

## إصابة 7 لاعبين بإعتداء داعش في الشرقاط

بغداد - الزمان

أصيب سبعة لاعبين، بإطلاق نار على ملعب لكرة القدم شمال تكريت. وذكر مصدر أمني أن أزهابين من عصابات داعش فتحو النار على ملعب كرة قدم خماسي في قرية الخضراي التابعة للشرقاط شمال تكريت.

وأضاف أن الهجوم الإرهابي تسبب بإصابة 7 لاعبين كحقيقية أولية.



Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/21. Issue 6113-6114 Saturday - Sunday 11-12 /8/2018

الزمان - السنة الحادية والعشرون العدد 6113- 6114 السبت - الأحد 29 من ذي القعدة 1439هـ - 11 - 12 من آب (أغسطس) 2018 م

## نتائج الجولة الأولى للتأهل إلى الدوري الممتازة

# خسارة الجوية تنهي مهمة المدرب والنفط يفرط بحسم لقاء الصفاقسي



مؤتمر صحفي: المؤتمر الصحفي لجارة النفط والقوة الجوية

يكون قد لعبها مع الكرخ اس السبت.

فوز اربيل على صلخ

ونجح اربيل ضيف المجموعة الثانية بلعب في ظروف مناسبة حيث كان كافيا للخروج بكل الفوائد لتعريفه خطوطه في خفف تذكرة الصعود بإحدى عربيات قطار الدوري الممتاز وهو بلعب في ظروف مناسبة حيث كان كافيا للجمهور والفريق بالعودة عند البقاء في الدرجة الأولى بعدما صال وحال في المباراة وحقق أربعة أرقام خلال عقد الممتازة وكما يمتلك النادي البني المتحتية ومنهم ان يعود للدرجة الممتازة في ظل قدرات وإمكانات الفريق العالية في وقت تكون النتيجة متوقعة لفريق صلخ أمام ظروف المباراة التي كل الآراء تقف مع اربيل الذي يرى نفسه أمام الفرصة المواتية.

فوز لعنف على الرمادي

ونجح عنك صاحب المشاركة الأولى في الدور التأهيلي عندما تطلب على الحضور ومن ثم العديد من نجوم الكرة للمنتخب الوطني حيث حقق الفوز الذي يشارك في ظروف صعبة الصناعة بهدف في نتيجة جيدة متوقع ان تنعكس إيجابا على مشاركة الفريق الذي ظهر منذ بداية الموسم بشكل واضح وبخطوة الأقدم قبل ان يرد دون اول ثلاث نقاط في خاتمة ضمن سلم الترتيب قبل ان يعكر الأجواء بوجه الصناعة الذي يحاول تعويضها بانتظار نتيجة مباراته الثانية التي

على إحكام قبضته وتحمل كافة مصاريها من أجل العودة للدرجة الممتازة أمام فرصة مهمة للغاية وتحت كبير للفريق والإدارة التي تحمل ما بوسعها لتحقيق هدف المشاركة في عودة الفريق لقمعه بعد موسم غاب فيه عن أجواء الكرة في الوقت الذي يسعى الناصرية الى إثبات جدارته في مشاركة جديدة وسط احتياجات كثيرة لتحملها إدارة النادي لوجدها بعدما تخلت ادارتي المحافظة وجلسها عن الفريق الذي لا يريد فقدان الأمل قبل التصدي للمهمة عبر جهود عناصره في مهمة صعبة.

تعاليل ميسان والموصل

وخرج ميسان بنقطة ومثلها للموصل بعدما انتهى لقاءهما بالتعادل بدون أهداف ومهم ان تاتي مشاركة الموصل في هذه الأوقات وتضمن ان يحصل للدرجة الممتازة لأسباب معروفة لان اللعب في هذه الدرجة يختلف عنه في الأولى ويأمل ان يقدم نفسه بشكل أفضل في المباريات القادمة في الوقت الذي يريد ميسان قطع المسافة المؤدية للممتازة للعودة لكأه السابق.

