

## الكاميرا تلاحق بوز وحببيته أنفر

□ اسطنبول - وكالات: التقطت عدسات مصوري المشاهير (الباباراتزي) النجمة التركية أسلي أنفر وحببيها النجم مراد بوز لحظة خروجهما من حفل عيد ميلاد أحد أصدقائهما. اللافت أن أنفر وبوز خرجا بدأ بيد بشكل رومانسي، حيث لم ينزعجا من المصورين، الأمر الذي استغله الصحفيون وسألوا بوز: هل تفكر بالزواج؟، فإكتفى بالضحك يُذكر أن أسلي أنفر التي سبق وتزوجت من النجم التركي بيركان صوكولو، بدأت قصة حبها مع مراد بوز منذ ثلاث سنوات، وذلك خلال مشاركتها في فيلم (أنا) بمشاركة النجم التركي بوراك أوزغفتي، الشهر الجاري في بك.

## الخميسي تصوّر وراء الشمس

القاهرة - الزمان  
أكدت الممثلة المصرية لقاء الخميسي أنها استأنفت تصوير مشاهد مسلسلها الجديد وراء الشمس داخل ديكور شقتها بمنطقة أكتوبر، للإلتحاق بالعرض في الموعد المحدد للعمل خلال الأسابيع المقبلة، مؤكدة (أن توقف تصوير المسلسل بسبب أزمات إنتاجية ما هو إلا شائعات وأخبار غير صحيحة). وقالت لقاء، الخميسي في (أنها صورت عدداً كبيراً من مشاهد في العمل التي تقدم فيه دوراً مختلفاً عليها تماماً وذلك كان جانباً لتقديمه)، مشيرة إلى (أنها سعيدة بالسلسل وبالتعاون مع المخرج أحمد سمير فرج للمرة الثانية بعد رأس الخول في رمضان قبل الماضي، إضافة إلى شركة الإنتاج التي تتعامل معها للمرة الأولى). وراء الشمس تأليف محمد ناير، وإخراج أحمد سمير فرج والقصي وعصام فاضل و لي جبار وعيسى وأحمد صلاح حسني وعائشة بن أحمد وجيهان خليل وعبد الرحمن أبو زهرة وطارق صبري وميار الغيطي وتامر شلتوت، وينتمي إلى نوعية أعمال الـ60 حلقة.



عمل متميز: أسرة (كونكرت) تحيي الجمهور في نهاية عرضها (الزمان)

## إرادتان متنافرتان في كونكرت حسب الله

# ضحية لداعش تطرح قصتها مجسدة لواقع مؤلم

للور) مضيغاً (اما الشاب عصام فاضل وهو يعتلي خشبية للمرة الاولى فكان له حضور متميز في هذه المسرحية، كذلك اعتمد تقنية الفعل الطبيعي قائلًا(هذه المسرحية هي فكرة تعالج الهم الانساني بمنطقة الوجة العراقي، واهم شيء في هذا العمل أن نعطي للكادر والمخلفي الحساسة ويصيص الامل)فيما قال الناقد والفنان خالد الحسن عن دور الممثلين في المسرحية (كان للممثلين حضور متميز، ومنهم الممثلة وداد القحبي التي سمرت بمروريتها شجعت وطبقات انفعالها الصوتي وجعلته مؤكدا(يبقى هذا العرض يوما عراقيا جديدا يكشف الفنان عبيره موقفه الوجودي). وعن هذه المسرحية قالت مديرة البيت الثقافي الفيلمي فخرية جاسم محمد في تصريح (يعالج العمل المسرحي الأوضاع التي تمر على بلدنا، و يدعو إلى الإصلاح والتكاتف والوقوف

للباس الدين بلباس اخر متممن سياسي متفقد ايضا لتحقيق مارب دنينة لكن بطريقة اخرى). وعن المسرحية تحدث الناقد علي الطيبي قائلًا(هذه المسرحية هي فكرة تعالج الهم الانساني بمنطقة الوجة العراقي، واهم شيء في هذا العمل أن نعطي للكادر والمخلفي الحساسة ويصيص الامل)فيما قال الناقد والفنان خالد الحسن عن دور الممثلين في المسرحية (كان للممثلين حضور متميز، ومنهم الممثلة وداد القحبي التي سمرت بمروريتها شجعت وطبقات انفعالها الصوتي وجعلته مؤكدا(يبقى هذا العرض يوما عراقيا جديدا يكشف الفنان عبيره موقفه الوجودي). وعن هذه المسرحية قالت مديرة البيت الثقافي الفيلمي فخرية جاسم محمد في تصريح (يعالج العمل المسرحي الأوضاع التي تمر على بلدنا، و يدعو إلى الإصلاح والتكاتف والوقوف

