخاص بمغنية الراب ليل تاي، أنها في مرحلة التعافي من جراحة القلب، في الفيديو، الذي تمت مشاركته على حساب تاي على X، كانت مغنية الراب على سرير الشفاء ومتصلة بعدد من الأجهزة وغير مقطع فيديو قصير، كشفت مصادر مقربة من نجمة الراب أنها خضعت لعملية القلب المفتوح، وقال فريقها الطبي إنهم «سعداء للغاية لمشاركة أن جراحة القلب المفتوح التي خضعت لها تاي كانت ناجحة للغاية»، ويسبب بعض الأبناء التي انتشرت سابقا وشككت بحقيقة خضوع مغنية الراب لعملية

أسماء جلال تكشف عن جديدها مع ويجز

في يوم ميلاده قائلة: «عيد ميلاد سعيد يا أخي، ابق متواضعا وطييفا، وأفضل صديق يطلبه أي شخص». وتستعد جلال للجزء الثاني من فيلم «هييتا»: المناظرة الأخيرة، مع مئة تسلي وكريم فهمي وكريم قاسم وسلمي أبو صيف ومايان السيد حسن مالك، ومن إخراج هادي الباجوري. وعلى الجانب الأخر شاركت أسماء جلال وغنت لأول مرة في حملة إعلانية لإحدى شركات الاتصالات بصيف 2024. كما تتشارك أسماء جلال في بطولة مسرحية



القاهرة - الزمان
حلت الفنانة أسماء جلال ضيفة على برنامج تلفازي، وخلال الحلقة تحدثت عن حقيقة ما تردد بشأن ارتباطها عاطفيا بمطرب الراب ويجز، وكشفت عن عمل جديد سيجتمعها معا كشفت أسماء جلال عن طبيعة علاقتها بمغني الراب ويجز، وخاصة بعد تردد بشأنات خلال الفترة الماضية بارتباطهما، حيث قالت: «إننا صحاب أوي، وبيننا ديو عناني جديد قريبا، وأنا التي كاتبة الأغنية». وأكملت أسماء جلال مازحة: «في حاجات أكثر مريت بيها فحسيت ليه لا أديله من خبرتي دي، وكثيت له حاجة من خبرتي وقولنا أنا اللي هغنيلا لأن أنا كمان برنو صوتي حلو، فغنيلا وحسيتا أن الصوت مش كدة فقختها شوية باستخدام الAI وطبع ويجز، تجربة مهمة جدا ليه واتمنى يستفيد منها، همتضيف له جدا». وكانت شائعات ارتباط الفنانة أسماء جلال بمغني الراب المصري ويجز قد كثر، وذلك بسبب ظهور أسماء كثيرا في فيديوهات وهي تقوم بغناء جميع أغاني ويجز لتقوم بعدها بنشر صورة تجمعها به عبر حسابها الشخصي على موقع الصور والفيديوهات «إنستغرام»، تهنته

خبراء البيئة يدقون ناقوس الخطر

الأحترار المناخي سبب جفاف البحيرات



سلاونكي (أ ف ب) - في شمال اليونان الذي يعاني من ظاهرة الاحترار المناخي، يشعر السكان والخبراء بالقلق من وضع مسطحات مائية كثيرة في المنطقة، يعضف النسي أو تتنح مسارات اطارات الدراجات النارية ممكنا فيها. ارضية متشققة واسماك نافقة وروائح كريهة... تعاني بحيرة كورونيا بالقرب من مدينة سالونيك، ثاني اكبر مدينة في اليونان، من آثار درجات الحرارة القياسية التي شهدتها خلال هذا الصيف، تماما مثل البحيرات الطبيعية الثلاث الأخرى في المنطقة، بيكوليمي ووفلي ودوراني. ويلاحظ السكان في المنطقة كوستاس ميا هذه البحيرة التي تبلغ مساحتها 42 كيلومترا مربعا تخفت، ويرصدون أسماك وطيورا نافقة. وقد وجدت طيور نحام وردي ملادا في مناطق معينة حيث يتيج لها انخفاض مستوى المياه العذور على الطعام. ويحذر المسؤول في المنطقة كوستاس هارزيفولغاريديس من أن "الرائحة الكريهة المنبعثة من البحيرة أصبحت قوية جدا، ضيفا إذا لم يكن هذا الشتاء جيدا، ولم يشهد ما يكفي من الثلوج القريبة. ولكن في أيلول سبتمبر، لم يبق