فوز برايتي

وحقق برايتي فوزه الأول على الصناعة بهدف في نتيجة جيدة متوقع ان تنعكس إيجابا على مشاركة الفريق الذي ظهر منذ بداية الموسم بشكل واضح وبخطوة الأقدم قبل ان يرد دون اول ثلاث نقاط في خاتمة ضمن سلم الترتيب قبل ان يعكر الأجواء بوجه الصناعة الذي يحاول تعويضها بانتظار نتيجة مباراته الثانية التي

تكون قد اهتزت بعدما خرج الأناصر حسرة والم ولا يمكن تفسير الخسارة أمام المهمة القادمة الصعبة لكنها ليست مستحيلة إذا ما تم ترتيب خطوط الفريق بشكل أفضل الذي سيكون أمام المهمة الأسبوعية من الجزيرة الأبدية وسيكون تحت ضغط نتيجتي المباراتين خلال الشهر ما يتطلب من المدرب القادم بعد ترك شتمثل للمهمة ترتيب أوراقه بشكل أفضل للتعاقد مع المباراتين للفريق الذي كان خسر لقب الدوري المحلي ولا يريد ان يخرج خالي الوفاض من الموسم أمام المهتمين العربية والأسبوعية تمثل الكرة العراقية وأحد أقطابها في الوقت الذي قدم الأداء العاصمة مباراة مقبولة من حيث الأداء الجماعي والمهارات الفردية التي قادت للنتيجة التي يظهر مرشحاً للمهم للردود القادمة قبل ان يعقد من مهمة الجوية الذي اتفق لروح اللعب وغاب في التوقيت المهم لكن يأمل ان يتحسن أمام فرصة الأناهب وعلاقتها بالحسم الأخير لواجه خطر الخروج منها عندما ينتقل في التاسع من الشهر القادم الى العاصمة الجزائرية لخص مباراة الحسم التي تختلف عن الأولى أمام بطل آسيا الذي لم يتعامل مع المباراة كما كان منتظراً منه ووقع اللاعبين في أخطاء فنية أثرت على الأداء العام وقادت الفريق للخسارة حيث اللعب الذي اتسم بالبطء.

التاهل للممتازة

وكانت قد انطلقت مباريات الدور التأهيلي لفرق الدرجة الأولى المهمة للممتازة للموسم المقبل بإقامة مباريات الجولة الأولى للمجموعتين حيث تمكن فريق الكرخ من الحصول على كامل علامات مبارياته مع الناصرية اثر فوزه بهدفين لواحد يعزز من وجوده في المجموعة والعمل

الناصريه - باسم الركابي فرط فريق النفط في فرصة مهمة كانت في متناول اليد الى ما قبل دقيقتين على نهاية وقت مباراته مع الصفاقسي التونسي التي جرت امس الاول الجمعة في اربيل ضمن بطولة اندية العرب التي انتهت بتعادلهما بهدفين لكل منهما قبل ان تظهر الأفضلية للفريق التونسي الذي سيخوض لقاء الأياب بلعبه وإمام جمهوره بارية بعدما عبر عن قوته وأفضليته في الاستحواذ على الكرة بشكل واضح وكان اقرب للحسم لو تعامل مع الفرص الحقيقية خلال الشوط الثاني عندما أزم النفط البقاء بمنطقته وتحمل ضغط الهجوم المتواصل وكان ان يقبل النتيجة لمصلحته وسبوحه النفط مهمة ليست بالسهلة في الذهاب.

