



## بغداد وأربيل تتفان على توحيد إجراءات تسجيل الشركات والإستيراد وفد تركي يبحث تسهيل عبور شاحنات الترانزيت بمنفذ إبراهيم الخليل



مفردات السلة الغذائية وصرف المستحقات المالية للفلاحين والموظفين، بالإضافة إلى الرقابة والإشراف على النشاطات، وتابع البيان إن اللقاء شهد أيضاً توافقاً على ضرورة دعم القطاع الخاص لدوره في تطوير البنية التحتية وتقديم التسهيلات اللازمة لها إلى جانب الإشارة إلى التحضيرات لعقد جلسة المجلس الوزاري العراقي للاقتصاد في أربيل، مما يؤكد على الجهود المبذولة لحل القضايا العالقة بين الجانبين.

فيما زار وفد تركي رفيع لقياء رئيس حكومة الأقليم بلقي وزير التجارة التي لفتت بها، وأضاف إن (التعويضات المالية تتراوح بين مليونين إلى 20 مليون دينار)، وتابع إنه (سبتمبر خلال ستة أشهر إعادة تأهيل وأعمار السوق بكلفة 5 مليارات و300 مليون دينار بتوجيه من رئيس حكومة كردستان)، وكانت المحافظة قد أعلنت في وقت سابق، احتراق 227 مхла و7 مخازن حاصلة نهاية لحريق سوق القصرية وسط المدينة، إضافة إلى إصابة 132 شخصاً بجروح مختلفة تم نقل 15 شخصاً منهم إلى المستشفى.

أربيل - فريد حسن

إلى إن (العملية تمت بعد ورود معلومات لدى مفازز الوكالة عن نية متهم القيام ببيع ابنته)، وأضاف إنه (تشكيل فريق عمل واستنفاذ الجهود الاستخبارية وإلقاء القبض على والدها والجرح المشهود، حيث تمت إحالته إلى الجهات القضائية المختصة لينال جزاءه العادل)، وضبطت قوة أمنية مواطنين عراقيين حاول تهريب مئة مليون دينار عبر مطار النجف الدولي، وقال مصدر أمن إن (قوة أمنية داخل المطار، قامت بإحباط محاولة تهريب مئة مليون دينار لإحدى دول الجوار)، مؤكداً إن (التهريب بتحويل الأموال يعمل عنصراً أمنياً داخل شركة الحماية في المطار)، وتابع عن (القوات الأمنية نقلته إلى مركز احتجاز خاص، لإكمال إجراءات التحقيق معه)، في وقت، رصدت كاميرات المراقبة، عملية دهن عامل نظافة من قبل مربة قدومها امرأة خلال صعودها جسر الصرافية ببغداد، واطلعت (الزمان) أمس على فيديو تداولته مواقع التواصل (أظهر تعرض عامل نظافة لحادث دهن من قبل مربة لتقودها امرأة من دون التوقف لنقله إلى المستشفى القريب).

تأديتهما الواجب في منطقة جبال الغر، وأضاف (تعد الله الشهودين بوسع رحمة والهم وتوهم ومجيبهم الصبر والسلوان، كما ونسأل الباري عز وجل أن يشافي جرحنا الإبطال إنه سمع مدير (الوزارة) وجدد البيان تأكيد (الوزارة) ملاحقة الإرهابيين، للاخذ بثأر الشهداء)، فيما فكت مفازز وزارة الداخلية، شبكة إرهابية وإلقاء القبض على كافة أفرادها في إقليم كردستان، وقال بيان تلقته (الزمان) أمس إنه (عملية نوعية استتمت بالذقة والسرعة، وبناء على معلومات استخبارية دقيقة، تمكنت وكالة الاستخبارات والتحقيقات الاتحادية بالتعاون مع الأجهزة الأمنية في الإقليم من تفكيك شبكة إرهابية وإلقاء القبض على كافة أفرادها)، وأضاف إن (أفراد الشبكة هم ثلاثة متهمين، ولدى التحقيق معهم اعترفوا بقيامهم بعمليات إرهابية ضمن محافظات كركوك وصلاح الدين وبديالى)، كما أحبطت مفازز الوكالة، عملية بيع طفلة تبلغ من العمر 11 سنة من قبل والدها مقابل مبلغ في جانب الرصافة ببغداد، وأشار البيان

ماكرون)، معرباً عن (سعادته لتوقيع هذا العقد، والوصول إلى هذه النتيجة المهمة لسلامة إبطار المساعي الحثيئة لسلامة الأمن العراقية وتعزيز سيادة السلطة العراقية وتعزيز سيادة العراق، ويتضمن الاتفاق، شراء 12 مروحية قتالية متعددة المهام من طراز كاراكال، وأكدت تقارير نقلاً عن مدير فرع إرباص هليكوبتر في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا أرنو مونتافو القول إن (الاتفاق يشمل تسليم 12 مروحية من طراز ام 225 في مطلع العام المقبل)، فيما قدمت

الحفاظات - مراسلو (الزمان)

وقعت وزارة الدفاع العراقية، عقداً مع شركة إيرباص الفرنسية لشراء طائرة كاراكال، في إطار تعزيز القدرة التشغيلية لمواجهة التحديات الأمنية المتزايدة وتعزيز الأمن الوطني، وقال الوزير ثابت العباسي خلال مؤتمر مشترك مع السفير الفرنسي لدى بغداد باتريك دوريل أمس إن (الوزارة) مستمرة بتوقيع العقود مع الشركات الرصينة من أجل رفع قدرات الجيش العراقي، مشيراً إلى (إن طائرة كاراكال من الطائرات المقدمة، نظراً لتعدد مهامها)، مؤكداً إن (قادتنا في الجيش لديها تجربة في استخدام هذه الطائرة نتيجة مشاركة فرنسا في التحالف الدولي المناهض لداعش)، وأضاف (مقيلون على عقود ترفع من قدرات الجيش العراقي، ولأسباباً أننا ننقل الدعم الكامل من الحكومة الاتحادية)، من جانبه، قال السفير باتريك دوريل إن (هذا العقد هو خطوة حاسمة للقاءات والتعاون المستمر التي جمعت رئيس الوزراء محمد شياع السوداني بالرئيس الفرنسي إيمانويل



عقد : العراق وفرنسا يوقعان عقد شراء طائرات كاراكال

## التعليم يدعو المعينين الجدد إلى مراجعة الشكليات المنسبين إليها التربية تستنفر لتوزيع المناهج والإقليم يحسم موعد العام الدراسي

الموافق 25 أيلول الجاري، هو بداية العام الدراسي الجديد، فيما دعت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، المعينين الجدد إلى مراجعة الشكليات المنسبين إليها، وأوضح بيان تلقته (الزمان) أمس إنها (تلحن إصدار الأمر الإبراهيمي بالمشاورة للنواتج من حملة شهادات الكتلون والمجستير والكالوريوس الذين جرى تعيينهم بموجب الأوامر الوزارية 1978 و1982، وتوجههم إلى مراجعة الشكليات المؤشرة في ضوء الأمر الإداري وقائمة الأسماء المنشورة في موقع الوزارة الرسمي)، من جانبها، حددت وزارة التربية في إقليم كردستان، موعد انطلاق العام الدراسي الجديد في يوم 25 من شهر أيلول الجاري، وقال المتحدث باسم الوزارة سامان سويلي في بيان أمس إن (مجلس وزارة التربية والتعليم قرر أن يكون يوم الأربعاء الموافق 25 أيلول الجاري، هو

بغداد - قصي منذر

أوعز وزير التربية إبراهيم ناسس الجبوري، المديرات بالأمم بومي الجمعة والسبت لحن الانتهاء من تسليم المناهج الدراسية، وقال بيان للوزارة تلقته (الزمان) أمس إن (الجبوري وجه المديرات العامة كافة بحضوره الإسراع في إرسال الأبحاث إلى المخازن المركزية وإستلام الكتب بشكل فوري للشروع بتوزيعها بين الإدارات المدرسية، وذلك خلال زيارته التفقدية إلى المخازن المركزية وإطلاعه على واقع التسليم)، وتوعد الجبوري (المديرات المتكفئة في تسليم المناهج بعقوبات إدارية صارمة، مندداً على (أهمية هذا الموضوع المرتبط بمصير الطلبة الدراسي)، وجدد الجبوري (بومي الجمعة والسبت يوماً رسمياً حتى الانتهاء من إستلام آخر كتاب

إلى الكويت عبر منفذ سفوان الحدودي)، وبين أن (الأطباء في الكويت وبعد إجراء الفحوصات اللازمة عن اللاعب أيمن حسين الراقد حالياً في المستشفى تحت المراقبة وأطمئن الجميع على صحته)، وكشف الإتحاد العراقي لكرة القدم، عن نقل حسين إلى أحد المستشفيات الكويتية لتدهور حالته الصحية، مشيراً إلى أن (الإصابة ستستدعي عن اللاعب لفترة طويلة)، وقال عضو اتحاد الكرة فراس بحر العلوم في تصريح صحفي أمس إن (حسين تعرض إلى كدمة في أحد أعضائه في بداية المباراة إلا أنه تعامل على نفسه وسجل هدفاً رغم الإصابة واستمر باللعب بعد أن تم تزويده بالمعدات في الشوط الثاني حتى بدأ الشدود، يظهر على وجهه وطلب إستبداله لعدم تمكنه من مواصلة اللعب)، وأضاف أنه (تم بعد ذلك نقله إلى مستشفى البصرة وأجرى له كلف الطبيب، وأبدى الطبيب المعالج إستقراره من شدة الإصابة) مؤكداً أن (إصابته مؤثرة ليطم قلبه فجر اليوم الحاسمة، التفاصيل ص 6

## سفير العراق في الكويت : إصابة أيمن حسين تبعده عن الملاعب

بغداد - ساري تحسين

أكد السفير العراقي في الكويت المنهل الصافي أن (الخطر زال عن اللاعب أيمن حسين الراقد حالياً في المستشفى تحت المراقبة وأطمئن الجميع على صحته)، وكشف الإتحاد العراقي لكرة القدم، عن نقل حسين إلى أحد المستشفيات الكويتية لتدهور حالته الصحية، مشيراً إلى أن (الإصابة ستستدعي عن اللاعب لفترة طويلة)، وقال عضو اتحاد الكرة فراس بحر العلوم في تصريح صحفي أمس إن (حسين تعرض إلى كدمة في أحد أعضائه في بداية المباراة إلا أنه تعامل على نفسه وسجل هدفاً رغم الإصابة واستمر باللعب بعد أن تم تزويده بالمعدات في الشوط الثاني حتى بدأ الشدود، يظهر على وجهه وطلب إستبداله لعدم تمكنه من مواصلة اللعب)، وأضاف أنه (تم بعد ذلك نقله إلى مستشفى البصرة وأجرى له كلف الطبيب، وأبدى الطبيب المعالج إستقراره من شدة الإصابة) مؤكداً أن (إصابته مؤثرة ليطم قلبه فجر اليوم الحاسمة، التفاصيل ص 6



## المالكي : التجاوز على السلطات الثلاث تهديد للأستقرار الوطني

بغداد - ابتهاج العربي

حذر رئيس ائتلاف دولة القانون نوري المالكي، من أن التفريط في التفاهات بينها حتى تستقر العملية السياسية ولا يمكن أن تكون سلطة معزولة عن باقي السلطات، مشيراً إلى إن (القضاء التشريعية أو التنفيذية فهذه بداية خطرة ربما تكون أخطر من العمليات الإرهابية على اعتبار أن إستهداف البنية التحتية وهي السلطات هو يهدد أساسيات النظام الثلاثية كما حصل مع الأسف الآن وكما يحصل في بعض المناطق التي تشكو من تدخل في شؤون سلطة أخرى، داعياً إلى (ضرورة احترام القضاء وما حصل من أحداث أخيرة لا تطرق إليها بالسلب أو الإيجاب بل ننظر قرار القضاء ولا نحتاج إلى إستباق الإحداث قبل انتهاء التحقيقات، متطالباً القوى

السلطات الثلاث وحذرننا إن يحصل عدم سوء تفاهم وضرورة أن تسير الأمور وفق الاتصالات والتفاهات بينها حتى تستقر العملية السياسية ولا يمكن أن تكون سلطة معزولة عن باقي السلطات)، مشيراً إلى إن (القضاء التشريعية أو التنفيذية فهذه بداية خطرة ربما تكون أخطر من العمليات الإرهابية على اعتبار أن إستهداف البنية التحتية وهي السلطات هو يهدد أساسيات النظام الثلاثية كما حصل مع الأسف الآن وكما يحصل في بعض المناطق التي تشكو من تدخل في شؤون سلطة أخرى، داعياً إلى (ضرورة احترام القضاء وما حصل من أحداث أخيرة لا تطرق إليها بالسلب أو الإيجاب بل ننظر قرار القضاء ولا نحتاج إلى إستباق الإحداث قبل انتهاء التحقيقات، متطالباً القوى

بغداد - فائز جواد الأحساء - زهير الفزال

رحبت الهيئة العامة للأداء الجوية والرصد الزلزالي التابعة لوزارة النقل، إن يكون طقس اليوم السبت صحواً وتكون فيه درجات الحرارة غير مستقرة، وقال بيان تلقته (الزمان) أمس إن (طقس اليوم السبت سيكون صحواً، ودرجات الحرارة مقاربة لليوم السابق)، وأضاف إن (درجات الحرارة العظمى ستكون في بغداد وبديالى والأبشار وصلاح الدين 43 ودمهوك 38 وأربيل 40 ونيوى 42 وكربلاء وبابل والديوانية 44 وميسان 47 وذي قار والبصرة 46 درجة مئوية)،

## الأنواء : طقس صحو والعظمى في بغداد 43

مؤكداً أن (طقس يوم غد الأحد سيكون صحواً في عموم البلاد، ودرجات الحرارة ترتفع قليلاً عن اليوم السابق)، وتابع إن (طقس يوم الإثنين المقبل، سيكون صحواً مع بعض الغيوم في المنطقتين الشمالية والجنوبية، ولا تغير بدرجات الحرارة)، من جانبه، شمس الخبير الفلكي عمار السكجي، عن دخول كويكب صغير الغلاف الجوي بسرعة 75 ألف كيلومتر في الساعة، وقال السكجي في بيان تلقته (الزمان) أمس أن (الكويكب الذي دخل الغلاف الجوي للأرض كان قطره 1.6 متر، وسقطت أجزاء منه فوق جزر شمال الفلبين، حيث تمت متابعته وتصويره من هذا الكويكب.

بغداد - فائز جواد الأحساء - زهير الفزال

رحبت الهيئة العامة للأداء الجوية والرصد الزلزالي التابعة لوزارة النقل، إن يكون طقس اليوم السبت صحواً وتكون فيه درجات الحرارة غير مستقرة، وقال بيان تلقته (الزمان) أمس إن (طقس اليوم السبت سيكون صحواً، ودرجات الحرارة مقاربة لليوم السابق)، وأضاف إن (درجات الحرارة العظمى ستكون في بغداد وبديالى والأبشار وصلاح الدين 43 ودمهوك 38 وأربيل 40 ونيوى 42 وكربلاء وبابل والديوانية 44 وميسان 47 وذي قار والبصرة 46 درجة مئوية)،

شاهد معنا مجاناً

1001

Download on the App Store  
GET IT ON Google Play  
www.1001.tv

حمل التطبيق الآن

أذن وعين

شعراء في مجالس الحكام

لم يرتضوها لأنفسهم فنأوا عنها بحجة أو باخرى، وبعض منهم اتصلوا من قاصدهم في زمن لاحق. وانصافا، فإن شعراء البيت الأبيض لم يجربوا خطيئة تجديد الحاكم ووصفه بما يميزه عن البشري، لأن شعر المناسبات، على مديحه والإشادة به فطلب كما تقول شاعرة أوباما إليزابيث الكسندر «مناقض لطبيعة الشاعر، الغزل والحب، وبالفعل أشد بعض الشعراء في حضرته قاصد في هذا الضرب من الشعر، وقد رأى عديد من شعراء تلك المرحلة في طقس الشعر هذا حالة تملق وانتهازية هي.



شعراء في مجلس السلطان

مولده: «يا نبعة الوادي، ونغمة عطره، يا نبعة النجاج في اليوم الصدي» إلا أن الجوهري راجع موقفه فيما بعد وأسقط القصيدة من دوابونه، كما وصف الحسين ملك الأربين الراحل في وقفة له أمامه بأنه «يرقي الجبال مصاعبا تترقى به، ويعاف للمتحدرين سهولا»، وهي نسخة منقحة عن قصيدة له في مدح الوصي عبد الله أسقطها هي الأخرى من دوابونه، خاطبه فيها بالقول: «عبدالله وليس عابا أن أرى عظم المقام مطولا فاطيلا، علامتة نقشتها بد عملة». وكلت السفينة حين ششق مقادها، وتطلبت ربانها المسؤول، وقال في عبد الكريم قاسم: «عبدالكريم وفي العراق خصاصة ليد، وقد كنت الكريم الحسنا، أسديتها بيضاء لا منتفجا بالنعمة الكبرى ولا متمننا»، وفي حافظ الأسد «مينا أنك الأسد، له عن غاية رصد، هنا يكون الجوهري الشاعر الوحيد الذي مدح معظم الرؤساء والملوك العرب الذين مروا به، ومر بهم.

أخر رئيس «ديمقراطي» اختار في حفل تنصيبه إليزابيث الكسندر لتكون شاعرنه، رغم أنها لم تكن معروفة على نطاق واسع حتى عند مواطنيها الأميركيين، هي الأخرى تغنت بامجاد أميركا وتاريخها، «لنغن باسماء من ماتوا كي نجئ الى هنا، هم الذين قادوا عربات القطار، واقاموا الجسور، وطقفوا نثار القطن، وبنوا حجرا فوق حجر الصروح المتلائلة بالضوء، فلنغن تمجيذا لكفاحهم، ولكل علامة نقشتها بد عملة». رئيس جديد استوقفتني في قصائد التنصيب أنها لم تحسو تمجيذا للرئيس الجديد، أو حتى إشارة مباشرة أو غير مباشرة له، وفي ذهني ما عهدناه، نحن العرب، في أشعارنا حين نقف في حضرة الحاكم في مناسبات كهذه لتندفق عليه كل ما يتراءى لنا من صفات تميزه عنا وعن بقية البشر، المتبني وصف سيف الدولة بأنه «حسام الملك ولواء الدين وابو الهيجا وشمس حسين أكثر حاكم في عصرنا حصل على قصائد مدح واطراء قيلت في



عبد المظيف السعيدون

كراكاس

ليس حكام العرب وحدهم ممن اعتادوا أن يضعوا للشعراء مكانة في مجالسهم، أو في مناسبات تنصيبهم، بعض رؤساء الولايات المتحدة فعلوا ذلك أيضا حيث يعتبر طقس «الشعر في حضرة الحاكم» تقليدا ابتكره الديمقراطيون في ستينيات القرن الراحل، ولم يعطه الجمهوريون اهتماما، ففي حفل تنصيب جون كندی انشد روبرت فروست قصيدة زعم فيها أن أرض أميركا - كانت لنا قبل مئة عام وحتى قبل أن تكون أبناعها. وفي الولاية الأولى لبيل كلينتون انشدت مايا أنجلو قصيدة «نبض الصباح» التي تغنت فيها بالحلم الأميركي، وخاطبت المهاجرين

المعتمدة، بتوسط ذلك شركة وضع دولة للقيام بالتدقيق لإنهاء عمل المنصة الإلكترونية الخاصة بالتسجيل على الدولار، مؤكدا أن عمليات التحويل الخارجي وتلبية الطلبات على الدولار تسير في مسارات سليمة ومتسجمة مع الممارسات والمعايير الدولية وقانون مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب، وقال البنك في بيان تلقته (الزمان) أمس إن المنصة الإلكترونية للتحويلات الخارجية التي يديرها البنك في بداية عام 2023 بدأت كمرحلة أولى بإعادة تنظيم التحويلات المالية بما يؤمن الرقابة الاستباقية عليها بدلا من الرقابة اللاحقة من خلال قيام الاحتياطي الفيدرالي بتدقيق الحوالات اليدوية.

بغداد - قصي منذر  
وضع البنك المركزي، الية جديدة لإنهاء عمل المنصة الإلكترونية الخاصة بالتسجيل على الدولار، مؤكدا أن عمليات التحويل الخارجي وتلبية الطلبات على الدولار تسير في مسارات سليمة ومتسجمة مع الممارسات والمعايير الدولية وقانون مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب، وقال البنك في بيان تلقته (الزمان) أمس إن المنصة الإلكترونية للتحويلات الخارجية التي يديرها البنك في بداية عام 2023 بدأت كمرحلة أولى بإعادة تنظيم التحويلات المالية بما يؤمن الرقابة الاستباقية عليها بدلا من الرقابة اللاحقة من خلال قيام الاحتياطي الفيدرالي بتدقيق الحوالات اليدوية.

بغداد - قصي منذر  
وضع البنك المركزي، الية جديدة لإنهاء عمل المنصة الإلكترونية الخاصة بالتسجيل على الدولار، مؤكدا أن عمليات التحويل الخارجي وتلبية الطلبات على الدولار تسير في مسارات سليمة ومتسجمة مع الممارسات والمعايير الدولية وقانون مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب، وقال البنك في بيان تلقته (الزمان) أمس إن المنصة الإلكترونية للتحويلات الخارجية التي يديرها البنك في بداية عام 2023 بدأت كمرحلة أولى بإعادة تنظيم التحويلات المالية بما يؤمن الرقابة الاستباقية عليها بدلا من الرقابة اللاحقة من خلال قيام الاحتياطي الفيدرالي بتدقيق الحوالات اليدوية.

بغداد - قصي منذر  
وضع البنك المركزي، الية جديدة لإنهاء عمل المنصة الإلكترونية الخاصة بالتسجيل على الدولار، مؤكدا أن عمليات التحويل الخارجي وتلبية الطلبات على الدولار تسير في مسارات سليمة ومتسجمة مع الممارسات والمعايير الدولية وقانون مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب، وقال البنك في بيان تلقته (الزمان) أمس إن المنصة الإلكترونية للتحويلات الخارجية التي يديرها البنك في بداية عام 2023 بدأت كمرحلة أولى بإعادة تنظيم التحويلات المالية بما يؤمن الرقابة الاستباقية عليها بدلا من الرقابة اللاحقة من خلال قيام الاحتياطي الفيدرالي بتدقيق الحوالات اليدوية.

إفتتاح الرصيف الثاني في ميناء أم قصر

النفط يعلن ارتفاع معدلات تصدير الغاز السائل والمكثفات

بغداد - البصرة - البصرة - البصرة  
أفادت وزارة النفط، بارتفاع معدلات تصدير الغاز السائل والمكثفات التي بلغت حاليا نحو 50 ألف طن، فيما



مؤتمراً: مسؤولو النفط في مؤتمر صحفي

توقعت ان تبلغ خلال المدة المقبلة 125 ألف طن. وقال بيان تلقته (الزمان) أمس إن (وكيل الوزارة لشؤون الغاز عزت صابر إسماعيل، الرصيف الثاني لتصدير المكثفات والغاز السائل في ميناء ام قصر بمحافظة البصرة)، واكد استكمال تصدير الغاز السائل والمكثفات التي بلغت حاليا نحو 50 ألف طن، فيما

تأمين الرقابة الإستباقية المركزي يوضح آلية إنهاء عمل منصة التسجيل على الدولار

ودفع الدولار التقدي للحوالات الواردة للجهات والأغراض المحددة في تعليمات البنك المركزي (المشورة)، وشدد على وضع عمليات التحويل الخارجي وتلبية الطلبات على الدولار في مسارات سليمة ومتسجمة مع الممارسات والمعايير الدولية وقانون مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب.

