

# **المتاز يتواصل نهاية الأسبوع والمشاكل التنظيمية تلاحق المسابقة**

A black and white portrait of a man with dark hair and a beard, wearing a red zip-up jacket over a light-colored shirt. He is looking slightly to his left with a neutral expression. The background is blurred, suggesting an indoor setting.



**مشاكل** : مازال الدوري الممتاز يعاني من مشاكل تنظيمية دون حل

## موعد جديد لدورة بناء الأحسام التحكيمية

اد - الزمان  
دت الدورة التحكيمية لبناء  
جسمان في حزيران المقبل بدلاً  
العشرين من الشهر الجاري  
لارك.  
الرئيس اتحاد اللعبة فائز  
بد الحسن إن الدورة  
التحكيمية حدثت في حزيران  
يوليو والتتحديد في 22 من  
شهر حزيران بعدما كان  
وعدها الأصلي في 20 من  
العام.  
القائم

برعايته هذه الاحتفالية التي ستكون سنوياً وان شاء الله سيكون التكريم لكبر عدد من الفنانين والشعراء والاعلاميين وايضاً شكر الجميع الاخوة الاعلاميين الذين حضروا هذه



جانب من تكريم مديرية المرور للنجوم

المرور يكرّم نخبة من النجوم

**الحالى صالح سدير وقصي منير وفريد مجید وابراهيم سالم. وشمل التكريم الرائدة الاعلامية امل المدرس وشهد الشمرى ورائدة فاضل اما الفنانون المكرمون هم الكبير ياس خضر حميد منصور والفنان عزيز كريم وماجد ياسين وحافظ علويي ونخبة من القنوات الفضائية منها قناة هنا بغداد والعراقية والسودانية وقناة اسيا والراصد واداعة الداخلية . وفي نهاية الاحتفال قدم مدير عام المرور اللواء عامر العزاوي شكره وتقديره الى من اذاعوا الاعلانات**

مملة اسما

A group of approximately 18 men are posing for a group photo. They are arranged in three rows: a back row of six men standing, a middle row of five men kneeling, and a front row of seven men sitting or kneeling on the floor. The men are dressed in various athletic and formal attire, including red and black tracksuits, green and blue shirts, and a dark suit. They are positioned in front of a large banner that features the letters 'NITZ' in green and white, and 'AS' in white on a blue background. The setting appears to be an indoor sports hall.

في وزن 63 كغم بنظام الكلايت، وحصل بنظام كي وان بوزن 60 كغم من خطف الميدالية الفضية، واستطاع اللاعب تبارك رعد من الحصول على الميدالية الفضية في وزن 63 كغم بنظام السيمي كونتاك، وتمكن رعد زاجي من الحصول على ميدالية اثنان فضيتين الاولى بنظام السيمي والاخري الالايل، بينما خطف بنظام الكلايت حسين سامي الميدالية الفضية، وحصل وسام جعفر على وسامين برونزيين في وزن 71 كغم بنظام اثنين الكلايت والفول لait، وخطف حسين كشخة بوزن 71 كغم بنظام السيمي الميدالية الفضية، كما فاز علي كريم وزن 69 كغم بنظام السيمي كونتاك بالميدالية الفضية، وحصل مرتضى محمد على الميدالية الفضية بوزن 57 بنظام السيمي، واللاعب جاسم احمد حصل على الميدالية الفضية، وحصل ايضا اللاعب كرزان طه على الميدالية الفضية بنظام السيمي والميدالية

عبو على المركز الاول.  
22 ميدالية  
بلغت الحصيلة النهائية المنتخب العراقي الذي شارك في منافسات اسيا اثنان وعشرون ميدالية متنوعة، اثنان ذهبيتين للاعبين محمد مطر بوزن 57 CONTAC T كغم بنظام الميدالية FOLL والذى خطف الميدالية الذهبية الاولى ومن ثم حقق نفس اللاعب الميدالية الفضية LIGHT KICK ، ظام KICK وحصل اللاعب حيدر جواد بوزن 67 كغم على ميدالية CONTAC T فضية في نظام الميدالية FOLL ، وفي وزن 69 كغم حصل نفس اللاعب على الميدالية البرونزية بنظام KICK ، وتمكن اللاعب محمد رائد من الحصول على ميداليتين فضية وبرونزية الاولى بنظام السيمي والاخري بنظام الفول كونتاك،اما اللاعب ابراهيم جابر بوزن 71 كغم بنظام موكك من خطف الميدالية الفضية، تبعه اللاعب حسين

التحكيم بقصص أبطال العراق عن الذهب

قرغيستان - أحمد رحيم نعمة  
موفد الاتحاد العراقي للإعلام الرياضي  
اختتمت منافسات بطولة آسيوي بالكيل بوكسنج التي احتضنتها 16 دولة قرغيستان بمشاركة 16 دولة، وقد شارك الوفد العراقي ثلاثة عشرة لاعباً، عشرة لاعبين شاركوا في البطولة على نقاطهم الخاص (دون ان يصرف لهم فلساً واحداً) وحصلوا على الوسمة الذهبية والفضية والبرونزية بلغت 22 وسام، اثنان ذهبية وثلاثة عشرون ساماً فضياً وبسبعة وسمة نحاسية.  
**التحكيم بالرصاد !!**  
الخطاء التحكيمي القاتلة ليس في كرة القدم فقط وإنما امتدت للألعاب المختلفة، فعلى سبيل المثال البطولة الآسيوية بالكيل بوكسنج ارتكب الحكام أخطاء قاتلة ضد لاعلي المنتخب العراقي والتي بعدت القسم الأكبر منهم عن الذهب، اول