Issue 6095-6096 Saturday- Sunday 21-22/7/2018
الزمان – السنة الحادية والعشرون العدد 6095-6096 السبت – الاحد 8 من ذي القعدة 1439 هـ 21- 22 من تموز (يوليو) 2018 م
Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/21 . UK

فلان الفلاني

هيثم فتح الله

الفنان الفوتوغرافي العراقي المقيم في عمان يزوربغداد لمتابعة اعماله الطباعية ولقاء بعض معارفه وزملائه.

رياض النعماني

الشاعر الغنائي العراقي ضيفه المقهى الثقافي العراقي في لندن بامسية قدمها الشاعر علي رفيق.

ناطق الالوسي

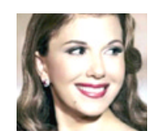
التشكيلي العراقي يقيم معرضه الجديد في مدينة هيوستن تكساس الامريكية في الـ 26 من الشهر الجاري في كالري كليد للفنون.

عيسى حمّاد

الشاعر الاردني وقع ديوانه (كوابيس منفى) بجلسة اقيمت في مقر رابطة الكتاب الاردنيين بعمان. وادارت الجلسة الأديبة مي الأعرج.

منير حميد السعدي

رئيس جامعة كربلاء اعلن ان الجامعة اتفقت مع معهد الحوكمة الكندي والبرنامج الانمائي للامم المتحدة على استحداث مركز تدريبي متخصص للعمل على تنفيذ برنامج لتطوير القطاع العام وتنمية القدرات القيادية في المحافظة.



ماجدة الرومي

المطربة اللبنانية نشرت عبر صفحتها الخاصة على أحد مواقع التواصل الإجتماعي، مقطعاً من أغنيتها الجديدة التي تستعد لطرحها قريباً وعلّقت بالقول (قريباً جداً، جديد ماجدة الرومي، ميلي).

إيمان الشميطي

نجمة برنامج المواهب (اراب غوت تالنت) نشرت اوّل صورة لها مع مولودها لقمان وذلك عبر حسابها الخاص على احد مواقع التواصل الاجتماعي، كما ونشرت مقطع فيديو يظهر تقبيل ابنتها لجين لأخيها.

نضال برقان

الشاعر الاردني القى الاربعاء الماضي بدعوة من فرع رابطة الكتاب الأردنيين في الزرقاء، وبالتعاون مع مركز الملك عبد الله الثاني الثقافي، نماذج من قصائده الجديدة ومختارات من القصائد السابقة.

مسيرة مبدع: الملتقى الإذاعي والتلفزيوني يحتفي بمحمد هاشم (الزمان)

محمد هاشم يحب التحدي الفني:

