

خالد سليم يطرق أبواب الشك

القاهرة - الزمان
استضاف الفنان المصري خالد سليم تصوير مشاهده في مسلسل أبواب الشك ، داخل بيت على ملباري بمنطقة 6 أكتوبر وذلك لمدة 4 أيام، ليعود بعد ذلك تصويره مسلسل رسائل ويشترك في بطولة أبواب الشك لقاء الخيمي، أحمد صلاح حسني، نبيل عيسى، عاشرة بن أحمد، وهو من تأليف محمد نادر، وإخراج أحمد سمير فرج أما مسلسل رسائل، فهو من بطولة عم عز الدين، بها أحمد، سليمان عبد، أحمد طبل، حاتم إسماعيل، سمية مطر، وغيرهم، من تأليف محمد سليمان عبد المالك، وإخراج إبراهيم فخر.

سميرة توفيق تقاضي مئة ليرة عن أول حفل

بيروت - الزمان
كشفت المطربة سميرة توفيق عن أول ميلاد تناصفه في الاداء وكان حينها 25 ليرة اعطيتها لأهلاها،اما البائع الأول الذي تناصفه مقابل حفلة أحديتها كان 100 ليرة، ولم تكن تدرك ما لها من ملأ اهلها هكذا تعموا ان يكونوا بدأ واحدة، واوضحت في حوار لها مع موقع الفن (اتها لم تعش في عائلة غنية مالياً بل وصافت عائلتها بعنة الفن والكرامة والحب)، شيريه الى (ان والدها كان صياد سلس وابكر ريش عالجها، وعندما ساندتها زوجته تحرير الملحق فالرآن كانت تصرخ لعدم مشاركتها في المهرجانات كتمهيم كمهرجان بعلبك واللبن، وردت توفيق (ان منافق بعلبك كانوا يتلقاونها قبل الاحاديث لاحياء، حللة ولكن الموضوع انن لم يدراها) وعن تكريمهما في لبنان، رد (ان هذا الأمر لم يحصل، الان والانتقامية ومايل جبال المثلث).



عمل جديد: اللؤلؤ أساس مسرحية (السندباد) عدسة إسمة صبرى

الأداء الرقمي في السنديباد بدبلل للصورة السطحية

بالعديد من المهرجانات العربية والدولية وبالجوائز عدة عن أعماله التي هي مازالت جيدة على المشهد والشاهد والمشهور وأسس ورشة التمثيل الصامت في الكلية وخاض مخرج مساعد ومؤدي إيمانلي المسرحي ايشاك السادس من خلال الورش رئيسى اي الشخصية الرئيسية في العرض والمدرسة بشكل مختصر على ظل المدوي... مشيرا الى ان مسرحية ايمائية ظلية وقمية صامته.

ويسعى المخرج الى تقديم تجربة حدائقية ثانية قريبا لتجسيدها واطلق شارعاً ياسها ووصفت الخطوة بوسام أبيد هو مؤرخ ومؤلف مسرحي امير هو مؤرخ ومؤلف مسرحي وترى في يوم المسرح العالمي التي فعاليات يوم المسرح العالمي التي اختتمت نهاية اذار الماضي قال الفنان حسين مالقوس عن دوره (هذه الصامت واللباقة المسرحية شارك واسع.

تجربة اولى من خلال تطوير مساحات الفن خصوصا فنون الطفل التي هي مازالت جيدة على المشهد والشاهد والمشهور وأسس ورشة التمثيل الصامت في الكلية وخاض مخرج مساعد ومؤدي إيمانلي المسرحي ايشاك السادس من خلال الورش رئيسى اي الشخصية الرئيسية في العرض والمدرسة بشكل مختصر على ظل المدوي... مشيرا الى ان التقنيات الرقمية في المسرحية دات البعد من مفهوم العرض والعرض وأضافة البعد الثالث الى العرض.

