

نبض القلم

الإدمان الرقمي

كانت الهوم والمشاكل التي يتعرض لها الانسان سابقا تسرق النوم من عينيه وتجعله يعيش في دوامة من التفكير والقلق وتشتت الذهن والضباب .. تغير الوضع الان فاصبحت التكنولوجيا هي من يسرق النوم باختراعاتها المتلاحقة وهذا هو الجانب السلبي من التكنولوجيا من ايجابياتها الكثيرة.. لذلك فان النوم يعد اكبر منافس للتكنولوجيا فتمنع على ان تسرق منه الساعات لحسابها وهذا ما يحصل الان على مستوى افراد الاسرة كبارا وصغارا .

لا يختلف اثنان على فضل التكنولوجيا وسائلها الحديثة في التطور وخدمة الانسان في كل مجالات حياته ولكن هناك جانباً يمكن ان نسميه بالمظلم فيها ويصل الى مرحلة الانهيار على الهاتف الذي لا تقل خطورته عن الانهيار بالمخدرات .. نسلم داتنا من اذنين معنا ان الوقت الايام يسير بسرعة اكثر من السابق .. الوقت هو نفسه (اليوم 24 ساعة والفصول نفسها) ولكن اختراعات واستخدمات التكنولوجيا كانت السبب ، ناهيك عن كثرة المشاغل والاهتمامات وحتى المعوقات والامور الجانبية غير المهمة ، وضيق الوقت في امور لا تشعر بها باستخدام الاجهزة الحديثة أصبحت كثيرة .

مشاغل الانسان اليوم أصبحت اكثر من السابق تسرق الوقت منه وتصرفه عن اشياء كانت تعد الترفيه في حياته ونسبة كبيرة منها لا تتعلق بالعمل ولا بالاسرة او التفكير في عملية التطوير عامة بل باشياء طرأت على الحياة بسبب التكنولوجيا وكانها أصبحت لازمة من لوازمها وضرورة لا يمكن الاستغناء عنها والهواتف في مقدمتها ، تشغل بال الانسان وتصرفه عن التركيز والانتباه خاصة عندما يستغرق في متابعة موضوع ينسبه ايهن هو الا وفي اي مكان يسير .. يسرح في عالم اخر بعيد ، واذا به يجد نفسه قد وقع في حفرة او اصطدم بجدار او عمود كهرباء وربما يفقد حياته ..

وما اكثر الحوادث بسبب الهواتف وفي المقدمة منها حوادث السيارات والتطورات التكنولوجية فيها التي لم تكف بالهاتف بل زودتها بتلفزيون زاد من نسبة الحوادث كثيرا .

التكنولوجيا الرقمية لم تنتج للانسان فرصة لتامل والتفكير، وكانه الة مسيرة بجهاز يتحكم بها هو الطوفان او وسائل التواصل الاجتماعي الاخرى .. ومهما فعلت الاسرة او الفرد للحد من الانسحاب الجانبية للتكنولوجيا المظلمة والادمان عليها بما في ذلك اثرها الصحي والنفسي والاعتقادي والادمان على الألعاب الالكترونية المدمرة فانها محدودة وقابلة للقياس الى الجهد الكبير للشركات الرقمية وما تملكه من خبرات وخبراء، تزيد من نسبة المتابعين وتشتيت الفكر بما تختزنه من اجهزة لا يمكن اللحاق بتطورها ..

كل يوم تأتي التكنولوجيا بجديد يزيد من تشتت الضباب وسقط عالم واسع يسرق النوم والانتباه والعلاقات الاجتماعية والاسرية . هدف التكنولوجيا اعنى لا يعرف غير الربيع .. لذلك نحن امام جهاز عالمي ضخم يعمل على زيادة هذه المشاغل بسرعة وقت الانسان وتحول هذا الضباب والنسبت للانسان الى اموال الخبز من الاجهزة .. كل يوم تأتي التكنولوجيا بجديد وقد لاحظنا كيف تحول المحمول على مراحل سريعة من (المرصوم والطابوقة) وكانت مهمته الاتصال والاستقبال الى الاجهزة الذكية لخطف الاستخدمات وكما تزيد من تشتت الانسان بوقت تركزه ويصرف الساعات الطويلة على اشياء لا تهمه بل تزيد من ضياعه وتشتتة وسرقة النوم من عينه .

الخلاصة: ان التطور التكنولوجي وخاصة في اجهزة الاتصالات اصبح حقيقة واضحة ليس الصعيد المادي العملي للانسان بل في الجانب الفكري والمعرفي ويدخل في الحياة بكل تفاصيلها بشكل لم يترك مجالاً للانسان برفضه او قبوله وانما فرض عليه حتمية الخيار الواحد ..

وبما ان (المحمول) اصبح حقيقة واقعة وضرورية في حياة الطفل والاب والام وكل افراد الاسرة لم يعد الحديث مجدداً حول اثاره الجانبية بقدر ما يكون التنقيف حول كيفية استخدامه بصورة صحية ومفيدة تحقق الغرض منه وعندما يكون التواصل والتفاعل مع التطور والعصر قد تحقق بصورة صحية وتكون ثورة التقنية قد اتت اكملها في التقدم وتحقيق اهدافها في البناء والتنمية وخدمة الانسان بكل مراحل العمرية ومواكبة حركة العالم العلمية والحضارية.

كلام مفيد: (التكنولوجيا) ادمانها مقيده لكنها سعيدة (خاطر) ..

طالب سعدون
بغداد

إصلاح التعليم

اصلاح النظام الكاديمي في العراق، اي اعادة بناء التعليم العالي والجامعات بشكل صحيح سليم، بعيداً عن الترميم والترقيع، بناء مبنين على اساس عملية كسا تبنى عليه الجامعات في الدول المتطورة، بناء على الصراحة والموضوعية، وهو بناء يحتاج الى تفكير وتجهيز بعض الاجزاء بالنظام القديم، فلا اصلاح بدون تفكير، وكما يقول ارندست ريشان «التجديد لا يعني بالضرورة التوقف على فكرة جديدة، بل يعني ايضا التخلص من فكرة قديمة»، والاصلاح لا يتحقق بدون دفع ثمن سياسي واجتماعي ومالي وقد يكون الثمن باهظاً لذلك يتطلب الاصلاح ارادة وقوة جراحة وبالطبع معلومات كبيرة عن واقع الجامعات العالمية ومعرفة بمتطلبات سوق العمل وبالواقع الاقتصادي والاجتماعي.

محمد الربيعي
لندن

لطف الله

وسيبقى لطف الله دائماً يحيطك دون ان تدرك واعلم ان الله قادر على تغيير كل اقدارك كان لطف الله رفيقاً لنا في كل درب تارة نراه ظاهراً وكثيراً يكون خفياً ثم تعلمه حين يبري اثره لاحقاً ولا زال كظلنا يحمينا في كل وقت فكلما تأملت رحمة الله وجدت لطفه بكل شيء حتى في الابتلاء.

حازم القيسي
بغداد

حقيقة نفسية ادارية

إن استغلال العاملين وسرقة جهودهم لإشباع الحاجات الشخصية لم تعد تنطلي على التمييزين منهم، احترس ايها المدير فإن الإضاءة بتميزهم ومكافئتهم قد يوازن مستوى الرضا تجاه ما ذهبت إليه من سرقة ولكن غالباً ما تكون سيئا في نظريهم.

حقي الراوي
بغداد

ميدان العلم

ميدان العلم يقتضي الثقة والنزاهة والشفاافية وتمكين الصالح للحفاظ على سمعة ورفعة وهيبة المؤسسة التربوية والأكاديمية وترسيخ قيم المجتمع وثقافته وتمكينه من التطور والاستدامة، الأخطاء يمكن علاجها في بقية الأنشطة ولكن الأخطاء العمراء في التعليم لا يمكن علاجها دون اضرار علمية وتربوية واثر سلبي على اصحاب المصالح والمهن والمجتمع وهي السبب الرئيس في تخلف وفساد واضطراب كل الأنشطة الأخرى.

* ميدان العلم بيئة ودوات، البيئة يجب ان تحكمها قواعد وأعراف وأخلاقيات ضامنة لنزاهتها ورسالة عملياتها وحفاظة لحقوق أطرافها وحفزة واصحاب المصالح فيها، أما الثانية فيجب التاكيد من أهلية مستخدميها وامتلاكهم الكفايات العلمية والقيادية والتعليمية والمجتمعية المانعة لسوء استخدامها.