مسرحية ذاهوم تمنع من العرض في زمن الحرية والديمقراطية

بغداد -ياسين ياس

ضيف الملتقى الاذاعي والتلفزيوني الثلاثاء الماضي في قاعة الجواهري بالاتحاد العام للادباء والكتاب العراقيين الفنان محمد هاشم الذي تحدث هو وضيوفه عن مسيرته وتجربته بمجال الدراما، وقدم الجلسة رئيس الملتقى المخرج صالح الصحن قائلا (جلسة اليوم جديرة بفنان صاحب نجومية معروفه ونحن مع الفن الملتزم واليوم كلنا سعادة وفرح ان نحتفي بفنان نصغي له عندما نراه ونتابعه على المسرح له معرفة بما يعمل واسم جميل وناجح في كافة الادوار وصاحب مشهد في الضوء والحركة، انه الفنان محمد هاشم) وبعد تحية الجمهور للمحتفى به قدم هاشم مشهداً من مسرحية (ذاهوم) تاليف عبد النبي الزيدي اخراج غانم حميد والمسرحية تتناول مايحدث على ارض الواقع الان، وبعد المشهد قال هاشم (نحن نطالب بحقوقنا كفنانين ونحن صمام امان هذا البلد ونحن نقود البلد وانا رجل احب الفن والناس متواضع مع الحياة ومتفائل دائما)، رئيس الملتقى ساله: اين تجد نفسك كممثل الان ؟اجاب (انا متواصل مع الحياة واحب التحديات في الفن ومسرحية ذاهوم منعت من العرض في زمن الحرية والديمقراطية من قبل دائرة السينما والمسرح، وبذلك تمنع الدائرة منجزاً فنياً عراقياً صاحب اسماء مهمة في المسرح)، مضيفا (انا انتمي لجيل التسعينيات وهو جيل مجتهد يخلق الفرصة للجميع والفن له اهله وبسبب الظروف الصعبة فان اغلب الفنانين يعمل مجانا لايصال الكلمة الصادقة الى الناس وانا اقصد الشارع العراقي ومايحدث به وعلى الفنان ان يكون مشاكسا ومسرحيتنا عمل جيد مع مخرج مشاكس وسوف نعرضها رغم منعها ونحن نواصل التمارين عليها يوميا، وانا عملت مع كبار المخرجين في مجال المسرح والتلفزيون وعملت مع المخرج الكبير جمال عبد جاسم وعلي ابو سيف كذلك الكاتب علي صبري الذي تحتاجه الدراما العراقية ليكتب لها) وقال الصحن العمل في دائرة السينما والمسرح مثير للجدل فان اجوره لاتسد نفقات اسبوع واحد للفنان رد هاشم بالقول (السبب التمويل الذاتي الذي لايليق بهذه الدائرة و الفنانون هم طلبوا التمويل الذاتي لهذه الدائرة). وشهدت الجلسة شهادات من قبل زملاء واصدقاء المحتفى به منهم الفنانة ايناس طالب التي قالت (انا اتحدث عن الجانب الانساني لمحمد هاشم كونه فناناً متعاوناً مع الجميع وهو يمثل النقاء لأن لديه طيبة وانسانية وحب الخير للاخرين حتى بفرص العمل الفني وهو انسان وفنان لكنه محارب من قبل الاخرين واتمنى له ولعائلته الصحة والسلامة وهو الاكثر تاثيرا على جيله في المسرح والدراما) المخرج غانم حميد قال (قد تكون مهمة المخرج عسيره الا انه عندما يلتقي بنجم كمحمد هاشم واذكر انني قدمت الفنان حكيم جاسم ووعدته بالنجومية والان اعدكم ببطل ونجم جديد كل ما قدمه جدير بالاهتمام، وبخصوص منع عرض مسرحيتي التي كانت تحمل اسم باب الحوائج والان في هذا الزمن تمنع من قبل فنانين ولكننا اصررنا على نقدمها في شارع المتنبي قريبا).

وفي ختام الجلسة تم تكريم المحتفى به بدرع الجواهري الذي قدمه الشاعر ابراهيم الخياط، وقلادة الابداع قدمها المخرج صالح الصحن مع باقات ورد من الزملاء والاصدقاء الذين حضروا الجلسة التي اختتمت بالتقاط الصور التذكارية.

محمد إمام سعيد بإيرادات أحدث أفلامه

القاهرة - الزمان

احتفل الفنان محمد إمام، بوصول إيرادات فيلمه الجديد (ليلة هنا وسرور) التي حققت أرقاماً عاليةً جدًا وصلت الى لـ 30 مليون جنيه، حيث انطلق في دورالسينما في أول أيَّام عيد الفطر. وعلّق إمام عبر حسابه على موقع تواصل الإجتماعي قائلا(الحمد لله تاني فيلم ليَّا يعدّي الرِّقم ده 30 مليون شكراً لكل إخواتي وزمايلي اللّي تعبوا علشان يقدّم لكم ليلة "هنا وسرور" وشكراً ليكم من كل قلبي على رسايل لكم وكلامكم واستقبالكم العظيم للفيلم، والإيرادات الضخمة اللّي عملتوها بالرّغم من كأس العالم والامتحانات الثّانويّة العامّة و المنافسة الصّعبة مع باقي الأفلام. النّجاح ده بتاعكم أنتم اللّي جاي ماجاش زيه). تدور أحداث فيلم (ليلة هنا وسرور) في إطار كوميدي أكشن، بطله رجل أعمال يدعى سرور، وحبيبته تدعى هنا أدّته الممثلة ياسمين صبري، ويقع في يد عصابة خطيرة، ويضطّر للهرب، ويلتقي رئيس العصابة والذي يجسده الفنان فاروق الفيشاوي، تبدأ الصّراعات بينهما، وتتوالى الأحداث.

الرداد وغانم في الساحل الشمالي

القاهرة - الزمان

يقضي الممثلان حسن الرداد وإيمي سمير غانم عطلة ترفيهية في الساحل الشمالي بعيدا عن الضغوط المهنية.ونشرت الممثلة ريم مصطفى صورة لها ، تجمعها مع الثنائي غانم ورداد اضافة الى الممثل أمير كرارة، وذلك عبر حسابها الخاص على احد مواقع التواصل الاجتماعي، واظهرت هذه الصور تواجدهم على شاطئ البحر.ونالت هذه الصورة اعجاب عدد كبير من المتابعين الذي تمنّوا لهم اجازة ممتعة.