خيبة الجوية

كما خيب فريق القوة الجوية امل جمهوره الكبير الذي ملئ مدرجات ملعب كربلاء لكنه خرج بحزن شديد عندما خسر فريقهم بهدف من ضيفه اتحاد العاصمة الجزائري في اللقاء الذي جرى بينهما نهاية الأسبوع الماضي ضمن الدور لثامن بطولة الأندية العربية بكرة القدم في نتيجة سلبية اثار غضب الأناهب والمراقبين بعدما فشل الممثل الأول للكرة العراقية في اهم البطولات العربية بعدما كان يعول على لاعبي الفريق في تحقيق فرصة المحافظة بشكل أفضل والمرور من ملعبه وبين جمهوره بنتيجة أخرى وحتى التعادل أفضل من الخسارة في ظروف اللعب المتأخر التي لم تستغل كما يجب وفشل الفريق في تقديم الأداء المنتظر منه قبل ان يظهر مرهقا حتى لم يتمكن من التعامل مع الفرص القليلة ومحاولة تهديد مرمر الضيوف التي لم تكتمل بعدما ظهر التعب واضحا عند بعض اللاعبين والتأخر في التغيرات للحد من سرعة اتحاد العاصمة الذي ظهر في اعلى الاوقات يقدم لمحات كروية سريعة تصاعدت مع مرور الوقت قبل ان تظهر السيطرة النسبية وفي نقل الكرة من الجانبين والتحكم من التسجيل والتقدم في الوقت المطلوب وحسم الامر فيما فشل الجوية العود بالمباراة التي شكلت التحدي ولم تنجح محاولات تعديل النتيجة في آخر الوقت لافتقاد لاعبي الجوية التعامل المطلوب مع الكرات التي ذهبت الى احضان الحارس وجانبى المرمرى لتعمر الاصور بسلام على دفاعات الاتحاد الذي استمر يؤدي بشكل ايجابي ودعم خطي الوسط والهجوم بنقل الكرات من الجانبين والوسط كما ظهرت مهارات اللاعبين واضحة في السيطرة ونقل الكرة وتحاور مشاكل ارتفاع حرارة الجو بفضل متابعة الكرة وحالة الأجسام وسرعة الأداء التي منحتم السيطرة على الامر في الأوقات المهمة من المباراة التي قللت من فرص الجوية في الاستمرار في المنافسة أمام المباراة القادمة عندما ينتقل الى ملعب الفائز في لقاء الذهاب التي ستكون غاية في الصعوبة ويتوجب الفوز بفارق هدفين فيما يحتاج العاصمة للتعادل الذي

تعاليل النفط والصفاقسي

وكان النفط قد تقدم في الشوط الأول عن طريق مازن فياض الذي تابع كرة مرته من حارس الضيوف لتكلمها في الشباك وانتهي به الشوط الأول بعد فشل محاولات الطرف الآخر في ادراك التعادل من فرصتين خطرتين تدخل في ابعابهما التقديم والحارس مصطفى حنوش الذي قدم مجهودا واضحا قبل ان يتغير مسار اللعب في الشوط الثاني لمصلحة الصفاقسي حينما فرض سيطرته بشكل واضح وانتقل الى منطقة النفط مستغلا تراجعهم من أجل الحفاظ على الهدف الذي كاد ان يكلفه دفع صافورة المباراة بعدما استمر ضاعطا وبخطورة عالية واضاع عدة فرص لتسجيل اخطرها 79 و67 ابعدهما الحارس قبل ان يفشل ايمن حسين بحسم المباراة بعدما ضيع كرة هدف التقدم والحسم وهو في مواجهة الحارس قبل ان يقع النفط في المحذور جراء تواصل ارتفاع الدفاع والنسب بحسب حساب ركلة جزاء نفذها حمزة المثلوثي 88.

وزادت اطماع الضيوف كثيرا وكادوا ان يقبلوا الطاوله على رؤوس اصحاب الأرض لو استغلوا الخطر جراء خطأ الحارس بفشله في ابعاد الكرة قبل ان يعيدها الدفاع وواصل الضيوف سيطرتهم للأخير بعدما اضاف الحكم المصري سبع دقائق كوقت بدل ضائع استمر الجوقاسي في خلق الفرص لكن في الشوط الثاني الافضل حتى في الشوط الأول وتلقى هدفا مغاير لسير اللعب قبل ان يعتمد النفط على الكرات المرته في الشوط الثاني مقابل تراجع الأداء وضعف لياقة عدد من اللاعبين.

