

تزايد عدد الموتى من الحجاج هذا العام

ينتقل الحجاج الى الديار المقدسة لاداء فريضة الحج من مختلف البلدان وتبقى عين أسرهم وإحبابهم مشدودة الى اخبارهم يتربصون أن يسمعون عنهم ما يملأ قلوبهم سرورا وطمأنينة .
ولا تخفى عليك لهفة الأولاد وهم ينتظرون عودة أبيهم او امهم من الديار المقدسة وهم يحملون اليهم هدايا الحج الثمينة .
وما يقال في الأولاد يقال في الأقرباء والأصدقاء .

وقد تميز موسم الحج لهذا العام 1445 هـ بفواجح موت عدد كبير من الحجاج حيث زاد عدد الموتى عن الألف حسب الإحصاءات الواردة اليها .
وكانت حصص الموتى من الحجاج المصريين هي الأكبر .

وكانت تبعث بتعازينا ومواسلتنا الى أسر الحجاج الذين وافتهم المنية أينما وكنا داعين لهم بالصبر والسلوان .

أن ارتفاع درجات الحرارة وشدة اشعة الشمس توجب الحذر وتوقي ضربة الشمس ، وإذا ما أهمل الحجاج ذلك عرض نفسه للمخاطر ، هذا من جانب .

ومن جانب آخر فإن عدداً كبيراً من الحجاج هم من كبار السن الذين لا يُطيقون تحمل مثل تلك الأجواء .

أن التسوييف في أداء فريضة الحج حتى بلوغ الشيخوخة يتعارض مع الحكم الشرعي القاضي بالمبادرة الفورية الى الحج كونها إبطاء وتأخير اللهم الا اذا حصلت الاستطاعة إبان الشيخوخة وليس قبل ذلك .

وإذا كان الموت أمراً لا مفر منه فقد جاهم الموت وهم في أداء عبادة عظيمة وشتاتاً بين من يموت على فراشه وبين من يموت متلبساً بالعبادة .



حسين الصدر

Husseinsadr2011@yahoo.com

البحث العلمي وكثافة النشر

الكم غالباً ما يشير الى فقدان القيمة ولكن النوع يرتكز على إضافة القيمة (وهذا الارتكاز يؤسس لاقتصاد المعرفة)، هناك حاجة لمعرفة ماهي القيمة المضافة والأثر الإيجابي للبحوث التي تنتشر في المجالات العالمية المصنفة والمتقدمة من الجامعات العراقية ووزارة التعليم العالي والبحث العلمي (تعطي درجات أعلى في التقييم للطلاب والدراسي الباحث ويعتبر البحث أصيل ولا يخضع للتقييم عند تقديمه للترقية العلمية) على العمليات التعليمية والبحثية والاجتمعية فضلاً عن الأنشطة الزراعية والصناعية والخدماتية.

محسنة البحث العلمي تكثفها القيمة التي يضيفها البحث على العمليات التعليمية والبحثية والاجتمعية وليس النشر في المجالات العلمية.

البحث العلمي يستبدل على جودته من خلال الأثر على العمليات التعليمية والبحثية والاجتمعية، والقيمة المضافة على الأنشطة الزراعية والصناعية والخدماتية.

كفانا خلافات

الخلاف الاخير حول إقرار قانون العطل الرسمية داخل البرلمان العراقي والذي استمر من عام 2006 إلى العام الحالي 2024 ، لم يكن وليد المرحلة بل هي سياسة استمرت لأكثر من 1400 عام لتعمية على يوم مبارك ومناسبة وعيد ديني غير عادي في تاريخ الاسلام ، فلماذا الخلاف حول إقرار عيد ؟ وهل هناك ما يخلع المسلمين من الفخر والافتخار بما يناسب؟

ان ما حدث خلال العقدين الماضيين من اختلاف حول إقرار عطل رسمية ليوم الغدير ما هو إلا استمرار لنهج وثقافة جبلت عليها الاجيال الماضية في تحية هذه المناسبة المهمة من الأجددة الإسلامية ، لأسباب كثيرة أهمها: ان هذه المناسبة فيها دعوة للتمسك بالدين الاوّل والسير على وصايا الرسول الكريم ثانيًا؛ وفيها غيبا لشريحة واسعة تؤمن بالمناسبة وتحبها كل عام ثالثًا؛ رغم كل المضايقات .

فمن فرق السنن ، واليهنقن من يشاء ويلبرض ويعتزل المناسبة من يشاء ، وما أكثر العطل الرسمية في العراق مثل عطله المطر وعطله ارتفاع الحرارة وغيرها ، فهذا اليوم ان يزيد في الامر شيئاً ان الخلاف والاختلاف لن يقع احد ، وكذمت هذه المناشآت من دورات مجلس النواب الماضية والحالية من الوقت الذي كان يفترض ان ينتفع به الشعب قرارات وقوانين وتشريعات ...

جواد العطار

كربلاء

من أوراق مكة.. الصباح الأخير

الصباح الاخير في مكة لايشبه الصباحت السالفة التي ذابت على شوارعها .. الكثير من المشاعر .. والخطوات .. وسبيل العرق الهابط من أجساد الحجيج .. بعد ان نضحت وهي تتساقط شمساً رطوية ترهق المارة وهي تتراكم في أزقتها الفارغة .. هاربة من لسعات على رؤوس تنازلت عن (شعرها) تحليقا وتصميراً جنب شياطين منى التي لم تسقط رغم ملايين الحجارة التي انهالت عليها .. وظلت تكابر واقفة ومصرة على سيرتها القديمة تتوعد الرماة بعد انتهاء (موسم)الرحم المنظم ..والتي اعتبرته الشياطين (نيراناً صديقة)ولو على سبيل الامنيات.. التي لم تقارب ايهم ابليس من بداية موسم (التكر) في نرجسية الجحود .. كانت الشوارع تصفح وجوه الحجاج العائدين الى منازلهم في اوطان كانت تداعبهم في كل ليلة بأصوات اطفالهم ونكات أصحابهم وهم يتأفون من حر شديد ..على أرضفة يابسة تنبخر من جفاف النهار ..

لقد تعودت هذه الشوارع على أنفاس الوداع وحسرات المودعين .. ربما ن ترامه مرة ثانية ..ولهندا تظيل النظر الى بعضهم بانكسار لحب من حقه ان يعود .. كانت الحقايب تودع المحطات .. بشسختات نفس صاحب وهي تسحب على ظهور الشوارع .. في الحقايب (أسرار) من عطر وذهب وهدايا لمن ينتظر على نهاية الرحلة يشوق مبالغ فيه .. يتنافس به المستقبلون بالوانهم الزاهية .. وتلفتت عيني ومد خفيتم عنها الطلال لفتت القلب ..

ستبقى تلتفت بزجج خيوط ملونة .. تنقطع مرة وتتواصل مرات ..ومن ورائها قلب يتقلب من قلب الموسم والفصول والوجوه .. كانت رحلة متعة .. لتأخذ من الارهاق ..يسميها الحجاج ..رحلة التعب اللذيذ .. وسفرة الروح بأجنحة (تترف) وهي في بقايا الريش ..

عباس الجبوري

بغداد

خدمة للمرأة والطفل وإدارة نسوية كاملة

بدلاً من عيادة .. طبيبتان شابتان تفتتحان مكتبة أطراس وأكثر



تتألف المكتبة من قسمان ، قسم للكبار ، والأخر للأطفال والناشئة، كما زين الجدار الرئيسي في مدخلها بصور كبار الأدباء والشعراء العراقيين من الرواد، تتوسطها صورة والدهما، الجديد(مكتبة أطراس ..وأكثر في) مع وجود كافتريا صغيرة أخذت مكانها في أحد أركان المكتبة لتوفير الماء والمشروبات الساخنة والباردة، وتستقبل المكتبة روادها يوميا على مدار الأسبوع ،من الساعة الحادية عشر ظهراً لغاية الحادية عشر مساء .

