

المالية توضح أسباب إطفاء السلف المتراكمة عقب سجال غير مسبوق العمل يطلق دفعة الإعانة قبل مواعدها والمتقاعدون ينتظرون الصرف

الإستثمار الدعائي في الإستعطف



عدنان ابو زيد

روما

الأثر من المال العام، مسؤولين حكوميين وزوجاتهم، ثم استعطف الناس ببعض المال ذي المصدر الغامض، هو سلوك غير أخلاقي، وفعل غير قانوني، كما أنه غير انساني لانه متاجرة بمصائب الناس.

فقط أصحاب المشاريع والمؤسسات الخاصة، من رجال أعمال زريهين، ومؤسسات اعلامية رصينة، يمكنهم ذلك لان أموالهم هي نتاج جهدهم الاقتصادي الخاص المربح.

إن التصديق على المساكين من المال العام المنهوب هو سرقة ايضا لانه اتفاق على الشهرة والدعاية من أموال الشعب، وهو طريق غير شرعي ومكشوف للتلاعب بعواطف الناس.

وإذا قام شخص أو مجموعة من الأشخاص بسرقة المال العام، ثم قاموا بسرقة المال العام واستعمالها فيما يُعرف بالتوزيع السخي أو مساعدة اجتماعية، فإن ذلك يعد استغلالا تلاعبيا بمشاعر الناس ومحاولة لتبرير أفعال غير قانونية.

إن من الضروري محاسبة الأفراد والمؤسسات التي يُشتبه في قيامها بسرقة المال العام واستعمالها فيما يُعرف بالتوزيع السخي لتبرير أفعالهم غير القانونية. يجب أن يتم تعزيز نظام العدالة لضمان محاكمة المواطنين وفرض عقوبات رادعة تكفل تصحيح الظلم.

وفي ذات الوقت، يجب شكر المؤسسات الخيرية والمؤسسات الاعلامية الرصينة التي تقطع جزءا من ايراداتها النظيفه الناجمة عن خدماتها الصحافية العالية الجودة، والمشهورة.

البزاز وماري



زيد الضاري

بغداد

العمل الانساني هو قبل كل شي سلوك حضاري، وهو من اجمل صور التكامل الاجتماعي في سبيل تقديم الخدمة الانسانية النبيلة التي تتجلى فيها الروح الانسانية العالية والسمو الاخلاقي حين يقوم بعمل نبيل ومخلص او يساعد محتاجا او ملوفا في محتته.

أروع ما يحدث في العمل التطوعي الانساني للقيام به هو أنه شخص فعال في المجتمع ولديه قدرة على أحداث تغير ايجابي في حياة المتالمين والمحتاجين.

ماريا عينة من الاف المظلومين الفقراء ولكنها اختلفت عنهم في أنها استطاعت إيصال صوتها للراي العام الذي تفاعل معها بشكل عفوي وانساني والنبي المجيل أن استجابة البزاز كانت سريعة وبعثت من يمثله إلى كشك ماري في غضون ساعات على الرغم من انه ليس صاحب مؤسسة خيرية او حكومية لكن اعطاء الراي العام العراقي على وجود ملاكات الشرفية حيث يتطلب العمل الانساني وجوده.

ان الانسانية سمو وارتفاع وان لا يقلل ان يهان او يظلم احد امامه دون ان يحرك ساكنا،

لذا كان إنسانا وسعي مساعدا الغير.

ان الانسانية فطرة وحالة متجذرة في النفس البشرية التواقفة لعمل الخير وهذا نسال وننتشل :

إلا يستحق البزاز جائزة العمل الانساني التطوعي؟

المقبل مع عطلة عيد الاضحى)، مؤكدا انه (سيتم الصرف مع تعزيز اشعار التمويل بشان من قبل المالية). واصدرت المالية، توضحا جديدا بشأن اطفاء السلف الحكومية الممنوحة خلال السنوات السابقة.

واكدت في بيان تلقتة (الزمان) امس انه (انطلاقا من مبدأ الشفافية الذي اعتادت عليه الوزارة في التعامل مع القضايا ذات الشأن المالي والاقتصادي، وسعيها منها لبيان الحقائق وتوضيح المسائل للراي العام، ومنها ما يتعلق بموضوع اطفاء السلف الحكومية الممنوحة خلال السنوات السابقة، نوضح ما



احمد الموسوي

المصدر انه (سيتم توزيع رواتب المتقاعدين المدني والعسكري يوم الاثنين المقبل وذلك لزاما من بداية الشهر

والثانية، ضمن تخصيصات الامن الغذائي المصدرين لشهري ايار وحزيران (الماضيين).

كما كشفت الوزارة عن إجراء جديد يتعلق بتخفيف خط الفقر. وقال المتحدث باسمها نجم العقباني في تصريح امس إن (الالية المعمول بها حاليا ضمن برنامج ستراتيجية التخفيف من خط الفقر، لا تعمل على المبالغ المستردة)، وتابع ان (الوزارة قامت بإضافة فقرة ضمن قانون الموازنة من أجل العمل على المبالغ المستردة من قبل المستفيدين من برنامج استراتيجي التخفيف من خط الفقر)، مؤكدا ان (الهدف من

بغداد - قصي منذر

باشترت هيئة الحماية الاجتماعية في وزارة العمل والشؤون الاجتماعية، باحتساب دفعة الإعانة لشهر تموز لإطلاقها قبل مواعدها المحدد.

وقال بيان تلقتة (الزمان) امس (استناداً لتوجيه الوزير احمد الاسدي، باشترت الهيئة باحتساب دفعة الإعانة لشهر تموز المقبل لإطلاقها قبل مواعدها المحدد)، من جانبه قال رئيس الهيئة احمد الموسوي ان (الدفعة ستضمن إطلاق الإعانة الأولى للأسر التي اكملت إصدار المطابقات الذكية للدفعتين الأولى

بغداد تدرش بنائيتين نموذجيتين والتربية تتفقد إمتحانات السادس

على مساحة نحو 3 الاف متر مربع ، وتضم 42 غرفة وعددا من القاعات موزعة بين 3 طوابق، مشيرا الى ان (البنيتي) مجهر بمعدات المطاطي واجهزة التبريد ومولدة كهربائية ومضخات الماء وغيرها، فضلا عن اخواته مرابا للمركبات، وتابع في (تم افتتاح روضة أم الشام، وكذلك افتتاح روضة حديثة في منطقة شارع فلسطين)، وأضاف ان (الملاكات الفنية تقسم الهندسة انهدت أعمال إنشاء مبنى تربية شمال بغداد التابعة لمديرية تربية الرصافة الأولى والتي شيدت

الإستخبارات؛ ضبط 315 تاجراً ومتعاطياً ومواقع لتهرب النفط القبض على داعشيين في نينوى وقتل مفرزة بضربة جوية قرب كركوك

وتابع ان (العمل الأمني مستمر ضد عصابات داعش المنهزمة ورصد تحركاتهم كانت له نتائج عالية المستوى في حسم القضاء على العمليات)، وأطاح مفازز المديرية العامة للمعلومات في معاونية الاستخبارات والمعلومات بهيئة الحشد بعنصرين داعشيين في قضاء الشرفاء بمحافظة صلاح الدين.

وقال بيان امس انه (تمكنت قوة من مفازز المديرية بإسناد من قيادة عمليات صلاح الدين للحشد وبتوجيه استخباري ومتابعة دقيقة بعد استحصال الموافقات القضائية، من إلقاء القبض على المتهمين ع. م. ح. و. م.)، وأضاف انه (تم اتخاذ الإجراءات اللازمة بحفظهما لئلا يفرجاهما العادل)، وأفادت المديرية العامة لشؤون المخدرات، بإلقاء القبض على تاجر بحوزته كمية كبيرة من حبوب الكبتاجون في محافظة نينوى. وأشار بيان تلقتة (الزمان) امس الى انه (حسب توجيهات الوزير عبد الامير الشمري في تكثيف الجهود لمكافحة آفة المخدرات والمؤثرات

بغداد - ابتهاج العربي

دشن محافظ بغداد محمد جابر الحعاء، بنائيتين تربيويتين نموذجيتين في منطقة بوب الشام وشارع فلسطين ببغداد وقال العطا خلال الافتتاح إنه (تم افتتاح مبنى مديرية تربية شمال بغداد في منطقة بوب الشام، وكذلك افتتاح روضة حديثة في منطقة شارع فلسطين)، وأضاف ان (الملاكات الفنية تقسم الهندسة انهدت أعمال إنشاء مبنى تربية شمال بغداد التابعة لمديرية تربية الرصافة الأولى والتي شيدت

القبطية وضمن حملة اسبوع كلا للمخدرات وبعملية نوعية، تمكنت مديرية مكافحة مخدرات نينوى من القضاء القبض على تاجر بحوزته 110 آلاف حبة من نوع الكبتاجون المخدرة في بالجرم المشهود)، وتابع انه (تم عرض المتهم على الجهات الطلب اصوليا)، والقت وكالة الاستخبارات على 315 تاجرا ومتعاطيا للمخدرات خلال اسبوع، وأوضح بيان تلقتة (الزمان) امس ان (حصيلة واجبات مفازز الوكالة وتوابيها أسفرت عن القبض على 83 داعشيا وضبط 22 كيلوغراما من مادة الكريستال المخدرة والقبض على 315 تاجرا ومتعاطيا في بغداد والمحافظات)، مؤكدا ان (الحصيلة أسفرت أيضا على مصادرة أسلحة مختلفة بلغت 102 سلاح، وكذلك ضبط 6 صيدليات غير مجازة و19 معاملة غش صناعي و119 متسلا من الحرب والأجانب بالإضافة إلى ضبط 6 مواقع لتهرب النفط ومشتقاته و21 مجلة و 28 مهربا).

وصول أكثر من مليوني حاج إلى الديار المقدسة

الفا فقط من داخل المملكة، في ظل ضوابط صحية مشددة اذ انك جزءا، تقضي كورونيا. إلا أن عام 2020 شهد موسما استثنائيا للحج، إذ اقتصر عدد الحجاج آنذاك على نحو 10 آلاف من داخل السعودية فقط، مقارنة بنحو 2.5 مليون في 2019 من كافة أرجاء العالم.

وباشترت بعثة الحج ، بدفع مبلغ الهدي لجميع الحجاج العراقيين، وقال بيان ان (البعثة خصصت مبلغ 700 ريال سعودي لكل حاج عراقي، وهذا يتم تحقيقه للعام الثاني على التوالي، مساهمة من الهيئة للتخفيف من كاهل ضيوف الرحمن وارتفاع أسعار السلع في الديار المقدسة).

بوتين يتلقى طعنة في الظهر الجيش الروسي ينفذ عمليات قتالية تتصدى بفورونيغ لتمرد فاغنر

بوتين يتلقى طعنة في الظهر

الجيش الروسي ينفذ عمليات قتالية تتصدى بفورونيغ لتمرد فاغنر

قواته . وقال هناك 25 ألف منّا وسوف نحدد سبب انتشار السفوضي في البلاد . . . احتياطنا الاستراتيجي هو الجيش بأسره والبلد بأسره ، مبدئيا ترحيبه بكل من يريد الانضمام إلينا من أجل إنهاء الفوضى . ونفى قائد فاغنر ان يكون بصدد تنفيذ انقلاب عسكري، مؤكدا أنه يريد قيادة مسيرة من أجل العدالة . وقال هذا ليس انقلابا عسكريا، بل مسيرة لتحقيق العدالة . ما فعله لا يعوق القوات المسلحة . لكن رد موسكو يتأخر، إذ سارعت وزارة الدفاع إلى نفي اتهامات بريغوجين، في حين أعلنت اللجنة الوطنية لمكافحة الإرهاب فتح تحقيق ضد قائد فاغنر بتهمة الدعوة إلى تمرد مسلح .

