

فضيحة تهز الخطوط الجوية وباكستان تطالب بإعادة رعاياها فوضى وتخبط داخل مطار بغداد والنقل يحقق بتأخر الرحلات

الاراضي، لتشييد أكبر عدد من المدارس لسد النقص الحاصل في الابنية المدرسية). الى ذلك، أكد رئيس هيئة الطاقة الذرية العراقية وزير التعليم العالي والبحث العلمي نعيم العبودي، قرب إعلان خلو العراق من اليورانيوم المنضب بشكل كامل.

وقال بيان تلقته (الزمن) أمس أن (العبودي التقى على هامش زيارته الى تونس مدير الهيئة العربية للطاقة الذرية سالم الحامدي، وجرى مناقشة مجالات التعاون العربي في خلق تطوير الطاقة ذات الاستخدامات السلمية والتعليمية)، وأضاف إن (اللقاء استعرض مسار الرؤية الوطنية لهيئة الطاقة الذرية العراقية بشأن المفاعل الصغرى والمفاعل البحثي ومحطات الطاقة الكهرونووية)، وأشار العبودي إلى إن (جهود الهيئة مستمرة في تطهير ما تبقى من المناطق، وأن الإعلان النهائي لخلو العراق من مخلفات اليورانيوم المنضب بشكل كامل سيكون قريباً)، ووجه العبودي (دعوة رسمية لتخصيف أعمال الدورة 17 للمؤتمر العربي للاستخدامات السلمية للطاقة الذرية في بغداد)، من جهته، أعرب الحامدي عن (سعادته باستقبال العبودي، الذي أكد تصميم العراق على استعادة مكانته في الهيئة العربية للطاقة الذرية، مشيراً إلى (حاجة الهيئة إلى الخبرات العربية والى الأذى من الزخم العلمي الكبير الذي يمتلكه العراق لتخصيف أعمال الدورة 17 للمؤتمر العربي الذي تنظفه الهيئة العربية للطاقة الذرية للاستخدامات السلمية للطاقة الذرية).



إمتحانات : طلبة يؤدون امتحانات الدور الثاني للدراسة الاعداية

محافظة المثنى، ونشر البيان الى إنه (الجسوري اطلع على توزيع الكتب الدراسية وتأهيل المدارس في المثنى)، وأضاف إن (الزيارة شهدت افتتاح مدرستين ضمن مشروع الوزارة رقم واحد)، مؤكداً إن (الوزير وجه برفع وتيرة العمل بالتعاقد مع الجهود

بشأن طلبه السادس الاعداي أمس، بإداء امتحانات الدور الثاني، وسط اجواء مشددة مع توفير جميع التدابير اللازمة لضمان سير الامتحانات بسلاسة، وذكرت وزارة التربية في بيان تلقته (الزمن) أمس إن (اللجنة الدائمة واللجان الفرعية هيأت الاستعدادات اللوجستية الضامنة لراحة الطلبة أثناء تادية الامتحانات)، مؤكداً إن (الوزارة شكلت لجنة متخصصة للإشراف على الامتحانات ومتابعة احتياجات المتقدمين)، وتابع البيان إنه (تم التوجيه بالالتزام في التعليمات الوزارية لإنجاح العملية الامتحانية، مع امنياتها للطلبة بالموفقية والنجاح)، فيما أعلن الوزير إبراهيم ناسم الجسوري، على استعدادات العام الدراسي الجديد في

الحل، وبدأت الطائرات في الرحلات خلال ساعتين كحد أقصى)، وأشار الى إن (ما حصل من مشاجرات وعمليات احتكاك داخل المطار أمر طبيعي)، وشدد على القول إن (الحق مع المسافر حيث لديه التزام ومواعيد)، وأوضح العبيدي إن (هناك اجتماع حصل في المطار للإسراع بحل هذه الإشكالية التي هي خارج الإرادة)، ووجه وزير النقل زرق محبب السعداوي، بتشكيل لجنة تحقيق للوقوف على مالبسات تأخر رحلات السفر في مطار بغداد، وقالت الوزارة في بيان مقتضب تلقتة (الزمن) أمس إن (السعداوي أعلن تشكيل لجنة تحقيقية برئاسة الوكيل الإداري للوزارة من أجل الوقوف على مالبسات تأخر رحلات السفر في مطار بغداد الدولي)، على صعيد متصل كشفت وزارة الخارجية الباكستانية، عن وجود أكثر من 654 زائراً عراقياً في مطار بغداد، بسبب عطل فني في طائرتين تابعتين للخطوط الجوية العراقية.

وقالت الوزارة في بيان أمس (أنها ووزارة الطيران وسفارة باكستان في العراق على اتصال بالسلطات العراقية والخطوط الجوية العراقية لإعادة الباكستانيين العالقين)، مشيراً الى ان (الوزير محمد إسحاق دار والسفير لدى بغداد وجهوا برعاية الباكستانيين العالقين وتسجيل عودتهم المبكرة)، وأضاف إن (السفارة قدمت وجبات الطعام وسهلت إقامتهم المؤقتة في بغداد).

الجوية العراقية بحاجة ماسة إلى تحسين أدائها)، مشددين على (ضرورة اتخاذ إجراءات فورية لإصلاح ذلك، واستعادة ثقة الركاب وضمان تقديم خدمات سفر متميزة اسوة بالشركات الأخرى في دول الجوار). من جانبه، أكد مدير المطار حارث العبيدي في تصريح أمس ان (مطار بغداد ليس لديه أي مشكلة، وكل الخدمات المقدمة للمسافرين والشركات هي ممتازة وتجري وفق انسيابية عالية)، وأضاف

ملحوظة في رحلات المسافرين، وهو ما يثير استياء العديد من الركاب ويؤثر سلباً على تجربة السفر مما أدى إلى تراجع الثقة في الخطوط الجوية العراقية. وقال مسافرون إن هذه المشكلات المتكررة تجعل إجراءات السفر تجربة محبطة وغير مريحة)، وأضافوا أن (التأخيرات المستمرة تؤدي إلى تكبد الركاب وعدم الالتزام بالمواعيد التي تمنحها الخطوط الجوية)، وأكد المسافرون أن (الخطوط

الجوية العراقية بحاجة ماسة إلى تحسين أدائها)، مشددين على (ضرورة اتخاذ إجراءات فورية لإصلاح ذلك، واستعادة ثقة الركاب وضمان تقديم خدمات سفر متميزة اسوة بالشركات الأخرى في دول الجوار). من جانبه، أكد مدير المطار حارث العبيدي في تصريح أمس ان (مطار بغداد ليس لديه أي مشكلة، وكل الخدمات المقدمة للمسافرين والشركات هي ممتازة وتجري وفق انسيابية عالية)، وأضاف

ملحوظة في رحلات المسافرين، وهو ما يثير استياء العديد من الركاب ويؤثر سلباً على تجربة السفر مما أدى إلى تراجع الثقة في الخطوط الجوية العراقية. وقال مسافرون إن هذه المشكلات المتكررة تجعل إجراءات السفر تجربة محبطة وغير مريحة)، وأضافوا أن (التأخيرات المستمرة تؤدي إلى تكبد الركاب وعدم الالتزام بالمواعيد التي تمنحها الخطوط الجوية)، وأكد المسافرون أن (الخطوط

الجوية العراقية بحاجة ماسة إلى تحسين أدائها)، مشددين على (ضرورة اتخاذ إجراءات فورية لإصلاح ذلك، واستعادة ثقة الركاب وضمان تقديم خدمات سفر متميزة اسوة بالشركات الأخرى في دول الجوار). من جانبه، أكد مدير المطار حارث العبيدي في تصريح أمس ان (مطار بغداد ليس لديه أي مشكلة، وكل الخدمات المقدمة للمسافرين والشركات هي ممتازة وتجري وفق انسيابية عالية)، وأضاف

ملحوظة في رحلات المسافرين، وهو ما يثير استياء العديد من الركاب ويؤثر سلباً على تجربة السفر مما أدى إلى تراجع الثقة في الخطوط الجوية العراقية. وقال مسافرون إن هذه المشكلات المتكررة تجعل إجراءات السفر تجربة محبطة وغير مريحة)، وأضافوا أن (التأخيرات المستمرة تؤدي إلى تكبد الركاب وعدم الالتزام بالمواعيد التي تمنحها الخطوط الجوية)، وأكد المسافرون أن (الخطوط

الجوية العراقية بحاجة ماسة إلى تحسين أدائها)، مشددين على (ضرورة اتخاذ إجراءات فورية لإصلاح ذلك، واستعادة ثقة الركاب وضمان تقديم خدمات سفر متميزة اسوة بالشركات الأخرى في دول الجوار). من جانبه، أكد مدير المطار حارث العبيدي في تصريح أمس ان (مطار بغداد ليس لديه أي مشكلة، وكل الخدمات المقدمة للمسافرين والشركات هي ممتازة وتجري وفق انسيابية عالية)، وأضاف

ملحوظة في رحلات المسافرين، وهو ما يثير استياء العديد من الركاب ويؤثر سلباً على تجربة السفر مما أدى إلى تراجع الثقة في الخطوط الجوية العراقية. وقال مسافرون إن هذه المشكلات المتكررة تجعل إجراءات السفر تجربة محبطة وغير مريحة)، وأضافوا أن (التأخيرات المستمرة تؤدي إلى تكبد الركاب وعدم الالتزام بالمواعيد التي تمنحها الخطوط الجوية)، وأكد المسافرون أن (الخطوط

الجوية العراقية بحاجة ماسة إلى تحسين أدائها)، مشددين على (ضرورة اتخاذ إجراءات فورية لإصلاح ذلك، واستعادة ثقة الركاب وضمان تقديم خدمات سفر متميزة اسوة بالشركات الأخرى في دول الجوار). من جانبه، أكد مدير المطار حارث العبيدي في تصريح أمس ان (مطار بغداد ليس لديه أي مشكلة، وكل الخدمات المقدمة للمسافرين والشركات هي ممتازة وتجري وفق انسيابية عالية)، وأضاف

ملحوظة في رحلات المسافرين، وهو ما يثير استياء العديد من الركاب ويؤثر سلباً على تجربة السفر مما أدى إلى تراجع الثقة في الخطوط الجوية العراقية. وقال مسافرون إن هذه المشكلات المتكررة تجعل إجراءات السفر تجربة محبطة وغير مريحة)، وأضافوا أن (التأخيرات المستمرة تؤدي إلى تكبد الركاب وعدم الالتزام بالمواعيد التي تمنحها الخطوط الجوية)، وأكد المسافرون أن (الخطوط



فوضى : جانب من الفوضى والتخبط الذي شهدته صالات مطار بغداد الدولي أمس

الحكومة تحدد أوقات الدوام في إطار فك الإختناقات

بغداد - ندى شوكت
قررت الحكومة، تعديل أوقات الدوام الرسمي في إطار تخفيف الإختناقات المرورية وتحسين حركة النقل خلال أوقات الذروة، وقال بيان تلقته (الزمن) أمس أنه (تقرر اعتماد توقيتات بدء ساعات الدوام الرسمي وانتهائه في مقر الوزارات ومقرات تشكيلاتها والجهات غير المرتبطة بوزارة في بغداد على أن يبدأ الدوام الرسمي للدوائر الحكومية في المنطقة الخضراء ووزارات الخارجية والتخطيط والزراعة والموارد المائية والبيئة والهجرة والمهجرين والاتصالات والشباب والرياضة والثقافة والصناعة والمعادن والبث المركزي العراقي وديوان الرقابة المالية الاتحادي وأمانة بغداد وسلطة الطيران المدني في الساعة السابعة صباحاً وينتهي في الساعة الثانية ظهراً).

وأضاف عن (دوام الرئاسات الثلاث ووزارات الداخلية والدفاع والصحة والمالية والكهرباء، والعدل والعمل

المنافذ : أستقبلنا نحو 3 ملايين وافد خلال الأربعينية

إستنفار أمني وخدمي بالنجف لتأمين أحياء ذكرى وفاة الرسول

بجانب تلقته (الزمن) أمس أن (رئيس المجلس قاسم علي البستاني، قرر تعطيل الدوام الرسمي يوم غد الإثنين بمناسبة ذكرى استشهاد الرسول الاعظم باستثناء الدوائر الامنية والخدمية). الى ذلك، أعلنت هيئة المنافذ الحدودية إحصائية جديدة بعدد الوافدين الى العراق خلال الزيارة الاربعينية. وقال المتحدث باسم الهيئة المنافذ علاء الدين القيسي في بيان أمس إن (عدد الأجنبيات الوافدين إلى العراق لإحياء الزيارة الاربعينية ما بين الـ 289 من أب إلى 25 أب الماضي عبر 145 منافذ بلغ نحو 3 ملايين و445 ألفاً)، وأضاف إن (منفذ زرباطية استقبل أكثر من مليون وافد والشلامجة استقبل نحو 826 ألف وافد والمنذرية (خطة الزيارة القادمة انطلقت في عدة مناطق من المحافظة، وتم استنفار الأليات بجميع أنواعها من الكاسبات والآليات التخصصية، وكذلك هناك دعم سيرفد مديرية البلدية القديمة بحصود 8 كاسبات في المحافظة وهيئة الواكب الحسينية)، مشيراً إلى إن (الجهات التي ستشارك في الخطة، بالإضافة إلى قيادة شرطة المحافظة في قيادة قوات الحدود والحشد والأجهزة الاستخباراتية وأمن الأفراد)،