صلاح الدين الجنابي
بغداد

الزراعة : منع إدخال السلع الغذائية من الخارج يعزز المنتج الوطني

تجهيز الوكلاء بحصة جديدة من مادة الطحين



أمير الغريبي

تازة الخزن)، مبيئاً ان (الشركة في كركوك تسلمت من الفلاحين حتى الآن 204 الف طن من المحصول، خلال مدة تجاوزت العشرين يوم، وأضاف حمدي ان (عملية الإستلام تسير بوتيرة جيدة، وفقاً للوقائم التي تحددها مديرية زراعة الفلاحين، كما جرى تأمين مستحقاتهم المالية)، لافتاً الى (إضافة 100 مليار دينار الى رصيد فرع كركوك من قبل وزارة المالية، للاستمرار في تسليم المبالغ المالية للفلاحين فوراً، حسب توجيهات رئيس الوزراء). وفي الديوانية، انتهى الموسم التسويقي لحصول المحافظة، مشيرة الى تسويق 260 الف طن من الحنطة، وكرم مدير زراعة الديوانية، أحمد جاسم الزبدي، في تصريح تابعته (الزمان) امس انه (تم تسويق 260 الف طن من المحصول في المحافظة، ويهدأ يكون الموسم التسويقي قد انتهى في سبعة مواقع، بحسب قوله)، الى ذلك، اكدت وزارة الزراعة، معالجة تهريب المنتجات للأسواق المحلية، مؤكدة تعزيز هذا الاجراء عدة جوانب.

عملية استيراد
وقال الوكيل الإريبي للوزارة، مهدي سهر الجبوري، في تصريح امس ان (الوزارة نتجه ضمن البرنامج الحكومي، لتنظيم عملية الإستيراد، والتصدير، وعدم المانع المحلية، والحفاظ على زيادة المساحات المزروعة)، مؤكداً (السعي للحفاظ على توازن اسعار المنتجات المحلية، الى جانب التركيز على منع تسريب السلع الغذائية من الخارج، للحد من الضرر الواقع على الاقتصاد، والقطاع الزراعي بالتنسيق مع الأجهزة الأمنية)، وأوضح الجبوري

تزيد عن الاجور التي حددتها الوزارة عن كل فرد)، وسوق الشركة العامة لتجارة الحبوب، التابعة للوزارة، أكثر من 200 الف طن من محصول الحنطة في كركوك، وقال مدير فرع المحافظة، حسن حمدي، في تصريح متابعة عملية التوزيع وتجهيز الوكلاء والمواطنين، من قبل اللجان الرقابية، واستقبال شكاوى المواطنين بشأن نوعية الطحين الجوهز، واوقات عمل الوكلاء، وحالات استيفاء مبالغ

القطع في عموم المحافظات، عبر بطاقات الدفع الإلكتروني، وتبعاً لنظام الحديث الذي اعتمده الشركة منذ العام الجاري، وانسجاماً مع قرارات مجلس الوزراء، وتوجيهات الوزير)، وشدد الغريبي على (ضرورة متابعة عملية التوزيع وتجهيز الوكلاء والمواطنين، من قبل اللجان الرقابية، واستقبال شكاوى المواطنين بشأن نوعية الطحين الجوهز، واوقات عمل الوكلاء، وحالات استيفاء مبالغ

من الطحين، اعتباراً من امس، وفقاً لجدول مراجعة الوكلاء، وحسب توقيتات خطة التجهيز التي نشرتها لجنة الخطة التسويقية التابعة للشركة، ومنح أسبقية التجهيز الى المناطق الأكثر فقراً).
حوصص الطاحن
وأوضح ان (الشركة اصدرت إعاماً، لمرافق القطع في بغداد والمحافظات الغربية، بتأشير عبر مراكز القطع، بتجهيز الوكلاء للحصة الخامسة

بغداد - عامر عبد العزيز كركوك - الزمان
اطلقت وزارة التجارة، قطع وتجهيز حصة جديدة من مادة الطحين بدءاً من امس الأربعاء.
وذكر بيان تلقته (الزمان) امس ان (الشركة العامة لتصنيع الحبوب، التابعة الى الوزارة، وحسب توجيهات وزير التجارة، أمير الغريبي، بتأشير عبر مراكز القطع، بتجهيز الوكلاء للحصة الخامسة

العتبة العباسية تهدي ميسان عجلتين كهربائيتين

الخدمات التي تقدمها المستشفى للمواطنين، وطالب رئيس مجلس محافظة ميسان الدكتور مصطفى دعبير المحمداوي كحصة البصرة المحلية اداة ومحاسبة مدير بلدية البصرة إثر تصريحاته العنصرية تجاه مواطن ميسانى يسكن مدينة البصرة والتي تم تداولها إعلامياً بشكل واضح وواسع.
وقال اعلام المجلس في بيان تلقته (الزمان) ان (رئيس المجلس مصطفى دعبير المحمداوي طالب حكومة البصرة بمحاسبة مدير البلدية الذي تجاوز على محافظة ميسان مشيراً الى ان المحمداوي اعتبر مثل هذه التصريحات بالعنصرية وانها لا تمت للدستور العراقي الذي كفل حق السكن والعيش والعمل في أي مدينة عراقية، ويحاسب عليها بشدة ضمن الاطر القانونية).
واضاف (كونها تشكل اساءة لبناء ميسان ولا يمكن القبول بها مطلقاً) وأوضح البيان ان (الدستور العراقي ضمن للفرد العراقي حرية التنقل والسفر والسكن سواء كان ذلك داخل العراق او خارجه لاسيما ان المادة

مستشفى الحكيم وسط العمارة وأوضح بان هاتين العجلتين ستعمل على نقل المراجعين من كبار السن والمرضى داخل مستشفى الحكيم. وبين الكنائسي ان العجلتين قدمت كمنحة لميسان لاستفهم في تقليل الجهد للمواطنين والمرضى ونقلهم داخل المستشفى وذلك تسهم في تقليل زخم السيارات الوافدة للمستشفى وداخلها بهدف رفع



هدية: العجلة هدية العتبة

الديوانية : حركة إعمارية لتطوير خدمات الصحة والكهرباء

إفتتاح طرق الكاظمية وتدشين مشروع مياه لتغذية منطقتين في بغداد

600 كتلة كونكريتية)، من جانبه، بين مدير عام دائرة بلدية الكاظمية، علي هاشم، ان (الدائرة ستتم في تطوير وإعمار المنطقة، وتم في وقت سابق، التنسيق مع قائد عمليات

4 دوائر لملاش المنطقة من سيطرة (جد)، وأضاف انه (قبل اسبوع تمت المباشرة برقع الحواجز الكونكريتية من سيطرة الباشا، بالتنسيق مع قيادة عمليات بغداد، وتقليص

بغداد لإزالة كل الكتل الكونكريتية والتجاوزات من مدخل جدة في الكاظمية، وجرى رفع أكثر من 600 كتلة كونكريتية)، لافتاً الى (المباشرة بتسوية التربة، وفتح طريق خدمي للمؤسسات الموجودة هناك، وإنشاء مسطحات خضراء تغسر باكثر من

بغداد لإزالة كل الكتل الكونكريتية والتجاوزات من مدخل جدة في الكاظمية، وجرى رفع أكثر من 600 كتلة كونكريتية)، لافتاً الى (المباشرة بتسوية التربة، وفتح طريق خدمي للمؤسسات الموجودة هناك، وإنشاء مسطحات خضراء تغسر باكثر من

الطيان وبنائية الطاقة)، وأوضح ان (المشروع يجهز الماء مركز قضاء الحسينية، ومن المقرر بعد تشغيله بكامل طاقته تزويد قضاء الزوراء بالفق متر مكعب بالساعة، لمعالجة على شح الماء في المنطقتين، وزيادة الحصة المائية المجهزة للقضاء).
امس ان (المشروع انطلق بمرحلته الاولى بقدرة 5 الاف متر مكعب بالساعة)، مشيراً الى (إجراء جولة لوحيدت المعالجة الخاصة بالمشروع من حواض ترسيب وفلاتر، بخزان أرضي وبنائية المضخات، ووحدة



تشييل: امانة بغداد تشغل مشروعاً للماء



تشييل: امانة بغداد تشغل مشروعاً للماء

التي تم إعادة فتحها، نكر ان (هناك طرقاً في منطقة الشالجية خلف دائرة صحة الخرخ كانت مغلقة، وتم التنسيق مع قيادة عمليات بغداد واللواء الثامن شرطة اتحادية، لرفع السطرات والمخلفات، وإدانة هذه الشوارع عبر إكسائها بالاسفلت وتجهيزها للمواطنين، منوها الى (فتح ممر حيوي يربط منطقة سكن الشالجية بالطريق الذي يربط بمطار المنثى).

اغراض أمنية
وتابع هاشم ان (اكثر الطرق داخل الكاظمية تم افتتاحها، ماعدا الطرق القريبة من المرقد، لأغراض أمنية)، على صعيد متصل، أُنجزت وزارة الاعمار والإسكان، 70 بالمشة من أعمال مشروع جسر الكارضية في محافظة واسط، وقال بيان امس ان (الجسر يتكون من مرتين، ويبلغ طوله مع القنريات 550 متراً، وعرض 28 متر)، وتابع ان (الاعمال الحالية تتضمن التسليح والقالب للفئاضل الخامس والسداس، فضلاً عن أعمال الجسر الرئيس الواقع على الطريق الحولي لمدينة الكوت حيث يربط المحافظة بالمحافظات الجنوبية، بإشراف دائرة الطرق والجسور، التابعة للوزارة).