الدولة الروسية بعدما كانت منتشرة في أوكرانيا . وذكر بريغوجين أنه دخل إلى روستوف، وهي مدينة في جنوب روسيا غير بعيدة عن أوكرانيا، وأن عناصره لم يفتحوا النار باتجاه جندي الوحدة المتضمرين لحرقة طريقة . وأضاف نحن لا نقاتل سوى المتطرفين، قائلا إنه لا يريد قتل أطفال . لكنه شد أيضا على أننا سندمر كل ما يعترض طريقنا . وفي وقت سابق ليل السبت ذكر بريغوجين أن قواته أسقطت مروحية عسكرية روسية . وقال في رسالة صوتية أن فتح مروحية النار على رتل مدني، وقد أسقطتها وحدات فاغنر، من دون أن يحدد مكان الواقعة . ودعا بريغوجين الجيش إلى عدم مقاومة

موسكو (أ ب -) قال حاكم منطقة فورونيغ الواقعة في جنوب روسيا أمس السبت إن الجيش الروسي يتخذ الإجراءات اللازمة من أجل التصدي لمحاولة مجموعة فاغنر لإطاحة القيادة العسكرية في البلاد . وأوضح الحاكم الكسندر غوسيف في بيان على وسائل التواصل الاجتماعي في إطار عملية مكافحة الإرهاب في فورونيغ تتخذ القوات الروسية الاستعدادات العملياتية والقنالية الضرورية) . ودعا زعيما مجلسي البرلمان الروسي إلى دعم الرئيس فلاديمير بوتين الذي يواجه تمردا مسلحا من مجموعة فاغنر . وكتب رئيس مجلس النواب فياتشيسلاف فولودين على تلغرام نواب مجلس

شاهد معنا مجاناً

1001

Download on the App Store

GET IT ON Google Play

www.1001.tv

حمل التطبيق الآن

التقاعد الوطنية تفتتح مكتباً في الكهرياء

بغداد - الزمان افتتحت هيئة التقاعد الوطنية، مكتباً لها في مبنى وزارة الكهرياء. وقال وكيل رئيس الهيئة، حسام عبد الساتر، في تصريح تابعته (الزمان) أمس ان (وقفاً من الهيئة زار مبنى الوزارة، بحضور مدير عام الدائرة الإدارية والمالية عمر سليم، وممثل مكتب الوزير)، مشيراً الى (افتتاح مكتب للتقاعد داخل مقر الوزارة، بضمن حزمة إجراءات دعم شريحة المتقاعدين التي اطلقها رئيس الوزراء محمد السوداني، وتوجيهات هيئة الطاقة الوطنية، بتجسيب الإجراءات)، مؤكداً ان (المراجح الحالية تستثمر الدورات المركبة التي تولد الطاقة من حشوات المحطات لإنتاج 4500 ميغاواط إضافية لزيادة انتاجية الكهرياء خلال عامين).

اتحاد الفروسية يقيم فعالية القفز الأولمبي



بغداد - ساري تحسين

بمشاركة كل من منتخب الشارقة الأسيوطي، ومنتخب العراق للعبة اذ ستقام في العاصمة بغداد بطولة "بغداد الدولية" بمشاركة كل من منتخب الشارقة الأسيوطي، ومنتخب العراق للعبة اذ ستقام في البطولة في جدول المسابقات الذي نشر مؤخراً ان تم اختيار شهر تشرين الأول المقبل موعداً لانتظاتها). واشاد مفتي (بذور اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية لدعمها اتحاد الفروسية وكل الاتحادات الوطنية بغية عودة الرياضة العراقية الى الواجهة من جديد).

خلاف على أجور الخط الناقل وتعويضات أقرها التحكيم الدولي وخير لـ (الزمان)؛

لا تسوية بشأن تصدير نפט الإقليم والعراق يخسر المليارات نتيجة تعثر المفاوضات

الولايات المتحدة)، وتسائل العبيدي (ماداً لو تراجع حجم الطلب الصيني عن النفط العراقي مدفوعاً بأسعار تفضيلية تقدمها كل من روسيا وإيران وفنزويلا، وهل سيكون العراق قادر على مواكبة هذه الأسعار ام انه سيضطر الى المزيد من التراجع؟).

الصينية اظهرت تراجعاً في نسبة استحواد النفط العراقي على مجمل استيرادات الصين من النفط الخام لشهر ايار وتبلغ 9 بالمائة فقط بعد ان كانت في الأشهر السابقة بنسبة 11 بالمائة، عازياً ذلك الى (ارتفاع حصة ماليزيا واستحوادها على المركز الثالث بعد روسيا والسعودية

بغداد - قصي منذر كشف خبير نفطي، عن تعثر المحادثات التي احتضنتها بغداد قبل ايام بين مسؤولين في وزارة النفط وفريق تقني تركي بسبب الخلاف على دفع مبالغ ايجار الخط النفطي الناقل وتعويضات أقرتها هيئة التحكيم الدولية في باريس.

واكد انه لا تسوية جديدة بشأن استئناف تصدير نطق إقليم كردستان، الذي يخسر العراق بسبب توقفه منذ اسابيع ملايين الدولارات، وقال الخبير كوفند شيراوي لـ (الزمان) أمس ان (الجانب التركي طالب بغداد بدفع ايجار الخط النفطي لكن لم تتم الموافقة على ذلك حيث انتهى اجتماع الوفدين دون التوصل الى تسوية بشأن عودة استئناف نطق الإقليم الذي يخسر العراق بسبب توقفه منذ اسابيع ملايين الدولارات)، وأضاف ان (العراق مستعد على مرحلة ليس الخاسر الوحيد من توقف هذه الصادرات بل حتى الشركات التي تقوم بعمليات الخدمة والصيانة تعرضت لخسائر فادحة تتراوح من 70 الى 80 مليون دولار).

استطرد ان (هناك عوامل سياسية تؤثر على عودة تصدير النفط عبر هذا الخط، والذي اصبح من مسؤولية الحكومة الاتحادية بعد توقيع الاتفاق مع حكومة الإقليم، بوصفها الملقب بـ "شركة سومو" التي يجب ان تحصل على تسوية عاجلة لمنع تآثر إيرادات الموازنة من تأخر تصدير النفط الى السوق الاوروبية)، وتابع ان (المفاوض العراقي لم يتمكن من حل الإشكاليات في جلسة واحدة ويجب ابرام اتفاقيات جديدة مع الأتراك للتوصل الى تسوية وقهاهم مشرك حول ذلك يكون جميع الاتفاقيات السابقة



منفذ : مسافرون في منفذ صفوان الحدودي بعد التأجيل

العمارة تنجز شبكة مياه الشرب والإعمار يكثف الجهود في الشامية

الحكومة تحت على خطة استثمارية لإضافة مدن سكنية جديدة

المضي بالنهوض بواقع الإنذار، وإستناد الحكومة في تنفيذ برنامجها الحكومي ولأولياته، في محافظة نينوى، وأوضح ان (السوداني بحث الخطوات مواصلة اللقاءات مع البرلمان للتباحث بشأن معالجة كل مايعوق مجلس الوزراء (23121).

الجواهري في بغداد، ووضاف كربلاء، والفلولوجة بالانبار، والجنان في بابل، ومدينة الغزالي في محافظة نينوى، وأوضح ان (السوداني بحث الخطوات مواصلة اللقاءات مع البرلمان للتباحث بشأن معالجة كل مايعوق مجلس الوزراء (23121).

اللجنة العليا للاستثمار والإعمار، الخاصة بالمدن الجديدة إعلان الفرص الاستثمارية للمدن السكنية الجديدة التي اشتملت على مجموعة

المضي بالنهوض بواقع الإنذار، وإستناد الحكومة في تنفيذ برنامجها الحكومي ولأولياته، في محافظة نينوى، وأوضح ان (السوداني بحث الخطوات مواصلة اللقاءات مع البرلمان للتباحث بشأن معالجة كل مايعوق مجلس الوزراء (23121).

الجواهري في بغداد، ووضاف كربلاء، والفلولوجة بالانبار، والجنان في بابل، ومدينة الغزالي في محافظة نينوى، وأوضح ان (السوداني بحث الخطوات مواصلة اللقاءات مع البرلمان للتباحث بشأن معالجة كل مايعوق مجلس الوزراء (23121).

اللجنة العليا للاستثمار والإعمار، الخاصة بالمدن الجديدة إعلان الفرص الاستثمارية للمدن السكنية الجديدة التي اشتملت على مجموعة

رئيس التحرير
سعد البرزاز
Editor-in chief: Saad Al Bazzaz

رئيس تحرير الطبعة الدولية
فاتح عبد السلام

رئيس تحرير طبعة العراق
أحمد عبد المجيد

www.azzaman.com

Published in Baghdad - London - Manama
Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997
Printed in Baghdad and London

عنوان مكاتب بريطانيا
18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB
Tel: +44(0)20 8563 1000
E-Mail: postmaster@azzaman.com

العنوان الإلكتروني
www.azzaman.com

الطبعة الدولية
تطبع في لندن وتوزع في أوروبا وشمال أفريقيا

طبعة العراق
بغداد - البتاويين - مجلة 101 - رقائق 71 - مبنى 28
الطباعة: شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الإلكتروني: anaas_designer@yahoo.com
هاتف مدير الاعلانات: +964(0)7722298638

مكاتب ومراسلون
باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - انقرة
دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله
- نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان

فم مفتوح .. فم مغلق

القصة القصيرة جداً في ضيافة النجف

اعتدت في السنوات القليلة المنصرمة على حضور فعاليات ونشاطات اتحاد ادياء وكتاب النجف، ففيها كنت اجد فرصة ثقافية تمثل الوطن كله، فلم تقتصر تلك الفعاليات على محافظة او مدينة معينة، إنما ارى وجهها واسم أراء تمثل كل الاطياف الشعرية والفكرية والثقافية..

لكن لاحظت عاكسني مؤخرًا، فلم احضر، رغم الدعوة الكريمة التي وصلتي من الاديب محمود التميمي رئيس الاتحاد، لحضور المؤتمر الرابع من القصص القصيرة جدا الذي انهي اعماله قبل يومين، بعد جلسات بحثية شارك فيها 15 من النقاد والباحثين والاكاديميين، وقرأ فيها نخبة من القصصين يمثلون كل محافظات العراق، بعضاً من قصصهم، وقد اثمرت تلك القراءات عن تكريم ثلاثة منهم، حصداً لخلاصات التقييم من قبل اللجان التي شكلها الاتحاد..

ان تسليم الصوره على قصاصين عراقيين شباب، وفتح المجال لهم هو حق الأمة التي اصبحت تواجه تحديات بسبب تمسك البعض من الادياب الحاليين بفرض النشر، والمشاركة في الفعاليات الثقافية، دون اكرامها بالجميل الجديد الواعد، والميل للنشاط والاعمال، ولا يعوزه سوى الدعم المعنوي، وحسننا فعل اتحاد النجف، فقد اصبح بوابة لعبور الطاقات الجديدة الى عالم النور والمعرفة، وادعاً للشباب وحافزاً للتجميع على الاستمرار في تنمية مواهبهم..

ومع تطور جدلية الحياة الثقافية، باتت القصة القصيرة جدا تمثل رافداً من روافد الإبداع التي تهدف الى تتبع الأثر الحسني للحوادث والقضايا الاجتماعية والإنسانية بقصد إعادة إنتاجها بسطور قصصية لتصور واقعاً ملموساً معتمداً على بنية سردية متمكنة الالفاظ ومتعددة الدلالات وتتخذ من الرمز الغوي المكثف عسماً تتكى عليها من أجل زيادة متعة المتلقي وتعميق الدلالة التي يهدف القاص الى ابرازها، على شكل لقطة ابداعية سريعة في زمن قصير جداً، وقد سار هذا اللون القصصي بثبات في شارع القصة العربية والعالمية، ويات يمثل لونا شامخاً محبباً.. وخلاصة مباركة، نعلها اتحاد ادياء وكتاب النجف، على اقامته هذه الفعالية الثقافية، التي اكد فيها تمسك متابعة الزمان الادياب، متابعه دقيقة، من خلال الاهتمام بالبدعيين، ساعياً الى توطئهم و تنمية افكارهم ليصبحوا فيما بعد عقولا ناضجة تسهم بالفكر النير والابتكار في صناعة مستقبل لؤلؤ ادبي، اخذ الان بالانتشار..

ويذكر ان هذا المؤتمر جاء، ضمن سلسلة المؤتمرات والمهرجانات السنوية التي دأب الاتحاد على اقامتها، وهنا لا بد من الإشارة الى ان هذه الفعاليات التي يبادر بها اتحاد الادياء، والكتاب في النجف الاشرف، وتحظى برعاية الاتحاد الأم، من خلال حضور السيد علي فواز رئيس اتحاد الادياء والكتاب العراقيين، تقدم دلالة على حيوية ادياء النجف، وسعيهم الى بلورة صورة للتأخي الثقافي بين كافة ادياء الوطن.. وبذلك يؤكد ادياء، هذه المحافظة المقدسة، الجزئية التاريخية التي تتمتع بها المدينة المقدسة عبر تاريخها الطويل في احترام الاقاليم المبدعة في الشعر والادب والبحوث في شتى مجالاتها..

