Issue 6016 Thursday 19/4/2018
الزمان – السنة الحادية والعشرون العدد 6016 الخميس 3 من شعبان 1439 هـ 19 من نيسان (ابريل) 2018 م
Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/21. UK

فلان الفلاني

فضيلة يزل

الكاتبة العراقية قامت باعداد وتحرير كتاب (كريم راضي العماري وردة ومنصة والجمهور فراشات) الذي صدر مؤخرا ويتضمن تجربة العماري الشعرية في المنظور النقدي.

هزاع البراري

أمين عام وزارة الثقافة الاردنية افتتح معرض مسابقة (الامل) للتصوير الفوتوغرافي والتي أطلقتها مؤسسة نور للاعلام، في مقر كاليري اطلالة اللويبدة للفنون التشكيلية، والتي تضم الفئات العمرية للطلاب من 7سنوات ولغاية 18 سنة.

يوسف عرفات

الفنان الأردني فاجأ متابعيه بإعلان خبر خطوبته، من خلال صورة نشرها على إحدى صفحاته الخاصة عبر مواقع التواصل الاجتماعي ظهرت فيها يده إلى جانب يد خطيبته، لتنهال عليه التهاني من المعجبين به.

مسار حميد الناصري

الشاعرة العراقية أقام لها البيت الثقافي في ذي قار بالتعاون مع الرابطة العربية للاداب والثقافة امسية شعرية ، قدمها الكاتب المسرحي محمد الحسيناوي.

نجاح هادي كبة

الكاتب العراقي أقيم له حفل توقيع كتابه المعنون (دراسات حرة في الادب الحديث) على هامش معرض بغداد الدولي للكتاب الذي اختتم مؤخرا.

يعقوب زامل الربيعي

الكاتب العراقي صدرت له عن دار المثقف للطباعة والنشر رواية بعنوان (العالم الأهم)، تقع في 196 صفحة من القطع المتوسط.

آدم

الفنان اللبناني طرح أغنيته الجديدة (اول حبيب)، عبر احد التطبيقات الإلكترونية، وهي من كلمات أحمد ماضي، ألحان صلاح الكردي، وتوزيع عمر صباغ.

فريال يوسف

الممثلة التونسية تعود بعد غياب استمر 13 عاما الى الدراما التونسية، من خلال شخصية قمر في المسلسل الجديد (شورب) لمخرجه ربيع تكالي.

عمل جديد: كواليس تصوير فيلم (لمن أقول وداعاً) (الزمان)

لمن أقول وداعاً؟ شريط سينمائي يجسّد صراعات يومية

تيه الإنسان مابين وطن تحرقه الحروب وغربة مجهولة العواقب

بغداد - ياسين ياس

اعتمد مخرج الفيلم القصير(لمن اقول وداعا؟) محمد الاماره على المؤثرات السمعية والبصرية لاثارة الحواس والشغف لدى المتلقي الى جانب متابعة مضمون الفيلم من خلال الصراع النفسي العاصف بالانسان التائه بين وطنه المحترق بالحروب التي جعلته مكبلا بين اهله وعلى ارضه الموجعه والخائف من المجهول مابين الهجرة والبقاء، طفل سيولد فهل من سلام يولد على غير ارض الوطن، وعن الفيلم الذي كتب له السيناريو علي الغزي يقول مخرجه الامارة لـ(الزمان) (يبحث بطل الفيلم نائل المندلاوي عن الامان لابنه الذي مازال جنينا في بطن امه الخائفة على مستقبل ابنها الذي ينمو في احشائها وهي في الغربة وام تنصح بالعودة، فصوت الام يهدر كالبحر مابين الحنان والغضب، ام تريد من ابنها العودة رغم الاخطار المحيطة به كون الانسان مهما ابتعد زاد احساسه بالانتماء الى الوطن). وعن احداث الفيلم يقول الاماره (الفيلم ذو صبغة درامية وطنية تتيح للمشاهد العودة بالذكريات الى حروب مرت دون الحاجه الى المزيد من المشاهد والبحث عن الحرية، هذا ماحاول طرحه بطل الفيلم وهو ينشد الحرية من خلال وجع الام والاصرار على العودة وفي ذات الوقت خوف الام على الابن من الاخطار داخل الوطن). وعن تفاصيل الفيلم تحدث الناقد سالم شدهان (المعالجة الموضوعية لاحداث الفيلم ارتبطت بعضها ببعض ضمن حبكة درامية اكتملت فيها الافكار والرموز التي تركها كل مشهد لتؤدي دورها في استكمال الرؤية ضمن عاطفة تحمل عدة نقاشات كالاحساس تجاه الام والعودة الى احضانها) واضاف (حمل الصوت تناغمات مؤثرة حسيا وحوارات عميقه مابين الصوت والصورة اذ استطاع المخرج فتح العدسة على طبيعه خارجية ليلاحظ من خلالها المشاهد، وهذا ماأراده المخرج من خلال صراع الاجيال في معركة الحياة بين الحرية والعودة، والفيلم بمضمونه يجمع الشكل والموضوع ليخرج برؤية واحدة هي الصراع في معركة الحياة اليومية دون توقف). فيلم (لمن اقول وداعا) من انتاج نائل المندلاوي تم تصوير مشاهده في العديد من احياء بغداد حيث واجه صعوبة بالحصول على الموافقات لغرض التصوير في اماكن حيوية وبرغم كل الصعوبات نجح الفيلم بتقديمه للمشاهد، جسد في الفيلم ادوار البطولة كل من :علي الغزي، سلوى الخياط، نائل المندلاوي وزمن العبيدي.

