

# 19 قبل الأخيرة

## الطب الشرعي يكشف أسباب وفاة جورج مايكل

لندن - الزمان

كشفت تقارير الطب الشرعي البريطاني أخيراً سبب وفاة النجم العالمي جورج مايكل، وقالت التقارير أن النجم العالمي مايكل توفي نتيجة إصابته بضعف في عضلة القلب ومضاعفاته مع مرض كبد، وأكد الطب الشرعي بعد مرور شهرين على تشريح جثة مايكل أن (الراحل لم يعان من إدمان المخدرات أو الكحوليات، وأن وفاته كانت طبيعية من دون وجود أي اشتباه جنائي). ومن المقرر أن يتم دفن النجم الراحل الذي توفي يوم 24 من شهر كانون الأول الماضي خلال أيام، وتم العثور على جثة النجم العالمي جورج مايكل صبيحة عيد الميلاد المجيد في 2016 على سريريه وشكلت وفاته صدمة لكل محبيه وأصدقائه.

## ديجافو على المسرح الدوّار

بغداد - الزمان

تعرض على خشبة المسرح الدوار في معهد الفنون الجميلة ببغداد مسرحية (ديجافو) فكرة وإخراج الفنان محمد عبد الحميد، تمثيل علا علا، وعلي سعد وأحمد جلال ومحمد فراس وعبد صبيح وعلي حامد ومصطفى اللامي وحسين علا، ومصطفى محمد وعبدالله حيدر وباسم رياض ومصطفى حسن وذلك في الساعة الرابعة من عصر غد الثلاثاء والساعة الحادية عشرة من صباح غد الأربعاء.



مسيرة إبداع : الملتقى الإذاعي والتلفزيوني يحثي بفارس مهدي

## مهدي يغادر الهندسة مفضلاً الفنون الجميلة :

# أشاهد أفلاماً أجنبية وأتساءل: أين نحن من الفن السابع؟

داخلة التلفزيون). شهادة من زميله ضياء البياتي قائلا (لم أجد له باباً مغلقاً عندما كان مديراً للتلفزيون ولم يحتضن كل من يدخل عليه ويحاول أن يمنحه الفرصة). وشهادة أخرى من الفنان نزار الفهدم بحق زميله قائلا (قدم مجموعة من الشباب كان هناك فارس منهم الفهرسة والعمل الوثيقة كان يناقش مع المخرج الدراما حتى يصل معه إلى الصيغة الأفضل لذلك الدراما ارتفعت من خلال كونه أيضاً مونتيراً ورئيس قسم ومديراً للتلفزيون وهو من جيل الرواد نحت اسمه في الصخر كنت أتمنى أعمال فارس مهدي تكون من ضمن دراسة أكاديمية) وأضاف (أنه صوت وصورة يحمل هموم الفنانين من خلال برامجه هو ظاهرة فنية وإدارية لا تتكرر). في نهاية الجلسة تم تكريم الضيف بدرع الجواهري من قبل المسرح والفنون الإبداعية قدمت لها الإذاعية سهام مصطفي).

كبيراً عندما أشاهد أفلام أجنبية أقول أين نحن من الفن السابع كون عندما تقول اني مخرج سينمائي قدم منتجاً فنياً أقول أين نحن من السينما العربية والدولية درسنا على يد الراحل جعفر على علمنا كيف تكون مبدعين داخل (بيتنا) وأضاف (المنطق يقول كيف أقدم أفلام وبرامج تحمل هماً عراقياً أريد أن تكون لي بصمة شكلاً ومضموناً كون عناصر السينما موجودة أبحث عن بصمة أنا وزملائي كوننا من جيل واحد عزام صالح وطارق الجبوري (أخرون). كان هناك من يترصدني قلت لجعفر علي من هذا قال الطالب فارس مهدي من أنشط الطلاب في قسم السينما) وأضاف (هبيت أيام وسنين ذهبنا إلى السينما والمسرح عربين الشرفاء آنذاك عرفته مخرجاً ذا رؤية متميز بالبحث الواقعية والشاعرية كان يحبه كثيراً يوسف العاني كونه وأقرب من خلال فيلمه (اللجنة) بطولة الفنان الشكرجي كان يتعامل مع النص بخط واقعي ووثائقي كان لديه أسلوب السينما