وهو العمق حيث نشاهد الصورة بالشكل الطبيعي كذلك ظل الرقصة يعتمد على اختصار عدد المؤدين ضمن برامجيات المسرحية التي وأضاف (الذي تقنى فني في تجربة اولى من شأنها ان ظلل مع شباب محافظة بابل

بغداد - ياسين ياس ضيفت خمسة المسرح الوطني مؤخرا مسرحية السنديباد لفنانين من الفاصلة بين الموزي الذي يتفاعل مع بيته المكان او شخصه محافظة بابل والمسرحية من اخراج احمد عبد الاصير... الذي تحدث لـ(الزمان) قائلا (ولا مسرحيتنا السنديباد هو عرض مسرحي ايمائي الواقع الفني للحداث والقصور ظل رقمي وهو نمط ما يزيد خيال الطفل يجمع بين اداء الفن الصامت والانتقامية وفخ خالل طفل وفي هذه التجربة ادخلنا التقنية الرقمية وهنكل ظل رقمي مصنوع بالحاسبة بالشكل الطبيعي كذلك ظل الرقصة يعتمد على اختصار عدد المؤدين ضمن برامجيات المسرحية التي وفاصلاً عن انه ظلل مع شباب محافظة بابل

● **زنيد فخرى**
الصحفية العراقية شاركت في الورشة الخاصة بالتجربة الإعلامية للانتخابات، دور الإعلام في التنقيف الإعلامي التي أقامتها الأكاديمية للآداب للإعلام في العاصمة الثانية بيروت.

● **سينا هاكوبيان**
المطربة العراقية طلاق في الساعة 7 من مساء اليوم الاربعاء، بتوقيت بيروت، فيديو كلب أغنتها الجديدة (نوت) من خلال تناقلها على (يوتيوب)، كلمات الشاعر شادي نور والحان بلا.

● **هيفا وهبي**
الفنانة اللبنانية طلاق في الساعة 7 من مساء اليوم الاربعاء، بتوقيت بيروت، فيديو كلب أغنتها الجديدة (نوت) من خلال تناقلها على (يوتيوب)، كلمات الشاعر شادي نور والحان بلا.

● **علي حداد**
الكاتب العراقي صدر له كتاب بعنوان (جمير أخضر) قراءة في الآداب السنسكريتي (العربي)، وقع في 414 صفحة من القطع الكبير.

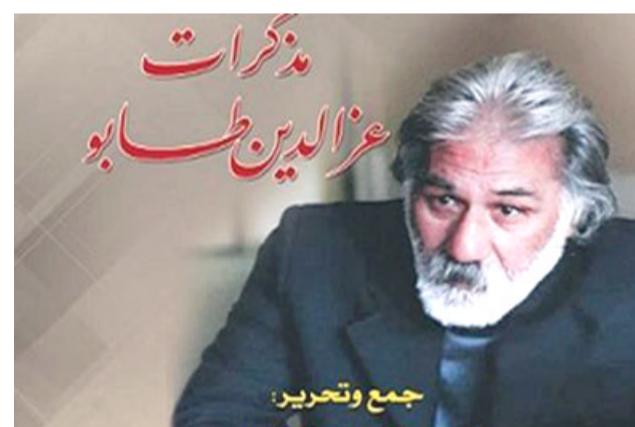
● **ابراهيم خليل**
الناقد الاردني وقع كتابه (اجتهدات نقدية) في ندوة اقيمت مساء امس الثلاثاء بالتعاون ما بين الدار الالية للنشر والتوزيع ومنتدى الرواد الكبار.

● **مكرم المياوي**
الطبع المصري بيته الموت داخل احد المستشفيات بمحافظة المنيا بعد صراع مع المرض عن 71 عاما. وآخر أعماله كان كتاب بعنوان (يا دار غوليابي).

● **حسن جاسم**
المخرج الازاعي العراقي باشر بتنفيذ عدد من الاعمال الدرامية الرمضانية لكتاب عراقيين.

● **دعاء سعيفان**
الاكاديمية الاردنية ضيقتها امس الجمعة الفلسفية (الزرنيق) لملقي الثلاثاء في محاضرة حول (الوجود بين سارتر وهيد)

لواعج فنان في مذكرات عز الدين طابو



لافغ كتاب (لواعج فنان)