عن انبثاق فكرة المشروع تقول بان الركني من الطبيعي ان تتطور لدينا فكرة مشروع افتتاح مكتبة ، نحن ثلاث اخوات طبيبات، والدنا كاتب وقارئ نهم جدا ،حيث نشأتنا في بيت مكتبة ،وليس مكتبة في بيت ، فالمكتبات تغطي جدران غرف بيتنا ذو الطابقين ، وكانت الجريدة والأخبار والتحرير هي لعبتنا منذ الصغر ،كان هذا الجو العام الذي يسود بيتنا ،ولم يكن متقصرا على الكتب والقراءة بل كان بيتنا يعج بالجلسات الثقافية وإيرارات المفكرين والابناء اصداقاً ومعارف والسدي

وأشارت الدكتورة بان بيان اختيارها لعناوين الكتب التي تحويها المكتبة لم يكن سهلا ، وجاء من خلال متابعتها وحضورها لثلاث معارض اقيمت في بغداد ،حيث حرصت على اقتناء الكتب الاولي تقيما والاكتر مبيعا في اجنحة الدور العربية والغير متوفرة في مكتبات شارع الخنثي ببغداد ، مع اقتناء بعض الآخر من الدور المحلية ،الرصيبة مثل المدى ، ودار الجيلة ، والرافدين وغيرها ، ولم تتعقد في ابتعاد المكتبة عما تحب قرأته شخصيا ، بل على الكتب الاولي تقيما من قبل الجمهور القارئ ، كما اعتمدت على اختيار عناوين الكتب من خلال الاستفسار من رواد المكتبة عن الكتب المفضلة لديهم ،والتي لم يجدها هنا في المكتبة لتعمل على توفيرها لهم مستقبلا .

رواد المكتبة اقلية روادها من النساء ، خصوصا بعد ان علموا بان المكتبة تدار حصريا من قبل النساء ، فسرعان مايشرون بالاطمئنان والارتياح ،خاصة



قسرة تداخلية تحيي كازاخستانياً أصيب في المخ

الأشعة العصبية تنقذ عراقية من جلطة دماغية خلال الحج

أظهرت الأشعة المقطعية وجود خثرة في الشريان المغذي للفص الأيسر من الدماغ، مما استدعى تدخلا عاجلا من قسم الأشعة التداخلية . وبفضل التكامل بين التخصصات والجراءات السريعة، تم نقل المريضة إلى جناح الأشعة التداخلية في وقت مبكر من صباح اليوم ، حيث تم سحب الجلطة بنجاح باستخدام تقنية الأشعة التداخلية العصبية، وعادت المريضة إلى المستشفى في وقت مبكر من صباح اليوم .

وأشار، إلى انه (تعتبر هذه الحالة الخاصة من هذا النوع منذ بداية شهر ذي الحجة، والحالة رقم 130 منذ بداية السنة الهجرية حيث يشتمل على قسم الأشعة التداخلية في مدينة الملك عبدالله الطبية على العديد من العمليات الدقيقة والتخصصية مثل التعامل مع حالات التمدد العرواني في شرايين الدماغ، وتوسيع الشرايين المغصية، في السراس والرقبة والعوضات، إلى جانب العمليات التخصصية والتشخيصية (الأخرى).
جدير بالذكر، ان أهمية قسم الأشعة التداخلية العصبية تكمن في تكامله مع الأقسام الأخرى كتشخيص المخ والأعصاب وجراحة المخ والأعصاب، مما يساهم في تقديم رعاية صحية شاملة ومتكاملة على مدار الساعة، لضمان أفضل النتائج العلاجية للمرضى والمستفيدين من صيوف بيت الله تحرام والمواطنين والمقيمين. ونجح فريق طبي بمستشفى شرق

والأشعة اللازمة حيث تبين وجود كسر في عنق عظمة الفخذ اليمنى وتم استدعاء استثنائي جراحة العظام وتوعيمها بقسم جراحة العظام، وتقرر إجراء جراحة استبدال نصف المفصل اليمنى لها استعدادا للوقوف والمشي والاعتماد على نفسها بعد العملية وكذلك استعدادا للورك لوظائفها في أسرع وقت بعد العملية. وبين أنه (جرى تجهيز المريضة خلال يوم واحد من توعيمها وعمل الاستشارات اللازمة وإجراء عملية استبدال نصف مفصل صناعي في جراحة استبدال ساعه ونصف الساعة، وتكلت العملية بالنجاح، وتم تقديم خدمات العلاج الطبيعي للمريضة ثم استعادت وظائف المفصل وتمتدحت من الوقوف والمشي مجددا وتم عمل خروج لها لاستكمال مناسك الحج) واستقبلت حاجة عراقية على جلطة دماغية أفتقدتها القدرة على الكلام والحركة في الجهة اليمنى، لتبدأ رحلتها العلاجية عاجلة في مدينة الملك عبدالله الطبية عضو تجمع مكة المكرمة الصحي في سياق مع الزمن لانقاذ حياتها وسحب الخثرة السببية للجلطة ونجاح وأصبح تجمع مكة المكرمة الصحي، أنه فور تلقي البلاغ من الطوارئ عبر خدمة الخط الساخن نقلت المريضة بواسطة الهلال الأحمر إلى مدينة بغداد حيث تم استقبالها بفريق طبي متكامل يضم طبيب الطوارئ وطبيب المخ والأعصاب وطبيب الأشعة، وتم إجراء الفحوصات اللازمة على الفور، حيث



انقاذ طرف سفلي ايسر من البتر لحاج هندي الجنسية يبلغ من العمر 63 عاما حيث وصل المريض إلى قسم الطوارئ وكان يشكو من ألم شديد في الطرف السفلي مع وجود تورم وإحمرار. وأضاف، أنه تم فحص المريض وعمل الفحوصات والأشعة اللازمة له وتبين إصابته بالتهاب لثف نخري صاعد في الطرف السفلي يشمل الساق والفخذ، وتم تحضير المريض لجراحة إسعافية وإدخاله إلى غرفة العمليات وإجراء عمق طويلية متعددة مع غسل الجروح وإزالة الأنسجة المتخرقة، واستمرت متابعة المريض في قسم الجراحة مع التنظيف اليومي وتزويده بالبخادات الحيوية وتمكن الحاج من أداء نسوئه الحج بكل يسر مع تواجده رعاية طبية مستمرة، وبفضل

الإطلاع الناجح على قصص الحياة يترك أثرا في نفوس الوفود

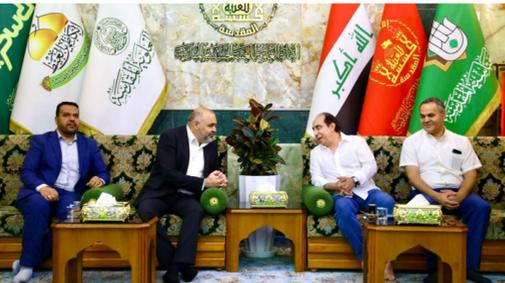
خليل الطيار

كربلاء

انبهروا باعدتله ووسطيته وتاكيد على اهتمام العتبة ببناء الإنسان العراقي كعقيدة راسخة في منهج البيت ع ونسخير هذه المشاريع العملاقة لخدمات الإنسان العراقي دون تمييز بين طائفة وأخرى.

وزداد إعجابهم عندما اطلعوا على دروس الحوزة بالنجف الأشرف التي اعترفوا بعدم اجتيازها جزيا عن دروسهم الفقهية واجتباوا بطريقة الدرس الحوزوي الذي يعتبر فيه الطالب أستاذة ؛ وليس العكس واستمعوا إلى خطاب يمثل منهج وفكر و البيت من الفقيه السيد حسن الحكيم و العلامة سامي البري و أتاحت لهم الفرصة لزيارة كل مرافق النجف الأشرف. لينتقلوا إلى مدينة بغداد التقوا فيها مستشار رئيس الوزراء لشؤون التربية والتعليم الدكتور عدنان السراج الذي أتمل خطابه الصورة المشرفة لوجه العراق الصحیح بانهم امام بلد امن وسنقر و مدينة عترة تفتح بالحياة ؛ وبعد ان اطلعوا على حجم المشاريع الإنسانية التي أنشأتها العتبة في مجال الصحة والتعليم والثقافة والمعرفة وعلوم القرآن والخدمات العامة بدأ الجميع يتحدث عن اشكالية عدم تسويق جميع المشاريع للعالم وسيطرة الصورة النمطية الخاطئة عن العراق وعن المدن الشيعية وتآثروا كثيرا بما سمعوه من خطاب انساني للمتمولي الشرعي الشيخ الكربلائي الذي

قبل ايام كنت على مدى اسبوع منسقا لوفد رفيع المستوى ضم سفراء وشخصيات اقليمية وباحثين من دول المغرب العربي (ليبيا والجزائر والمغرب) كانوا بضيافة العتبة الحسينية المقدسة، وتم ترتيب برنامج موسع لهم في كربلاء والنجف وبغداد وشاركوا في ندوة عن "دور الاعلام في ترسيخ الوحدة الاسلامية"، لا تتصوروا مقدار الاثر الذي احداثته هذه العنصر من تتر الطرب العتيبة الموسقى في الاعلام العربي مواقع التواصل الاجتماعي عن العراق وعن اتباع ال البيت فقد كان الوفد محملا بصورة تمثيلية حملته ذكريتهم كونهم سيدخلون بلدا متصارعا تملأه شوارع الميليشيات ويذهبون إلى مدن طائفية تعج بالصراخ