لكن اجبني ادياء النجف الكرام تحياتي، فالافكار العظيمة تولد صغيرة ثم تكبر شيئاً فشيئاً، ودعوة محبة الى فروع الاتحاد في المحافظات الأخرى التي تضم في صفوفها ادياء العراق، الى اقامة ندوات ومحاضرات تعكس صورة اليباه الثقافية.. ولكم في مبادرات اتحاد النجف اسوة.. وبالانتظار!



زيد الحلبي
Z_alhalbi@yahoo.com

كلام أبيض

لكني أعرفه تماماً يا هذا

قال لي : ما جدوى زيارته، وليس فيه سوى النفث ؟، لقد تغلب المرض الخبيث عليه فقد ذاكرته وفكرته على التلطف، ولم يعد يعرف أحداً .. فاجهته بانفعال، لكن انرا عفا تماماً يا هذا، وان اتخفى نطقه وخفت نظره، فاذا تلاشت ذاكرته، فتذكرتي مازالت سترجع شريطاً طويلاً شغل فيه جزءاً كبيراً من مساحته، نعم، أعرفه حق المعرفة، هذا الذي لم يعلق باب بيته أمام صديق او عابر سبيل أبداً، ديوانه عامر صباح مساء، هذا الذي لفرط كرمه يغضب ان استأذن ضيفه قبل موعد الغداء او العشاء، لقد حرص دوماً على ان يلتصق ملح طعامه بشغاف الوجدان، هذا الذي مازالت انسانيته تفوح في الأركان، ما رأي أحدنا بحاجة وأشاح بوجهه، تخيلك كلماته ان عبر عن وقائه لأصحاب الفضل، كيف لا أكون الى جواره وقد تقاسمت الضحكات يوم كان في عفووانه، من النيل ان تكون الى جواره في محنته، وان كنا أقرب الى يقين مغادرته حياتنا التي لم نتعظ من دروسها البليغة، فصار بعضنا يبتغي منفعة من زيارة مريض، يريد ان يعرف زيارته لتكبر منزلته لديه، ويسجل فضل عليه، تحسباً لاحتياجه في حال سفاهة، وكان عودة المرض ليست واجباً أخلاقياً ودينياً بذاتها، ما انه غاياتهم .. علينا ان نكون أوفياء، لقيمنا قبل الوفاء، لمرضانا ولكل أصحاب الجليل، فالحياة لا معنى لها بلا قيم، وبها وحدها يعيد سبيل المعروف الذي فيه انسانيته، ودينها يقطع هذا السبيل النليل، بينما لا يزيد المعروف ان يقطع، والإنسانيته ان تنبلد، ولضعيرنا ان يموت ..

اعتذر منك أخي وانت تصارع في الموت عن بعض الذين لم يوفوا على قدر عطايتك، مع أنك لم تبغ رداً لهذا العطاء، واعتذر منك لأن محببك بدلوا ما بالوسع لكن بسن جدوى حتى جفت مآقيهم حزناً، لا ادري ان كنت تشعر بمن حوذك ام لا ؟، جسدك الملقي على فراش العافية بحاجة لمعجزة الهية، فمخالب المرض الخبيث تنتهب برأسك، وتتهدد في جميع أجزائه، تسعسه في حشركا، ونراه في خفوت عينيك ونذول محببك، وليس بمقدورنا سوى الدعوات اليك، والله أرحم الراحمين ..

اعتذر منك أيها الحبيب لأن مشافيتنا هشة كهباشة جسدك الآن، فهي ليست بأكثر من هيكل فارغة، يدور في ثناياها فقراء الناس الذين لا ملجأ لهم سواها، مع أنهم يدركون أنها عاجزة عن شفائهم على بساطة بعض أمراضهم، اما تلك التي تشبه ممرضك فالنوم مصيرهم، ولا يتجون منه الا بقدرته قادر، وحدهم الأغبيا والفاقدون من تعلق بهم الطائرات نحو المشافي الراقية خارج البلاد، لك ان تتخيل ان كنت تسمعني : في واحدة من مشافيتنا، وجميعها في الهوى سوى، يعطون موعداً للمريض منه ستة أشهر لأشعة الرنين ان كان بالجان، واسيوغا او أكثر للذي يدفع أجره البالغ خمسين الفا، ولهم العذر : جهاز واحد لا يكفي لحشود المرضى، ولي ان أسأل كل جهاز يمكن شراؤه بالفساد الصغير الذي وصفه قاضي ميته الزهراء والبالغ أربعين مليار دينار قام بسرقتها رجل أمن بسيط برتبة نقيب ؟، فما تلك بسرقة القرن، واولئك الفاسدون الذين لا يتجرأ أحد على ذكر اسمائهم، أعرف أنك قد تغادرتنا، لكني اجزم : بان لا عافية لك على أسرة مشافيتنا ..

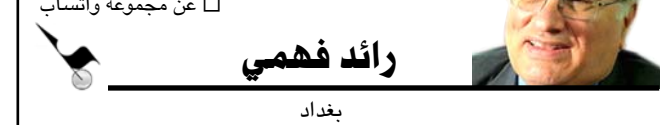
الفساد ينخر في بلدنا كما ينخر السرطان في رأسك، ولو لم تكن حاتماً طائناً لكنت الآن كما الفاسدون والأثرياء في لندن او برلين، وكان خطيبتك تكمن في وفائك للقيم العظيمة التي عرف بها أهلنا، وهل رأيت أكرم منهم بين الاقوام ؟، لكن حال من قدر لهم تصدرو صفوقنا حال من لا يجد جدوى من عودتك لأنك لا تعرف زوارك، فلا مكان للوفا، في ضمايرهم لوطن يروونه شاحباً منذ عقود.



جليل وادي
jwhj1963@yahoo.com

نهج المحاصصة

نسبة البطالة في العراق ضمن الأعلى في العالم، حسب مسح وزارة التخطيط لعام 2022 بلغت نسبتها بين الذكور 5.16 بالمائة حوالي مليوني شخص و 25 بالمائة بين النساء حوالي 3 ملايين امرأة التوظيف الحكومي ليس حلاً بل أزمة قادمة، التنمية المستدامة واقتصاد منتج متنوع هو الحل الذي لا يمكن لنهج المحاصصة تحقيقه.



رنا فهمي
بغداد

كتاب صحة صدور الخاص بالعقار موضوع الدعوة والصادر من دائرة التسجيل العقاري في ميسان بالعدد ٣٠٣١٢ في ٢٠٢٢/١١/١٢ ولإطلاع المحكمة على تقارير الخبرة الخاص بموضوع الدعوة ولإطلاع المحكمة على تقرير المساح واعتبرته جزء من مستنداتها لكل ما تقدم وبالمطلب قرر الحكم بالزام المدعي عليه (إياد هاشم سعدون) بتأديته للمدعي (مديرية بلدية كميته إضافة لوظيفته وكيلته الحقوقية صديقة شحيت مانع) مبلغ قدره (أربعة ملايين وخمسمائة ألف دينار عراقي) كتعويض عن الإضرار بالعقار موضوع الدعوى وتحمل المدعي عليه الرسوم والمصاريف واتعاب وكالة المدعي الحقوقية صديقة شحيت مانع وفق النسب القانوني على إن لا تزيد عن (خمسمائة ألف دينار عراقي) صدر القرار استناداً لإحكام المواد (٢٢ و ١٤٠ من قانون الإثبات والمواد ٥١ و ٥٦ و ١٦١ و ١٧٧ و ٢٠٣ و ٣٠٠ من قانون المرافعة المدنية والمادة ٦٣ من قانون المحاماة حكماً غيابياً" قابلاً للاعتراض والتمييز وافهم علناً في ٢٠٢٣/١/٢٦

القاضي
إياد عبد الرضا هاشم
٢٠٢٣/١/٢٦

العدد / ٤٨ / ب / ٢٠٢٣
التاريخ ٢٠٢٣/١/٢٦

جمهورية العراق
مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف ميسان
محكمة بداءة كميته
تشكلت محكمة بداءة كميته بتاريخ ٢٠٢٣/١/٢٦ من قاضيها السيد إياد عبد الرضا هاشم المادون بالقضاء باسم الشعب وأصدرت الحكم كالاتي:
المدعي: مديرية بلدية كميته إضافة لوظيفته / وكيلته الحقوقية صديقة شحيت مانع
المدعي عليه: إياد هاشم سعدون

القرار:-
لدعوة المدعي بواسطة وكيلته من إن المدعي عليه سبق واستأجر العقار المرقم ٢٦ / ٦٧٤ حديقة الولوة وإلحاقه ضرر بالمأجور تم فسخ العقد بين الطرفين وطلبت دعوته للمرافعة والحكم بالزامة بدفع مبلغ التعويض عن الإضرار الذي حدث المدعي عليه بالعقار وتحمله الرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة للمرافعة الغيابية العلنيا بحق المدعي عليه ولإطلاع المحكمة على

العدد: ٢٩٣٥٤
التاريخ: ٢٠٢٣/٦/٢١
جمهورية العراق
ديوان محافظة ميسان
مديرية بلدية العمارة
لجنة البيع والإيجار

إعلان ثاني

استناداً الى قانون بيع وإيجار اموال الدولة المرقم ٢١ لسنة ٢٠١٣
تعلن لجنة البيع والإيجار في مديرية بلدية العمارة عن اجراء مزايده علنية لتأجير الاملاك المبينة في ابناءه والعائدة الى مديرية بلدية العمارة فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايده مراجعة سكرتير اللجنة في مقر بلدية العمارة خلال فترة (١٥) خمسة عشر يوماً تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان مستصحباً معه التامينات القانونية البالغة ان لا تقل عن (١٠٠٪) لكامل مدة التأجير وينادي للمزايده في الساعة العاشرة والنصف صباحاً في اليوم التالي لانتهاء المدة اعلاه من تاريخ النشر وعلى قاعة مديرية بلدية العمارة واذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية يكون موعدها اليوم الذي يليه ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر وكافة المصاريف المترتبة على ذلك من نسبة (٢٪) مع جلب هوية الاحوال المدنية وبطاقة السكن ويكون عليه مراجعة مديرية بلدية العمارة خلال فترة (١٠) عشرة ايام من تاريخ المصادقة لكامل اجراءات التعاقد الاصولي وبخلافه يتحمل الاجراءات القانونية.

م.ر. مهندسين
نورس عبد الرضا خلف
مدير بلدية العمارة
ر. اللجنة

ت	نوع الملك ورقمه	الموقع	المساحة	القيمة التقديرية الحالية	مدة التأجير
١	حانوت رقم ٢٤	سوق حي سعد جزء من العقار المرقم ١٣ مغربة	٢م ٩	٢٥٠٠٠٠٠ مئتان وخمسون الف دينار	سنة واحدة
٢	حانوت رقم ٢٤١	العلوة القديمة ٤٢ نهر الكحلاء	٢م ٧,٥	٨٥٠,٠٠٠ ثمانمائة وخمسون الف دينار	سنة واحدة
٣	حانوت رقم ٢٤٢	العلوة القديمة ٤٢ نهر الكحلاء	٢م ٧,٥	٨٥٠,٠٠٠ ثمانمائة وخمسون الف دينار	سنة واحدة
٤	حانوت رقم ٢٤٣	العلوة القديمة ٤٢ نهر الكحلاء	٢م ٧,٥	٨٥٠,٠٠٠ ثمانمائة وخمسون الف دينار	سنة واحدة
٥	حانوت رقم ٢٤٤	العلوة القديمة ٤٢ نهر الكحلاء	٢م ٧,٥	٨٥٠,٠٠٠ ثمانمائة وخمسون الف دينار	سنة واحدة

شروط التأجير:
يسلم الملك الى البلدية عند الحاجة اليه وخلال فترة التأجير او عند انتهاء العقد دون المطالبة بالتعويض او اللجوء الى المحاكم المختصة.
- على الراغبين بالاشتراك جلب براءة ذمة من الهيئة العامة للضرائب / فرع ميسان وبخلافه لا يسمح له بالاشتراك في المزايده وحسب كتاب هيئة النزاهة / تحقيقات ميسان المرقم م. ت. ٣٢٧/٥ ق ٥

العدد: ٢٩٣٥٠
التاريخ: ٢٠٢٣/٦/٢١
جمهورية العراق
ديوان محافظة ميسان
مديرية بلدية العمارة
لجنة البيع والإيجار

إعلان ثاني

استناداً الى قانون بيع وإيجار اموال الدولة المرقم ٢١ لسنة ٢٠١٣
تعلن لجنة البيع والإيجار في مديرية بلدية العمارة عن اجراء مزايده علنية لتأجير الاملاك المبينة في ابناءه والعائدة الى مديرية بلدية العمارة فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايده مراجعة سكرتير اللجنة في مقر بلدية العمارة خلال فترة (١٥) خمسة عشر يوماً تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان مستصحباً معه التامينات القانونية البالغة ان لا تقل عن (١٠٠٪) لكامل مدة التأجير وينادي للمزايده في الساعة العاشرة والنصف صباحاً في اليوم التالي لانتهاء المدة اعلاه من تاريخ النشر وعلى قاعة مديرية بلدية العمارة واذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية يكون موعدها اليوم الذي يليه ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر وكافة المصاريف المترتبة على ذلك من نسبة (٢٪) مع جلب هوية الاحوال المدنية وبطاقة السكن ويكون عليه مراجعة مديرية بلدية العمارة خلال فترة (١٠) عشرة ايام من تاريخ المصادقة لكامل اجراءات التعاقد الاصولي وبخلافه يتحمل الاجراءات القانونية.