المجستير في الإخراج السينمائي الذي كان يرأسه الراحل جعفر على وهي أول رسالة ماجستير يشرف عليها الراحل آنذاك عمل في التلفزيون العراقي في وحدة الإنتاج السينمائي. أنجز العديد من البرامج الوثائقية عمل مديراً في القناة الثانية وبعدها رئيس وحدة الإنتاج السينمائي بعد المخرج الراحل فتكون حداد دخل مجال الدراما من خلال المشروع الخاص بتحويل القصص العراقية والعربية إلى دراما تلفزيونية وإنتاج المسلسل التلفزيوني (بيت الشعم) عام 2004 ومسلسل (ملئة الشر) عام 2008. عمل استاذاً مساعداً في كلية الفنون الجميلة قسم السبعية والمركبة وأشرف على العديد من الرسائل الجامعية ماجستير ودكتوراه حصل على شهادة الدكتوراه عام 1999 حالياً يعمل في قناة العراق الفضائية). بعدها تحدث الضيف قائلا (أنا لذي أعمال كثيرة هي من تحدثت عنك الحديث عن معاناة الفنان العراقي رافضاً كلية الهندسة كون حبي للفن

بغداد - ياسين ياس يتواصل ملتقى الفنانين الإذاعي والتلفزيوني بعقد أمسياته الأسبوعية في قاعة الجواهري باتحاد الإذاعة والكتاب ويستضيف فيها المبدعين من الإذاعيين والتلفزيونيين والمخرجين الذين تمكنوا من حصد حبة جمهورهم الكبير وحققوا نجاحات خلال مسيرتهم الإبداعية. وفي أمسية الثلاثاء الماضي استضاف الفنان فارس مهدي للحديث عن مسيرته الفنية والإبداعية). افتتح الجلسة رئيس الملتقى المخرج صالح الضحان قائلا (اليوم نخشي بقائد ومدير ومخرج وفنان مبدع صفات جعلها الضيف باستحقاق فارس مهدي أنت من نجوم الثقافة والتلفزيون والمعرفة والشاشة) وأضاف (اليوم نتطلع إلى تجربتك في الإخراج لصناعة الإبداع والجمال) مضيفاً أن (السيرة الذاتية لمهدي تشير إلى أنه من مواليد بغداد 1957 نخل كلية الفنون الجميلة/ بغداد عام 1967 وأفضا الدراسة في كلية الهندسة حصل على شهادة

بغداد - ياسين ياس يتواصل ملتقى الفنانين الإذاعي والتلفزيوني بعقد أمسياته الأسبوعية في قاعة الجواهري باتحاد الإذاعة والكتاب ويستضيف فيها المبدعين من الإذاعيين والتلفزيونيين والمخرجين الذين تمكنوا من حصد حبة جمهورهم الكبير وحققوا نجاحات خلال مسيرتهم الإبداعية. وفي أمسية الثلاثاء الماضي استضاف الفنان فارس مهدي للحديث عن مسيرته الفنية والإبداعية). افتتح الجلسة رئيس الملتقى المخرج صالح الضحان قائلا (اليوم نخشي بقائد ومدير ومخرج وفنان مبدع صفات جعلها الضيف باستحقاق فارس مهدي أنت من نجوم الثقافة والتلفزيون والمعرفة والشاشة) وأضاف (اليوم نتطلع إلى تجربتك في الإخراج لصناعة الإبداع والجمال) مضيفاً أن (السيرة الذاتية لمهدي تشير إلى أنه من مواليد بغداد 1957 نخل كلية الفنون الجميلة/ بغداد عام 1967 وأفضا الدراسة في كلية الهندسة حصل على شهادة

## ملف الفن

● **سليم النجار**  
الكاتب الفلسطيني صدر له في العاصمة الأردنية عمان كتاب بعنوان (سنين عمان - مع الشاعر حميد سعيد) ويقع في 300 صفحة ويضم عشرة فصول.

● **شاكر حسن آل سعيد**  
التشكيل العراقي الراحل أقامت له دائرة الفنون التشكيلية الانسويق الماضي معرضاً فوتوغرافياً لإعماله على قاعة شنتار بوزارة الثقافة

● **مريام فارس**  
الفنانة اللبنانية تستعد لإحياء سلسلة حفلات في الفترة المقبلة، بعد أن أحييت الجمعة حفلاً في القرية العالمية في دبي بدولة الامارات العربية.

● **ستار سعد**  
المطرب العراقي اطلق أغنية مشتركة مع المطرب محمد الفارس بعنوان (تنور البيت) وهي من كلمات الفارس.

● **حسين البيلداوي**  
الفنان العراقي يشارك ضمن المعرض التشكيلي الذي سيقام يوم 30 آذار الجاري في قصر الإنسكو ببغداد بمناسبة مرور أربعين عاماً على رحيل الفنان عبد الحليم حافظ من نخبة من فناني الوطن العربي.

● **سلاف فواخرجي**  
الممثلة السورية عبرت عن سعادتها بمشاركة زوجها عضوية لجنة التحكيم لمهرجان سينما المرأة، وتكرمها من قبل إدارة المهرجان وقالت إن حضورها بجانب العميدة السابقة للمعهد العالي للفنون السينمائية غادة جبارة، والخرجة الإيطالية كريستينا، في لجنة التحكيم، هو إضافة إليها.