توقيف نجل زوجة ولي العهد النروجي

ستوكهولم (أ ف ب) - أعلنت الشرطة النروجية عن توقيف النجل الأكبر لزوجة ولي العهد الأميرة مته ماريث بتهمة انتهاك أمر قضائي تقييدي يمنع التواصل امراه اتهم بالاعتداء عليها وكان ماريوس بورغ هويبي المولود عام 1997 من علاقة نوالده قبل زواجها عام 2001 من ولي العهد النروجي الأمير هاكون، أوقف في 4 آب/أغسطس الفائت بعد مشاجرة ليلية في شقة في أوسلو، واتهم بإيذاء امرأة كان على علاقة غرامية معها. واوضحت الشرطة في بيان أصدرته السبت أنها تلقت في مطلع أيلول/سبتمبر معلومات تفيد بان ماريوس هويبي أجرى في مناسبات عدة، تواعلا غير مرغوب فيها مع المرأة المصنفة ضحية "في ما حصل في 4 آب/أغسطس. وأضافت الشرطة أنها فرضت أمرا تقييديا "على ماريوس هويبي بناء على هذه التقارير، يمنع تواصله مع المرأة، لكنها علمت أخيرا انه خلف هذا الأمر، ولذلك قررت توقيفه بسبب خطر تكرار الجريمة، "موضحة ان التوقيف حصل عصر الجمعة. وأشارت وسائل إعلام نروجية إلى ان الشرطة عثرت على سكين عالقة في أحد جدران غرفة نوم المرأة في الشقة خلال حادثة 4 آب/أغسطس.

2024 وعلى مدى العامين الفائتين، كان هطول الأمطار السنوي المحلي منخفضا جدا، وكانت درجات الحرارة المسجلة منذ بداية عام 2024 الأعلى في العقد الفائت، بحسب طالع الهيدرولوجيا إيريني فاراسمي وتقول العالمة البالغة 29 سنة إن "هذا الوضع يؤثر على البحيرة إما بشكل مباشر من خلال التبخر، أو بشكل غير مباشر عن طريق زيادة احتياجات الري للمنطقة المحيطة "في السهل المقוותي، أحد أكبر السهول في البلاد، ويبحث الخبراء عن حلول للحفاظ على توازن النظم البيئية الطبيعية. وتقول رئيسة قسم الحماية في هذه المناطق أنثي فافايو" من السابق لأوانه استخلاص استنتاجات بشأن التأثير على التنوع البيولوجي، لكن علينا دراسة تطور الحيوانات خلال فصل الشتاء". وكان شهر تموز يوللو وأب/أغسطس الأكثر حرًا منذ عام 1960، فيما كان آب/أغسطس 2024 ثاني أكثر الشهور حرًا بعد آب/أغسطس 2021، بحسب المرصد. وسبق أن دق مسغل إدارة المياه في اثينا ناقوس الخطر بعد انخفاض في مستوى بحيرة سد موريس، الذي عاونت الرئيسي للعاصمة، والذي عاونت الفلهور في قاعه ميان مهجورة خلال

سوى الأنماط الهندسية المعززة للقيام المتخرفة فيها. وفي المنطقة المحيطة، انخفض تدريجا خلال السنوات الأخيرة عدد النزلاء في المنتجعات والفنادق، ويقول ارغريس فيرغيس، وهو رجل نمائني يتحدر من المنطقة، كانت هذه الاماكن تفع بالسياح في السابق، وهذا نرى مقاطع فيديو عبر الإنترنت لسائقي دراجات نارية وهم يتسابقون فوق البحيرة. إنه أمر

والأمطار، فسواجه مشكلة كبيرة في العام المقبل. ويضيف الرجل الخمسيني لوكالة فرانس برس "على المتخصصات المختصة باتخاذ إجراءات قوية لحماية البحيرة، وعلى بعد حوالي خمسين كيلومترا، تقع بحيرة بيكوليمي، وهي البحيرة المالحة الوحيدة في البر الرئيسي لليونان بفضل الصخور البركانية القريبة. ولكن في أيلول سبتمبر، لم يبق