بغداد لإزالة كل الكتل الكونكريتية والتجاوزات من مدخل جدة في الكاظمية، وجرى رفع أكثر من 600 كتلة كونكريتية)، لافتاً الى (المباشرة بتسوية التربة، وفتح طريق خدمي للمؤسسات الموجودة هناك، وإنشاء مسطحات خضراء تغسر باكثر من

بغداد لإزالة كل الكتل الكونكريتية والتجاوزات من مدخل جدة في الكاظمية، وجرى رفع أكثر من 600 كتلة كونكريتية)، لافتاً الى (المباشرة بتسوية التربة، وفتح طريق خدمي للمؤسسات الموجودة هناك، وإنشاء مسطحات خضراء تغسر باكثر من

بغداد لإزالة كل الكتل الكونكريتية والتجاوزات من مدخل جدة في الكاظمية، وجرى رفع أكثر من 600 كتلة كونكريتية)، لافتاً الى (المباشرة بتسوية التربة، وفتح طريق خدمي للمؤسسات الموجودة هناك، وإنشاء مسطحات خضراء تغسر باكثر من

الجربا: العلاقة التاريخية بين العرب والأكراد قوة القبائل العراقية تحدد مستقبل الشرق الأوسط

العصر ، ولعل الاعتدال لقبائل شمر ونذ الطرف وانتشار اماكن وجودها السكاني جنب الى جنب مع القبائل الكوردية والمناطق المسيحية والتركمانية والإيزيدية والشبك ، زاد من التمسك الاجتماعي الوطني ، وتحدث لرسالة شيوخ قبيلة شمر الى العالم بشأن العلاقات العربية الجردية ، والاسلامية مع الديانات كافة ، وكيف وفقت مع الإيزيديين والمسيحيين والصائبة والشبك ، تجلت في الدفاع عنهم والوقوف معهم خاصة فترات انتشار المجرمين والارهابيين من القاعدة وداغش ، وقاتل الجيش والبشمركة والحشد الشعبي والعشائري



فيمصل حروش الجربا

بغداد - رحيم الشمري
أكد الشيخ فيصل حروش الجربا الشمري ، ان دور القبائل والعش-أثر العراقية في انحاء الإزمات الداخلية والخارجية ، والتصدي للصراعات التي تؤثر على الاستقرار ، وتحدث ل (الزمان) ، ان التاريخ السياسي للعراق شهد الوقوف امام الارهاب والتطرف الدولي وساندت الدولة والحكومة ، وكان موقف العرب والاكراد باسناد واحتضان احدهم لآخر لا ينسوي وراسخ عبر مئات السنين بمختلف الاحداث والظروف ورفض قبيلتنا في فترة من الزمن قتال الاكراد او اخذ ارضهم شاهد على

بغداد - رحيم الشمري
أكد الشيخ فيصل حروش الجربا الشمري ، ان دور القبائل والعش-أثر العراقية في انحاء الإزمات الداخلية والخارجية ، والتصدي للصراعات التي تؤثر على الاستقرار ، وتحدث ل (الزمان) ، ان التاريخ السياسي للعراق شهد الوقوف امام الارهاب والتطرف الدولي وساندت الدولة والحكومة ، وكان موقف العرب والاكراد باسناد واحتضان احدهم لآخر لا ينسوي وراسخ عبر مئات السنين بمختلف الاحداث والظروف ورفض قبيلتنا في فترة من الزمن قتال الاكراد او اخذ ارضهم شاهد على

بغداد - رحيم الشمري
أكد الشيخ فيصل حروش الجربا الشمري ، ان دور القبائل والعش-أثر العراقية في انحاء الإزمات الداخلية والخارجية ، والتصدي للصراعات التي تؤثر على الاستقرار ، وتحدث ل (الزمان) ، ان التاريخ السياسي للعراق شهد الوقوف امام الارهاب والتطرف الدولي وساندت الدولة والحكومة ، وكان موقف العرب والاكراد باسناد واحتضان احدهم لآخر لا ينسوي وراسخ عبر مئات السنين بمختلف الاحداث والظروف ورفض قبيلتنا في فترة من الزمن قتال الاكراد او اخذ ارضهم شاهد على

بغداد - رحيم الشمري
أكد الشيخ فيصل حروش الجربا الشمري ، ان دور القبائل والعش-أثر العراقية في انحاء الإزمات الداخلية والخارجية ، والتصدي للصراعات التي تؤثر على الاستقرار ، وتحدث ل (الزمان) ، ان التاريخ السياسي للعراق شهد الوقوف امام الارهاب والتطرف الدولي وساندت الدولة والحكومة ، وكان موقف العرب والاكراد باسناد واحتضان احدهم لآخر لا ينسوي وراسخ عبر مئات السنين بمختلف الاحداث والظروف ورفض قبيلتنا في فترة من الزمن قتال الاكراد او اخذ ارضهم شاهد على

بغداد - رحيم الشمري
أكد الشيخ فيصل حروش الجربا الشمري ، ان دور القبائل والعش-أثر العراقية في انحاء الإزمات الداخلية والخارجية ، والتصدي للصراعات التي تؤثر على الاستقرار ، وتحدث ل (الزمان) ، ان التاريخ السياسي للعراق شهد الوقوف امام الارهاب والتطرف الدولي وساندت الدولة والحكومة ، وكان موقف العرب والاكراد باسناد واحتضان احدهم لآخر لا ينسوي وراسخ عبر مئات السنين بمختلف الاحداث والظروف ورفض قبيلتنا في فترة من الزمن قتال الاكراد او اخذ ارضهم شاهد على

بغداد - رحيم الشمري
أكد الشيخ فيصل حروش الجربا الشمري ، ان دور القبائل والعش-أثر العراقية في انحاء الإزمات الداخلية والخارجية ، والتصدي للصراعات التي تؤثر على الاستقرار ، وتحدث ل (الزمان) ، ان التاريخ السياسي للعراق شهد الوقوف امام الارهاب والتطرف الدولي وساندت الدولة والحكومة ، وكان موقف العرب والاكراد باسناد واحتضان احدهم لآخر لا ينسوي وراسخ عبر مئات السنين بمختلف الاحداث والظروف ورفض قبيلتنا في فترة من الزمن قتال الاكراد او اخذ ارضهم شاهد على



حديث: الجربا يتحدث للصحنى

وزارة الصناعة والمعادن

شركة الفرات العامة للصناعات الكيماوية

إعلان

| موضوع المناقصة | التبويب المالي | تاريخ الغلق | الكلفة التخمينية دينار / كيلو متر | مبلغ شراء المناقصة | الملاحظات |
|--|--------------------------------|---------------------------------------|--|-----------------------------|-----------------------|
| نقل منتجات شركتنا من المواد الكيماوية المختلفة الى الجهات المستفيدة | ٣٣٥٤ / استنجاز وسائط نقل | ٢٠٢٤/٦/٣٠ الأحد الساعة ١٢ ظهراً | ٢٢٥٠* دينار / كم بواسطة صهريج متخصص لمسافة ١٢٠ كم فما فوق ٤٣٠* دينار / كم بواسطة صهريج متخصص للمسافة الأحد الساعة ١١٩ كم ١٠٠٠* دينار / كم صهريج متخصص للمسافة من ٤٩ كم فما دون ٥٠٠٠ دينار / كم بواسطة *عجلات شاصي حمولة ١٠٠ طن من ١٢٠ كم | ١٠٠٠٠٠ مائة ألف دينار | معلنة للمرة الأولى |

يسر شركتنا إحدى تشكيلات وزارة الصناعة والمعادن عن إعلان المناقصة المحلية المبينة في اعلاه ، فعلى الراغبين من الشركات المتخصصة ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية للاشتراك في المناقصة المحلية المعلنة انفا والعائدة الى مصانع شركتنا مراجعة القسم التجاري مقر الشركة الكائن في محافظة بابل/ سدة الهندية اعتباراً من تاريخ نشر الإعلان بالصحف الرسمية للحصول على وثائق المناقصة مقابل مبلغ قدره (١٠٠٠٠٠) فقط مائة الف دينار عراقي غير قابلة للرد إلا في حالة إلغاء المناقصة او تغير أسلوب تنفيذها وتكون الأسعار المقدمة نهائية وغير قابلة للتفاوض وان تكون نقادية الطاء لا تقل عن (٣) ثلاثة أشهر من تاريخ غلق المناقصة ، على ان يتم تسليم الطاءات بظرف واحد مغلق ومختوم ومثبت عليه اسم ورقم المناقصة ، ويتضمن تقديم مواصفات السيارات الناقلة والسعر النهائي إضافة الى المستمسكات المطلوبة وتشتمل (شهادة تأسيس الشركة كتاب عدم ممانعة من الاشراف بالمنافسة صادر من الهيئة العامة للضرائب نافذ لعام ٢٠٢٤ ، وصل شراء وثائق المناقصة (الأصلي) ، تأمينات أولية بمبلغ (٢٠٠٠٠٠٠) فقط مليونين دينار تقدم على شكل صك مصدق او خطاب ضمان صادر من المصارف المعتمدة وحسب تعليمات البنك المركزي العراقي ويتم مصادرة التأمينات الأولية عند النكول عن توقيع العقد بعد التبليغ بكتاب الاحالة او عند سحب مقدم الطاء لعطائه خلال فترة نفاذه وبعد تاريخ غلق المناقصة ، وعند التبليغ بالإحالة يتم جلب تأمينات بمبلغ (٢٠٠٠٠٠٠٠) عشرون مليون دينار يمثل كفالة (حسب التنفيذ) من المصارف المعتمدة وحسب تعليمات البنك المركزي العراقي على شكل خطاب ضمان او صك مصدق او نقدا علماً ان الشركة غير ملزمة بقبول أو طأ الطاءات ويهمل أي عطاء غير مستوفي للشروط اعلاه ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والإعلان.