استطرد البيان بالقول إن توفير القنوات المذكورة ولأغراض كافة بالسعر الرسمي للدولار، يجعل هذا السعر هو المؤشر الحقيقي للممارسات الاقتصادية، وهو ما أئخته واقع استقرار الأسعار والسيطرة على التضخم، وأي سعر آخر يتم تداوله خارج تلك القنوات يعد سعرا شاذا يلجا ذوو الممارسات غير الاصولية أو غير المشروعة الذين يتبعون عن القنوات الرسمية في تعاملاتهم، فيتحملون لوحدهم التكاليف الإضافية بالنزاع باعلى من السعر الرسمي لئيهوما الأخرين بالفرق بين السعر الرسمي وغيره).

ريكانتي يحذر من شراء أرض على مسار الطريق الحولي

بغداد - العراق  
حذر وزير الاعمار والاسكان بكتن ريكانتي، المواطنين من شراء الاراضي التي تقع على مسار الطريق الحولي (الحلقي) المحيط ببغداد بعد المصادقة على مخطاته. وقال بهم بالتاكيد من ان الاراضي التي يشتريها لا تقع على مسار. وأعلن ريكانتي عن إحالة تنفيذ مشروع الطريق الحلقي حول مدينة بغداد. وقال ريكانتي في بيان تلقته وكالة الأنباء العراقية (وآ): «الوزارة باشرت اليوم إحالة تنفيذ مشروع الطريق الحلقي حول مدينة بغداد». وأضاف، أنه «تم تقسيم المشروع الى ثلاثة مقاطع، الأول فتح المسار كمرحلة أولى من كيلو 21 نقطة التقاء نهر ديالى مع قناة الشرطة الى كيلو 51 نقطة الالتقاء مع سريع دورة - يوسفية وسيتم تنفيذه من قبل شركات الوزارة المقطع الثاني: فتح المسار كمرحلة أولى من كيلو 51 سريع دورة - يوسفية الى كيلو 77 نقطة التقاء سريع أبو غريب وسيتم تنفيذ من قبل شركات الوزارة المقطع الثالث: تنفيذ الطريق بالكامل من كيلو 77 تقاطع سريع أبو غريب الى كيلو 12 (مدينة الصدر الجديدة) الذي سيعلن عن تأهيل الشركات الأسبوع القادم.

رئيس التحرير  
**سعد البراز**  
Editor-in-chief: Saad Al Bazzaz

رئيس تحرير الطبعة الدولية  
فاتح عبد السلام  
Fatih Abdulsalam

رئيس تحرير طبعة العراق  
أحمد عبد المجيد  
Ahmed Abdul Majeed



بغداد - قصي منذر  
وضع البنك المركزي، الية جديدة لإنهاء عمل المنصة الإلكترونية الخاصة بالتسجيل على الدولار، مؤكدا أن عمليات التحويل الخارجي وتلبية الطلبات على الدولار تسير في مسارات سليمة ومتسجمة مع الممارسات والمعايير الدولية وقانون مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب، وقال البنك في بيان تلقته (الزمان) أمس إن المنصة الإلكترونية للتحويلات الخارجية التي يديرها البنك في بداية عام 2023 بدأت كمرحلة أولى بإعادة تنظيم التحويلات المالية بما يؤمن الرقابة الاستباقية عليها بدلا من الرقابة اللاحقة من خلال قيام الاحتياطي الفيدرالي بتدقيق الحوالات اليدوية.

بغداد - قصي منذر  
وضع البنك المركزي، الية جديدة لإنهاء عمل المنصة الإلكترونية الخاصة بالتسجيل على الدولار، مؤكدا أن عمليات التحويل الخارجي وتلبية الطلبات على الدولار تسير في مسارات سليمة ومتسجمة مع الممارسات والمعايير الدولية وقانون مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب، وقال البنك في بيان تلقته (الزمان) أمس إن المنصة الإلكترونية للتحويلات الخارجية التي يديرها البنك في بداية عام 2023 بدأت كمرحلة أولى بإعادة تنظيم التحويلات المالية بما يؤمن الرقابة الاستباقية عليها بدلا من الرقابة اللاحقة من خلال قيام الاحتياطي الفيدرالي بتدقيق الحوالات اليدوية.

بغداد - قصي منذر  
وضع البنك المركزي، الية جديدة لإنهاء عمل المنصة الإلكترونية الخاصة بالتسجيل على الدولار، مؤكدا أن عمليات التحويل الخارجي وتلبية الطلبات على الدولار تسير في مسارات سليمة ومتسجمة مع الممارسات والمعايير الدولية وقانون مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب، وقال البنك في بيان تلقته (الزمان) أمس إن المنصة الإلكترونية للتحويلات الخارجية التي يديرها البنك في بداية عام 2023 بدأت كمرحلة أولى بإعادة تنظيم التحويلات المالية بما يؤمن الرقابة الاستباقية عليها بدلا من الرقابة اللاحقة من خلال قيام الاحتياطي الفيدرالي بتدقيق الحوالات اليدوية.

الطبعة الدولية  
تطبع في لندن وتوزع في أوروبا وشمال أفريقيا

طبعة العراق  
بغداد - البتاوين - محلة 101 - رزاق 71 - مبنى 28

الطباعة: شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الإلكتروني: anaas\_designer@yahoo.com

هاتف مدير الاعلانات: +964(0)772298638

مكاتب ومراسلون  
باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - انقرة  
دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله - نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان

العنوان الإلكتروني  
www.azzaman.com

الكرة في ساحة القضاء

تقوم دعائم النظام البرلماني على الفصل المرن والتعاون بين السلطات الثلاث التشريعية والتنفيذية والقضائية، وأي خلل في هذا الفصل أو تدخل بين أي من السلطات الثلاث قد يؤدي إلى أزمة عنيفة في دعائم النظام وأساسه. فلا يعقل ان تتضارب صلاحيات السلطات أو تتداخل لأنها مرسومة بشكل دقيق في الدستور ووفقا للقانون، كما لا يسمح الدستور لسلطة أن تغلو فوق الأخرى في اختصاصها أو أن تفرص الوصاية عليها... وهذا يدن النظم البرلمانية منذ اول نشأتها في بريطانيا قبل ألف عام وفي اليوم والسؤال الذي يطرح نفسه: متى تتدخل السلطات وتتضارب في النظام البرلماني؟

يذهب معظم اساتذة القانون العام الى أن المفهوم الصحيح لمبدأ فصل السلطات - كما تصوره مونتسكيو - هو الفصل المتوازن بين السلطات العامة الثلاث في الدولة، مع قيام قدر من التعاون فيما بينها، لتنفيذ وظائفها في توافق وانسجام، ووجود رقابة متبادلة بينها لضمان وقوف كل سلطة عند حدودها، دون أن تتجاوزها أو تعتدي سلطة على أخرى... فمتى يحدث الخلل، باختصار الخلل يحدث عندما تسود روح الأنا عند الساسة أولا، وتغلب المصلحة الحزبية على العامة ثانيا، ويكون الصراع بدليل التعاون بين السلطات ثالثا؛ وحينما يطغى التدخل في إدارة شؤون الدولة بين السلطات رابعا؛ أو ان تأخذ سلطة أكبر من حجمها خامسا؛ أو يترك خلل بسيط في إحدى السلطات دون علاج سادسا...

وهذا بالضبط ما حدث ويحدث بالعراق، فترسي أكبر سلطة تشريعية في البلاد (البرلمان) شغارا منذ أقل من عام تقريبا، ورغم قرار المحكمة الاتحادية العليا بضرورة حسم الموضوع قبل أكثر من ثلاثة اشهر، إلا ان الموضوع لم يحسم، في تجاهل واضح لقرارات القضاء العالي الحكم والفصل في النظام البرلماني... وتستمر التداعيات في الخلافات حول كل صغيرة وكبيرة داخل أروقة البرلمان والمصاريف الطروحة التي ان تصل من جدال بين اعضاء البرلمان الى صراع وحرب عنيفة بين هيئات اهمها ما جرى بين رئيس هيئة النزاهة وقاضي مكافحة الفساد، ليطهر الاول في مؤتمر صحفي من اربيل وليس في بغداد ليتهم الثاني قاضي الفساد بالفساد!!! فآين وصلنا بالديمقراطية؟ وآين الفصل بين السلطات.

ان ما بين النزاهة والفساد خيط رفيع وليس كما يتصور البعض انها متباعدة... فطرح الحقائق وكشفت الستور بالوثائق عبر قنوات القضاء وليس من المفترض ان يفتخر من يفتخر بالفساد بالفساد!!! فآين وصلنا بالديمقراطية؟ وآين الاتهام ما دام في موقع المسؤولية، والكرة في ساحة القضاء.



جواد العطار

بغداد - قصي منذر  
وضع البنك المركزي، الية جديدة لإنهاء عمل المنصة الإلكترونية الخاصة بالتسجيل على الدولار، مؤكدا أن عمليات التحويل الخارجي وتلبية الطلبات على الدولار تسير في مسارات سليمة ومتسجمة مع الممارسات والمعايير الدولية وقانون مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب، وقال البنك في بيان تلقته (الزمان) أمس إن المنصة الإلكترونية للتحويلات الخارجية التي يديرها البنك في بداية عام 2023 بدأت كمرحلة أولى بإعادة تنظيم التحويلات المالية بما يؤمن الرقابة الاستباقية عليها بدلا من الرقابة اللاحقة من خلال قيام الاحتياطي الفيدرالي بتدقيق الحوالات اليدوية.

بغداد - قصي منذر  
وضع البنك المركزي، الية جديدة لإنهاء عمل المنصة الإلكترونية الخاصة بالتسجيل على الدولار، مؤكدا أن عمليات التحويل الخارجي وتلبية الطلبات على الدولار تسير في مسارات سليمة ومتسجمة مع الممارسات والمعايير الدولية وقانون مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب، وقال البنك في بيان تلقته (الزمان) أمس إن المنصة الإلكترونية للتحويلات الخارجية التي يديرها البنك في بداية عام 2023 بدأت كمرحلة أولى بإعادة تنظيم التحويلات المالية بما يؤمن الرقابة الاستباقية عليها بدلا من الرقابة اللاحقة من خلال قيام الاحتياطي الفيدرالي بتدقيق الحوالات اليدوية.

بغداد - قصي منذر  
وضع البنك المركزي، الية جديدة لإنهاء عمل المنصة الإلكترونية الخاصة بالتسجيل على الدولار، مؤكدا أن عمليات التحويل الخارجي وتلبية الطلبات على الدولار تسير في مسارات سليمة ومتسجمة مع الممارسات والمعايير الدولية وقانون مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب، وقال البنك في بيان تلقته (الزمان) أمس إن المنصة الإلكترونية للتحويلات الخارجية التي يديرها البنك في بداية عام 2023 بدأت كمرحلة أولى بإعادة تنظيم التحويلات المالية بما يؤمن الرقابة الاستباقية عليها بدلا من الرقابة اللاحقة من خلال قيام الاحتياطي الفيدرالي بتدقيق الحوالات اليدوية.

بغداد - قصي منذر  
وضع البنك المركزي، الية جديدة لإنهاء عمل المنصة الإلكترونية الخاصة بالتسجيل على الدولار، مؤكدا أن عمليات التحويل الخارجي وتلبية الطلبات على الدولار تسير في مسارات سليمة ومتسجمة مع الممارسات والمعايير الدولية وقانون مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب، وقال البنك في بيان تلقته (الزمان) أمس إن المنصة الإلكترونية للتحويلات الخارجية التي يديرها البنك في بداية عام 2023 بدأت كمرحلة أولى بإعادة تنظيم التحويلات المالية بما يؤمن الرقابة الاستباقية عليها بدلا من الرقابة اللاحقة من خلال قيام الاحتياطي الفيدرالي بتدقيق الحوالات اليدوية.

بغداد - قصي منذر  
وضع البنك المركزي، الية جديدة لإنهاء عمل المنصة الإلكترونية الخاصة بالتسجيل على الدولار، مؤكدا أن عمليات التحويل الخارجي وتلبية الطلبات على الدولار تسير في مسارات سليمة ومتسجمة مع الممارسات والمعايير الدولية وقانون مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب، وقال البنك في بيان تلقته (الزمان) أمس إن المنصة الإلكترونية للتحويلات الخارجية التي يديرها البنك في بداية عام 2023 بدأت كمرحلة أولى بإعادة تنظيم التحويلات المالية بما يؤمن الرقابة الاستباقية عليها بدلا من الرقابة اللاحقة من خلال قيام الاحتياطي الفيدرالي بتدقيق الحوالات اليدوية.

بغداد - قصي منذر  
وضع البنك المركزي، الية جديدة لإنهاء عمل المنصة الإلكترونية الخاصة بالتسجيل على الدولار، مؤكدا أن عمليات التحويل الخارجي وتلبية الطلبات على الدولار تسير في مسارات سليمة ومتسجمة مع الممارسات والمعايير الدولية وقانون مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب، وقال البنك في بيان تلقته (الزمان) أمس إن المنصة الإلكترونية للتحويلات الخارجية التي يديرها البنك في بداية عام 2023 بدأت كمرحلة أولى بإعادة تنظيم التحويلات المالية بما يؤمن الرقابة الاستباقية عليها بدلا من الرقابة اللاحقة من خلال قيام الاحتياطي الفيدرالي بتدقيق الحوالات اليدوية.

بغداد - قصي منذر  
وضع البنك المركزي، الية جديدة لإنهاء عمل المنصة الإلكترونية الخاصة بالتسجيل على الدولار، مؤكدا أن عمليات التحويل الخارجي وتلبية الطلبات على الدولار تسير في مسارات سليمة ومتسجمة مع الممارسات والمعايير الدولية وقانون مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب، وقال البنك في بيان تلقته (الزمان) أمس إن المنصة الإلكترونية للتحويلات الخارجية التي يديرها البنك في بداية عام 2023 بدأت كمرحلة أولى بإعادة تنظيم التحويلات المالية بما يؤمن الرقابة الاستباقية عليها بدلا من الرقابة اللاحقة من خلال قيام الاحتياطي الفيدرالي بتدقيق الحوالات اليدوية.

بغداد - قصي منذر  
وضع البنك المركزي، الية جديدة لإنهاء عمل المنصة الإلكترونية الخاصة بالتسجيل على الدولار، مؤكدا أن عمليات التحويل الخارجي وتلبية الطلبات على الدولار تسير في مسارات سليمة ومتسجمة مع الممارسات والمعايير الدولية وقانون مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب، وقال البنك في بيان تلقته (الزمان) أمس إن المنصة الإلكترونية للتحويلات الخارجية التي يديرها البنك في بداية عام 2023 بدأت كمرحلة أولى بإعادة تنظيم التحويلات المالية بما يؤمن الرقابة الاستباقية عليها بدلا من الرقابة اللاحقة من خلال قيام الاحتياطي الفيدرالي بتدقيق الحوالات اليدوية.

بغداد - قصي منذر  
وضع البنك المركزي، الية جديدة لإنهاء عمل المنصة الإلكترونية الخاصة بالتسجيل على الدولار، مؤكدا أن عمليات التحويل الخارجي وتلبية الطلبات على الدولار تسير في مسارات سليمة ومتسجمة مع الممارسات والمعايير الدولية وقانون مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب، وقال البنك في بيان تلقته (الزمان) أمس إن المنصة الإلكترونية للتحويلات الخارجية التي يديرها البنك في بداية عام 2023 بدأت كمرحلة أولى بإعادة تنظيم التحويلات المالية بما يؤمن الرقابة الاستباقية عليها بدلا من الرقابة اللاحقة من خلال قيام الاحتياطي الفيدرالي بتدقيق الحوالات اليدوية.

بغداد - قصي منذر  
وضع البنك المركزي، الية جديدة لإنهاء عمل المنصة الإلكترونية الخاصة بالتسجيل على الدولار، مؤكدا أن عمليات التحويل الخارجي وتلبية الطلبات على الدولار تسير في مسارات سليمة ومتسجمة مع الممارسات والمعايير الدولية وقانون مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب، وقال البنك في بيان تلقته (الزمان) أمس إن المنصة الإلكترونية للتحويلات الخارجية التي يديرها البنك في بداية عام 2023 بدأت كمرحلة أولى بإعادة تنظيم التحويلات المالية بما يؤمن الرقابة الاستباقية عليها بدلا من الرقابة اللاحقة من خلال قيام الاحتياطي الفيدرالي بتدقيق الحوالات اليدوية.

بغداد - قصي منذر  
وضع البنك المركزي، الية جديدة لإنهاء عمل المنصة الإلكترونية الخاصة بالتسجيل على الدولار، مؤكدا أن عمليات التحويل الخارجي وتلبية الطلبات على الدولار تسير في مسارات سليمة ومتسجمة مع الممارسات والمعايير الدولية وقانون مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب، وقال البنك في بيان تلقته (الزمان) أمس إن المنصة الإلكترونية للتحويلات الخارجية التي يديرها البنك في بداية عام 2023 بدأت كمرحلة أولى بإعادة تنظيم التحويلات المالية بما يؤمن الرقابة الاستباقية عليها بدلا من الرقابة اللاحقة من خلال قيام الاحتياطي الفيدرالي بتدقيق الحوالات اليدوية.

بغداد - قصي منذر  
وضع البنك المركزي، الية جديدة لإنهاء عمل المنصة الإلكترونية الخاصة بالتسجيل على الدولار، مؤكدا أن عمليات التحويل الخارجي وتلبية الطلبات على الدولار تسير في مسارات سليمة ومتسجمة مع الممارسات والمعايير الدولية وقانون مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب، وقال البنك في بيان تلقته (الزمان) أمس إن المنصة الإلكترونية للتحويلات الخارجية التي يديرها البنك في بداية عام 2023 بدأت كمرحلة أولى بإعادة تنظيم التحويلات المالية بما يؤمن الرقابة الاستباقية عليها بدلا من الرقابة اللاحقة من خلال قيام الاحتياطي الفيدرالي بتدقيق الحوالات اليدوية.

بغداد - قصي منذر  
وضع البنك المركزي، الية جديدة لإنهاء عمل المنصة الإلكترونية الخاصة بالتسجيل على الدولار، مؤكدا أن عمليات التحويل الخارجي وتلبية الطلبات على الدولار تسير في مسارات سليمة ومتسجمة مع الممارسات والمعايير الدولية وقانون مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب، وقال البنك في بيان تلقته (الزمان) أمس إن المنصة الإلكترونية للتحويلات الخارجية التي يديرها البنك في بداية عام 2023 بدأت كمرحلة أولى بإعادة تنظيم التحويلات المالية بما يؤمن الرقابة الاستباقية عليها بدلا من الرقابة اللاحقة من خلال قيام الاحتياطي الفيدرالي بتدقيق الحوالات اليدوية.

بغداد - قصي منذر  
وضع البنك المركزي، الية جديدة لإنهاء عمل المنصة الإلكترونية الخاصة بالتسجيل على الدولار، مؤكدا أن عمليات التحويل الخارجي وتلبية الطلبات على الدولار تسير في مسارات سليمة ومتسجمة مع الممارسات والمعايير الدولية وقانون مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب، وقال البنك في بيان تلقته (الزمان) أمس إن المنصة الإلكترونية للتحويلات الخارجية التي يديرها البنك في بداية عام 2023 بدأت كمرحلة أولى بإعادة تنظيم التحويلات المالية بما يؤمن الرقابة الاستباقية عليها بدلا من الرقابة اللاحقة من خلال قيام الاحتياطي الفيدرالي بتدقيق الحوالات اليدوية.

بغداد - قصي منذر  
وضع البنك المركزي، الية جديدة لإنهاء عمل المنصة الإلكترونية الخاصة بالتسجيل على الدولار، مؤكدا أن عمليات التحويل الخارجي وتلبية الطلبات على الدولار تسير في مسارات سليمة ومتسجمة مع الممارسات والمعايير الدولية وقانون مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب، وقال البنك في بيان تلقته (الزمان) أمس إن المنصة الإلكترونية للتحويلات الخارجية التي يديرها البنك في بداية عام 2023 بدأت كمرحلة أولى بإعادة تنظيم التحويلات المالية بما يؤمن الرقابة الاستباقية عليها بدلا من الرقابة اللاحقة من خلال قيام الاحتياطي الفيدرالي بتدقيق الحوالات اليدوية.

بغداد - قصي منذر  
وضع البنك المركزي، الية جديدة لإنهاء عمل المنصة الإلكترونية الخاصة بالتسجيل على الدولار، مؤكدا أن عمليات التحويل الخارجي وتلبية الطلبات على الدولار تسير في مسارات سليمة ومتسجمة مع الممارسات والمعايير الدولية وقانون مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب، وقال البنك في بيان تلقته (الزمان) أمس إن المنصة الإلكترونية للتحويلات الخارجية التي يديرها البنك في بداية عام 2023 بدأت كمرحلة أولى بإعادة تنظيم التحويلات المالية بما يؤمن الرقابة الاستباقية عليها بدلا من الرقابة اللاحقة من خلال قيام الاحتياطي الفيدرالي بتدقيق الحوالات اليدوية.

بغداد - قصي منذر  
وضع البنك المركزي، الية جديدة لإنهاء عمل المنصة الإلكترونية الخاصة بالتسجيل على الدولار، مؤكدا أن عمليات التحويل الخارجي وتلبية الطلبات على الدولار تسير في مسارات سليمة ومتسجمة مع الممارسات والمعايير الدولية وقانون مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب، وقال البنك في بيان تلقته (الزمان) أمس إن المنصة الإلكترونية للتحويلات الخارجية التي يديرها البنك في بداية عام 2023 بدأت كمرحلة أولى بإعادة تنظيم التحويلات المالية بما يؤمن الرقابة الاستباقية عليها بدلا من الرقابة اللاحقة من خلال قيام الاحتياطي الفيدرالي بتدقيق الحوالات اليدوية.



غلاف الديوان

بغداد - ندى شوكت  
عن دار فضاء المعرفة للنشر والتوزيع  
بالعاصمة الأردنية عمان، صدر ديوان  
محمد بن مصطفى الغلامي (ت 1186 هـ)  
دراسة وجمع وتحقيق استاذ الأدب  
العراقي في العصر العثماني شريف  
بشير احمد، يقع في 515 صفحة من القطع  
الكبير. ومن عناوين الكتاب نقراً (المهاد  
النظري- اولاً: الانساق الثقافية في الموصل  
في القرن الثاني عشر للهجرة، ثانياً: الشاعر

بغداد - ندى شوكت  
عن دار فضاء المعرفة للنشر والتوزيع  
بالعاصمة الأردنية عمان، صدر ديوان  
محمد بن مصطفى الغلامي (ت 1186 هـ)  
دراسة وجمع وتحقيق استاذ الأدب  
العراقي في العصر العثماني شريف  
بشير احمد، يقع في 515 صفحة من القطع  
الكبير. ومن عناوين الكتاب نقراً (المهاد  
النظري- اولاً: الانساق الثقافية في الموصل  
في القرن الثاني عشر للهجرة، ثانياً: الشاعر

## ديوان شاعر موصلٍ من الأسرة الغلامية

احمد (الغلامي علم من اعلام المنظومة  
الثقافية العراقية في العصر العثماني،  
وشاعر من شعراء الموصل في القرن الثاني  
عشر للهجرة، يملأ شعره الغزير الوفير  
اشتاتاً من المصادر والمراجع المطبوعة  
والمخطوطة، وتجوب شهرته الأدبية  
والشعرية الافاق. وتمكن الجدة والحداثة  
الادبية الموصلية في القرن الثاني عشر  
لهجرة، وتكشف تراثها اصيلاً للأسرة  
الغلامية الموصلية العريقة).