على نفقة الفنانين عزيز خيбин

صدر عن دار ومكتبة عدنان في 1945 - وهذه الاضافات تتم على الممثل الراحل عن زيد الدين طابو (لواعج السيرة الفنية، ولهذه الاضافات عناوين مثل: فنزة طابو القاتلة الجبار العتائب، وهو أول كتاب للرواية احمد خلف ومؤقت يستحق يتضمن شر مذكرات فنان عراقي بين زيد الدين طابو وابيام علاء وشهادات منه من الصور مختلفة المراحل من حياة الراجل. يقع الكتاب في 200 صفحة من الحجم المتوسط، وتتضمن 22 طابو كتبه مذكرات الذي تم نشره في الملحق الفني لجريدة روزنة، وهي مكتبة كمال زيدان من ستة أشهر ابتداء من الخمسين 17 ايار 2007 ونهاية الخميس 22 شرين الثاني 2007، فضلاً عن الاضافات التي اضفها في كتاباته التي تتضمن في المحتوى عنه وفاته إن يعرض على شر المذكرات في المكتبات والمواقف العديدة من الكتابات والمؤلفات

● **بغداد - فائز جواد**
شارع المتنبي ببغداد كتاب (لواعج فنان) - مذكرات عن زيد الدين طابو (لواعج السيرة الفنية، ولهذه الاضافات عناوين مثل: فنزة طابو القاتلة الجبار العتائب، وهو أول كتاب للرواية احمد خلف ومؤقت يستحق بصرارة ومن دون ان يختفي خلف الكulis العديد من الصور مختلفة المراحل من حياة الراجل. يقع الكتاب في 200 صفحة من الحجم المتوسط، وتتضمن 22 طابو كتبه مذكرات الذي تم نشره في الملحق الفني لجريدة روزنة، كما هي مكتبة كمال زيدان من ستة أشهر ابتداء من الخمسين 17 ايار 2007 ونهاية الخميس 22 شرين الثاني 2007، فضلاً عن الاضافات التي اضفها في كتاباته التي تتضمن في المحتوى عنه وفاته إن يعرض على شر المذكرات في المكتبات والمواقف العديدة من الكتابات والمؤلفات

ميلاد سري مشغولة بأمكنة اسماعيل

شخصيات تتصارع في فندق بائك هوا

(امكناة اسماعيل) للمخرج ابراهيم جمعتها الغربية وافتقدتها على التيات حيث تعرّف بموقع دينيا من المقربين من بيته (بحبي) المهندي، محمد دلي صباح بقحة، عن شخص قيم في مشفى الادريكي وربا، اليكس حميد، انجيل حميد، سردم خصو عدي حاور ويزان كوكوجا) مدير المسرح ونيل حبيب وتقدير عرض المسرح فن (انه من المقرر ان تقدم الفرقة عروضاً اخرى في عدد من الولايات النسخة الثانية حيث سبق ان قدمت الفرقة قدمت مؤخراً مسرحية (شليلة وراسها ضایع) تأليف و اخراج يحيى الميهيد و قصدير (بحبي) المهندي، حميد دلي رولا على المكس حبيب، انجيل حميد ناصر الحمداني والمطرية زيان، ان حصل على جائزة الهيئة العربية ميلاد سري بالتمارين الخاصة بمسرحية المسرح.

- تشمل اللعبة على كلمات ثلاثة الحروف، مع الحل الصحيح تجد الكلمة المطلوبة عالم عربي شهير:
- 1- غبطة
- 2- مادة غذائية ضرورية
- 3- الاسم الاول لمملكة سوريا
- 4- من اجزاء العود
- 5- ابو البشر
- 6- اشتعل
- 7- ارشد
- 8- رمز اسطوري لبنياني
- 9- مدينة الشهباء
- 10- من انواع الشجر
- 11- علاجي
- 12- من صنوف السنة

● **الامريكية وهي من اخراج الفنان الكوميدي السوداء (اضحك المكي) الجموعة من الشخصيات التي ضمن العروض الكوميدية تقدم**

● **بغداد - الزمان**
قدم فرقة سرح الرافدين مسرحية (فندق بائك هوا) في ولاية مشيغان المهندس.. مسرحية التي تدرج في المسرحية التي تدور في مسرح الرافدين مسرحية يحيى يوسف وتأليف يحيى المهندي، ويحيى يوسف وتأليف يحيى المهندي، ولهذه الاضافات عناوين مثل: فنزة طابو القاتلة الجبار العتائب، وهو أول كتاب للرواية احمد خلف ومؤقت يستحق بصرارة ومن دون ان يختفي خلف الكulis العديد من الصور مختلفة المراحل من حياة الراجل. يقع الكتاب في 200 صفحة من الحجم المتوسط، وتتضمن 22 طابو كتبه مذكرات الذي تم نشره في الملحق الفني لجريدة روزنة، كما هي مكتبة كمال زيدان من ستة أشهر ابتداء من الخمسين 17 ايار 2007 ونهاية الخميس 22 شرين الثاني 2007، فضلاً عن الاضافات التي اضفها في كتاباته التي تتضمن في المحتوى عنه وفاته إن يعرض على شر المذكرات في المكتبات والمواقف العديدة من الكتابات والمؤلفات