وكانت إيمي غانم وزوجها حسن الرداد قد شاركا مؤخرا في مسلسل (عزمي وأشجان).

أضواء على دراما 2018 13

أعراف درامية غير مقنعة في مسلسل تانغو

حمدي العطار

بغداد

يمكن الاعمال الدرامية المصرية وحدها في العالم العربي قدمت (مواضيع) واعراف تمثل مختلف الثقافات وحالات الابداع والابتكار لترسيخ اعرافا جديدة من خلال اعمال درامية ناجحة.

اما الدراما السورية التي تالقت في مرحلة معينة لم تتعد سنوات قليلة على الدراما المصرية سرعان ما أثرت الاحداث الدامية التي سيطرت على العقل الجمعي لعملية الإبداع والدراما في ظل تخلي شركات الانتاج الخليجية عن تمويل الاعمال السورية، لذلك اصبحنا نرى الكتاب والمخرجين وحتى نجوم التمثيل في سوريا ينخرطون في اعمال الدراما المصرية والخليجية وحتى اللبنانية.

في موسم 2018 هناك تعاون بين الثنائي (رامي حنا) و(أياد أبو الشامات) في عملين احدهما سوري (غدا نلتقي) والاخر مشترك سوري آ لبناني (تانغو) من بطولة باسل الخياط و دانيالار رحمة من سوريا ومن لبنان دانا ماردينى و باسم مغنيه ومن الواضح التأثير الاجنبي على اجواء العمل وكذلك يصل الى الشخصيات واسم المسلسل! ورقصة التانغو هي تعبير عن هوية الشعب الارجنتيني، وهناك فيلم للمخرج الارجنتيني (جيرمان كارل) بعنوان (رقصة التانغو) وهذه الرقصة اول من مارسها الثنائي الارجنتيني (ماريا نيفيس) و(كارلوس كوبيس) قاما بتقديمها في حفلات بكل المدن الارجنتينية وكذلك دول اوربا وامريكا، وعبر عن مضمون التانغكو (كوبيس) بإنك يجب (إن تكرس نفسك لقلبك)!

في كتابي (الدراما بين محنة الكاتب ومتعة المشاهد) 2015 تطرقت الى مفهوم الاعراف الاجتماعية والثقافية لكل شعب ومجتمع،ويمكن ان تنعكس في دراما التي تقدم،وتعطي انطباعا عن طريقة تفكير وسلوك هذا الشعب او ذاك! ويؤثر كثيرا في اقناع ومتعة المشاهد حينما لا يقتنع بتلك الاعراف او يرفضها وبالتالي تؤثر على نظرته الى العمل الدرامي.

يتلاعب النص بالزمن ليمنح المخرج مساحة لكسر الملل الذي قد يصيب المشاهد وهو لا يرى تلك الاحداث والتطورات المثيرة في علاقة (عامر – باسل الخياط – مع (فرح) – دانا ماردينى، الاثنان متزوجان، ويعيشان حياة طبيعية،لكن ما تعده (فرح) نزوة عابرة وخطأ تريد ان تتجاوزه بعلاقتها وخيانتها لزوجها (سامي) لا يراها (عامر) الا فرصة وعلاقة للممارسة اعراض المرض النفسي الذي يعاني منه الرجل (السيكوباتي) العنف ضد النساء، فهو يقتحم حياة فرح ومن الصعوبة ان يخرج منها !

لم نر ضرورة الى اشارة (من الماضي) لنعرف إن المشاهد تخص الفلاش باك خاصة وان (عامر) – باسل الخياط- يتعرض الى حادث سيارة في الحلقة الاولى، كما لا يوجد ما يستدعي ان نضع كلمة (الان) !

المسلسل بكل تفاصيله يطرح موضوع الخيانة الزوجية ولا توجد محاور اخرى لتقديم المجتمع اللبناني – بيئة هذا العمل الدرامي- ومثل تلك العلاقات لا يمكن ان تكون هي وحدها قادرة على تغطية مضمون مسلسل يمتد الى 30 حلقة من دون التطويل غير المبرر!

