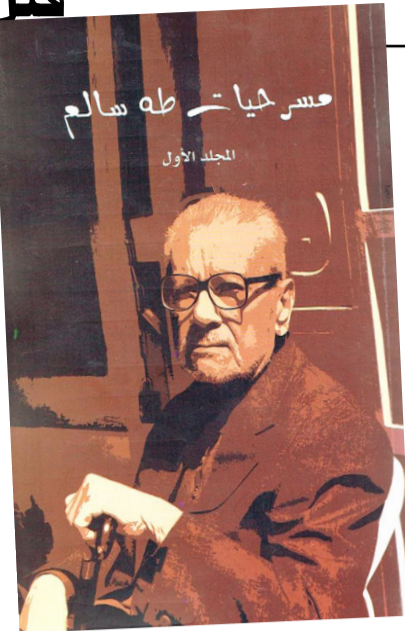


درويش يطمن متابعيه

القاهرة - الزمان

طمأن الفنان المصري إيمان البحر درويش متابعيه، قائلًا (إن حالته الصحية أصبحت مستقرة حالياً، بعد إجرائه أكثر من عملية جراحية)، موضحاً (أنه يخضع في الوقت الحالي للعلاج الطبيعي).
ويجيب أحد البرامج على قناة إل تي سي، أعرب درويش عن دهشته من الشديدة لانتشار والترويج لشائعة وفاته، مضيفاً (أنه الآن يخضع للعلاج الطبيعي، بعد تجاوزه مرحلة الخطورة، وبعد إجرائه عمليتين جراحيتين واستقرار حالته الصحية). وكان درويش قد أصيب بآزمة قلبية مفاجئة، ودخل على إثرها العناية المركزة بأحد المستشفيات، وانتشرت بعد ذلك الشائعات عن وفاته، وهو ما أغضب درويش الكبير وأسرتة، إلى ذلك وبعد صراع مع المرض توفيت شقيقة الممثلة المصرية رجاء الجداوي الجمعة الماضية وتم دفنها في مقابر العائلة. ومن المقرر أن تقيم عائلة الجداوي عزاء للراحلة مساء الثلاثاء، في مسجد الحامدية الشاذلية في مصر.
يذكر أن الجداوي انضمت إلى بطولة فيلم رمسة كريم والذي هو عمل إماراتي-مصري مشترك، والذي من المقرر أن يبدأ تصويره في شباط المقبل بين أبو ظبي ودبي والقاهرة.
وتجسد فيه الجداوي دور الدة المثل المصري هاني رمزي حيث تكون متزوجة من مواطن إماراتي تنجب منه ولداً وتحاول دائماً تشجيعه على الزواج والبحث له عن عروس، إلا أنها دائماً ما تتصادم معه بسبب لهجة التي لا تفهم منها بعض الكلمات وتتسائله دائماً عن معانيها.



فنان رائد: مسيرة طه سالم الفنية غنية بالأعمال المتميزة (الزمان)

طه سالم يعد أولاده ثروته في الحياة:

هناك من يتعكز على أعماله ويأخذ منها لأنها تستشرف المستقبل

في رمضان عام 1970،
□ لماذا التهميش سابقاً؟ ولماذا اليوم؟
□ السبب ان الثقافة اليوم ومنها المسرح غير موجودة ضمن اهتمامات الدولة تصور سابقاً قدمت مسرحية تناقش واقع العراق بعنوان (نجمة ام نوبل) سنة ونصف ولم تطبع في دار الشؤون الثقافية رغم ان ما يطبع ليس افضل من مسرحيتي) واذاف (هناك تهميش متعمد لجيل الرواد واقتصد جيل المبدعين).
□ لماذا لا تجرب طباعة مسرحياتك وكتبت على حسابك؟
□ تمنيت ذلك ولو كان لدي القدرة المادية لما تمنيت احد ان يطبعها (هناك تهميش اليوم ملكف وانا غير قادر على ذلك.
□ ماذا عن اعمالك التي سرت؟
□ اعلمالي في الستينات كانت تستشرف المستقبل دليل ان هناك من يتعكز عليها او يأخذ منها واحيانا تجد جميع احداث المسرحية موجودة في نصوص ومسرحيات الاخرين) واذاف (في مسرح اليوم يأخذون اعمال من اعمال سابقة ويجمعونها في اعمال فنية ويقدمونها باسمائهم ويسلبون بذلك حق المؤلف ويشوهون نصوصه حرام بحصول ذلك في مسرحنا وهناك من يستنسخ نصوص كاملة من النص الاجنبي وتكتب باسمائهم والسبب ان الموهبة حين يفقدها الفنان يلجأ الى ذلك وهذا دليل على فقدان الامانة).
□ كم نص كتبت؟
□ 40 نصاً مسرحياً للكبار والاطفال منها مسرحيات (ظنل) و(فوايس) اخراج ابراهيم جلال (والكورة) اخراج محسن العزاوي تم (ما