احمد (الغلامي علم من اعلام المنظومة  
الثقافية العراقية في العصر العثماني،  
وشاعر من شعراء الموصل في القرن الثاني  
عشر للهجرة، يملأ شعره الغزير الوفير  
اشتاتاً من المصادر والمراجع المطبوعة  
والمخطوطة، وتجوب شهرته الأدبية  
والشعرية الافاق. وتمكن الجدة والحداثة  
الادبية الموصلية في القرن الثاني عشر  
لهجرة، وتكشف تراثها اصيلاً للأسرة  
الغلامية الموصلية العريقة).

### التخطيط يدرج مشروعاً للمياه في كربلاء

# مجلس ديالى يقرّ العمل بالعدادات الذكية للمولدات الأهلية



ديالى - سلام الشمري  
كربلاء-محمد فاضل طاهر  
أكد رئيس مجلس محافظة ديالى  
عسر الكروي، حسم ثلاثة ملفات،  
أبرزها المولدات الأهلية، مشيراً  
الى انه عازم على حسم ملفات  
كثيرة من خلال جلساته الأسبوعية.  
وقال الكروي لـ (الزمان) امس، إن  
(مجلس ديالى حسم ثلاثة ملفات  
هامّة، أبرزها عمل المولدات  
الأهلية في الأضحية والنواحي،  
وتم الاتفاق مع الجهات الحكومية  
ذات العلاقة على المضي في العمل  
بنظام العدادات في جميع الوحدات  
الإدارية دون استثناء، على أن يتم  
الشروع بها مطلع 2025).

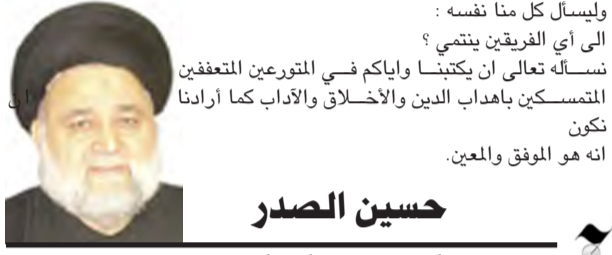
تحديد أسعار  
وأضاف الكروي، انه (تم تشكيل  
لجنة مشتركة من أجل تحديد  
أسعار مساحات ووقوف السيارات  
في بعقوبة وبقية مدن ديالى بعد  
ورود شكاوى كثيرة عن تباين  
الأسعار والمبالغة فيها في بعض  
المناطق)، مضيفاً (كما تم طرح  
ملف توسيع الحدود البلدية  
للأضحية والنواحي وفق خطة  
ممنهجة لتقديم الخدمات، وقد  
تم تشكيل لجان مختصة لتقديم  
تقارير شاملة خلال فترة وجيزة  
للضفي في تطبيق التعليمات وفق  
الصلاحيات المتاحة). وأشار الى  
أن (مجلس ديالى عازم على حسم  
ملفات كثيرة من خلال جلساته  
الأسبوعية بما يضمن الاستجابة  
لشكاوى الأهالي في كل المناطق  
واعطاء الملف الخدمي اولوية في  
المرحلة الحالية، كما كشف ديالى  
مجلس النواب عن محافظة ديالى  
الناكب صلاح زيني التميمي، عن  
عدد موظفي المكتبات في المحافظة.

إجتاع : جانب من إجتماع مجلس محافظة ديالى  
خلال اليوم في الزيارة الماضية،  
الساعة في مركز المدينة -باب  
بغداد حيث قدمت خدمات كبيرة  
مكعب في اليوم من المياه الصالحة  
للشرب). وعن تغذية المواكب  
الخدمية على المحاور الثلاث  
كربلاء -نجف - بابل وبغداد  
خلال نزوة الزيارة المليونية ماذا  
عملتم. قال اليساري انه (هناك  
مشروع بنصب وحدات مجمعات  
مبشدة في مركز المدينة سيتم العمل  
بها وتغذيها قبل موسم الزيارة  
القادمة). ويشان كميات المياه  
من الماء الصافي والتي تم ضخها  
مجمع سعة 800 متر مكعب في  
بغداد حيث قدمت خدمات كبيرة  
مكعب في اليوم من المياه الصالحة  
للشرب). وعن تغذية المواكب  
الخدمية على المحاور الثلاث  
كربلاء -نجف - بابل وبغداد  
خلال نزوة الزيارة المليونية ماذا  
عملتم. قال اليساري انه (هناك  
مشروع بنصب وحدات مجمعات  
مبشدة في مركز المدينة سيتم العمل  
بها وتغذيها قبل موسم الزيارة  
القادمة). ويشان كميات المياه  
من الماء الصافي والتي تم ضخها

## أخبار وتقارير

### من هو الظريف؟

يسمى الرجل المتمعن بالنوق الربيع والذي يعمل الى الدعابة والمزاح ضمن  
الأجواء المؤرّاة بعبق الآداب والأخلاق بالرجل الظريف .  
والناس تميل الى الظرفاء لأنهم يعيدون عن الاتسام بالثقافة .  
والظرفاء يستخدمون ظرفهم في المواقف الحاسمة فيحين قال أحدهم لفتاة أراد  
ان يتزوجها :  
لا عين في سوى أني سيء الخلق  
أجابته فورا :  
أسوأ خلقاً منك من يحولك الى سوء الخلق وكان طرفها سببا لاقتربانها بمن  
خطبها .  
وقد وقعت على بيتين قيل انهما لفظوية عن الظرف يقول فيما :  
ليس الظريف بكامل في طرفه  
حتى يكون عن الحرام عفيفا  
فإذا تجنّب عن محارم ربّه  
فهناك يدعى في الأنام ظرفيا  
فالظرف هو العفيف الذي يتورع عن الخوض في المحارم ولا يتجاوز الخطوط  
الحرام على الإطلاق .  
والسؤال الآن :  
كم هم الظرفاء وفق هذا التحديد ؟  
كم هي نسبة المتورعين عن المحارم قياسا الى المجموع الكلي لأفراد المجتمع ؟  
ولا يستطع أحد ان يجازف فيقول :  
انهم كثيرون ،  
لانهم الصفة والقلّة - مع الأسف الشديد - بينما المفروض ان يكونوا الغالبية .  
وليس كل منّا نفسه :  
الى اي الفريقين ينتمي ؟  
نسألته تعالى ان يكتبنا واياكم في المتورعين المتعفين  
المتسكئين بأهداب الدين والأخلاق والآداب كما أرادنا  
نكون  
انه هو الموفق والمعين .



حسين الصدر

Husseinsadr2011@yahoo.com

### نماذج روحانية في حياتنا

لا نتفاجأ حينما تطل علينا اليوم مراوح الحياة حاملة البنا أبناء وحتوتنا ومواقف  
مدنيّة صامرة في سرديتها التوثيقية فيها (جد) الحقائق الدافعة للصحيح  
والتسوي والمراجعة لما حملته بعض العقول من ثمامات مهلوسة غير يقينية  
تداخلت في معاصرتها العديد من المشاعر والأحاسيس والتبعات الانقيادية  
العنوية المتأتية بالتواتر والتواتر المجتمعي. ان الحقيقة وتبنيها في حقول الآداب  
والتاريخ والتوثيق والمفارقة والتحليل يكون لها اداء تقاعلي صححي في القول  
والفعل ومن ثم في التوثيق. ومن النماذج الخلاقة لطبيعتنا السلوكية ما سنأخذ  
هنا نموذجا روحانيا في التعامل مع الحدث في حكاية الطائر الذكي من تراثنا  
الخالد.

#### الطائر الذكي

يحكى ان طائرا جاء الى نقعة ماء ليشرّب صدفه جاء رجل وقور الحية البيضاء  
الى هذا المكان فقال الطائر لا يمكن ان يؤذني هذا الرجل ... لكن كان العكس  
حسّل الرجل حيسرا فأمسى الطير فافق عين الطائر مما نهال الطير الى النبي  
سليمان يشكره فأستدعى نبي الله سليمان الرجل فقال له البيك حاجة عند  
الطائر فضربتة قال لا .. عندما اصدر نبي الله سليمان حكما  
بإقاع عين الرجل .  
الا ان الطائر اعترض قائلا :  
يا نبي الله ليست عينه من غر به ولكن لحبته البيضاء هي  
التي خدعتني ...

#### قاسم العمار

بغداد

### إحترام الرأي الوطني العام

يُعرف الرأي العام بأنه الرأي السائد بين أبناء الشعب في فترة معينة نحو قضية  
معينة، يحتم حولها الجدل وتفس مصالح الشعب وفيه مسا مباشرا، ومفهوم  
الرأي العام وإن رأى بعض الباحثين ان ظهوره يعود الى الثورة الفرنسية التي  
حدثت عام 1789م للتعبير عن سلوك المواطنين، وإلى حرب الاستقلال الأمريكية  
التي امتدت ما بين (1775- 1783م)، إلا ان الواقع يشير إلى غير ذلك، فقد تحدث  
الرومان عما سنسموه بصوت الشعب وصوت الجمهور، فيما عرف اليونانيون ما  
سنسموه بالاتفاق العام وبالاجتهادات السائدة، وكانت المدن اليونانية القديمة تعطي  
الرأي العام الفرصة للتعبير عن نفسه وتؤكد على دوره في تنظيم شؤون المجتمع،  
عن طريق الحوارات والمشاورة والخطب السياسية والحزبية والدينية، وكان  
للمفكرين من أمثال فولتير وروسو وصموئيل آدمز وتوماس باين دور مهم في  
تهديد الطريق أمام نشوء الرأي العام الحر المستنير.

والرأي العام هو بطريقة ما صوت الشعب، ويتكرر القول هنا وهناك على صعيد  
العالم القول الذي جاء فيه: إن صوت الشعب هو صوت الله، وجاء القرن الحادي  
والعشرون فاعطى زخما كبيرا للرأي العام، عبر وسائل الاتصال الحديثة المتطورة،  
وعبر وسائل التواصل الاجتماعي المتعددة والمتسيرة على نحو واسع، وفي كل  
بلد من بلدان العالم هناك رأي عام، ومنها العراق، وهذا واضح عبر الاتفاقيات  
المنعقدة للشعب العراقي حول القضايا السياسية والأمنية والاجتماعية  
والإعلامية والثقافية والاقتصادية وغيرها، وأخرها اتفاق الرأي العام العراقي  
على رفض التعديلات المقترحة على قانون الأحوال الشخصية ذي الرقم (188)  
الصادر عام 1959م، التي يزمع مجلس النواب العراقي على تمريرها، وتاجر  
القراءة الأولى لهذه التعديلات تحت قبته في الشهر الماضي، وهو مصر على  
الضفي قدما في إجراءات التعديلات وإكمال الخطوات التشريعية، في ظل إجماع  
منظمات المجتمع المدني العراقية ومنظمات المرأة العراقية على رفضه، وبمعا  
أصوات مفكرين وسياسيين ومثقفين وإعلاميين وحزبيين وكتاب رأي عام بارزين.  
وجرى عقد العديد من المؤتمرات الصحفية والندوات والاجتماعات والمشاريع  
الرفيضة لإجراء التعديلات المقترحة على قانون الأحوال الشخصية النافذ، وبالرغم  
من كل ذلك فإن كتلا مؤثرة في مجلس النواب العراقي مازالت مصرة على طرح  
الموضوع ورفض هيئتها لتعديل القانون، وهي تدرى ان هذه التعديلات  
تزهن العديد من حقوق المرأة، وهي (مجحفة بحق المرأة) كما قال سياسي عراقي  
كبير هو الدكتور إياب علاري، وهي تصر على تمرير التعديلات في الوقت الذي  
توجد فيه مشاريع قوانين مهمة توضع على الرفوف ويتجاهل  
تقديمها كما حان وقت عرضها. وختاماً نقول: لينجح مجلس  
النواب العراقي في اختيار رئيس له، قبل أن يغوص في مياه  
قوانين مختلف عليها، ومثيرة للجدل، ويضيع الوقت في  
عرضها ومناقشتها، وهي مرفوضة من جهة الرأي العام  
الذي يتوجب احترامه.



غزاي درع الطائي

ديالى

### سرقة القرن البداية أم النهاية؟

دائما ما تكرر عبارة سرقة القرن على الشاشات والأخبار ووسائل التواصل  
الاجتماعي باعتباره اكبر وأضخم سرقة في تاريخ العراق خلال قرن من الزمن  
ولذلك سميت بهذا الاسم ولكن الحقيقة غير ذلك تماما . ان سرقة القرن لا هي  
بداية ولا نهاية السرقات فكلا المفضل من مفاصل الدوار في سرقة القرن واسا هو  
الصحّة والمستشفات المتماثلة ثم انظروا الى الشؤون والخدمات والمشاريع  
الوهمية والملتكة ثم توجهوا نحو المدارس المتهاكّة والكرفانية والطبينة ولاخطوا  
دوائر الكبرياء ومشاريعها ودوائر الضريبة والمرو والتسجيل العقاري  
والاستثمار وغيرها كثير . اما ما يتم تداوله على السن الناس  
والاعلام عن سرقة تور زهير الذي ظهر للعلن على انه اللص  
الكبير الذي سرق العراق فهو حلقة صغيرة من فئات ما  
تبقى من الحيثان الكبيرة اظهوره للعلن ليسقطونا عن بقية  
السرقا ويحن على يقين ان الزمن سيظهر لنا اسما، رنانة  
شريكة في كل تلك السرقات ويبقى البلد ماشي ببقرة قار.

#### سعد جهاد عجاج

بغداد

## فاو تضع الإستراتيجية الوطنية لإدارة الأراضي العراقية

ذي قار : شمول أكثر من 100 ألف دونم بالموسم الزراعي

الوزير بكري وتطهير وتطوير نهر  
السابلة (الطيني). وأضاف، ان (هذا  
العمل يصب في مصلحة المزارعين  
والفلاحين في منطقة نهر السابلة  
الكبيرة والمناطق التي يغذيها  
هذا المشروع الكبير)، لافتاً الى ان  
(هذا الجهد سينتهي بزراعة اراض  
كبيرة جدا تصل الى أكثر من 100  
الف دونم ودخولها الإنتاج خلال  
الموسم المقبل).

على صعيد آخر أعلنت منظمة  
الأغذية والزراعة للأمم المتحدة  
(فاو) ، عن وضع الاستراتيجية  
الوطنية لإدارة المستدامة للأراضي  
في العراق بالتعاون مع وزارات  
الزراعة والبيئة والموارد المائية.  
وذكر بيان، امس، ان (منظمة عدت  
الإجماع السنوي للجنة التوجيه  
الوطنية عن مشروع (الإدارة  
المستدامة للأراضي لتحسين سبل  
العيش في المناطق المتدهورة من  
العراق، المحول من مرفق البيئة  
العالمي، وينفذ بالشراكة مع وزارات

القبلة وقال ممثل الهيئة العامة  
لشرايع ذي قار، حسين عبد الحسن  
في تصريح امس إنه (بمناخبة  
في تصريح امس إنه (بمناخبة



إصلاح : آليات الموارد المائية تصلح اراضي

## كتاب ثلاث قارات يمنحون شعباناً وسام التميز

القاهرة - الزمان  
منح اتحاد كتاب أفريقيا واسيا  
وامريكا اللاتينية الكاتب والمفكر  
العراقي الدكتور عبد الحسين  
شعبان وسام التميز، وقام  
الاستاذ احمد المسلماني، أمين عام  
الاتحاد والمستشار السابق لرئيس  
الجمهورية، بتوسيمه وبمشاركة  
من رئيس منظمة تضامن الشعوب  
الافرو اسبوية ووزير الصحة  
الاسبق د. حلمي الحديدي والسفير  
العراقي في القاهرة د. فحطان طه  
خلف الجانبي.

منظمة تضامن  
وذلك بحضور مجموعة متميزة  
من الشخصيات الثقافية والفكرية  
والسياسية، بينهم الوزير عسبر  
حلمى والحامى عصام شعبان  
القبادي في حزب الوفد المصري  
ورئيس المنظمة المصرية لحقوق  
الإنسان و د. عاطف مغاوري  
نائب رئيس حزب التجمع وعضو  
مجلس الشعب المصري (البرلمان)  
و د. محمد عفيفي البروفيسور في  
معهد البحوث والدراسات العربية  
و الدكتور حيدر طارق الجبوري  
الديبلوماسي في جامعة الدول

القاهرة، قبل نحو عقدين من الزمن،  
وقدمه فيها الدكتور مدحت الجبار،  
ابنائه من «الجواهرى في العيون  
من اشعاره»، دمشق، 1986، وجدل  
الشعر والحياة»، بيروت، 1997،  
وصولاً إلى «جواهر الجواهرى».  
توقف محاضرات  
وقال انه سبق ان تحدث عن  
الجواهرى في القاهرة بشكل خاص  
ومصر بشكل عام منذ عدة عقود،  
وتوقف عند محاضرتة د. اتيليه



تكريم : أدباء القارات يكرمون عبد الحسين شعبان

القاهرة، قبل نحو عقدين من الزمن،  
وقدمه فيها الدكتور مدحت الجبار،  
ابنائه من «الجواهرى في العيون  
من اشعاره»، دمشق، 1986، وجدل  
الشعر والحياة»، بيروت، 1997،  
وصولاً إلى «جواهر الجواهرى».  
توقف محاضرات  
وقال انه سبق ان تحدث عن  
الجواهرى في القاهرة بشكل خاص  
ومصر بشكل عام منذ عدة عقود،  
وتوقف عند محاضرتة د. اتيليه







## لاعبات غاز الشمال يمثلن العراق في بطولة عربية



بغداد- الزمان  
أعلن رئيس نادي غاز الشمال الرياضي، وريا جلال، أن لاعبات النادي لكرة السلة سوف يمثلن العراق في بطولة الأندية العربية في الأردن.  
وقال جلال إن لاعبات نادي غاز الشمال واللاتي فزن بلقب بطولة الأندية العراقية للعام الحالي وسوف يمثلن العراق في بطولة الأندية العربية التي ستعقد في العاصمة الأردنية عمان، وهن مستعدات لتقديم مستوى مهاري وفني عالي لغرض عرض مستوى يلعب بلاعبات العراق.  
وأضاف أن البطولة تنطلق يوم 15 أيلول الجاري وأن لاعبات نادينا سوف يبدآن معسكراً تدريبياً داخلياً لغرض الاستعداد والمشاركة في بطولة الأندية العربية لكرة السلة وتحقيق نتائج قوية ومقدمة).  
يذكر أن لاعبات غاز الشمال أحرزن لقب بطولة أندية العراق لكرة السلة بعد الفوز على جميع الفرق المشاركات ولم يخسرن في أي مباراة.

# الوطني يحقق الفوز على عمان بهدف أيمن وسط تفاؤل يسود ملعب البصرة



فوز: المنتخب الوطني يخطف العلامة الكاملة من عمان على أرض البصرة - بعدسة: قحطان سليم

المحاولات الفردية لكن الوطني حقق المطلوب حيث الفوز الذي احتفل به الجميع من أقصى الوطن إلى أقصاه بعدما حرص الكل على متابعة المباراة في أي مكان متاح للمشاهدة لكن على المدرب ان يستفيد من درس المباراة التي فقط خرج فيها المنتخب بنتيجة الفوز وإن جدد الأخطاء ومعالجتها بسرعة ولأن بعض اللاعبين بحاجة إلى التذكير بأدائهم ومنتظر جماهير المنتخب ان يكون الفريق أكثر ثباتاً وقوة في أداءه الوطني زاد من المخاوف أمام قدرة الفريق في حسم المباريات المقبلة خصوصاً مواجهة الثلاثاء أمام منافس مختلف يحاول لخبث الأمور ومحاولة تعقيدها ولتته

وقبلها عاد بنقطة من ملعب الأردن الصعب ما رفع من معنويات لاعبي الفريق الذي ينتظر لقاء الثلاثاء بخصوصية.

**درجال يبارك**  
بارك رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم عدنان درجال، نيابة عن أسرة الاتحاد، الفوز الذي حققه منتخبنا الوطني على نظيره العماني في بداية مشواره في التصفيات القارية المؤهلة لكأس العالم 2026.

وقال رئيس اتحاد الكرة ( رغم حساسية المباراة كونها الأولى في التصفيات المؤدية، لكن منتخبنا حقق الأهم وهو الفوز، خاصة أن منتخبنا لعب في أرضه وبين جماهيره).

وأضاف ( الجمهور كان له دور

وقطر وكوريا الجنوبية تعثرت في البداية، وبكل الأحوال هذه مجرد ثلاث نقاط من مباراة واحدة، ولدينا تسع مباريات متبقية علينا التفكير في كل واحدة بشكل منفصل.

وأضاف ( المنتخب لدينا أربعة أيام هي الفاصلة عن مواجهة الكويت، وهي ليست كافية للتأثير على اللاعبين من أجل إجراء تغيير في العامل البدني، لكننا نملك 26 لاعباً، لدينا بدائل لتعويض الآخرين الذين أصابهم الإرهاق).

وعن إصابة اللاعب أيمن حسين رجل المباراة الذي غاب عن المؤتمر الصحفي، أوضح ( لا نملك تفاصيل عن الإصابة كونه تم نقله مباشرة إلى المستشفى بعد نهاية المباراة).

اجباني ومؤثر، وكان عاملاً مساهمياً منح لاعبيتنا ثقة كبيرة في مواجهة منتخب سلطنة عُمان).

وأوضح ( على لاعبيتنا نسباً مواجهة عمان والتحضير بالشكل الجيد ملافاة منتخب الكويت يوم الثلاثاء المقبل، خاصة أن المباراة ستجري في الكويت).

**تحقيق الفوز**  
عقد المؤتمر الصحفي لمدير المنتخب الوطني خيسوس كاساس بعد نهاية مباراة الوطني ونظيره العماني وقال كاساس في المؤتمر الصحفي: بكل تأكيد الأهم هو ثلاث نقاط، ولم نمتلك الكرة كثيراً، والعمل على البدني كان سيبيا في ذلك، وعموماً دائماً المباراة الأولى ليست سهلة، وشاهدنا منتخباً مثل أستراليا

ان تلعب وتقدم دون ان تتمكن من الفوز كما تظهر مثل هكذا مواجهات بمباريات الفرصة الواحدة وهو ما قدمت الوطني في بداية التصفيات الحاسمة ويمنح نفسة القيمة الكبيرة حيث الفوز القوة كبيرة في التصدي للمهمة المقبلة التي تحمل أكثر من تحدي على صعيد تحقيق النتيجة والأمر لم يكن سهلاً لكن مهم ان يتواصل سعي الفريق في مو اصله انتصاراته وتجاوز الصعوبات واجتهدت النقاط من البداية يعني الإقتراب أكثر من خطوة من التأهل ولإنهاء المهمة بأفضل طريقة لكن لأن الأمور لازالت معقدة ولأن حرارة المباريات ستترقب بوجة الجميع أمام رغبة التأهل في تحقيق حلم اللعب في أكبر حفل كروي عالمي يتمنى كل فريق ان يشارك فيه لكن الكل سيواجه مهمة صعبة جدا.