قدرتها على تسويق هذه المنجزات وترك المشهد الاعلام المحسني والعربي بتسديد الصورة المشوهة والمسيسة عن العراق وعن مدن اتباع ال البيت ع نتم لدينا رجال اعلام ولدنيا قصص نجاح عظيمة لكن مشكلتنا لا ونشرقة .
تعرف كيف سنسوقها للعالم وانشغلنا بهم



جمهورية العراق
وزارة النفط
شركة مصافي الوسط / شركة عامة
بغداد

إعلان رقم (١٠)

رقم الطلبية ٢١٥٤ / ٢٠٢٤

تعلن شركة مصافي الوسط شركة عامة عن المناقصة المحلية

(بيك اب تويوتا دبل قمارة موديل ٢٠٢٤)

للمرة (الأولى) وبكلفة تخمينية مقدارها (٩٠٠,٠٠٠,٠٠٠) دينار عراقي (تسعمائة مليون دينار عراقي) وبمدة تجهيز (٣٠ يوم) ، بموجب المواصفات والشروط التي يمكن الحصول عليها من أمانة الصندوق لقاء مبلغ قدرة (٢٥٠,٠٠٠) دينار (مئتان وخمسون الف دينار لا غير) غير قابل للرد فعلى المجهزين المختصين الراغبين بالمشاركة تقديم عروض بالدينار العراقي (مع مراعاة ترقيم صفحات هذه العروض) ويكون نافذاً لمدة لاتقل عن (١٢٠ يوم) مع ارفاق التأمينات الأولية والبالغة (٩٠,٠٠٠,٠٠٠) دينار عراقي (تسعة ملايين دينار عراقي) .

يجب ان يتضمن العرض المعلومات التالية: (رقم المناقصة / موضوعها، تاريخ الغلق، تاريخ نفاذ السعر التجاري المقدم، تاريخ نفاذ التأمينات الأولية، العناوين الصريحة للشركة أو المكتب) وتسلم الى استعلامات الشركة بأغلفة مغلقة ومختومة مثبتة عليها رقمي الإعلان والطلبية في مدة اقصاها الساعه (الثانية) بعد الظهور ليوم (٢٩ / ٧ / ٢٠٢٤) ويتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر الاعلان.

ملاحظة :-

١- يتم تقديم العروض وفقاً للوثائق القياسية (أصلي + نسخة) وفي حال عدم التزام مقدم العطاء في تطبيق الوثيقة القياسية بكافة أقسامها فإنه سيتم استبعاد عطاءه مما يقتضي مراعاة ذلك عند التقديم.

٢- جلب الوثائق المدرجة أدناه عند القطع وشراء التنازل:-

أ- كتاب تحويل اصلي مصدق حسب الأصول ونافذ.

ب- هوية الاحوال المدنية او البطاقة الموحدة او جواز سفر نافذ لمقدم العطاء أو من ينوب عنه.

٣- يتم فتح العروض (في اليوم الذي يلي تاريخ الغلق) وفي حالة مصادفة عطلة تؤول الى اليوم التالي وبالامكان حضور ممثلي الشركات الى مقر شركتنا عند الساعة ١١ صباحاً من اليوم الذي يلي تاريخ الغلق و الممثي اعلاه.

٤- تقدم التأمينات الأولية باسم (الشركة او مديرها المفوض او احد المساهمين في الشركة او الشركات بموجب عقد مشاركة) وعلى شكل خطاب ضمان او صك مصدق او سفتجة) ومن المصارف المعتمدة العراقية داخل بغداد على أن يكون خطاب الضمان المقدم داخل ضمن المنصة الالكترونية وأن لم يكن خطاب الضمان داخل ضمن المنصة يهمل العطاء وحسب تعليمات البنك المركزي.

٥- تقدم التأمينات النهائية على شكل خطاب ضمان حسن تنفيذ (حصراً) للعقد بنسبة (٥ ٪) خمسة من المئة من مبلغ العقد بعد التبليغ بكتاب الاحالة وقبل توقيع العقد تعتمد جميع المصارف داخل بغداد على أن يكون خطاب الضمان المقدم داخل ضمن المنصة الالكترونية وخلال مدة لا تتجاوز (١٤) يوماً، وفي حالة التأخر تهمل الاحالة ويحال المجهز الى لجنة الناقلين. وتبقى الكفالة نافذة لمدة العقد او تمديده عند تمديد فترة التجهيز او لحين انتهاء فترة الضمان في حالة وجود (فترة ضمان) تطلق كفالة حسن الاداء بعد استلام المواد كاملة ومطابقة للمواصفات وبعد انجاز المجهز كافة التزامات المنصوصه في العقد وبخلافه سيتم مصادرتها من قبل شركتنا .

٦- في حالة وجود مخالفات من قبل المجهزين توجه الانذارات من القسم القانوني في شركتنا دون الرجوع الى دائرة كاتب العدل.

٧- تصدر التأمينات الأولية للشركات في حالة عدم الاستجابة للمراسلات اثناء الدراسة الفنية والتجارية للطلبات.

٨- لا تتم مطالبة شركتنا بكتاب تسهيل مهمة من الكمارك وكذلك الضريبة واجازة الاستيراد الخاصة بالمادة اعلاه ويتحمل المجهز مسؤولية تجهيز وايصال المواد الى شركتنا.

٩- لا تتم المطالبة باي تمديدات لفترة التجهيز المثبتة اعلاه لاسباب تتعلق باخراج المواد من الموانئ.

١٠- يمكن الاطلاع على شروط تقديم العطاءات وعلى الموقع الالكتروني : www.mrc.oil.gov.iq

١١- سيتم نشر الاعلان في صحيفة الصباح الحكومية + صحيفتين من الاتي (الزمان، المدى الزوراء، الصباح الجديد، البيئة الجديدة، المشرق، الشرق، العراق الاخبارية كل الاخبار، المستقبل العراقي، المواطن، النهار، الدستور العدالة، العالم).

١٢- في حال رسو المناقصة على إحدى الشركات المقدمة للعطاءات سواء كانت عراقية أو اجنبية أو عربية يتم توقيع العقد في القسم القانوني في شركتنا وبخلافه تلغى الاحالة ويتم اتخاذ كافة الاجراءات القانونية بحقها.

١٣- تتم الاحالة وفق أقل الاسعار للعروض المستوفية لشروط توفر الجودة والمواصفات النوعية المعتمدة وفي حال تساوي المبالغ بصر الى تفضيل المنتج الوطني العام (في حال اشتراك شركات القطاع العام المنتجة في المناقصة) وتم الخاص ولا تقل نسبة القيمة التصنيعية المضافة الى هذه المنتجات المصنعة والمجمعة عن (٣٠ ٪) ثلاثين من المئة من الكلف الاستيرادية لها بشرط توافر الجودة والمواصفات النوعية المعتمدة استنادا لأحكام البند (ثانياً) من المادة (٣٠) من قانون الموازنة العامة الاتحادية ويعتمد في تحديد ذلك دليل المنتجات الصادر من وزارة التخطيط.

١٤- في حال تساوي أسعار العطاءات (لشركات القطاع الخاص) يتم اعتماد المعايير الواردة في كتاب وزارة التخطيط العدد ١٤٥٥١ في ٢٦/١٠/٢٠٢٦ وبحسب الترتيب : الخبرة التخصصية للطلبات التخصصية (مجموع القيمة المالية للأعمال المماثلة المقدمة)، السيولة النقدية، معدل اليرداد السنوي مقدار الأرباح في الحسابات الختامية.

١٥- للشركات العراقية او الشركات المسجلة في العراق لا تصرف أي مستحقات الى المجهز الا بعد براءة ذمة من دائرة التقاعد والضمان الاجتماعي.

١٦- على كافة الشركات المشاركة التعهد بعدم العمل في عقود أو مشاريع في قطاع النفط في إقليم كردستان العراق وفي حال وجود عقود أو مشاريع حالية تتعهد الشركات بانهاها خلال ثلاثة أشهر من تاريخ اعلانهم وبخلافه يتم وضع هذه الشركات في القائمة السوداء ويحظر التعامل معها.

١٧- بالنسبة لطلبات المواد الكيميائية: يجب أن تقدم النماذج خلال فترة الغلق (مع العرض) وخلاف ذلك سيتم استبعاد العطاء (في حالة تضمن أصل الطلب تقديم نماذج).

١٨- لتقديم كافة المستمسكات الاصولية والقانونية الخاصة بالشركة وان لا يقل الحد الأدنى لرأس مال الشركة المساهمة عن (٢,٠٠٠,٠٠٠) مليوني دينار ولا يقل الحد الأدنى لرأس مال الشركة المحدودة عن (١,٠٠٠,٠٠٠) مليون دينار، ولا يقل الحد الأدنى لرأس مال بقية الشركات عن (٥٠٠,٠٠٠) خمسمائة الف دينار.