ملاحظة :-
- بإمكان المشاركين حضور عملية فتح الطاءات الساعة (١٢:٠٠) ظهراً من يوم الأحد المصادف ٢٠٢٤/٦/٣٠ .
- سيتم عقد المؤتمر الخاص بالإجابة على استفسارات في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الأحد المصادف ٢٠٢٤/٦/٢٣ .
- اذا صادف يوم الغلق عطلة رسمية فيكون موعد الغلق في الساعة الثانية عشر ظهراً من اليوم الذي يليه، وكذلك اذا صادف يوم انعقاد المؤتمر الخاص بالإجابة عن الاستفسارات عطلة رسمية فيكون موعد انعقاده في الساعة العاشرة صباحاً من اليوم الذي يليه .
- في حالة وجود اي استفسار بالامكان مراجعة القسم التجاري في مقر الشركة الكائن في محافظة بابل - سدة الهندية او مراجعة قسم التسويق خلال ايام وساعات الدوام الرسمي ومن الساعة الثامنة صباحاً لغاية الساعة الثانية ظهراً أوبالامكان إرساله على عناوين البريد الالكتروني لشركتنا furat.comp@industry.gov.iq ، furat.comp@industry.gov.iq

المدير العام ورئيس مجلس الإدارة

البريد الالكتروني :- furat.comp@industry.gov.iq ، furat.comp@industry.gov.iq

موقع شركتنا على الانترنت :- www.furatco.gov.iq

إعلان المناقصة المرقمة (٢١ - ٢٠٢٤) الاعلان الأول

تجهيز { جهاز درفلة الصفائح ذو اربعة اسطوانات }

طلبية الشراء المرقمة ٢٠٢٤/٢٢٦

ضمن تخصيصات الموازنة الرأسمالية لسنة / ٢٠٢٤

تبويب المشروع / ح ١١٣

تعلن شركة غاز الشمال (شركة عامة) عن المناقصة العامة والخاصة بتجهيز (جهاز درفلة الصفائح ذو اربعة اسطوانات) وبعده (١) واحد) وحسب الشروط والمواصفات المذكورة في أصل الطلب ، فعلى الشركات التي تتوفر فيها شروط المشاركة مراجعة أمانة الصندوق في الشركة الكائن على طريق كركوك - بجي للحصول على الشروط والمواصفات مطبوعة على قرص (CD) لقاء مبلغ قدره (١٥٠,٠٠٠) فقط مائة وخمسون ألف دينار عراقي غير قابل للرد . وسيتم عقد اجتماع للجنة فتح العروض في نفس يوم من تاريخ الغلق في الساعة (الواحدة ظهراً) وبحضور ممثلي أصحاب العروض ويسقط حق المتخلف من الحضور في الاعتراض بقرار اللجنة وتقدم الطاءات ف اءات والموجود في استعلامات الشركة علماً أن تاريخ غلق المناقصة لغاية الساعة الواحدة ظهراً من الدوام الرسمي ليوم (الاثنين) الموافق ٢٠٢٤/٧/٨ وأذا صادف عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه ويتحمل من تحال عليه المناقصة دفع اجور الاعلان وسيتم عقد المؤتمر الخاص بالإجابة على استفسارات مقدمي الطاءات في الساعة العاشرة صباحاً من يوم (الاثنين) الموافق ٢٠٢٤/٧/١ وبحضور المختصين وذلك في استعلامات شركتنا.

المدير العام / وكالة

رئيس مجلس الإدارة

ملاحظة:-

١- يمكنكم الاطلاع على موقع شركتنا www.ngc.oil.gov.iq WEBSITE :

على مواقع التواصل الاجتماعي.

٢- يمكنكم أثناء مراجعة شركتنا الاطلاع على المواصفات والتفاصيل موقعياً.

شركة المشاريع النفطية

تتويبه

الموضوع / تمديد غلق

تعلن شركة المشاريع النفطية، إحدى تشكيلات وزارة النفط، عن تمديد تاريخ غلق الطلبية المرقمة **5687/IR-01/Rev.01/2023** والخاصة بـ (تجهيز منظومة قياس مستوى المنتج ، أجهزة السيطرة والالات الدقيقة ومنظومة الاطفاء الذاتي CF3I لخزان البنزين سعة 10000 م³ في مستودع الشعبية) لغاية **2024/6/30 بدلاً من 2024/6/10**.

علي وارد حمود
رئيس مجلس الإدارة
محمد جاسم محمد علي
وكيل المدير العام

Attention

Subject: Extension of Closing Date

Oil Projects Company, one of the Iraqi Ministry of Oil's affiliates, announces that the closing date of tender no. **5687/IR-01/Rev.01/2023** which is (Supply of Tank Gauging system, Field instruments and RIM- seal fire protection system CF3I for no. 1 gasoline tank (10000 M³) project in Shuiba depot) has been **extended up to June 30th, 2024 instead of June 10th, 2024.**

Ali Warid Hammood
General Director
Chairman of the Board

اعلان في

الزمان
AZZAMAN.COM

النشر في (الزمان) يضمن لكم
الانتشار الاوسع والوصول إلى أبعد نقطة
لنقل الحقيقة

وتفتح (الزمان) باب نشر الخدمات
الإعلانية للوزارات والدوائر كافة
لتبسيط الضوء على أبرز نشاطاتها
وخططها المستقبلية
(الزمان) .. معك في كل مكان

محافظة كربلاء المقدسة
قسم العقود العامة

إعلان مناقصة اشغال رقم (٣٧) ضمن خطة تنمية الاقاليم لعام ٢٠٢٣ تبويب (٣ ٩ ٢ ٦١٣)
تعلن محافظة كربلاء المقدسة لأول مرة عن اجراء مناقصة عامة

٦. في حال تأخر الصرف وعدم منح (المقاول) السلفة فلا يحق له أن يطالب بباية تعويضات وعليه الاستمرار بتنفيذ المشروع ولغاية ٤٠٪ من الكلفة الكلية للمشروع وتستمر مطالبته لمستحقاته أصولياً دون الإخلال بمضمون المادة (٦٢/ط) من شروط المقاوله لأعمال الهندسة المدنية.
٧. لا يتم منح المقاول او الشركة سلفة تشغيلية.
١. مدة المشروع (١٨٠) مائة وثمانون يوماً.
٢. الكلفة التخمينية (١,٠١٩,٢٤٤,٠٠٠) واحد مليار وتسعة عشر مليون ومائتان واربعه واربعون الف دينار. ٣. المحافظة غير ملزمة بقبول أو طأ الطاءات.
٤. على جميع الشركات والمقاولين تدوين الاسعار في جدول الكميات رقماً وكتابة وبشكل واضح وان يكون خالي من الحك والشطب.
٥. المشروع عبارة عن (اعمال انشاء قنطرة صندوقية واخرى انبوبية وتسوية وتنظيف واعمال ترابية وفرش طبقات الجلود والسبب مع اعمال الحجر الحديدي والتكسية الحجرية مع اعمال تليط وتاهيل شوارع وكافة تفاصيل العمل للشوارع وحسب والمواصفات من حفر الارض ، فرش طبقات الجلود والسبب والطبقات الاسفلتية مع اعمال القالب الجانبي) وكل ما يتطلبه العمل وحسب جداول الكميات المرفقة.
٦. تحديد رقم صندوق البريد لمقدم الطاء في دائرة اتصالات و بريد كربلاء المقدسة لعام ٢٠٢٤.
٧. موعد انعقاد المؤتمر يوم (الثلاثاء) المصادف ٢٠٢٤/٦/٢٣ الساعة (الثانية عشر ظهراً) في قسم العقود العامة لمناقشة آراء وملاحظات المقاولين الراغبين بتقديم طاءاتهم لتنفيذ المشاريع اعلاه.
٨. بإمكان مقدمي الطاءات المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات اضافية ارسال الاسئلة عبر عنوان البريد الالكتروني لقسم العقود العامة (okoodkerbala2008@gmail.com) للإجابة على استفساراتكم من الساعة الثامنة صباحاً الى الساعة الثانية عشر ظهراً وحسب ما مبين في ورقة بيانات الطاء ضمن وثيقة المشروع انفاً.
٩. العناوين المشار اليها انفاً هي (محافظة كربلاء المقدسة) ولايسمح بتقديم الطاء الكترونياً.