**سير اللعب**  
وبدء المنتخب الوطني المباراة بقوة وبضغط هجومي مكثف وسط تشجيع وحساس الجمهور الذي وفر دعماً معنوياً كبيراً كعادته أملاً في احراز هدف مبكر وبعد أكثر من محاولة لم تنتج الفريق الإفضلية وكان الأقرب للمرمى وترجم ذلك بنسجيد الهدف نقطة التحول في المباراة وكان مهم جدا ان يستفيد الفريق من التقدم معنوياً مواصلة الضغط لتعزيزه وحسم الأمور التي ظلت معقدة ومعها قلت خطورة الفريق بشكل سريع وغريب وكاد المنافس ان يستغل ذلك والعودة بالمباراة لنقطة البداية بعدما تراجع الوطني بشكل كبير واقتعد للتوازن بعد الهدف فيما اندفع الفريق المنافس واخذ يظهر في الصورة وتحسن اداءه على عكس البداية وهو يتمتع بنقل الكرة بسهولة واندفع بضغط هجومي من جميع الجهات ويحصل على أكثر من كرة ثابتة خطيرة ردها الحارس جلال وأخري ابعدها الدفاع واستمر الضغط الهجومي أمام تخطب وتراجع لاعبي الوطني ومنهم عاني بدنيا ما منح المنافس فرصة التحكم

**النصيرية- ياسم الركابي**  
حقق المنتخب الوطني فوزاً مهما على نظيره منتخب عمان بهدف في اللقاء الذي جرى أمس الأول في البصرة ضمن مواجهات الجولة الأولى من التصفيات الحاسمة المؤهلة لنهائيات كأس العالم لكرة القدم 2026 واستفاد من عامل الأرض والجمهور بعد أربعة عقود يلعب بدونها وحقق التفوق وانتظار الوطني 19 دقيقة فقط ليظهر شياك المنافس بهدف رائع برئيسية المناق أيمن حسين من كرة ثابتة وسط احتفالات كبيرة من جماهير الوطني التي ملئت المدرجات قبل ان يحافظ على تقدمه للنهائية ويحقق المطلوب ويظهر في انتصاراته الأولى تحت إشرافه الكبير الذي أسعد بالفوز وهو الأهم ان يخرج بكل الفوائد حيث اللقاء الثلاث وتحقيق البداية المطلوبة وبدء الشهور ويحصل ذلك في المباراة الافتتاحية في مستهل مشوار الصراع على إحدى تذاكر التأهل الثمينة لقاء آسيا.

**تقديم المرز**  
والفوز والنقاط الكاملة جعلت من الشراع في الحالة المطلوبة وبالتالي ان يقدم المنتخب المزيد وان يتشاهد الجميع في أعلى مستوى وان يقدم ما عليه بحرص وان يقدم اللاعبين ما عليهم لاتخاذ الموقف وجعل المنتخب جزءاً مهما في دائرة المنافسة وما يساعد على خوض اللقاء الثاني الثلاثاء في الكويت باريحية واعصاب هائلة وبالتالي تقديم المزيد من الأداء وان يستغل تقدمه بالنسبة للمطلوب وهنا نتحدث فقط عن الفوز وحده بعيداً عن المستوى لانه ما الفائدة

المنافس بهدف رائع برئيسية المناق أيمن حسين من كرة ثابتة وسط احتفالات كبيرة من جماهير الوطني التي ملئت المدرجات قبل ان يحافظ على تقدمه للنهائية ويحقق المطلوب ويظهر في انتصاراته الأولى تحت إشرافه الكبير الذي أسعد بالفوز وهو الأهم ان يخرج بكل الفوائد حيث اللقاء الثلاث وتحقيق البداية المطلوبة وبدء الشهور ويحصل ذلك في المباراة الافتتاحية في مستهل مشوار الصراع على إحدى تذاكر التأهل الثمينة لقاء آسيا.

تقديم المرز

والفوز والنقاط الكاملة جعلت من الشراع في الحالة المطلوبة وبالتالي ان يقدم المنتخب المزيد وان يتشاهد الجميع في أعلى مستوى وان يقدم ما عليه بحرص وان يقدم اللاعبين ما عليهم لاتخاذ الموقف وجعل المنتخب جزءاً مهما في دائرة المنافسة وما يساعد على خوض اللقاء الثاني الثلاثاء في الكويت باريحية واعصاب هائلة وبالتالي تقديم المزيد من الأداء وان يستغل تقدمه بالنسبة للمطلوب وهنا نتحدث فقط عن الفوز وحده بعيداً عن المستوى لانه ما الفائدة



خيسوس كاساس

## نجلة عماد أول لاعبة عراقية تحصل على وسام بارالمبي

**بغداد- الزمان**  
ضمنت لاعبة البارالمبية العراقية لكرة الطاولة نجلة عماد، أحد الأوسمة الملونة بعد فوزها على لاعبة المنتخب الفرنسي بنتيجة ثلاثة أشواط مقابل لا شيء لتتأهل إلى المربع الذهبي ضمن منافسات دورة الألعاب البارالمبية باريس 2024.

وبهذا الفوز تكون عماد أول لاعبة عراقية تحصل على وسام في تاريخ اللجنة البارالمبية العراقية بعد ان كانت جميع اوسمة يحققها النكور منذ أول مشاركة للعراق في برشلونه 1992، وحتى آخر مشاركة في طوكيو 2020.

فيما حقق الرياح البارالمبي مسلم عقيل، المركز الرابع في دورة الألعاب البارالمبية باريس 2024 في منافسات رفع الأثقال لوزن 54 كيلوغراما، وبهذا لم يتمكن من تحقيق وساما للعراق.

بينما خوسو السباح قاسم الخفاجي سباق 100 متر حرة في فعالية السباحة بدورة الألعاب البارالمبية المقام أداؤها حالياً في العاصمة الفرنسية باريس. كما يواجه المنتخب العراقي للمبارزة نظيره الأوكراني في فعالية الشيش للمبارزة في دور ال16.

**ميدالية:**  
اللاعبة نجلة عماد تفوق على منافستها الفرنسية وتحصل على الميدالية المونة في باريس

عراقية تحصل على وسام في تاريخ اللجنة البارالمبية العراقية بعد ان كانت جميع اوسمة يحققها النكور منذ أول مشاركة للعراق في برشلونه 1992، وحتى آخر مشاركة في طوكيو 2020.

فيما حقق الرياح البارالمبي مسلم عقيل، المركز الرابع في دورة الألعاب البارالمبية باريس 2024 في منافسات رفع الأثقال لوزن 54 كيلوغراما، وبهذا لم يتمكن من تحقيق وساما للعراق.

بينما خوسو السباح قاسم الخفاجي سباق 100 متر حرة في فعالية السباحة بدورة الألعاب البارالمبية المقام أداؤها حالياً في العاصمة الفرنسية باريس. كما يواجه المنتخب العراقي للمبارزة نظيره الأوكراني في فعالية الشيش للمبارزة في دور ال16.

**ميدالية:**  
اللاعبة نجلة عماد تفوق على منافستها الفرنسية وتحصل على الميدالية المونة في باريس



## إتحاد التنس يشيد بالملك التدريبي لفئة دون 12 بعد عودتهم إلى بغداد



ملك: عودة لاعبي الفئات العمرية للتنس مع ملاكمهم التدريبي

**بغداد- الزمان**  
قدم رئيس واعضاء الهيئة الادارية للاتحاد العراقي للتنس، كل الشكر والتقدير لما قدمه معاذ عصام في المعسكر التدريبي الذي اقيم في تونس والذي ما زال مستمرا، حيث كان مواظبا ومستمرًا ومنضبطًا في اجراء الوحدات التدريبية للاعبين بواقع ستة ساعات ونصف يوميا ، وقد حرص بشكل كبير على التواجد أثناء تدريبات اللاعبين حتى بعد انتهاء فترة التدريب، فضلا عن حرصه على التواجد في اكثر من 4 محافظات أثناء مشاركة المنتخب العراقي في البطولات المحلية التي تقام في تونس . كما شكر رئيس الاتحاد العراقي الاستاذ سيف العكيلى ، الدكتور معاذ على طوعه لقيادة منتخبنا 14/12 سنة في البطولة العربية .

يذكر ان الدكتور معاذ عصام له بصمة حقيقية في تطوير لاعبي الالعبي المنتخب العراقي والمختلف الفئات العمرية ، ووعدها رئيس الاتحاد بانّه سيهيتم بتطوير جميع مديرينا الذين يحرصون على تطوير انفسهم ، وكذلك تطوير اللاعبين وفق برنامج بعد مطلع السنة القادمة .

**اللاعبين**  
وعاد وفد المنتخب لفئة دون 12 سنة، الى بغداد قادما من تونس برئاسة سيف العكيلى ، ومدرب المنتخب معاذ عصام ، وتضمن المعسكر التدريبي عدة مشاريع كانت اهمها اجراء وحدات تدريبية صباحية يومية لمدة ساعتين بتواجد المدرب التونسي لطفي المرناقي ، اضافة الى ساعة ونصف اجراء تمارين الفتنس مع مدرب اللياقة البدنية الكاتين يوسف وكذلك وحدة تدريبية مسائية يومية مشتركة لمدة 3 ساعات بإشراف الدكتور معاذ عصام ، ولطفي المرناقي وشارك لاعبو المنتخب العراقي على هامش المعسكر في 4 بطولات محلية في تونس ، اضافة للبطولة العربية التي اقيمت في تونس ، وفيما يلي حصيلته نتائج البطولات المحلية وعناوينها هي بطولة نابل g1 وبطولة فيفو g2 وبطولة قرطاج g1 وبطولة زيريزونا g2 وقدّم اللاعبون مستويات متميزة سيما بعد وصولهم الى نتائج مقبلة في البطولات المتكورة ، وقد اشاد الجميع بالمستويات الفنية المتطورة لاعبينا .

اداريا وخلال المعسكر التدريبي التقى رئيس الاتحاد الاستاذ سيف العكيلى ، وعضوة المكتب التنفيذي والاتحاد العراقي ، ببداءه كيان ، ورئيس اللجنة الأولمبية التونسية مرز بوصيان .

وابرز ماتمخض عنه اللقاء التأكيد على ضرورة العمل المشترك واقامة بروتكول تعاون مع اللجنة الأولمبية العراقية وذلك للفائدة الفنية التي ستعود على لاعبيتنا من خلال الاحتكاك والتدريب مع لاعبي تونس ، بغية الوصول لمستويات فنية عالية . والتقى العكيلى وكيان مع رئيسة الاتحاد التونسي للتنس سلمى المولي .

واهم ماجاء في اللقاء -دعم كارد- في البطولات الدولية الفيوجر والجونير التي تقام في تونس ووحضر رئيس الاتحاد العراقي سيف العكيلى لإجتماع الاتحاد العربي للتنس وبرز ما جاء في الاجتماع استضافة العراق للبطولة العربية للسرود التي حدد موعد انطلاقها في شهر شباط عام 2025 نهاية الجولة أكد رئيس الاتحاد العراقي على ضرورة الاستمرار لإقامة معسكرات خارجية وادراجها من ضمن خطة عمل الاتحاد لعام 2025 في تونس والتي ستقام لللاعبين المتميزين ولخلف الفئات العمرية ، وكذلك السعي للمشاركة في البطولات الدولية بهدف خلق بطل أولمبي يمثل تنس العراق في أولمبياد النمسا 2032 .

للاندية التونسية والإطلاع على المنشآت الرياضية التي فيها .

**اتفاق مشترك**  
وقد تم عقد اتفاق مشترك مع رؤساء عدد من اندية التنس لتسهيل الأمور الادارية والفنية للاعبين العراقيين الذين يرغبون بالإقامة في معسكرات تدريبية في تونس ، ومن أبرز تلك الأندية نادي المرسي، نادي قرطاج ، نادي شيل ، نادي صفاقس ، نادي المستنقل الرياضي في الحمامات ، نادي المنستير، نادي مكرين. وفي نهاية الجولة أكد رئيس الاتحاد العراقي على ضرورة الاستمرار لإقامة معسكرات خارجية وادراجها من ضمن خطة عمل الاتحاد لعام 2025 في تونس والتي ستقام لللاعبين المتميزين ولخلف الفئات العمرية ، وكذلك السعي للمشاركة في البطولات الدولية بهدف خلق بطل أولمبي يمثل تنس العراق في أولمبياد النمسا 2032 .

## مدافع يوفنتوس ينضم لبورتو

تورينو - وكالات: أكد نادي يوفنتوس، أمس، رحيل أحد لاعبيه من أجل الانضمام لصوفوف بورتو البرتغال، لمدة موسم على سبيل الإعارة. وأعاد يوفنتوس، في بيان عبر موقعه الرسمي، بأن البرتغالي يتجاوز ديالو، مدافع الفريق، عاد إلى وطنه للانضمام لبورتو في صفقة إعارة لمدة موسم، دون وجود خيار للشراء. وتضمن النادي الإيطالي التوقيع على عقد يوفنتوس من الانضمام بشكل رسمي إلى روما في اليوم الأخير من فترة الانتقالات، إلى إنه وصل للعاصمة لإجراء الفحوصات الطبية، لكن الصفقة فشلت قبل ساعات قليلة من موعد إغلاق السوق، وعاد بعدها إلى تورينو. جدير بالذكر أن ديالو انضم إلى يوفنتوس في ميركاتو الشتا، بشهر يناير 2024، قادما من ليل الفرنسي، في صفقة بلغت قيمتها 5.1 مليون يورو بالإضافة للمكافآت، ولم يخض المدافع البرتغالي سوى 16 دقيقة فقط بقميص يوفنتوس منذ وصوله.



## تكريم أسطورة السلة الأمريكية كوبي براينت لوس أنجلوس كليبرز يربط زوباك بعقد جديد



□ لوس أنجلوس - وكالات: قال جيف شوارتز، وكيل أعمال لاعب السلة الكرواتي إيفيكا زوباك، إن الأخير توصل مع لوس أنجلوس كليبرز، لتعديل عقده لمدة 3 أعوام بقيمة 58.6 مليون دولار، بحيث يبقى في صفوف الفريق حتى موسم 2027-2028. وحقق زوباك، معدل نقاط وصل إلى 11.7 نقطة و9.2 كرة مرتدة الموسم الماضي، وسجل اللاعب البالغ من العمر 27 عاما، 65 بالغة من النقاط في الموسم العادي، وحقق معدل 16.2 نقطة في خسارة كليبرز على مدار 6 مباريات أمام الدالاس في المباريات الفاصلة بالمجموعة الغربية. وكان لدى زوباك، عام واحد متبقي في عقده و11.7 مليون دولار في تلك الفترة المتبقية. ويعد زوباك، المنضم للفريق قادما من لوس أنجلوس ليكرز في عام 2019، من أقدم اللاعبين المتواجدين في الفريق.

**عقد:** نادي لوس أنجلوس كليبرز يمدد عقد الكرواتي إيفيكا زوباك لمدة ثلاثة أعوام قبل أن يشترتها لاحقاً جامع مقتنيات أمريكي. وقال براين واكر رئيس قسم المقتنيات الحديثة في سوندييز، خزنة كوبي براينت في ستابليس سنتر هي أكثر من مجرد قطعة تذكارية، إنها أثر مقدس لرحلة لا مثيل لها. وأضاف: كانت هذه الخزنة ملامدا لكوبي وسط الانتصارات والتحديات، وشاهدنا على محطات التراجع في مسيرته العريقة. ترك كل إنجاز وصعوبة بصمته داخل هذه الجدران. ويضم المزارع في سوندييز أيضا تذكارات من إيقونات رياضة مثل مايكل جوردان وبرجي جاكسون، إضافة إلى قطع من نجوم معاصرين مثل نجم كرة الخرب الإسباني رافايل جوردان من مباراته الأخيرة، ونادال وستيفن كوري، وسنغرف خزنة براينت التي استخدمها في كرة السلة دورتي كرة السلة الأمريكية للمحترفين من أب، وكان من المتوقع أن يصل سعر الخزنة إلى 1.5 مليون دولار، علما بان العروض بلغت حاجز 700 ألف دولار، أمس.



إيريك تين هاج

□ مانشستر يونايتد يحسم مصير تين هاج  
مانشستر - وكالات: حسم مانشستر يونايتد، موقفه من استمرار مدربه الهولندي إيريك تين هاج، بعد الهزيمة الثقيلة التي مني بها أمام ليفربول بثلاثة نظيفة. وأكد عمر برادة، المدير التنفيذي للنادي، أنهم يؤمنون تماما بالهولندي، وأنه المدرب المناسب بالنسبة لهم، وأنهم يدعون بنسبة 100 بالمئة. ورغم أن تين هاج فاز بكأس الاتحاد الإنجليزي وكأس الرابطة خلال عامين فضاءهما في المن يونايتد، فإنه شهد أسوأ موسم في تاريخ النادي بالبريميرليج الموسم الماضي، ومع ذلك جدد فريق الشياطين الحمر عقده معه في تموز الماضي حتى عام 2026. وتابع برادة، الذي انتقل من مانشستر سيتي إلى يونايتد هذا الصيف، أنه بالنسبة للعد، فقد كان هذا قرارا تم اتخاذه قبل وصولنا، مضيفا: لكننا سعداء للغاية بهذا القرار. يحظى إريك بدعما الكامل وقد عملنا معا هذا الصيف في سوق الانتقالات. وفي بداية الموسم، خسر يونايتد كأس الدرع الخيرية أمام السيتي، وخسر اثنين من أول ثلاث مباريات له في الدوري الممتاز، أمام برايتون وليفربول. وأضاف برادة، إنني متفائل للغاية بشأن ما ينتظرنا. لقد بدأنا في وضع القطع في مكانها وأنا على اقتناع تام بأن الأمور ستستمر على ما يرام. واتخذ دان أشوروث، المدير الرياضي ليونايدي، موقفا مماثلا وشدد على أن تجديد تين هاج كان قرارا تم اتخاذه قبل وصوله إلى النادي مطلع تموز.

□ كاريوكج: دورتموند فقد الكثير من هويته  
لندن - وكالات: قال الألماني نيكلاس فولكروج مهاجم وست هام، إن بوروسيا دورتموند، التي لعبت في الموسم الماضي فقد الكثير من هويته في الصيف عقب رحيله ورحيل ماركوس روس وماثس هوميلز. وأضاف المهاجم الألماني في مؤتمر صحفي لمسعر المنتخب فيما يخص رحيله عن وصيف أوروبا إنه كانت هناك عدة أسباب دفعت للفكر في التغيير، مشيرا إلى أن صفقة ضم فريقه السابق للثاني سبتمبر جراسي لم تكن أكبر علامة للتحول بالنسبة له. وكشف فولكروج تليف بعض العروض البذرية وأنه قرر الانتقال إلى إنجلترا لتحقيق حلمه، وواصل البريميرليج بعد بلوغه بطولة خاصة للنادي. ولدى سؤاله حول وضع نادي السباي، غلق المهاجم الألماني أنه فقط يريد ما يساهم به من الخارج، لذا لا يجب الحكم مبكرا للغاية سواء بالإيجاب أو السلب. وفي النهاية، أشاد بأحد المهاجمين الذين اشترطهم بوروسيا دورتموند الصيف الجاري وتشارك معه ألوان المنتخب الألماني، ماكسيميليان بيير، وأتم دائما ما كنت أفكر أنه عندما تبدأ في تسجيل الأهداف، فإنا ستكون لاعبا جيدا للغاية. أتمنى أن تسير الأمور على ما يرام في بوروسيا وإمكانية إسهامه مع الفريق.

□ ليفاندوفسكي يتوعد بايرن  
برشلونة - وكالات: علق البولندي روبرت ليفاندوفسكي، مهاجم برشلونة، على الفرقة التي أوقعت في مواجهة فريقه السابقين بايرن ميونخ وبيوروسيا دورتموند، ضمن منافسات دوري أبطال أوروبا. وقال ليفاندوفسكي، في تصريحات صحفية: أتطلع لخوض مباريات دوري أبطال أوروبا، سواء مواجهة بايرن في ملعبنا، أو خارجا ملعبنا أمام دورتموند. وأضاف: أتطلع تحديدا للمباراة التي ستكون ضد بايرن، ستكون مختلفة عن تلك التي خضناها قبل عامين. أتطلع بالتاكيد إلى هذه المباريات، ويسودني أنه بالنظر إلى الوراء، هذه فرقة جيدة، ونحن سعداء جدا بها. ودوري الأبطال بنظامه الجديد، بمشاركة 36 فريقا للمرة الأولى في تاريخ المسابقة. ويذا برشلونة الموسم الجاري بأفضل طريقة ممكنة، حيث حقق 4 انتصارات متتالية في الليجا، وضعت على قمة جدول الترتيب برصيد 12 نقطة، بفارق 4 نقاط عن مدريد ريال مدريد، صاحب المركز الثاني.

□ فوكرج: دورتموند فقد الكثير من هويته  
لندن - وكالات: قال الألماني نيكلاس فولكروج مهاجم وست هام، إن بوروسيا دورتموند، التي لعبت في الموسم الماضي فقد الكثير من هويته في الصيف عقب رحيله ورحيل ماركوس روس وماثس هوميلز. وأضاف المهاجم الألماني في مؤتمر صحفي لمسعر المنتخب فيما يخص رحيله عن وصيف أوروبا إنه كانت هناك عدة أسباب دفعت للفكر في التغيير، مشيرا إلى أن صفقة ضم فريقه السابق للثاني سبتمبر جراسي لم تكن أكبر علامة للتحول بالنسبة له. وكشف فولكروج تليف بعض العروض البذرية وأنه قرر الانتقال إلى إنجلترا لتحقيق حلمه، وواصل البريميرليج بعد بلوغه بطولة خاصة للنادي. ولدى سؤاله حول وضع نادي السباي، غلق المهاجم الألماني أنه فقط يريد ما يساهم به من الخارج، لذا لا يجب الحكم مبكرا للغاية سواء بالإيجاب أو السلب. وفي النهاية، أشاد بأحد المهاجمين الذين اشترطهم بوروسيا دورتموند الصيف الجاري وتشارك معه ألوان المنتخب الألماني، ماكسيميليان بيير، وأتم دائما ما كنت أفكر أنه عندما تبدأ في تسجيل الأهداف، فإنا ستكون لاعبا جيدا للغاية. أتمنى أن تسير الأمور على ما يرام في بوروسيا وإمكانية إسهامه مع الفريق.