١٩- تقرض غرامة تأخرية على المجهز لاتتجاوز نسبة ١٥ ٪ من مبلغ العقد للعقد التي تقل مبالغها عن ٥ مليار دينار عراقي كالتالي : مبلغ العقد × (١٥) ٪.

و ١٠ ٪ للعقود التي تساوي مبالغها ٥ مليار دينار عراقي فأكثر في حالة عدم تجهيز المواد بفترة التجهيز المثبتة في العقد وحسب المعادلة: مبلغ العقد × (١٠) ٪.

٢٠- سيتم استبعاد العطاء الذي يزيد مبلغه عن ٢٠ ٪ من الكلفة التخمينية. ويتم قبول العطاءات المقدمة التي تقل عن ٢٠ ٪ من الكلفة التخمينية بشرط أن يكون المناقص شركة مصنعة رئيسية أو وكلاء، حصرياً، أو موزعاً، معتمداً، على أن يتم الالتزام بتقديم تحليل سعري مقنع الى جهة التعاقد التي تتولى دراسة الموضوع لاتخاذ قرارها بالموافقة على العطاء من عدمه وحسب أعمام وزارة التخطيط بالعدد ١٥٣٩٢ في ٤/٧/٢٠٢١.

٢١- يتم استقطاع رسوم لاستحصا صحت صدور لهوية غرفة التجارة ولمرة واحدة خلال السنة من الشركات العراقية والشركات المسجلة في العراق وحسب ما يتم تحديده من الجهات المعنية.

٢٢- يتم استيفاء نسبة (٠,٠٠٣) من مبلغ العقد كرسوم طابع يتم التسديد نقداً قبل توقيع العقد.

٢٣- يتم استيفاء (١٠٠٠) دينار) الف دينار عراقي كرسوم طابع لبناء المدارس ورياض الاطفال يتم التسديد نقداً قبل توقيع العقد.

٢٤- تقديم اثبات لتوفر سيولة نقدية : كشف مصرفي مختوم يبين حركة التدفق المالي لأخر سنة أو كفاءة مالية مختومة من خلال تسهيلات مصرفية بمبلغ لا يقل عن (١٨٠,٠٠٠,٠٠٠) دينار عراقي (مائة وثمانون مليون دينار عراقي) وللفترة من تاريخ الاعلان ولغاية تاريخ الغلق.

٢٥- تقديم عمل مماثل واحد منجز وخلال مدة لا تتجاوز عن (١٠) سنوات قبل الموعد النهائي لتقديم العطاءات وبمبلغ لا يقل عن (٢٧٠,٠٠٠,٠٠٠) دينار عراقي (مئتان وسبعون مليون دينار عراقي).

إعلان مناقصة

جمهورية العراق
وزارة النفط / شركة توزيع المنتجات النفطية
العدد: ٤
التاريخ: حزيران / ٢٠٢٤

م: اعلان المناقصة المرقمة (٢٠٢٤/٤)

الموقع الموحد لمولدات مقر الشركة

يسر (شركة توزيع المنتجات النفطية) دعوة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم للعمل في مشروع (الموقع الموحد لمولدات مقر الشركة) ويتضمن العمل: انشاء موقع موحد لمولدات الشركة وربطها بجميع هيئات الشركة لأيضال التيار الكهربائي).

١- الكلفة التخمينية (٢,١٣٠,١٨٧,٠٠٠) ملياران ومائة وثلاثون مليون ومائة وسبعة وثمانون الف دينار

٢- مدة تنفيذ العمل : (٣٦٥ يوماً)

٣- ان المناقصة لهذا المشروع نشرت في ثلاث صحف محلية من ضمنها (الصباح) يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان .

٤- على مقدمي العطاءات المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات اضافية مراجعة شركة توزيع المنتجات النفطية / الهيئة الهندسية في موقع الكيلاني من الساعة الثامنة صباحاً الى الساعة الواحدة بعد الظهر الموقع الالكتروني لوزارة النفط www.oil.gov.iq العنوان الالكتروني للشركة (opdc.oil.gov.iq) وسوف يعقد مؤتمر قبل موعد غلق تقديم العطاءات للاجابة عن الاستفسارات في الساعة العاشرة صباحاً من يوم الاثنين المصادف ٢٠٢٤/٧/٢٩ في شركة توزيع المنتجات النفطية / الهيئة الهندسية في موقع الكيلاني.

٥- يتحمل من ترسو عليه المناقصة رسم الطابع الهندسي الخاص بالاعمال الهندسية والانشائية حسب النسب المنصوص عليها من قبل صندوق تقاعد المهندسين.

٦- متطلبات التأهيل المطلوبة :

أ- تقديم (شهادة التأسيس، عقد التأسيس ، وكالة قانونية مصدقة ، اجازة ممارسة المهنة والنظام الداخلي للشركات اذا كان مقدم العطاء جهة حكومية).

ب- هوية تصنيف المقاولين نافذة لسنة الاعلان ، الدرجة السادسة كحد ادنى .

ت- المتطلبات المالية وتشمل تقديم السيولة النقدية البالغة (١٥٧,٥٧٥,٥٠٠) مائة وسبعة وخمسون مليون وخمسمائة وخمسة وسبعون الف وخمسمائة دينار للسنة الاخيرة التي تسبق تاريخ غلق المناقصة.

ث- كتاب عدم ممانعة من الاشرتك في المناقصة صادر من الهيئة العامة للضرائب نافذ ولسنة الاعلان (نسخة أصلية) ويلتزم كذلك مقدم العطاء بتقديم الهوية الضريبية واستخدام الرقم الضريبي.

ج- كتاب تأييد حجب البطاقة التموينية للمشمولين بموجب التعليمات.

ح- وصل شراء وثائق المناقصة (نسخة أصلية) .

خ- قائمة باسماء ومؤهلات الكادر الفني والاختصاصيين العاملين لدى مقدم العطاء.

د- بيان عدد المناقصات بعهدة مقدم العطاء وتفصيلها .

ذ- المنهجية المقترحة لتنفيذ المناقصة وبموجب المدة المقررة .

ر- نسخة من المستمسكات الشخصية (هوية الاحوال المدنية ، شهادة الجنسية العراقية) أو (البطاقة الوطنية الموحدة) ، بطاقة السكن).

ز- المتطلبات والوثائق الأخرى الواردة في الوثيقة القياسية لهذه المناقصة.

س- يلتزم المناقص بملئ البيانات الخاصة بالقسم الرابع عند تقديم العطاءات وبخلافه يتم استبعاد العطاء وكذلك الالتزام بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة أقسامها لهذه المناقصة .

٧- بإمكان مقدمي العطاء المهتمين شراء وثائق المناقصة بعد تقديم طلب تحريري الى العنوان التالي (شركة توزيع المنتجات النفطية / هيئة الشؤون المالية / الصندوق) وبعد دفع قيمة البيع للوثائق البالغة (٥٠٠,٠٠٠) خمسمائة الف دينار عراقي من خلال الدفع النقدي (غير قابل للرد) ، واستلام الوثيقة القياسية بكافة أقسامها الخاصة بهذه المناقصة ورقياً باليد ، واستلام قرص مدمج (CD) يحتوي نسخة الكترونية من الوثيقة كاملة بصيغة pdf ونسخة من القسم الرابع الخاص باستمارات العطاء بصيغة word والذي يملأ من قبل مقدم العطاء.

٨- يتم تسليم العطاءات الى العنوان التالي (مقر لجنة فتح العطاءات المركزية / مقر الشركة في الدورة) في الموعد المحدد (قبل الساعة الثانية عشر ظهراً من تاريخ غلق المناقصة يوم الاثنين المصادف ٢٠٢٤/٨/٥) وإذا صادف يوم

غلق المناقصة عطلة رسمية يكون موعد الغلق يوم الدوام الرسمي الذي يلي يوم العطلة.

٩- على مقدمي العطاءات الالتزام بما يأتي عند تقديم عطاءاتهم :

أ- يتم تقديم العطاء في ظرف كبير مغلق ومختوم يحتوي الوثيقة القياسية مختومة من مقدم العطاء ، وضمان العطاء ووصل الشراء ، والقسم الرابع (ورقياً) من الوثيقة القياسية بعد ملئه بالمعلومات من مقدم العطاء وختمه بالختم الحي (والمضمن رسالة تقديم العطاء وملحق العطاء وجداول الكميات المسعرة ومنهاج تقدم العمل والمستمسكات والاوراق الاصولية لمقدم العطاء ومكونات العطاء الأخرى) ، ويثبت على الظرف (اسم مقدم العطاء وعنوانه ، اسم وعنوان صاحب العمل ، اسم ورقم المناقصة ، تثبيت ملاحظة عدم فتح الظرف قبل الموعد المحدد لفتح العطاءات) علماً أن التقديم في البريد الالكتروني غير مسموح ، والعطاءات المتأخرة عن موعد غلق المناقصة سوف ترفض.