م.ر. مهندسين
نورس عبد الرضا خلف
مدير بلدية العمارة
ر. اللجنة

ت	نوع الملك ورقمه	الموقع	المساحة	القيمة التقديرية الحالية	مدة التأجير
١	كشك رقم ١٧٥	ابو رمانة جزء من العقار المرقم ٢٣١٤/١٦	٢م ٩	١,٠٠٠,٠٠٠ مليون دينار	سنة واحدة
٢	كشك رقم ١٨٤	ابو رمانة جزء من العقار المرقم ٢٣١٤/١٦	٢م ٩	١,٠٠٠,٠٠٠ مليون دينار	سنة واحدة
٣	كشك رقم ١	ابو رمانة قرب المشتل الجديد المرقم ٩٩٠٨/١٦	٢م ٩	١,٥٠٠,٠٠٠ مليون وخمسمائة الف دينار	سنة واحدة
٤	كشك رقم ٢	ابو رمانة قرب المشتل الجديد المرقم ٩٩٠٨/١٦	٢م ٩	١,٥٠٠,٠٠٠ مليون وخمسمائة الف دينار	سنة واحدة
٥	كشك رقم ١٥	قطاع ١٥ شعبان ١٣١١/١٠٧ الهادي	٢م ٩	١,٥٠٠,٠٠٠ مليون وخمسمائة الف دينار	سنة واحدة

شروط التأجير:
يسلم الملك الى البلدية عند الحاجة اليه وخلال فترة التأجير او عند انتهاء العقد دون المطالبة بالتعويض او اللجوء الى المحاكم المختصة.
- على الراغبين بالاشتراك جلب براءة ذمة من الهيئة العامة للضرائب / فرع ميسان وبخلافه لا يسمح له بالاشتراك في المزايده وحسب كتاب هيئة النزاهة / تحقيقات ميسان المرقم م. ت. ٣٢٧/٥ ق ٥

"LUKOIL OVERSEAS IRAQ EXPLORATION B.V." ANNOUNCES TENDER NO. LOIE/78/2023: SUPPLY OF TUBING FOR BLOCK 10 PROJECT, THE REPUBLIC OF IRAQ

LUKOIL OVERSEAS IRAQ EXPLORATION B.V., Operator of the Block 10 Project in Iraq, is carrying out petroleum operations under the Exploration, Development and Production Service Contract for the Block 10 Contract Area, dated November 07, 2012 (the "EDPSC"), the First Party of the EDPSC is Thi-Qar Company of the Iraqi Ministry of Oil.

Legal entities, domestic Iraqi and foreign companies having experience of implementation of projects similar by nature to the subject of the Tender and which are allowed by the legislation of the Republic of Iraq and/or by their country of registration, to perform their activities in the Republic of Iraq may participate in the Tender.

Companies acting as applicants shall meet the following minimal qualification requirements specified in the Tender documentation, including:

- The Bidder is an experienced OCTG supplier with a proven track record of supplying not less than 60,000 meters of seamless carbon steel tubing pipes (conforming to ISO 11960 / API 5CT, PSL-2 latest edition) during 2018-2022 years.
- The country of origin of the Goods shall be in accordance with the Standard Contracting and Procurement Procedure (SCPP) and the Ministry of Oil directives (currently including Europe, Japan and North America)*;
- The Bidder is the Goods manufacturer or an authorized dealer or duly authorized to represent the manufacturer of the Goods which are subject of this Tender.
- The Bidder has an average annual turnover for the years 2018-2022 of not less than USD 500,000.
- The Bidder shall submit the required Bid Bond Bank Guarantee compliant with the Tender Documentation requirements, or deposit to the designated account, or provide a certified cheque in the amount of 25,000.00 USD in its Bid.

* The definition of origin(s) can be specified as below:

- Manufactured or assembled in origin(s)
- Manufactured in non-origin(s) by Original Equipment Manufacturer (OEM) from origin(s)
- Parts & components from origin(s) but assembled in non-origin(s) authorized by OEM from origin(s)

A full set of the Tender documentation may be obtained after submission of a written application along with sufficient information confirming that the company meets the minimal qualification requirements set out above (applications on the letterhead signed by an authorized person shall be received on or before July 9, 2023) to Block10.Tenders@lukoil-international.com.

The written request of an applicant shall contain the following information:

- Full name of the company; mail address; phone; fax; e-mail address; full name of contact person and his/her e-mail address.

The Tender documentation shall be sent by e-mail without any responsibility for loss or late arrival after submission of a written application as noted above.

Envelopes with Bids shall be delivered to the address specified in Tender Documentation before 5:00 p.m. (Baghdad time) of July 31, 2023.

شركة لوك أويل أفرسيز العراق للاستكشافات بي. في.
تعلن المناقصة رقم
LOIE/78/2023 توريد الأنابيب
لمشروع الرقعة العاشرة، جمهورية العراق

تقوم شركة لوك أويل أفرسيز العراق للاستكشافات بي. في. العاملة بصفة مشغل مشروع الرقعة العاشرة في جمهورية العراق بالعمليات البترولية في إطار عقد الخدمة للاستكشاف والتطوير والإنتاج (عقد الخدمة) لمنطقة التعاقد للرقعة العاشرة المورخ في 7 كانون الثاني/ نوفمبر 2012، الطرف الأول من عقد الخدمة هي شركة نفط ذي قار التابعة لوزارة النفط العراقية.

يحق الاشتراك في هذه المناقصة للشخصيات الاعتبارية والشركات المحلية العراقية والأجنبية التي تتمتع بخبرة تجهيزات مشابهة لتلك الواردة في هذه المناقصة والتي يسمح لها بالقيام بنشاطاتها في جمهورية العراق بموجب القوانين العراقية النافذة وأ/م بموجب التراخيص الصادرة من قبل دولها الأصلية.
على الشركات المتقدمة بالعروض أن تستجيب لمتطلبات الحد الأدنى للتأهيل المذكورة في وثائق المناقصة بما فيها ما يلي:

- أن تؤكد الشركة المقدمة للعطاء خبرتها المثبتة لتوريد السلع الأنبوبية النفطية ولها سجل ثابت في توريد ما لا يقل عن 60,000 متر من أنابيب الصلب الكربوني غير الملحومة (مطابقة لـ ISO 11960 / API 5CT وأحدث إصدار من PSL-2) خلال الأعوام (2018-2022).
- يفترض أن يكون بلد منشأ البضائع متوافقاً مع إجراءات التعاقد والمشتريات المعيارية (SCPP) وتوجيهات وزارة النفط (حالياً بما في ذلك أوروبا واليابان وأمريكا الشمالية)*؛
- أن يكون مقدم العطاء هو مصنع السلع أو وكيل معتمد أو مفوض حسب الأصول لتمثيل الشركة المصنعة للبضائع موضوع هذه العطاء.
- أن يكون مقدم العطاء أن متوسط مبيعاتها السنوية خلال الأعوام (2018-2022) لا تقل عن 500,000 دولار أمريكي.
- على مقدم العطاء تقديم الضمان البنكي المطلوب بما يتوافق مع متطلبات وثائق المناقصة أو الإيداع في الحساب المخصص أو تقديم شيك مصدق بمبلغ 25,000 دولار أمريكي في عطائه.

*يمكن تحديد تعريف المنشأ على النحو التالي:

(أ) البضائع مصنعة أو مجمعة في المنشأ.

(ب) صنعت في غير منشأ من قبل صانع المعدات الأصلية (OEM) من المنشأ.

(ج) الأجزاء والمكونات من بلد المنشأ، ولكن تم تجميعها في غير المنشأ ومرخصة من قبل صانع المعدات الأصلية من المنشأ.
يمكن الحصول على كافة وثائق المناقصة عقب تقديم طلب خطي مرفق بمعلومات وافية تؤكد أن الشركة العارضة تستجيب لمتطلبات الحد الأدنى المذكورة أعلاه (يتم تقديم الطلبات على الأوراق الرسمية الخاصة بالشركة موقعة من قبل الشخص المفوض في موعد أقصاه 9 تموز / يوليو 2023). من أجل تقديم طلب المشاركة يرجى اتباع التعليمات المحددة على الرابط أدناه: Block10.Tenders@lukoil-international.com.

على أن يتضمن الطلب الخطي لمقدم العطاء المعلومات التالية:

- اسم الشركة الكامل وعنوان البريد والهاتف والفاكس وعنوان البريد الإلكتروني والاسم الكامل للشخص المفوض بالاتصالات وعنوان بريده الإلكتروني.

يجب إرسال وثائق المناقصة عبر البريد الإلكتروني دون أي مسؤولية عن فقدانها أو تأخر وصولها، بعد تقديم طلب خطي كما ذكر أعلاه.

يتم تقديم العروض بالطرف المختوم في العنوان المذكور في وثائق المناقصة قبل الساعة 5:00 م (بتوقيت بغداد) من تاريخ 31

سيدات صالات الجوية تأهلن للدور نصف النهائي



بغداد- الزمان
حقق فريق نادي القوة الجوية الفوز على فريق نادي بلادي بنتيجة 1-10 ضمن منافسات الجولة الخامسة للمجموعة الأولى لمنافسات بطولة كأس العراق لكرة الصالات للسيدات الجارية أحداثها في دهوك. ويفوز فريق القوة الجوية النسوي اليوم يكون قد تأهل إلى الدور نصف النهائي متصدراً المجموعة الأولى. ويتنظر فريق القوة الجوية، خصمه صاحب المركز الثاني من المجموعة الثانية وفي مباراة ثانية ضمن المجموعة ذاتها فاز فريق نادي تلسلف على فريق نادي الرافدين بنتيجة 5-0 وفي المجموعة الثانية فاز فريق نادي الصناعات الكبريائية على فريق نادي قره قوش بنتيجة 1-14.

تحذير كبير للشرطة والجوية في صراع اللقب بالتمتاز

الناصية- باسم الركابي
بأنتهاء مباريات الجولة الثالثة والثلاثين للدوري الممتاز اليوم الأحد باقامة أربع مباريات تدخل المسابقة منعطفًا مهماً وجدياً مع آخر خمس جولات حاسمة للجميع لكنها ستكون خاصة للمتصدر والوصيف عندما بلغ الصراع ذروته مع اشتداد مخاوف فريقا الشرطة والجوية بخسارة اللقب وسط تأثير نتائج مبارياتهما المصرية التي ستطغى على كل أحداث كرة القدم المحلية في ظل تفرق جمهورهما للامور لحظة بلحظة بل ثانية وثالثة مع قلق ادارتهما من القاء اللقب لاحتدام الصراع بين جميع اطراف السعدون اللدوين الذي يسيطر على الجميع ويسير في اجواء نارية لا تخطيء الا بالحصول على لقب الدوري.