## إصابة عداءة أوغندية بحروق بليغة بعد إضرام النار فيها

□ نيروبي - (ا ف ب) - دخلت عداءة أولمبية أوغندية العناية المركزة في كينيا بعد إصابتها بحروق بنسبة 80 في المئة بعد أن صبت صدفيها عليها البنزين وأضرم فيها النار في حادثة مأساوية أخرى قاصمة على العنف الاجتماعي



العداءة الأوغندية ريبكا تشيبينجي

## الصين تواجه هوس المشجعين بالرياضيين الأولمبيين

□ بكين - (ا ف ب) - تدفقت الحشود إلى منزل بطلة العظمى الصينية تشوان هونغتشان البالغة من العمر 17 عاما، بعد فوزها بميداليتين ذهبيتين في أولمبياد باريس، بينما احتيا لاعب الجمباز جانتج بوهينغ في مرحاض بمطار بكين هربا من المعجبين المنحوسين لرؤيته همام مجرد مقالين حديثين لا تساميه وسائل الإعلام الحكومية "الهُوس السام" من المعجبين، وقد تعهدت السلطات الصينية بالتصدي لبعض هذا الإعجاب بنجوم الرياضة في الصين اتخذ طابعا أكثر خطورة، حيث يتابع المعجبون حياة الرياضيين الشخصية بهوس، وينخرطون في التستر الإلكتروني ضد المنافسين أو ينتقدون أحكام المباريات بزعم فسادهم يقول الخبراء إن هذا السلوك يعكس نوعا من التصرفات التي كانت مخصصة في السابق للمشاهير في مجال الترفيه، قبل أن يتحرك الحزب الشيوعي الحاكم للحد من الضجة الهائلة المحيطة بهم منذ فوزها بميداليتين في منافسات العظمس خلال أولمبياد باريس 2024، باتت هونغتشان محور الاهتمام في بلدها، وهي التي فازت بذهبية في أولمبياد طوكيو 2021 حصد الاهتمام بها كان كبيرا لدرجة أنها تجنبت العودة إلى مسقط رأسها في الريف الجنوبي لمقاطعة غوانغدونغ، حيث تدفق المعجبون إلى هناك هذا الأسبوع، بينما كان فريق الصين الأولمبي يزور ساكاو، ظهرت تشوان وهي تنكب بعد أن توافد عدد كبير من المعجبين إلى الفندق الذي كانت فيه، وقال جيان شو، خبير في دراسة المشاهير الصينيين في جامعة ديكن في أستراليا، إن نجوم الرياضة

□ كاريوكج: دورتموند فقد الكثير من هويته  
لندن - وكالات: علق البولندي روبرت ليفاندوفسكي، مهاجم برشلونة، على الفرقة التي أوقعت في مواجهة فريقه السابقين بايرن ميونخ وبيوروسيا دورتموند، ضمن منافسات دوري أبطال أوروبا. وقال ليفاندوفسكي، في تصريحات صحفية: أتطلع لخوض مباريات دوري أبطال أوروبا، سواء مواجهة بايرن في ملعبنا، أو خارجا ملعبنا أمام دورتموند. وأضاف: أتطلع تحديدا للمباراة التي ستكون ضد بايرن، ستكون مختلفة عن تلك التي خضناها قبل عامين. أتطلع بالتاكيد إلى هذه المباريات، ويسودني أنه بالنظر إلى الوراء، هذه فرقة جيدة، ونحن سعداء جدا بها. ودوري الأبطال بنظامه الجديد، بمشاركة 36 فريقا للمرة الأولى في تاريخ المسابقة. ويذا برشلونة الموسم الجاري بأفضل طريقة ممكنة، حيث حقق 4 انتصارات متتالية في الليجا، وضعت على قمة جدول الترتيب برصيد 12 نقطة، بفارق 4 نقاط عن مدريد ريال مدريد، صاحب المركز الثاني.

□ فوكرج: دورتموند فقد الكثير من هويته  
لندن - وكالات: قال الألماني نيكلاس فولكروج مهاجم وست هام، إن بوروسيا دورتموند، التي لعبت في الموسم الماضي فقد الكثير من هويته في الصيف عقب رحيله ورحيل ماركوس روس وماثس هوميلز. وأضاف المهاجم الألماني في مؤتمر صحفي لمسعر المنتخب فيما يخص رحيله عن وصيف أوروبا إنه كانت هناك عدة أسباب دفعت للفكر في التغيير، مشيرا إلى أن صفقة ضم فريقه السابق للثاني سبتمبر جراسي لم تكن أكبر علامة للتحول بالنسبة له. وكشف فولكروج تليف بعض العروض البذرية وأنه قرر الانتقال إلى إنجلترا لتحقيق حلمه، وواصل البريميرليج بعد بلوغه بطولة خاصة للنادي. ولدى سؤاله حول وضع نادي السباي، غلق المهاجم الألماني أنه فقط يريد ما يساهم به من الخارج، لذا لا يجب الحكم مبكرا للغاية سواء بالإيجاب أو السلب. وفي النهاية، أشاد بأحد المهاجمين الذين اشترطهم بوروسيا دورتموند الصيف الجاري وتشارك معه ألوان المنتخب الألماني، ماكسيميليان بيير، وأتم دائما ما كنت أفكر أنه عندما تبدأ في تسجيل الأهداف، فإنا ستكون لاعبا جيدا للغاية. أتمنى أن تسير الأمور على ما يرام في بوروسيا وإمكانية إسهامه مع الفريق.

# زلزال الفكر ومؤشرات الدولة الكردية

لتوديع عصر الأيديولوجيات، عصر الجمود والانغلاق... لسبت هوما لداعي انكشفت شبيئا جديدا ولكن يسرني جدا ان اطرح عليكم احد المواضيع المثيرة للجدل الا وهو بنظري، موضوع اعلان دخولنا عصر اللاايدولوجيا.

**نهاية الايديولوجيا**  
إن مفهوم «نهاية الأيديولوجيا» هو من أكثر المواضيع التي نوقشت من قبل عالم الاجتماع الأمريكي دانييل بيل في كتابه الصادر عام 1960 بعنوان «نهاية الأيديولوجية».

حيث يعتقد بيل ان الحركات الأيديولوجية الرئيسية في القرن التاسع عشر واول القرن العشرين فقدت قدرتها على الإلهام، وان العالم الغربي دخل عصرا اصححت فيه المناهج البرغاماتية هي المهمة في السياسة.

بالإضافة إلى دانييل بيل، ناقش العديد من المفكرين والعلماء الآخرين مفهوم «نهاية الأيديولوجية»، منهم: - سيمون مارتن، عالم اجتماع سياسي امريكي، كتب على نطاق واسع عن مفهوم «نهاية الأيديولوجية»، وخاصة في مؤلفه عام 1960 «الرجل السياسي».

وقد وافق على طروحات بيل بان الحماسة الأيديولوجية في ائندار لصالح مناهج أكثر براغماتية وتكونقراطية في الديمقراطية الغربية.

وذلك العالم ريمون ارون، عالم اجتماع ومعلق فرنسي، في كتابه عام 1955 يعتبر الأيديولوجية «أفيون المثقفين» وانتقد جمود المثقفين بسبب الأيديولوجية الخمينيات والستينات كما تعد هذه المنطقة من اخصب الاراضي في العراق فضلا عن توفر المياه، وصلاحية المناخ لزراعة القمح، والرز، والشعير، والشدة البيضاء، والبطيخ الأحمر، والطماطة، والباقلان، وغيرها. اما الشروة الحيوانية: الجوامس، والبقر، والأغنام، تعتبر الهموم البئنة الطبيعية لعيش الجوامس الذي لا يتيسر له العيش في غير هذه المنطقة، حتى إن المنطقة في الثمانينات كانت تضم عشرات الآلاف من هذه الثروة في منطقة الهموم، كما كانت الهموم الجنوبية اموم للملايين من الاسماك التي كانت تأسر بالبحر، وتزراد اعدادها بشكل متزايد في هذا الفصل، وتضم أفضل الأنواع في المنطقة والعالم. وتحتل الطيور موقعا متقدما في ثروة الهموم، حيث تعد غابات الهموم من الجوامس، والبردي من أهم المناطق لتكاثر الطيور وسكانها، وهجرتها من مناطق العالم المختلفة كالنمط البرد مثل سيبيريا، وشمال اوريا خصوصا في ايام الربيع والصيف، وتضم الطيور في الهموم

وجادل من أجل نهج أكثر واقعية للسياسة. - فوكوياسا في كتابه «نهاية التاريخ والإنسان الأخير» يعتقد أنه مع نهاية الحرب الباردة ظهرت الديمقراطية الليبرالية كشكل نهائي للحكم، مما يشير إلى نهاية التاريخ من الناحية الأيديولوجية. لم يتطرق العرب إلى موضوع نهاية عصر الأيديولوجية بشكل مباشر، بل ناقش بعض المفكرين القضايا الكردية بشكل يشير إلى تراجع الحماس الأيديولوجي.

محمد عبد الجباري كان مهتما بقدر العقل العربي وتحليل الأيديولوجيات العربية القومية، والاشتراكية والإسلام السياسي.

ويعتقد عبد الله العروي، أن هناك تحولاً من هذه الأيديولوجيات أو ابتعاداً عنها نتيجة للتحديات التي واجهتها، منها النصرانية والبعثية والاشتراكية والإسلامية. دعني أشير هنا إلى أن الأيديولوجيات القومية العربية التي كانت سائدة في النصف الثاني من القرن العشرين وحتى نهاية القرن، كانت تجرم وتخون العلاقات مع إسرائيل، وتعتبر الرئيس انور السادات بعد توقيعها على اتفاقية السلام مع إسرائيل، ولكن التحولات الأخيرة تشير إلى ابتعاد العرب عن هذا الجسور الفكري والأيديولوجي، وأصبح الكثير منهم يعلنون عن نواياهم ليس في عقد اتفاق وإقامة علاقات فقط بل وان التحالف مع إسرائيل سواء أكان اقتصاديا أو تجاريا أو أمنيا...

هذا التحول بدون شك يثبت أن تأثير تلك الأيديولوجيات التي، والمنطقة العربية أيضا مقبلة

# بين مسمار جحا ومسامير ننتياهو



## عبد الخالق الشاهر

اربيل

صارت رواية مسمار جحا مثلا يضرب حيث انه باع داره مفروشا واشترط ان يبقى مسمارا في الحائط مكلما و بذلك يحق له الاطمئنان الى وجوده في مكانه متى شاء، وهكذا كان يزوره صباحا ومساء، وأحيانا أوقات الوجبات ويتناول الطعام مع صاحب الدار الجديد.

**مسامير ننتياهو**  
أما مسامير ننتياهو فلم تكن وفق شروط مسابقة مثل جحا بل جاءت نتيجة لخازوق ندى بأسفله كما يقول شاعر العرب قباني والنواب، أنه خازوق الطوفان الذي جعل ننتياهو يهجم بكل ما اوتي من ثقافة وأسلحة فتاكة ودعم غربي امريكي استراتيجي شامل وينصف مليون جندي صهيوني عدا الحريديم مع ايساده جماعية ومجازر يندى لها جبين حتى الاندال وتنتهي السنة الانيقا من الحرب ليقول لشعبه الغاضب بعد ان قتل بحماقته عشرات الرهائن، لا يوجد مهتم بالرهائن أكثر مني ولا اقبل المواظ من أحد، ويقول لنا انسحب من محور فيلادلفيا (العائد للوسيط المصري) حتى بعد 42 عاما!!! لماذا؟! لأنه لولا هذا الحور لما جرى تسليح المقاومة بكل أسلحة الدمار الشامل التي استخدمتها في الطوفان ومنها عبوة شواط هذا فضلا عن كونها أرض (حيوية) وتم شرح حيويتها من لندن ننتياهو بشكل لا يقبله أي طالب كلية عسكرية في الصف المتوسط كونه درس ان الأرض الحيوية هي ليست الأرض المهمة، بل هي الموقع الذي يؤدي اختلافه من لدن العدو الى جعل فاعنا او تواجدا في المنظة أمرا مستحيلا، وننتياهو نفسه قال انه امر لواء رفح وانتهى 80 بالمئة من انقافها، أي انه ليس بحاجة أصلا للسيطرة على الأرض الحيوية عليه يبدو انه يقصد ان معبر رفح المصري هو الشريان الرئيسي لغزة ويكمن من تجويع شعب غزة كما اعتاد منذ عام كامل من خلاله طاما هو في منأى عن العيون الدولية التي يتصرون... فإنتي ان أكثر انه إذا كان المحور حيويا فلماذا تم اعطائه الأولوية الأخيرة في خطة ننتياهو!!!

**مسامير ننتياهو**  
كل اهداف الحرب لم تتحقق لدى ننتياهو وهو لا يريد محور فيلادلفيا بل يريد التخلص من سفنة التبادل لأنها تعني نهاية الحرب ونزوله عن عرشه ليواجه نتائج فشله الذريع في أكتوبر الخالد والان لو اعطي فيلادلفيا لقال اريد نتساريم ولعل اعطي يتسارم بل لطالب غيرها... وهو يعرف جيد انه سبق له ان صوت على الانسحاب من المحور عام 2005 ويعرف ان سلفه شامير قرر ترك غزة بالكامل لأنه استقرأ المستقبل وعرف ان السيطرة على غزة غير ممكنة وتضر بإسرائيل، وهو بالتأكيد قد سمع سلفه الآخر راينير قول بما ان حلني هو ان أصعب نهارا لأجد غزة وقد ابتلعها البحر، والاكيد أيضا انه عرف من وزير دفاعه ورئيس اركان جيشه سبب عدم رغبتهم البقاء في المحور فهؤلاء اصحاب الاختصاص بإمكانهم معرفة ان الترساة الإسرائيلية ونصف المليون جندي لم يتمكنوا من قهر المقاومة رغم قابلية الحركة العالية فكيف بالقطعات ان كانت هدفا ثابتا والمقاومة متحركة؟

**مسامير ننتياهو**  
كل اهداف الحرب لم تتحقق لدى ننتياهو وهو لا يريد محور فيلادلفيا بل يريد التخلص من سفنة التبادل لأنها تعني نهاية الحرب ونزوله عن عرشه ليواجه نتائج فشله الذريع في أكتوبر الخالد والان لو اعطي فيلادلفيا لقال اريد نتساريم ولعل اعطي يتسارم بل لطالب غيرها... وهو يعرف جيد انه سبق له ان صوت على الانسحاب من المحور عام 2005 ويعرف ان سلفه شامير قرر ترك غزة بالكامل لأنه استقرأ المستقبل وعرف ان السيطرة على غزة غير ممكنة وتضر بإسرائيل، وهو بالتأكيد قد سمع سلفه الآخر راينير قول بما ان حلني هو ان أصعب نهارا لأجد غزة وقد ابتلعها البحر، والاكيد أيضا انه عرف من وزير دفاعه ورئيس اركان جيشه سبب عدم رغبتهم البقاء في المحور فهؤلاء اصحاب الاختصاص بإمكانهم معرفة ان الترساة الإسرائيلية ونصف المليون جندي لم يتمكنوا من قهر المقاومة رغم قابلية الحركة العالية فكيف بالقطعات ان كانت هدفا ثابتا والمقاومة متحركة؟

**مسامير ننتياهو**  
كل اهداف الحرب لم تتحقق لدى ننتياهو وهو لا يريد محور فيلادلفيا بل يريد التخلص من سفنة التبادل لأنها تعني نهاية الحرب ونزوله عن عرشه ليواجه نتائج فشله الذريع في أكتوبر الخالد والان لو اعطي فيلادلفيا لقال اريد نتساريم ولعل اعطي يتسارم بل لطالب غيرها... وهو يعرف جيد انه سبق له ان صوت على الانسحاب من المحور عام 2005 ويعرف ان سلفه شامير قرر ترك غزة بالكامل لأنه استقرأ المستقبل وعرف ان السيطرة على غزة غير ممكنة وتضر بإسرائيل، وهو بالتأكيد قد سمع سلفه الآخر راينير قول بما ان حلني هو ان أصعب نهارا لأجد غزة وقد ابتلعها البحر، والاكيد أيضا انه عرف من وزير دفاعه ورئيس اركان جيشه سبب عدم رغبتهم البقاء في المحور فهؤلاء اصحاب الاختصاص بإمكانهم معرفة ان الترساة الإسرائيلية ونصف المليون جندي لم يتمكنوا من قهر المقاومة رغم قابلية الحركة العالية فكيف بالقطعات ان كانت هدفا ثابتا والمقاومة متحركة؟

## التعطف الاستراتيجي

وهو ما تحدث عنه غالات قاصدا ان موضوع التمسك بالمحور هو موضوع تافه قياسا بتعطف استراتيجي خطير تمر به إسرائيل وهذا ما ذكرته في كل مقالاتي تحقيا عن الطوفان واليوم التالي للحرب وقتلت ان كل الدولتين هو الماسر الوحيد المحتمل، وهذا ما يعرفه حتى الليكود واليمين والتوارئين المتشددين، ولعل طرح الازرة الأمريكية والاتحاد الأوروبي لهذا الموضوع لا يعني انهم يجهلون عن مصلحة فلسطين بل عن مصلحة إسرائيل لانهم وعوا ان التأييد الشعبي العالمي للحق الفلسطيني بات ليس بالامر الذي يمكن الوقوف بوجهه، فضلا عن امور اخرى كثيرة لا اريد تكرارها في هذا المقال .

## الاستنتاج

كل ما جاء تحت عنوان التعطف الاستراتيجي هو استنتاج ولكني اردت ان اضيف له قول للسيد محمود مرادوي القيادي في حماس حيث قال قريبا سيحسب ننتياهو مع فريقه ويقدم مطالعة يقترح فيها الانسحاب من محور فيلادلفيا القول الأخير: وما النصر الا صبر ساعة فكيف لن صبر ثلاثة ارباع القرن.

# سيادة القانون ركن أساسي في دولة المؤسسات

## حاكم محسن الربيعي



موسكر

دولة المؤسسات هي الدولة التي تتشكل فيها مؤسسات دستورية فاعلة وحقيقية تستند الى دستور الدولة، وبالتالي ممارسة اختصاصاتها على أساس دستوري وقانوني وقوانينها مدروسة ، وهكذا هي الدول المتقدمة ، وكثيرا ما تقدم هذه المؤسسات مفرستها لربئيس الدولة عند شروعه باتخاذ قرار معين، وكل في مجال اختصاصها والتي منها مؤسسات ذات علاقة بالسياسة الخارجية يُطلق على دولة كهذه اسم دولة المؤسسات عندما يكون هناك استقلال حقيقي لسلطة الدولة وتكون هذه الاستقلالية مستندة الى دستور الدولة الذي أقره الشعب باستفتاء، عام على الدستور، وبالتالي هي سلطة مؤسسات دستورية وليس لأشخاص، ومن أبرز المبادئ التي تقوم عليها دولة المؤسسات هو المساواة بين المواطنين عموما في الحقوق والواجبات دون تمييز ،وفق ذلك يصعب القانونيون على مثل هذه الدول متسديد ،وهو ما يعني سيادة القانون،حيث يمكن الوصول الى دول المؤسسات يمكن ذلك من خلال فرض القانون ومساواة المتجاوزين عليه ،وهنا يبرز دور مؤسسة القضاء في تطبيق القانون من قبل الحاكم المختصة دون تدخلات حزبية او شخصية ، كما يحصل حاليا في بعض الدول والتي تنتقل بعضها من نظم شمولية الى نظم ديمقراطية منقوصة بسبب التدخلات الحزبية والشخصية ،والتي تعرقل قرارات مؤسسات الدولة ، وهنا تبرز التحديات التي تواجه مؤسسات الدولة في تطبيق القوانين وصيغ القضاء، عاجزا ومن ثم تخرج الدولة عن كونها دولة مؤسسات ، فعلا ملكية الاراضي هناك مؤسسة معنية بالملكية الزراعية وهناك بديات معنية بالاراضي السكنية وهذه المؤسسات هي المعنية بهذا الموضوع ، ولكن تظهر بين الحين والآخر مشاكل عديدة من بعض الناس بان جهات متنفذة تجاوزت على ملكياتهم سواء، اراضي زراعية او سكنية ، او حالات فساد وسرقات للمال العام .

## موجة اعلامية

ويأخذ موضوع سرقات موجة اعلامية عارمة، لكن في النهاية يتبين ان السارق قد افرج عنه وهو موجود خارج البلاد، ومثل هذه الحالات تحصل في دول اصطلح على تسميتها بدول العالم الثالث ، ان مثل هذه الدول تحتاج الى ثقافة مجتمعية تركز على ثقافة التعريف بالحقوق والواجبات وان كان البعض يعرف ذلك لكن عدم سيادة القانون ، يشجع البعض على التجاوز معتبرا ذلك نوع من الشطارة ، دون اعتبار لما ينسجم او لا ينسجم مع القوانين الالهية والوضعية، حيث ان ثقافة المجتمع معروفة ما هو حق وما هو خالفه ليسهل على السلطة ادارة الدولة بشكل سليم ، فال مواطن عندما يكون عارفا بما له وما عليه، يكون هناك نوع من الاستقرار مع بروز شعور بالرضا ، لاسيما اذا كانت الدولة حريصة على تقديم الخدمات العامة للمواطنين وحسب امكاناتها ، اي يتولد شعور بعدم مقصدهم الدولة تجاه مواطنيها وهذا ما يسمى بالعدالة الاجتماعية التي لو تحققت سيكون هناك استقرار سياسي واقتصادي واجتماعي ،عندها توجه الدولة الى التخطيط السليم سياسيا واقتصاديا واجتماعيا والاعتماد على نحو سليم للتعليم دون افراط، كما هو حاصل في بعض الدول لاسيما التعليم الاهلي الذي اصبح تجارة في تخصصات هامة وذات علاقة بصحة البشر كما في التخصصات الطبية وبالمقابل لا توجد فرص عمل حتى لهذه التخصصات، وهذا ناتج عن غياب التخطيط في ظل اعمال تام للقطاع الصناعي والزراعي وقطاع السياحة والخدمات واهمال حقوق الدولة المالية من لدن المنبع والمورع ، كما هو في حالة نهري دجلة والفرات في العراق، الذي يد له امكانات الضخمة، وهذا الدول دون ممارسته، ومن بينها جميع التجارة الخارجية معها كواحدة من عناصر الضغط ان الاعتماد بالاعتماد والتنمية الاقتصادية ومعالجة البطالة وتوفير فرص العمل والنظر بالتعليم وتنمية ينسجم مع متطلبات سوق العمل يجب الدول مشاكل كبيرة ،بسيادة القانون يتعزز موقف الدولة ، فهو فكر اساس من اركان دولة المؤسسات .

على سياسة أكثر براغماتية وتكونقراطية، وان الثوابت الأيديولوجية والقومية الوهمية انهارت او على وشك الانهيار. ينطبق هذا المفهوم على الواقع العراقي بشقيه العربي والكردي أيضا، حيث أن معظم الأحزاب والحركات السياسية نشأت على أيديولوجيات قومية واشتراكية ودينية، وواجهت نفس التحديات التي أدت إلى تراجع التعاطف والحماس نحو هذه الأيديولوجيات وأصبحت الأحزاب التي تبنت تلك الأيديولوجيات أكثر براغماتية وواقعية.

وأود هنا أن أشير إلى التحالف الذي حصل بين الحزب الشيوعي العراقي والنيار الصدري في انتخابات 2018 داخل تحالف «سائرور»، وكان الإعلان عن التحالف بمثابة صدمة للكثيرين للاختلاف الكبير بين الحزبين من الناحية الأيديولوجية.

لقد ساعد الأمريكان بغداد للسيطرة على جميع موارد الألبوم وقطع لقمعة العيش من العوامل الكردية التي وقفت معها ضد تنظيم داعش... عشرات الآلاف من خيرة مقاتلي البيشمركة الذين كانت نهايتهم الشهور الماضية لأطعام أطفالهم ولايتهم تأسيس الدولة بعد اليوم... قد يعتبر البعض هذا الكلام قاسيا جدا ولكن لابد ان يقال الحقيقة... تراجع الحماس القومي داخل جميع الأحزاب الكردستانية، وما حدث بعد الاستفتاء في عام 2017 أثر بشكل كبير على المعتقدات القومية وشكل الكثيرون يراجعون واقعية حلم تشكيل الدولة الكردية في ظل التحديات التي تحيط بهذا الحلم. انهيار الأيدولوجيات والتغيرات المتسارعة على الساحة العالمية من الناحية الاجتماعية والكردية قد يؤثر على أفكار الجيل الجديد في كردستان العراق، وقد نشهد تحل المثقفين الشباب عن شكل تاسيس الدولة والبحث عن أشكال سياسية جديدة للتعايش مع الواقع.