ب- وضع نسخ اضافية طبق الاصل عدد (٢) اضافة الى العطاء الاصلي على ان تكون جميع النسخ (مختومة بختم حي من الشركة).

ت- يقوم مقدم العطاء بوضع النسخة الاصلية (في غلاف منفصل) ويتم تأشيرها بعبارة (نسخة أصلية) ووضع كل نسخة من النسخ الاضافية في غلاف منفصل يتم تأشير كل مغلف بعبارة (نسخة اضافية) وتوضع هذه المغلفات (الاصلية والاضافية) في مغلف واحد.

ث- يلتزم مقدم العطاء بتقديم اوراق العطاء منقوبة ضمن فلات فايل او بوكس فايل (اضبارة) دون كبسها .

١٠- يستبعد مقدمو العطاء ادناه من الدخول في اي عقد مع اية جهة تعاقداً:

اذا كان لأكثر من مقدم عطاء ممثل قانوني واحد مشترك ينوب عنهم في متابعة اجراءات تقديم العطاء.

*اذا قام مقدم العطاء باستلام او سيستلم اية معونات بصورة مباشرة أو غير مباشرة من اي من الشركات الأخرى المشاركة في المناقصة.

١١- لايجوز لمنتسبي دوائر الدولة والقطاع العام الاشرتك في المناقصات بصورة مباشرة أو غير مباشرة مع مراعاة أحكام التشريعات النافذة.

١٢- لايجوز لمقدمي العطاءات شطب او حك أي بند من بنود مستندات المناقصة او اجراء أي تعديل فيها مهما كان نوعه.

١٣- لشركة توزيع المنتجات النفطية الحق في الغاء المناقصة دون تعويض مقدمي العطاءات ويعاد ثمن شراء المناقصة فقط.

١٤- يستبعد العطاء المقدم من المناقص الذي لديه ثلاث عقود او اكثر مازالت قيد التنفيذ والمبرمة مع شركة توزيع المنتجات النفطية.

١٥- يعول على السعر المدون كتابة في حالة اختلافه مع السعر المدون رقماً كما يعول على سعر الوحدة في حالة عدم صحة مبلغ الفقرة ، وإذا وردت فقرة او فقرات لم يدون سعر ازانها في العطاء المقدم ففي هذه الحالة تعد كلفة تلك الفقرة او الفقرات وبحدود الكميات المدونة ازانها مشمولة بالسعر الاجمالي للعطاء.

١٦- لا يجوز لمدير مفوض في اكثر من شركة تقديم أكثر من عطاء واحد في المناقصة الواحدة.

١٧- سيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات أو ممثليهم الراغبين بالحضور في العنوان الآتي: شركة توزيع المنتجات النفطية / قاعة فتح العطاءات في (بغداد / الدورة) الساعة الثانية عشر ظهراً من يوم الاثنين المصادف ٢٠٢٤/٨/٥ ، كل العطاءات يجب ان تتضمن ضمان للعطاء (تأمينات أولية) وبمبلغ (٥٥,٠٠٠,٠٠٠) خمسة وخمسون مليون دينار عراقي لاغيرها على شكل خطاب ضمان نافذ لمدة لا تقل عن ستة اشهر أو صك مصدق من مصرف معتمد او سفتجة مع ضرورة مراجعة مقر الشركة / هيئة الشؤون المالية لغرض التعرف على اسماء المصارف المعتمدة والمجازة والرصينة لدى البنك المركزي العراقي.

١٨- شركة توزيع المنتجات النفطية غير ملزمة بقبول أوطا العطاءات.

١٩- العناوين المشار اليها انفا هي شركة توزيع المنتجات النفطية في (بغداد / المجمع النفطي في الدورة) والهيئة الهندسية في موقع الكيلاني ((.

حسين طالب عبود

مدير عام شركة توزيع المنتجات النفطية

رئيس مجلس ادارة الشركة

هيثم إبراهيم محسن

المدير العام

رئيس مجلس الإدارة

مؤشر السعادة العالمي وموقع العراق فيه

أربعة ملايين لاجئ عراقي



عبد الستار رمضان

أربيل

تزايد أعداد اللاجئين العراقيين الذين وصلت اعدادهم حسب الارقام التقديرية الى 4 اربعة ملايين لاجئ عراقي في العالم يتواجدون في الدرجة الاساسية في امريكا والمانيا وبريطانيا والدول اوروبية وتركيا وبعض الدول العربية، يشكل الشباب الاكثر عددا والكثير من هؤلاء اللاجئين خريجون واصحاب شهادات عالية في اختصاصات مهمة ودقيقة من العلوم والمعارف.

تسجيل لاجئين

وحسب الاحصائيات المرصودة من قبل المفوضية السامية لشؤون اللاجئين UNHR لعامي 2022-2023 تتحدث عن 15 ألفا و 214 مواطنا عراقيا مسجلا كلاجئ في سوريا، و 61 ألفا و 993 مواطنا في الاردن، وعدد المسجلين في تركيا يتجاوز عدد المسجلين 10 الاف مواطنين في حين هناك ما يقرب من 132 ألفا من طالبي اللجوء ولم تحسم قضاياهم، وهناك حوالي 6500 شخص مسجل كلاجئ في لبنان.

وان اكثر الدول التي تحتضن العراقيين المسجلين هم الاردن، لبنان، تركيا وسوريا، فضلا عن دول اوريا كالسويد، هولندا، بلجيكا، النرويج، المانيا فضلا عن امريكا وكندا، ومنذ عام 2015-2023 تقدم (757 الف و 323) مواطنا عراقيا فوق سن 18 عاما بطلبات لجوء في دول اوروبية.

ان هذه الارقام والتي هي اقل من الواقع بسبب وجود عشرات الالاف او اكثر من العراقيين الذين هم في رحلة اللجوء او التخطيط والاستعداد للسفر للخارج، وتبين وبوضوح ان العراق مازال بلدا طاردا لابنائهم وكفائاتهم التي لا تجد ايسر الاهتمام والاعتراف بهم، لان البيئة العراقية والاضلاع القانونية والروتين والفساد وسوء الاوضاع بشكل عام ونقص الخدمات وارتفاع تكاليف المعيشة بسبب تخلي الدولة عن الكثير من واجباتها والتزاماتها التي نص عليها الدستور باعتبارها حقوقا للعراقيين في التعليم والسكن والصحة والامان والتنقل وغيرها تواجه الكثير من التحديات والانتهاكات مما يتسبب في زيادة اعداد اللاجئين والنازحين داخل العراق.

ان سيادة القانون وتطبيقه على الجميع والعدالة في توزيع الموارد والثروات ومكافحة الفساد المستشري في اغلب مرافق الحياة، وتحسين الاوضاع الاقتصادية والاجتماعية والصحية والتعليمية واحترام حقوق الانسان وحقوق الكثرات العراقية كافة من دون التمييز على اساس العدد او مناطق التواجد والسكن، كقيل بتنمية الشعور وحب المواطن لبلده والاعتزاز بهويته الوطنية العراقية واعتبارها الهوية الاولى وقبل اهم من كل الهويات والانتماءات الطائفية والعرقية والعشائرية والمناطقية والتي لم تجلب لنا غير الخراب والدمار واللجوء والنزوح والهروب من العراق.

الاسلام جاءت في فترة نشر تعليمه الاجتماعي وفتي فائد للعدالة الاجتماعية. يختلف مفهوم السعادة من شخص إلى آخر ومن بلد إلى آخر، لكن مفهومها وفق تعريف الأمم المتحدة مرتبط بمدى رضا الشخص عن حياته، وبالشكل الذي اعتدته الأمم المتحدة فإن سعادة أي دولة وشعبها ماهو الا قيمة مستخدمة تأخذ في عين الاعتبار ما يصل إلى 9 ابعاد مختلفة هي الرفاهية العائلية، والصحة، واستغلال الوقت، والتعليم، والتنوع والمقاومة الثقافية، والحكم الرشيد، وحماية المجتمع والتنوع والمرورة البيئية ومستويات المعيشة.