مسلسل ياباني يتصدر السباق نحو جوائز إيمي

لوس انجليس) أ ف ب - (يتصدر مسلسل "شوغان" عن اليابان في زمن الإقطاع، السباق لجوائز إيمي اللبقة" أوسكار التلفزيون، "إد إن هذا العمل المرشح في 25 فئة قد يصبح الأول أول مسلسل تلفزيوني غير ناطق بالإنجليزية يفوز بجائزة أفضل مسلسل درامي بعد أشهر قليلة من الدورة الخامسة والسبعين للحدث التي أريحت السبق الإضرابات في هوليوود العام الماضي، تقام الحفلة السادسة والسبعون، التي يقدمها الممثل جوجين ليفي وابنه دانييل، في لوس انجليس

اعتبارا من منتصف ليل الأحد الاثنين بتوقيت غرينيتش. وكانت إضرابات هوليوود قد شلت مؤقتا عجلة الإنتاج العام الماضي، ما خفض عدد الأعمال المؤهلة للمنافسة بمقدار الثلث مقارنة بالعام. حقق العمل المقتبس من رواية جيمس كلايف، وهي من أكثر الكتب مبيعا في سبعينات القرن الماضي، وتكشف الصراعات على السلطة الإقطاعية في اليابان، نجاحا كبيرا في الولايات المتحدة على الرغم من حواراته المترجمة الكثيرة. ويُعد مسلسل



بورتمان ولولوش يختتمان مهرجان دوفيل للسينما الأمريكية

جائزة الأوسكار والذي صُوّر مشهده الأخير على ساطع دوفيل مساء الجمعة، قدم فرانسيس فورد كوبولا أيضا فيلمه الأخير "ميفالوبوليس". وكانت الميزة الجديدة للمهرجان أود إيسير حلت محل برونو باردي في حزيران/يونيو، بعد إقالته من منصبه بعد 25 عاما على رأس المهرجان عقب تحقيق أجرته شبكة "ميدبارت" الإعلامية تضامن اتهامات له بالتحرش والإعتداء الجنسي. وفي نهاية آب/أغسطس، أقصي عازف البوق اللبناني الفرنسي ابراهيم معلوف من عضوية لجنة التحكيم بسبب "ارتعاج بين أعضاء فريق المهرجان على خلفية اتهامات وجهت له قبل سنوات بالاعتداء الجنسي على قاصدة، رغم تبرئته قضائيا منها عام 2020.

الكبرى فذهبت إلى فيلم "إن ذي سامرز" للمخرجة اليساندا لوكورازا سامويدو. وقال المخرج كلود لولوش الذي حضر مساء السبت لتقديم أحدث أفلامه الطويلة مع فريق العمل الذي يضم الممثلة إلسا زيلبرشتاين، وكالة فرانس برس إنه "يشعر بالرحمة من المسرح، تماما كالمتدربين، لكنني سعيد باختتام هذا المهرجان بفيلم بعنوان "فيلمان". "وأضاف "هذا لا يجعلني أصغر سنا، فحال الخمسين عاما التي أتيت فيها بانتظام إلى هذا المهرجان، تكونت لدي ذكريات كثيرة سيكون من المخجل تمييز واحدة منها على حساب الأخرى". واختتم المخرج الفرنسي حديثه قائلًا "لقد نجحت في اجتياز العواقل، وأنا سعيد لأنني تمكنت من إخراج 51 فيلما، "بما في ذلك" أن أوم إيه أون فام" الحائز على



في موقع المهرجان" أنا أميركية أعيش في فرنسا والاحتفال بلقاء السينيما الأميركية والفرنسية أمر مفضل حقا". وأشارت الممثلة الإسرائيلية الأميركية البالغة 43 عاما، والمعروفة خصوصا بادوارها في أفلام "أون" و"بلاك سوان" و"ثلاثية" ستار وورز" الذي يقام سنويا على سواحل منطقة نورماندي في شمال فرنسا، نالت بورتمان جائزة دوفيل للمواهب Award Deuville Talent من إيزابيل ادجاني خلال الأسبوع الأخيرة للمهرجان الذي يختتم رسما الحمراء وقالت بورتمان على السجادة الحمراء بعد ساعات من تدشين جناح باسمها