المهندس

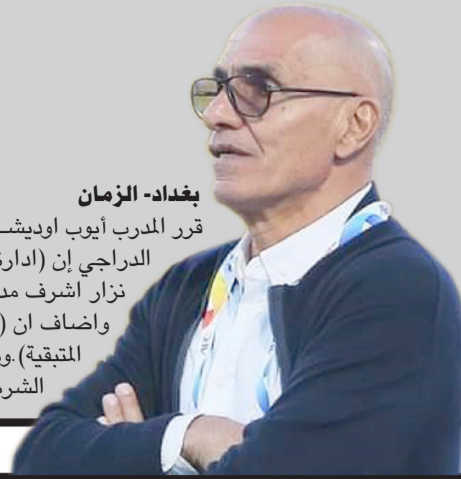
نصيف جاسم الخطابي
محافظة كربلاء المقدسة

(تطوير وتاهيل شوارع قرب حديقة الباسمين وشوارع منطقة الدراوش وانشاء قنطرة صندوقية وقنطرة انبوبية في قضاء الحسينية) وفق المواصفات الفنية وجداول الكميات المبينة (باللغة العربية) وقرص (CD) ضمن الوثيقة القياسية للمشروع المذكور انفا والتي يمكن الحصول عليها بعد تقديم طلب تحريري الى قسم العقود العامة في المحافظة / وحدة بيع التناذر مقابل مبلغ قدره (١٥٠,٠٠٠) مائة وخمسون الف دينار غير قابل للرد يدفع لدى قسم الشؤون المالية في المحافظة فعلى الراغبين من المقاولين والشركات العراقية ممن لهم هوية نافذة بدرجة التصنيف (إنشائية / ثامنة) تقديم أخطبتهم المستوفية للوثيقة القياسية للمشروع انفاً الى سكرتير اللجنة المركزية لفتح الطاءات الطابق الثاني من بناية قسم العقود العامة في المحافظة مرافق معها التأمينات الأولية المذكورة ضمن شروط المناقصة ادناه مع وصل الشراء (باسم مقدم الطاء) النسخة الأصلية مع المستمسكات الأخرى المطلوبة والمبينة في الوثيقة القياسية للمشروع انفاً . وان آخر موعد لتقديم وتسليم الأغطية (موعد الغلق) هو الساعة الثانية عشر ظهراً يوم (الثلاثاء) المصادف ٢٠٢٤/٧/٢ وسيتم فتح الاعطية بحضور مقدمي الطاءات او ممثليهم الراغبين بالحضور في الموعد انفاً.

١. تقدم التأمينات الأولية بمبلغ قدره (١٠,١٩٢,٤٤٠) عشرة مليون ومائة واثنان وتسعون الف واربعمائة واربعون دينار عراقي على شكل صك مصدق معنون الى محافظة كربلاء المقدسة / بنك امانات المشاريع او خطاب ضمان معنون الى محافظة كربلاء المقدسة / قسم الشؤون المالية (لمدة ١٢٠ يوم) من تاريخ غلق المناقصة (وبالعملة المحلية وباسم مقدم الطاء (بالنسبة للمقاولين) او المدير المفوض او احد المؤسسين (بالنسبة للشركات حصراً) وصادر عن مصرف عراقي معتمد ويقبل ان يكون من محافظة كربلاء المقدسة.
٢. على مقدم الطاء تقديم نسخة اضافية طبق الاصل من الطاء عدد (٢) مختومة بختم حي من الشركة اضافة الى الطاء الأصلي وتوضع النسخة الاصلية في غلاف منفصل ويتم تأشيرده بعبارة نسخة اصلية ووضع النسخة الاصلية مع الاضافية في مغلف واحد ويقدم من قبل المقاول نفسه او وكيله المخول والمصدقة و كالتة النافذة لدى كاتب العدل، ويعكس لن يتم استلام الاعطية مهما كانت الاعذار .
٣. مدة نفاذ الطاء المقدم (٩٠) تسعون يوماً من تاريخ غلق المناقصة.
٤. على المقاولين والشركات تقديم (براءة ذمة او كتاب عدم ممانعة من الهيئة العامة للضرائب ٢٠٢٤ (للشركات العراقية) وشهادة تأسيس الشركة والسيولة النقدية والاعمال المماثلة وحسب ما مذكور في الوثيقة القياسية للمشروع انفا) ولا يوجد افضلية لمقدمي الطاءات المحليين.
٥. يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الإعلان في الصحف.

بغداد- الزمان

قرر المدرب أيوب أوديشو، العدول عن قرار الاستقالة من تدريب نادي القوة الجوية. وقال الناطق الإعلامي للنادي حسام الدراجي إن (إدارة النادي اقتعت أوديشو وجعلته يعدل عن الاستقالة) موضحاً أن (أوديشو وافق بشرط أن يكون نزار أشرف مدرباً مساعداً له ووافققت الإدارة على شرطه ليكون نزار ضمن الكادر التدريبي للفريق). وأضاف أن الفريق سيبدأ أولى تدريباته بإشراف أوديشو استعداداً لمباريات دوري نجوم العراق المقبلة. ويحتل الجوية بعد انتهاء الجولة الـ 32 لدوري نجوم العراق المركز الثاني برصيد 66 نقطة خلف الشرطة المتصدر.



رامية عراقية تعسكر في الإمارات تحضيراً لأولمبياد باريس



زينة محمد

بغداد- الزمان
تواصل لاعبة منتخب العراق للرمية بفعالية البندقية الهوائية زينب محمد، تحضيراتها المكثفة للمشاركة في دورة الألعاب الأولمبية، والتي ستطلق فعالياتهما خلال شهر تموز المقبل في العاصمة الفرنسية باريس. وقال رئيس الاتحاد العراقي للرامية صبيح مراد إن (إتحاد اللعبة يسعى للوصول لاعبة المنتخب زينب محمد إلى أعلى درجات الجاهزية التامة من خلال المعسكر التدريبي الذي سيقام في الإمارات خلال شهر حزيران الحالي، ويستمر حتى انطلاق منافسات فعاليات الدورة الأولمبية). وأشاد مراد (بالدعم الكبير الذي تقدمه اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية عبر إقامة المعسكرات التدريبية والاحتكاك مع منتخباتها لها باع طويل في مجال رياضة الرماية، وهذا يهدف إلى إنجاح ورفع مستوى اللاعبين قنياً وبدنياً). وأضاف مراد إن (معسكر الإمارات يعد محطة مهمة لإعداد لاعبة زينب محمد التي ستشارك في النهائيات الأولمبية، وفرصة كبيرة لها لكسب الخبرة من خلال إجراء التدريبات واللقاءات الودية مع نظيراتها اللاعبة الإماراتيات). من جهتها، أبدت لاعبة منتخب العراق للرامية زينب محمد، سعادتها بالمشاركة في نهائيات أولمبياد باريس، كونها ستفتح المجال أمامها لكسب المزيد من الخبرة عبر الاحتكاك مع أبطال اللعبة في العالم.

رئيس الأولمبية يبحث مع الأكاديميين رياضة الإنجاز

بغداد- مهيم المعمارى
استقبل رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية عقيل مفتح، بمكتبه الخاص في مقر اللجنة، قيّمي الأكاديميين العراقيين على مسير، والوفد المرافق له. وأكد مسير دعم النقابة الكامل للجنة الأولمبية وتوجهاتها الرامية لتصبح المسار الرياضي، ووضع كل إمكانيات نقابته وطاقاتها تحت تصرف رئيس اللجنة الأولمبية الدكتور عقيل مفتح، وأعضاء المكتب التنفيذي للجنة، سعياً لتحقيق رياضة الإنجاز العالمي الأوسمة والترويج في المشاركات المقبلة، وأمنيات الجميع بأن تسهم هذه المؤسسة الرياضية العريقة في تحقيق ألامم وطموحات أبناء الشعب العراقي من خلال

تحقيق أفضل الإنجازات عن طريق الرياضيين والرياضيات الأبطال في المحافل الخارجية. وفي نهاية اللقاء، منح القيّم هبة نقابة الأكاديميين لرئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية، عرفاناً لدور الكبير الذي يلعبه في تطوير الحركة الرياضية الأولمبية في البلد.

أولمبياد باريس

عقد رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية عقيل مفتح، في مكتبه، اجتماعاً موسعاً مع وفد من اتحاد كرة القدم تألف من عضوي الاتحاد غانم عريبي وغالب الزامل، ومدير المنتخب الأولمبي جبار هاشم الإبراهيمي وتسهيلات إجراءات المشاركة العراقية في أولمبياد باريس من خلال تسخير جميع الجهود، واستنفاذ كل مساعيات اللجنة الأولمبية لتقديم الدعم اللازم على الصعيد اللوجستي والفني والإداري. يذكر أن منتخبنا الأولمبي سيخوض المنافسات الأولمبية ضمن المجموعة الثانية إلى جانب منتخبات الأرجنتين والمغرب وأستراليا، وستفتتح منتخبنا مشواره بمواجهة المنتخب الأوكراني في الرابع والعشرين من تموز المقبل.