نفسه في المستقبل لغربنا؟ وماهو الحل؟فضلا على تضمن المسرحية لنقد لبعض المتطرفين باسم الدين ، عندما يتسلم المنصب يتحول الى انسان اخر)مؤكد أن (الفكرة هي اسقاط فرضية لواقع المؤلم الذي نعيشه وهو صراع بين الفقيح والجمال، ويستمر الصراع بخطين متوازيتين ورايتين متنافرتين، هذه هي فكرة الرؤية الأخرافية المسرحية). وقال الممثل عصام فاضل (هذا اول ظهور لي على المسرح ويتشجع من دورتي في المسرحية رجل الدين الذي يتخذ من الدين ستاراً لتحقيق مآربه وطموحاته الشخصية، ودوري الثاني في المسرحية هو نزاع

بغداد - ياسين ياس  
ضيف مسرح الراقدين ببغداد مؤرخا مسرحية (كونكرت) لفرقة العراق للفنون المسرحية التابعة للبيت الثقافي الفيلمي، تأليف وإخراج إبراهيم حسب الله الذي قال لـ (الزمان) (فكرة المسرحية تدور حول الفتيات اللاتي تم اخذهن من بيوتهن من قبل داعش، ليتم اغتصابهن ويفقدن أعلى ما عندهن، لكن في الماوى اصبحن عائلة واحدة، كانت الأخت الكبرى ترعاهن وتحافظ عليهن برغم كل ما حصل لهن من ماسي واحزان) مضيغاً (وفي المسرحية تطرح إحدى الفتيات قصتها وتطالب الخالص من هذه المأساة مستائلة: هل سيحصل الشيء

معاون رئيس مترجمين في دار المأمون للترجمة والنشر يجاضر في دورة متقدمة باللغة الانكليزية لموظفي الدار بكافة المستويات والتي تنظمها الدار حاليا ضمن منهاجها الثقافي.  
محمود الضمور  
رئيس رابطة الكتاب الأردنيين ادار الحوار الذي اقامته الرابطة مساء امس الثلاثاء، وضيفت فيه الدكتورمحمد ماضي، لاقا محاضرة بعنوان (ماركس والفلسفة)  
فالح عبد الجبار  
الباحث العراقي صدر له عن دار (الفارابي) ببيروت كتاب (الاستلاب)، ويضم 14 فصلاً في 180 صفحة تناولت تاريخ المفهوم، ودلالات ومعانياته عند هوبز، ولوك، روسو، ويجيل، وفويرباخ، وماركس.  
تامر حسني  
الفنان المصري أحياء الأحد حفلا في العاصمة الفرنسية باريس، وتخلت الشرطة الفرنسية لتنظيم الحفل وحركة المرور في المنطقة التي كان يقام فيها الحفل بسبب الإزدحام والعدد الكبير للجمهور الذي كان حاضراً.



## أن واتسون في حملة ضد التحرش

لندن - الزمان  
بعد أن وقعت نحو 200 نجمة بريطانية وإيرلندية على رسالة مفتوحة تدعو لوضع حد للتحرش الجنسي في أماكن العمل، ضمن حملة أطلقتها مؤسسة المساواة والعدل البريطانية تبركت الممثلة العالمية إيما ستون بمبلغ مليون جنيه إسترليني (مليون ونصف دولار) لهذه الحملة وذلك بحسب صحيفة الأندبندنت البريطانية. وأضافت الصحيفة (أن واتسون تعتبر من أوائل المتبرعين للحملة التي أطلقتها 190 امرأة وقعن على الرسالة إلى جانب 160 ناشط وأكاديمي وكذلك عدد من العاملين في المؤسسات الخيرية). ونشر موقع (ذا أوبزرفر) الرسالة والتي كان من بين الممثلين الذين وقعوا عليها إلى جانب واتسون كاري موليجان، وجيمي تشان، وإيما تومسون، وكيرا تايلر، وإيليندي، سيرشا روثان وغيرهم. وختمت الرسالة بالقول: (دعونا نجعل عام 2018 نهاية للتحرش والاعتداء الجنسي). وتأتي هذه الحملة ضمن حملات عديدة انطلقت على خلفية فضائح التحرش الجنسي التي ضحى بها العالم، والتي طالت كافة المجالات ولاسيما السينمائية منها وتحديداً إطلائها من كواليس هوليوود.