رؤية : العتبة العلوية المطهرة ترفع راية الحزن

بغداد - سعدون الجابري
كربلاء - محمد فاضل ظاهر
دخلت القوات الأمنية، حالة الاستنفار القصوى في إطار الاستعدادات الجارية لإحياء ذكرى وفاة الرسول (صل الله عليه وسلم) في محافظة النجف، وقال الناطق باسم اللجنة الأمنية العليا لتأمين الزيارات الميمنية العميد مقداد ميري في بيان تلقتة (الزمن) أمس إن (القوات الأمنية باشرت بتنفيذ الخطة الأمنية الخاصة بإحياء ذكرى وفاة النبي الأكرم في محافظة النجف، إذ جرى تعزيزين المحافظة بقوات من وزارة الداخلية والجيش والحشد الشعبي، لإسناد العمل الأمني والخدمي خلال هذه الزيارة المباركة). من جانبه، وجه قائد قوات الحدود الفريق الحقوقي محمد عبد الوهاب سكر، بشنح موارده قواته لإنتاج خطة زيارة وفاة الرسول في المحافظة، وأوضح بيان تلقتة (الزمن) أمس أنه (بتوجيه من الوزير عبد الأمير الشمري، وصل قائد قوات الحدود إلى محافظة النجف للإشراف على تنفيذ خطة حماية زيارة وفاة الرسول)، وأكد سكر إنه (تم تسخير موارد قيادة قوات الحدود والحشد والأجهزة الاستخباراتية وأمن الأفراد)،

خبير : تخفيض العراق لخصته الإنتاجية في أوبك بلس غير منصف

بغداد - ابتهاج العربي
عد خبير اقتصادي، قرار تخفيض العراق لخصته الإنتاجية في مجموعة أوبك بلس غير منصف وكان المطلوب من وزارة النفط المطالبة بتعديل خطة الأساس كما فعلت دولة الإمارات، وكتب الخبير نبيل الرموشي في صفحته على فيسبوك أمس إن (الحصص الإنتاجية تحسب في أوبك بلس على أساس خطة الإنتاج اليومية فقط مقابل 9 ملايين لكل من روسيا والسعودية، في ضوء احتياجاته المالية الكبيرة لتغطية الإنفاق العام المتعاظم)، وأضاف (يفترض أن يطالب العراق بتعديل خط الأساس

الإنتاجية النفطي وزيدته إلى 5 ملايين برميل كما فعلت الإمارات قبل عامين لدعم أسعار النفط)، مضيفاً (تم وافق العراق بعدها على الالتزام طوعاً بتحفيضين مقدارهما نحو 430 ألف برميل ضمن ثمانية دول فقط من أصل 23 دولة في أوبك بلس)، وتابع (كان على العراق التوافق على التخفيضين الطوعيين، وقال لاسيما أنه بحاجة إلى إنتاج أكثر من حصته الإنتاجية التي انخفضت إلى 4 ملايين برميل يوميا فقط مقابل 9 ملايين لكل من روسيا والسعودية، في العراق هو المنتج الثاني في أوبك وله دور مؤثر في هذه المنظمة وإيضاً في أوبك بلس)، وأوضح جهاد إن (قرار تخفيض

الإنتاجية النفطي وزيدته إلى 5 ملايين برميل كما فعلت الإمارات قبل عامين لدعم أسعار النفط)، مضيفاً (تم وافق العراق بعدها على الالتزام طوعاً بتحفيضين مقدارهما نحو 430 ألف برميل ضمن ثمانية دول فقط من أصل 23 دولة في أوبك بلس)، وتابع (كان على العراق التوافق على التخفيضين الطوعيين، وقال لاسيما أنه بحاجة إلى إنتاج أكثر من حصته الإنتاجية التي انخفضت إلى 4 ملايين برميل يوميا فقط مقابل 9 ملايين لكل من روسيا والسعودية، في العراق هو المنتج الثاني في أوبك وله دور مؤثر في هذه المنظمة وإيضاً في أوبك بلس)، وأوضح جهاد إن (قرار تخفيض

الإنتاجية النفطي وزيدته إلى 5 ملايين برميل كما فعلت الإمارات قبل عامين لدعم أسعار النفط)، مضيفاً (تم وافق العراق بعدها على الالتزام طوعاً بتحفيضين مقدارهما نحو 430 ألف برميل ضمن ثمانية دول فقط من أصل 23 دولة في أوبك بلس)، وتابع (كان على العراق التوافق على التخفيضين الطوعيين، وقال لاسيما أنه بحاجة إلى إنتاج أكثر من حصته الإنتاجية التي انخفضت إلى 4 ملايين برميل يوميا فقط مقابل 9 ملايين لكل من روسيا والسعودية، في العراق هو المنتج الثاني في أوبك وله دور مؤثر في هذه المنظمة وإيضاً في أوبك بلس)، وأوضح جهاد إن (قرار تخفيض

الإنتاجية النفطي وزيدته إلى 5 ملايين برميل كما فعلت الإمارات قبل عامين لدعم أسعار النفط)، مضيفاً (تم وافق العراق بعدها على الالتزام طوعاً بتحفيضين مقدارهما نحو 430 ألف برميل ضمن ثمانية دول فقط من أصل 23 دولة في أوبك بلس)، وتابع (كان على العراق التوافق على التخفيضين الطوعيين، وقال لاسيما أنه بحاجة إلى إنتاج أكثر من حصته الإنتاجية التي انخفضت إلى 4 ملايين برميل يوميا فقط مقابل 9 ملايين لكل من روسيا والسعودية، في العراق هو المنتج الثاني في أوبك وله دور مؤثر في هذه المنظمة وإيضاً في أوبك بلس)، وأوضح جهاد إن (قرار تخفيض

إنكسار الموجة الحارة وتحسن ملحوظ في الأجواء

بغداد - فائز جواد
رحبت الهيئة العامة للأرصاد الجوية والرصد الزلزالي التابعة لوزارة النقل، إن تكون أجواء اليوم الأحد معتدلة بعد تسجيل انخفاضاً ملحوظاً بدرجات الحرارة، وقالت الهيئة في بيان تلقتة (الزمن) أمس إن (طقس اليوم الأحد سيكون صحواً ودرجات الحرارة مقاربة لليوم السابق في المنطقتين الوسطى والشمالية وسترتفع قليلاً جنوباً)، وأضاف إن (درجات الحرارة العظمى ستكون في بغداد وبابل وديالى وكركوك 41 وأربيل ونينوى وصلاح الدين والأنبار 40 والسليمانية 39 ودهوك 38 وكربلاء 42 والنجف والمثنى 44 والبصرة 46 درجة مئوية)، مشيراً إلى إن (طقس يوم غد الاثنين سيكون صحواً إلى غائم جزئياً في المناطق الشرقية

المنطقتين الوسطى والجنوبية، ولا تغير بدرجات الحرارة). وقضى 12 شخصاً في باكستان في انهيار منزلهم إثر انزلاق للتربة تسببت به أمطار غزيرة. وقال المتحدث باسم فرق الاسعاف بلال فايزي في تصريح أمس إن (العائلة بين أفرادها ثلاث نساء وطفل، كانت نامة حين انهار منزلها في باتراك بولاية خيبر باختونخوا). وتفيد الأرقام الرسمية أن الأمطار الغزيرة أسفرت منذ بداية تموز الماضي عن مصرع أكثر من 300 شخص، معظمهم في شمال غرب ولاية خيبر باختونخوا وفي ولاية البنجاب المجاورة لها. وتشهد مناطق واسعة في باكستان أمطاراً غزيرة مع توقع عواصف، بحسب دائرة الأرصاد الباكستانية.

المنطقتين الوسطى والجنوبية، ولا تغير بدرجات الحرارة). وقضى 12 شخصاً في باكستان في انهيار منزلهم إثر انزلاق للتربة تسببت به أمطار غزيرة. وقال المتحدث باسم فرق الاسعاف بلال فايزي في تصريح أمس إن (العائلة بين أفرادها ثلاث نساء وطفل، كانت نامة حين انهار منزلها في باتراك بولاية خيبر باختونخوا). وتفيد الأرقام الرسمية أن الأمطار الغزيرة أسفرت منذ بداية تموز الماضي عن مصرع أكثر من 300 شخص، معظمهم في شمال غرب ولاية خيبر باختونخوا وفي ولاية البنجاب المجاورة لها. وتشهد مناطق واسعة في باكستان أمطاراً غزيرة مع توقع عواصف، بحسب دائرة الأرصاد الباكستانية.

المنطقتين الوسطى والجنوبية، ولا تغير بدرجات الحرارة). وقضى 12 شخصاً في باكستان في انهيار منزلهم إثر انزلاق للتربة تسببت به أمطار غزيرة. وقال المتحدث باسم فرق الاسعاف بلال فايزي في تصريح أمس إن (العائلة بين أفرادها ثلاث نساء وطفل، كانت نامة حين انهار منزلها في باتراك بولاية خيبر باختونخوا). وتفيد الأرقام الرسمية أن الأمطار الغزيرة أسفرت منذ بداية تموز الماضي عن مصرع أكثر من 300 شخص، معظمهم في شمال غرب ولاية خيبر باختونخوا وفي ولاية البنجاب المجاورة لها. وتشهد مناطق واسعة في باكستان أمطاراً غزيرة مع توقع عواصف، بحسب دائرة الأرصاد الباكستانية.

شاهد معنا مجاناً

1001

Download on the App Store
GET IT ON Google Play
www.1001.tv

حمل التطبيق الآن

إدعوا وأنتم موقنون بالإجابة

-1-

روي عن الرسول (ص) أنه قال :

« إذا دعوتهم له فادعوه وأنتم موقنون بالإجابة ،

واعلموا أنّ الله لا يستجيب دعاء من قلب ساهٍ غافل »

-2-

الدعاء ليس لَفَلَّةَ لسان، ولا رَصْفًا لكلمات تصدر عن قلب يملؤه حبُّ الدنيا الشاغل عن التوجه الحقيقي للضراعة والابتهاج إلى الربِّ القدير الذي لا يعجزه شيء في الأرض ولا في السماء .

-3-

الدعاء هو الاتصال المباشر بين العبد والمعبود ، ولأبْد أن يكون هذا الاتصال على مستوى الالتزام بالعبودية الصادقة لله ، ويمثّل هذه الصلة كفيّة للوصول إلى المراد .

-4-

وجميل في هذا الباب قول القائل :

كيف ندعو الاله في كل كَرْبٍ

ثم ننساه عند كشف الكرب ؟

كيف نرجو استجابةً لدعاء

قد سدنا طريقها بالذنوب ؟

-5-

الدعاء بحاجة إلى قلب صاف ، ونفس نقية ، وتوجه خالص لله تعالى .

وهذا يعني :

أن لكل من القلب والعقل والروح دوراً حقيقياً في الدعاء .

-6-

إنّ الداعي مُثابَرٌ لا محالة، وقد تتأخر الاستجابة لمصلحته لطفاً به ورحمةً له من الله، ذلك أنّ الغيب لا يعلمه إلاّ الله .

-6-

وهناك دعوات طالمة كذلك الدعوات التي يدعو بها بعض الحمقى على من يصابونهم الداء، وبغير وجه صحيح .

-7-

والدعاء ليس طريقاً للاعتياد على الكسل والخمول وترك الوسائل الطبيعية لاتخاذ المهام ، فلا بد من استفراغ الوسع والطاقة وفقاً لما يتطلبه الأمر، ويتّوج ذلك بالتوجه إلى الله طلباً للعون والبركة والتوفيق، ذلك أنّ التوفيق بيد الله، وهذا ما يحتاج المرء معه إلى الدعاء الخالص .

حسين الصدر

Husseinsadr2011@yahoo.com

تعاون رقمي

يقاس تقدم الدول، وتحضرها بما تقدمه للشعوب من خدمات ورفاهية، فعمل الحكومة يحسب بما تقدمه من أعمال كانت جديرة باحترام الناس، لذا يفترض أن تعتمد منجزات المؤسسات العامة معياراً لنجاحها مقارنةً بموازنتها ومخصصاتها، وإلا ما جدوى وجود وزارات - كما هو الحال اليوم في العراق - بلا مخرجات حقيقية تخدم المواطن، وتيسر حياته اليومية.

هذا النجاح يقتصر دائماً بوجود قيادات فاعلة ومسؤولة - حريصة وواعية بهام عملها، تضع الوطن ومصالحته أولاً، وترجم أهدافها وسياساتها على نحو متواصل، وتحولها إلى مشاريع منظورة على وفق رؤى مستقبلية تسهم في النهوض بالواقع. فتختزل الزمن، وتختصر المسافات، نحو آفاق رحبة واسعة، ولعل ذلك كله كان ملموساً في لقاء رئيس جامعة بغداد بهاء إبراهيم إنصاف، ورئيس هيئة الإعلام والاتصالات علي المؤيد، وهما يخططان إلى تحسين البنى الرقمية في الجامعة، ومواجهة التحديات الخاصة بنشر وتبني التقنيات الإلكترونية، وتعزيز الأمن السيبراني، وتطوير مهارات الأساتذة والطلبة معاً، للحد من الفجوة الرقمية، بما يسهم في تحقيق نقلة نوعية بالمؤسسات التعليمية. الموضوع الأهم الذي طر على طاولة النقاش هو تأسيس (كلية الذكاء الاصطناعي والأمن السيبراني) في جامعة بغداد لمسيرة العالم، والانفتاح على البرامج التعليمية المتطورة، بعد أن شرعت الجامعات الرصينة في شتى أرجاء المعمورة باستحداثها، لظفر لدخول هذا النوع المتطور من التقنيات في شتى العلوم الطبيعية والإنسانية.

إنّ التعاون المثمر بين مؤسسات الدولة، والتفاعل المنتج لقياداتها، يفضي دون ريب إلى تحقيق خطط الحكومة، وتنفيذ غاياتها، وذلك لخلق أثر إيجابي يحسب لسنتي عمرها، مهما تكن قصيرة، ولا سيما أن رئيس الوزراء، ووزير التعليم العالي والبحث العلمي يحنان دائماً على أمتة المؤسسات التعليمية، ودعم إدارة أنظمة التعليم الإلكتروني، وتوفير برامج تدريب للباحثين مع كبريات الشركات العالمية المتخصصة.