رغبة الشرطة
فالمتصدر الشرطة 67 نقطة جمعها من الفوز 20 مرة والتعادل 7 مرات وخسارة 5 مواجهات بعد لعب 32 مباراة ويكون الفريق قد تحضر بالفعل طريقة لرحلته الى النصف لمواجهة صاحب

الارض سادس الترتيب 49 في مهمة غير سهلة امام سعي مفارزين في اللعب بقوة وفاعلية لتحقيق المطلوب ولكن يعي جيدا ان الفوز وحده من يدعم الامور نحو البقاء على الصدارة والدفاع المنافسة على اللقب وفرصة لتوسيع الفارق بانتظار تعثر الوصيف احمى الزوراء في اللقاء الذي جرى امس السبت لكن الاول الاعتماد على قدرات وجهود التشكيل في تامين كامل لتقاط التحف للحفاظ على الامال امام تحديات اصعب فترات البطولة وما يسهل من الامور العودة بكامل الفوائد التي يبحث عنها المضيف الذي اعتاد الظهور باعلى مستوى في مثل هكذا مناسبات وسط الرغبة في قهر المتصدر والعمل ما يوسع اللاعبين لإنهاء الموسم في مركز افضل ويأمل جمهوره ان يكون على الموعد في خطف نقاط لقاء المرحلة الحاسمة

في الرمى فن رعاية الشركات .. رمزية وذكرى (احمد راضي)

في تجمع كبير أقيم على حدائق عيون بغداد دعيت ومعها عشرات الاخوة المختصين بالشأن الكروي والإعلامي والرياضي المجتمعي .. كان التجمعون يحيون الذكرى الثالثة لرحيل النجم احمد راضي .. وقد أُلغى صدورنا الاجتماع الذي ضم عدد كبير من رفاق درب (أبو هيا) وهم يجتمعون بمناسبة مؤلة لكنها تعبر عن الوفاء وضرورة الإفادة من عبرة الماساة .. بان الحياة ما هي الا معبر من حياة فانية مؤقتة الى حياة دائمة برغم حقيقتها المرة سيما بفقد الاحبة .. لكننا نقضي اوقات سنن ربانية ثابتة .. إذ قهر الله حل وعلأ العبادة بالموت والغنى كي يبقى ملكته ويحي سننه وتستفيد البشرية والاجيال من العبر لتطوير وسائل تعبيرها نحو بعضها بعض فضلا عن علاقة اهل الارض باهل السماء ..

هنا لا بد من الشاء على دور الاخوة في نقابة الرياضيين العراقيين الذين يصارعون منذ سنوات طويلة من اجل اقرار قانون نقابتهم كي يكون وسيلة لحماية حقوق الرياضيين بصونهم شتى وقد امل بهم الواقع برغم صدور قرار منح الرياضيين الاطلاق والرواد الذي ما زال مكل وكلم يفعل منه الا جزء يسير يتعلق بالراتب الذي بالنسبة للكثير من نجومنا غير كافي معه يعد خطوة جبارة وكبرى نشكر كل من سعى فيها وتامل تطويرها وتوسيعها وتحسين وتمتين لوانها وقواعد العمل المقترحة فيها ..

الاخوة في نقابة الرياضيين عبروا عما يجيش صدور الوسط الرياضي وهم يقيمون مقبة استذكار النجم (الراحل احمد راضي) ليس لشخصه الفريد وحرنا عليه فحسب .. بل كونه عدا رمزاً لكل من رحلوا معه في جاتمة كورنا او بامراض اخرى بذات الفترة وبصورة محزنة مؤلة ابكت ابائنا الرياضيين واسرهم وما لانا نعيش ماساتهم .. كما ان اسرهم يحتاجون الكثير من الرعاية ليس المادية فحسب فالحياة ليس (فلوس فقط .. كما ان الانسان لا يعيش بالخبر وحده) .. بل الرعاية الاسرية بكل معانيها واتجاهاتها كحق طبيعي لاسر الراجلين وما يمكن ان تقدمه الدولة من اوجه راعية تضمن عيشهم الكريم وتوفر سبل تواصلهم بالحياة والتعليم والصحة وغير ذلك الكثير ..

شكراً مرة اخرى للاخوة القائمين على هذه الذكرى في وقت تخلفت المؤسسات المعنية والحكومية .. وشكراً جزيلاً لشركة (IC) للاكترونيات لرعايتها الحفل وتقديم الهدايا والدروع بالمناسبة .. وهنا لا بد ان نشي على الجهة الراجعة ونحث بقية الشركات وتنتلم كيفية الافادة المجتمعية من شركائنا وادخالها الخدمة الرياضية بطريقة تبنال المنفعة ويشكل حضاري يسهم بتطوير الوسط والوطن وقد اجاد القائمين على نقابة الرياضيين في هذا الجانب الذي اتمنى تطويره بسبل مشتركة ..

حسين الذكر



الذكاء الاصطناعي يهدد مستقبل حكام الخط في التنس



ذكاء استخدام الذكاء الاصطناعي في ملاعب التنس هذا العام ولكنه لم يضمن بقاهاهم لفترة طويلة. وأضاف في 2023 لدينا حتماً حكام خط تقنية قرارات الخط تغيرت. نستخدم نظام التحدي (يُحسم كل لاعب على عدد معين لخطب إعادة قرار عبر تقنية الفيديو) منذ 2007 وتعمل جيداً بالنسبة لنا هنا.

ذكاء اصطناعي
وأردف 'من يعرف ما قد يحدث في المستقبل'. كان جينكس أكثر وضوحاً عندما سئل عما إذا كان هناك مستقبل لحكم رئيسي من الذكاء الاصطناعي لا يمكن البديل معه الجواب هو كلا.

تكملة للبشر لا استبدالهم من جهته، رأى كيفن فارار، المسؤول عن الشراكات الرياضية في شركة اي بي أم في بريطانيا وأيرلندا، أن هناك 'ضجّة' حول الذكاء الاصطناعي في الوقت الحالي يظهر في الترويج حول برنامج شتات جي بي تي. ضاع ما تقوم به في الأساس هو أخذ كميات هائلة من البيانات وتحويلها إلى أرقام وتفاصيل يمكنها ذلك مشاركتها مع المشجعين حول العالم من خلال منصة الرقمية، موقع ويمبلدون والتطبيقات الرسمية.

أضاف 'التحدي الذي نواجهه كل عام هو التأكد من أننا نحقق التوازن الصحيح بين التقاليد والتراث والتكنولوجيا والابتكار'. وقال إن الهدف هو توسيع خاصية التعليق لتشمل جميع المباريات مؤكداً في الوقت ذاته أنه لا يزال هناك مجال للمساهمة البشرية. هذا كل شيء الذي الذكاء الاصطناعي يكمل العنصر البشري إلى حد كبير. لا يمكنكم استبدال جون ماكنرو (النجم الأمريكي السابق) في التعليق. يجب أن يكون العنصر البشري موجوداً دائماً. وأشار بتعلق الأمر بتقديم تعليق المضيف اعتماداً على المباريات التي لا تحتوي حالياً على تعليق بشري، لذا فهي تتعلق بفئات الكبار والناشئين والمقعدين. وأتم لنا في جميع الحالات، إنها حالة تكملة للعنصر البشري بدلاً من استبداله.



مواجهة: إحدى مواجهات الدوري الممتاز لكرة القدم

ثم يواجه الصناعة في ملعبية الذي تغلب عليه برعاية نظيفة. ويستقبل زاخو بعدما قهرة في ملعبية يهدفين ويختتم مبارياتها في ملعب السلطانية حينما يحل ضيفاً على توروون في مهمة حذرة رغم فوزه الاول بهدف.

حظوظ الزوراء
في وقت تقلصت حظوظ الزوراء الثالث 57 على بعد عشر نقاط من المتصدر بعد تذبذب المستوى وانهيار النتائج لكنه يامل في المنافسة على لقب الكاس بعدما أعدته تحديات نتائج الدوري خارج دائرة الصراع من وقت عن هدف المشاركة للموسم الخامس تواليا ولاتبدو البطولة الثانية متاحة عندما يتجدد اللقاء مع الجوية في الربيع النهائي التحدي المقبل.

الطلبية ونظف البصرة
وينتظر جمهور الطلبة من لاعبي الفريق تضميم الجراح وعدم التأخر مرة اخرى والعمل على تعويض

ويدخل اربيل في معنويات مرتفعة بعد الفوز ذهاباً على

درجال يتوعد بموقف رادع بشأن تمثيل العراق في إتحاد كأس الخليج

بغداد- الزمان
اعرب رئيس الإتحاد العراقي لكرة القدم عدنان درجال، عن استغرابه من الأنباء المتداولة بشأن وجود خلافات بين أعضاء الإتحاد لتسمية ممثل العراق في اتحاد كأس الخليج العربي. وقال درجال في تصريح صحفي نشرته وسائل إعلامية، إن أعضاء الإتحاد لم يتفقوا على ترشيح ممثل العراق في اتحاد كأس الخليج العربي، لافتاً إلى أن كل ما يشترك في وسائل الإعلام ومواقع التواصل الاجتماعي عار عن الصحة ولا سيما أن الإتحاد لم يجتمع بعد ليقرر من سيمثل العراق في اتحاد كأس الخليج. وأشار إلى أن وجود مثل هذه الأنباء التي تتداول من دون التاكيد منها أو من دون نشرها في موقع الإتحاد أو عن لسان مصدر اتصالي مسؤول، إن كان له علاقة بالمشكلة، فإنها غير صحيحة.

اللجنة الأولمبية تحتفي باليوم الأولمبي العالمي

موحداً للرياضة في جميع أنحاء العالم، وهو تذكير قوي بأن الرياضة للجميع. وقال فيها أيضاً باسمي شخصياً وزملائي في المكتب التنفيذي أبارك لكل الرياضيين والعاملين في ميادين الحركة الأولمبية في العالم، حلول اليوم الأولمبي العالمي متمنياً أن يعم السلام الأرض، وأن تجري المنافسات والفعاليات الرياضية في بيئة نقية وأجواء حب ووثام بين كل شعوب المعمورة وأعرافها وأجناسها، ذلك لأنني أؤمن بأن المرء واحد وإنما ولد، وكيفما خلقه الله جل وعلا وشهد الحفل العديد من الفعرات الاستعراضية لفرق مثلت إتحدات الدرجات والجمود التايكواندو والكبو كوشيتكاي ومدرسة عمو بابا الكروية إضافة إلى مشاركة لجنة المساواة بين الجنسين والتي تمثلت بفقرة إستعراضية لمنتخب الفتيات بالنخس الأرضي. وفي ختام الاحتفال تناول أعضاء المكتب التنفيذي على توزيع شهادات المشاركة بين الرياضيين والمساهمين وهي مهورة بتوقيعي رئيس اللجنة الأولمبية الدولية توماس باخ ورئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية رعد حمودي. وهذا وحضر الحفل أعضاء المكتب التنفيذي خلد روفو وإبراهيم خليل ورؤوف ومعاوية ليث خضر والكفورة بدياء كيلان والأمين العام للجنة الأولمبية هيثم عبد الحميد وعدد من ملاكات اللجنة الأولمبية ورؤساء إتحادات رياضية فضلاً عن رجال الصحافة والإعلام. ومن جهة أخرى أقامت اللجنة الانتخابية المكلفة بإجراء الانتخابات في مؤتمرها السنوي في المحافظات صباح المؤتمر.

درجال يتوعد بموقف رادع بشأن تمثيل العراق في إتحاد كأس الخليج

بغداد- الزمان
اعرب رئيس الإتحاد العراقي لكرة القدم عدنان درجال، عن استغرابه من الأنباء المتداولة بشأن وجود خلافات بين أعضاء الإتحاد لتسمية ممثل العراق في اتحاد كأس الخليج العربي. وقال درجال في تصريح صحفي نشرته وسائل إعلامية، إن أعضاء الإتحاد لم يتفقوا على ترشيح ممثل العراق في اتحاد كأس الخليج العربي، لافتاً إلى أن كل ما يشترك في وسائل الإعلام ومواقع التواصل الاجتماعي عار عن الصحة ولا سيما أن الإتحاد لم يجتمع بعد ليقرر من سيمثل العراق في اتحاد كأس الخليج العربي. وأشار إلى أن وجود مثل هذه الأنباء التي تتداول من دون التاكيد منها أو من دون نشرها في موقع الإتحاد أو عن لسان مصدر اتصالي مسؤول، إن كان له علاقة بالمشكلة، فإنها غير صحيحة.