توقيع

المتقاعدون يريدونها نوية

دائما، يتحدث السياسيون المغارون لمناصبهم بكلام هو أقرب من أي شيء، آخر إلى الامنيات التي ربما كانت حبيسة في صدورهم ولم يستطعوا الاقتراب منها عندما كانوا في مناصبهم. وراينا رؤساء، للولايات المتحدة ومنهم جيمي كارتر وجورج بوش الأب ورؤساء حكومات غربية سابقين، كيف أصبحت لهم صفحة جديدة من الآراء والمكاشفات عند التقاعد تختلف كليًا عن مسار تاريخهم السياسي والوظيفي الطويل. حضرت صور أولئك باسمائهم وعنايتهم أمامي وأنا أطلع اليوم في صحيفة "سنداي تايمز" البريطانية، أن وزراء دفاع سابقين ورئيس وزراء أسبق وجيمعهم من حزب المحافظين في بريطانيا حتوا رئيس الوزراء البريطاني النتمي لحزب العمال كير ستارمر، على السماح لأوكرانيا باستخدام صواريخ بعيدة المدى داخل الأراضي الروسية حتى بدون دعم الولايات المتحدة. ويحسب الصحفية البريطانية، فإن المناشدة جات من خمسة وزراء دفاع سابقين من حزب المحافظين، مع جرات شابس، وبين والاس، وجافين ويليامسون، وبين مورديوت وليام فوكس، فضلا عن رئيس الوزراء الأسبق بريس جونسون. هذه الدعوة جات بعد أن اتفق ستارمر مع الرئيس الأمريكي جو بايدن على تأجيل منح موافقة لاورانيا لاستخدام السلاح الذي تحذر روسيا بشدة منه، وتوعد بردود، تتوسطها دائما عبارة "تعيد النظر في عقيدة روسيا النووية لأسباب تخص تهديدات ضد الوجود والأمن في داخل الأراضي الروسية. الكلام عن قواعد السلاح النووي أو مناوراته أو تناقل خطفه باتت من الأحداث اليومية في الشهور الأخيرة من عمر الحرب بين روسيا وأوكرانيا، وإزاء ذلك تكون المسؤولية مشتركة لجميع المعالقة النوويين الكبار في التعاطي الحذر مع أي خروج لهذه الحرب عن الخطوط الحمراء المحيطة بها، ولعل أنجع وسيلة هو فتح صفحة جديدة من تداول الخبر السلمي بشكل يحفظ حقوق الجميع بالرغم من انه لا توجد أية اتفاقية سلام بعد انتهاء الحرب والزيارات المسلحة ترضي الكامل الطرفين، لكن الأولوية تكون عادة لوقف الحرب ثم التقامم على الصفحات اللاحقة في المفاوضات. السياسيون المتقاعدون هم أفراد لهم آميات ورجيات شخصية في النهاية، وأن المصالح العليا للحدود والتوافقات الدولية الكبرى لها قوايتها غير الشخصية حتما.

رباعية صلاح جاهين في معرض شخصي

معرض شخصي

المحطة بها باستخدام المواد الخام المتاحة. الفنانة أمينة هلال عبرت عن رؤيتها لهذا المعرض قائلا: "لقد أتيت في هذا المعرض بثلاثين قطعة فنية، صنعتها من خردة الحديد دون أي تعديل عليها. اخترت عنوان المعرض (رباعية صلاح) المستوحى من رباعية للشاعر صلاح جاهين. "وأضافت: "شعرت أن هذه الرباعية تلائم مضمون المعرض، فجات منها الكلمات التالية التي الهمني". "أنا كنت شيء وصحبت شيء ثم شيء". قال إيد ما يموت شيء عشان يحيى شيء". هز الشجر شواشيء وشوشني شيء".

هبوط سالم لركبة بعد أول تجوال في الفضاء

هبوط سالم لركبة بعد أول تجوال في الفضاء

واشنطن (أ ف ب) - عاد طاقم "مهمة" بولاريس دون Polaris Dawn التابعة لشركة" سياسيس إكس "إلى الأرض الأحد، بعد إنجازهم أول عملية تجول في الفضاء الخاصة في التاريخ هذا الأسبوع. وهبطت المركبة "دراغون" قبالة سواحل ولاية فلوريدا في جنوب شرق الولايات المتحدة عند الساعة 03:37 صباحا بالتوقيت المحلي (07:37 ت ع ر) لقطات من بث مباشر بالفيديو لشركة سياسيس إكس. وقد انتشر فريق في الفور لاستعارة الكسولة وأفراد الطاقم الأربعة. جرى إعطاء الكسولة ألقابا هبوطها بواسطة مظلات. وجرى تحقيق جميع الأهداف الرئيسية للمهمة التي تمثل محطة رئيسية جديدة في استكشاف الفضاء التجاري وأجريت المهمة بتشجيع ودعم من الملياردير