الافتتاح للحلول

كما افتقد الفريق للحلول قبل ان يخرج بتعادل بطعم الخسارة لأنه سيكون أمام مباراة صعبة عند الذهاب أمام مواجهة قوية في ظل المستوى الذي قدمه وما ارتكبه من أخطاء فنية والفشل في اختراق الدفاع ولم يشكل خطورة أكثر في الشوط الثاني وحرم من التحرك للدخول الى منطقة الصفاقسي وخلق اي فرصة لايل استسلم وبقي في حيرة من امره

الناصريه - باسم الركابي فرط فريق النفط في فرصة مهمة كانت في متناول اليد الى ما قبل دقيقتين على نهاية وقت مباراته مع الصفاقسي التونسي التي جرت امس الاول الجمعة في اربيل ضمن بطولة اندية العرب التي انتهت بتعادلهما بهدفين لكل منهما قبل ان تظهر الأفضلية للفريق التونسي الذي سيخوض لقاء الأياب بلعبه وإمام جمهوره بارية بعدما عبر عن قوته وأفضليته في الاستحواذ على الكرة بشكل واضح وكان اقرب للحسم لو تعامل مع الفرص الحقيقية خلال الشوط الثاني عندما أزم النفط البقاء بمنطقته وتحمل ضغط الهجوم المتواصل وكان ان يقبل النتيجة لمصلحته وسبوحه النفط مهمة ليست بالسهلة في الذهاب.

خيبة الجوية

كما خيب فريق القوة الجوية امل جمهوره الكبير الذي ملئ مدرجات ملعب كربلاء لكنه خرج بحزن شديد عندما خسر فريقهم بهدف من ضيفه اتحاد العاصمة الجزائري في اللقاء الذي جرى بينهما نهاية الأسبوع الماضي ضمن الدور لثامن بطولة الأندية العربية بكرة القدم في نتيجة سلبية اثار غضب الأناهب والمراقبين بعدما فشل الممثل الأول للكرة العراقية في اهم البطولات العربية بعدما كان يعول على لاعبي الفريق في تحقيق فرصة المحافظة بشكل أفضل والمرور من ملعبه وبين جمهوره بنتيجة أخرى وحتى التعادل أفضل من الخسارة في ظروف اللعب المتأخر التي لم تستغل كما يجب وفشل الفريق في تقديم الأداء المنتظر منه قبل ان يظهر مرهقا حتى لم يتمكن من التعامل مع الفرص القليلة ومحاولة تهديد مرمر الضيوف التي لم تكتمل بعدما ظهر التعب واضحا عند بعض اللاعبين والتأخر في التغيرات للحد من سرعة اتحاد العاصمة الذي ظهر في اعلى الاوقات يقدم لمحات كروية سريعة تصاعدت مع مرور الوقت قبل ان تظهر السيطرة النسبية وفي نقل الكرة من الجانبين والتحكم من التسجيل والتقدم في الوقت المطلوب وحسم الامر فيما فشل الجوية العود بالمباراة التي شكلت التحدي ولم تنجح محاولات تعديل النتيجة في آخر الوقت لافتقاد لاعبي الجوية التعامل المطلوب مع الكرات التي ذهبت الى احضان الحارس وجانبى المرمرى لتعمر الاصور بسلام على دفاعات الاتحاد الذي استمر يؤدي بشكل ايجابي ودعم خطي الوسط والهجوم بنقل الكرات من الجانبين والوسط كما ظهرت مهارات اللاعبين واضحة في السيطرة ونقل الكرة وتحاور مشاكل ارتفاع حرارة الجو بفضل متابعة الكرة وحالة الأجسام وسرعة الأداء التي منحتم السيطرة على الامر في الأوقات المهمة من المباراة التي قللت من فرص الجوية في الاستمرار في المنافسة أمام المباراة القادمة عندما ينتقل الى ملعب الفائز في لقاء الذهاب التي ستكون غاية في الصعوبة ويتوجب الفوز بفارق هدفين فيما يحتاج العاصمة للتعادل الذي