عايدة رياض تصوّر ممنوع الإقتراب

القاهرة - الزمان

كشفت الممثلة المصرية عايدة رياض أنها تواصل تصوير دورها في مسلسل (ممنوع الإقتراب أو التصوير) المقرر عرضه في رمضان المقبل.وعن دورها في العمل أشارت رياض الى (أنها تجسد شخصية والدة الممثلة زينة ضمن أحداث المسلسل). مسلسل ممنوع الاقتراب أو التصوير من بطولة زينة ونسرين أمين، وفتحي عبد الوهاب.

إيفا لونغوريا

القصر العباسي يضيّف فعاليات تراث بغداد

بغداد - شيماء عادل

تنطلق في الساعة الخامسة من مساء يوم الجمعة المقبلة فعاليات حفل (تراث بغداد) الذي تقيمه دائرة العلاقات الثقافية العامة بالتعاون مع مجموعة (ايلو) الثقافية، لمناسبة يوم التراث العالمي في باحة القصر العباسي. واوضح بيان تلقته (الزمان) امس ان (اروقة القصرتشهد فعاليات متعددة منها عزف على الة العود للفنان الشاب حازم ومقطوعات صوفية لفرقة حلم واغان تراثية للفنان حسين سماح وعرض للازياء الفلكلورية عرض مشغولات تراثية ومعرض للكتب التي تعنى بالتراث العراقي ومعرض للفنون التشكيلية.كما يتضمن الحفل، جولة في اروقة القصر تأخذ الحضور عبر الزمن الى هذا المعلم العريق، الذي بناه الخليفة العباسي الناصر لدين الله سنة 576 هـ / 1161 م على نهر دجلة جهة الرصافة تحديدا في منطقة الميدان).

الحارس الشخصي يكشف سبب العداء

لونغوريا تحصد نجمة في ممر المشاهير

□ لوس انجلوس – وكالات: بعد مشوراها الفني الطويل، وتكريماً لها على مسيرتها المميزة، تم منح الممثلة العالمية إيفا لونغوريا نجمة بإسمها في الممر الخاص بالمشاهير في هوليوود. التكريم جاء بحضور لونغوريا الى جانب العديد من النجوم أبرزهم ريكي مارتن والممثلتان آنا فاريس وفيليستي هوفمان، فيما قالت لونغوريا في الحفل: (أشعر أنني ما زلت تلك الفتاة الصغيرة القادمة من كوربس كريستي بتكساس والتي كان لديها حلم كبير وشعر طويل).وتابعت (بصفتي امرأة ومن أصل لاتيني فإنني أمثل الكثير من الفئات وأريد أقول لهذه الفئات إن هذه ليست نجمتي.. هذه نجمتنا).

على صعيد آخر كشف الحارس الشخصي السابق للنجم العالمي توم كروز عن السبب الرئيسي لتدهور علاقته بالنجم العالمي جون ترافولتا، والتي وصلت إلى حد العداء بينهما، مؤكداً لـ (ديلي ميل) (أن كلا منهما كان يسعى للتقرب من أسقف طائفة السيانتولوجيا المتشددة، قبل أن ينتصر كروز على ترافولتا ويصبح هو المقرب اليه).وأضاف برندان (أن كروز هو النجم الوحيد في طائفة السيانتولوجيا الذي لديه أحقية التواصل المباشر مع الأسقف، وهو ما جعل ترافولتا يشعر بالغيرة ويؤدي الى الخلافات بينهما).وأشار الحارس الشخصي السابق لكروز، إلى (أن ترافولتا كان في الماضي الابن المدلل للأسقف قبل ظهور كروز في المشهد، خصوصا أنه ظل يخفي انتماءه لطائفة السيانتولوجيا لسنوات عديدة).

الرصيف يشارك بمهرجان مسرح الشارع

بغداد - الزمان

تستعد فرقة المسرح في الفلوجة بتقديم مسرحية (الرصيف) تأليف عكاب حمدي اخراج معاذ عكاب تمثيل كرار جاسم ومعاذ عكاب الموسيقى وسام صالح ضمن فعاليات مهرجان مسرح الشارع الدولي والذي يقيمه تجمع فنانو العراق بمشاركة عربية وعدد من الفرق العراقي وتنطلق الفعاليات يوم غد الجمعة في شارع المتنبي ويتواصل حتى الـ25 من نيسان الجاري.