لفت انتباهي في الاجتماع ذلك الاندفاع من قائد هيئة شباب يسعى لتقديم ما يستطيع من خدمات عبر إيجاد منافذ قانونية تخوله صلاحيات المنح، مقابل رئيس جامعة خبير بفهم ما يفعل، ويجتهد لما يريد، لذا إذا كتب النجاح لهذا التعاون، فستكون أم الجامعات الرائدة في دخول أنظمتها وبرامجها إلى عالم الرقمنة ابتداءً من الباحثين والمكتبة المركزية، مروراً بانظمتها التعليمية والوظيفية، وانتهاءً بالبحوث والتجارب العلمية.

عمار طاهر

بغداد

حدث هذا في المصرف العراقي للتجارة

بالرغم من تبحرات وزارة المالية والبنك المركزي بالحد من التضخم والسيطرة على ارتفاع الدولار الأمريكي إزاء الدينار العراقي فضلاً عن اصلاح العملية المصرفية في العراق لكن ذلك الامر مازال تشهق عقيبات شتى منها السياسية والمصلحية والنفعية ويبقى ذلك الامر رهين الروتين والتخلف في امد بعيد .

ولسن أتحدث عن العموم لكنني سأسرد مثلا واحدا مررت به شخصيا نهاية الاسبوع الماضي إن نوبت السفر الى خارج العراق لثمان ما ولاخذ حصتي من تصريف الدولار للمساافرين حسب تعليمات البنك المركزي ، ولكن حسابي المالي في المصرف العراقي للتجارة ، فقد قمت بالدخول على تطبيق المصرف على الموبايل الذي يفتح في العاشرة مساءً واتممت الحجز على اليوم التالي وهو يوم الخميس ودرتني بعدها رسالة من المصرف لتأكيد الحجز .

وهكذا توجهت صباح الى مقر المصرف في الحارثية وكتبت اول الواصلين وبعد تدقيق استمارته الحاجزين اخذت بطاقة السور وبعد الانتظار لفترة من الزمن

نودي علي للرجعة وبعد تقصص الموظف المسؤول ، الذي في غاية التهذيب ، بطاقة حجز الموعد تبين وجود نقص في ارقام الجواز المطبوعة ، وطبعاً هذا

بسبب التطبيق المعقد للمصرف الذي يمنحك 3 دقائق فقط لإيلاء المعلومات وخلافاً ذلك بخبرك بانتهاها الفترة المقررة ويجبرك على العودة للتسجيل من

البداية وهكذا دواليك الامر الذي استغرق مني نحو الساعة حتى تم الامر ، وبعد تدخل من المدير تم تجاوز هذه العقبة وطولوا مني الانتظار ريثما يرسلون

الاسم الى منصة البنك المركزي للموافقة كما هو معتاد إلا اني فوجئت برفض معاملتي لورود تشابه بالاسماء ، مع شخص مطلوب وبذمته التزامات مالية للدولة

والغرب بالامر إن الاسم المتشابه جاء ثانياً فقط دون اعتماد الاسم الرباعي واللقب واسم الام كما هو متعارف عليه ورغم احتجاجي ومناقشة مسؤولي الفرع بالامر إلا ان الامر لم يجد نفعاً وخرجت بخفي حزين من المصرف (وقفاً

يحتر عيش) كما يقول المصريون !

وفي ظل هذا التخلف في النظام المصرفي فليس من الغريب ان نبوكنا ومصارفتنا مازالت تعتمد على

الاستمارات الورقية واستنساخ البويات التعريفية في كل مراجعة والتي أشك بان احداً يقرأها وربما

تجد طريقها الى سلة المهملات بشكل أسرع من ...مكوك الفخاء ديسكفري !

سمير عبد الأمير علو

بغداد

شبح الجفاف يُخيم على 6 مناطق في مندلي

ديالى تحدد سبب توغل آفة السوسنة الحمراء في بساتينها



الإبار الارتوازية في تأمين المياه لمختلف الاستخدامات، ومنها الزراعية، ما يجعلها أكثر عرضة لازمة الجفاف قياساً ببقية المدن العراقية (الأخرى) . وهذا ما يفسر تجاوزنا الصيف دون أزمات قاسية). وأشار الى أن (الجفاف يخيم على المناطق التي ذكرناها، لكن نأمل أن تسعنا الأمطار المبكرة من الموسم الماضي، الذي كان قاسياً والأكثر خطورة)، لافتاً، إلى أن

تشريحها وبالتالي خسرتها في كلتا الحالتين وأعلنت قائمقامية قضاء مندلي في محافظة ديالى ، عن شبح الجفاف في عدد من مناطقها ، مشيراً الى انها تأمل بامطار مبكر من أجل اسعافها . وقال قائمقام قضاء مندلي وكالة مازن أكرم لـ (الزمن) أمس، إن (مندلي أكبر وأشهر مدن الحدود شرق العراق، تعتمد بنسبة تصل الى 80 بالمئة على



سوسة: نخلة مصابة بالسوسنة الحمراء

النخيل من خلال الحجر والتأكد من سلامتها وعدم وجود يرقات الإصابة). والسوسنة الحمراء تستوطن في ساق وجذع النخلة وتبدأ بنخرها والتكاثر داخلها حتى تأكلها وتسقط النخلة ارضاً، وتمكن خطورة الحشرة بقدرتها على نقل العدوى من نخلة لأخرى، والكشف عنها قد يكلف المزارع نخلته التي يستوجب

الإشجار بسبب مضاعفاتها مع الوقت، كونها تقوم بنخر الشجرة حتى إضعافها). وأضاف المندلاوي ، أن (استيراد فسائل نخيل مصابة بالسوسنة الحمراء والتي تكون على شكل يرقات هو من تسبب في دخول الإصابة التي عدة محافظات عراقية، ومنها ديالى)، مشيراً، إلى أن (أول إصابة رُصدت في البصرة قبل سنوات، واليوم تنتشر في عدة محافظات وينسب متفاوتة).

اضاف المندلاوي ، ان دائرة الزراعة في ديالى اتخذت سلسلة اجراءات وقائية من خلال توسيع دائرة توعية المزارعين بسبل مكافحة واستخدام بعض الادوات والمواد).

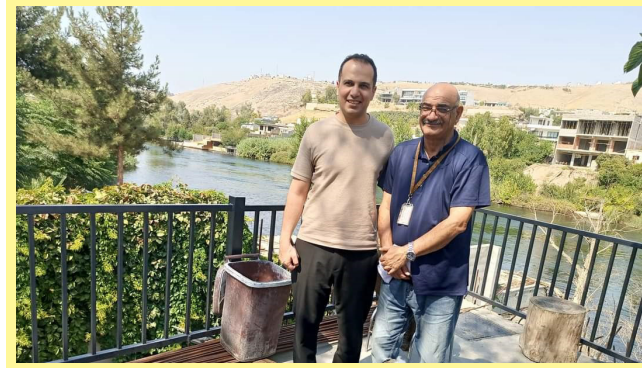
بدوره قال الخبير الزراعي علي عبد الخالق ، الى ان (السوسنة الحمراء هي أشبه بسرطان النخيل وتتسبب في هلاك اشجار كثيرة ومعدل انتشارها يتصاعد مع الوقت)، داعياً الى (ضرورة تشكيل لجان في المحافظات من أجل تحديد بؤر الإصابة) . داعياً، إلى (اتخاذ اجراءات مشددة حيال استيراد فسائل

ديالى - سلام الشمري حددت مديرية الزراعة في محافظة ديالى ، السبب الرئيس وراء توغل آفة السوسنة الحمراء في بساتينها ، مشيراً الى اتخاذ سلسلة اجراءات وقائية من خلال توسيع دائرة توعية المزارعين. وقال مدير إعلام زراعة ديالى محمد المندلاوي لـ (الزمن) أمس ، إن (محافظات عراقية عدة رصدت في الآونة الأخيرة تسجيل اصابات لبساتين النخيل بالسوسنة الحمراء وهي من أخطر الافات التي تتسبب في هلاك



مازن أكرم

السليمانية بين ليل شارع سالم والطبيعة الهادئة في دوكان (1)



جانب من الجولات في السليمانية

70 كم يبعد مصيف دوكان عن مركز مدينة السليمانية توجهنا إليه ظهرا للتمتع بمنظر المياه المندفقة من فتحة سد دوكان ولتناول وجبة سمك لذينة يقترّب مذاقها من سمك البحر وتحصل نكهة السمك المسكوف، كثرة الكرويات السياحية في السليمانية جعلتنا ننتظر بعض الوقت للحصول على طاولة لتناول وجبة السمك.

صور تذكارية

فالإبحار يكون على أشده يومي الخميس والجمعة، ومطعمنا المفضل ليل على النهر. إذ تسير الزوارق السريعة أمامنا ويمارس بعض الشباب السياحة وتلتقط العوائل الصور التذكارية.

علينا غدا ان نزور جدران السليمانية العتيقة التي يترام عليها التاريخ!

انتهى اليوم الأول ونحن نراجع الـ ووزن الحضاري لمدينة السليمانية التي تحيط بها الجبال من كل الجوانب لكنها لم تكن مطلقاً مغلقة بوجه السياحة والخدمات السياحية المتوفرة من أعلى قمة جبل أزم إلى أسفل الواديان .

تبع

في أحد فنادق جعلنا نتشوق لقرارة روية (شارع سالم) الروائي الكردي "نزار أغري" وهي سرديّة يوح فيها روايتي كردي في اللغة العربية بوجه من الوطن عليه، وحالما تغيب الشمس تهبط درجة الحرارة ومنتظر شمات الهواء الطلق ليؤكد د. مصطفى ابن أخي حامد الذي يعمل في

السليمانية - حمدي العطار بفضل شارع سالم يبقى ليل مدينة السليمانية عالقا بالذاكرة أكثر من نهارها، بل هو مثير للشعور إذ يستذكر أهالي السليمانية الذين تعودوا على تسمية شوارعهم باسماء شعراء الكرد والعرب مثل (سالم ومولوي والجواهري) كما ان زيارة شارع سالم والإقامة



بحيرة دوكان

م / إعادة إعلان

مناقصة محلية

(١٠٦ / م / د ي / ٢٠٢٤) تجهيز عدد (١) واحد ماكينة تنعيم سطحي وحسب الشروط المذكورة في المواصفات الفنية وقائمة جدول التسليم. (معلنة للمرة الثالثة)

تاريخ الغلق (١٧ / ٩ / ٢٠٢٤)

يسر (وزارة الصناعة والمعادن / شركة ديالى العامة) بدعوة مقدمي العطاءات المؤهلين و ذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم بموجب الوثائق القياسية الإلزامية وبعبءه يهمل العطاء مع ملاحظة ما يأتي:

١- على مقدمي العطاء المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات إضافية الاتصال (شركة ديالى العامة) وعبر البريد الإلكتروني

(info@dialacompany.com) وكما موضحة بالتعليمات لمقدمي العطاءات مع ملاحظة ما يلي :-

أ. الكلفة التخمينية للمناقصة هي (٢٠٠٠٠٠٠٠٠) دينار عراقي (فقط مئتان مليون دينار عراقي لا غيرها) وأصل مخازن شركة ديالى العامة.

ب. مقدار مبلغ التأمينات الأولية للمناقصة هو (٦٠٠٠٠٠٠) دينار عراقي (فقط ستة مليون دينار عراقي لا غيرها) والمطلوب تقديمه مع العطاء .

ج . أن سعر بيع مستندات للمناقصة هو (١٠٠٠٠٠) دينار عراقي (فقط) مائة ألف دينار عراقي لا غيرها) غير قابل للرد إلا في حال إلغاء المناقصة من قبل شركتنا

حيث تعاد ثمن الوثائق فقط دون تعويض لمقدمي العطاءات.

هـ. على مقدم العطاء أن يستخدم نموذج صيغة العطاء الموجود في القسم الرابع (نماذج العطاء) ويجب أن يتم تعبئة النموذج بالكامل دون أي تغيير في شكله ولن تقبل أي بدائل كما ويجب تعبئة جميع الفراغات بالمعلومات المطلوبة .

* ان شركتنا غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات سعراً .

٢ - متطلبات التأهيل المطلوبة : (كما مبينة في وثائق العطاء) .

٣- يتم تسليم العطاءات الى العنوان الآتي (شركة ديالى العامة/ طريق بغداد بعقوبة الجديد - قرب تقاطع القدس) وان آخر موعد لتسليم العطاء سيكون الساعة الثانية

ظهرا من تاريخ غلق المناقصة في ١٧/٩/٢٠٢٤ وان العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات أو ممثلهم الراغبين بالحضور

في العنوان الآتي (مقر شركتنا / غرفة لجنة فتح العروض) في الساعة التاسعة صباحا ليوم ١٨/٩/٢٠٢٤ وفي حالة

مصادفة يوم الغلق عطلة رسمية يكون اليوم التالي للذوام الرسمي هو آخر

موعد لتقديم العطاء ويعتبر موعد الغلق

مع التقدير

المهندس

عبد الستار مخلف عليوي

المدير العام / وكالة

رئيس مجلس الإدارة

الأبراهيمي يضع حجر الأساس لإنشاء شوارع الثورة محافظ بغداد يستقبل وفدا من أهالي شهداء فاجعة الكرادة



استقبال: محافظ بغداد يستقبل عوائل شهداء الكرادة

المحافظات - مراسلو (الزمن)

استقبل محافظ بغداد عبد الملط العلووي وفدا من أهالي شهداء فاجعة الكرادة لبحث مطالبهم ومشكلاتهم.

وقال بيان تلقته (الزمن) أمس ان العلووي أكد خلال اللقاء (حرص الحكومة المحلية الإهتمام بعوائل الشهداء)، موجهاً (الاستجابة إلى مطالبهم) من جانبهم قدم

الوفد شكرهم وتقديرهم محافظ بغداد في تلبية احتياجاتهم خدمة للصالح العام ووضع محافظ ذي

قار مرتضى الأبراهيمي مشروع حجر العاون الفتى حسن دعوات، حصر الأساس لمشروع إنشاء شوارع وأرصفة والجزرة الوسطية في منطقة الثورة.