تقييمات الحياة

يعتمد مؤشر السعادة العالمي على 6 معايير رئيسية للمساعدة بتفسير تقييمات الحياة هي :
الناتج المحلي الإجمالي للفرد، والدعم الاجتماعي، ومتوسط العمر الصحي، والحرة، والكرام، ومستوى الفساد. بقية المقال على الموقع الالكتروني لجريدة (الزمان)

وللتذكير فان السعادة ليست بدعة اجتماعية اممية معاصرة بل هي احدى اهم قواعد الاسلام، حيث ذكرت بالقران الكريم والسنة النبوية وفي اقوال من اكريمهم الله.
ذكرت السعادة في القران الكريم بعدد من الايات منها :

{يَوْمَ يَأْتُ لَا تَكَلُمُ نَفْسٌ إِلَّا بِإِذْنِهِ فَمَنْهُمْ شَقِيٌّ وَسَعِيدٌ} (هود:105)
{وَأَمَّا الَّذِينَ سُعِدُوا فَفِي الْجَنَّةِ خَالِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ إِلَّا مَا شَاءَ رَبُّكَ عَطَاءٌ غَيْرُ مَجْذُودٍ} (هود:108).
وحدث قدسي عن الرسول الاكرم(ص): {إِنَّ السَّعِيدَ لَمَنْ جُنِبَ الْفَنَنِ، إِنَّ السَّعِيدَ لَمَنْ جُنِبَ الْفَنَنِ، إِنَّ السَّعِيدَ لَمَنْ جُنِبَ الْفَنَنِ، وَلَمَنْ ابْتُلِيَ فَصَبَرَ فَوَافَاهُ.} وعن الامام علي(ع):
{يهيأ من نيل السعادة السكون إلى الهويئا والبطالة}.
وهذا يعني ان السعادة هي منهج اسلامي روحي اجتماعي يجب ان يتمتع بها الناس جميعا ضمانا للعدالة الاجتماعية التي اوصى بها

حمزة محمود شمخي

بغداد



يعد مؤشر السعادة العالمي مؤشرا يعكس نجاح الدولة في سياساتها الاقتصادية والاجتماعية والتعليمية والصحية. ومؤشر السعادة العالمي Happy Planet Index، تم اعتماده من الامم المتحدة لتحفيز الدول على سعادة شعوبها اثناء تايدها لمشروع التنمية المستدامة. وفي اليوم الذي تم فيه الاعلان عن هذا المؤشر اثنار الامين العام لالأمم المتحدة ان(العالم يحتاج إلى نموذج اقتصادي جديد

الرؤية .. الآن

المتتبع لتطور المواقف السياسية، يلاحظ ظاهرة مهمة، هي ان الرأي العام العربي حاليا وريسا قبل عقد ان اثنين، بدأ يتغير وي طرح الموقف في الصراع العربي / الإسرائيلي بطريقة تتم عن وضع أكبر واستيعاب شبة لتقاني للتطورات على الساحة الدولية. : اما السراي العام الاوروبي والعالمي، فينهم الآن أكثر من ذي قبل، تحولوا جماهيريا واسع النطاق، مضادا للادعية الصهيونية.

ضرغام الدباغ

برلين



جمهورية العراق

وزارة الزراعة

مشروع تنشيط اصحاب الحيازات الزراعية الصغيرة (S.A.R.P)

طلب ابداء الالتهام

خدمات استشارية

التاريخ: 23 2024-6-2024

رقم القرص: 2000001944

رقم المنحة: 2000001943

رقم منحة التكيف البيئي: 2000002861

رقم المشروع: 2000001577

اسم الخدمة الاستشارية : اختيار استشاريين افراد

حصلت وزارة الزراعة على منحة من الصندوق الدولي للتنمية الزراعية (IFAD) تجاه تكاليف مشروع تنشيط اصحاب الحيازات الزراعية الصغيرة (S.A.R.P) وتوني استعمال جزء من اموال هذه المنحة للتعاقد مع خبراء استشاريين.

يدعو الآن مشروع تنشيط اصحاب الحيازات الزراعية الصغيرة (SARP) عن حاجته للتعاقد مع خبراء استشاريين، وكما يلي:

1. خبير(ة) مشاترات / توريد
2. مُحاسب(ة)

يكون التعبير عن الاهتمام من خلال ارسال السيرة الذاتية مع الإشارة بوضوح إلى الوظيفة الاستشارية المطلوبة وبالإمكان الحصول على نسخة من الشروط المرجعية (TORS) و معايير التقييم و باقي الاستمارات المطلوبة و الحصول على معلومات إضافية من خلال ارسال رسالة الى البريد الالكتروني المذكور اذانه في مدة اقصاها الساعة 11 ق.ظ (توقيت بغداد) يوم الثلاثاء 2024/7/2 وسوف يقدم العميل ردودا على جميع طلبات التوضيح بحلول يوم الاحد 2024/ 7/ 7. يجب تقديم ابداء الاهتمام في شكل مكتوب و ذلك باستخدام النماذج المقدمة لهذا الغرض في العنوان المذكور اذانه في موعد أقصاه الساعة 11 ق.ظ (توقيت بغداد) من يوم الاحد الموافق 2024/ 7/ 21.

بغداد/ ساحة الاندلس / مقر وزارة الزراعة- الطابق السادس – غرفة مدير المشروع

موبايل: +9647721970067, +9647714542871, +9647709850155

البريد الالكتروني: sarpteam.ifad@gmail.com

الموقع الالكتروني: www.zeraa.gov.iq

الدكتور/ عدي طه عبد الكريم/ مدير

مشروع تنشيط اصحاب الحيازات الزراعية الصغيرة (SARP)

وزارة الصناعة والمعادن / شركة ديبالي العامة

م / اعادة اعلان

مناقصة استيرادية

١ / م / د ي / ٢٠٢٤ (تجهيز منظومة فحص متطورة ومتكاملة لمعمل محولات القدرة على ان تكون أجهزة القياس المستخدمة في منظومة الفحص من منشآت (غربية، اوروبية، يابانية، كوريا الجنوبية) وحسب المواصفات الفنية وقائمة جدول التسليم.

(مطلنة للمرة الثانية) تاريخ الغلق (١٥ / ٧ / ٢٠٢٤)

يسر (وزارة الصناعة والمعادن / شركة ديبالي العامة) بدعوة مقدمي العطاءات المؤهلين و ذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم بموجب الوثائق القياسية الاثرازية ويعكسه يهمل العطاء مع ملاحظة ما يأتي:

١. على مقدمي العطاءات المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات إضافية الاتصال ب (شركة ديبالي العامة) وعبر البريد الالكتروني للشركة او الموقع الالكتروني للشركة الموضح في اذانه وحسب التعليمات لمقدمي العطاءات مع ملاحظة ما يلي :-
أ. المبلغ التخميني الاجمالي للمناقصة هو (١٧.٠٠٠.٠٠٠) دولار أمريكي (فقط مليون وسبعمئة الف دولار لا غيرها) واصل CIP مخازن شركة ديبالي العامة.
ب. مقدار مبلغ التأمينات الأولية للمناقصة هو (٣٤٠٠٠) دولار أمريكي (فقط اربعة وثلاثون الف دولار لا غيرها) والمطلوب تقديمها مع العطاء.
د. ان سعر بيع مستندات المناقصة هو (٢٠٠٠٠) دينار عراقي (فقط مائتان الف دينار عراقي) غير قابل للرد الا في حال الغاء المناقصة من قبل شركتنا حيث يعاد ثمن الوثائق فقط دون تعويض لمقدمي العطاءات.
هـ. على مقدم العطاء ان يستخدم نموذج صيغة العطاء الموجود في القسم الرابع (نماذج العطاء) ويجب ان يتم تعبئة النموذج بالكامل دون اي تغيير في شكله وان تغلّب اي ابدان كما ويجب تعبئة جميع الفراغات بالمعلومات المطلوبة (طباعة و ليس بخط اليد)
ملاحظة- تعفى الشركات الاجنبية الرصينة التي ليس لديها فرع او تمثيل رسمي او وكيل تجاري مسجل في العراق من تقديم وصل شراء مستندات المناقصة .
* ان شركتنا غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات سعرا .
*في حال كانت طريقة الدفع (تقدا) فيتم الدفع ب (الدينار العراقي) وبما يعادل قيمة الدولار حسب نشرة البنك المركزي العراقي ليوم اطلاق المستحقات للمواد المجهزة.

*تقديم تعهد خطي في القسم القانوني لشركتنا بعدم التعامل مع الكيان الصهيوني والمؤسسات والشركات التابعة لها.

*يجب ان تكون جميع الوثائق الفنية والتجارية والوثائق القياسية موقعة ومختومة بختم وتوقيع حي.