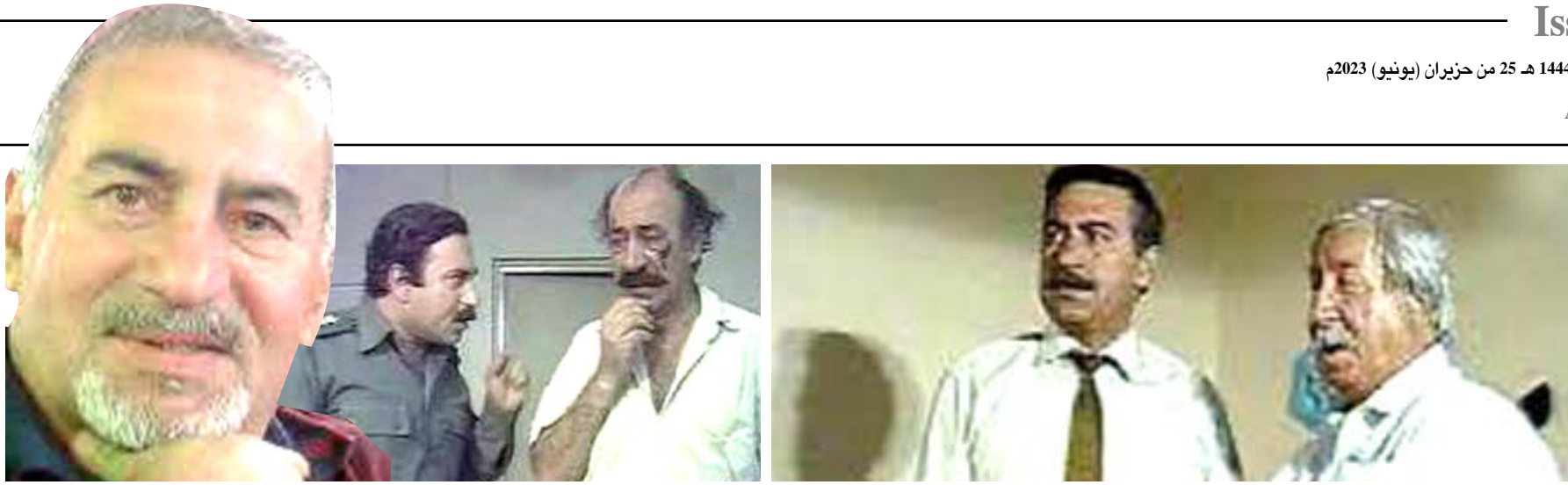


احتفالية: جانب من احتفالية اليوم الأولمبي - عدسة: فحطان سليم

7 قبل الأخيرة

صالح العيسى.. شكراً لأخلاقك الراقية

أربيل - قاسم حسين صالح
البارحة.. كان المطرب صالح العيسى يحيي أمسيته الغنائية في (تودي) أرسلت له ورقة نطلب فيها اغنية يا حريمه.. فاعلن الاسم وغنى يا حريمه.. في الاستراحة.. فاجتأنا بأن قصدنا وجاء إلى الحديقة التي نحن فيها ليلتقينا ويسلم علينا.. وكانت فيها قبلات ومحبات..



محطات: مسيرة عزيز جبر الساعدي غنية بالمحطات الفنية المتميزة

أوراق من إضبارة عزيز جبر الساعدي

مبدع يقف على خشبة المسرح لأكثر من تسعين دقيقة بدور مركب



آمال تحفل بتخرج ابنها

القاهرة - الزمان
احتفلت المطربة أمال ماهر بتخرج ابنها الوحيد عمر.. ونشرت صوراً من حفل التخرج عبر (إنستغرام) أرفقتها بالتعليق التالي: (الحمد لله حتى يبلغ الحمد منتهاه مبروك يا حبيبي أنا فخورة بيبك ودا أسعد يوم في حياتي).. وعادت ماهر للأشياء خلال الفترة الماضية بعد فترة طويلة من الغياب.. وأحيى في تموز من العام الماضي 2022 شهلاً غنائياً في مدينة العلمين الجديدة.. شهد حضور كثيف من محبيها.. وعدد من الفنانين.

وهنا قاطعته لاسأله سؤالاً مهماً ، قلت له :بيادكتور وماذا عن الدراسات والبحوث والبيجوت ؟ اجاب قائلاً (عندي عدة بحوث ودراسات منشورة في الصحف العراقية والعربية) ، ثم قاطعته مرة أخرى وقتلته له وماذا عن الجوائز والشهادات التقديرية التي حصلت عليها ومن فضلك حدثنا عن أعمالك الفنية الكثيرة جدا ؟
افضل ممثل
اجاب دكتور عزيز (أنا متقاعد منذ عام 2016، لكنني حصلت على جائزة أفضل ممثل في منتصف الثمانينيات وكان اول عمل تلفزيوني لي هو (محمد رسول الحرية) من إخراج المخرج المصري التلفزيوني الراحل ابراهيم عبد الجليل عام 1972 كذلك فيلم وثائقي سينمائي بعنوان (فقط 72) من إخراج الراحل الكبير جعفر علي ، ومسلسل (شموخ خضير الياس) ومسلسل (قوارب الروح) لجبار المشهداني ، و لدي 120 ساعة يحمل عنوان (كذلك تحب للاذاعة والتلفزيون الكثير من الأعمال الفنية

لداثرة السينما والمسرح في بغداد وبابل، ومن المعروف أيضاً في معهد الفنون الجميلة للمدة من عام 1984 لغاية عام 2016 كما شغلت كرئيس قسم المسرح لمدة خمسة عشر عاماً وكمعاون فني للمعهد حوالي ست سنوات ومديراً للدراسة المسائية لمدة ثلاثة سنوات ، إضافة إلى ذلك عملت كفاحص في معظم مهرجانات مسرح الطفل في العراق ، وهنا وجهت له سؤالاً جديداً حول الكتب :هل قمت بتأليف كتباً ضمن تخصصك؟ اجابني: نعم صدر لي كتاباً بعنوان المعايير الجمالية والفكرية في مسرح الطفل والكتاب الآخر بعنوان (تداخل جماليات الرمز للشخصية السامية بين النص الدرامي والقرآن الكريم) كذلك كتاب بعنوان (مقالات واربع مسرحيات للطفل) وعنوان الكتاب الآخر بعنوان (المسرح المدرسي) وهو كتاب مقرر لمعاهد الفنون السينمائية والكتاب الجديد الذي سيصدر قريباً يحمل عنوان (الفكرة الفلسفية في إخراج المسرحية).

عبد القادر الدليمي
برلين
يفتح الفنان الكبير عزيز جبر الساعدي أضيافته الشخصية ل(الزمان) ويقول (وقفت تسعين دقيقة على خشبة المسرح و اشتريت بعدد كبير جداً من الأعمال المسرحية والإذاعية والسينمائية والتلفزيونية، وكزمت كثيراً من قبل جهات فنية عديدة).
- من هو ضيفنا لهذا اليوم؟ هو الفنان الكاديسي عزيز جبر الساعدي الكورود في بغداد عام 1953 والحاصل على شهادة الكالوريوس من جامعة بغداد ، كلية الفنون الجميلة ، قسم المسرح في الإخراج المسرحي ، والمجستير في

مدير علاقات واعلام معرض بغداد الدولي اعلنت ان معرض ومهرجان الطفل العراقي الدولي الثاني افتتح امس السبت على ارض معرض بغداد ويتواصل حتى 3 تموز المقبل.
مؤهل الجلسار
المطرب اللبناني طرح أحدث أعماله الغنائية (في حد بيحيني) على (يوتيوب). والأغنية من كلمات محمد شافعي، و الحان وتوزيع إسلام رفعت، ويكتمر مصطفي أصلان.

مئة فضالي
مئة فضالي تقدم نصائح للمقبلات على الزواج

خطوة نحو بيت للدراما في الناصرية



الناصرية - الزمان
ناقش محافظ ذي قار محمد هادي الغزي مع نخبة من الفنانين وابطال جمهورية على خشبة المسرح خلال حفل غنائي له في تكساس ونشر بيان خاص بالرفقة على حساب النجم الرسمي في إنستغرام جاء فيه: «بالعجز نشارك معك خبر وفاة حبيبنا مبلتون باول بيع بوكي» وتابع: «لقد كان محبوباً جداً من قبل عائلته وأصدقائه ومعجبيه المخلصين. في الأيام المقبلة، سننشر معلومات حول الطريقة التي سنحتفل بحياته بها وكيف يمكن للجمهور أن يشارك في تقديم الاحترام لها. نطلب منك احترام أسرته وخصوصيتهم خلال هذا الوقت الحسيب». ووفق مقطع فيديو انتشر عبر مواقع التواصل الاجتماعي بشكل كبير لحظة وفاة النجم عن 45 عاماً، حيث ظهر أثناء تقديمه عرضاً فنياً أمام الجمهور، قبل أن يسقط أرضاً بشكل مفاجئ. وعلى الفور تدخل بعض الأشخاص لتقديم الإسعافات الأولية له لكن دون أي جدوى، ليُعلن فيما بعد مسؤولون مليون وفاته.

نجم امريكي يتوفى على المسرح

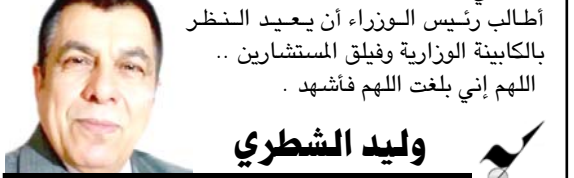
بإضافة إلى ذلك طالبتهن بعدم الزواج من شخص لا يحبهنه أو يتقن به، مضيئة: «ما تعليش حاجة حد.. وتفاعل رواد مواقع التواصل الاجتماعي مع نصائح الفضالي، وانقسموا بين مؤيد وساخر، فمنهم من رأى أن فضالي ليست الشخص الأفضل في تقديم نصائح للفتيات المقبلات على الزواج، لاسيما أنها مرتتجربة زواج فاشلة، وأقدمت على إجهاض طفلها منه فيما رأى البعض أن نصائحها واقعية، وأن الزواج من شخص يكبر الفتاة بالعمر ليس جيداً.

فضالي تقدم نصائح للمقبلات على الزواج

القاهرة - الزمان
قدمت الفنانة المصرية منة فضالي نصائح للفتيات المقبلات على الزواج، وذلك خلال حلولها ضيفة على برنامج تلفزيوني، ونصحت فضالي الفتيات بعدم الزواج من الرجال الذين يكبروهن عمراً بكثير، لافتة إلى أنهم سيتعاملون معهم بطريقة خاطئة، كما سيكونون شديدي الغيرة عليهن. كما حذرتهن من الزواج بالرجل البخيل، مشددة أن ذلك بناء على تجربة شخصية.

أمم تفتخر بمبدعيها

الشاعر والفنان والروائي والنحات والصحفي هم ديمومة الحياة.. سؤال يطرح نفسه من سنة 2003 لسنة 2023. ماذا قدمت رئاسة الجمهورية ورئاسة الوزراء للفنانين والشعراء والكتاب والإعلاميين والروائيين بالعراق؟
الأمم تفتخر بمبدعيها وتحيطهم بالرعاية والاهتمام الخاص.. لماذا المبدع بالعراق يعيش ظروف صعبة فقر وعوز وبعضهم لا يمتلك ثمن علبه دواء..؟! أعرج على نقطة في غاية الأهمية الكابينة الوزارية للحكومة العراقية بعض الوزراء لا يستحق منصب مدير عام؛ وزير التجارة أسماء وعلى رئيس الوزراء محاسبتها والجميع شاهد فديو الإساءة لمواطن عراقي كبير بالسنس؛ وزير النقل يتخطب يهيم في صحراء؛ وزير العمل والشؤون الاجتماعية أضع ألف علامة أستفهام أمامه؟
نرفع القبعة للوزراء الأكفاء المخلصين المتفانين في عملهم لخدمة الوطن والمواطن، وزير ارقابية الفريق الأول الركن عبد الأمير الشمري وزير اعمار والإسكان بنكين رايكاني. وزير الثقافة والسياحة والآثار أحمد فكاك البرداني..
أطالب رئيس الوزراء أن يعيد النظر بالكابينة الوزارية وفيلق المستشارين ..
اللهم إني بلغت اللهم فاشهد .