رباعية صلاح جاهين في معرض شخصي

رباعية صلاح جاهين في معرض شخصي

المحطة بها باستخدام المواد الخام المتاحة. الفنانة أمينة هلال عبرت عن رؤيتها لهذا المعرض قائلا: "لقد أتيت في هذا المعرض بثلاثين قطعة فنية، صنعتها من خردة الحديد دون أي تعديل عليها. اخترت عنوان المعرض (رباعية صلاح) المستوحى من رباعية للشاعر صلاح جاهين. "وأضافت: "شعرت أن هذه الرباعية تلائم مضمون المعرض، فجات منها الكلمات التالية التي الهمني". "أنا كنت شيء وصحبت شيء ثم شيء". قال إيد ما يموت شيء عشان يحيى شيء". هز الشجر شواشيء وشوشني شيء".

رباعية صلاح جاهين في معرض شخصي

رباعية صلاح جاهين في معرض شخصي

المحطة بها باستخدام المواد الخام المتاحة. الفنانة أمينة هلال عبرت عن رؤيتها لهذا المعرض قائلا: "لقد أتيت في هذا المعرض بثلاثين قطعة فنية، صنعتها من خردة الحديد دون أي تعديل عليها. اخترت عنوان المعرض (رباعية صلاح) المستوحى من رباعية للشاعر صلاح جاهين. "وأضافت: "شعرت أن هذه الرباعية تلائم مضمون المعرض، فجات منها الكلمات التالية التي الهمني". "أنا كنت شيء وصحبت شيء ثم شيء". قال إيد ما يموت شيء عشان يحيى شيء". هز الشجر شواشيء وشوشني شيء".

كلام صريح

شهب متناثرة

- 1) لأن بيوتهم مظلمة، تسطع النجوم أكثر، في سماء الليل.
- 2) كبر طفلًا على الدوام، وستراقت العنشة، حتى آخر العمر.
- 3) عندما قطفوا الورود، تشردت الفراشات، بدرب السماء.
- 4) من منافعهم، يتكون المرابي عن الوطن؛ ويخفون قبره، في قلوبهم.
- 5) بيت الفراشة، ورده.
- 6) يسطع القمر أكثر، عندما تطفي الشمعة، في بيوت الفقراء.
- 7) نعمة المطلة، أهدت نورها، إلى روح شهيد.
- 8) ما أجمل السجن، عندما يكون حوض امرأة.
- 9) عندما تتوجع الروح لطيفة، يتشعر جلد الأرض، ويقلظ الدمع، من أجنة الملائكة.
- 10) بعد طول انتظار، قُتحت ناهة نبتة، ولما اقتربت ميتة، حتى يهدبها ورده، اغلقت.
- 11) سرقا حبيبه، ومهبطه، وحتى أحلامه، لكنه لم يتألم، عندما تلم حد الموت، عندما تهوى قصائده، (12) يدثر قصائده، كإفهامه، حتى يتأم مطمئنا، (13) قلبه فخور، كزيت في مزجج، لأنه أدرك أخيرا، أن قلبها من حجر؛ ولم يكن من ورد ومخمل. (14) بعد أن صلى على طفلها، ظهر من شقها، ورع لمحو ذنوبه، على سجادة الصلاة، (15) دمة الرجل، لا يعرف شنها، إلا الألم، واختناق الونتها، وانتشار الظلام في قلبها، (18) حين طال الخصام، خمد العشق، ودل بينهما الوتام. (19) المرأة التي تعان على الموت، لا تتنمى لزيابك، (20) كلما شعر بملوحة شفقتي، أدرك أنني تفرغ دما علي. (21) تقش قلبها على المرمر، ورسمت قلبه على الرباد. (22) تخاف عليه، كمن تراقب طفلًا، قرب موقد نار. (23) كبر قلبه، بخبوت دمعها، وجنون هواها، حتى لا يقع، (24) في جب امرأة سواها، جمع السستاني، ما تناثر من قبلات العشاق، وباعها في السوق، أكاليه ورد. (25) عندما يقف الليل على ورده، تغار شجرة التين، (26) تقبب الناي، هي عين الأمل، والريح التي تمر في جوفه، هي

العملية الوطنية الأولى للذكرى السادسة لرحيل الرئيس جلال طالباني

Bahr Al-Islom Charity Foundation

الذخيرة الوطنية الأولى للذكرى السادسة لرحيل الرئيس جلال طالباني

تاريخ النشر: ٠٣ تشرين الأول ٢٠٢٤