٢. متطلبات التأهيل المطلوبة : (كما مبينة في وثائق العطاء)
٣. يتم تسليم العطاءات الى العنوان الاتي (شركة ديبالي العامة / طريق بغداد بعقوبة الجديد قرب تقاطع القدس) وان آخر موعد لتسليم العطاء سيكون الساعة الثانية ظهرا من تاريخ غلق المناقصة في ١٥/٧/٢٠٢٤ وان العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين بالحضور في العنوان الاتي (مقر شركتنا / غرفة لجنة فتح العروض) في الساعة التاسعة صباحا ليوم ١٦ / ٧ / ٢٠٢٤ وفي حالة مصادفة يوم الغلق عطلة رسمية يكون اليوم التالي للذوام الرسمي هو آخر موعد لتقديم العطاء ويعتبر موعد الغلق ... مع التقدير

المهندس / عبد الستار مخلف عليوي

المدير العام وكالة

ورئيس مجلس الإدارة

العدد: ١٠٢٦٣

التاريخ: ٢٠٢٤/٦/١٣



اعادة اعلان مناقصة رقم (١٣٠) لسنة ٢٠٢٤

وسوف يهمل اي عطاء يتم تقديمه بعد موعد غلق المناقصة على ان تكون العطاءات نافذة لمدة (٩٠) يوما من تاريخ غلق المناقصة. يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان، وان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات. سيتم عقد مؤتمر خاص بالاجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة عند الساعة (الواحدة ظهرا) في (٢٠٢٤/٧/٣) ويكون المؤتمر في الدائرة المستفيدة.

مع مراعاة ان يكون مقدم العطاء مستوفيا للمعايير المدرجة في اذانه فضلا عن المعايير الاخرى المذكورة في الوثيقة القياسية:

التعليمات القانونية	التعليمات المالية
١- تضارب المصالح وحسب الوثيقة القياسية.	١- السيولة النقدية : بمبلغ (٢٠٠.٠٠٠.٠٠٠) دينار عراقي، وفقا لما منصوص عليه في الوثيقة القياسية.
٢- الخبرة التخصصية: يقدم عمل مماثل واحد منجز وخلال مدة لا تتجاوز (١٠) سنوات قبل الموعد النهائي لتقديم العطاء وبمبلغ لا يقل عن (٣٠٠.٠٠٠.٠٠٠) دينار عراقي، وتقدم الاعمال الأخرى لأغراض المفاضلة في حالة التساوي.	٢- الخبرة التخصصية: يقدم عمل مماثل واحد منجز وخلال مدة لا تتجاوز (١٠) سنوات قبل الموعد النهائي لتقديم العطاء وبمبلغ لا يقل عن (٣٠٠.٠٠٠.٠٠٠) دينار عراقي، وتقدم الاعمال الأخرى لأغراض المفاضلة في حالة التساوي.

ملاحظة: يتم اعتماد (الوثيقة القياسية لعقود التجهيز) الصادرة عن وزارة التخطيط وتكون العطاءات المقدمة من المنافسين مستجيبة عند تلبيتها لمعايير التأهيل المحددة فيها بفرعها كافة والشروط القانونية والمالية المطلوبة في شروط المناقصة في حال عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها يتم استبعاد عطاءه ويعد غير مستجيب.

حبيب ظاهر راضي

محافظ ميسان

وفاء عامر تعتذر عن عمليين

القاهرة - الزمان
أكدت الممثلة وفاء عامر أنها اضطرت للاعتذار عن المشاركة في بطولة مسلسلين بسبب إصابتها بخلع في الكفك التي تعرضت لها الشهر الماضي، موضحة أنها ما زالت تتعافى من الدعامة التي كتفها والتي تستغرق ما يقرب من شهرين ونصف، حيث تعمل على متابعة آخر تطورات الإصابة بعمل الأشعة اللازمة وأشارت عامر إلى أنها مرتبطة بتصوير المشاهد الأخيرة لها في مسلسل (جودر 2) حيث يتبقى لها مشاهد معدودة ستقوم بتصويرها في موعدها لاسيما وأن الإصابة لن تعوقها من التصوير بسبب طبيعة الشخصية التي تجسدها والتي ترتدي في مشاهد (جلايسية) تخفي الدعامة الموضوعة على كتفها، وشاركت عامر في رمضان الماضي في مسلسل (حق عرب) إلى جانب أحمد العوضي، دينا فؤاد، رياض الخولي، والعمل من تأليف محمود حمدان، وإخراج إسماعيل فاروق.

كرم تحقق مشاهدات عالية بأحدث أغنياتها

بيروت - الزمان
حققت أحدث أغاني الفنانة نسوى كرم (تعد أكثر من 700 ألف مشاهدة عبر (يوتيوب) بعد طرحها بيومين فقط وطرحت شركة (رنتانا) للصوتيات والمرئيات، كليب كرم الجديد الذي يحمل اسم (تعا تفعد) من كلمات والحن عماد شمس الدين، توزيع موسيقي هادي شرارة. كما قامت نسوى بتصوير الأغنية في بيروت مع الخرج بيار خضراء وظفت من نظر المتابعين بالاستايل الذي اعتدته في (تعا تفعد)، حيث ابتعدت عن اللوكات الكلاسيكية التي عرفت بها سابقاً، من جهة أخرى تستعد كرم، لإحياء العديد من الحفلات الغنائية ضمن جولة تجهز لها، تتضمن مفاجات كبيرة لجمهورها في جميع الوطن العربي، وعدد من الدول الأوروبية. وبدأت أولى حفلات جولة الغنائية في ألمانيا، يوم 22 حزيران الجاري، وتأتي خلفاتها بمشاركة مع الفنانة أصالة في سويسرا، أرينا بمدينة سوكوليم في السويد بينما تحيي حفلا ثالثا ضمن فعاليات مهرجان موازين على مسرح النهضة بمدينة الرباط في المغرب، يوم 27 حزيران وتأتي آخر حفلاتها يوم 29 حزيران في رومانيا.



رسم: لوحات بريشة عباس هاشم

الرسم جزء من تكوين عباس هاشم وتفكيره: أغلب أعماله تجسد واقع الحياة اليومية

من خلالها وازدادت لي الكثير، ولكن الان اعمل متأثراً بالمرسة التعبيرية.
□ ماهي أكثر المواضيع التي تحبها وتحدث بها رسوماتك؟
-أتحدث من المعاناة والمشكلات المجتمعية مصورا لا عمالي مثل الطفولة والأسرة والنساء في الحياة العامة، وما تعينهن من فرح وحزن، ولكن أغلب أعماله أفكارها تجسد واقع الحياة اليومية في الجنوب خاصة والريف العراقي عامة، وذلك لما لها من أرت غني قديما وحديثا وما مر بها من تنوع حضاري مرورا بحقب زمنية مختلفة. فهي غنية من ناحية الموروث الفكري والحضاري والصوري رغم ما مر بها من ظروف.
معلم الاجيال
□ من هو أكثر فنان شكلي يستوحيك وتأثرت به؟
-كثير من الفنانين تأثرت بهم، منهم العراقيين امثال الفنان الكبير معلم الاجيال فائق حسن والفنان نجيب يونس وغيرهم الكثير ومنهم اجانب وحسب كل فترة من اشغالي.
□ ماذا يعني الفن التشكيلي بالنسبة لك؟

وكذلك بعد تخرجه اسهم في معارض جماعية منها معرض الطبيعة على قاعة ندلة، ومعارض مشتركة على قاعة مركز الفنون للاعوام 2011 - 2012 - 2013 - 2014، ومعرض بغداد في عيون مبدعيها لجمعية التشكيليين، ومعارض جائزة عشتار للاعوام 2014 - 2015 - 2016 - 2017، معرض السجين السياسي للاعوام 2013 - 2014 - 2015 ومعه كان هذا الحوار:
□ كيف اكتشفت موهبتك بعالم التشكيل ومن الذي ساعد على انماها؟
-منذ الطفولة وخصوصا في مرحلة الابتدائية، وكان أخي الأكبر الفنان ماجد هاشم معيدا في كلية الفنون الجميلة بجامعة بابل، والذي كان هو الداعم والمساند لي وخصوصا بمتابعته والخذ بملاحظاته وتوجيهات الفنية، وتوفير مواد الرسم التي كنت استخدماها.
□ ما الأسلوب والنهج الفني الذي تتبته في أعمالك التشكيلية؟
-عملت على كل المدارس الفنية في بداياتي والسلى الان، وكل مدرسة كان لها تأثير واستفادة خاصة. حيث صقلت موهبتي



عباس هاشم



قالت الفنانة

● **حسين اسماعيل الصدر**
العلامة العراقية وصل إلى العاصمة البريطانية لندن وتقدد مؤسسة الحوار الانساني في لندن التابعة لمكتبه والتي يشرف عليها بنفسه.

● **سحر نوري الراوي**
التربوية العراقية كريمة التشكيلي الرائد الراحل نوري الراوي غيبها الموت في الديار المقدسة خلال عيد الاضحي بعد ان اكلت مناسك الحج في مكة المكرمة.