وليد الشطري
مائلر

المحطة.. علامة مضيئة في مسيرة زين العابدين

لكن تبقى مسرحية، (المحطة) في ذاكرة المجتمع العراقي وجميع الممثلين الآن (نجوم) مضيئة (في سنة 1965 نخلت معهد الفنون الجميلة بغداد، تعرفت على الفنان عثمان حداد ،قال لي اذهب الى المركز صداقة العراقية السوفيتية، والحكمة من هذه الزيارة التعرف على فناني كبار ، واعالي في المركز الثقافي كانت لها اثر كبير في حياتي) وعن

إلى التقاعد عام 2008، والآن مشغول بإخراج مسرحية(الرجل الذي رهن راسه) تأليف مهدي السماوي.بحسب احتاج إلى تمويل للعمل، ومكان للعرض).
وقال المحترفى به (انجازاتي في المسرح بين التأليف والاعداد والترجمة، في التأليف (زواج بالقانون) والترجمة (أفروبيت) والطنائر (الناري)، أخرجت 44 مسرحية متنوعة الأساليب والطرق،



بغداد - ياسين ياس
ضيف منندي بيتنا الثقافي في ساحة الأندلس مؤخرًا المخرج المسرحي فتحي زين العابدين للحديث عن مسيرته الفنية والمسرحية، جلسة قدمها الفنان والكاديسي زهير البياتي قائلا (نصف قرن من العطاء لا يكل ولا يمل وهو يحمل هموم الوطن والمسرح، ولا زال يعمل يسكنه الأمل في إعادة الوجه الحقيقي للمسرح العراقي، الف وأخرج الكثير من المسرحيات ومن قممها مسرحية المحطة)، مضيئة (سيرته الذاتية) تقول انه ولد عام 1945 في كركوك.بعدها انتقل الى بغداد ودخل معهد الفنون الجميلة ،اول مسرحية شارك فيها ممثلا في المركز الثقافي الروسي، عام 1971 حصل على بعثة إلى جيكو سلوفاكيا وكان معه الراحل محسن العزاوي، حصل على الإخراج المسرحي والتلفزيوني، عاد إلى العراق وانتمى إلى الفرقة القومية للتمثيل، أخرج للفرقة العديد من الأعمال. المسرحية، في عام 2003 أصبح معاون مدير عام السينما والمسرح حتى حالته

سودوكو

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة كل مربع منها مقسم الى 9 خانات صغيرة، هدف هذه اللعبة ملء الخانات بالأرقام اللازمة من 1 الى 9 شرط عدم تكرار الرقم اكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط افقي وعمودي.

2	4		3		7
		9	4		3
	5		7	9	8
5			4		9
		4		9	2
6	9			8	7
		8	7		2
	3		2	8	6
1			4		9

أنت والنجوم

الميزان: إخلاصك بالعمل بقودك لمزيد من النجاح ويكسبك حب مدير.

العقرب: لديك خطط مؤجلة، استعد لدراساتها والبدء في تنفيذها رقم الحظ 3.

القوس: لا تهرط طائقتك أكثر من ذلك، استرخ وخذ قسطا من الراحة.

الجدي: تسعى لتحسين أوضاعك المالية، اجتهد وقم بعملك. يوم السعد الثلاثاء.

الدلو: لديك مسئوليات وأمور متعلقة بأسرتك، فكر جيدا قبل اتخاذ أي قرار.

الحوت: تفكر في البدء بمشروع جديد، توخ الحذر ودرسه جيدا.

الحمل: تتزاحم براسك أفكار سلبية، تجنبها ولا تهرق ذهنك رقم الحظ 2.

الثور: رتب أمور وحد أولوياتك حتى لا تهرط طائقتك دون جدوى.

الجوزاء: تستيطر عليك طاقة نشاط وحموية، استغلها وانجز مهامك رقم الحظ 9.

السرطان: تق بإمكانياتك وقدراتك، ولا تلتفت للمحيطين يوم السعد الأربعاء.

الأسد: اليوم غير مناسب لاتخاذ القرارات المتعلقة بشؤونك المالية رقم الحظ 8.

العذراء: تجنب التذير والإنفاق في غير موضعه، وحافظ على أموالك.

الثقب الأسود في قلب مجرتنا ليس خاملاً كما يعتقد

تخيلوا دياً يدخل في سبات بعد التهام كل شيء من حوله. لكن فريق الباحثين الدولي اكتشف أنه في نهاية القرن التاسع عشر تقريباً، خرج Sgr A * من سباته واستهلك أي غاز وغير سبي الحظ وقع في طريقه. واستمر الوضع على هذا النحو فترة راوحت بين أشهر عدة وعام، قبل أن يعود الوحش إلى السبات. أكثر إشراقاً بمليون مرة. وأوضح صاران أنه عندما كان الثقب الأسود نشطاً، كان أكثر سطوعاً مليون مرة على الأقل مما هو عليه اليوم. وكان استيقاظه ملحوظاً لأن السحب الجزيئية القريبة بدأت في إطلاق المزيد من ضوء الأشعة السينية. وشبه المركز الوطني للبحث العلمي في فرنسا (CNRS) في بيان الزيادة في ضوء الأشعة السينية، بحدوثه موهجة واحدة كانت مخفية في غابة وأصبحت فجأة ساطعة مثل الشمس. تمكن علماء الفلك باستخدام المرصد الفضائي Im- X-ray Polarimetry Explorer - IXPE مستكشف التصوير المستقطب بالأشعة السينية التابع لناسا، من تتبع ضوء الأشعة السينية وجدوا أنه يشير مباشرة إلى Sgr A * . وقال ماران إن الثقب الأسود أطلق صدى لنشاطه السابق، والذي تمكنا من رصده لأول مرة. كما أن حجم الجاذبية من الثقوب السوداء شديد لدرجة أنه لا يمكن لأي شيء الإفلات منها، بما في ذلك الضوء.

باريس (ا ف ب) - أظهرت دراسة حديثة أن الثقب الأسود الهائل في مركز مجرتنا درب التبانة ليس خاملاً كما كان يعتقد، إذ شهد في الماضي الحديث عودة قوية للنشاط بعدما التهم أجساماً كونية في طريقه. فقد استقطب العملاق النجم قبل حوالي 200 عام لإلتهاام بعض الأجسام الكونية القريبة قبل العودة إلى السبات، وفق الدراسة التي نشرت نتائجها في مجلة نيتشر الأربعة. وقال الباحثون إن المرصد الفضائي أي آس بي إي (IXPE) التابع لوكالة الفضاء الأمريكية (ناسا) رصد صدى للأشعة السينية لهذا النشاط القوي. الثقب الأسود الهائل Sagittarius A * أو المسمى اختصاراً Sgr A * أكبر بأربعة ملايين مرة من كتلة الشمس. وهو يقع على بعد 27 ألف سنة ضوئية من الأرض في مركز دوامة مجرة درب التبانة. وقد كشف علماء فلك العام الماضي عن أول صورة للثقب الأسود، أو بالأحرى الحلقة المتوهجة من الغاز التي تحيط بسواده. وقال الباحث في مرصد ستراسبورغ الفلكي الفرنسي سيرديريك صاران، وهو المرصد الرئيسي للدراسة، إن "Sgr A * كان يُنظر إليه دائماً على أنه ثقب أسود خامد. ومجموعة المدارس الملكية، فيما كان محور البحث العلمي في الشؤون الرقمية، ككلية الإعلام بجامعة بغداد، وكلية المنحور الجامعة، وفي محور الإعلام والوصول إلى الجمهور بالوسائط الرقمية، ستمنح الجائزة إلى كل من: مكتب الإعلام العراقي، والجمعية العراقية للتحريات والمعلومات، ورابطة المصانف الخاصة في العراق، ونادي الصمد العراقي، ضمن محور الأسهم في تسويق الوعي الرقمي على الصعيد العام، فيما ستكون فئة التوظيف القطاع الخاص للوسائط الرقمية لشركة مجموعة مختار باب الأعم، ومجموعة الاسوار التجارية، وشركة التسويق الإلكتروني. وفي مجال التسويق الإلكتروني، ستمنح جائزة الإبداع الرقمي العراقي إلى جامعة تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، وجامعة المستقبل الأهلية، وجامعة جيهان في أربيل، والمصرف العقاري العراقي، وادارة مراقبة الصرف، ومديرية تربية الكرخ الثانية، ومديرية تربية الكرخ الأولى، وقضاء العراق.

المسار الرقمي يمنح أكاديمية الشرقية للإعلام الجائزة العراقية للإبداع



بغداد - ياسين ياس - يقدم مجلس المسار الرقمي العراقي، الجائزة العراقية للإبداع الرقمي 2023 إلى أكاديمية الشرقية للإعلام، ضمن جائزة المسلة العراقية للتحول الرقمي 2023، التي يقود بالتنسيق مع هيئة الإعلام والاتصالات، ونهادي الصمد العراقي، في شهر تموز المقبل. لوروا في اسناد جهود تسويق الوعي باستخدام المسار الرقمي العراقي تسمية عضو مجلس مفوضي هيئة الإعلام والاتصالات، مسؤول قطاع تكنولوجيا المعلومات عبد العظيم محمد الصالح، على اعمال المنتدى الوطني للتواصل الرقمي 2023 التي ستحتفي بمنح مائة وخمسين شخصية نخوية في مجال الإعلام والاتصالات والشبكات، والوسام العراقي

المهجرين إيفان فائق، وأعلن مجلس المسار الرقمي العراقي في بيان تلقته (الزمان) اسس عن المؤسسة أكاديمية الشرقية للإعلام، ضمن جائزة المسلة العراقية للتحول الرقمي 2023، التي يقود بالتنسيق مع هيئة الإعلام والاتصالات، ونهادي الصمد العراقي، في شهر تموز المقبل. لوروا في اسناد جهود تسويق الوعي باستخدام المسار الرقمي العراقي تسمية عضو مجلس مفوضي هيئة الإعلام والاتصالات، مسؤول قطاع تكنولوجيا المعلومات عبد العظيم محمد الصالح، على اعمال المنتدى الوطني للتواصل الرقمي 2023 التي ستحتفي بمنح مائة وخمسين شخصية نخوية في مجال الإعلام والاتصالات والشبكات، والوسام العراقي

المهجرين إيفان فائق، وأعلن مجلس المسار الرقمي العراقي في بيان تلقته (الزمان) اسس عن المؤسسة أكاديمية الشرقية للإعلام، ضمن جائزة المسلة العراقية للتحول الرقمي 2023، التي يقود بالتنسيق مع هيئة الإعلام والاتصالات، ونهادي الصمد العراقي، في شهر تموز المقبل. لوروا في اسناد جهود تسويق الوعي باستخدام المسار الرقمي العراقي تسمية عضو مجلس مفوضي هيئة الإعلام والاتصالات، مسؤول قطاع تكنولوجيا المعلومات عبد العظيم محمد الصالح، على اعمال المنتدى الوطني للتواصل الرقمي 2023 التي ستحتفي بمنح مائة وخمسين شخصية نخوية في مجال الإعلام والاتصالات والشبكات، والوسام العراقي

المهجرين إيفان فائق، وأعلن مجلس المسار الرقمي العراقي في بيان تلقته (الزمان) اسس عن المؤسسة أكاديمية الشرقية للإعلام، ضمن جائزة المسلة العراقية للتحول الرقمي 2023، التي يقود بالتنسيق مع هيئة الإعلام والاتصالات، ونهادي الصمد العراقي، في شهر تموز المقبل. لوروا في اسناد جهود تسويق الوعي باستخدام المسار الرقمي العراقي تسمية عضو مجلس مفوضي هيئة الإعلام والاتصالات، مسؤول قطاع تكنولوجيا المعلومات عبد العظيم محمد الصالح، على اعمال المنتدى الوطني للتواصل الرقمي 2023 التي ستحتفي بمنح مائة وخمسين شخصية نخوية في مجال الإعلام والاتصالات والشبكات، والوسام العراقي

المهجرين إيفان فائق، وأعلن مجلس المسار الرقمي العراقي في بيان تلقته (الزمان) اسس عن المؤسسة أكاديمية الشرقية للإعلام، ضمن جائزة المسلة العراقية للتحول الرقمي 2023، التي يقود بالتنسيق مع هيئة الإعلام والاتصالات، ونهادي الصمد العراقي، في شهر تموز المقبل. لوروا في اسناد جهود تسويق الوعي باستخدام المسار الرقمي العراقي تسمية عضو مجلس مفوضي هيئة الإعلام والاتصالات، مسؤول قطاع تكنولوجيا المعلومات عبد العظيم محمد الصالح، على اعمال المنتدى الوطني للتواصل الرقمي 2023 التي ستحتفي بمنح مائة وخمسين شخصية نخوية في مجال الإعلام والاتصالات والشبكات، والوسام العراقي