# الأهمية الاقتصادية لأهوار جنوب العراق

العراق اهم الفصائل من هذه الثروة العظيمة، التي فلك بها النظام العراقي، او بدها في الأرض بعد عمليات التدمير المتعد لأهوار الجنوبية التي كانت ماوى عالي للطيور . وإضافة إلى ما تقدم فإن أهوار الجنوب تحتوي على ثروة البردي والجلوز، وورق القصب، وسفقاته قبل جفافها، كما تعتبر هذه المواد عجيبة صالحة لصناعة ورق الكتابة، وما يتعلق بها من صناعات، حيث تعتمد عليها صناعة الورق في البلاد، كما تعتمد صناعة السكر في العمارة على غابات قصب السكر في العمارة وغيرها من من الجنوب . ان الهموم تحتل الامتوزج البيئي الذي يتميز بانتشار واسع للاسماك النهريية و محطات الطيور المهاجرة بين القطب الشمالي وخط الاستواء بانواعها المختلفة من الحيوانات اللاقوية التي تنغى عليها الاسماك والطيور مع تواجد واسع للجزينات النباتية والطحالب المائية والطحريات كغذاء الى الحيوانات اللافقية ، وان المعادن والركبات الغاذية فيه تمثل

الغذية الاساسية وفي هذا الامتوزج البيئي، يتواجد ايضا انتشار واسع لبناتات الحنطة والشعير والاشعاب وسط تفرعات الانهار بالاضافة الى الايقار والجاموس الذي انتشر في تلك المناطق الرطبة مع تواجد واسع للنباتات القصب والبردي في الهموم من سباط اصفر او احمر فوق المياه وقت التزهير. ان هذا التنوع الغذائي يمثل سللة الغذاء لسكنة الهموم و المناطق المحيطة و ان الحفاظ على نمونجها البيئي يحافظ على الطيور المهاجرة من اجبارها على تغيير مسارها الذي قد يساهم في القضاء على

نشاط في تلك المجتمعات فعاليات يمكن اعتبارها اولي محاولات الانسان القديم في صناعة هيدروكربونية -باستخدام الاسفالت التي يحصل من النضوحات المستخرجة شرق هور فائق الاوتار التي نضحت من خلال فواوق وتكسرات قشرة الارض في امتدادات سلسلة جبال زاكوس شرقى محافظة ميسان، تظهر هذه الاستخدامات في

الغذية الاساسية وفي هذا الامتوزج البيئي، يتواجد ايضا انتشار واسع لبناتات الحنطة والشعير والاشعاب وسط تفرعات الانهار بالاضافة الى الايقار والجاموس الذي انتشر في تلك المناطق الرطبة مع تواجد واسع للنباتات القصب والبردي في الهموم من سباط اصفر او احمر فوق المياه وقت التزهير. ان هذا التنوع الغذائي يمثل سللة الغذاء لسكنة الهموم و المناطق المحيطة و ان الحفاظ على نمونجها البيئي يحافظ على الطيور المهاجرة من اجبارها على تغيير مسارها الذي قد يساهم في القضاء على

نشاط في تلك المجتمعات فعاليات يمكن اعتبارها اولي محاولات الانسان القديم في صناعة هيدروكربونية -باستخدام الاسفالت التي يحصل من النضوحات المستخرجة شرق هور فائق الاوتار التي نضحت من خلال فواوق وتكسرات قشرة الارض في امتدادات سلسلة جبال زاكوس شرقى محافظة ميسان، تظهر هذه الاستخدامات في

الغذية الاساسية وفي هذا الامتوزج البيئي، يتواجد ايضا انتشار واسع لبناتات الحنطة والشعير والاشعاب وسط تفرعات الانهار بالاضافة الى الايقار والجاموس الذي انتشر في تلك المناطق الرطبة مع تواجد واسع للنباتات القصب والبردي في الهموم من سباط اصفر او احمر فوق المياه وقت التزهير. ان هذا التنوع الغذائي يمثل سللة الغذاء لسكنة الهموم و المناطق المحيطة و ان الحفاظ على نمونجها البيئي يحافظ على الطيور المهاجرة من اجبارها على تغيير مسارها الذي قد يساهم في القضاء على

نشاط في تلك المجتمعات فعاليات يمكن اعتبارها اولي محاولات الانسان القديم في صناعة هيدروكربونية -باستخدام الاسفالت التي يحصل من النضوحات المستخرجة شرق هور فائق الاوتار التي نضحت من خلال فواوق وتكسرات قشرة الارض في امتدادات سلسلة جبال زاكوس شرقى محافظة ميسان، تظهر هذه الاستخدامات في

الى الحرب وتجنب الوقوع (بالغفلة والمخدر) واتخاذ مواقف حكيمة وثابتة للدفاع عن العراق وشعبه ووحدته سياسيا واقتصاديا وعسكريا وقائديا عاجلا و آجلا، سيعاد سيناريو تدخل العراق كما العراق في مهمته سياسيا وماليا للتعبير عن موقفها بشكل غير مباشر 5- ترجمة لمواجهات المادة (4) فاننا نتحاج إلى حصر الموارد والامكانيات والتخطيط باتجاه العمل الجماعي مع الجامعة العربية ومنظمة المؤتمر

## التحديات الأخلاقية في عصر التكنولوجيا

أخلاقية مع استخدام التكنولوجيا، فهناك تحديات أخلاقية في عصر التكنولوجيا، يمكن تحقيق تقدم مستدام وتقنيات مبتكرة دون التضحية بالقيم الأخلاقية وحقوق الأفراد.

## ساجدة جبار فرج

صلاحيات

في عصرنا الحالي، تواجهنا تحديات أخلاقية مع استخدام التكنولوجيا، فهناك تحديات أخلاقية في عصر التكنولوجيا، يمكن تحقيق تقدم مستدام وتقنيات مبتكرة دون التضحية بالقيم الأخلاقية وحقوق الأفراد.

## الحرب الإسرائيلية - الإيرانية

# الأثر والتأثير على العراق

مباشرة. تنقد بها الأطراف السيطرة على ردد افعالها مع استعمال نظريات وسيناريوهات الحرب المحتملة والمباشرة كافة، حيث سيمت الصراع من الجو (اصواريخ والطائرات ) إلى الفضاء ( الأقمار الصناعية) إلى البحر ( الخليج العربي وبحر العرب والبحر الأحمر والبحر الأبيض المتوسط ولربما قزوين) إلى البر العراقي والأردني والسوري واللبناني والفلسطيني) وهنا علينا بصفتنا عراقيين دراسة الموقف حليياً ولقديماً وطنياً وإعادة دراسة تاريخ هذه الحرب للاستعداد بالدولة من زمن السلم

## التحديات الأخلاقية في عصر التكنولوجيا

أخلاقية مع استخدام التكنولوجيا، فهناك تحديات أخلاقية في عصر التكنولوجيا، يمكن تحقيق تقدم مستدام وتقنيات مبتكرة دون التضحية بالقيم الأخلاقية وحقوق الأفراد.

## ساجدة جبار فرج

صلاحيات

في عصرنا الحالي، تواجهنا تحديات أخلاقية مع استخدام التكنولوجيا، فهناك تحديات أخلاقية في عصر التكنولوجيا، يمكن تحقيق تقدم مستدام وتقنيات مبتكرة دون التضحية بالقيم الأخلاقية وحقوق الأفراد.

## افراج رحيم علي



ندي قار

تعد منطقة الهموم الجنوبية في العراق من أكثر الاقاليم المنطقه ذراء، فرغم التخلف والهمال المتعد لهذه المنطقه، ثقافيا، وصناعيا، اجتماعيا، فان اكواح هذه المنطقه تشيد فوق بحيرات النفط الغنية جداً، هذا إضافة إلى الغاز الطبيعي الذي تزخر به هذه المنطقه. وتفيد المعلومات المؤكدة ان منطقة الهموم الجنوبية تضم اهم عيىطى للبترو، والغاز، في العراق كله

اما الشروة الزراعية التي تمتاز بها المنطقه الجنوبية خصوصا الهموم الجنوب ، والمنطقه المحيطة بها، فهي المتور، حيث يشتهر العراق بهذا

تعد منطقة الهموم الجنوبية في العراق من أكثر الاقاليم المنطقه ذراء، فرغم التخلف والهمال المتعد لهذه المنطقه، ثقافيا، وصناعيا، اجتماعيا، فان اكواح هذه المنطقه تشيد فوق بحيرات النفط الغنية جداً، هذا إضافة إلى الغاز الطبيعي الذي تزخر به هذه المنطقه. وتفيد المعلومات المؤكدة ان منطقة الهموم الجنوبية تضم اهم عيىطى للبترو، والغاز، في العراق كله

## عماد ياسين الزهيري



بغداد

1- يتجنب الكثيرون من الكتاب المستشرقين والذين العراقيين مناقشة مثل هذه الموضوعات بشكل مباشر وواضح تجنباً للوقوع في دائرة السؤال والنقد والتشكك، ولكنهم في هذا يجرمون وطنهم وشعبهم من رؤية تحليلة قد تساهم بشكل وياخر من صناعة رؤية عن صناع القرار واصحاب لاتخاذ خطوات التمسيد بها، واقتصادية وعسكرية وامنية تجعلنا في وضع يساعدنا ان نكون فاعلين ومؤثرين في هذه الامور، ولذلك ومن باب علبنا منذ عقود، واعنى منذ تاسيس ما يسمى دولة اسرائيل وتدابيات ذلك على المنطقه بنوعها العربي والاسلامي.

## شجاعة المقاتل

2- كنت ولزلت اومن إيماناً قاطعاً بان شجاعة المقاتل يمكن تطبيقها في ميادين الحرب ببندقيته وشجاعته وثباته، ويمكن من خلال قلمه وفكره وكلماته، ولذلك ومن باب التكليف الوطني والمهني والشعري مساحول توجيه اضاءة على هذا الموضوع عسى ان تكون نافعة في النهي والاستعداد حتى لا نندم على تقارير اعلامية او مواد مخدره جعلنا نفع بالمخدر كما وقع صادم ونظامه عامي 1991 و 2003 ،او كما وقع ليبيا وسوريا ونظامهما سياسيا وقعي عسكريا ونظامهما ثقافي وقعي لبيبا والشرق الاوسط، ويتبن كالتبر في ليلة الرابع عشر من ايار 1948

## شجاعة المقاتل

3- تعد الحرب الاسرائيلية -الاربية ناشية وواقعة منذ مايقرب العقد منذ احدث سوريا وتدخل التنظيمات الارهابية إليها بشكل مباشر وغير مباشر،



تعد منطقة الهموم الجنوبية في العراق من أكثر الاقاليم المنطقه ذراء، فرغم التخلف والهمال المتعد لهذه المنطقه، ثقافيا، وصناعيا، اجتماعيا، فان اكواح هذه المنطقه تشيد فوق بحيرات النفط الغنية جداً، هذا إضافة إلى الغاز الطبيعي الذي تزخر به هذه المنطقه. وتفيد المعلومات المؤكدة ان منطقة الهموم الجنوبية تضم اهم عيىطى للبترو، والغاز، في العراق كله

اما الشروة الزراعية التي تمتاز بها المنطقه الجنوبية خصوصا الهموم الجنوب ، والمنطقه المحيطة بها، فهي المتور، حيث يشتهر العراق بهذا

تعد منطقة الهموم الجنوبية في العراق من أكثر الاقاليم المنطقه ذراء، فرغم التخلف والهمال المتعد لهذه المنطقه، ثقافيا، وصناعيا، اجتماعيا، فان اكواح هذه المنطقه تشيد فوق بحيرات النفط الغنية جداً، هذا إضافة إلى الغاز الطبيعي الذي تزخر به هذه المنطقه. وتفيد المعلومات المؤكدة ان منطقة الهموم الجنوبية تضم اهم عيىطى للبترو، والغاز، في العراق كله

## عماد ياسين الزهيري



بغداد

1- يتجنب الكثيرون من الكتاب المستشرقين والذين العراقيين مناقشة مثل هذه الموضوعات بشكل مباشر وواضح تجنباً للوقوع في دائرة السؤال والنقد والتشكك، ولكنهم في هذا يجرمون وطنهم وشعبهم من رؤية تحليلة قد تساهم بشكل وياخر من صناعة رؤية عن صناع القرار واصحاب لاتخاذ خطوات التمسيد بها، واقتصادية وعسكرية وامنية تجعلنا في وضع يساعدنا ان نكون فاعلين ومؤثرين في هذه الامور، ولذلك ومن باب علبنا منذ عقود، واعنى منذ تاسيس ما يسمى دولة اسرائيل وتدابيات ذلك على المنطقه بنوعها العربي والاسلامي.

## شجاعة المقاتل

2- كنت ولزلت اومن إيماناً قاطعاً بان شجاعة المقاتل يمكن تطبيقها في ميادين الحرب ببندقيته وشجاعته وثباته، ويمكن من خلال قلمه وفكره وكلماته، ولذلك ومن باب التكليف الوطني والمهني والشعري مساحول توجيه اضاءة على هذا الموضوع عسى ان تكون نافعة في النهي والاستعداد حتى لا نندم على تقارير اعلامية او مواد مخدره جعلنا نفع بالمخدر كما وقع صادم ونظامه عامي 1991 و 2003 ،او كما وقع ليبيا وسوريا ونظامهما سياسيا وقعي عسكريا ونظامهما ثقافي وقعي لبيبا والشرق الاوسط، ويتبن كالتبر في ليلة الرابع عشر من ايار 1948

## شجاعة المقاتل

3- تعد الحرب الاسرائيلية -الاربية ناشية وواقعة منذ مايقرب العقد منذ احدث سوريا وتدخل التنظيمات الارهابية إليها بشكل مباشر وغير مباشر،

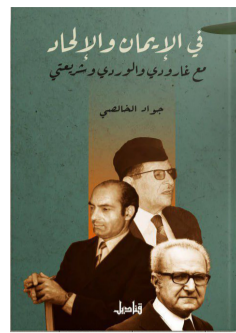




اصدر قسم الاعلام في كلية الاداب والعلوم الإنسانية بجامعة المستنقيل كتاب وقائع ملتقى المستقبل الاعلامي الحوارى الثالث الذي عقد هذا العام بمشاركة نوعية ومتميزة من اساتذة الاعلام في الجامعات العراقية الحكومية والاهلية ومجموعة من الباحثين العاملين في مراكز البحوث والدراسات وضم هذا الكتاب اكثر من 22 بحثا وورقة بحثية تناولت لغة الخطاب الاعلامي في ظل التحولات الرقمية وكذلك تقريبا مصورا وحمل الكتاب رقفا معياريا علميا دوليا ورقم ايداع في دار الكتب والوثائق في بغداد

## في الايمان والاحاد.. كتاب

صدر حديثاً عن دار قناديل للنشر والتوزيع كتاب في الايمان والاحاد مع غارودي والنوردي وشريعتي تأليف: الشيخ جواد الخالصي  
لا يمكن للإنسان أن يعيش بسكينة وسلام وينظره مطمئنة إلى مستقبله إلا بالعودة إلى الايمان الصحيح الذي تؤمّنه الأدلة العلمية، ويقبله العقل السليم، وتطمئن إليه النفس الإنسانية، لأنه يتسجم مع فطرتها الاولى، وإن اندفاع الانسان إلى العباد والابتكار لن يؤدي إلى آية نتيجة لمصلحة الانسان، وإنما ستزيد من ازيمته واندفاعه في مهامات الحياة المضطربة، وأن حركة الثورة أو التغيير التي تحتاجها المجتمعات البشرية لا يمكن ان تحصل وتتمزج بعيداً عن هذا الايمان الذي يمثل المحور المركزي في وجود الانسان.



## والله.. ياوطنه



خالد الخفاجي  
كربلاء

صندوق جدتك  
يدخرني  
بوجودي المغتصب  
وموروثي الشعبي  
المطوف على وطن  
محصوداً  
يتحدث بنكهة القرآن  
ويقدم صلاة الجمعة  
في كل زمان  
ويصلني الفجر  
مع الاذان  
غيمتك البعيدتان  
تظهران  
على منفاي الحزين  
قسماً  
مروج البدين  
ولثجا مكسورا  
كعيني  
وترسامان على  
وجهي  
ياقوتة من طين  
وتسقيان اورام  
مجتمعنا المكتوب  
الذي سكر  
بحية اسرين  
تقرب الخان  
يا رائحة البرتقال  
شهرزادي  
هل تعلمين  
كيف سيكون  
ترحالي  
الذي احودوب ظهره  
من نحر الخطوات  
اوشي لي  
كي افضح  
في مغزل جدتك  
عن ملامح حواء  
وكيف يفتر  
الزمان  
اخبريني سيدتي  
هل سلتقي  
بعد مليون معة  
عندما يشرق  
الاسمان  
ربما ساموت  
مثل عاشق رقد  
على جمر  
والعصى النيران  
قبل ان اتركك  
من اصرح  
رحيق عراقتي  
وربما ساموت  
مثل اعقاب المسامير  
وربما ساموت  
مثل حبة رمل  
في جوف الريح

## غزل كردي



وجيه عباس  
بغداد

دعني، بغيّة مابى واننى وِجَلْ  
واننى فيك فرطى الله رَجَلْ  
مايبينا اَنَك المصباح يوقدنى  
واننى فيك انفاش واشتعل  
من اين جئت واعذارى تسالفتنى  
واننى فيك حد المتخى اصل  
واين كنت؟ وقبل النار موقدة  
لكن بعدك لا ادنو ولا ... تصل:  
\*\*\*\*  
ياجمرة الامس يايومى وبعد غدى  
اني بجمرك في الحالين احتفل  
اقبم تلك في روحى وفي جسدى  
واحمل الماء اجراماً واغتسل  
اقول لبيك... لبيت اللبث مرتجة  
اخيد ماتركت من مهسها القبل  
وليت ثورة هذا الصدر مستعر  
يرف جنحاه دونى وهو يرتجل  
لقلت فيه نشيدي بل وطنى  
لو باعنى وطن ازراره هُذَلْ:  
\*\*\*\*

هذا لعمرك جدّ بؤده هُزَلْ  
ماذا تريد به؟ لا ثوب يسترّه  
عار كما الريح إلا أنه عَجَلْ  
الباب دونك بحر، لو دنوت له  
الرياء على كفيه يكتحل  
لا وجه لى، وطنى وجه لقاتله  
حتى المرايا اضعاعنى، واكتمل  
ابصرته فيك حد اللعن يشبهنى  
كانه فيك من اثوابه نذل  
ولا يد كلما مُدت تسالفتنى  
هل "بعد" ذا لك غادرته "قبل"،  
ولا اجيب، ستيكبي غرابتها  
ولا سواله، وانت الان تنخذل  
\*\*\*\*  
ياويح بغداد اقصنتي نعالها  
وغرقتني، ووجهي دونها نول  
وباعدت حد ان ابقت اصابعها  
ماين عيني حد العمى تسعل  
لم تبق لي طيقا فيها على طبق  
كانت بجهاث الارض ارتحل  
ياويح نفسي على نفسي وواعجبا  
باننى بين جلدي غربة ازل  
حتى التغرُّب والاثواب رايت  
تسل على فما تفك تعزّل  
قالوا "تكرتت" قلت الله ارسلني  
فيها غريبا، ولما تنطق الرسل  
ولست اعمى، وهذا الماء يقراني  
فيه السلام وتلك خطوه الحجل  
نسر تصعد في اقصى السماء بها  
فكن بها جنبا يا ابيها الجبل



كنت انتظرتك لو اخبرتني زمناً  
لكن تقدمت حتى ملئ الملأ  
تلك الرسائل لم تبلغ نهايتها  
لكن ظلي ليمها بينها اول  
لكنما ايقظت قلبي بعد ميتته

تحبب بعضاً إما مسها الخجل  
لكنتى بعض يودعنى  
واخر كان فيما فيه يرتحل  
\*\*\*\*  
مايبينا قدر يعضى كان بدأ  
بما قضت، وجنود الشيب قد وصلوا  
واخرت سينا وهي لاهية  
عني هناك، وغابت وهي تكتمل  
ماضرها لو اطلت من نوافذها  
واعجلتني ولم تعذر بها سبل  
لاوقدتني اشتيافاً فيك يجهلني  
حسبي بانك في اعتابها امل  
\*\*\*\*  
من الذي جاء من اقصى مدائنك  
وظاف جوك حتى شفه الخجل  
يكاد يشربك الوجدان من فمنا  
امن شفاك هذي يقطر الغسل  
ام يشرب الصبغ من عينين دونهما  
اللايسمي بزعمى وهو يعتدل  
انت تعرف ما مضت فقلت  
انا بتامه يامن كونه كفل  
كانما حمل العشرين قوته  
وهي حبه انك في ثورة نطل  
\*\*\*\*  
ها انت ببني وبيني الف موعة  
حد اقلاني، وحتى يبلغ الاجل  
مايبينا سفر، ادنى مخاوفه  
وانى بلا هدى ان النار تستعل  
واننى فيك ماض ليس يدركه  
هذا التوجع والايام ترجل  
حسبي بانك مخلوق، وليت يدي

## توأم خدج



سوران محمد  
بغداد

(حادوقة بيع باغ)  
ضاعت ساعتك  
صدر فواق من بيع باغ  
عند ليلا  
لم تستيقظ  
ليس الوقت وقتك  
وانت تلمح عن ساعتك  
في الازقة المهجورة  
وحداق عيون صفر المشردين...  
اواه  
خارج الوقت  
يصيح الانسان طيرا شريدا بلطيقا  
يصبح ايقاع صدى مفقود  
في ليل حالك...  
وانت تنزل من المترو الخاطف  
تلثقت للوراء حائراً  
كانك نسيت شيئاً ما  
لم تكن تعرف ماذا؟

## وعلى الدنيا السلام



محمد المحاولي  
بابل

حين ايقنت بان الحظ قادم  
... وعلى الدنيا السلام  
وقفت قرب حدائي الان نمله  
لمست ثوب الظلام...  
ومشى النهر الى غايته...  
والعصافير على الاغصان تشدو  
وتنام...  
نزل الخوف شظايا...  
ببياض الجرد النازل من فوق الجبال  
ولنور الشمس من خلف الغيوم حرمة لانتظني...  
وبريق السواق الساقط من هام الشجر بين  
الصخور...  
يتباهى بالندى...  
طول المدى...  
اي صوت في الفضا يقلقه رجح الصدى...  
اي بيت نابه من جلنا...  
تاركا شبابه دون سنا...  
تلعب الريح به من دون رادع...  
ابن حراس المدينة...  
ابن عباد الجوامع...  
ابن رهبان الكنائس...  
ابن سراق البنفسج...  
ابن سراق القمار  
وقف الليل على ابوابنا...  
قال ممنوع الكلام...  
ومضنا زائنا الصمت وباقات الرزايا...  
وتعودنا وقوا تانمين...  
وانت الجرح لا يوقنا...  
وتزيف الجرح كالتنوير يسيل...  
من سيبقى...  
من سيرحل...  
واخيرا...  
قد عرفنا ان في الارض مدينة...  
ان في الحارة شارع وبقايا...  
انهم كانوا وحوش، اننا كنا ضحايا...  
وعلى الدنيا السلام.



والاجتماعية على حياة الافراد. تعتبر الرواية محاولة لفهم التغيير الاجتماعي الكبير الذي يعيشه المجتمع المروى، وكيفية تأثيره على الافراد.  
«طوفان اللوتس» تعتبر عملاً أدبياً يعكس الواقع المصري وي طرح تساؤلات حول المستقبل وما يعنيه ان تكون مصر في هذا العصر من اجواء الرواية «حتى كلمة الحب خرجت اضطرارية، حتى كلمة الحب خرجت اضطرارية، متائلة كحياتنا. كنت فيما مضى اعشق رجلاً يطرحني عنه، كما بنفض الطير الماء عن جسده. الان اعلم انه يحبني، ورغم الحب ابيت الجسور ان تحمل حبنا إلى بر الشريعة. نرخص معا فوق جسر من حرام، كلما تخطى فرس الحب حاجزاً، بُني امامه الف الف حاجز، مائة كحياتنا».