● **ثامو كلار**
الاعلامي العراقي والمدرّب وصانع المحتوى من ديالى يحل ضيفا على قناة (الشرقية) مساء اليوم ضمن برنامج (أطراف الحديث) الذي يعده ويقدمه الاعلامي مجيد السامرائي ويخرجه حيدر الانصاري.

● **سيف سبيعي**
الخرج السوري يستعد لتصوير مسلسل (المالك)، وهو عمل تاريخي يتناول مرحلة الصراع الصليبي مع الأيوبيين والمماليك حينها، وسيتم تصويره في سورية ومصر، وهو من كتابة محمد الياسري.

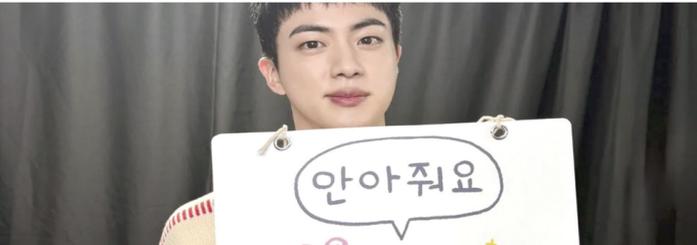
● **رزاق كشيش**
النائب الأول لحافظ ذي قار حل ضيفا يوم امس السبت مع عضو مجلس المحافظة احمد الخفاجي على المنتدى السياسي لحركة صادقين في ذي قار بندوة عنوانها (ترامك المعاناة والتغافل بالستقبل).

● **محمد رمضان**
الطرب المصري طرح في ليلة عيد الاضحي المبارك أغنيته الجديدة التي تحمل اسم (مفيش كده).

● **ياقر حسن**
التشكيلي العراقي المغترب يضيف كاليصري الأورفلي في العاصمة الأردنية عمان مساء الاول من تموز المقبل معرضه المعنون (Checkmate).

● **بديع صقور**
الشاعر السوري صدر له عن دار عين الزهور باللاذقية كتاب بعنوان (على تلك الجبال سيرة الطيور)

جين يعانق 1000 معجب



بيروت - الزمان
طرح النجم اللبناني وائل كسوري كليب أغنيته الجديدة (حلو الحب)، عبر قناته على (يوتيوب) ومنصات الموسيقى الرقمية، والأغنية من كلمات منير بو عساف، الحان هشام بولس، إنتاج موسيقي داني حلو، مكس وماستر رالف سليمان ويقول مطلع كلمات الأغنية: (بعد الدنيا بتجيب عشاق الوفا... ما نخسب اللفظ بظروب العاشقين، الحب بين الناس بعد ما اختفى... وبعد القلب بيدق، حلو الحب لما يجعم بين قلبين ويخيلهم شخص واحد... من بعد ما كانوا اثنين عايشين لبعض وحاسنين ببعض). من جهة أخرى، يستعد كسوري لإحياء حفل غنائي يوم 6 تموز المقبل في كازابلانكا في المغرب، ومن المقرر أن يقوم بغناء باقة من أشهر أغانيه خلال هذا الحفل. وروج كسوري لهذا الحفل حيث نشر على صفحاته الرسمية على مواقع التواصل الاجتماعي قائلا: (وحشتمك برفأ يا أهل المغرب لتلقي السبت 6 يوليو في Morocco Mall في كازابلانكا اكتشافكم على خير).

نشاط زلزالي في حفل سويقت بأدنبرة

قراءات الزلازل على مسافة تصل إلى 6 كيلومترات (حوالي 4 أميال) من عروض سويقت. وجاء ذلك بعد ان قدمت نجمة البوب البالغة من العمر 34 عاماً، ثلاثة عروض في إدنبرة في 7 و 8 و 9 حزيران الجاري، والتي أنتجت جميعها نشاطاً زلزالياً، وقالت هيئة المسح الجيولوجي البريطانية في بيان لها: «اتبع كل أمسية من الأمسيات الثلاث نمطا زلزالياً مشابهاً، حيث أدت اغاني سويقت إلى النشاط الزلزالي كل ليلة». وتسبب العرض الذي قدمته سويقت ليلة الجمعة 7 حزيران، والذي وصفه العلماء بأنه «اهتزاز الأرض»، في أكبر نشاط زلزالي حيث سجل حركة بلغت 23.4 نانومتر، تلاه 22.8 نانومتر يوم السبت و23.3 نانومتر يوم الأحد. ووفقاً لهيئة المسح الجيولوجي البريطانية، كان السبب الرئيسي للنشاط الزلزالي هو رقص واد الحفل على انغام الموسيقى ووصل إلى ذروته عند 160 نبضة في الدقيقة (bpm) خلال أغنية «Ready For It»، حيث كان الجمهور يتلحظ ما يقرب من 80 كيلو واط من الطاقة (أي ما يعادل حوالي 10 إلى 16 بطاريات سيارة). وألقت هذه الأخبار عن حفل تاييلور سويقت بظلالها عن تقارير تفيد بحدوث هزات أرضية سابقة «زلزال» يومي 22 و 23 تموز 2023 في لومين فيلد في سياتل. وفقاً للعالم الزلازل جاكى كابلان أورياخ، تسببت حركات رقص جمهور

تساؤل
منح الصديق زيد الحلبي قلادة الإبداع عن استحقاق... وانا هنا اتكلم عن تجربته وليس عن زيد الحلبي وقاسم حسين صالح التجربة. كتابة عمود صحفي حصلت على جائزة. والتجربة الثانية برنامج درامي إذاعي وتلفزيوني استمر 17 سنة وبعد الأشهر عراقياً وعربياً وما يزال العراقيون يتذكرونه الان. ولما توقف عام 2007 تابعه صحفياً في جريدة الصباح صفحة كاملة ملونة. هو الآن في سنته العاشرة... ما يعني أن هذه التجربة الدرامية الإعلامية الثقافية التي هي الان في سنتها 27 وما تزال مستمرة ما حصلت عراقياً ولا عربياً. والتساؤل: الا تستحق هذه التجربة جائزة تذكر شبكة الاعلام العراقي بأنهم يكرمون من هم ليسوا بمستوى من يتعدون أن يجعلوهم منسيين؟ أن الأستاذ الجيزان والزمان جديران بتكريم تجارب استحقاق التكريم. تحياتي واحترامي

قاسم حسين صالح
أزيل

إيهاب شعبان يروج لذهب غالي

دمشق - الزمان
شارك الفنان السوري إيهاب شعبان عبر حسابه الخاص في إنستغرام الإعلان الترويجي الأول الخاص بمسلسل ذهب غالي الذي يشارك في بطولته إلى جانب الفنانة السورية فايا يونان. وتكشف الفيديو عن الملامح الأولية للعمل الذي ينتمي إلى فئة المسلسلات القصيرة، والكوميديا اللايت، ويعتبر ثاني تجارب فايا يونان التمثيلية. ويروي العمل قصة شاب تدعى ذهب، تمتلك نظرية حول تغيير حياة شباب بسيط من الفقر للثراء ومدى تأقلمه وتأثيرها عليه. فاختار شباب بسيط يعمل ميكانيكي في حي شعبي، وتمتحنه مبلغ مالي يدفعه لسد ديون شقيقه وأخراجه من السجن مقابل الخضوع للتجربة يخبر الشباب سكان الحي وعائلته أنه في مهمة سرية، إلا أن الجميع يعلم بها، يبدأ الشاب حياته بالشخصية الجديدة التي تحمل اسم فيصل راشد. خرج جامعة في كندا. لكن يبدو أن الأمور تتقلب. ويجد الشاب وذهب نفسيهما متورطين في العديد من

أنت والنجوم

الحمل
تجنب التفكير بأمور سلبية، وممارسة الرياضة قد تساعد في تخفيف الأمر.

الثور
عليك استغلال الفترة المقبلة في إبراز مهاراتك وقدراتك، يوم السعد الخميس.

الجوزاء
تخوض بعض المفاوضات والنقاشات من أجل التوصل الى اتفاق مهني.

السرطان
امامك فرصة جديدة من أجل إعادة علاقتك مع بعض الأصدقاء القدامى.

الاسد
علاقتك مميزة مع الشريك، وتشهد الكثير من التطورات. يوم السعد الأحد.

العذراء
تقتضي أغلب الوقت في هذه الفترة بحضور مناسبات عائلية خاصة ومهمة.

مناهة الكلمات

أعد ترتيب الكلمات في اماكنها الصحيحة واكتشف كلمة اغفلت عمداً: (من الاصوات 4 حروف): -

بناء - غواص - استقبال - بياغت - لا - يد - غرق - جر - لهج - نواب - حراس.



تاييلور سويقت