مفعولة) اخراج سامي عبد الحميد. هل اكتشفت نجوم في الفن؟
□ معظم وكاترة اليوم خرجوا من عيائتي اذكر منهم صلاح القصب الذي ادخلته معهد الفنون الجميلة حين كنت في النشاط المدرسي وكذلك شقيقتي وداد سالم وابنتي شذى سالم وسهي سالم وفاتن طه سالم.
□ هل انت فخور بابنائك؟
□ نعم انا فخور بولادي وراضي عنهم ورضاي من رضا الله هم عزوتي وفروتي انا لم اخلف مالا ولا عقاراً هم ثروتي في هذه الحياة) واذاف (انا لم ائل كل حقوقي كاملة رغم السنين التي مرت).
□ ماذا عن التكريم؟
□ كرمت من قبل جامعة الدول العربية في مهرجان رواد العرب الثاني كراذ من رواد المسرح العربي لعام 2001.

بغداد - ياسين ياس
في اواسط الخمسينيات وما تلاها من سنوات تاللق المشهد المسرحي العراقي مع مجموعة من الكتاب والمخرجين شكلوا ظواهر متميزة ومن هؤلاء الفنان طه سالم الممثل والكتاب والمخرج الذي استطاع ان يقدم تجربة مهمة يشار اليها بالبان فمسرحية (ظنل) شكلت نموذجا لمسرح الاعمقول في المسرح العراقي حيث كانت المرة الاولى في مسرحنا يقدم مثل هذا العمل وقد وصفه النقاد في حينه برهامت في بغداد) وكذلك اعماله التي كتبها في تلك الفترة... الى جانب ذلك هو من المؤسسين لنقابة الفنانين وعضو اول مجلس مركزي للنقابة ومؤسس فرقة اتحاد الفنانين ومن المساهمين الاوائل في فرقة مسرح الفن الحديث. (الزمان)

الحوار:
□ حدثنا عن بداياتك الفنية؟
□ البداية كانت في الاربعينات مع الشباب في ايام العيد الى السينما وكنا نشترى صمون وعمية وكنا نخرج من دور وندخل دور اخر وكنا نتراد دائماً سينما الزوراء كانت البطاقة 40 فلس حصل هذا عام 1947) واذاف (اول مسرحية كتبها كانت بعنوان البطل وهي تتحدث عن لاعب كرة قدم احب فتاة لم يممهله مرض السل فقامت. كذلك عملت مع محمد شكري جميل مساعد مخرج في تمثيلية اذاعية كتبها وهي (حلاق الطرف) كان ذلك عام 1965 وكتبت مسلسل (طبال الصحو) 28 حلقة لم تسجل منها سوى (23) حلقة قدمت

بغداد - ياسين ياس
في اواسط الخمسينيات وما تلاها من سنوات تاللق المشهد المسرحي العراقي مع مجموعة من الكتاب والمخرجين شكلوا ظواهر متميزة ومن هؤلاء الفنان طه سالم الممثل والكتاب والمخرج الذي استطاع ان يقدم تجربة مهمة يشار اليها بالبان فمسرحية (ظنل) شكلت نموذجا لمسرح الاعمقول في المسرح العراقي حيث كانت المرة الاولى في مسرحنا يقدم مثل هذا العمل وقد وصفه النقاد في حينه برهامت في بغداد) وكذلك اعماله التي كتبها في تلك الفترة... الى جانب ذلك هو من المؤسسين لنقابة الفنانين وعضو اول مجلس مركزي للنقابة ومؤسس فرقة اتحاد الفنانين ومن المساهمين الاوائل في فرقة مسرح الفن الحديث. (الزمان)