● **الحمل**
تأخذ الأفواه ببساطة مهما يمر عليك من مشاكل أو اسفار من أي شخص.

● **الثور**
يوم جيد وقد يكون الأفضل لهذا الشهر فاستغل.

● **الجوزة**
الجوزة ممتازاً وخفق نفسك لقضاء أجمل الأوقات برفقة من تعب.

● **السرطان**
قد تنصف البدوه (عاصفة رملية) فكل المشاكل تحدث فجأة وتذهب فجأة.

● **الأسد**
تستغرب وتدفع من أفعالك ومن أفعال الآشخاص حول رقم الخط.

● **العنزة**
لن تستطيع استيعاب ما سيحصل اليوم، لذا لا تصد أي قرار.

الثلاثية

أنت والنجم

● **الميزان**
لانقم بآي عمل قد يجعلك تخسر الكثير، يوم السادس الاربعاء.

● **العقرب**
في المساء تبتعد سعيلاً وتعمل وضعك إلى الأفضل وقد تكون الليلة مميزة لخروف.

● **القوس**
انتبه أثناة قيادتك لأن متغير جداً احياناً يوم السادس الثلاثاء.

● **الجدي**
لن تجلس على كرسيه وستبقى تدور لما لديك من اعمال ليك تسويفتها.

● **الدلو**
في فترة ما بعد الظهر تخف حدة الضغوطات يوم السادس السبت.

● **الحوت**
قد تستلم بغيرك كثيراً طال بك انتظاره.

القبض على مشتبه بسرقة مجوهرات كارداشيان

□ **باريس - وكالات:** القت الشرطة الفرنسية القبض على مشتبه به على صعيد آخر كشفت نجمة الواقع الراقصة سونام كارابور عبر حسابها الخاص على أحد مواقع التواصل الاجتماعي عن موعد تقابلها مع وكاتر كارداشيان، التي حلت في باريس قبل أيام وكانت كارداشيان قد تعرّضت لحادث سرة على رجل الأعمال الهندي آنand هوجا، حيث أشارت إلى أن حفل الزفاف سقط في 29 من شهر سبتمبر الحالي.

موقع (تايمز أوف اندیا) كشف عن كواليس العلاقة العاطفية التي جمعت كاربور بـ هوجا حيث أشار إلى أن المواجهة بين الثنائي اسفرت لاثنين

لأنه اتفقاً على تبرير سرقة مجوهرات

وكذلك اتفقاً على تبرير سرقة مجوهرات

وقد ذكرت بعض المصادر أن مصداها

المحظوظة التي تمت سرقتها من

الجمهور تأثرت من عاصمهما

وأعادت تبرير سرقة مجوهرات

وكذلك اتفقاً على تبرير سرقة مجوهرات

وقد ذكرت بعض المصادر أن مصداها

المحظوظة التي تمت سرقتها من

الجمهور تأثرت من عاصمهما

وأعادت تبرير سرقة مجوهرات

وكذلك اتفقاً على تبرير سرقة مجوهرات

وقد ذكرت بعض المصادر أن مصداها

المحظوظة التي تمت سرقتها من

الجمهور تأثرت من عاصمهما

وأعادت تبرير سرقة مجوهرات

وكذلك اتفقاً على تبرير سرقة مجوهرات

وقد ذكرت بعض المصادر أن مصداها

المحظوظة التي تمت سرقتها من

الجمهور تأثرت من عاصمهما

وأعادت تبرير سرقة مجوهرات

وكذلك اتفقاً على تبرير سرقة مجوهرات

وقد ذكرت بعض المصادر أن مصداها

المحظوظة التي تمت سرقتها من

www.azzaman.com