شيرين تفجع أبيها والدها بعد أيام من زفافها

نانسي عجرم تنفي حملها

بيروت - الزمان

اصدر المكتب الإعلامي للفنانة اللبنانية نانسي عجرم بياناً ردّ فيه على الشائعات التي طالتها مؤخراً وتحديداً فيما خصّ حملها. فقد جاء في البيان نفي عجرم لهذه الشائعات جملة وتفصيلاً وأضاف (أنه سبق لها وأن أوضحت هذا الأمر خلال حلولها ضيفة على أحد البرامج حيث اكدت حينها انها ليست حامل حالياً).

ومن ناحية اخرى، وتعليقاً أيضاً على الأخبار المتداولة عن غنائها لشارة مسلسل جوليا الذي يقوم ببطولته كل من الممثلة اللبنانية ماغي بو غصن والممثل السوري قيس الشيخ نجيب والمقرر عرضه في الموسم الرمضاني المقبل.أشار البيان إلى (أن الموضوع مازال في دائرة الكلام المبدئي ولكن لا يوجد شيء رسمي حتى الآن وأنّ الأمر مرتبط بالأغنية الخاصة بالمسلسل، بعد أن تستمع إليها عندما تصبح جاهزة).

على صعيد آخر فجعت الفنانة المصرية شيرين عبد الوهاب بوفاة اقرب الناس الى قلبها، وهو وابوها الذي رحل امس الاول الثلاثاء. ونعى الفنان المصري حسام حبيب والد زوجته شيرين حيث نشر عبر حسابه الخاص على احد مواقع التواصل الإجتماعي صورة لآيات من القرآن الكريم.

وانهالت التعليقات من قبل رواد مواقع التواصل الإجتماعي حيث قدموا التعازي له ولزوجته اللذان كانا قد احتفلا بزواجهما قبل اقل من اسبوعين بحفل عائلي بسيط حضرته اسرتا الزوجين وبعض اصدقائهما المقربين.

وتم تشييع جثمان والد شيرين بعد صلاة عصر الثلاثاء من مسجد الحصري بالسادس من أكتوبر في مصرالى مثواه الاخير.

نانسي عجرم

أنت والنجوم

الحمل
بعض الأمور الطارئة في المساء قد تحدث تغيرا لك في مشاريعك.

الثور
أنت عاطفي و تفكر في قلبك أكثر من عقلك ،يوم السعد الاربعاء.

الجوزاء
احذر أن تعطي قراراً مرتبطاً بعواطفك. وضع الأمور الشخصية جانباً.

السرطان
الأمور العائلية مهمة لديك في فترتي ما بعد الظهر والمساء،رقم الحظ 9.

الأسد
امر طارئ قد يحدث، ما يجعلك تلتزم البيت وترفض دعوات للخروج.

العذراء
احذر من نفسك على مصاريفك، فأنت تسرف بكثرة، رقم الحظ 8.

الميزان
نظراً لراحتك النفسية تشعر بالفرح الداخلي في قلبك،رقم الحظ 2.

العقرب
يوم جيد على نطاق العمل، فرأيك مطاع وشخصيتك حازمة في الإدارة .

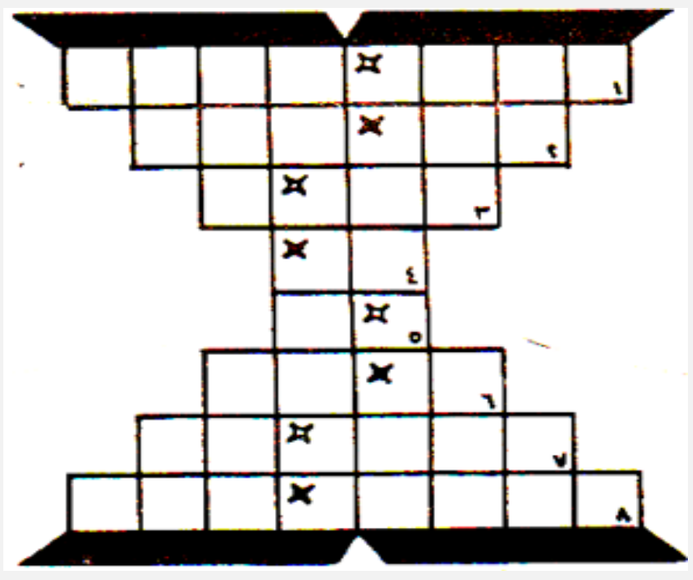
القوس
الأجواء بينك وبين من تحب جيدة في المساء وتصبح رومانسيا جدا معه.

الجدي
تتبعك لتحركات الطرف الاخر قد تزعجه وإن كان يرضيك ذلك شخصياً.

الدلو
انضباطك في العمل وحسن سلوكك في التصرف يرفعان من أسهمك كثيراً.

الحوت
حرصك على عملك يضعك في دائرة الضوء ويساعد على تحسين ظروفك.

عمود الكلمات



اكتب مرادف الكلمات افقيا فقط بحيث تحصل مع الحل الصحيح وضمن المربعات ذات العلامة على الكلمة المطلوبة:(مشكلة العصر الجديد):

1- اصحاب الاعلان
2- مدرسين
3- خافض للصوت نهائيا
4- اداة نداء
5- حرف شرط جازم
6- يكبت في نفسه العداء
7- من الكواكب السماوية
8- لقب كاتب وشاعر عربي