مناطق مخدومة

وأشار الأبراهيمي الى ان (إحالة المشاريع الخدمية الجديدة ستسهم في تحسين واقع الخدمات ورفع مستوى المناطق المخدومة في عموم المحافظة، مؤكداً سعي الحكومة المحلية لتقديم المشاريع الخدمية والإعمار دون تمييز وبشكل متساوي لتشمل كافة الأحياء والمدن التي لم تحصل في السابق على الخدمات كما يجب).

وعقد محافظ ميسان حبيب الفروسي اجتماعاً موسعاً مع الملاك المقدم لمديرية صحة ميسان والمتمثل بالمدبر العام

لمديرية صحة ميسان والمعاونين وبحضور مدراء المستشفيات الصحية) مستقبلياً الصبر العام مستشفى الحكيم العام مستشفى

الطفل والولادة) بمناقشة الواقع الصحي في المحافظة وأسباب تراجع الخدمات التي تقدمها

بعض المؤسسات الصحية لوضع الحلول والمعالجات السريعة التي من شأنها الارتقاء بالواقع الصحي الذي يعد من أهم القطاعات التي تلامس حياة الناس والمواطنين.

وصرح المحافظ قائلاً: أولينا القطاع الصحي الأهمية القصوى في عملنا و برنامجنا الحكومي لما له من دور كبير في معالجة المرضى من أبناء المحافظة وتوفير كل المستلزمات العلاجية والصحية والبيئية الصحية للأئمة للمرضى الراغبين في المؤسسات الصحية

الحكومية ولا تنهون مع أي تقصير أو تهاون في الخدمات الصحية المقدمة للمواطنين

وشددنا على محاسبة المقصرين وبالتنسب مع وزارة الصحة. وعلى هامش الاجتماع مع المدير العام لدائرة صحة ميسان شرحاً مفصلاً حول عمل المؤسسات

الخصوص عمل مستشفى الصدر الصحي بصورة عاجلة).

ارتفاع حصيلة شهداء غزة إلى 40 ألفاً و691

المدينة تبلغ وزارة الصحة باستشهاد محمد إحصان ياقين مرقعة وزهدي نضال أبو عفيفة برصاص الاحتلال شمال الخليل الليلة الماضية، وقتل 20 فلسطينياً خلال ثلاثة أيام في عملية إسرائيلية واسعة النطاق في غزة. إسرائيل أعلنت مقتل 40 ألفاً و691 فلسطينياً منذ بدء الحرب في غزة، وأفادت وزارة الصحة الفلسطينية في بيان بأن الهيئة العامة للشؤون

الجيش أن «إرهابياً تسلل إلى المجمع (مستقلاً سيارة)، ما دفع مسؤول الأمن إلى مطاردته بسيارته»، مشيراً إلى وقوع اصطدام بين السيارتين «ما أدى إلى القضاء على الإرهابي بعيد ذلك، وأوضح الجيش أن «عبوة ناسفة انفجرت في سيارة الإرهابي» من جهتها، تحدثت حركة المقاومة الإسلامية (حماس) عن «عملية بطولية مزروجة، ليلاً قرب غوش عتصيون وكري تسور شمال مدينة الخليل الواقعة في جنوب الضفة الغربية،

اعلن الجيش الإسرائيلي مقتل فلسطينيين ليل الجمعة السبت كانا يعتزمان تنفيذ هجمات باستخدام عبوات ناسفة قرب مستوطنات في جنوب الضفة الغربية المحتلة، بينما تواصل الدولة العبرية لليوم الرابع أصحت خلال الساعات الـ48 الماضية 89 شهيداً و205 إصابات، وصلوا إلى المستشفيات، لافتة إلى أن عدد الجرحى الإجمالي ارتفع إلى 94060 في قطاع غزة منذ بدء الحرب في 7 تشرين الأول/أكتوبر.

شخصية الرئيس الأمريكي المنتخب

يمثل توجه الرئيس في السياسة الخارجية الأمريكية منذ الثورة الأمريكية بالتحول من سياسة عدم التدخل إلى القوة والهيمنة العالمية في أثناء الحرب العالمية الثانية ونهاية الحرب الباردة في القرن العشرين لذا يُعد الرئيس الأمريكي هو اللاعب الرئيس في السياسة الخارجية الأمريكية وهو المسؤول عن إدارة وتنفيذ الشؤون الخارجية لبلاده فهو يحدد مسار السياسة الخارجية وقد منح الدستور الأمريكي صلاحيات واسعة في مجال السياسة الخارجية وإن كان الدستور لا يمنحها لرئيس الدولة وحده وإنما يشترك معه في ذلك الكونغرس بصفة عامة ومجلس الشيوخ بصفة خاصة إذ تتوزع أعضاء السياسة الخارجية على الرئيس، ووزارة الخارجية، الأمن القومي ووزارة الدفاع. مثلاً كان لدى ترامب العديد من المساعدين الذين يقدمون المشورة وكان كبير الدبلوماسيين وزير الخارجية ريكس تيلرسون وإن كان كثيراً ما كانت مواقفه على خلاف مع ترامب، بما في ذلك ذلك الولايات المتحدة على البقاء في المشاركة عبر المحيط الهادي واتفاق باريس بشأن مشاكل المناخ واتخاذ موقف متشدد بشأن روسيا.

ونعود قليلاً حيث الرئيس ديليو بوش (الابن) بأنه لا يبق بالآخرين بما جعله يدبر حرب الخليج الثانية من داخل مكتبه في البيت الأبيض، وإعلانه الحرب على الإرهاب محولاً سياسته الخارجية إلى سياسة مبنية على الاستعراض والقوة عالمياً وأعمال النهج التدخل على نطاق واسع، إذ عملت إدارة الرئيس جورج ديليو بوش التي كان يسيطر عليها المحافظين الجدد على استغلال كل الأحداث وتوظيفها لتعزيز الهيمنة الأمريكية على العالم. عملت السياسة الخارجية الأمريكية على دعم التحول الديموقراطي في الدول العربية والإسلامية بعد أن أهملت الديموقراطية بالمنطقة لفرات طويلة، وتعد منطقة الشرق الأوسط من المناطق المهمة والصعبة والمتغيرات

سواء أكانت متعلقة بصعود وهبوط القوى العظمى أو المرتبطة بالاقتصاد وقد اكتسبت أهمية كبرى في منظور الصالح الأمريكي والأوروبية بسبب موقفها الغريب من روسيا وامتلاكها الموارد الاقتصادية.

محمد سليم الزوري

أربيل

خاجية والدجاجة الذهبية

تقول خاجية: يحكى أن مزارعاً وزوجته كانا يملكان في مزرعتهم دجاجة جميلة ذهبية اللون، وكانت هذه الدجاجة تضع كل يوم بيضة ذهبية يبيعانها ويسدأ بها حاجتهما، إلى أن فكر المزارع يوماً بأن يقوم ببيع الدجاجة لاستخراج ما يحويه بطنها من بيضات ذهبية ليحصل خلالها على الكثير من المال. أخبر المزارع زوجته بما يفكره فحاولت نصحه بأن لا يفعل ذلك إلا أنه لم يقبل، أعد المزارع السكنين وشق بطن الدجاجة للحصول على البيض الذهبية التي تخفيها، فلم يجد فيه إلا الدم والأحشاء، فجلس وزوجته يبكيان وينديان حظه، فقد خيرا بسبب الطمع بجائعهما الذهبية التي كانت مصدر رزقهما.. استنظروا خاجية: ابله من بطن أن سائسة العراق وقادته يفكرون في المساس بالدجاجة الذهبية (نور زهير) لأنه يملك خزير هائل من البيض الذهبي، إذا علمت أن من يخلق صلته الذهبية يهه 500 دولار، ومن يقدمه نصف ساعة في قناته يمنحه 10 مليون دولار.. والغريب.. أن بعض من القوى السياسية تنتظر منه (250 مليون دولار) لترتيب علق مله لكي تستخدمها في حملتها الانتخابية القادمة.

و الشعب نايم على الطاويكة، ما ادري الطاويكة نائمة على الشعب

مجلس الخبراء العراقي

ضياء واجد المهندس

بغداد

ما الذي تعلمناه من التاريخ؟

لا نريد التحدث عن الماضي القريب ومساوئه رغم ثقته وآثاره السلبية، وفي ذلك بناء للمستقبل وتهديب النفوس من الضغائن بيد أن هذا لا يعني عدم أخذ العبرة من هذا الماضي والتأسيس لحاضر أفضل وأثبات العكس لما مضى وإن المسؤولية ليست منصباً والتخطيط السليم بدراسة الماضي وتحليله وتقييمه وما سيكون عليه الحاضر والتنبؤ للمستقبل لضمان هذا المستقبل وتجاوز حالة القلق من قادم الأيام والآن ما العبرة من التغيير؟ هل أن هذا التغيير هو اشباع الرغبات الزائلة والصرعات المستمرة لاقتسام الكعكة والتي ما تزال عامرة على حساب آئين الفقراء والمحتاجين والوصول إليها بالخاصة والشراكة الزائفة لمن يرب وترضية هذا الطرف أو ذاك والتي لا تبني وطناً ولا تؤسس لمستقبل واعد ورحم الله الفيلسوف الاناثي ميل في ذنائه العالي (اهم ما تعلمناه من التاريخ لم نتعلم شيئاً) ورحم الله الشاعر الكبير مظفر النواب (أيام المرزبان كضن يا أيام اللف والحر تكفيه الاشارة.

عبدالرضا محسن الملا

بغداد

"شركة لوك أوليفر أوفرسيز عراق اكسبلوريشن (للاستكشاف) بي.في."

الإبلاغ عن تأجيل المهلة النهائية لتقديم العروض

تحت المناقصة المرقمة LOIE/87/2023 لتوريد أنابيب لمشروع الرقعة العاشرة في جمهورية العراق

تُبلغ شركة لوك أوليفر أوفرسيز عراق اكسبلوريشن (للاستكشاف) بي.في. مقدمي العروض المحتملين أن المهلة النهائية لتقديم العروض للمناقصة المرقمة LOIE/87/2023 لتوريد أنابيب لمشروع الرقعة العاشرة في جمهورية العراق تم تأجيلها إلى 29 أيلول / سبتمبر عام 2024، الساعة 5 مساءً (توقيت بغداد).

يجب توريد مظاريف العروض للعنوان المشار إليه في وثائق المناقصة قبل الساعة 5 مساءً (توقيت بغداد) في 29 أيلول / سبتمبر عام 2024.

بإمكان مقدمي العروض إرسال طلبات التوضيح حتى 15 أيلول / سبتمبر عام 2024

LUKOIL OVERSEAS IRAQ EXPLORATION B.V.

NOTICE TO ANNOUNCE EXTENSION OF BIDS SUBMISSION DEADLINE FOR RETENDER NO. LOIE/87/2023 FOR SUPPLY OF TUBING FOR BLOCK 10 PROJECT, THE REPUBLIC OF IRAQ

LUKOIL OVERSEAS IRAQ EXPLORATION B.V. hereby notifies potential bidders that the Bid Submission Deadline for Retender No. LOIE/87/2023 for Supply of Tubing for Block 10 Project, the Republic of Iraq is extended until September 29, 2024, 05:00 p.m. (Baghdad time).

Envelopes with Bids shall be delivered to the address specified in the Tender Documentation before 5:00 p.m. (Baghdad time) on September 29, 2024.

Bidders may send their requests for clarification until September 15, 2024.

LUKOIL OVERSEAS IRAQ EXPLORATION B.V.

ANNOUNCES TENDER: TENDER No. LOIE/84/2023 FOR PROVISION OF WELL COMPLETION, WORKOVER, AND STIMULATION SERVICES FOR THE BLOCK 10 PROJECT, THE REPUBLIC OF IRAQ

LUKOIL OVERSEAS IRAQ EXPLORATION B.V., Operator of the Block 10 Project in Iraq, is carrying out petroleum operations under the Exploration, Development and Production Service Contract for the Block 10 Contract Area, dated November 07, 2012 (the "EDPSC"), the First Party of the EDPSC is Thi-Qar Company of the Iraqi Ministry of Oil.

Legal entities, domestic Iraqi and foreign companies with experience in implementation of projects similar by nature to the subject of the Tender and which are allowed, by the legislation of the Republic of Iraq and/or by their country of registration, to perform their activities in the Republic of Iraq may participate in the Tender.

Companies acting as Applicants shall meet the following minimal qualification requirements specified in Tender documentation, including:

- The Bidder has experience in onshore well completion, workover, and stimulation projects within the last 3 (three) years (2021-2023) of more than 100 wells in total, including at least 75 wells in the MENA.
- The Bidder has at least 1 (one) operational office and mandatory registration (registered legal entity or branch) in the Republic of Iraq.
- Availability of maintenance bases and repair facilities in the south of Iraq.
- The Bidder has an average annual turnover for the last 3 (three) years (2021-2023) of not less than USD 30,000,000.00.
- Submitting a Bid Bond in compliance with the Tender Documentation requirements in the amount of USD 150,000.00.

A full set of the Tender documentation may be obtained after submission of a written application along with sufficient information confirming that the company meets the minimal qualification requirements set out above (applications on the letterhead signed by an authorized person shall be received on or before September 15, 2024) to Block10.Tenders@lukoil-international.com.

The written request of Applicant shall contain the following information:

- Full name of company; mail address; phone; fax; e-mail address; full name of contact person and his e-mail address.

The Tender documentation shall be sent by e-mail without any responsibility for loss or late arrival after submission of a written application as noted above.

Envelopes with Bids shall be delivered to the address specified in Tender Documentation before 5:00 p.m. (Baghdad time) of October 15, 2024.

شركة لوك أوليفر أوفرسيز العراق للإستكشافات بي.في.