استقبال رئيس اللجنة الأولمبية يستقبل لقيبي الأكاديميين العراقيين

شنيشل يتحدث عن إبعاد مساعديه لتجديد الأفكار الفنية وتبادل الخبرات

من جانب آخر، أكد شنيشل أن (سحب الغناء مبراتي نيوزيلندا والبارغواي جاء لعدم تثقيت وتحديد موعد المباراتين المقررتين مع المنتخبين). مبياً أن المنتخبين كانا يرغبان بتثبيت الموعد بأسرع وقت لكن لم يتم ذلك لأسباب تنظيمية، ليبدأ المنتخب إلى خوض مباريات مع منتخبات (أخرى).

بالأمور الفنية أكثر، لاسيما مؤكداً أن (نزار أشرف وصالح حميد من الكفاءات الفنية الفعالة وأن إبعادها لم يكن تقليلاً من أدائهم الفني بل جاء عن قناعتني لأجل التغيير). وأوضح أن (السبب الرئيسي لقرار الإبعاد واستبدالهم بكارا الإسباني بابو غراندينز مدرباً مساعداً، ومدرب حراس المرمى الإسباني دافيد فاله، هو لتبادل الخبرات والتوسيع

في تدريب المنتخب الأولمبي راضي شنيشل عن أسباب إبعاد المدرب المساعد الأول نزار أشرف ومدرب حراس المرمى صالح حميد من الطاقم التدريبي، مشيراً إلى أن إبعادهما لم يات بسبب عدم التأهل بقدراتهما بل جاءت لأسباب أخرى. وقال شنيشل إن (سبب قراره بإبعاد مساعديه اللذين رافقاه في التأهل

مختبات ونصف لكن الأول اعتماد المنتخب على التشكيل القادر في التكفل بالفوز والتعامل مع المباراة بحذر شديد في ظل رغبة المنافس في تحقيق النتيجة المطلوبة والتي ستكون دفعة قوية أمام دعم التأهل للدور الحاسم بتحقيق نقطة واحدة من مباريات اليوم وأسماء اللاعبين ما يجعل اللعب بتركيز واهتمام وبنية لحسم الأمور تحت انظار جمهوره الكبير المتوقع حضور اللقاء بكثافة بعد نفاذ تذاكر المباراة ويتوجب على الوطني الأخذ بزمام الأمور والمنافس بأهمية كبيرة في ظل ارتفاع مستواه في بطولة أمم آسيا وكذلك الظهور الواضح للمنتخب الأولمبي في التصفيات المؤهلة لأولمبياد فرنسا الشهر الماضي والمستوى الجيد الذي قدمه أمام كتيبة شنيشل ومع أقلية الوطني من حيث الفوز في اللقاء الأول وتصرف المجموعة بكامل النقاط بتعويض بروج الفوز لإنجاز المهمة على أكمل وجه لوكالة مهمة الفريق والسير بالاتجاه المطلوب عبر تقديم المستوى والأداء ومهم جداً أن يظهر الفريق اليوم وفي مباراته المقبلة أمام فينتام بأداء متوازن وذلك لتحصين مركزة في تصفيغ الفيفا . كما تأتي أهمية المباراتين في الوقوف بشكل نهائي على واقع الفريق قبل الانتقال للدور الحاسم الذي يكون غاية في الصعوبة في ظل المنتخبات التي ستأهل الى المرحلة الثالثة وهذا ما يقدره كاساس في ان يتعزز تأثير المباراتين على قدرة الإعداد والتقدم نحو مرحلة الحسم بنقطة احدى وتحقق حلم اللعب في نهائيات كاس العالم بعد مرور 38 سنة على التأهل الأول في المكسيك 1986 وأهمية ان يكون المنتخب في كل الاوقات والمراسل واستغلال اي فرصة وان لا يتعزز لوكالة طريق دخول اخر مراحل تصفيات البطولة الأهم وان ياتي التخطيط والتفكير الاستثنائي لمرحلة الحسم من الآن من أجل تجاوزها بنقطة وطمأنة الشارع لابل الشعب على قدرة المنتخب في الوصول إلى بعد نقطة الاستفادة من كل ما تحقق بغض النظر عن مستويات فرق المجموعة امام الذي حققه الوطني عبر إدارة المباريات بشكل واضح امام تحقيق الأهم وذلك 32 إلى 48 منتخباً.

إتحاد اليد يعلن تشكيل المنتخب الرديف ويعسكر في بغداد

بغداد- الزمان
سعى الاتحاد العراقي لكرة اليد الكادر التدريبي للمنتخب الوطني الرديف والذي يتألف من خالد عدنان مدرباً واحمد مزيد واحمد خميس مساعدين له، ومصطفى ياسين مدرباً للحراس، على ان يكون عضو الاتحاد حيدر سكر مشرفاً للمنتخب، ويأسر جاسم مديراً للفريق. وقال كاتلم كامل عضو اتحاد اللعبة في تصريح صحفي ان (المنتخب سيكون بقيادة خالد عدنان الذي وجه الدعوة لـ 30 لاعباً للدخول في المعسكر التدريبي الداخلي الذي سيقام في بغداد للمدة من 15 - 25

الوطني يواجه إندونيسيا بشعار الفوز وسط إكتمال الصفوف في التدريبات الأخيرة



يدرك كاساس أهمية اخر مبارياتين في دعم في الفرصة التعامل معها بحذر شديد وان يستمر في طريقة التأهل إلى أكبر محفل عالمي كروي والفوز الأخير يكون المنتخب قد ضمن الفوز بكرة القدم في النهائي ببطولة أمم آسيا 2027 لكن العالم منصب على التأهل إلى كاس العالم هدف المشاركة التي خضعت لفترة أعداد جيدة من يوم تسلّم المدرب مهمة تدريب الفريق وعليه أن يحقق رغبة الجميع لسان المنتخب عند رغبة الجميع صحيح أنه لم يواجه صعوبات تذكر أمام فرق المجموعة التي عززت اندونيسيا مركز الوصافة ورفع رصيدها إلى سبع نقاط بعد فوزها على فينتام بثلاثة أهداف وستلعب آخر مباراتين في مدينتها امام العراق في الحادي عشر من تموز في نصف النهائي في الحادي عشر من تموز وتتمتلك أفضلية مرافقة الوطني للدور القادم فيما تبعدت فينتام أكثر من دائرة المنافسة عندما تواجه في الحادي عشر من حزيران الوطني في نتيجة تبدو متساوية وان استطاع الوطني من التأهل لفرق الأربعة وإضافة عندما انتهى الدور الأول الذي ضم 22 منتخباً مصنفة من 26 إلى 47 على صعيد القارة الآسيوية تقابلت عبر مواجهة نهاب وإياب وحجز من أجل دخول منافسات المرحلة الثالثة. التي تتواصل الآن بوجود 36 منتخباً وزعت بين تسع مجموعات تضم كل مجموعة أربعة منتخبات تتنافس بنظام الدوري من مرحلتين في الذهاب والإياب ويتأهل المتصدر إلى المونديال المنتخبات 18 إلى ثلاث مجموعات بحيث تضم كل مجموعة ستة منتخبات تتنافس بنظام الدوري عبر مرحلتين الذهاب والإياب ليتأهل أول منتخبين من كل مجموعة مباشرة إلى كأس العالم في حين تنحج المنتخبين الحاصلين على المركز الثاني في كل مجموعة عبر ملحق من أجل تحديد الفريق الذي يحتل قارة كاساس

الناصرة- باسم الركابي
يكون المنتخب الوطني قد أنهى تحضيراته عبر وحدها التدريبية في مراكز التدريب التابعة للاتحاد الإندونيسي وذلك تحضيراً لمواجهة منتخب إندونيسيا اليوم الخامسة في الساعة الثانية عشرة ظهراً بتوقيت بغداد في ملعب غيلورا بونغ كارنو ضمن التصفيات المؤهلة للمونديال الثاني في كاس آسيا 2027 وكان شارك في التدريبات 24 لاعباً هم كل من: جلال حسن، علي كاتلم، حسين حسن، كميل سعد، مناف يونس، سعد ناطق، اكام هاشم، زيد تحسين، يوسف امين، امين حسين، مهذب علي، احمد يحيى، محمد الطائي، علي جاسم، بشار ريسن، لؤي العائلي، زيدان اقبال، احمد مكزي، حسين علي، مصطفى سعدون، سامة رشيد، صفاء هادي، إبراهيم بابش، كما التحق بمحترف هالمستاد أمير العناري للتحقق الوطني، بينما التحق محترف سول الكوري الجنوبي ريين سولفا بوف المنتخب الوطني من المؤهل إلى يصل أيضاً محترف سترومستغوسبت النرويجي ماركو فرج ويابل ان يكون المنتخب قد استفاد من فترة الخمسة ايام للتأقلم على اجواء جاكرتا الرطبة والحارة والمطهرة وتجاوز تحدياتها خلال وقت المباراة عندما خاض تدريباته وسط تلك الاجواء حيث ارتفاع معدل درجات الرطوبة والتي وصلت إلى 91 بالمئة واستمرار ارتفاع معدل الحرارة إلى 37 درجة مئوية فضلاً عن تساقط الأمطار.