تعاليل النفط والصفاقسي

وكان النفط قد تقدم في الشوط الأول عن طريق مازن فياض الذي تابع كرة مرته من حارس الضيوف لتكلمها في الشباك وانتهي به الشوط الأول بعد فشل محاولات الطرف الآخر في ادراك التعادل من فرصتين خطرتين تدخل في ابعابهما التقديم والحارس مصطفى حنوش الذي قدم مجهودا واضحا قبل ان يتغير مسار اللعب في الشوط الثاني لمصلحة الصفاقسي حينما فرض سيطرته بشكل واضح وانتقل الى منطقة النفط مستغلا تراجعهم من أجل الحفاظ على الهدف الذي كاد ان يكلفه دفع صافورة المباراة بعدما استمر ضاعطا وبخطورة عالية واضاع عدة فرص لتسجيل اخطرها 79 و67 ابعدهما الحارس قبل ان يفشل ايمن حسين بحسم المباراة بعدما ضيع كرة هدف التقدم والحسم وهو في مواجهة الحارس قبل ان يقع النفط في المحذور جراء تواصل ارتفاع الدفاع والنسب بحسب حساب ركلة جزاء نفذها حمزة المثلوثي 88.

وزادت اطماع الضيوف كثيرا وكادوا ان يقبلوا الطاوله على رؤوس اصحاب الأرض لو استغلوا الخطر جراء خطأ الحارس بفشله في ابعاد الكرة قبل ان يعيدها الدفاع وواصل الضيوف سيطرتهم للأخير بعدما اضاف الحكم المصري سبع دقائق كوقت بدل ضائع استمر الجوقاسي في خلق الفرص لكن في الشوط الثاني الافضل حتى في الشوط الأول وتلقى هدفا مغاير لسير اللعب قبل ان يعتمد النفط على الكرات المرته في الشوط الثاني مقابل تراجع الأداء وضعف لياقة عدد من اللاعبين.

الافتتاح للحلول

كما افتقد الفريق للحلول قبل ان يخرج بتعادل بطعم الخسارة لأنه سيكون أمام مباراة صعبة عند الذهاب أمام مواجهة قوية في ظل المستوى الذي قدمه وما ارتكبه من أخطاء فنية والفشل في اختراق الدفاع ولم يشكل خطورة أكثر في الشوط الثاني وحرم من التحرك للدخول الى منطقة الصفاقسي وخلق اي فرصة لايل استسلم وبقي في حيرة من امره

## في الرمي

## توظيف الحدث

اشتعلت وسائل الاعلام مع منتصف الاسبوع الماضي بطرح فنانة عربية لالبيها مقترنا بحادثة واقعية تعرضت لها مقترنة بالإفصاح عن مرضها الذي اصيبت فيه دون ان تترك اللياس او تعلق انشطتها لتختار فيما شفائها منه ان توظف اصابتها في اغنية طرحها لتحصد ملايين الاعجابات من جانب جمهورها الذي تباينت آرائها في هذا الامر من قبل اصابتها دون ان تفصح عن المرض او نصرها عليه بتعافيا منه رغم ان نشاطها الفني لم يتأثر قيد شعرة بالمرض الفتاك الذي يفك بملايين البشر في كل أنحاء العالم دون وجود مضادات او دوية مناسبة يمكنها ان توقف انتشاره او الحد من المصابين منه خصوصا في مراحل انتشاره في جسد الانسان حيث يصعب علاجه بالمرة ..

حقيقة لقد لغتضتها مبادرة الفنانة اللبنانية اليسا حينما اختارت ثيمة مرضها بسرطان الثدي لتقربها مع اصدار البومها الغنائي الجديد لالتفت من جانب رياضتنا وخصوصا فضيحتي التزوير او ما افصح عنه المدرب اريكسون من تسلقه تهيييدات بالقتل في حال موافقته على ابرام عقد لتدريب المنتخب العراقي الاول..