تعلن عن المناقصة: رقم LOIE/84/2023 لتوفير خدمات إكمال واستصلاح الآبار وخدمات تخفيف الآبار لمشروع الرقعة العاشرة، جمهورية العراق

تقوم شركة لوك أوليفر أوفرسيز العراق للإستكشافات بي.في. العاملة بصفة مشغل مشروع الرقعة العاشرة في جمهورية العراق بالعمليات البترولية في إطار عقد الخدمة للاستكشاف والتطوير والإنتاج (عقد الخدمة) لمنطقة التعاقد للرقعة العاشرة المؤرخ في 7 تشرين الثاني 2012، الطرف الأول من عقد الخدمة هي شركة نفط ذي قار التابعة لوزارة النفط العراقية.

يحق الاشتراك في هذه المناقصة للشخصيات الاعتبارية والشركات المحلية العراقية والأجنبية التي تتمتع بخبرة تنفيذ مشابهة لتلك الواردة في هذه المناقصة والتي يسمح لها بالقيام بنشاطاتها في جمهورية العراق بموجب القوانين العراقية النافذة وأو بموجب التراخيص الصادرة من قبل دولها الأصلية.

على الشركات المتقدمة بالعروض أن تستجيب لمتطلبات الحد الأدنى للتأهيل المذكورة في وثائق المناقصة بما فيها ما يلي:

- أن يتمتع مقدم العطاء بخبرة في مشاريع إكمال واستصلاح الآبار البرية ومشاريع التخفيف خلال السنوات 3 (الثلاث) الأخيرة (2021-2023) لعدد إجمالي أكثر من 100 بئر بما في ذلك 75 بئراً على الأقل في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا.
- أن يكون لدى مقدم العطاء مكتب تشغيلي واحد على الأقل مسجل إلزامياً بشكل رسمي (كيان قانوني مسجل أو فرع) في جمهورية العراق.
- أن يتوفر لدى مقدم العطاء قواعدها وصيانة ومنشآت تصليح في جنوب العراق.
- أن لا يقل متوسط حجم التداول السنوي خلال السنوات 3 (الثلاث) الأخيرة (2021-2023) عن 30,000,000.00 دولار أمريكي.
- أن يقدم مقدم العطاء التأمينات الأولية بما يتوافق مع متطلبات وثائق المناقصة بمبلغ 150,000,000.00 دولار أمريكي.

يمكن الحصول على كافة وثائق المناقصة عقب تقديم طلب خطي مرفق بمعلومات وافية تؤكد أن الشركة العارضة تستجيب لمتطلبات الحد الأدنى المذكورة أعلاه (يتم تقديم الطلبات على الأوراق الرسمية الخاصة بالشركة موقعة من قبل الشخص المفوض في موعد أقصاه 15 أيلول /سبتمبر 2024). من أجل تقديم طلب المشاركة يرجى اتباع التعليمات المحددة على الرابط أدناه:

Block10.Tenders@lukoil-international.com

على أن يتضمن الطلب الخطي مقدم العطاء المعلومات التالية:

- اسم الشركة الكامل وعنوان البريد والهاتف والفاكس وعنوان البريد الإلكتروني والاسم الكامل للشخص المفوض بالاتصالات وعنوان بريده الإلكتروني.

يجب إرسال وثائق المناقصة عبر البريد الإلكتروني دون أي مسؤولية عن فقدانها أو تأخر وصولها، بعد تقديم طلب خطي كما ذكر أعلاه.

يتم تقديم العروض بالطرف المختوم على العنوان المذكور في وثائق المناقصة قبل تمام الساعة 5:00 م (بتوقيت بغداد) من تاريخ 15 تشرين الأول/أكتوبر 2024.

5 اتجاهات الرأي

يحيى قاسم .. صحفي ليبرالي ديمقراطي

اباموختاسا ، فإن الدور الذي لعبه مليئة بالأحداث ، وفي عام 2004، توفي أثناء نومه في مدينة كوريتيبا بالبرازيل، التي كان يزورها لبعثة في الليبرالية الديمقراطية في العراق.



يحيى قاسم

الجديدة الفرصة لمصادرة مطبعة الشعب المملوكة ليحيى بشكل تسفي. في 16-07-1958، استخدمت الحكومة العراقية المطابع المصادرة لإصدار العدد الأول من صحيفة الجمهورية التي كانت بمثابة الناطق الرسمي باسم الحكومة . ومن الجدير بالذكر أنه باستثناء تغيير رئيس التحرير والسياسة التحريرية وفقدان الاستقلالية، فقد تم الإبقاء على جميع صحفيي الشعب في مناصبهم في الجمهورية. وفي هذا السياق، تجدر الإشارة إلى مساعديه الرئيسيين في التحرير محمد حامد وحافظ القباني. وكان هذا اعترافاً غير مقصود من قبل الحكومة الجديدة بمدى مساهمة الصحافة المهنية التي أنشأها يحيى في العراق منذ بداية حركة الشعب عام 1945.

صحفي دولي في لندن
بعد انتقاله إلى لندن في عام 1961، قام يحيى بتوسيع دائرة الصحف التي ساهم فيها. في الفترة 1960-1972، بالإضافة إلى مجلة الإيكونوميست ونشرة الإيكونوميست، كتب صحفي مستقل لصحيفة فايننتشال تايمز، وصداي تايمز، وكريستيان ساينس مونيتور، وإنترناشيونال هيرالد تريبيون.

الملاحظات الختامية
هناك سمات في يحيى، أظهرها منذ سن مبكرة ، وهما الشجاعة والإصرار، كما تظهر باللغة الإنجليزية في هذه المذكرة. تعطي هذه المذكرة

المروقة في بغداد، وهي مكان تهمة الموظفين العموميين في الخدمة المدنية آنذاك بطريقة مشابهة إلى حد ما لإجراءات أوكسبريدج في بريطانيا والمدرسة الوطنية للإدارة في فرنسا. في سن السابعة عشر ، اجتاز يحيى امتحان القبول في كلية الحقوق ببغداد، وبدأ دراسة البكالوريوس في القانون لمدة ثلاث سنوات، وتخرج الأول على دفعته عام 1934 . كان في كلية الحقوق ببغداد أساتذة من الخبة السياسية الذين أوصوا يحيى بالعمل في مجال الخدمة المدنية العراقية، التي التحق بها لاحقاً. وبعد مرور عام، في عام 1935، تمت ترقيته إلى منصب السكرتير التنفيذي لمجلس الوزراء العراقي، وأصبح في سن الحادية والعشرين رئيساً لمجلس الخدمة المدنية العراقية، التي تم تصميمها على غرار الخدمة المدنية البريطانية.

صحيفة الشعب
على الرغم من نجاحه كسكرتير تنفيذي لمجلس الوزراء العراقي، كان يحيى يتوق إلى شغفه الأول والأهم بأن يكون كاتباً سياسياً، وهو ما لم يتمكن من تحقيقه كموظف عام. ولذا بدأ يسعى لتأسيس صحيفة خاصة به. ومع ذلك، ونظراً لتوسع الاتصالات والمسؤوليات والظروف العائلية، لم يرغب في تحمل مخاطر إنشاء جريدته الخاصة على الفور، وفي عام 1940، استقال من منصبه

رعد يحيى قاسم

ولادة هذه المذكرة إلى إلقاء الضوء والمساعدة في الإجابة على عدد من الأسئلة التي قد تطرح حول حياة يحيى قاسم المليئة بالأحداث، مثل: من أين أتى، وكيف ترقى بسرعة في المناصب في الخدمة المدنية، ولماذا تخلى بعد فترة وجيزة عن المنصب الرفيع ليبدأ جريدته الخاصة، ولماذا تبنى الدفاع عن الديمقراطية، ولماذا انتقل إلى إنجلترا بعد ثورة 14 يوليو على الرغم من أن المؤلف هو نجل الصحفي محل النقاش لكنه بنى قسارتي جهده للتركيز أولاً وقبل كل شيء على الحفاظ على سواك تلك التي شهدها أو تلك التي اطلع عليها ممن يعتبرهم مصادر موثوقة، وهو اتخذ الاحتياطات كلما أمكن لتأكيد المعلومات.

الهداية
ولد يحيى قاسم عام 1914 في الموصل ولقد التحق في كلية الحقوق في جامعة بغداد التي تأسست عام 1921 حيث قام بالتحرير لامتحانات القبول في كلية الحقوق

وتعد هذه المذكرة إلى إلقاء الضوء والمساعدة في الإجابة على عدد من الأسئلة التي قد تطرح حول حياة يحيى قاسم المليئة بالأحداث، مثل: من أين أتى، وكيف ترقى بسرعة في المناصب في الخدمة المدنية، ولماذا تخلى بعد فترة وجيزة عن المنصب الرفيع ليبدأ جريدته الخاصة، ولماذا تبنى الدفاع عن الديمقراطية، ولماذا انتقل إلى إنجلترا بعد ثورة 14 يوليو على الرغم من أن المؤلف هو نجل الصحفي محل النقاش لكنه بنى قسارتي جهده للتركيز أولاً وقبل كل شيء على الحفاظ على سواك تلك التي شهدها أو تلك التي اطلع عليها ممن يعتبرهم مصادر موثوقة، وهو اتخذ الاحتياطات كلما أمكن لتأكيد المعلومات.

بين الشرع والدستور والتعديل

بحولونه ما درت معاشهم...)) مع العرض ان الملاحظ هو ان الدين و الحزب او اي جماعة عندما تنتشر يصبح الشرط ان أشد عداء لبعضها من عدائهم للأعداء الحقيقيين فعندما انتشر البعث الى عراقى وسوري تمكن العراق من تحقيق جبهة مع الشيوعيين مثلا لكنه حينها لم يفكر بالبعث السوري وهكذا تجد الإسلام الشيعي والسني وكيف حصل الفتل بين الطرفين والذي لم يستمر لما بقي عراقى اسمه على او عمر ولعل ما نحن صدهه اليوم من تعديل هو تقنين اتفاقية اى ترسيخها قانونا.

موقف الدستور:-
سندوننا بتأرجح بين الدولة الدينية والوالية المدنية ففي ديباجته يشير الى (ايدان السماء) وفي مادته الاولى يقول(نظام السماء ... جمهوري نيابي (برلماني) بدمقرطى) ولعل الدولة بايدان السماء يعني انه ليس دولة اسلامية (الارياشنة) ولا من نفس المادة الاولى اعلام، اما المادة 2 منه فتؤكد حالتنا في الفقرة 1 وهو ان الإسلام دين الدولة الرسمي ولعل من يعرف الدولة واجهتها تقديم الخدمات للمسجد والكنيسة.

□ بقية المقال على الموقع الالكتروني لجريدة (الزمان)

زواج ابنة تسع

حرية التصرف ولم يجبرهم على الزواج بسن معينة، وعلى وفق هذا الرأي يمكن بالقياس ان نقول ان علينا تعديل قانون المرور مثلا بحيث يمنع إجترار السوق لينة تسع ولا يقيد حريتها ناسين او متناسين ان ابنة او ابن تسع وتحريرها من قانون المرور وكيف لعبت دورا في تحريف الإسلام بعد رحيل النبي وانقطاع الوحي، ويت استخدم عقلي لعز تلك الانشائيات فمثلا اجد ان سورة الاخلاص والموتة من سطرين فقط قيل فيها ان من قرأها مائة مرة غفر الله له ما تقدم وما تاخر من ذنبه فاخذ القول من الانشائيات، ويعدده الطريقة عرفت ان قصة زواج النبي من عائشة في من الانشائيات، قبل أيام فقط لاحظت خطبا ليحيى اللبناني ياسر عودة الذي يتحدث عن سماعة كثر، يقول (من وبن جنيتوا هياي الكذي وهي ان نبينا محمد تزوج عائشة بعد تسع سنين) وقدم الائمة على ان الزواج حصل في سن 18 قاتصر، وذكر الانشائيات ايضا، واعطى سببا مضحكا ومؤلما لها، تجري عندها العروبة قائلان لا نرويها ان يجيها من الزلل كونه على الاقل يمنع زواجها قبل ان تلتحق فترها على وزن الامور وهذا ليس متاحا قبل سن 18 بشكل عام، واتخذت هذا الجانب هنا بالقول ان النص القانوني يؤخذ

عبد الخالق الشاهر



بغداد

كلمة لا بد منها هي نصف المجتمع.. هي القارورة.. هي امة والزهراء.. هي التي وضعت الجنة تحت اقدامها.. هي الام والزوجة والاخت والخالة والعمة.. هي الحضن الدافئ الذي لا يبرد.. هي نصف المجتمع، التي تهيئ المهد بيد وهن المجتمع باليد الاخرى.. هي الخنساء ومدام كوروي وفلورنس نا نتجول في اخيرا الموقف ميحد مدى ديمقراطية الانظمة السياسية والاحزاب، وبه تقاس ديمقراطية ورجولة وشهامة الرجال وليس بالتحفظ والانتخابات وتدال السلطة والفصل بين السلطات.