بغداد - ياسين ياس
في اواسط الخمسينيات وما تلاها من سنوات تاللق المشهد المسرحي العراقي مع مجموعة من الكتاب والمخرجين شكلوا ظواهر متميزة ومن هؤلاء الفنان طه سالم الممثل والكتاب والمخرج الذي استطاع ان يقدم تجربة مهمة يشار اليها بالبان فمسرحية (ظنل) شكلت نموذجا لمسرح الاعمقول في المسرح العراقي حيث كانت المرة الاولى في مسرحنا يقدم مثل هذا العمل وقد وصفه النقاد في حينه برهامت في بغداد) وكذلك اعماله التي كتبها في تلك الفترة... الى جانب ذلك هو من المؤسسين لنقابة الفنانين وعضو اول مجلس مركزي للنقابة ومؤسس فرقة اتحاد الفنانين ومن المساهمين الاوائل في فرقة مسرح الفن الحديث. (الزمان)

بغداد - ياسين ياس
في اواسط الخمسينيات وما تلاها من سنوات تاللق المشهد المسرحي العراقي مع مجموعة من الكتاب والمخرجين شكلوا ظواهر متميزة ومن هؤلاء الفنان طه سالم الممثل والكتاب والمخرج الذي استطاع ان يقدم تجربة مهمة يشار اليها بالبان فمسرحية (ظنل) شكلت نموذجا لمسرح الاعمقول في المسرح العراقي حيث كانت المرة الاولى في مسرحنا يقدم مثل هذا العمل وقد وصفه النقاد في حينه برهامت في بغداد) وكذلك اعماله التي كتبها في تلك الفترة... الى جانب ذلك هو من المؤسسين لنقابة الفنانين وعضو اول مجلس مركزي للنقابة ومؤسس فرقة اتحاد الفنانين ومن المساهمين الاوائل في فرقة مسرح الفن الحديث. (الزمان)



محمد عبده يحيي حفلاً في جدة
مي سليم تعتذر من نصيبي وقسمتك

القاهرة - الزمان
اعتذرت الممثلة مي سليم عن بطولة احدى القصص الأخيرة من قصص الجزء الثاني من مسلسل (نصبي وقسمتك)، الذي يتم تصويره ويعرض حالياً على شاشة احدى الفضائيات، وذلك بسبب عدم اتفاقها مع الشركة المنتجة على بعض التفاصيل. وشاركت سليم في الجزء الاول من العمل الذي قام ببطولته هاني سلامة وتم عرضه العام الماضي وحقق نجاحاً كبيراً، والجزء الثاني يتضمن تغيير الشكل الخاص به اذ يعتمد على بطولة في قصة والتي تقدم خلال 5 حلقات. ومن ناحية اخرى تنتظر سليم طرح فيلمها الجديد (الكلب)، الذي تقوم ببطولته الى جانب محمود عبد المغني وماجد المصري وروجينا ومحمد عادل وابراهيم نصر واميرة الشريف. تاليف سامح سر الختم واخراج امير شوقي والمقرر عرضه في شهر كانون الثاني الجاري. على صعيد اخر احيا الفنان السعودي محمد عبده، حفلاً

إد شيران ودوا ليبيا يتنافسان على جوائز موسيقى البوب



لندن - وكالات: يتنافس إد شيران ودوا ليبيا وليام باين وستورمزي على نسخة هذا العام من جوائز بريت، أرفع جوائز موسيقى البوب في بريطانيا. وشيران ومرشح لأربع جوائز أفضل مغني بريطاني وأفضل أغنية مصورة وأفضل أغنية منفردة عن (شاب أوف يو) وأفضل البوم. أشار الموقع الإلكتروني الذي نشر الخبر ان (المغنية دوا ليبيا حصلت على معظم الترشيحات، وحقققت أغنيها المنفردة (بنو رولز) نجاحاً باهراً العام الماضي وترشحت لجوائز في خمس فئات منها أفضل البوم وأفضل مغنية وأفضل أغنية منفردة).

لندن - وكالات: يتنافس إد شيران ودوا ليبيا وليام باين وستورمزي على نسخة هذا العام من جوائز بريت، أرفع جوائز موسيقى البوب في بريطانيا. وشيران ومرشح لأربع جوائز أفضل مغني بريطاني وأفضل أغنية مصورة وأفضل أغنية منفردة عن (شاب أوف يو) وأفضل البوم. أشار الموقع الإلكتروني الذي نشر الخبر ان (المغنية دوا ليبيا حصلت على معظم الترشيحات، وحقققت أغنيها المنفردة (بنو رولز) نجاحاً باهراً العام الماضي وترشحت لجوائز في خمس فئات منها أفضل البوم وأفضل مغنية وأفضل أغنية منفردة).