## نجوى كرم في حفل على سطح باخرة ستارز أون بورد

دمشق - الزمان  
انطلقت الرحلة البحرية لـ (ستارز أون بورد) وهي رحلة سياحية لأول ومن أوروبية لجموعة من نجوم الغناء العربي على سطح باخرة والرحلة تعرض سويلا ضمن برنامج على قنوات (أم بي سي)، وبدات فعاليات الرحلة التي يرعاها طيران الإمارات السبت الماضي مع نجم اراب انيدول يوسف عرفات والفنان طارق الأطرش واختتمت مع النجمة العربية نجوى كرم التي قدمت اجمل اغانيها واشار بيان لقلته (الزمان) امس انه (ويواضافة إلى ذلك، اجري مزاد على قميص نادي ارسنال موقع قدمته طيران الإمارات، وسوف يقدم المبلغ المالي الذي تم جمعه لدعم

مركز سرطان الأطفال سان جود.اما اليوم الثاني من الرحلة فشهد ايضا حفلات غنائية مميزة قدمها اشهر النجوم العرب، وبدات الحفلات المسائية مع الفنان اللبناني ملحم زين واختتمت بوصول غنائية قدمتها الفنانة نوال الزغبى وتوقفت الباخرة في إحدى جزر البهاما، حيث قام النجوم والجمهور خلال الصباح بجولة في مدينة ناسو.. وشملت الحفلات الغنائية لليوم الثالث حفلات الفنان نادر الاتات والنجم راغب علامة الذي اختتم الليلة مقدماً عرضاً غنائياً لا ينسى وتوقفت الباخرة في إحدى جزر البهاما، حيث قام النجوم والجمهور خلال الصباح بجولة في مدينة فريبورت).



نجوى كرم تحيي حفلا على سطح باخرة

## أحلام تضم العراقي علي رشيد لفريقها في ثاني حلقات أحلى صوت

بغداد - فائز جواد  
طرب وغناء وسلطنة ومواهب من مختلف الدول العربية تتنافس على تقديم الأفضل على ألقاع المدرين - النجوم الأربعة: اليسا، أحلام، عاصي الحلائي، ومحمد حمافي، يضمهم إلى فريقهم في الحلقة الثانية من مرحلة الصوت ويس ضمن الموسم الرابع من برنامج أحلى صوت (ذا فستيز) بصيغته العربية وإذ أن التنافس قويا بين المشتركين، فإن المدرين أيضا يتوعد بعضهم البعض، وأكد بيان مجموعة اعلام قنوات أم بي سي تلقته (الزمان) امس، انه (واثر حلقة تخلصها الكثير من المفاجآت والأصوات الاستثنائية، فإن كل من أحلام واليسا وحمافي بثلاث مواهب، إذ اختارت اليسا جيبانا غنطوس من فلسطين، خالد حلفي من مصر، وربع الحجار من لبنان، فيما ضمت أحلام كل من علي رشيد من العراق، همسة منيف من سوريا، وفيصل الأنصاري من البحرين. أما حمافي فضم عصام سرحان وشيما عبد العزيز من المغرب، وسير عابدين من السودان... فيما انتهج الحلائي سياسة التآخي واكتفى بضم مشترك واحد فقط هو أنس الفحاصة من



علي رشيد

### أنت والنجوم

- الميزان**  
الحبيب يطلب بعض المال عليك مساعده قدر امكان، رقم الحظ: 6.
- العقرب**  
النجوم تتصلح بالابتعاد عن الغرياء حاليا. دلك نفسك اليوم.
- القوس**  
المحبة في صالحك اليوم، يمكنك بسهولة أن تنال اهدافك مع شريك او مجموعة.
- الجدي**  
احرص على البصيرة لئلا ترى ما لا يمكن للاخرين رؤيته، رقم الحظ: 6.
- الدلو**  
يمكنك أن تخطو خطوات واسعة. انتبه من عين الحساد، رقم الحظ: 7.
- الحوت**  
زمالك في العمل يريدون منك المجيء بالشيء غير متوقع، رقم الحظ: 5.

### مثمان الاضلاع

تشكل الكلمات حروفا سداسية داخل مثمان الاضلاع تبدأ من دائرة السهم وتسير مع اتجاهه حول دائرة الارتكاز لتحصل على الكلمة المطلوبة: (مطربة لبنانية):

- 1- شلالات شهيرة
- 2- قتله
- 3- مدينة ايطالية
- 4- مكان عرض الآثار
- 5- اشارات لاسلكية
- 6- النقود
- 7- مدينة ايطالية
- 8- آلة تصوير