العراق يحد في بطولة غرب آسيا للبيارد أحد عشر وساماً



بغداد- علا ناهض
أحرز منتخب العراق للبيارد الذهبى واحد عشر وساماً ملوناً في منافسات بطولة غرب آسيا التي اختتمت فعالياتها مؤخراً في العاصمة البحرينية المنامة، بمشاركة اثني عشر منتخباً هي البحرين، العراق، الكويت، قطر، الإمارات، السعودية، عمان، الأردن، اليمن، إيران، لبنان. وبلغت حصيلة العراق في منافسات غرب آسيا التي شهدت ندية وإثارة كبيرتين.

تدريبات: المنتخب الوطني يجري آخر وحدة تدريبية قبل مواجهة اندونيسيا وسيكون لقارة آسيا ثمانية مقاعد مباشرة إلى جانب معد في الملحق العالمي بعد ان كانت أربعة فقط بالإضافة إلى الملحق. وتر عملية منتخبات تتنافس بنظام الدوري عبر مرحلتين الذهاب والإياب ويتأهل المتصدر إلى المونديال المنتخبات 18 إلى ثلاث مجموعات بحيث تضم كل مجموعة ستة منتخبات تتنافس بنظام الدوري من مرحلتين في الذهاب والإياب ويتأهل أول منتخبين من كل مجموعة مباشرة إلى كأس العالم في حين تنحج المنتخبين الحاصلين على المركز الثاني في كل مجموعة عبر ملحق من أجل تحديد الفريق الذي يحتل قارة كاساس

طريقة التأهل
وحددت المسابقة طريق التأهل لنهائي البطولة وستأهل للمرة الأولى ثمانية أو تسعة منتخبات آسيوية في المونديال بعدما جرى الاتحاد الآسيوي تعديلات على نظام التصفيات حيث تمتلك قارة آسيا ثمانية مقاعد ونصف في النهائيات العالمية بعد رفع عدد المنتخبات المشاركة في كأس العالم 2026 إلى 32 إلى 48 منتخباً.

ومع ضمان المرحلة الثالثة الحاسمة من التصفيات المؤهلة لنهائي بطولة كأس العالم 2026 والاقتراب خطوة من التأهل في ظل تصدر المجموعة السادسة بعد ثلاث لاعبين في الادارة والفوز في المباريات الأربع الأخرى التي منحتم الفريق قوة كبيرة وعززت من انسجام الفريق ما يساعده اليوم في خوض مهمة إندونيسيا عبر تسخير كل الجهود واعتناء الفرصة بالكامل بغض النظر عن زيادة ومضاعفة عدد منتخبات آسيا المؤهلة لبطولة كاس العالم المقبلة من أربعة منتخبات إلى ثمانية

الثقافة تكرم فنانيين

مشاركين بمهرجانات عربية

للفنانين حقوق أكثر، وتوليمهم إهتمام أكبر بعد سنوات من الإهمال، بعد تسلط الضوء من قبل الحكومة ببرنامجهما على الفن والفنانين، معرباً عن استعدادهم لتكريم كل الرواد من الفنانين المسرحيين، والحاصلين على جوائز في مهرجان الآيام العربية للمسرح في الجزائر، ومهرجان تونس المسرحي، حيث كان للعراق دور كبير من خلال مشاركة نخبة من الفنانين العراقيين في أعمال مسرحية مختلفة، حازت أغلبها على جوائز مهمة وفي حقول مختلفة. الديراما والمسرح لتكون صوتاً لهم.

بغداد- الزمان
كرم وزير الثقافة والسياحة والآثار أحمد فكيك البرداني، وبحضور مدير عام دائرة السينما والمسرح وتقييم الفنانين العراقيين، جبار جودي، عدداً من الممثلين المسرحيين، والحاصلين على جوائز في مهرجان الآيام العربية للمسرح في الجزائر، ومهرجان تونس المسرحي، حيث كان للعراق دور كبير من خلال مشاركة نخبة من الفنانين العراقيين في أعمال مسرحية مختلفة، حازت أغلبها على جوائز مهمة وفي حقول مختلفة. الديراما والمسرح لتكون صوتاً لهم.

بولند تغادر السجن

وتحريضه على الفسق والفجور، وعزز المدعي قضيته بعدد من الأدلة التي استلمها على تطبيق واتس اب، من صور وحسارات جريئة كانت قد أرسلتها بولند. وكانت المحامية مريم البحر محامية بولند، قد كشفت في وقت سابق عن تفاصيل علاقة موكلتها بالمدعي، وقالت إنها كانت على علاقة معه وانها كانت يستعدان للزواج رسمياً، وتفاقت بولند بموقف الرجل الذي ارتبطت بعلاقة وثيقة معه. أما محامي المدعي فقد أكد ان بولند أرسلت العديد من الصور والرسائل الجريئة

الكويت - الزمان
كشفت العديد من المواقع الإخبارية إنه تم إخلاء الإعلامية الكويتية حليلة بولند الأثين الماضي، بعد شهر من سجنها بفضيحة أخلاقية، حيث اتهمت بولند بالتحريض على الفسق والفجور، وأفادت المصادر إن جلسة الاستئناف الخاصة بها، قام فيها الطرف الثاني بالتنازل عن القضية، وبالتالي صدر قرار إخلاء سبيل بولند. وغادرت بولند السجن الأثين الماضي، بعد اعتقالها في 2 أيار الماضي، حيث كان قد حكم على بولند بالسجن لمدة سنتين بالإضافة إلى دفع غرامة مالية بقيمة 2 ألف دينار. وفي تفاصيل القضية فقد الوابطة فقد ادعى أحد الأشخاص ان بولند أرسلت له مقاطع خاصة جداً وحميمية، لإغرائه

الفرج يجسد بالكاريكاتور الظواهر الإجتماعية و قضايا الفساد

معرض خطوة نحو السلام يحط في أربيل بعد تجواله بالمحافظات



كاريكاتور: لقطات من معرض احسان الفرغ

برسم الكاريكاتير خاصة ان هذا الفن نشأه من خلال الصحف والمجلات بدون ان يعرف القارئ على اصوله و اهم الفنانين بهذا المجال ، لان اغلب المعارض تكون للفن التشكيلي او الفوتوغرافي و نادرا ما نشاهد معارض لفن الكاريكاتير الذي يعتبر العراق من رواد هذا الفن و لدينا أسماء عملاقة بهذا المجال ، وهذه رسالتنا او دعوتنا الى الجهات المسؤولة في الثقافة و الفن لتبني و رعاية معارض الكاريكاتير و فنانيه لانهم فروع وطنية لا تقدر بثمن من خلالهم عبروا عن واقعنا من اجل التغيير او تصحيح المسار ، كما انه فرصة لتعرف على الفنانين عن قرب فالكثير يجهل ان الفنان احسان الفرغ هو من الطائفة المندائية و نحن لا نعيم فنان عن آخر بل فقط من اجل التعريف لان الاغلبية يعدون بان الصابئة المندائية يتميزون بفنون صياغة الذهب و النقش .

معارض عدة
و اشارة الفرج (بعد مشاركاتي في معارض شخصية و مشتركة عدة في سوريا عدت الى العراق عام 2011 و اقمتم معارض ايضا على المستوى الشخصي و المشترك في محافظات ذي قار و البصرة و بابل و بغداد و الموصل و السلمانية و اليوم احط الرحال في محافظة اربيل ، و انا متاثر بشكل كبير بثلاثة رسامين و اعتبرهم قدوتي بالرسم و اولهم الفنان الراحل مؤيد نعمة ، الاب الروحي لفن الكاريكاتير و عبدالحسن عبد علي ، و ضياء الحجار ، وكانت رسوماتي سابقا في نهاية التسعينات من القرن الماضي عبارة عن هواية و محاولات متواضعة اشهرها بالصحف لاني حاصل على

بعد ان قدم عشرات المعارض للرسم الكاريكاتير على المستوى الشخصي و المشترك في سوريا ومثلها بعد عودته للعراق و تحديدا في مسقط رأسه الناصرية ، اقام الفنان احسان الفرغ معرضه الشخصي لفن الكاريكاتير تحت عنوان (خطوة نحو السلام) على قاعة جمعية الثقافة المندائية في قضاء عنكاوا برعاية قصر الثقافة و الفنون في اربيل التابع لوزارة الثقافة العراقية ، و بحضور القصر الفلسطيني نظمي حزوري ، و قائممقام عنكاوا رامي سياوش ، و رئيس جمعية الثقافة المندائية نزار شينشيل ، ونخبة من المهتمين بالشان الثقافي و الفني .

وقالت نائب رئيس جمعية الثقافة المندائية فائزة ذياب : هذا المعرض لتسليط الضوء على الفن العراقي

أربيل - امجد ناصر

الاديب العراقي الراحل استذكره فريق شارع الثقافة في الناصرية وبمناسبة الذكرى الثامنة لرحيله جلسة ادارها الشاعر مهدي السعدي وشارك فيها الفنان عمار سيف و تم تقديم هدية فريق شارع الثقافة لعائلة الاديب الراحل .

حمزة عبد الرسول
الاستاذ المساعد في قسم الهندسة الميكانيكية بكلية الهندسة في جامعة بغداد حاضر في ورشة عمل بعنوان (اتخاذ القرار الاخلاقي) .