موقف الشرع
قبل اربعين عاما زرت اُخشي الكبير وكان لدينه رجل دين قدمه لي على ابنة تسع... اجبته: كلا بالتأكيد.. قال:

تعدد أصناف المدارس ينهي التحدي والتنافس

فيطلق التنافس بين ابناء المؤسسة من حيث تقديم افضل الطريقة مع اختلاف الاداء واهيانا الافضل يرتقي بالتصنيف ومؤشر النوعية فيكون لها درجة او موضع معين ضمن سلم المنافسة. مناسبة قد تنقل من المستوى المحلي الى المستوى الاقليمي مع الانتقال بالمستوى الدولي طالما حدث ببطولة الحساب الذهني العالمية. وازارة التربية عموما والجهات ذات التخصص الاق...
•التخطيط التربوي
•المناهج الحكومي والاطلي
•المناهج الحكومية والاطلي
عليها ان تعيد النظر بسترategies المؤسسة التربوية والتعليمية وفق عدة مديتات تخصصات مثلا من حيث المستوى الدراسي ، رياض اطفال، ابتدائي، متوسط، اعدادية، او ان ننظر لاثنا عشر مرحلة دراسية بعرق وتروي. ليرتقي افضل المتعلم للافضل بما يضمن المنافسة والتحفيظ والتعزيز والادافعة نحو تقديم افضل. هنا نود الاشارة ان التعليم العالي

في عام 1926 تأسست أول دولة ملكية دستورية في افغانستان في خان . التي نادى بحرية الافغان واراد ان يطور البلاد نحو الحداثة لكنه اصطدم مع المحافظين ، وقام اخيه عناية الله خان بالانقلاب عليه ، غير أنه لم يلبث في السلطة حتى اُقتل عليه محمد نادر ، ومن ثم محمد ظاهر شاه عام 1933 الذي دام حكمه لعقود كثيرة ، دخلت في حكمه افغانستان عصبة الأمم ثم الأمم المتحدة ، وازدادت بين المدارس والجماعات ، وقام بتأسيس مطار كابل ، وفي عام 1965 أنشأ أول حديقة للحيوانات، وبعده الافغان منتقدا لافغانستان . لكن تمت الإطاحة ب عام 1973 ، وبانقلاب قادة محمد داود خان ، واستمر حتى عام 1978 ، حيث قام به حزب الشعب الديمقراطي الافغاني بالانقلاب عليه بقيادة نور محمد تراقي ، ودخلت البلاد في حينها حقبة الاحداث السريعة ، حيث تم في عام 1979 اغتيال نور محمد تراقي من قبل رقبته في الحزب حفظ الله اسين ، والذي تم اغتياله من قبل اللجنة الثورية المركزية الافغانية لتبدأ حقبة ثورة الاتحاد السوفيتي في مستنقع افغانستان ، وقام ال C.I.A . بتشكيل تنظيم الدولة الفتحة لحزب السوفيت في افغانستان بعد التدخل السوفيتي في شؤون هذه الدولة الفتحة طائفا والمقلعة اجتماعيا .

طالبان مع باكستان إلى بلاد الافغان
يمكن اعتبار تنظيم القاعدة هو الاساس في قيام طالبان في باكستان ، وانتقالها من حيث التكوين والعقيدة إلى افغانستان ، وانهما قامت مؤخرًا بتفويض تنظيمات كثيرة منها الدولة الإسلامية في العراق والشام (داعش) وانتقالها إلى أفريقيا وخاصة نيجيريا (بوكو حرام) ودول الساحل .

ان اصل كلمة طالبان تعني طلاب العلم في المدارس الدينية الباكستانية ، وقد تأثرت بالحداثة الثورية نتيجة التهام افكار ابو الأعلى المودودي وسيد قطب ، وانتقلت إلى افغانستان بحركة سياسية مشابهة تعتمد النظام العسكري في التشكيل القاعداني للتنظيم ، وبعد عدة قصيرة اسرولت في الحكم في افغانستان عام 1996 بقيادة الملا عمر. واستمرت في الحكم حتى العام 2001 حيث ازاحتها القوات الأمريكية بحرب خاملة لاعتقاد الولايات المتحدة ان اسامة بن لادن في افغانستان وانه كان وراء تفجير برجي التجارة العالمية، وبعد مضي عقدين من الحروب ، اوعز الرئيس باين غلطة من الزمن بالانسحاب القوي غير المبرمج للقوات الأمريكية من افغانستان في اب عام 2021 تاركا طالبان كل الأسلحة ، ومنها الدبابات وقنلات الجيود ومئات اليكيبوترو واسلحة متنوعة أخرى ، وقد قدرت قيمة الخبيرة والمعدات ب 80 مليار دولار ، مما ساعد على تثبيت حكم طالبان في افغانستان في جديد .

طالبان تدفع بالافغان
تحتفل طالبان هذه الايام ، وتحديدا في قاعدة باكرام الجوية ، بمرور ثلاثة سنوات على تحرير البلاد (كما تدعي) من المحتل الأمريكي ، وهم عشرين عاما من المقاومة والاحتلال مع تعرض عسكري جوي وبالسلاح الأمريكية، وتحدث طالبان عن مكاسبهم في إعادة افغانستان إلى الحكم الإسلامي ، وفقا للعقيدة السلفية ، والجدير بالذكر انهم بهذه المناسبة قامت بالاعلان عن تدمير أكثر من 21 الف قطعة موسيقية خلال عام لانه من المحرمات والمعاصي ، وان وزارة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر ، قامت بتهنئة كثيرة منها مع أغلبية النساء في افغانستان من قبل اللجنة الدوائر الحكومية ، وفرضت ارتداء الحجاب الشرعي من قبل جميع النساء ، ومنعت ظهور صوت المرأة ، وتم غلظت أغلب مدارس الإعدادية للبنات في تلك المدن الافغانية ، وقامت الوزارة بالاعا، نشاط 25 الف مركز كومبيوتر في عموم البلاد لانها تستعرض وفقا (لأمريكا نيوز) فيديوهات غير اخلاقية ، ووفقا لبعثة الأمم المتحدة في افغانستان ، فإن الحركة منعت عرض الاعمال الافغانية التي تمثل فيها النساء ، ومنعت الحركة النساء من ارتياد الحدائق ومدن الاعمال والنوادي الرياضية ووسعيت الحركة العامة ، وتداولت مع الدراسة المخططة في مدارس افغانستان الابتدائية ، وتشير بعض وكالات الانباء إلى غلق الحركة مدارس البنات الثانوية ، وان هناك الكثير من المنوعات على المواطن الافغاني تجنبا التي اخذت تبعه تدريجيا عن العالم فجعل من افغانستان بلاد خارج المجتمع الدولي جراء عدم اعتراف العالم بحكومة طالبان التي ما زالت تعمل على جر افغانستان باتجاهها هذه إلى خارج حدود الزمان .

محمد فخري المولى



بغداد

العام الدراسي الجديد بحاجة وقفة جادة ل الامر انتقل لمستوى الاهداهل بل جافة ما انظر قد تصل مستوى الاهداهل القصوى، لانه يجب ان ننظر لمستقبل التعليم من خلال تعزيز التنافس بين الطالب. المؤسسة التربوية التعليمية ضمن مفرداتها اثاره اهمية التنافس من خلال ببناء وتنشيع وعمم روح التنصدي للطلبة التي اساسه الفروع الفردي للدر للفر (الطالب)، هذا الامر ان اضفنا له تعزيز والجوافر للطلبة ستكون اساس لوحة ترسمها الدولة وتضع اطرها

الامم التعليمية التي تسعي لاستقبال محضرا لا تقبلت لتسليم الماضي ولا تتفخر بإنجازاتها فقط بل تتطلع نحو مستقبل مشرق. فقد اطلق كاهننا من زرع الاحقاد وفس السموم وتهيمة ارضية خصبة للصرعات وتدخل الاعداء لدا علينا الا نضعوا لرمعاتنا ونزواتنا ، وان نقدر الامور مميزات العادة. يجب علينا ان نضع السلام والوئام، ونطلق العدالة والمساواة، ونسعي واتحقق هوية حقيقية للإنسان تركّز على العقل والاب. علينا ان نضعون لفرق الاخريين، ونردك العواقب الخويصة للاحق الامنية وبيداعة اللسان. يجب الابدافنا الغرور الزائف لخيالة الوطن التي احضننا وربانا،

حفظ السلام والوئام هو الإنتصار الأشعب

عبارة وعلماء الغرب، فكيف يمكن لهذا النهج ان يتوافق مع الاعمال الراهبية الغلامية: إنه بربي من تلك الافعال لان داعش صنعتها اجرة مخبرات العلم الاستعمارية. باختراف منها، تشويه صورة الإسلام وخلق رعد فعل سلبي لدى الذين يعتقدونه، ولدو كانت داعش و افرادها مسلمين حقًا، لماذا لا يدافعون عن غزة والعراق وافغانستان؟ وادناه يورد بعض الفقرات من نهج الإسلام وفق الآيات القرآنية 1- قال الله تعالى (من قتل نفسًا بغير الناس جميعًا ومن أخياها فأكفًا أخيا الناس جميعًا) (سورة المائدة، الآية 32) نفس. 2- وقال (ولا تسبوا الذين يدعون من دون الله فيسبوا لله عدواً غير علم ذلك ربنا لكل أمة عملهم) (سورة الانعام، الآية 108) 3- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه اخطاء وتجاوزات وكل فعل ظروفه الخاصة ولا مجال للتعريف. 5- وقال (يا أيها الناس إن الله يحب الجمال) (سورة البقرة، الآية 256) اي لا تكدره احدا في اليمان اما من يدعون بقيام الإسلام بالسيف واخذ رأي احد المالاتي ذات العلم المحدود لكي يتخذ تريعة للطنع بالإسلام او قول مؤرخ عن نص هذه

الأولمبية تكشف عن شعار وتعويدة دورة ألعاب غرب آسيا للشباب

بغداد - الزمان

كشفت اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية عن التعويدة الرسمية وشعار دورة ألعاب غرب آسيا الأولى للشباب التي ستطلق فعالياتهما في شهر نيسان العام المقبل 2025 وقال الأمين العام للجنة الأولمبية العراقية ميثم عبد الحميد (إن التعويدة والشعار يرمزان إلى زهرة البايونج المرسومة على جدران آثار مدينة بابل ما تمثله من إرث حضاري وتاريخي للعراق).

وأضاف عبد الحميد أن (أزهار زهرة البايونج رسمت بشكل يمل سعف النخيل لتسمية العراق بارض السواد قديماً لكثرة النخيل فيه) وبين (أن شعار دورة ألعاب غرب آسيا الأولى استخدمت فيه الزخرفة الثمانية التي تشترك فيها معظم الدول المشاركة)، منوهاً إلى (إن الزخرفة المرسومة بالشعار مستخدمة في العديد من المعالم الأثرية والمساجد والأبنية ذات الطراز القديم في أغلب مهورات البلدان المشاركة)، وأكد الأمين العام على (أنه تمت إضافة أسد بابل على شعار وتعويدة الدورة لما يمثله من رمز تاريخي وحضاري عراقي شاخص إلى يومنا هذا).



التراخيص تنهي زيارات أندية بغداد وتقنية الفار في الممتاز مع الصالات



اجتماع لجنة التراخيص لنادي الفار في الممتاز مع الصالات

أقيم في ملعب الفيحاء بتعدادها بهدف كرسنتان وستتوجه اللجنة إلى بقية فرق المحافظات الأخرى في منطقتي الفرات الأوسط والجنوب التي لم تتم زيارتها حتى الآن.

وكان الاتحاد العراقي لكرة القدم قد حدد العاشر من الشهر المقبل موعداً لافتتاح دوري نجوم العراق للموسم الثاني بمشاركة 20 فريقاً (الشرطة، الجوية، الزوراء، النجف، زاخو، دهوك، نوروز، الطلبة، الحصاد، نغص ميسان، النفط، الميناء، الكهرباء، اربيل، الكرخ، كربلاء، نفط البصرة، القاسم، بديالي، الكرم).

وتتوقف مشاركة الفرق على تصاريح لجنة التراخيص.

منتخب الشباب
يوصل منتخب الشبابي بون 20 سنة تدرجته وذلك تحضيراً للدول في مسكرك التريبي الذي يقام في الصين الشهر الحالي وبعدها المشاركة في تصفيات كأس آسيا التي تقام في تايلاند في الثالث من الشهر الجاري التريبات حضرها عضو المكتب التنفيذي للاتحاد العراقي لكرة القدم محمد ناصر، وأشرف عليها الملاك التريبي المنتخب، ويتواجد جميع اللاعبين في الألبان في الأندية العراقية.

قد خاض أربع مباريات ودية في البصرة قبل فترة اثنين من منتخب اليمن انتهت اللقاء الأول الذي

أقيم في ملعب الفيحاء بتعدادها بهدف كرسنتان وستتوجه اللجنة إلى بقية فرق المحافظات الأخرى في منطقتي الفرات الأوسط والجنوب التي لم تتم زيارتها حتى الآن.

وكان الاتحاد العراقي لكرة القدم قد حدد العاشر من الشهر المقبل موعداً لافتتاح دوري نجوم العراق للموسم الثاني بمشاركة 20 فريقاً (الشرطة، الجوية، الزوراء، النجف، زاخو، دهوك، نوروز، الطلبة، الحصاد، نغص ميسان، النفط، الميناء، الكهرباء، اربيل، الكرخ، كربلاء، نفط البصرة، القاسم، بديالي، الكرم).

وتتوقف مشاركة الفرق على تصاريح لجنة التراخيص.

منتخب الشباب
يوصل منتخب الشبابي بون 20 سنة تدرجته وذلك تحضيراً للدول في مسكرك التريبي الذي يقام في الصين الشهر الحالي وبعدها المشاركة في تصفيات كأس آسيا التي تقام في تايلاند في الثالث من الشهر الجاري التريبات حضرها عضو المكتب التنفيذي للاتحاد العراقي لكرة القدم محمد ناصر، وأشرف عليها الملاك التريبي المنتخب، ويتواجد جميع اللاعبين في الألبان في الأندية العراقية.

قد خاض أربع مباريات ودية في البصرة قبل فترة اثنين من منتخب اليمن انتهت اللقاء الأول الذي

أقيم في ملعب الفيحاء بتعدادها بهدف كرسنتان وستتوجه اللجنة إلى بقية فرق المحافظات الأخرى في منطقتي الفرات الأوسط والجنوب التي لم تتم زيارتها حتى الآن.

وكان الاتحاد العراقي لكرة القدم قد حدد العاشر من الشهر المقبل موعداً لافتتاح دوري نجوم العراق للموسم الثاني بمشاركة 20 فريقاً (الشرطة، الجوية، الزوراء، النجف، زاخو، دهوك، نوروز، الطلبة، الحصاد، نغص ميسان، النفط، الميناء، الكهرباء، اربيل، الكرخ، كربلاء، نفط البصرة، القاسم، بديالي، الكرم).

وتتوقف مشاركة الفرق على تصاريح لجنة التراخيص.