الرنه وثيران المسك تحمي التنوع البيولوجي من التغير المناخي

رعى الباحثون نوعاً من البيوت البلاستيكية المصغرة لرفع درجة الحرارة قليلاً ومراقبة تفاعل التنوع البيولوجي في ظروف أحر من تلك القائمة حالياً. وكان متاح للحيوانات العاشية التنقل في بعض المساحات المشددة التي خضعت لدرجات حرارة مرتفعة. وانخفض التنوع البيولوجي للخنزير بشكل عام خلال هذه التجربة، بسبب الإحترار المناخي وتغيير سُرِّج في نظام هطول الأمطار المرتبطة بذوبان الجليد وزيادة وجود الشجيرات التي اطاحت بالأنواع الأخرى. وأشار كريستيان جون إلى أن التنوع البيولوجي للخنزير انخفض أسرع بمرتين في

واشنطن (ا ف ب) - يتسبب الإحترار السريع في القطب الشمالي ونوبان الطبقة الجليدية المنحذرين من التغير المناخي، بتدهور كبير في السخون البيولوجي، إلا أن حيوانات الرننه وثيران المسك تساعد في إعطاء وثيرة هذا التدهور. ولهذين النوعين من الحيوانات العاشية دور غير معروف بصورة كبيرة في الدفاع عن النظم البيئية من خلال خفضها إلى النصف تقريباً وثيرة التدهور في التنوع البيولوجي الذي يشمل النباتات والفطريات والأشنيات، على ما بينت دراسة نشرت الخميس في مجلة ساينس، ويقول المشاركون في إعداد الدراسة كريستيان جون من

واشنطن (ا ف ب) - يتسبب الإحترار السريع في القطب الشمالي ونوبان الطبقة الجليدية المنحذرين من التغير المناخي، بتدهور كبير في السخون البيولوجي، إلا أن حيوانات الرننه وثيران المسك تساعد في إعطاء وثيرة هذا التدهور. ولهذين النوعين من الحيوانات العاشية دور غير معروف بصورة كبيرة في الدفاع عن النظم البيئية من خلال خفضها إلى النصف تقريباً وثيرة التدهور في التنوع البيولوجي الذي يشمل النباتات والفطريات والأشنيات، على ما بينت دراسة نشرت الخميس في مجلة ساينس، ويقول المشاركون في إعداد الدراسة كريستيان جون من

واشنطن (ا ف ب) - يتسبب الإحترار السريع في القطب الشمالي ونوبان الطبقة الجليدية المنحذرين من التغير المناخي، بتدهور كبير في السخون البيولوجي، إلا أن حيوانات الرننه وثيران المسك تساعد في إعطاء وثيرة هذا التدهور. ولهذين النوعين من الحيوانات العاشية دور غير معروف بصورة كبيرة في الدفاع عن النظم البيئية من خلال خفضها إلى النصف تقريباً وثيرة التدهور في التنوع البيولوجي الذي يشمل النباتات والفطريات والأشنيات، على ما بينت دراسة نشرت الخميس في مجلة ساينس، ويقول المشاركون في إعداد الدراسة كريستيان جون من



توقيع

تكاليف نوعين من الموت

مواقع التواصل الاجتماعي العربي اشتعلت في الساعات القليلة الماضية بمقارنة سريعة بين قتلى التسوية الفواصة الخمسة الذين أرادوا الوصول الى تايتانيك السفينة الغارقة الأشهر في العالم، وغرق سفينة مهاجرين قرب السواحل اليونانية فيها ما يقرب من خمسمائة شخص. والمقارنة استهدفت الاعتماد في الغرب بحادث مقتل خمسة أشخاص خاضوا التجربة الممتعة بتكاليف قدرها ربع مليون دولار للخصم الواحد كجزء من مظاهر الترف، وأولئك المهاجرين الذي ينحدر قسم منهم من دول عربية وآسيوية، ركبوا البحر كرهين تحت ظروف شاذة في بلدانهم ناشدين حياة جديدة، لم يصلوا إليها وغرقوا دونها.

الدعاية المضادة للهجرة غير الشرعية تملأ الاعلام في أوروبا، وما الصعد أن تتناول آية جبهة الظروف التي آوت بمئات المهاجرين في هذه السفينة الغارقة ومن قبلها آلاف الغارقين، لأن ملف الهجرة بات مكلفاً مالياً وسياسياً وأمنياً للغرب، لاسيما بعد أن أثبتت التجارب أن الاندماج الذي سعت اليه سياسات دول غربية في التعامل مع المهاجرين لم تعد إلى نتائج كبيرة.

وقرأنا تعليقات لناس عابدين وآخرين من النخب عن الرعاية الاستثنائية الغربية للمهاجرين من أوكرانيا كرين الحرب هناك في مواجهة روسيا التي وضع الغرب ضدها عقوبات صارمة.

الاتقافية في الاعلام الغربي، مثلها في الاعلام في الدول العربية، إذ تنتقى نشرات وسائل الاعلام هناك الأخبار التي لا تضر ولا تفيد في حشو حكومي تعافه النفس البشرية لرداته فضلاً عن استهلاك محلي رخيص ومفخوخ، والغرب أيضا يسوق لسياساته في لفت الانتباه نحو قضايا جزئية تنصه في حين يتجاهل، غالباً وليس دائماً، قضايا ذات اهتمام انساني عام كغرق المئات كل شهر في البحر على طريق الهجرة. غير الشرعية خلاصاً من حروب أو اضطهادات دينية ووطنية أو ظروف معيشية لا تطاق.

فاتح عبد السلام

fatihabdulsalam@hotmail.com

مخرج تايتانيك يستنكر تجاهل التحذيرات بشأن كارثة الغواصة

إسوس انجوليس (ا ف ب) - استنكر مخرج فيلم تايتانيك الشهوف باستكشاف قاع البحر جيمس كامرون الخمسين تجاهل التحذيرات في شأن سلامة الغواصة السياحية التي أدي انفجارها بالقرب من حطام السفينة الشهيرة إلى مقتل خمسة أشخاص. ولاحظ كامرون الذي غاص مراراً لاستكشاف الحطام تحضيراً لفيلمه الذي حقق نجاحاً عالمياً كبيراً عام 1997 ونال 11 جائزة أوسكار أن أوساط استكشاف أعماق البحار سبق أن أبدت قلقاً كبيراً من هذه الغواصة. وقارن المخرج الذي بهوى الغوص بين هذا الحادث الجديد وغرق تايتانيك نفسها عام 1912 الذي تسبب بمقتل 1500 من ركبها.

وقال في حديث لمحطة إيه بي سي نيوز التلفزيونية الأميركية لقد «تأيتانيك» التي تلقى قبضتها مراراً وتكراراً تحذيرات من وجود الجليد أمام سفينته، ومع ذلك انطلق بإقصى سرعة في حقل جليدي في ليلة غير مفعرة. وراى مخرج فيلم إيسيس أن حصول مائة شاببة جداً قوتل فيها التحذيرات بالتحذير (....) المكان نفسه. (ج. امير مندل وسيرايا. وأعلن لقاء السواحل الأميركية الخمسين أن حطام غواصة شركة أوشنغيت التي فقد أثرها منذ الأجد في شمال المحيط الأطلسي، يظهر أنها تعرضت إلى انفجار داخلي كارثي في قاع المحيط. واعتبر الرجال الخمسة الذين كانوا في الغواصة في عداد الموتى. وشرح كامرون الذي أصبح عام 2012 أول شخص يغوص منفرداً إلى أعماق المحيط في غواصة ساعد في تصميمها أن خطر الانفجار الداخلي للغواصة يشكل دائماً مصدر قلق رئيسياً أثناء بناؤها. وأضاف إنه الكابوس الذي عناه جميعاً منذ دخولنا هذا المجال، منكرًا بحرص المعنيين بالغوص على توفير السلامة الخاصة. تجريبياً جداً ولا يحولها نقل ركاب.

رسومات ولوحات ومنحوتات استقارت عاطفي ونجت في محاکاتي وأحياناً في موساتي هذه الأعمال رافقتني لسنوات طويلة وشكلت جزءاً من حياتي. في العام 2007 باع الآن ديون 87 عملاً معاصرة، موضحاً لصحيفة لوموند أنه يفضل حل المسألة فوراً لأنه يكره عمليات بيع الأعمال بعد وفاة ملكيتها.

شجب استخدام شركة أزياء فرنسية فراء الحيوانات

إستعارت تريسي ريمان عنوان أغنية هابي (Happy) التي ألفها المدير الفني الجديد للأزياء الرجالية لدى فويتون، فاشارت إلى أن «بيتا» تامل في أن تكون فترة وجود وليامز في «لوي فويتون» قصيرة كحياة الحيوانات التي تعاني

وقالت ناشية الرئيس التنفيذي للجمعية في الولايات المتحدة تريسي ريمان في بيان إن فارتيل قدم تشكيلة لا تصلح إلا لخنخف التاريخ بدلاً من أن يكون المصمم المبتكر الذي تحتاج إليه (بار) «لوي فويتون» بشدة لتتسجم إلى الخلف للتاريخ.

مسلسل أمريكي يثير الجدل لإستخدام الذكاء الاصطناعي في شارته الإفتاحية

لوس انجليس (ا ف ب) - أقرّ مخرج مسلسل سيكرت إنفايجن (Secret Invasion) بأن الذكاء الاصطناعي استخدم في تأليف الشارة الإفتاحية لهذا العمل، مما يزعج الجدل في هوليوود التي تشهد إضراباً يقفده كتاب السيناريو القلقون من التأثير السلبي لهذه التقنية على عملهم. وتتمحور قصة المسلسل الجديد على شخصية الجاسوس نيك فوري (يؤديها الممثل سامويل ل. جاكسون) الذي يحارب مؤامرة تحميكها كائنات سكرولز (Skulls) الفضائية التي تتمتع بقدرة على تغيير مظهرها. وشارة العمل مستوحاة من هذه الكائنات، إذ تظهر فيها الشخصيات بشكل مائة متحركة، مما يعطي طابعاً غير مستقر لوجه الأبطال. ولجا المخرج على سليم اليوز كان يرغب في إيراد الشخصيات على هذا النحو في الشارة الإفتاحية، إلى شركة ميوز ستوديوز المتخصصة في الذكاء الاصطناعي، لتتقد طلبه. وقال في مقابلة نشرها الأربعاء، موقع بوليوود المتخصصة، إن هذا التصور الذي يستند إلى عالم كائنات سكرولز القادرة على تغيير مظهرها، كان جزءاً مما رغبت في طلبه عندما تواصلنا مع الشركة المتخصصة في الذكاء الاصطناعي.

8 ملايين يورو حصيداً مزاد على مجموعة أعمال فنية لآلان ديلون

بين 600 ألف يورو و 800 ألف، لكنها باعها من مليون يورو. وبيعت لوحة لأوجين بولاكروا تطرح في السوق للمرة الأولى منذ أكثر من 40 عاماً، لقاء نحو 775 ألف يورو. أي ضعف السعر المختمن. وراى مفوض المزاد ارنو كورنيث دو سان سير أن من غير المستغرب أن تكون (هذه الأعمال) أثار مزاداً يمثل هذه الحماسة

من نيسان/أبريل الفائت في مدن عدة بينها نيويورك وجنيف وبروكسل ووجن كونغ. وخلال المزاد الذي أجري في قاعتين غصتا بهمتهن بالشراء ومتعبدن جنسية وبغضوبين ومعبدن بالمثل، ناقص المزادون بشراسة على اللوحة، وازدهر لوحة زيتية لراول دوفي بعنوان شاطي سانت اريس، 1906 كانت قيمتها مقدرة

بباريس (ا ف ب) - بيعت المجموعة الفنية المملوكة للممثل الفرنسي الشهير آلان ديلون والمؤلفة من 80 عملاً في مزاد قيم الخمسين، باعتر من ثمانية ملايين يورو شاملة النفقات، أي بخفض ما كانت مضمّنة. على ما أعلنت دار يونايس كورنيث دو سان سير في باريس. وسبق المزاد عرض هذه القطع اعتباراً