محمد ابوالطيب
الاكاديمي العراقي يضيفه مجلس الراضى الثقافي في الناصرية السادسة من عصر غد محاضرة عنوانها (الطاقة السلبية .. وصراع الهيمنة العالمي) .

زاهر باكير
الاديب الازدي احتفى الثلاثاء الماضي بشاھكار كتابه (ويبي الأمل) بجلسة اقيمت في المكتبة الوطنية بعمان .

مادونا تحتفل بذكرى ميلاد والدها الـ 93

فقط عندما توفيت والدتها. بشار إلى ان مادونا دخلت مؤخرا في علاقة رومانسية جديدة مع الملامك البريطاني ريتشارد ريكابور، وذلك بعد ايام قليلة فقط من انفصالها عن حبيبها جوش بوير الذي ارتبطت به مدة عام.

لوس أنجلوس - وكالات - احتفلت النجمة العالمية مادونا بذكرى ميلاد والدها الإيطالي سيلفيو تشينوتوني الـ 93 عبر نشر صور نادرة لها تجمعها به على صفحتها في إنستغرام.وارفقت النجمة منشورها الذي تضمن صورة لوالدها من إحدى حفلاتها بتعليق كتبت فيه: «ذكرى ميلاد 93 سعيدة سيلفيو، وتابعت: «تهانينا على تمضيتك الحياة بروح الدعابة والتعقل. اشكر على اطلاقى على سر الحياة وهي سانطلق حتى تسقط العجالات». لا شيء يمكن ان يوقفنا». وختمت منشورها بتأكيدا على حبها الكبير له وضمن الصور المميزة، نشرت مادونا صورة لها مع والدها والدتها وهي طفلة رضيع، وهي صورة نادرة لوالدها خاصة وانها خسرت والدتها في عمر صغير؛ إذ إنها كانت تبلغ من العمر 5 أعوام

ملك السويد يمنح فرقة آبا الأسطورية وسام فاسا

استوكهولم - وكالات - مع سلسلة من الأغاني الناجحة بما في ذلك أسطورة أغنية الحفلات البرنز (دانستك كوين) والرومانسية في

واترلو و الفرغ الصيفي من (ماما) ، واجمل أغنية رأس سنة عرفها تاريخ البوب (هابي نيو يير)، تظل هذه الفرقة واحدة من أكثر الفرق



الملك كارل السادس عشر من السويد يمنح فرقة آبا وسام فاسا

منحوتات أحمد حسن عند بوابة متحف الناصرية

بعدد من الاعمال ايضا منها تمثال «الفلاح» الى قضاء الدواية، وتمثال «اللاعب» الى مركز شباب الشرطة وتمثال «عشائر» الموجود حاليا على البدية بقضاء الشرطة حيث كانت بداياتي ولازلت اعمل كي اجعل الناس ترى اعمالى .

وعن فن النحت قال(وبعد فن النحت من الفنون القديمة قدم الإنسان ويمكنا ان نجد نماذج النحت في الحضارات الفرعونية والرومانية واليونانية وهو اكثر الفنون انتشارا وتعبيرا ، والعراق يمتلك الكثير من الفنانين العراقيين بهذا النوع من الفنون منهم جواد سليم وخالد الرحال وحافظ الدروبي ومحمد غني وميران السعدي ومحمد علي شاكر وغازي السعودي وسعد الطائي) .

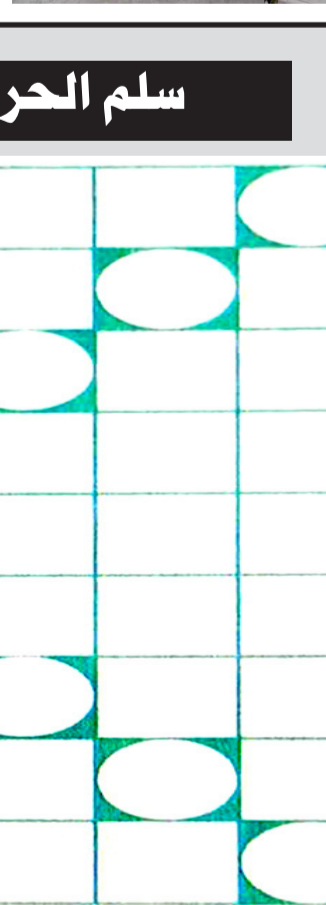
متحف الناصرية يتمثلها من « أاور نموو كوديا» والأعمال شاخصه على أبواب المتحف الآن. كما تبرعت الناصرية قال (اقمتم بالتبرع إلى

العامل ما ولد لدي شغف كبير لهذا الفن وبدأت اصنع من طين البدعه اشكالا مختلفة من الخيال زابنتي الاصرار على تعلم هذا الفن .وقمت باول عمل احترافي لي عندما كنت في الحادية عشر من عمري والعمل هو عبارة عن تمثال اور كاجينا وهو حاكم سومري حكم في مدينة نطقته الخاصة

يقول حسين ل(الزمان) اننا من مواليد قضاء الشرطة شمال مدينة الناصرية تعلمت فن النحت عندما كنت صغيرا اللعب مع الاطفال في الطين والذي يجلبه جدي من سدة البدعة الواقعة على نهر البدعه. واني تأثرت بالرحوم جدي حيث كان نحاسا فطري ينحت على الحجر الكلسي ويجلبه من سدة البدعه وينحت عليه وانا اتابعه بدقة أثناء

تأثرت بها كثيرا منذ نعومة اظفاري). وعن اعماله الموجودة في متحف الناصرية قال (اقمتم بالتبرع إلى

تأثرت بها كثيرا منذ نعومة اظفاري). وعن اعماله الموجودة في متحف الناصرية قال (اقمتم بالتبرع إلى

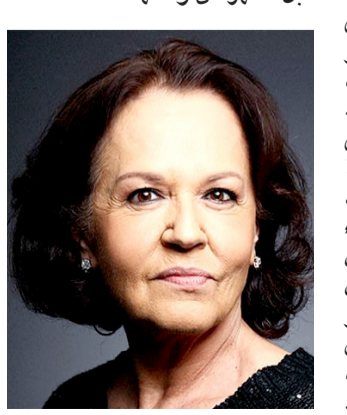


منحوتات أحمد حسن عند بوابة متحف الناصرية

العشق الممنوع يودع كارانفيل

الفنانة الراحلة العديد من الاعمال المميزة منها (لا أحد يعرف الحب السلام، ثم وداعا) واوصيبت الفنانة الراحلة بمرض سرطان الثدي، وبعد رحلة طويلة مع العلاج اعلنت كارانفيل انتصارها على المرض عام 2001، إلا ان المرض عاد وبقوة قبل اشهر من وفاتها.

لاستنبول - وكالات - اعلن وكيل اعمال الفنانة التركية فاطمة كارانفيل وفاتها عن 72 عامًا، بعد معاناة مع المرض، حيث قضت آخر ايام حياتها على جهاز التنفس الاصطناعي. وكتب اصلي اسلام اوغلو معلنا وفاة نجمة مسلسل العشق الممنوع والتي جسدت في العمل دور شابيسته عبر حسابه الخاص في إنستغرام: «نعلن ببالغ الحزن وفاة نجمة من ابرز فنانات تركيا والتي قدمت العديد من الاعمال المميزة في مسيرتها. وكشفت العديد من المصادر ان الفنانة الراحلة كانت في آخر 10 ايام حياتها في العناية المركزة، ومستعينة بجهاز من أجل النقاء على قيد الحياة. ويعتبر مسلسل العشق الممنوع من أبرز أعمال الفنانة الراحلة، ويذكرها الجمهور العربي بهذا الدور بشكل خاص لا سيما ان العمل يعتبر واحد من أكثر الاعمال شهرة عربيا. وإلى جانب العشق الممنوع قدمت



فاطمة كارانفيل

سلم الحروف

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |

اكتب مرادفات ومعاني الكلمات اققيا فقط ضمن خانات الدوائر لتحصل على الكلمة المطلوبة: (مثلة سورية 9 حروف من مقطعين):

- 1- مخازن للحبوب
- 2- اعمال سينمائية
- 3- يكلمها قويا
- 4- بيارق
- 5- مصباح زيتي
- 6- منطقة اماراتية حدودية
- 7- بالون هوائي
- 8- حشو الطقة
- 9- نخاصم

أنت والنجوم

| | | |
|---|--------|---------|
| 1 | اليزان | الحمل |
| 2 | العقرب | الثور |
| 3 | القوس | الجوزاء |
| 4 | الجدي | السرطان |
| 5 | الدلو | الاسد |
| 6 | الحوت | العذراء |

تقد وضعك الصحي لذاتك. نفذ قدر الإمكان الإرشادات الغذائية.

لا تقدم اليوم على مغامرات عاطفية جديدة، بل أنت مدعو إلى الثاني .

حاول ان تتعامل مع من تحب بطريقة هادئة و لا داعي للصبية بحل الامور.

حاول ان تكون اكثر قدرة على تحمل المسؤولية. يوم السعد الاربعا.

تصرفاتك تعطي انطباعا جيدا سيساعدك للتأهل الى منصب مهم.

حاول ان تجد اشياء مشتركة تجمعك مع من تحب و ان تقوما بها معا .