## سوران محمد

ارتدت ان تطلع خارجا  
سحبت الباب بقوة  
لكنه لم يفتح  
شاهدت الاسانسير في التلفاز  
فتفتحت تلقائيا و تسد  
دون ان يدخلكها احد،  
نظرت الى السقف  
رايت سحلية  
اصبحت لوحة  
تنظر اليك  
سمعت صوت سر الالست ائة  
ريح هائج هاجم من الشباك  
التفت للوراء مسرعا  
فاذا بجثة ضخمة  
راقدة على ارضية الغرفة  
قبل ان تكتمل لفتكت  
اختفت الجثة  
قلت: ربما تشويش الرية،  
ومازال مقبض الباب في يدك  
تقطر اخر قطرة ماء الحنيفة  
على لوح الدماغ  
مهتراً  
نظرت الى الخارج  
رايت اشجار التين ذابلة  
لم تكن تعرف التراب  
بين الماء والروح

## عبد الواحد محمد

رغبة آدم الدائمة في نزع كل ملابس حواء عندما  
تبتسم له بمجرد ان تعطف عليه بساي كلمة يظن بها  
انها جسده له فوضى راقصة  
ثم اكملت قصتها بشيء من الدهشة لفتت نظر عبود  
ان الرجل ضحية معتقد قديم في ذهنه معتقد جيني  
جعل منه لاعب كرة قدم درجة الثالثة !  
اه  
اه  
وهي تستكمل الحكاية مسكين الرجل الذي ازعجته  
امرأة لاتبدي له طاعة  
لاتبدي له ادنى اعجاب  
لا تهتم بقصائله الأدبية التي في الغالب سرقتها من  
غيره عيني عينك  
الحياة في مدينة تموت لكنهم كانوا على موعد مع  
سحابت ثانوية عامة في الحب وراسب في مادتين في  
حكاية !

## طوفان اللوتس كيف يغير الماضي المستقبل؟

نجد امرأة شابة تسعى لتحقيق استقلالها وتجاوز التقاليد البالية، ورجل يحاول التوفيق بين القيم التقليدية والمستقبل الحديث، وغيرها من الشخصيات التي تعكس التنوع الثقافي والاجتماعي في مصر. في «طوفان اللوتس»، نقرأ عالماً ورائياً يتشكل من خلال لغة روائية تعتمد على البوح المحمل بقد كبير من الشاعرية، ومشاعر الأنتى (البطلية) التي قاست لوعة الحرام والوحدة وقسوة الواقع وتجربة، لتتسلسب اللغة الروائية متدفقة نحو رسم ملامح الشخصية وعالمها النفسي، ومعاتباتها، وتمنياها، وتذكرياتها، واحلامها، ورواها التي تجسد مشاعرهما...  
تعالج الرواية قضايا مثل الحرية الشخصية، والهوية، والنتم، والتسامح، والدين، والثقافة، وتبحث في تأثير الأحداث السياسية

## سمك ميت يتنفس قشور الليمون

تصدر قريبا عن دار نوفل / هاشيت انطوان رواية «سمك ميت يتنفس قشور الليمون» للكاتبة السورية الراحل خالد خليفة (1964-2023)، لتكون الرواية الأخيرة التي كتبها خليفة قبل وفاته، وتصدر بعد غيابه بعام. هذه الرواية التي تركها خالد كعادته هدية في الدار، كانت مفخخة هذه المرة، وكانها الكلمة الأخيرة لتكسب عايش كما يكتب، ببساطة، خذاعة، بالم أخافه بدل ان يستعرضه أو يستنصره، بلب طفل كحال من الاحقاد وروح متواضعة لم تنزلق إلى الصغار، المألوفة كان يخفيها بتواضع النيدل، بالكثير الكثير من الصدق، وبموهبة متفردة لا تتكرر كل يوم في عالم الكتابة والأدب.

## باحثون يناقشون بناء دولة المؤسسات

صدر عن مركز الرافدين للحوار كتاب بعنوان «بناء المؤسسات في الدول الضعيفة: أولوية السياسات المحلية» للكاتبة أندرو راين وترجمته إلى العربية قاسم شعيب السلطاني.  
يتناول الكتاب موضوع بناء المؤسسات في الدول الضعيفة، مسلطاً الضوء على أهمية السياسات المحلية في دعم هذه المؤسسات. يجادل المؤلف مبيناً أن الطريقة المثلى لبناء مؤسسات الدول الضعيفة غالباً ما تكون غير فعالة إذا لم تعتمد إصلاحات محلية، ويقترح أن السبيل الأكثر نجاحاً هو التركيز على سياسات إصلاحية خاصة بكل دولة بمفردها، مع الالتزام بتفنيها بشكل فعال ومستدام.  
يسعى الكتاب إلى تقديم رؤى حول كيفية تطوير المؤسسات المحلية، مؤكداً على أن إشراك المجتمع المحلي والخبراء المختصين في عملية الإصلاح هو أساس نجاح أي محاولة لبناء مؤسسات قوية ومستدامة في الدول الضعيفة.

## اصدارات



## باحثون يناقشون بناء دولة المؤسسات

صدر عن مركز الرافدين للحوار كتاب بعنوان «بناء المؤسسات في الدول الضعيفة: أولوية السياسات المحلية» للكاتبة أندرو راين وترجمته إلى العربية قاسم شعيب السلطاني.  
يتناول الكتاب موضوع بناء المؤسسات في الدول الضعيفة، مسلطاً الضوء على أهمية السياسات المحلية في دعم هذه المؤسسات. يجادل المؤلف مبيناً أن الطريقة المثلى لبناء مؤسسات الدول الضعيفة غالباً ما تكون غير فعالة إذا لم تعتمد إصلاحات محلية، ويقترح أن السبيل الأكثر نجاحاً هو التركيز على سياسات إصلاحية خاصة بكل دولة بمفردها، مع الالتزام بتفنيها بشكل فعال ومستدام.  
يسعى الكتاب إلى تقديم رؤى حول كيفية تطوير المؤسسات المحلية، مؤكداً على أن إشراك المجتمع المحلي والخبراء المختصين في عملية الإصلاح هو أساس نجاح أي محاولة لبناء مؤسسات قوية ومستدامة في الدول الضعيفة.

## طوفان اللوتس

«طوفان اللوتس» هي رواية للكاتبة المصرية فاء شهاب الدين صادرة عن مجموعة النيل العربية للنشر والتوزيع بالقاهرة. تدور أحداث الرواية حول فكرة الصراع بين الأجيال والتغيير الثقافي والاجتماعي في مصر. تسلط الرواية الضوء على التحديات التي تواجهها المرأة المصرية في مجتمع يتحول بين التقاليد والحداثة. تقع الرواية في 320 صفحة من القطع الجانس، وتدور فكرتها حول استطورة فرعونية تدعي أن الروح البشرية بعد الموت تدور في الكون متخذة صورا عدة وبعد مرور ثلاثة الاف عام يتخذ الجسد البشري نفس الملامح ونفس الصفات والطباع مرة ثانية...  
تروي القصة حياة عائلة مصرية تعيش في قرية صغيرة، حيث تتبع الرواية مسارات مختلفة لشخصيات متنوعة. من بين هذه الشخصيات،

## سمك ميت يتنفس قشور الليمون

تصدر قريبا عن دار نوفل / هاشيت انطوان رواية «سمك ميت يتنفس قشور الليمون» للكاتبة السورية الراحل خالد خليفة (1964-2023)، لتكون الرواية الأخيرة التي كتبها خليفة قبل وفاته، وتصدر بعد غيابه بعام. هذه الرواية التي تركها خالد كعادته هدية في الدار، كانت مفخخة هذه المرة، وكانها الكلمة الأخيرة لتكسب عايش كما يكتب، ببساطة، خذاعة، بالم أخافه بدل ان يستعرضه أو يستنصره، بلب طفل كحال من الاحقاد وروح متواضعة لم تنزلق إلى الصغار، المألوفة كان يخفيها بتواضع النيدل، بالكثير الكثير من الصدق، وبموهبة متفردة لا تتكرر كل يوم في عالم الكتابة والأدب.

## باحثون يناقشون بناء دولة المؤسسات

صدر عن مركز الرافدين للحوار كتاب بعنوان «بناء المؤسسات في الدول الضعيفة: أولوية السياسات المحلية» للكاتبة أندرو راين وترجمته إلى العربية قاسم شعيب السلطاني.  
يتناول الكتاب موضوع بناء المؤسسات في الدول الضعيفة، مسلطاً الضوء على أهمية السياسات المحلية في دعم هذه المؤسسات. يجادل المؤلف مبيناً أن الطريقة المثلى لبناء مؤسسات الدول الضعيفة غالباً ما تكون غير فعالة إذا لم تعتمد إصلاحات محلية، ويقترح أن السبيل الأكثر نجاحاً هو التركيز على سياسات إصلاحية خاصة بكل دولة بمفردها، مع الالتزام بتفنيها بشكل فعال ومستدام.  
يسعى الكتاب إلى تقديم رؤى حول كيفية تطوير المؤسسات المحلية، مؤكداً على أن إشراك المجتمع المحلي والخبراء المختصين في عملية الإصلاح هو أساس نجاح أي محاولة لبناء مؤسسات قوية ومستدامة في الدول الضعيفة.



### إستبعاد نجم بوب من فرقته بسبب شبهات جنسية

□ سول - وكالات - قررت الفرقة الكورية NCT إستبعاد المطرب تايل بعد تورطه بعدد من الجرائم الجنسية تم الإعلان عن قرار الإستبعاد من خلال الشركة الأم، التي أصدرت بياناً رسمياً على X. وقالت الشركة في بيانها إنه نظراً لخطورة الموقف قررت إتخاذ إجراءات فورية من خلال إستبعاد تايل من الفرقة، وأكدت الإدارة في البيان إن نجم البوب يتعاون مع السلطات في التحقيق في جرائمه وأضاف البيان أن النجم الكوري قد اتفق هو والشركة الفنية بأنه سيغادر المجموعة الموسيقية الشهيرة، وجاء في البيان: «علمنا مؤخراً أن تايل متورط في قضية جنسية تتعلق بجرائم جنسية.. وأثناء التحقيق، أدركنا أن القضية خطيرة للغاية، وقررنا ان تايل لم يعد بإمكانه مواصلة نشاطه في الفرقة. لقد ناقشنا هذا الأمر معه وتقرر إبعاده من الفرقة.. حالياً، يتعاونتايل مع تحقيقات الشرطة، وستشارك بيانات إضافية مع تقدم التحقيق.. نعتذر بشدة عن الجدل الذي تسبب فيه فناننا، وكشفت العديد من المصادر والمواقع إن تايل متورط في قضايا اعتداء جنسي، تطال 11 عاماً وكانت الشركة المسؤولة عن تايل قد تعرضت للاتهامات بعرقنتها بتصرفاته وعدم أخذها موقفي واضح، وهو ما نفته من خلال بيانها.



مهرجان : لقطات من فعاليات مهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبي

## مهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبي يكرم الخالدي (تاء التأنيث ليست ساكنة) على خشبة مسرحية

العرض خرج من رحم ورشة الجسد التي أقيمت في بغداد على هامش مهرجان بغداد الدولي في دورته الرابعة بشهر تشرين أول الماضي، والعمل تجربة متفردة، وعرض جميل. (تمتع وتغنى)

والمسرحية تناقش قضايا المرأة بكل أبعادها، وتطرح خمس قضايا مجتمعية من خلال نماذج لخمس نساء عاتين من التفتّر والتعنيف وقسوة الرجل. وأكدت مخرجة العمل أن (المسرحية تدعو إلى ثورة عارمة ضد الواقع المرير الذي تعيشه المرأة تحت سلطة المجتمع، الذي ينتقص من المرأة ويسلب حقوقها، وتطرح المسرحية الحلم بعالم جميل نجد فيه الحب والمحبة والسلام ونسعى إلى وقف العنف ضد المرأة) وأضافت (اعتمدت لغة الجسد في هذه المسرحية كونها شمولية أكثر من الكلام ومعبرة بنفس الوقت، ويساعد التشكيل الجسدي على إيصال فكرة المسرحية إلى المتلقي، فحولات الممثلات إلى مؤديات بأجسادهن مما أعنى العمل).

وشارك الثلاثاء الماضي عميد كلية الفنون الجميلة في جامعة الموصل نشات مبارك (ابهرني كل شيء).

مشاركة كبيرة لإصدارات الكتب العراقية لكتاب واسماء عراقية شهدت لهم الساحة الثقافية تميزاً وإبداعاً منهم الكاتب العراقي المغترب محمد سيف، وقاسم بياتي، ونورس عادل بالإضافة إلى مشاركة المسرحيين العراقيين المختصين في الندوات الفكرية والمؤتمرات الفنية والمسرحية والجلسات النقديّة ذات الأثر البارز في الساحة المسرحية والثقافية.

عن المسرحية تحدث الناقد علي حمدان قائلاً (مسرحية «تاء التأنيث ليست ساكنة» فكرة وإخراج وبطولة الفنانة السورية مروة الأطرش، كروي جراف مها الأطرش، سينيغرافيا علي السوداني، وورشة كتابة المسرحية ضمت كل من: ليود عرب، مروة الأطرش، حسين بريسم، وشارك في التمثيل مها الأطرش مع مرضى نومي ومروة الأطرش وتمتعت الفنانين وغفران فارس واشرفت غانم حميد ومروة الأثر، وسبق أن قدمت المسرحية على مسرح الرشيد ببغداد في تشرين الثاني الماضي، وهي من إنتاج الفرقة الوطنية للتمثيل قسم المسرح دائرة السينما والمسرح ببغداد.) مضيفاً (هذا

### بغداد - ياسين ياس

### الزّمان

### تواصل في العاصمة المصرية القاهرة فعاليات مهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبي

بإصدارته 31 التي انطلقت في الأول من أيلول الجاري وتختتم في 11 منه، (دورة الكاتب المسرحي علاء عبد العزيز)، وبشارك المسرح العراقي فيه وضمن مسابقة المهرجان الرسمية عبر العمل المسرحي (تاء التأنيث ليست ساكنة) للفرقة الوطنية للتمثيل / دائرة السينما والمسرح. إخراج مروة الأطرش، كما يشارك العراق على هامش المهرجان بمسرحية ( حكاية درندش) إنتاج نقابة الفنانين العراقيين، المركز العام بالتعاون مع دائرة السينما والمسرح/ نقابة الفنانين / فرع ميسان، تاليف وإخراج وتمثيل ماجد درندش وترأس نقيب الفنانين العراقيين جبار جودي مدير عام دائرة السينما والمسرح الوفد العراقي المسرحي المشارك في فعاليات المهرجان، وضمن فقرات المهرجان تم تكريم الفنان المبدع ميمون الخالدي كمسرح كويتي من نجوم المسرح العربي والدولي، فضلاً على

### خلود كريمو

### الشاعرة السورية صدرت لها عن اتحاد الكتاب العرب مجموعة شعرية بعنوان (ثورة عشق) تقع في 102 من القطع المتوسطة.

### ياسم قهار

### الممثل والمخرج العراقي تمت تسميته عضواً في لجنة تحكيم مسابقة الأفلام الروائية والوثائقية الطويلة للدورة الخامسة من مهرجان الدار البيضاء للفيلم العربي.

### فداء ابو فردة

### الكاتبة الأردنية ضيفها الأرباء الماضي الملتقى العراقي للثقافة والفنون بالعاصمة الأردنية عمان بحفل أشهار كتابها (جماليات التلقي والتأويل بالشعر العربي - الشاعر يوسف الصايغ أنموذجاً) جلسة قدمتها رنا خالد وأدارها ضياء الراوي.

## جون يكشف عن تعافيه من عمى مؤقت

□ لندن - وكالات - كشف النجم العالمي جون جونسون عن إصابته بـ «ضعف في الرؤية» في إحدى عينيه بعد إصابته بعدوى شديدة في وقت سابق. وشارك جون البالغ من العمر 77 عاماً، تطورات حالته الصحية عبر حسابيه الخاص في

إنستغرام، مؤكداً لجمهوره أنه قطع خطوات واسعة في رحلة التعافي. وبهذا الخصوص كتب جون عبر الحساب: «أشعر بالشفاء، وأنا سعيد جداً، لكن عملية الشفاء بطيئة للغاية وسوف يستغرق الأمر بعض الوقت قبل أن يعود البصر إلى عيني المصابة». وأضاف جون: «أوجه شكركي لفريق الأطباء والممرضات، وعائلتي، الذين اعتنوا بي جيداً على مدار



## ثيرو يعترف بمشاعره تجاه طليقته انيستون

□ لوس أنجلوس - وكالات - كشف النجم العالمي جاستن ثيرون عن مشاعره تجاه زوجته السابقة جينيفر انيستون، بعد إعلان خطوبته على صديقته التي تصغره بسنوات، نيكول برايدون بلوم. وفي مقابلة مع صحيفة (ذا تايمز)، اعترف الممثل البالغ من العمر 53 عاماً بأنه ما زال يكن بعض المشاعر تجاه جينيفر بعد سبع سنوات من انفصالها. وقال حول مشاعره نحو زوجته السابقة جينيفر انيستون: «إنه لا تزال عزيزة عليّ جداً، ولذلك بالطبع أنا أشعر بمشاعر الخوف عليها والاهتمام بها».

وتطرق جاستن في حديثه حول الخلاف الذي وقت بين أنيستون ونائب رئيس المرشح دونالد ترامب والذي سخر فيه من كامالا هاريس وسخر من النساء غير المتزوجات وليس لديهن أطفال ولديهين فقط. وردت عليه أنيستون حينها بقولها: «أصلي بأن تكون ابنتك محظوظة بما يكفي لإنجاب الأطفال يوماً ما»، وقال ثيرو إن انيستون تمكنت من صد نائب ترامب بكل قوة، إلا أنه لو شعر بضرورة تدخله من أجلها لكان تدخل. وكان جاستن وجينيفر تزوجا في عام 2015 وأقيم حفل زفافهما في قصر انيستون الواقع في بيل إير، وبعد عامين من الزواج قررا الانفصال بالرغم من مشاعر الحب والاحترام بينهما.



## سعد يحتفي بعيد ابنته 15

القاهرة - الزمان شارك النجم المصري عمرو سعد عبر حسابيه الخاص في موقع التواصل الاجتماعي إنستغرام مجموعة صور تجمعه بابنته المراهقة «حبيبة» بمناسبة عيد ميلادها 15 وأرفق النجم المصري الصور بتعليق: «من 15 سنة أتولدت البنت القمر دي وأول بوكية ورد جالتنا كان مكتوب عليه (ميروك حبيبة عمرو سعد) ... فقررت يكون ده اسمها ... حبيبة وأحلي حبيبة عمرو سعد» وتغزل عدد كبير من جمهور سعد بجمال ابنته، فيما تحدث العديد عن وجود شبهة يجمعها بالفنانة المصرية أسماء أبو اليزيد، معللين إتهم اعتقادوا في البداية أنها هي من في الصور. إلى ذلك شارك الفنان المصري أحمد حاتم عبر حسابيه في إنستغرام صورة تجمعه بالفنان حسام حبيب صاحب أغنية «لولاش» التي تصدرت الترتيب بسبب مسلسل «عمر أفندي» الذي يعرض حالياً على منصة الكترونية وجاءت الصورة بعد عودة الأغنية للواجهة وتصدرها الترتيب منذ أيام بسبب عرضها في إحدى حلقات المسلسل السابقة. إذ قدم حاتم أغنية لولاش في مشهد، يقرر عمر أفندي سرقة اغاني حديثة وتقديمها في الزمن القديم، واختار أغنية لولاش للنجم حسام حسني التي صدرت في عام 1990. وتمكن المشاهد من تصدّر الترتيب بعد تداوله بشكل كبير على مواقع التواصل الاجتماعي المختلفة، مما دفع الناس للبحث عن الأغنية وإعادة الاستماع لها.

## منتدى الإبداع العراقي يضع الشعر الشعبي تحت المهر



الأسابيع القليلة الماضية، وأردف قائلاً: «قضيت الصيف بهدوء في التعافي في المنزل، وأشعر بالراحة بشأن التقدم الذي أحرزته في الشفاء والتعافي حتى الآن». وسارع العديد من متابعيه للتعليق على المنشور، متمنين له السلامة والشفاء، كما حرص عدد من المشاهير على تقديم كلمات الدعم حين كينج وتي جيه أوزبورن من فرقة براندز أوزبورن وليندا إيفانجيلستا ولوني لوف والمزيد.

### منظور آخر

وتأتي إصابة جون في العين بعد دخوله إلى المستشفى العام الماضي بعد وقوعه وتعرضه للإصابة بالورك أثناء وجوده في فيلته في مونت بوريون خارج نيس بفرنسا. ثم نقل جون إلى مستشفى الأميرة جريس في موناكو وظل طوال الليل للمراقبة. وقام النجم العالمي حينها بتأجيل بقية مواعيد جولته لعام 2021 إلى عام 2023، بسبب ما سببته الإصابة في يركه من مشاكل، وعلى الرغم من خضوعه للعلاج الطبيعي، إلا أنه كان يعاني واضطر إلى الخضوع لعملية جراحية.

فعاليات ومهرجانات منتدى الإبداع العراقي من خلال توفير قاعة للفعالية وكذلك دعوة وسائل الإعلام لتغطية الفعالية وليس من خلال الدعم المالي). وأشار الشاعر السبعوي الى ان (بحور الشعر الشعبي تعود بالأصل للشعر الشعبي أكثر من 42 وزناً مشتقة من البحور، وان الوزن واجب في الشعر الشعبي ولا مناص منه، والاسيكون مجرد كلام عادي). وأشار السبعوي بالأيدي والشاعر الإحسان مؤيد الجنابي، مضيفاً أنه (كان من أوائل الشخصيات في الوسط النقابي بكركوك و اقتصر ان ينظم مهرجان شعري باسمه في المستقبل).

وجول الشاربع المستقبلية للشعراء الشعبيين في كركوك، قال ( انهم شعراء كركوك يحلمون بان يكون لهم مقر ملك خاص بهم، حتى يلتقون فيه ويتبادلون الإراء ويلقون فيه أشعارهم الشعبية بحرية).

كركوك - فراس الحمداني أكد رئيس منتدى الإبداع العراقي الشاعر حسام السبعوي ان (الشعر الشعبي العراقي لا يزال معاني، مشيراً الى ان الشعراء الشعبيين الشباب يحلمون بان يكون لهم مقر خاص بهم. ان اهم عناصر انجاح الشعر هي اولاً الشاعر نفسه ومن ثم الجمهور وثانياً الجهة الراعية ورايعة واخيراً في المحافظة الاعلامية)، مضيفاً ان (ذلك يختلف من محافظة عراقية الى اخرى، إلا انه بشكل عام، فان الشعر الشعبي العراقي لا يزال معاني، عن طريق وسائل التواصل الاجتماعي وهناك انتشار عظيم للشعر الشعبي).

واوضح السبعوي، ان (العراق بلد مبدع وولاد بالشعر والشعراء الشعبيين، بما في ذلك محافظة كركوك وان الجيل الواعد صاعد). ويشان الدعم الذي يتلقاه منتدى الإبداع العراقي في كركوك، أكد السبعوي، ان (هناك جهات حكومية وغير حكومية ترعى وتحضن

### الكلمات المتطابقة

مجموعة من الكلمات التي يمكن كتابتها أفقياً ورأسياً في ذات الوقت وهو ما يظهر من خلال كتابة مرادفات ومعاني الكلمات الآتية:

- أداة جراحية
- طرف الحافة نحو الهاوية
- اسم مؤنث
- أداة بحرية

### أنت والنجوم

حاول أن تأخذ آراء الآخرين في قراراتك كي تجد المزيد من الحلول.

تقرر اليوم الإرتباط الجدي بمن تحب لذا أخبر الحبيب بحقيقة مشاعرك.

عليك أن تكون أكثر التزاماً بقوانين العمل وأن تعمل على تنفيذها.

تشعر أنك تقع في الحب الحقيقي وتعمل على توليد هذه العلاقة.