الملصق الترويجي لمسلسل (تانغو)

جينر أصغر ملياردیرة عصامية بأمريكا

كايلي جينر

□ لوس انجلوس – وكالات: قالت مجلة فوربس (إن نجمة تليفزيون الواقع كايلي جينر في طريقها لأن تصبح أصغر ملياردیرة عصامية في الولايات المتحدة بعدما وصلت ثروتها إلى 900 مليون دولار وهي لا تزال في العشرين من عمرها). وأنشأت جينر، وهي أحد أفراد أسرة كارداشيان، شركتها الخاصة لبيع مستحضرات التجميل قبل ثلاث سنوات.وتصل ثروة شقيقتها الأكثر شهرة، كيم كارداشيان التي تبلغ من العمر 37 عاما، إلى 350 مليون دولار. وسوف تكمل جينر، التي لا تزال صغيرة بحيث لا يمكنها تناول الخمر بشكل قانوني في الولايات المتحدة، عامها الحادي والعشرين في شهر آب الماضي.وأعلنت جينرمؤخرا، وهي أم لطفلة تدعى ستورمي، أنها ستتوقف عن حقن شفاهها.وفي وقت لاحق، أطلقت العلامة التجارية الخاصة بها والتي تحمل اسم كايلي لمستحضرات التجميل، والتي تضم مجموعة من منتجات الشفاه المصممة لمساعدة السيدات اللاتي يريدن تكبير شفاههن. وعلى عكس مستحضرات التجميل التقليدية، تُباع منتجاتها من خلال شبكة الإنترنت فقط.وتحظى مستحضرات التجميل التي تنتجها بشعبية كبيرة، وتباع بمجرد عرضها على المواقع التي تعرضها وسط إقبال كبير يؤدي إلى تعطل خادم الإنترنت.وبحسب مجلة فوربس(تبلغ قيمة الشركة، التي تمتلكها جينر بمفردها، 800 مليون دولار). وتأتي جينر في المرتبة السابعة والعشرين في قائمة فوربس لأغنى السيدات العصاميات في الولايات المتحدة، متفوقة على عدد من المشاهير مثل باربرا ستراييساند (400 مليون دولار) وبيونسيه (335 مليون دولار) وتايلور سويفت (320 مليون دولار). وتسير جينر على المسار الصحيح لتصبح ملياردیرة في عمر أقل من مارك زوكربيرغ، مؤسس موقع فيسبوك، الذي أصبح ملياردیرا وهو سن الثالثة والعشرين.كما أصبح إيفان شبيغيل، مالك تطبيق سنابشات، ملياردیرًا في أوائل العشرينات من عمره، لكن من غير الواضح بالضبط متى أصبح ملياردیرا. وكتبت جينر لمتابعيها على إنستغرام والذين يصل عددهم إلى 110 ملايين شخص تقول:(يا إلهي، لا أستطيع أن أصدق أن صورتي على غلاف مجلة فوربس).وأضافت:(شكرا لكم على هذا المقال، وهذا التقدير.

أنت والنجوم

الحمل
يبدأ العد العكسي لكل الإحباط الذي عانيته سابقا , ويعود الفرح لحياتك .

الثور
تكون أمامك فرصاً مادية جديدة , كما تكون معنوياتك مرتفعة .

الجوزاء
تشعر بالارتياح والثقة بالنفس و تجد نفسك وسط أشخاص متفهمين .

السرطان
تبدو المسائل المستعصية سهلة حيث تصلك أخبار مفرحة من خارج البلد.

الأسد
أمامك فرصة لتحسين ظروفك المالية , استفد منها ودع كبريائك وغرورك .

العذراء
تعيش الفوضى المنظمة وتستمتع بذلك , فكر في مستقبلك العاطفي بعقلانية.

الميزان
قد تبالغ في تقديرك لبعض الأمور وتراها على غير حقيقتها ,رقم الحظ 9.

العقرب
لا تتخذ أي قرار هام حتى تظهر الأمور على حقيقتها وتجد فرصا جديدة .

القوس
الظروف ايجابية ومناسبة لجميع مشاريعك ويطرأ تغير جذري في حياتك العاطفية.

الجدي
ربما تتلقى في نهاية الشهر عرضا جيدا تستطيع من خلاله تحسين وضعك المهني .

الدلو
تبدأ بالاستعداد لدخول قفص الزوجية خلال فترة قصيرة , يوم السعد الاربعاء.

الحوت
تكون مع الحبيب في مركب واحد تتحديان الأمواج الصاخبة التي تعترض ارتباطكما .

سودوكو

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة كل مربع منها مقسم الى 9 خانات صغيرة، هدف هذه اللعبة ملء الخانات بالارقام اللازمة من 1 الى 9، شرط عدم تكرار الرقم اكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط افقي وعمودي.

6			2				4	
	7	2			6		9	
		4		8				5
9					4			2
	3		1		8		7	
8		7			2		1	
7				4		1		
	5	9			3		2	7
	6				7	9		4