لندن - وكالات: يتنافس إد شيران ودوا ليبيا وليام باين وستورمزي على نسخة هذا العام من جوائز بريت، أرفع جوائز موسيقى البوب في بريطانيا. وشيران ومرشح لأربع جوائز أفضل مغني بريطاني وأفضل أغنية مصورة وأفضل أغنية منفردة عن (شاب أوف يو) وأفضل البوم. أشار الموقع الإلكتروني الذي نشر الخبر ان (المغنية دوا ليبيا حصلت على معظم الترشيحات، وحقققت أغنيها المنفردة (بنو رولز) نجاحاً باهراً العام الماضي وترشحت لجوائز في خمس فئات منها أفضل البوم وأفضل مغنية وأفضل أغنية منفردة).

لندن - وكالات: يتنافس إد شيران ودوا ليبيا وليام باين وستورمزي على نسخة هذا العام من جوائز بريت، أرفع جوائز موسيقى البوب في بريطانيا. وشيران ومرشح لأربع جوائز أفضل مغني بريطاني وأفضل أغنية مصورة وأفضل أغنية منفردة عن (شاب أوف يو) وأفضل البوم. أشار الموقع الإلكتروني الذي نشر الخبر ان (المغنية دوا ليبيا حصلت على معظم الترشيحات، وحقققت أغنيها المنفردة (بنو رولز) نجاحاً باهراً العام الماضي وترشحت لجوائز في خمس فئات منها أفضل البوم وأفضل مغنية وأفضل أغنية منفردة).

لندن - وكالات: يتنافس إد شيران ودوا ليبيا وليام باين وستورمزي على نسخة هذا العام من جوائز بريت، أرفع جوائز موسيقى البوب في بريطانيا. وشيران ومرشح لأربع جوائز أفضل مغني بريطاني وأفضل أغنية مصورة وأفضل أغنية منفردة عن (شاب أوف يو) وأفضل البوم. أشار الموقع الإلكتروني الذي نشر الخبر ان (المغنية دوا ليبيا حصلت على معظم الترشيحات، وحقققت أغنيها المنفردة (بنو رولز) نجاحاً باهراً العام الماضي وترشحت لجوائز في خمس فئات منها أفضل البوم وأفضل مغنية وأفضل أغنية منفردة).

لندن - وكالات: يتنافس إد شيران ودوا ليبيا وليام باين وستورمزي على نسخة هذا العام من جوائز بريت، أرفع جوائز موسيقى البوب في بريطانيا. وشيران ومرشح لأربع جوائز أفضل مغني بريطاني وأفضل أغنية مصورة وأفضل أغنية منفردة عن (شاب أوف يو) وأفضل البوم. أشار الموقع الإلكتروني الذي نشر الخبر ان (المغنية دوا ليبيا حصلت على معظم الترشيحات، وحقققت أغنيها المنفردة (بنو رولز) نجاحاً باهراً العام الماضي وترشحت لجوائز في خمس فئات منها أفضل البوم وأفضل مغنية وأفضل أغنية منفردة).

عروض سينمائية يابانية على المسرح الوطني

بغداد - الزمان
استقبلت مدير عام دائرة السينما والمسرح اقبال نعيم وقد السفارة اليابانية في بغداد والذي ترأسه مسؤول الشؤون الثقافية والسكرتير الاول للسفير الياباني يامادا الذي قدم مقترح السفارة والذي يتضمن إقامة أيام العروض السينمائية اليابانية حرصاً من دولته على التواصل مع المجتمع العراقي بمختلف فئاته، والتي تعد أولى المقترحات الثقافية التي تضمنتها الأجنحة اليابانية ضمن دائرة حوار الثقافات وشارت جبرنتس في صفحة وزارة الثقافة في (فيسبوك) ان (نعيم ائنت على