وفيما يتعلق بفضيحة التزوير التي اسالت مدادا كثيرا مع الاخذ بنظر الاعتبار النتائج المريرة التي تجرعه المنتخب البديل الذي زج بمسابقة غرب اسيا خروفا من عقوبات تلحق بالكرة العراقية فكانت لغى الخسارات لا تغيب عن افق هذا المنتخب لكن الفضيحة الاكبر ممثلة بالتزوير انطلقت من مطار بغداد حيث كان المنتخب المفترض على وشك السفر للمشاركة بالبطولة وكان بالاولى ان يسعى اللاعبون العراقي بكرة القدم للتصدي لمهمة الاشراف والمتابعة لا ان تنتقل فضيحة التزوير لتكون اصدائها الاولى بعيدا عن اروقرة الرياضة وقريبة من فطنة ضباط المطار ممن تغلبت غيرتهم الوطنية وحدهم المهني على مشاركة باناسة قد تنقل لنا كاس البطولة لكن بلقب طاما كان مشككا بصحته وبيئته العمرية وغالبا ما كانت روائح الفضيحة المتعلقة بالتزوير قد انطلقت من اروقرة الصحافة العربية دون وجود اصوات رياضية من الداخل تطلب المناشدة وتأمل العون في معالجة تلك الممارسات الرياضية التي لا طائل منها سوى الحاق الخجل بالفئات العمرية من ان تلحقها دوائر الشك حتى ولو كانت الاعمار مناسبة وبعيدة عن افق التزوير فان حدث مطار بغداد سوف لن يصمت ما دام المشاركين التالية للمنتخبات العمرية ستوالي مدنسة يتسلق الفضيحة التي انتشرت من اروقرة لا علاقة لها بالرياضة ..

والامر نفسا ينطبق على المفاوضات التي غلبت عليها صفة الد والجزر لتنتهي نهاية درامية بالكشف عن تلقي المدرب اريكسون لتهديدات بالقتل من قبل جهولين على خلفية الشروع بالمواقفة على تدريب المنتخب الوطني وسواء كانت التهديدات واقعية او مفترضة لكنها اولا واخيرا تصدي لازمة كبيرة في الجانب الرياضي وتعرقل مستواها الذي يمضي في اندحار لافت دون ان تشهد اي مبادرات لأحياء المنتخب العراقي الذي توارى في غياهب النسيان بمعزل عن مباراته الودية التي اجراها مؤخرا في فلسطين والتي لا يمكن ان تكون مؤثرا مناسباً لمنتخب ابعد عن الاضواء لفترة طويلة مع الاخذ بنظر الاعتبار الاستعدادات التي تجريها المنتخبات الاسبوعية استعدادا للمعترك الاهم ممثلا ببطولة الامم الاسبوعية التي ستطلق مطلع العام الحالي مع غياب الافق المناسب والرؤية المطلوبة للمنتخب العراقي الذي لم يتمكن من ابراز صورة المنتخب المنافس لقلعة المباريات الاعدادية والتخبط ما بين البحث عن مدرين اجانب يمكنهم قيادة المنتخب لبر الامان او على الاقل استعادة الة التاريخي كابرز المنتخبات الاسبوعية مثلما حقق في السنوات السابقة دون ان يتمكن من المحافظة على هذا الموقع او يستعيد جزاء من التاريخ الكروي الذي حققه نجوم كرويون تعاقبوا على تمثيل المنتخب الوطني ..

هل اصبحت مسالة التعاقب مع مدرب اجنبي فرصة خطيرة بالنسبة للبعوض ممن تزوقهم النتائج اليجابية التي سيعمل على تحقيقها هذا المنتخب ام هل ادرك من قاموا بفعلتهم بتزوير اعمار لاعبي منتخب الناشئين من ان عليهم نصب فعلا في خدمة الكرة العراقية او على الاقل يسعى لتوظيف الحدث توظيفا مناسباً.

سامر الياس سعيد



## الجوية تعلن مغادرتها مدربها لأسباب خاصة

## شنيشل: الفوضى والمنتفعون وراء الإستقالة

بغداد - الزمان ذكرت ادارة نادي القوة الجوية، الجمعة، ان المدرب راضي شنيشل اعتذر عن الاستمرار في منصبه كمدر للفرق خلال المرحلة المقبلة. وقال نائب رئيس الهيئة الاربابية لنادي القوة الجوية وولي الزبدي في بيان تلقى الزمان نسخة منه، ان شنيشل اعتذر عن الاستمرار في منصبه كمدرراً للمصقول لا سبباً وصفها بالخاصة والشخصية.