يوصل منتخب الشبابي بون 20 سنة تدرجته وذلك تحضيراً للدول في مسكرك التريبي الذي يقام في الصين الشهر الحالي وبعدها المشاركة في تصفيات كأس آسيا التي تقام في تايلاند في الثالث من الشهر الجاري التريبات حضرها عضو المكتب التنفيذي للاتحاد العراقي لكرة القدم محمد ناصر، وأشرف عليها الملاك التريبي المنتخب، ويتواجد جميع اللاعبين في الألبان في الأندية العراقية.

الناصرة- باسم الركابي
واصلت لجنة التراخيص في الاتحاد العراقي لكرة القدم جولاتها التفقدية لتصل إلى أندية الشرطة والنفط والزوراء والكهرباء التي تستعد للمشاركة في مسابقات دوري نجوم العراق للمحترفين في الموسم المقبل.

وأوضح ممثل رابطة لبيغا الإسبانية رئيس لجنة التراخيص مانويل نوفي، أثناء زيارته مقرات الأندية أهمية تطبيق اللوائح بشكل مثالي لضمان تنافسها منيراً بين الأندية في الجوانب الإدارية. وأضاف إن هدف الاتحاد العراقي لكرة القدم ولجنة التراخيص تعزيز جوانب العمل التنظيمي والإداري والفني للأندية بما يتناسب إيجاباً على سمعة الكرة العراقية التي بدأت تخطو بثبات نحو عالم الاحتراف والتقدم.

وحث رئيس لجنة التراخيص وبقية أعضاء أندية الشرطة والنفط والزوراء والكهرباء على إكمال عملية رفع الملفات التي لم يتم تحميلها حتى الآن، فضلاً عن ضرورة إجراء التعديلات المؤسسية بما يتناسب مع اللوائح المعدة من قبل دائرة التراخيص. ومن المأمّل أن تكون اللجنة قد انتهت من زيارتها لأندية بغداد أمس الأول الجمعة هو اليوم الأخير لإكمال الزيارات إلى أندية العاصمة بغداد.

يوصل منتخب الشبابي بون 20 سنة تدرجته وذلك تحضيراً للدول في مسكرك التريبي الذي يقام في الصين الشهر الحالي وبعدها المشاركة في تصفيات كأس آسيا التي تقام في تايلاند في الثالث من الشهر الجاري التريبات حضرها عضو المكتب التنفيذي للاتحاد العراقي لكرة القدم محمد ناصر، وأشرف عليها الملاك التريبي المنتخب، ويتواجد جميع اللاعبين في الألبان في الأندية العراقية.

يوصل منتخب الشبابي بون 20 سنة تدرجته وذلك تحضيراً للدول في مسكرك التريبي الذي يقام في الصين الشهر الحالي وبعدها المشاركة في تصفيات كأس آسيا التي تقام في تايلاند في الثالث من الشهر الجاري التريبات حضرها عضو المكتب التنفيذي للاتحاد العراقي لكرة القدم محمد ناصر، وأشرف عليها الملاك التريبي المنتخب، ويتواجد جميع اللاعبين في الألبان في الأندية العراقية.

رئيس نادي الحدياء يعلق عضويته احتجاجاً على الإهمال الحكومي

بغداد- الزمان
أعلن رئيس نادي الحدياء الرياضي في نينوى تعليق عضويته من رئاسة النادي احتجاجاً على الفساد والتجاهل المقصود للقطاع الرياضي في محافظة نينوى.

وقال رئيس نادي الحدياء الرياضي محمد العبيدي في تصريح صحفي إنه (قرر تعليق عضويته من رئاسة النادي، احتجاجاً على إهمال الجانب الحكومي المتعمد والمجانب لقطاع الرياضة في نينوى).

وأضاف العبيدي أن (تعليق العضوية يأتي أيضاً على خلفية تجاهل السلطات المحلية في نينوى تخصيص قطعة أرض للنادي رغم إنجاز المعاملات والطلبات الخاصة بها قبل عدة سنوات، مشيراً إلى أنها سنوات وتبلغ نحو 3 مليارات دينار والتي تسلمتها الحكومة المحلية السابقة في نينوى لكنها لم تصرفها لغاية الآن للأندية الرياضية في المحافظة). ولفت العبيدي إلى وجود عمليات استثمار للأراضي بالجانب الرياضي من قبل الحكومة المحلية السابقة لشخصيات قريبة من النواب في حين كانت ترفض منح الأراضي للأندية الرياضية لغرض استغلالها في خدمة الشباب والرياضة بنينوى.

إتحاد السلة يجري قرعة دوري المحترفين للموسم الجديد

بغداد- الزمان
حضر رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية عقيل مفتن والأمين العام هيثم عبد الحميد، حفل إجراء قرعة دوري المحترفين لكرة السلة للموسم 2024-2025 والذي سينافس فيه أحد عشر نادياً، وعلى هامش القرعة، وفي كلمة موجزة له بمنسؤول الحفل، أعلن عقيل مفتن عن مشروع جديد ستطلقه اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية، بالتعاون والشراكة مع وزارة التربية، يستهدف إكتشاف المواهب السلولية، وغيرها من الأندية في المدارس الابتدائية والثانوية بغية إحتضانها وتطويرها، وأشار مفتن إلى (أنه سيتم توزيع عشرة آلاف كرة سلة على تلاميذ المدارس الذين سيقوم عليهم الإختيار كخطوة تحفيزية وتشجيعية لزيادة ممارسي اللعبة فضلاً عن اتفاق إيرتمه الأولمبية مع أمانة بغداد سيتم بموجبه نصب أهداف قياسية للعبة كرة السلة في الساحات العامة).

اتحادات وطنية
وأضاف مفتن قائلاً أن (اتحاد كرة السلة واحد من أعرق الاتحادات الوطنية الرياضية ويمتلك قاعدة جماهيرية واسعة ومبارياته تشهد تدياً وإشارة، مؤكداً في الوقت ذاته "أنه يعمل مع رئيس اتحاد كرة السلة العراقي حسين العبيدي على تطوير اللعبة عبر الإرتقاء بالدوري واستقطاب المحترفين

رئيس نادي الحدياء يعلق عضويته احتجاجاً على الإهمال الحكومي

بغداد- الزمان
أعلن رئيس نادي الحدياء الرياضي في نينوى تعليق عضويته من رئاسة النادي احتجاجاً على الفساد والتجاهل المقصود للقطاع الرياضي في محافظة نينوى.

وقال رئيس نادي الحدياء الرياضي محمد العبيدي في تصريح صحفي إنه (قرر تعليق عضويته من رئاسة النادي، احتجاجاً على إهمال الجانب الحكومي المتعمد والمجانب لقطاع الرياضة في نينوى).

وأضاف العبيدي أن (تعليق العضوية يأتي أيضاً على خلفية تجاهل السلطات المحلية في نينوى تخصيص قطعة أرض للنادي رغم إنجاز المعاملات والطلبات الخاصة بها قبل عدة سنوات، مشيراً إلى أنها سنوات وتبلغ نحو 3 مليارات دينار والتي تسلمتها الحكومة المحلية السابقة في نينوى لكنها لم تصرفها لغاية الآن للأندية الرياضية في المحافظة). ولفت العبيدي إلى وجود عمليات استثمار للأراضي بالجانب الرياضي من قبل الحكومة المحلية السابقة لشخصيات قريبة من النواب في حين كانت ترفض منح الأراضي للأندية الرياضية لغرض استغلالها في خدمة الشباب والرياضة بنينوى.

وزارة الشباب تستنفر الجهود لتجهيز ملعب البصرة الدولي لموقعة العراق وعمان

بغداد- علا ناهض
بتوجيه من وزير الشباب والرياضة أحمد المبرق، تفقد المدير العام لدائرة شؤون الاقاليم والمحافظات أحمد سعد عليوي، والمدير العام لدائرة العلاقات والتعاون الدولي حسام حسن، ملعب البصرة الدولي، للوقوف على آخر التحضيرات لاستضافة لقاء منتخبنا الوطني مع نظيره اليمني، ضمن التصفيات الحاسمة المؤهلة لبطولة كأس آسيا.

على آخر التحضيرات لاستضافة لقاء منتخبنا الوطني مع نظيره اليمني، ضمن التصفيات الحاسمة المؤهلة لبطولة كأس آسيا.

بغداد- علا ناهض
بتوجيه من وزير الشباب والرياضة أحمد المبرق، تفقد المدير العام لدائرة شؤون الاقاليم والمحافظات أحمد سعد عليوي، والمدير العام لدائرة العلاقات والتعاون الدولي حسام حسن، ملعب البصرة الدولي، للوقوف على آخر التحضيرات لاستضافة لقاء منتخبنا الوطني مع نظيره اليمني، ضمن التصفيات الحاسمة المؤهلة لبطولة كأس آسيا.

على آخر التحضيرات لاستضافة لقاء منتخبنا الوطني مع نظيره اليمني، ضمن التصفيات الحاسمة المؤهلة لبطولة كأس آسيا.

بغداد- علا ناهض
بتوجيه من وزير الشباب والرياضة أحمد المبرق، تفقد المدير العام لدائرة شؤون الاقاليم والمحافظات أحمد سعد عليوي، والمدير العام لدائرة العلاقات والتعاون الدولي حسام حسن، ملعب البصرة الدولي، للوقوف على آخر التحضيرات لاستضافة لقاء منتخبنا الوطني مع نظيره اليمني، ضمن التصفيات الحاسمة المؤهلة لبطولة كأس آسيا.

على آخر التحضيرات لاستضافة لقاء منتخبنا الوطني مع نظيره اليمني، ضمن التصفيات الحاسمة المؤهلة لبطولة كأس آسيا.

ريهام عبدالغفور
تشارك بـ دراما
رمضان

القاهرة - الزمان

تعاقدت الممثلة ريهام عبد الغفور مؤخرًا، علي مشاركة النجمة منى زكي بطولة أحدث أعمالها الدرامية في موسم رمضان 2025، وهو العمل الفني الأول الذي يجمع بين النجمتين، ويأتي بعد شهر تقريبا من إعلان ريهام رغبتها في التعاون مع منى ووصفتها بـ «القوة والمثل الأعلى». المسلسل الجديد من إخراج محمد شاكر خضير، وسيعرض ضمن مسلسلات الـ 15 حلقة، في موسم دراما رمضان 2025، ويجري التعاقد مع جميع أبطاله لتحديد موعد بدأ التصوير، علما أن الأيام الماضية تردت أنباء حول ترشيح الفنانة روبي للمشاركة ببطولتها كما تواصل منى زكي تصوير أحدث أعمالها السينمائية فيلم (رزق الهبل)، وتدور أحداثه في إطار كوميدي يعتمد على البطولة النسائية، وتظهر منى زوجة محمد شاهين خلال أحداث العمل، العمل من تأليف جورج عزمي وإخراج سارة نوح وإنتاج شاهينان العقاد، ويدير في إطار كوميدي يعتمد على البطولة النسائية بينما تستعد النجمة ريهام عبد الغفور لظهور أحدث أعمالها الدرامية والذي يشاركها البطولة فيه النجم محمد فراج مسلسل «كواليج» في شهر سبتمبر المقبل، ومن المقرر عرضه عبر إحدى المنصات الإلكترونية ومسلسل كواليج، يدور في إطار اجتماعي تشويقي، يشارك في بطولته بيومي فؤاد، سماح أنور، صدقي صخر، وتارا عماد، والعمل من إخراج وليد الحلفاوي كما ترتبط ريهام عبد الغفور بمسلسل آخر بعنوان إجازة وضع، ويشاركها في بطولته محمد شاهين، وتدور أحداث العمل في إطار اجتماعي تشويقي، ومن إخراج محمود عبد الوهاب يذكر أن الغفور لم تشارك في بطولة أي مسلسلات جديدة طوال الأشهر الماضية، وغابت عن الظهور في برنامج رمضان الماضي 2024 رغم تلقيها عرضا لتقديم البطولة المطلقة لأول مرة في شهر رمضان، ولكنها اعتذرت لأن كانت لا تزال تعيش حالة حزن شديدة على والدها الراحل، واكتفت بالوجود سينمائيا بفيلم «بليلة العيد» الذي طُرِح في كانون الثاني بعد عامين من انتهاء تصويره.



مهرجان : كواليس الاستعداد لمهرجان كركوك المسرحي الرابع

مهرجان كركوك الرابع يستعد للإطلاق
آفاق جديدة نحو البحث عن هوية المسرح الكردي

فنانين وكتاب ومثقفين بارزين ومنذ الدورة الأولى اصدرت هيئة التحرير العدد رقم 19 المسرحية كافة، مؤكدا ان الهدف الحيوي والمهم في المهرجان منذ دورة الاولى هو فتح آفاق جديدة نحو البحث عن هوية المسرح الكردي وإيجاد أفضل السبل لتطويره، علما ان الداعم لهذا المهرجان بتحمل تكاليفه هو القطاع الخاص (مئة بالمئة).

وتشير السيرة الذاتية للفنان شكو عمر انه من مواليد كركوك 1986، دبلوم إخراج مسرحي/ معبد كركوك 2009، بكالوريوس إخراج مسرحي/ جامعة بغداد 2013، ماجستير إخراج مسرحي/ جامعة بغداد، رئيس مجلس إدارة مؤسسة مهرجان كركوك المسرحي، عضو نقابة فناني كردستان/ فرع كركوك وعضو نقابة الفنانين العراقيين/ فرع كركوك، عضو اداري في منظمة (الوقت للفنون)، مدرس مادة الإخراج في معهد الفنون الجميلة/ كركوك.

مسرحية (انت من انت) و(توتاليتاري... (قصص الموت من بقية المحافظات بأنه يكاد تكون مهرجانا دوليا بنسخته الرابعة الجديدة تحت شعار (القوة، الهوية، الصمود) بمشاركة عروض مسرحية من كردستان العراق.. تركيا.. ايران.. سوريا..