بغداد - الزمان
استقبلت مدير عام دائرة السينما والمسرح اقبال نعيم وقد السفارة اليابانية في بغداد والذي ترأسه مسؤول الشؤون الثقافية والسكرتير الاول للسفير الياباني يامادا الذي قدم مقترح السفارة والذي يتضمن إقامة أيام العروض السينمائية اليابانية حرصاً من دولته على التواصل مع المجتمع العراقي بمختلف فئاته، والتي تعد أولى المقترحات الثقافية التي تضمنتها الأجنحة اليابانية ضمن دائرة حوار الثقافات وشارت جبرنتس في صفحة وزارة الثقافة في (فيسبوك) ان (نعيم ائنت على

بغداد - الزمان
استقبلت مدير عام دائرة السينما والمسرح اقبال نعيم وقد السفارة اليابانية في بغداد والذي ترأسه مسؤول الشؤون الثقافية والسكرتير الاول للسفير الياباني يامادا الذي قدم مقترح السفارة والذي يتضمن إقامة أيام العروض السينمائية اليابانية حرصاً من دولته على التواصل مع المجتمع العراقي بمختلف فئاته، والتي تعد أولى المقترحات الثقافية التي تضمنتها الأجنحة اليابانية ضمن دائرة حوار الثقافات وشارت جبرنتس في صفحة وزارة الثقافة في (فيسبوك) ان (نعيم ائنت على

بغداد - الزمان
استقبلت مدير عام دائرة السينما والمسرح اقبال نعيم وقد السفارة اليابانية في بغداد والذي ترأسه مسؤول الشؤون الثقافية والسكرتير الاول للسفير الياباني يامادا الذي قدم مقترح السفارة والذي يتضمن إقامة أيام العروض السينمائية اليابانية حرصاً من دولته على التواصل مع المجتمع العراقي بمختلف فئاته، والتي تعد أولى المقترحات الثقافية التي تضمنتها الأجنحة اليابانية ضمن دائرة حوار الثقافات وشارت جبرنتس في صفحة وزارة الثقافة في (فيسبوك) ان (نعيم ائنت على

بغداد - الزمان
استقبلت مدير عام دائرة السينما والمسرح اقبال نعيم وقد السفارة اليابانية في بغداد والذي ترأسه مسؤول الشؤون الثقافية والسكرتير الاول للسفير الياباني يامادا الذي قدم مقترح السفارة والذي يتضمن إقامة أيام العروض السينمائية اليابانية حرصاً من دولته على التواصل مع المجتمع العراقي بمختلف فئاته، والتي تعد أولى المقترحات الثقافية التي تضمنتها الأجنحة اليابانية ضمن دائرة حوار الثقافات وشارت جبرنتس في صفحة وزارة الثقافة في (فيسبوك) ان (نعيم ائنت على

الكلمة الثلاثية

تكتب مرادفات الكلمات ومعانيها بشكل افقي وعمودي ومع الحل الصحيح تصل الى ربط متكامل للشبكة:

- 1- صب المعن
- 2- شكل للمقر
- 3- خمول
- 4- ققط
- 5- مصرف
- 6- تقي
- 7- ظلام
- 8- لعبة رياضية

مي سليم

أنت والنجوم

الحمل
يبدأ الناس في طاقة. استغل إعجاب المحيطين بك و برهن وجهة نظرك.

الثور
إنت مرح وحساس، وتمك الكثير من الطاقة الاسرة. رقم الحظ: 9.

الجوزاء
تجد ان الامور ستوافق مع تنبؤاتك لذا باذر الى تطبيق حقتك.

السرطان
لا تتوقع الكثير من بذل القليل من الجهد كن صبورا رقم الحظ: 8.

الأسد
لا تتعامل مع الامور بعصبية مطلقة. التزم الهدوء يوم السعد الاربعة.

العذراء
تحصد ثمار جهودك في وقت قريب لانك اديت واجبك على اتمل وجه.

الجوزان
عاطفيا الشريك يؤمن لك جو مناسب للابداع يوم السعد الثلاثاء.

العقرب
لا تدع هذه الفترة من حياتك تضع سد الفرض العظيمة لا تأتي الى مرة.

القوس
ابق عيونك واذانك مفتوحة على الشخص المناسب في الوقت المناسب.

الجدي
الكلمات الصحيحة ستعبر عن نفسها. لا تكن متردد في طلب حقوقك.

الدلو
توقع الفرض للرومانسية، قد يخفق القلب اليوم ويطرق الحب الباب.

الحوت
عليك ان تمارس رياضة المشي لانها ستساعدك على الاسترخاء رقم الحظ: 6.