● **هشام البستاني**  
الفاصل الأردني قدم والفنان التشكيلي رفيق مجذوب اشتباكاً سردياً تشكيلياً مسرحياً بعنوان (الخراب: رؤية لنهاية...). الأربعاء الماضي على خشبة المسرح الدائري في المركز الثقافي الملكي ببغداد.

● **عبدان جبر**  
التشكيل العراقي صيفته دار الكتب والوثائق الوطنية بمعرضه المعنون (ممنمات وحرف) ويضم 40 عملاً تناولت جماليات الخط العربي والزخرفة الإسلامية.

## الثقافة تحتفل باليوم العالمي للمرأة

# عروض فنية وتشكيلية ورقصات وموسيقى في تكريم المتميزات



فوزي الأتروشي يتوسط المكرمات

بغداد - فنان جواد اقامت لجنة المرأة في وزارة الثقافة والسياسة والأنار والمتعاون مع تشكيلات الوزارة احتفالية مركزية كبرى بمناسبة يوم المرأة العالمي وذلك على قاعة الرباط في دائرة الفنون الموسيقية التي احتضنت فعاليات الاحتفالية التي حضرها حشد كبير من الجمهور والمثقفين والفنانيين التي جاني عدد من الشخصيات الأدبية والفقافية. وشهد الحفل عروضاً فنية متميزة لادارة السينما والمسرح عندما قدمت فرقة الفنون الشعبية الوطنية بقيادة الفنان فؤاد ننون عروضاً ولوحات الرقص تعبيرية امتعت الجمهور، وكان دور دائرة الفنون الموسيقية هو الآخر متميزاً عندما قدمت مشاركة غنائية للفنانة ابيبة والفرقة الموسيقية بقيادة الفنان ابراهيم السيد الذي أمتع الحاضرين بأغنية صدقوني ماملتكم من الحانه وغناء ابيبة وقدمت فرقة الساس عروضاً متمعة تفاعله كانت مشاركة لدائرة الأزياء العراقية كانت مشاركة رائعة وهي تقدم عروضاً للأزياء العراقية نقلت فيه تاريخ العراق، وشاركت دائرة الثقافة العربية بعروض ورقصات فولكلورية كردية وإشورية. وكان وكيل وزارة الثقافة والمشررف على لجنة المرأة فوزي الأتروشي استقبل الحفل بافتتاح المعرض التشكيلي الذي اقامته الوزارة لعدد من التشكيليات العراقيات تحت شعار (بشموح الحب تقفل المرأة فلام الحياة) وبمشاركة كل من الفنانات فلورا تركي، بان عبد الطيف، سعاد سلمان بندي عباس، غايدة عبود، وليمة الجوارى، وافتتح الأتروشي معرض الصور الفوتوغرافية المعنون (مغنيات بغداد) للفنان زكريا البرزنجي وقدم فيه عدد من الصور الفوتوغرافية الثابتة تجسد مغنيات بغداد من الرائدات منذ جيل الثلاثينيات إلى يومنا هذا ويقول البرزنجي (وفاة أقدامته المرأة العراقية من فن أصيل في مجال الغناء الذي كان المتخصص

## فيفي عبدة عارضة أزياء

القاهرة - الزمان

حققت الفنانة فيفي عبدة حلمها الذي أقصصت عنه في عدة تصريحات سابقة بأن تصبح عارضة أزياء، حيث ساعدتها مواقع التواصل الاجتماعي في تحقيق ذلك ومن خلال فيديو شاركتها عليه مع جمهورها عبر انستغرام، والتي تظهر فيها وهي تعرض ملابسها وتسير فيها على طريقة عارضات الأزياء، بصحبة موسيقى بعض الأغاني لتستعرض إطلالتها.

## عبلة كامل تعود إلى الكوميديا

بغداد - ياسين ياس

بمنطقة الحزام الأخضر ومسلسل رمضان كريم يدور بالكامل حول طقوس شهر رمضان في الحارة، ويجكي عن الصائمين والمفطرين، في سياق درامي اجتماعي، ويعد التجربة الأولى إنتاجياً للسينما في العراق. وهو من بطولة روبي، وريهام عبدالغفور، وروجينا، وسهر الصايغ، ونجلاء بدر، ومصمد لطفي، وسيد رجب، وصبري فواز، وحسن حسني، وإيغام سالوسة، وتأليف أحمد عبدالله، وإخراج سامح عبد العزيز.