يقول رئيس اللجنة العليا للمهرجان شكو عمر (سيكون هذا المهرجان رمزا لاستقطاب كتاب وفنانين مشهورين في مجال المسرح والذي سيركز على قضايا متعلقة بواقع المسرح الكردي وايرز التحديات التي يواجهها).

وعن أبرز النشاطات قال ستكون هناك المنافسة بين 8 عروض وذلك لنيل جائزة (أفضل ممثل/ أفضل ممثلة/ أفضل إخراج/ أفضل سينوغرافيا/ أفضل عمل مسرحي)

وأجاب الفنان شكو عمر عن سؤالنا عن ماهي أبرز العروض وكيف يكون التناقص؛ قائلا (حيث قال ان ما يميز هذه الدورة عن سابقتها تقديم عروض في الفضاء المغاير أبرز العروض

كاكه رش المؤسسة لفكرة المهرجان. ان ما يميز هذا المهرجان المسرحي عن بقية المحافظات بأنه يكاد يكون مهرجانا دوليا بنسخته الرابعة الجديدة تحت شعار (القوة، الهوية، الصمود) بمشاركة عروض مسرحية من كردستان العراق.. تركيا.. ايران.. سوريا..

يقول رئيس اللجنة العليا للمهرجان شكو عمر (سيكون هذا المهرجان رمزا لاستقطاب كتاب وفنانين مشهورين في مجال المسرح والذي سيركز على قضايا متعلقة بواقع المسرح الكردي وايرز التحديات التي يواجهها).

وعن أبرز النشاطات قال ستكون هناك المنافسة بين 8 عروض وذلك لنيل جائزة (أفضل ممثل/ أفضل ممثلة/ أفضل إخراج/ أفضل سينوغرافيا/ أفضل عمل مسرحي)

وأجاب الفنان شكو عمر عن سؤالنا عن ماهي أبرز العروض وكيف يكون التناقص؛ قائلا (حيث قال ان ما يميز هذه الدورة عن سابقتها تقديم عروض في الفضاء المغاير أبرز العروض

كركوك - كافي لازم مدينة كركوك الموهله بالمقدم والتي تأسست في القرن الرابع الميلادي، المشهوره بقلعتها الخالدة (قلعة كركوك) التي تضم مباني اثرية اهمها جامع النبي دانيال والجامع الكبير وتحتسب ام الاحزان وغيرها من الآثار والتي يرتادها الكثير من السياح سنويا، هذه المدينة العريقة المختلفة عن مدن العراق الأخرى، كونها بمثابة (عراق مصغر) حيث تضم كافة الاطياف والقوميات العراقية والذين تمسكوا بهذه الارض بجمعهم التالف والتأخي فيما بينهم على مر العصور.. وكما وصفها الراحل الكبير مام جلال انها (شدة ورد) بالوانها المختلفة، تحتفل بعد ايام بمهرجانها المسرحي السنوي الرابع والذي ينطلق في الرابع من ايلول الجاري ويتواصل لمدة خمسة ايام وهذه الدورة باسم الاديب والكاتب فلك الدين كاكافي..

وحيث انرى مجموعة من الشباب المسرحي الواعي المثقف بتأسيس لجنة عليا للمهرجان يقودهم المسرحي المخابر والمجتهد شكو عمر

قالت

عراك غانم محمد

الاكاديمي العراقي ضيفه قسم الاعلام في كلية الاداب بجامعة سامراء مع الاكاديمي عمر ابراهيم احمد في ندوة علمية بعنوان (استثمار الطلبة للوقت).

هيثم شعوبي ابراهيم

مدرس التربية الموسيقية والتذوق الموسيقي في جامعة صلاح الدين يرافقه الباحث الاكاديمي فني التراث الموسيقي محمد حسين كمر يحلان ضيفين على قناة (الشرقية) مساء اليوم في برنامج (اطراف الحديث) الذي يدهم ويقدمه الاعلامي مجيد السامرائي ويخرجه حيدر الانصاري.

هبة دلة الابدية السورية صدرت لها دار عقل في دمشق ومؤسسة الثقافة الروسية للنشر في القاهرة رواية (البحث عن نهايات)، تقع في 91 صفحة من القطع المتوسط.

سعد ابراهيم الاعلامي والتدريسي في جامعة ذي قار، نعته الاوساط الاكاديمية والاعلامية بعد ان غيب الموت في 27 آب الماضي، مستذكرين انجازاته المتميزة في المجالين الاكاديمي والصحفي.

نسليم حوافظ مدرب الفرقة الفنية للرقص الفلكلوري الشركسي في الجمعية الخيرية الشركسية السورية بدمشق أعلن ان الفرقة قدمت عرضا على خشبة مسرح دار الثقافة بحمص.

قاسم مشكور الكاتب العراقي ضيفه امس منتدى بيتنا الثقافي ببغداد في محاضرة بعنوان (العلم والايان.. توافق أم تفرق؟).

صفوة فاهم كامل الباحث العراقي تصنيفه في الساعة السابعة من مساء اليوم قاعة ملتقى الحضارات في العاصمة الأردنية عمان في امسية استذكارية للمصارع عدنان القيسي في الذكرى الأولى لرحيله عبر صور ومواقف وتذكريات.

الصادق الفقيه الأمين العام لمنتدى الفكر العربي شارك في مؤتمر اللغة العربية في جنوبي شرق آسيا، الذي نظمه مجمع اللغة العربية الأردني، في مقر المجمع.

أطفال الأمس قادة اليوم بدورة
السوداني للتنمية

صيدلانية/ الطفل يوسف عبد الهادي الان كلية طبية / الطفل مصطفى محمد حيدر الان استاذ جامعي كلية التربية جامعة ميسان / الطفلة سنجريلا الشكرجي الان ماجستير تربية فنية مدرسة في تربية ميسان / الطفل سمير حيدر الان بكلية الشرطة / الطفل رشيد محمد رشيد الان بكلية الهندسة الكهربائية جامعة ميسان / الطفلة زهراء سعد الان مدرسة لغة انكليزية / الطفلة ربا الشكرجي الان مدرسة لغة انكليزية، مشير ال ان (يقم برنامج الطفل الخميس القادم (مؤتمره الانتخابي الرابع - دورة السوداني للتنمية 2024- 2026 بمشاركة اطفال جميع المحافظات ودعم مكتب مستشار رئيس مجلس الوزراء لشؤون الحماية الاجتماعية الدكتور سناء الموسوي ووفد جامعة الدول العربية وسعادة سفير دولة فلسطين الدكتور نظمي حزوري برعاية وحضور دولة رئيس مجلس الوزراء المهندس محمد شياع السوداني كونه راعي للطفولة منذ فترة توليه منصب محافظ ميسان.

ميسان -الزمان ابطال فيلم (مجتمع الطفولة) الذي تم إنتاجه عام 2007 بالتنسيق وشرارة المخرج الراحل فيصل الياسري مع برلمان الطفل العراقي اصحاب اليوم قادة في المجتمع، ولقضى الفيلم انذاك صدى محلي وعربي وعالي بعدما تمت ترجمته وتوزيعه للسوكالات العالمية حيث تم عرضه عام 2007 على 120 قنسة وقال امين عام برلمان الطفل العراقي الاديب محمد رشيد : ان الفيلم تشاؤل تجربة برلمان الطفل العراقي الذي تأسس في مدينة العمارة عام 2004 واليوم نحتفي بمرور 20 عاما على تأسيسه ببارك لاعضاء البرلمان ابطال الفيلم الذي كانوا اطفالا في ذلك الوقت واليوم تقدم لهم التحية والاحترام كونهم اصبحوا الان قادة المجتمع تحية الى الطفلة يمامة محمد الان اصبحت طفلة اسنان/ الطفلة غاردينا محمد الان استاذة في كلية التربية الاساسية جامعة ميسان / الطفلة قيس تحسين الان

صراع التلال يجمع عمائري وجبر

دمشق - الزمان

بعد ان انتشرت في الأونة الأخيرة فكرة تعريب الأفلام التركية، تم مؤخرًا تصوير عمل سوري صوّرت أحداثه في تركيا، ليكون تجربة فنية فريدة من نوعها بعنوان العمل «صراع التلال» بطولة عبد المنعم العمائري ومرح جبر، ان بدأت تصوير أول عشائرية منه في العاصمة التركية اسطنبول، و تدور أحداثه في ضيعة افتراضية على الحدود السورية اللبنانية ضمن قالب دموي ويتناول العمل حكاية اللبناني «صالح النمر» الهارب من العدالة، والذي يعتبر من أكبر المهربين في المنطقة، وعدوه اللدود «جمال الصياد» صاحب النفوذ، والذي يفرض سيطرته على المنطقة ويحاول كل رجل منهما توسيع نطاق أعماله في المنطقة، عبر ضم تحالفات جديدة، وأفراد عصابات؛ ليتصاعد الصراع فيما بينهما. ويُشارك في العمل عدد من نجوم سوريا، أبرزهم: عبد المنعم عمائري، وخالد القيش، وإيمن رضا، ومرح جبر، وروعة السعدي، وحسن خليل، وغيرهم والعمل من إخراج تامو زين .

بليغ حمدي
العصر

وليد الشطري

القاهرة

أقف عاجزاً ماذا أكتب عن الموسيقار العبقري بليغ حمدي .. عبقريه بليغ تكمن في الحانه المتجددة البساطة في اللحن الطربي الرقص .. بليغ حمدي ثورة الجديدي في عالم الغناء .. عالم بليغ في الموسيقى عالم استثنائي لن يتكرر بعد كل البعد عن الرتبة والمثل عنصر التشويق يفرض نفسه في الحان خالدة لبليغ حمدي .. من منا لا يتسوق للحن لبليغ حمدي بصوت وردة الجزائرية .. بليغ حمدي أسطورة الموسيقى التي لا ولن تتكرر ..

أنت والنجوم

الميزان

لديك حياة متوازنة على الصعيد المهني، يوم السعد الثلاثة.

العقرب

يتعرف المحيطين بك على مهارتك الناعمة التي لا ينافسك فيها أحد.

القوس

لا تبخل بمجهودك على أحد وسيكون هذا مردوده رائع عليك.

الجدي

علاقتك العاطفية تتأثر كثيراً باهتمامك في العمل، يوم السعد السبت.

الدلو

استقرارك في العمل يؤثر بالإيجاب على نفسيتك يوم السعد الاثنين.

الحوت

تنجز في العمل شيئاً مهما يجعلك فخوراً بنفسك. يوم السعد الخميس.

الحمل

تنجز جميع المهام المطلوبة بسهولة برغم أنك استغرقت وقتاً طويلاً.

الثور

من المحتمل أن تلقي حب حياتك المنتظر اليوم يوم السعد الاربعاء.

الجوزاء

تتعرف على أشخاص جدد قد تجد نفسك مضطراً لتغيير عاداتك الغذائية.

السرطان

تشعر بالازعاج في البداية من تغيير مفاجيء، ولكنك تتقبله فيما بعد.

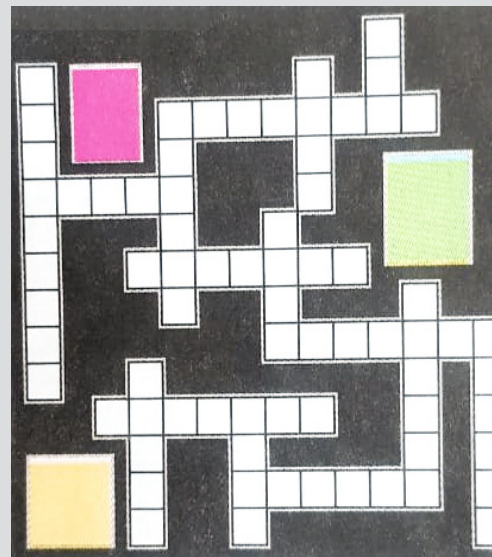
الاسد

لا تفرط في ثقك بنفسك وتذكر ان هناك شجرة بين الثقة والغرور.

العذراء

لا تحاول أن تفرض وجهة نظرك على المحيطين بك يوم السعد الاحد.

الكلمة المفقودة



أعد ترتيب الكلمات في أماكنها الصحيحة وتعرف الى الكلمة المفقودة: ملحة هوميروس الشعرية: ترانسفور - ميلادية - بيولوجيا - مراسيل - دبي - مديرون - استفاد - علوم - ماجلان - طفرة - بنتاغون - تونس - فولاد - الهزم.

أوزدمير بطله عرس الجن

اسطنبول - وكالات - اكدت النجمة التركية ديميت أوزدمير تواجدها في فيلم جديد يحمل اسم «عرس الجن» ويشاركها في البطولة النجم إلهان شان. ومن المفترض أن يبدأ تصوير الشهر المقبل بمدينة أرزنجان. ويتناول العمل فكرة علاقة الإنسان بماضيه وحاضره وتأثير أسرته عليه، من خلال قصة تفكك عائلة امتدت لـ 3 أجيال ويتولى إخراج الفيلم فريد كرهان، وأردفت المصادر إن العمل ينتمي إلى فئة «المهرجانية» أي انه سيعرض في عدد من المهرجانات العالمية. وكانت النجمة التركية قد كشفت في تصريحات سابقة لها، إنها تلقت عرض لفيلم مهرجاني والذي أتضح انه «عرس الجن»، وفيلم لصالح منصة رقمية من المقرر أن يبدأ العمل عليه الشهر الجاري كما اكدت النجمة التركية إنها ترغب بأخذ استراحة من المسلسلات التلفزيونية التي تستهلك وقتاً كبيراً في التصوير. وكان آخر أعمال النجمة التركية في التلفزيون مسلسل «اسمي فرح» الذي جمعها بالنجم التركي انجين اكوركور، وجسدت فيه أوزدمير دور أم عزيزا، يعاني ابنها من مرض مناعي صعب جداً، تجد نفسها في الصدفه شاهدة على جريمة قتل، لتتورط في علاقة مع رجل العصابات طاهر، وحقق العمل في موسمه الأول والثاني الكثير من النجاح.