تضع لدورة تدريبية تفيدك كثيراً في مجال عملك رقم الحظ.

تقع في حيرة ما بين الإستمرار بعملك أو الإستقلال بمشروع خاص.

**البحر**

لا تكن كثير الانتقاد لكل كلمة يقولها الحبيب يوم المزيد من الأرباء.

**الثور**

تشعر أنك ضائع بسبب تراكم المسؤوليات الملقاة على عاتقك والعمل.

**القوس**

لا تجد الإستقرار في علاقتك الحالية عليك ان تكون واقعياً.

**الجدي**

حاول أن تجعل هذا اليوم يمر على خير وان لا تخضع لاية استفزازات.

**الدلو**

صارع من تحب بحقيقة مشاعرك ولا تردد قبل ان يضع هذا الحب.

**الحوت**

ابتعد اليوم عن أي قرار يتعلق بالإستثمارات المادية فالخط لا يدعمك.





## صاعقة تصيب قوس قسطنطين في روما

الآتين ويشكل هذا المعلم أكبر قوس قسطنطين، قرب معلم الكولوسيوم في روما، لأضرار بسبب صاعقة ضربته خلال عاصفة عنيفة تخللها هطول أمطار غزيرة على العاصمة الإيطالية، على ما أفادت السلطات المحلية الأربعة. وقالت ناطقة باسم معلم الكولوسيوم الأثري لوكالة فرانس برس، "جمعت كل الأجزاء التي سقطت أرضاً من القوس بعد الصاعقة (ووضعت في مكان آمن). وأضافنا" لقد بدأ بالفعل تجميع الأضرار وما زالت التحليلات مستمرة هذا الصباح".

وقد شيد قوس النصر هذا تمجيداً للإمبراطور قسطنطين عام 315 ميلادي، للاحتفال بانتصاره في معركة بونتي ميليفوس ضد منافسه ماكسنتيوس.

ويبلغ ارتفاع القوس 25 متراً، ويخضع لأعمال صيانة منذ

الآتين ويشكل هذا المعلم أكبر قوس قسطنطين، قرب معلم الكولوسيوم في روما، لأضرار بسبب صاعقة ضربته خلال عاصفة عنيفة تخللها هطول أمطار غزيرة على العاصمة الإيطالية، على ما أفادت السلطات المحلية الأربعة. وقالت ناطقة باسم معلم الكولوسيوم الأثري لوكالة فرانس برس، "جمعت كل الأجزاء التي سقطت أرضاً من القوس بعد الصاعقة (ووضعت في مكان آمن). وأضافنا" لقد بدأ بالفعل تجميع الأضرار وما زالت التحليلات مستمرة هذا الصباح".

وقد شيد قوس النصر هذا تمجيداً للإمبراطور قسطنطين عام 315 ميلادي، للاحتفال بانتصاره في معركة بونتي ميليفوس ضد منافسه ماكسنتيوس.

ويبلغ ارتفاع القوس 25 متراً، ويخضع لأعمال صيانة منذ

## نقلة نوعية في النقل البحري تقلل الانبعاثات بنحو 90 بالمئة أكبر مركب شراعي للمشحن في العالم ينجز رحلته الأولى

وتخطط الشركة لتسيير حوالي اثنتي عشرة رحلة شهياً وإياباً كل عام من لوهافر.

انبعاثات ثاني أكسيد الكربون الصادرة عن سفنها أقل بنحو 90 بالمئة من انبعاثات سفن الحاويات التقليدية.

تسي TOWT "في عام 2011، وهي اليوم شركة الشحن الأكبر مركب شراعي للشحن في العصر الحديث، رحلتها الأولى بين مدينتي لوهافر الفرنسية ونيويورك الأميركية، في مرحلة جديدة على طريق إحياء خدمات نقل البضائع بالمراكب الشراعية.

مقاطعة فينيستر الفرنسية، ومن المتوقع أن يتم تشغيل الأسطول بأكمله بحلول عام 2027. تأسست" تي أو دبليو

□ نيويورك) أف ب - (أكملت السفينة الفرنسية "أنيموس" أكبر مركب شراعي للشحن في العصر الحديث، رحلتها الأولى بين مدينتي لوهافر الفرنسية ونيويورك الأميركية، في مرحلة جديدة على طريق إحياء خدمات نقل البضائع بالمراكب الشراعية.

واحتجاج هذا المركب الذي يبلغ طوله 81 متراً، إلى 18 يوماً لنقل أكثر من ألف طن من البضائع عبر المحيط الأطلسي، وفق شركة" تي أو دبليو دي". وقال رئيس الشركة غيوم لو غران لوكالة فرانس برس، "إنه أكبر مركب شراعي للشحن في العالم وبدناً في إحداه" تأثير "على النقل البحري. ومن المقرر أن تنطلق "أرتيميس" السفينة التوام ل"أنيموس"، من فينيستر الأربعة في رحلتها الأولى. وأوضح رئيس الشركة أن "الحمولة كانت كاملة على السفينة والطلب قوي" وتضم الشحنة خصوصاً مشروبات ومواد غذائية متنوعة. وقد تلققت" تي أو دبليو دي" طلبات لبناء سفن أخرى من النوع نفسه من حوض" بيروي" في كوتكارنو



## اليابان جنة هواة ألعاب الفيديو القديمة

تتكدس في الصناديق داخل المتاجر "وتباع بمبلغ يتراوح بين 10 و 1000 ين (0,07 إلى 7 دولارات بسعر اليوم). يقول "برودرو" إنه يجوب اليابان منذ حوالي عشرين عاماً بحثاً عن هذه الكونول في متاجر الألعاب والمكتبات، ويوضح في كثير من الأحيان، كنت أحد في الزوايا، وسط الغبار، مخزونات من سوبر فاميكوم أو من ألعاب نينتندو الإلكترونية (غامب أند واتش Game & Watch). كان كبار السن الذين يديرون هذه المتاجر يطلون مني أن أخذها ليخلصوا منها". ويضيف، بما أنني أعلم

تتضمن آلاف الألعاب القديمة وحدات التحكم التي تعمل بشكل جيد. يقول جامع الألعاب البالغ 50 عاماً إن "جاذبية جمع الألعاب القديمة تتمثل في الواقع بالحزن إلى تكريات الطفولة في متاجر الألعاب إلى الأوقات التي أضيتها في لعب الألعاب في منازل الأصدقاء". ويضيف، "لكون صادقاً، أنا لاعب حقاً، إذ فكيفني لكون سعوا بأن أحبط نفسي بالألعاب، بأصواتها، وأجوانها، لأشاهد ما ساعين بالسيارة شمال طوكيو، وسط المناظر الطبيعية لحدود الأز واللويس، يفهم الياباني الموعج جمع الألعاب" برودرو -اسم- الاستعارة على الإنترنت -تأمام- مسح آثار ألعاب الفيديو اليابانية. مقابل المنزل الذي يعيش فيه مع عائلته، ثمة مبنى قديم، وهو متحف حقيقي لألعاب الفيديو مليء بقطع لا تقدر بثمن

ويوضح كومورا، مدير متجر "سوبر بوتاتو"، لوكالة فرانس برس أن "أعداد السائح الأجانب تزايدت خلال السنوات العشر الماضية، وهم باتوا يمثلون ما بين 70 إلى 80 بالمئة من زبائننا". يقول ديفيد مارديغال، وهو سائح أميركي يبلغ 23 عاماً، قرب كومة من وحدات التحكم أصغر لونها بمرور الزمن" عندما دخلت إلى المكان، كنت مثل طفل في متجر للولوى".

ويضيف هذا شغفي، أنا أحب وحدات التحكم القديمة، أما جون وأمي، وهو أميركي متحدر من ولاية كاليفورنيا يبلغ 31 عاماً، فيجربو شعبية الألعاب اليابانية القديمة إلى أن "تحتل وحدات التحكم القديمة مثل بوكيمون، و"تأثير- نينتندو، كانت بمثابة نوافذ على الثقافة اليابانية، من وجهة نظر غربية". ديفيد مارديغال" بلاي ستايشن

ويوضح كومورا، مدير متجر "سوبر بوتاتو"، لوكالة فرانس برس أن "أعداد السائح الأجانب تزايدت خلال السنوات العشر الماضية، وهم باتوا يمثلون ما بين 70 إلى 80 بالمئة من زبائننا". يقول ديفيد مارديغال، وهو سائح أميركي يبلغ 23 عاماً، قرب كومة من وحدات التحكم أصغر لونها بمرور الزمن" عندما دخلت إلى المكان، كنت مثل طفل في متجر للولوى".

ويوضح كومورا، مدير متجر "سوبر بوتاتو"، لوكالة فرانس برس أن "أعداد السائح الأجانب تزايدت خلال السنوات العشر الماضية، وهم باتوا يمثلون ما بين 70 إلى 80 بالمئة من زبائننا". يقول ديفيد مارديغال، وهو سائح أميركي يبلغ 23 عاماً، قرب كومة من وحدات التحكم أصغر لونها بمرور الزمن" عندما دخلت إلى المكان، كنت مثل طفل في متجر للولوى".

□ طوكيو) أف ب - (في حي داخل طوكيو يعرف بمحله المختصة للثقافة الشعبية اليابانية، يجاهت سائح على الشراء من متجر لألعاب الفيديو القديمة، من حجر سلعة تثير شهية كبيرة لدى هواة

## توقيع منافذ دسمة ومنسية وسيئة السمعة

كما في عالم التوقيعات، يجري تخصيص حصص للروؤس الكبيرة بالملايين سنوياً من الواردات عبر المنافذ بأشكال شتى وغير مرئية للناس وربما خارج قابلية الدولة على رصد ما إذا قرر أحد أن يراقبها، ادعوكم أن تجعلوا للجندى والشريطي والموظف الصغير حوافر خدمة مجزية وبطريقة شرعية وقانونية تعزز راتبه الشهري، وهو يعمل في النقاط الحدودية الثابتة للعراق، لكي تقطعوا السبيل على ضعاف النفوس في استجداء" اتارات" باسم أكراميين من السيارات والواقدين عبر معايير حدودية، مثل عرعز، يدخل منها عدد كبير من الزائرين العرب والأجانب لاسيما في المواسم الدينية المعروفة مثل الأريغينية.

كما في عالم التوقيعات، يجري تخصيص حصص للروؤس الكبيرة بالملايين سنوياً من الواردات عبر المنافذ بأشكال شتى وغير مرئية للناس وربما خارج قابلية الدولة على رصد ما إذا قرر أحد أن يراقبها، ادعوكم أن تجعلوا للجندى والشريطي والموظف الصغير حوافر خدمة مجزية وبطريقة شرعية وقانونية تعزز راتبه الشهري، وهو يعمل في النقاط الحدودية الثابتة للعراق، لكي تقطعوا السبيل على ضعاف النفوس في استجداء" اتارات" باسم أكراميين من السيارات والواقدين عبر معايير حدودية، مثل عرعز، يدخل منها عدد كبير من الزائرين العرب والأجانب لاسيما في المواسم الدينية المعروفة مثل الأريغينية.

## إرجاء إطلاق صاروخ فيغا بسبب مشكلات كهربائية

□ كورو) أف ب - (أعلنت شركة أريان سبايس إرجاء إطلاق صاروخ فيغا الرابع وعشرين ساعة، بعدما كان الإطلاق مقرراً من قاعدة كورو في غويانا الفرنسية. وقالت الشركة عبر منصة اكس إنه بسبب مشكلات كهربائية في التوصلات الأرضية، جرى قطع عملية الإطلاق قبل ثلاث ساعات من الموعد الأساسي المحدد عند الساعة 22,50 الثلاثاء (01,50) ت غ الأربعاء، (وذلك لفترة 24 ساعة. وهذه آخر مهمة للصاروخ الإيطالي "فيغا" المصنوع من شركة" أفيو"، والذي دخل الخدمة عام 2012، قبل الانتقال إلى طراز" فيغا سي"، وهي نسخة محسنة أكثر قوة سُحبت مؤقتاً من الخدمة منذ عام 2022 بعد

مستدامة مع تقليل الضمانات الإسكان، وعلينا فصل الحيوانات التي يتوجب اصطحابها عن تلك التي لا تحتاج إلى ذلك". وتماشياً مع الحظر العالمي على تجارة العاج، ستخزن أنياب الأفيال المذبوحة في المستودعات الحكومية. وأعلنت نايبيما حالة الجفاف الذي يؤثر على دول عدة في الجنوب الإفريقي. وأفاد الأغنية العالمي التابع للأمم المتحدة الشهر الماضي أن حوالي 1,4 مليون نايبيما، أي أكثر من نصف السكان، يعانون من انعدام حاد في الأمن الغذائي، مع انخفاض إنتاج الحبوب بنسبة 53 ومستويات مياه السدود بنسبة 70 بالمئة مقارنة بالعام الماضي.

## دولة تذبج مئات الحيوانات البرية لإطعام سكانها الجياع

الوارد الحيوانية والإرغاي التي يفوقها الجفاف، وكلف صيادون 30 من أفراس النهر 83 وفيلا و60 جاموسا و100 من حيوانات اللوز الأزرق و300 حمار وحشي و100 من حيوانات الأيلاند الشائع و50 (إيلا) نوعان من الغنم (وتعتمد معظم هذه الحيوانات في المنتزهات الوطنية المحمية في البلاد.

الوارد الحيوانية والإرغاي التي يفوقها الجفاف، وكلف صيادون 30 من أفراس النهر 83 وفيلا و60 جاموسا و100 من حيوانات اللوز الأزرق و300 حمار وحشي و100 من حيوانات الأيلاند الشائع و50 (إيلا) نوعان من الغنم (وتعتمد معظم هذه الحيوانات في المنتزهات الوطنية المحمية في البلاد.

السكان الذين يعانون الجوع جراء أسوأ موجة جفاف ضربت البلاد منذ عقود، على ما أعلنت وزارة البيئة الثلاثة. وقد جرى القضاء على حوالي 160

□ وندهوك) أف ب - (بيدات نايبيما ذبج أكثر من 700 حيوان بري من اجناس مختلفة بينها أفراس نهر وفيلا وجواميس وحمير وحشية، بهدف إطعام

□ وندهوك) أف ب - (بيدات نايبيما ذبج أكثر من 700 حيوان بري من اجناس مختلفة بينها أفراس نهر وفيلا وجواميس وحمير وحشية، بهدف إطعام

## مهنة شعبية تعود أصولها إلى الحقبة العثمانية

لا يدفعون بدلات إيجار ولا فواتير كهرباء، لكنهم يشترون المكونات التي يستخدمونها بأسعار مرتفعة، لأنهم نادراً ما يقبضون علاوة مباشرة مع منتجها. "بل يحصلون على هذه المواد الخام من خلال وسطاء يتقاضون عمولات عالية، فيعززون المخي طرفة، إذ لجأ إليها مليون شخص كونهما توفر حلاً بديلاً لمن يجدون صعوبة في العثور على عمل. وبات في تركيا اليوم سبعة ملايين بائع متجول من كل الأنواع، بينهم القانونيون وغير القانونيين، بحسب سيركيجي لكن زيادة معدل التضخم تركت أثراً شديداً السلبي على هذه المهنة التي غالباً ما تكون مداخيل العاملين فيها منخفضة مع هوامش ربح ضيقة. ويوضح سيركيجي أن تكاليف الباعة الجائلين أقل بكثير من تكاليف الشركات التقليدية، لأنهم

لا يدفعون بدلات إيجار ولا فواتير كهرباء، لكنهم يشترون المكونات التي يستخدمونها بأسعار مرتفعة، لأنهم نادراً ما يقبضون علاوة مباشرة مع منتجها. "بل يحصلون على هذه المواد الخام من خلال وسطاء يتقاضون عمولات عالية، فيعززون المخي طرفة، إذ لجأ إليها مليون شخص كونهما توفر حلاً بديلاً لمن يجدون صعوبة في العثور على عمل. وبات في تركيا اليوم سبعة ملايين بائع متجول من كل الأنواع، بينهم القانونيون وغير القانونيين، بحسب سيركيجي لكن زيادة معدل التضخم تركت أثراً شديداً السلبي على هذه المهنة التي غالباً ما تكون مداخيل العاملين فيها منخفضة مع هوامش ربح ضيقة. ويوضح سيركيجي أن تكاليف الباعة الجائلين أقل بكثير من تكاليف الشركات التقليدية، لأنهم

## تحديات أمام التقاليد العريقة للباعة الجائلين في إسطنبول

نصف زبائني. ويشكو هـاكان ندينز من أن" المستقبل مشوب بالقلق" بالنسبة له ولأطفاله من الباعة الجائلين، ويتساءل أحياناً كيف يمكن لهذه المهنة أن تبقى موجودة في المستقبل في ظل افتقار العاملين فيها إلى راتب مستقر وضمان اجتماعي وتعويضات تقاعدية. لكن لا غنى لإسطنبول عن هؤلاء، فخصخصة بائع الطعام المتجول لا تتفصل عن صورة المدينة التي يبلغ عدد سكانها اليوم 16 مليوناً، بل تجزرت في مشهدها من جبل إلى جبل وعند حلول الظلام، تشكل هذه المطاعم الصغيرة المتناثرة المشاة بصياح النيون جزراً من النور، فيما تتفرج في الأجواء الروائح المنبعثة منها، من الحار المحسو هنا إلى السمسم الساخن لخبز السميت التقليدي الصغير المستدير هناك. ولاحظ الباحث في جامعة إزمير للأقتصاد عثمان سيركيجي

نصف زبائني. ويشكو هـاكان ندينز من أن" المستقبل مشوب بالقلق" بالنسبة له ولأطفاله من الباعة الجائلين، ويتساءل أحياناً كيف يمكن لهذه المهنة أن تبقى موجودة في المستقبل في ظل افتقار العاملين فيها إلى راتب مستقر وضمان اجتماعي وتعويضات تقاعدية. لكن لا غنى لإسطنبول عن هؤلاء، فخصخصة بائع الطعام المتجول لا تتفصل عن صورة المدينة التي يبلغ عدد سكانها اليوم 16 مليوناً، بل تجزرت في مشهدها من جبل إلى جبل وعند حلول الظلام، تشكل هذه المطاعم الصغيرة المتناثرة المشاة بصياح النيون جزراً من النور، فيما تتفرج في الأجواء الروائح المنبعثة منها، من الحار المحسو هنا إلى السمسم الساخن لخبز السميت التقليدي الصغير المستدير هناك. ولاحظ الباحث في جامعة إزمير للأقتصاد عثمان سيركيجي

نصف زبائني. ويشكو هـاكان ندينز من أن" المستقبل مشوب بالقلق" بالنسبة له ولأطفاله من الباعة الجائلين، ويتساءل أحياناً كيف يمكن لهذه المهنة أن تبقى موجودة في المستقبل في ظل افتقار العاملين فيها إلى راتب مستقر وضمان اجتماعي وتعويضات تقاعدية. لكن لا غنى لإسطنبول عن هؤلاء، فخصخصة بائع الطعام المتجول لا تتفصل عن صورة المدينة التي يبلغ عدد سكانها اليوم 16 مليوناً، بل تجزرت في مشهدها من جبل إلى جبل وعند حلول الظلام، تشكل هذه المطاعم الصغيرة المتناثرة المشاة بصياح النيون جزراً من النور، فيما تتفرج في الأجواء الروائح المنبعثة منها، من الحار المحسو هنا إلى السمسم الساخن لخبز السميت التقليدي الصغير المستدير هناك. ولاحظ الباحث في جامعة إزمير للأقتصاد عثمان سيركيجي

نصف زبائني. ويشكو هـاكان ندينز من أن" المستقبل مشوب بالقلق" بالنسبة له ولأطفاله من الباعة الجائلين، ويتساءل أحياناً كيف يمكن لهذه المهنة أن تبقى موجودة في المستقبل في ظل افتقار العاملين فيها إلى راتب مستقر وضمان اجتماعي وتعويضات تقاعدية. لكن لا غنى لإسطنبول عن هؤلاء، فخصخصة بائع الطعام المتجول لا تتفصل عن صورة المدينة التي يبلغ عدد سكانها اليوم 16 مليوناً، بل تجزرت في مشهدها من جبل إلى جبل وعند حلول الظلام، تشكل هذه المطاعم الصغيرة المتناثرة المشاة بصياح النيون جزراً من النور، فيما تتفرج في الأجواء الروائح المنبعثة منها، من الحار المحسو هنا إلى السمسم الساخن لخبز السميت التقليدي الصغير المستدير هناك. ولاحظ الباحث في جامعة إزمير للأقتصاد عثمان سيركيجي

نصف زبائني. ويشكو هـاكان ندينز من أن" المستقبل مشوب بالقلق" بالنسبة له ولأطفاله من الباعة الجائلين، ويتساءل أحياناً كيف يمكن لهذه المهنة أن تبقى موجودة في المستقبل في ظل افتقار العاملين فيها إلى راتب مستقر وضمان اجتماعي وتعويضات تقاعدية. لكن لا غنى لإسطنبول عن هؤلاء، فخصخصة بائع الطعام المتجول لا تتفصل عن صورة المدينة التي يبلغ عدد سكانها اليوم 16 مليوناً، بل تجزرت في مشهدها من جبل إلى جبل وعند حلول الظلام، تشكل هذه المطاعم الصغيرة المتناثرة المشاة بصياح النيون جزراً من النور، فيما تتفرج في الأجواء الروائح المنبعثة منها، من الحار المحسو هنا إلى السمسم الساخن لخبز السميت التقليدي الصغير المستدير هناك. ولاحظ الباحث في جامعة إزمير للأقتصاد عثمان سيركيجي

نصف زبائني. ويشكو هـاكان ندينز من أن" المستقبل مشوب بالقلق" بالنسبة له ولأطفاله من الباعة الجائلين، ويتساءل أحياناً كيف يمكن لهذه المهنة أن تبقى موجودة في المستقبل في ظل افتقار العاملين فيها إلى راتب مستقر وضمان اجتماعي وتعويضات تقاعدية. لكن لا غنى لإسطنبول عن هؤلاء، فخصخصة بائع الطعام المتجول لا تتفصل عن صورة المدينة التي يبلغ عدد سكانها اليوم 16 مليوناً، بل تجزرت في مشهدها من جبل إلى جبل وعند حلول الظلام، تشكل هذه المطاعم الصغيرة المتناثرة المشاة بصياح النيون جزراً من النور، فيما تتفرج في الأجواء الروائح المنبعثة منها، من الحار المحسو هنا إلى السمسم الساخن لخبز السميت التقليدي الصغير المستدير هناك. ولاحظ الباحث في جامعة إزمير للأقتصاد عثمان سيركيجي

نصف زبائني. ويشكو هـاكان ندينز من أن" المستقبل مشوب بالقلق" بالنسبة له ولأطفاله من الباعة الجائلين، ويتساءل أحياناً كيف يمكن لهذه المهنة أن تبقى موجودة في المستقبل في ظل افتقار العاملين فيها إلى راتب مستقر وضمان اجتماعي وتعويضات تقاعدية. لكن لا غنى لإسطنبول عن هؤلاء، فخصخصة بائع الطعام المتجول لا تتفصل عن صورة المدينة التي يبلغ عدد سكانها اليوم 16 مليوناً، بل تجزرت في مشهدها من جبل إلى جبل وعند حلول الظلام، تشكل هذه المطاعم الصغيرة المتناثرة المشاة بصياح النيون جزراً من النور، فيما تتفرج في الأجواء الروائح المنبعثة منها، من الحار المحسو هنا إلى السمسم الساخن لخبز السميت التقليدي الصغير المستدير هناك. ولاحظ الباحث في جامعة إزمير للأقتصاد عثمان سيركيجي