## عربة كامل تعود إلى الكوميديا

بغداد - ياسين ياس

بمنطقة الحزام الأخضر ومسلسل رمضان كريم يدور بالكامل حول طقوس شهر رمضان في الحارة، ويجكي عن الصائمين والمفطرين، في سياق درامي اجتماعي، ويعد التجربة الأولى إنتاجياً للسينما في العراق. وهو من بطولة روبي، وريهام عبدالغفور، وروجينا، وسهر الصايغ، ونجلاء بدر، ومصمد لطفي، وسيد رجب، وصبري فواز، وحسن حسني، وإيغام سالوسة، وتأليف أحمد عبدالله، وإخراج سامح عبد العزيز.

## وهبي مشغولة بمسلسل الحرباية

بغداد - ياسين ياس

دورها الفنانة الإستعراضية دينا وزوجها تاجر المخدرات، في ظل إعجاب أحد البلطجية وابن العائلة الثرية التي تعمل لديها بجمالها. إلى الكوميديا من خلال عمل تلفزيوني يعرض خارج السياق الرضائي وتدور أحداثه في إطار اجتماعي كوميدى وستعاون فيه مع المخرج مصطفى الشال الذي قدمت معه مسلسل سلسال الدم باجزائه الأربعة والذي يعرض الجزء الرابع والأخير منه حالياً. إلى ذلك تواصل الفنانة روبي تصوير مشاهدتها في

## القاهرة - الزمان

بدأت الفنانة هيفاء وهبي تصوير مسلسلها الرمضاني (الحرباية) حيث صورت المشاهد الأولى في إحدى الشقق السكنية في الجيزة بمصر، وتجسد وهبي في المسلسل شخصية عميلة الفخاعة القفيرة البسيطة، التي تقسم بالذئب الشديد وتعمل خادمة لدى أسرة ثرية، وتتعرض طوال الوقت للابتزاز التي تلعب

## المركز الثقافي للطفل يشارك بمهرجان الربيع

بغداد - الزمان يشارك المركز الثقافي للطفل العراقي في المنصور بمهرجان ربيع الطفولة التاسع الذي انطلقت فعالياته بموقع دار ثقافة الأطفال في السادس من آذار الحالي، (الفاوس) مهرجاناً على أرض المركز (الفاوس المسرحي) يتضمن مجموعة من الفعاليات الخاصة بالأطفال الأربعة المقبل وأشار تقرير نشر في موقع وزارة الثقافة الإلكتروني أن (المهرجان يتضمن عرضاً مسرحية (الليل المغرور) التي تعنى بثقافة التسامح وتنميتها لدى الأطفال. مع عدد من الفقرات المتنوعة التي تشمل إطلاق بالونات



أطفال يمارسون هواية الرسم

### أنت والنجوم

**اليزان**  
ما تحتاجه لاستقالية هو القدرة على تجسيد الأمور، رقم الخط 9.

**العقرب**  
تصل إلى حل أصيل من خلال النظر إلى الظروف كمجموعة متكاملة.

**القوس**  
أختلي مع نفسك لبعض الوقت قبل أن تصبح غريب الأطوار أو ربما مزعجاً.

**الجدي**  
أنت تطالب أن لا تكون مقيداً بشيء، وتطلع إلى الحرية كاملة.

**الدلو**  
المحبوبون بك إما محبتارون أو خائفون من معارضة من حولهم لهم.

**الحوت**  
أنت في مؤامرة بلا عون. كن حذراً و صريحاً إذا اقتضى الأمر.

### الحمل

اعمل بعيداً عن زميلك الخيول، و لاحظ كيف تتحسن الحياة رقم الخط 2.

**الثور**  
الشراكة موجودة في فلكك، ولكنها أيضاً تحتاج إلى متطلبات مضادة للغيرة.

**الجوزاء**  
من المحتمل حدوث تغيرات مفاجئة. كن مستعداً لكيفية التعامل مع ذلك.

**السرطان**  
تجنب الشكائيات الشديدة في العمل و برهن أنك تفهم جميع ابعاد الحياة.

**الأسد**  
تعلم كيف تتعامل مع التناقضات، لأن الحياة في الحقيقة هي تركيبة من هذه التناقضات.

**العذراء**  
تغيرات في العمل وما يجعل كل شيء مثيراً. يوم السعد الأربعة.

### الهرم

1- الحرف الأول من اسم شهر ميلادي

2- صفار البيض

3- آلة موسيقية

4- لقب عالم أمريكي اخترع التليفون

5- فنانة عربية اعتزلت التمثيل من أعمالها (ليل وخونة)

6- من الحكام حكم الاتحاد السوفيتي حكماً ديكتاتورياً

7- فيلم بطولة ماجدة ويحكي شاهين واحمد رمزي

8- فقيه توفى اثر تعذيب جنرال وسياسي فرنسي

9- يعتبر بطلاً قومياً لبلاده