وأضاف الزبدي "حاولنا بقوة إقناع المدرب عن العدول بقراره والبقاء مع الفريق، ولكنه أصر على قراره باعتذاره عن البقاء في المهمة، ونحن نتفهم قراره".

وبين الزبدي ان شنيشل قدم كل شيء للفريق ونحن نوجه له كل الشكر والتقدير على ما قدمه. من جهته عزا مدرب فريق القوة الجوية، راضي شنيشل، قرار استقالته من تدريب الفريق لوجود ما سماها بالفوضى والمنتفعين. وقال شنيشل ان قرار استقالتي ماخوذ من فترة سابقة وتجريتي مع الجوية كانت ناجحة بكل المقاييس مشيراً الى ان الملك التديبي سلم فقط من حقيقته بنسبة 25% والصك الخاص لها يصرف في شهر كانون الاول المقبل. وأضاف "تراجعت عن استقالتي

وبلغت الإدارة مسبقاً بان يبحثوا عن بديل". وقال شنيشل انه "وضع صممة بالفريق الذي بات بشكل واضح على مستوى عالٍ" لافتاً الى ان هناك مدربين في النادي وهذا تحمله إدارة الجوية، وعلنت إدارة النادي،



المدرب راضي شنيشل يغادر اسوار الجوية

## الداخلية: تزوير الناشئين خارج مديرية الجوازات

من الوسط الرياضي للاستفادة من خبرتهم بهذا المجال. ولفت الى ان أحد الوزراء ذات مرة قدم طلباً لوزير الداخلية بالسماح



جانب من تدريبات منتخب الناشئين

فكرة سماح للاعبين المزورين اشبه بالغبو لتصبح جوازاتهم لغاية نهاية شهر اب الجاري كي لا تطلمهم وقتحا لهم باب التصحيح واعيدهم عن الساعة القانونية لكن قانونياً.

وبين الطائي "ضبطنا 13 جوازاً مزوراً للاعبين بتزوير اعمارهم 4 و 6 سنين" مشيراً الى ان هذا الضبط جاء جزءاً من المناكفات والخلافات بين المؤسسات الرياضية حيث وصلت وشاية قبل ختم جوازات اللاعبين بصالة المغادرة وتم ضبطها وان اصحاب الشأن يعرفون بهذا التزوير. وأكد ان وزارة الداخلية ستسعى لضباط ارتباط بين اتحاد الكرة والوزارة ليس لتابعة التزوير فقط والدخول الفيزيا ومنح الاقامات للاعبين والمحترفين الاجانب وتسهيل مهمتهم القانونية مبيناً ان هؤلاء الضباط يريدون قريين

ونوه الى ان وزارة الداخلية منحت

بغداد - الزمان فتح نادي النجم الساحلي التونسي، قنوات اتصال مع لاعب الزوراء السابق، إبراهيم بايش، من أجل الحصول على خدماته هذا الصيف. وقال مصدر مقرب من اللاعب في تصريحات صحفية، إن إدارة النجم الساحلي مهمة كثيراً بالتعاون مع اللاعب العراقي الموهوب، وقد بايش أداء ملقاً مع نطف الوسط في الموسم قبل الماضي، والزوراء في الموسم

## الساحلي التونسي يسعى لخدمات بايش

المنتهي، وتم استعدائه إلى المنتخب الوطني. وأوضح ان اللاعب أبدى رغبته في خوض أولى تجاربه الاحترافية، مشيراً إلى انه تلقى العام الماضي عدة عروض رفضها وفضل البقاء في الدوري العراقي. وتلقى بايش في الموسم الماضي، عدة عروض من اندية مصرية وقطرية بعد مشاركته مع نطف الوسط في بطولة الأندية العربية التي أقيمت في مصر.